



**6 VELIKI INTERVJU**  
JASNA KORBAR, RAVNATELJICA  
OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH



**8 TEMA MESECA**  
CENTER ZA KREPITEV  
ZDRAVJA



**32 ŠPORT**  
SLOBODAN VUK,  
NOGOMETAŠ



**OBČINA  
DOMŽALE**

*prostor zadovoljnih ljudi*

# SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

29. NOVEMBER 2023 | LETNIK LXIII | ŠTEVILKA 11 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR [www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html](http://www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html)



Foto: Jure Gubane

## Visok jubilej predšolske vzgoje v Domžalah

Vključenost v predšolsko vzgojo, obiskovanje vrtca, predstavlja pomemben del otrokovega razvoja.

**V** otroštvu ima namreč, poleg genetskih predispozicij, veliko vlogo na otrokov razvoj okolje, v katerem se nahaja. Če je to v prvi fazi otrokova družina, v kateri odrasča, pa je kaj hitro naslednji korak vrtec, prostor, kjer se odvija socializacija in spoznavanje z vrstniki in vrstniškimi izzivi. Tudi številne raziskave so pokazale, da ima vključenost otrok v vrtece izjemno pozitiven učinek na socializacijo. To jim pomaga razumeti ne le sebe v odnosu do

drugih, ampak tudi druge, njihove značilnosti, raznolikosti in potrebe. Je pa vrtec po drugi strani tudi okolje, kjer pridejo na plan otrokova odstopanja, tako v pozitivni kot v manj zaželenih smereh. In prav je, da za njih izvemo prej, saj tako lahko pravočasno ukrepamo.

In tudi vrtci imajo v naši občini pomembno vlogo in prostor pri vzgoji naših otrok. Zato se nas njihovi jubileji še toliko bolj dotaknejo, predvsem pa odprejo prostor, ko lahko pogledamo v to, kje se kaže-

jo priložnosti in prostor za izboljšavo na različnih področjih. V Vrtcu Domžale, ki je v letošnjem letu obeležil 75-letnico delovanja, dajejo velik poudarek odlični vzgoji naših otrok. Tudi sami poudarjajo, da ves čas svojega delovanja sledijo novostim, pedagoškim dognanjem in so celostno razvojno naravnani. A tudi trajnostno, saj kot pravijo, otroke vzgajajo v dobre in odgovorne posameznike, s čemer jim privzgojajo odgovornost, pa najsi bo v skrbi za drevo ali pa sočloveka. »Opazo-

vanje in doživljanje narave, dreves in drugih rastlin z vsemi čuti in čutili omogoča kar najboljše možnosti za učenje in pridobivanje izkušenj. Z vsemi temi dejavnostmi bodo pridobivali odgovoren odnos do življenja in prihodnosti,« so povedali ob jubileju, ob katerem je vsaka enota Vrtca Domžale posadila sadiko drevesa, skladno z njihovimi željami in prostorskimi možnostmi. Pri tem so z veseljem sodelovali tudi otroci, ki se že zedaj zavedajo, kako zelo je drevo pomembno za življenje.

### AKTUALNO

#### Center trajnostne mobilnosti

Občina Domžale vnaša v svoj javni prostor prve elemente trajnostne mobilnosti. V sredo, 15. novembra 2023, sta županja Občine Domžale mag. Renata Kosec in Miha Hrženjak, direktor podjetja MM Ibis. d.o.o., slovesno podpisala pogodbo o vzpostavitvi sistema izposoje koles v občini. V novembru si je vodstvo Občine Domžale ogledalo predstavitve idejnih rešitev za poimenovanje domžalskih koles na Srednji šoli za oblikovanje in fotografijo Ljubljana. Prva kolesa naj bi bila na voljo za izposajo spomladi. > 2

### IZ URADA ŽUPANJE

#### Domžalski participativni proračun

Svetnice in svetniki Občinskega sveta Občine Domžale so v četrtek, 16. novembra 2023, na 10. redni seji potrdili Odlok o participativnem proračunu v Občini Domžale in postavili temelje za izvedbo participativnega proračuna za leto 2024. Postopek se bo nadaljeval s sklepom županje mag. Renate Kosec, s katerim bodo določeni občinska območja, višina vseh razpoložljivih sredstev in višina sredstev po območjih ter upravičenci do prijave predlogov in do glasovanja o podanih projektnih predlogih. > 4

### OBRAZI TRŽNICE

#### Kmetija Peterka iz Štude pri Domžalah

Na domžalski tržnici svežo in raznovrstno zelenjavo s kmetije Peterka iz Štude pri Domžalah ponuja Tilen Peterka, pri prodaji pa mu pomaga mlajši brat Žan. Ohranjajo tradicionalno pridelavo, pri kateri ne uporabljajo umetnih gnojil in škropiv, gojijo pa tudi avtohtone sorte zelenjave. Tradicijo kmetovanja ohranjajo že več generacij. Na kmetiji se ukvarjajo tudi z rejo športnih konj – za sprostitve in veselje. Redijo še nekaj kokoši nesnic, glavna dejavnost na njihovi kmetiji pa je pridelava zelenjave. > 37

### ŠPORT

#### Športnik leta občine Domžale 2023

Domžale so športno mesto, prepredeno s številnimi vrhunskimi rezultati. Pred koncem leta se ustvarjajo mnenja in zbirajo najpomembnejši rezultati, ki so jih športnice in športniki dosegli v okviru društev in klubov, ki delujejo v občini. Zavod za šport in rekreacijo Domžale tudi letos zbira prijave za priznanja športnikom, ki jih bo podelil na prireditvi Športnik leta 2023 februarja prihodnje leto. Dobro preberite razpis, zberite ustrezne dokumente ter nič varčevati s predlogi za vaše in naše športnike. > 38

### Čarobni december 2023

#### PRIŽIG LUČI

četrtek, 30. november, ob 18. uri  
Tržni prostor Domžale  
Skupina **VZROCK**  
predskupina **BiFriNa3**

#### Stiklavžev večer

torek, 5. december, ob 17. uri  
Športna dvorana Domžale

### Čarobni sejem

petek, 8., 15. in 22. december,  
od 15. do 20. ure

sobota, 9., 16. in 23. december,  
od 10. do 15. ure

Plaščad pred  
Športno dvorano Domžale

#### Prihod Božička

sobota, 23. december, ob 13. uri  
Plaščad pred  
Športno dvorano Domžale

### PRAZNIČNI KONCERT GODBE DOMŽALE IN PROSLAVA OB DNEVU SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI

torek, 26. december, ob 19. uri  
Športna dvorana Domžale

### 52. NOVOLETNI KONCERT SIMFONIČNEGA ORKESTRA DOMŽALE - KAMNIK

sreda, 27. december, ob 20. uri  
Športna dvorana Domžale

### Čarobno mesto

Vsak dan zabava z DJ

**CJB**

**BIG FOOT MAMA**

četrtek, 28. december

**ABBAMIA!**

petek, 29. december

**TABU**

sobota, 30. december

vse dni od 20. do 24. ure,  
Slamnikarski park Domžale

### Čistoško silvestrovanje Obisk Dedka Mrazca

nedelja, 31. december, ob 10.30  
Češminov park Domžale

Za zabavo bo poskrbela žonglerska skupina  
Čupakabra s cirkuško predstavo Trije škratje.

### ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v četrtek, 21. decembra 2023.

Rok za oddajo prispevkov je v petek, 8. decembra 2023, do 12. ure.

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e- naslovu:

[urednistvo.slamnik@kd-domzale.si](mailto:urednistvo.slamnik@kd-domzale.si)

## AKTUALNO

## Drage bralke, dragi bralci,

v letošnjem letu obeležujemo 75-letnico delovanja Vrta Domžale. Vključenost v predšolsko vzgojo predstavlja pomemben del otrokovega razvoja, zato je še kako pomembno, da vrtec ves čas svojega obstoja sledi novostim, pedagoškim dognanjem ter je razvojno in trajnostno naravnano. V skladu z omenjenimi vrednotami so častitljivo obletnico, katere slogan se glasi 3/4 stoletja odlične vzgoje, simbolno počastili tudi s sajenjem mladih dreves. Vsaka enota Vrta Domžale je za 75-letnico vrta posadila sadiko drevesa, izbirali so lahko med lipo, katalpo in javorjem ter se odločili skladno z njihovimi željami in prostorskimi možnostmi. Otroci so z veseljem sadili drevesa, saj vedo, kako zelo je drevo pomembno za življenje.

Naslednji korak v odraščanju je osnovna šola. V Velikem intervjuju vam predstavljamo novo ravnateljico Osnovne šole Preserje pri Radomljah Jasno Korbar, ki je po rodu Štajerka, a že več kot 30 let z možem in tremi otroki živi v Trebnjem. Sicer profesorica kemije v srednji šoli je v letošnjem letu prvič stopila v vlogo ravnateljice in tudi sama priznava, da je vstopila v velike čevlje, ne samo zato, ker gre za edino tovrstno Glasserjevo šolo kakovosti, ampak tudi zaradi izzivov, ki jih ima šola, tako s prostorsko stisko kot tudi z nadpovprečnim številom otrok, posledično tudi zaposlenih. Na kakšen način premaguje te izzive in kako danes potekajo učni in delovni procesi na OŠ Preserje pri Radomljah nam je zaupala v prvem pogovoru po prihodu v našo občino.

V novembrski Temi meseca vam predstavljamo nove programe v Zdravstvenem domu Domžale, med katerimi je tudi velik integriran Center za krepitev zdravja, ki bo s svojimi dejavnostmi zmanjševal neenakosti v zdravju, dosegal boljše zdravje za vse in z zdravjem povezano kakovost življenja.

Na 10. redni seji so svetnice in svetniki Občinskega sveta Občine Domžale potrdili Odlok o participativnem proračunu v Občini Domžale in postavili temelje za izvedbo participativnega proračuna za leto 2024. O tem, kaj to pomeni in kako se bo izvajal, lahko preberete na straneh Urada županje. Med aktualnimi novostmi pa je tudi vzpostavitev sistema izposoje koles v občini Domžale, ki naj bi v okviru Centra trajnostne mobilnosti zaživel spomladi 2024.

V hladnih dneh, ko so na pohodu najrazličnejši virusi, je sveža, domača zelenjava na naših krožnikih nepogrešljivi del zdravega življenja. Na domžalski tržnici svežo in raznovrstno zelenjavo s kmetije Peterka iz Štude pri Domžalah ponuja Tilen Peterka, pri prodaji pa mu pomaga mlajši brat Žan. Ohranjajo tradicionalno pridelavo, pri kateri ne uporabljajo umetnih gnojil in škropiv, gojijo pa tudi avtohtone sorte zelenjave. Več o njihovih izdelkih in načinu pridelave si lahko preberete v rubriki Obrabi domžalske tržnice.

Za vse nogometne navdušence pa je tu intervju s Slobodanom Vukom, domžalskim strelskim rekorderjem, ki je danes vpet med NK Domžale, NK Roltek Dob in svojo nogometno šolo – torej med profesionalizem, polprofesionalizem in amaterizem – ter delo z mladimi in najmlajšimi nogometnimi navdušenci. Odličen športni sogovorec torej.

Vabljeni k branju Slammnika.

Špela Čarman, odgovorna urednica

## Postavljeni temelji za Center trajnostne mobilnosti

Občina Domžale vnaša v svoj javni prostor prve elemente trajnostne mobilnosti.

V sredo, 15. novembra 2023, sta županja Občine Domžale mag. Renata Kosec in Miha Hrženjak, direktor podjetja MM Ibis, d. o. o., slovesno podpisala pogodbo o vzpostavitvi sistema izposoje koles v občini. V novembru si je vodstvo Občine Domžale ogledalo tudi predstavitve idejnih rešitev za poimenovanje domžalskih koles na Srednji šoli za oblikovanje in fotografijo Ljubljana.

Z vzpostavitev sistema izposoje koles bo Občina Domžale vzpostavila del infrastrukture, ki bo omogočal trajnostno mobilnost z navadnimi in električnimi kolesi. V prvi fazi bo v naselju Domžale postavljenih 10 elektrificiranih postaj za izposoje koles, sistem pa bo predvidoma zaživel čimprej spomladi, odvisno od vremenskih razmer.

Ob podpisu pogodbe sta oba podpisnika z optimizmom izrazila prepričanje, da bodo kolesa dobro sprejeta in v uporabi, saj sistem izposoje koles predstavlja trajnostno in učinkovito dopolnitev lokalnega prometnega sistema. Županja je ob tem izpostavila: »S podpisom

te pogodbe smo naredili pomemben korak k bolj trajnostnemu načinu prevoza v naši občini. Z vzpostavitvijo sistema izposoje koles Občina Domžale krepi svojo zavezanost k trajnostnemu razvoju, hkrati pa želimo spodbuditi občane k izbiri okolju prijaznejših prevoznih sredstev. Sistem bo nedvomno prispeval k bolj zeleni, povezani in trajnost-

ni prihodnosti naše občine.« Občina Domžale je sicer pristopila tudi k urejanju dokumentacije za gradnjo kolesarske steze Domžale–Drago-melj–Ljubljana in v proračunu 2024 predvidela sredstva za krepitev povezav občine z javnim prometom.

Okolju prijazna mobilnost pa je bila tudi eno od vodil, ki so jih dijaki Srednje šole za oblikovanje in

fotografije Ljubljana vključili v svoje idejne rešitve za poimenovanje domžalskih koles pod mentorstvom profesorice Save Kosmač. Kot so poudarili dijaki, so želeli poiskati bolj izvirna in domiselna imena, kot so že v uporabi. Poglobili so se tudi v spoznavanje značilnosti in dediščine domžalske občine, kar se odraža tudi v njihovih predlogih. Ideje, ki so jih predstavili vodstvu Občine Domžale, so izjemno izvirne in domiselne.



## Skrb za razvoj dela z mladimi

Občina Domžale mladim posveča posebno pozornost.

Na različne načine podpira delovanje več mladinskih organizacij in organizacij za mlade, kot so Center za mlade Domžale, Mladinski svet Domžale, različna društva mladih, tabornikov, skavtov in druge organizacije, ki pripravljajo programe za mlade. Občina je še okrepila stik z mladimi z imenovanjem mlade žu-

vezovanje predstavnikov občin za tesnejše sodelovanje, izmenjavo dobrih praks in medsebojno učenje.

Pogovor o mladih je tekel tudi na okrogli mizi Eno leto po volitvah Mladinskega sveta Domžale 20. novembra, na kateri so poleg županje spregovorili podžupan Matej Primožič, občinska svetnica Mateja Alek-

Sam se trenutno najbolj osredotočam na dve stvari. Prva je vzpostavitev študentskega kluba, ki poteka dobro, je pa v začetni fazi, kar pomeni, da bomo po moji oceni decembra pripravljeno na zbiranje podpisov za ustanovitev kluba. Takrat bomo imeli s tem veliko dela in računamo na pomoč mla-



panje in mladega župana, ki trenutno zavzeto pripravljata ustanovitev domžalskega študentskega kluba. V pripravi je tudi nova strategija za mlade za obdobje 2024–2029, ki jo pripravlja Komisija za mladinska vprašanja, ki v ta namen organizira okroglo mizo 30. novembra ob 18. uri v Centru za mlade. Eden od ciljev je v prihodnjih letih zagotoviti več prostorov za delovanje mladinskih organizacij in za druženje mladih.

Županja Občine Domžale mag. Renata Kosec se je s sodelavkami 16. novembra 2023 udeležila 4. Nacionalne konference Europe Goes Local z naslovom Skupaj za kakovostno mladinsko delo na lokalni ravni. Namen konference je bila krepitev podpornih struktur za razvoj mladinskega dela in mladinske politike v lokalnih skupnostih ter po-

sandra Kegel, mlada županja Klara Jeretina in mladi župan Aljaž Praznik. Dotaknili so se vprašanj ter težav in izzivov mladih, ki jih je ali pa ni Občina Domžale naslovlila v enem letu, ter načrtov za naprej.

Županja mag. Kosec poudarja: »Na občini se bomo še naprej zavzemali za razvoj kakovostnega mladinskega dela in za zagotavljanje dobrih pogojev za mlade v občini prek trdnih stikov z mladimi, povezovanja z drugimi občinami, pridobivanjem znanja s študijskimi obiski praks iz tujine ter prijavljanjem na programe Evropske unije na področju mladih.«

**Mladi župan o delu za mlade:** »Najprej bi pohvalil Center za mlade, ki je izpeljal čudovito izmenjavo, prek katere smo pridobili tudi prenovljeni Plac za mlade, saj so ga prenovili prostovoljci iz devetih različnih držav.



dih in mladinskih organizacij. Druga pomembna aktivnost je zagotovo ustvarjanje nove strategije za mlade. S Komisijo za mladinska vprašanja konec novembra organiziramo prvo okroglo mizo, prihaja jih pa še par. Cilj le-teh je pritegniti čim več mladih, ugotoviti zadnje 'finese' in jih vključiti tudi v strategijo.

Oba s Klaro naju zelo veseli, da 'na terenu' dobivamo povratne informacije od mladih. Absolutno slišiva in razumeva, da je najina dostopnost zelo pomembna. Vidi se, da smo prva občina, v kateri smo se takšne agende lotili. Definitivno se najino delo kot tudi sodelovanje z organi občine vse bolj stopnjuje.

Mislim, da bo približujoče se leto 2024 še veliko bolj uspešno, zaradi vedno višje usklajenosti tako med nama s Klaro kot tudi med nama in občinsko upravo.«

ALJAŽ PRAZNIK, MLADI ŽUPAN  
FOTO: OBČINA DOMŽALE IN  
OSEBNI ARHIV AVTORJA

## V Domžalah zasadili nova drevesa

Ob Železniško cesti v Domžalah so se novembra 2023 vrnila drevesa.

Julija letos so Slovenske železnice zaradi ohranjanja varnosti železniškega prometa, varnosti občank in občanov ter preprečitve materialne škode na javni železniški infrastrukturi zahtevale od Občine Domžale, da visoke smreke odstranijo. Sajenje mladih stebrastih gabrov in lovrikovcev sta si z zadovoljstvom ogledala županja mag. Renata Kosec in podžupan Borut Ernestl. Spomladi je na tem območju predvidena še parkovna ureditev.

Nova, medovita drevesa pa bodo v novembru zasajena tudi v vseh domžalskih krajevnih skupnostih. Pobuda Občine Domžale za njihovo zasaditev poteka v sodelovanju s



Zasaditev ob železnici, Občina Domžale

Čebelariskim društvom Domžale in krajevnimi skupnostmi, ki so izbrale lokacije, kjer bodo v teh dneh zasajene lipe, kostanji in ostrolistni javori. Seznam medovitih rastlin je pripravil predsednik Čebelariskega društva Domžale Andrej Jus: »Ob zasaditvi dreves si v društvu prizadevamo, da so le-te avtohtone in da gre za medovita drevesa. Izbrana drevesa, ki bodo občanom prinesla več kot le lepoto in dobro počutje, so prijetna na pogled, predstavljajo naravni vir sence, nekatera pa so tudi vir plodov. Poleg tega so medovite rastline pomemben vir hrane za preživetje in razvoj čebel in drugih opravevalcev, kar je še dodatna prednost, da smo predlagali zasaditev tovrstnih dreves v našem lokalnem okolju.«

## Golčaj 2023

Kot žrtve ste padli v borbi za nas.



Med številnimi komemoracijami ob dnevu spomina na mrtve, ki jih krajevne organizacije za vrednote narodnoosvobodilnega boja pripravijo tako v občini Domžale kot v sosednjih občinah, je tudi tradicionalna spominska slovesnost na Golčaju v občini Lukovica. Prav vsako jesen se je udeležijo obiskovalci iz vseh občin nekdanje skupne občine, organizatorja pa sta združenji borcev za vrednote NOB Domžale in Lukovica. S slovesnostjo se ob spomeniku, na katerem je napis: Iz krvi prelite vam junakom, šestnajstim, svobodni narod vence spleta, spominjo borcev Radomeljske čete, ki so po izdaji in napadu sovražnika na Golčaju padli 28. oktobra 1941, na spominski plošči pa so zapisana še imena šestih padlih v zadnji sovražnikovi ofenzivi blizu Golčaja. Pred spomenik so bili položeni vencji in prižgane sveče.

Kljub ne najboljšemu vremenu se je slovesnosti udeležilo veliko ljudi, ki jih je na začetku proslave pozdravila predsednica Združenja borcev NOB Domžale Barbina Skok, ki je spomnila na 28. oktober 1941, na izdajo in hrabrost borcev Radomeljske čete, ki so se borili za obstoj, za domovino, slovenski jezik, svobodo slovenskega naroda in bili med prvimi v Evropi, ki so se uprli sovražniku. Poudarila je, da smo jim hvaležni in

ponosni nanje ter da v naših spominih živijo naprej. Opozorila pa je tudi na negotovost današnjega in jutrišnjega dne ter poudarila, da moramo vsi na svetu narediti vse, da ohranimo mir kot največjo vrednoto.

V kulturnem programu smo prisluhnili pihalnemu kvartetu, ki je s pesmijo *Kot žrtve ste padli v borbi za nas* slovesnost začel ter jo zaključili s partizansko *Po jezeru blizu Triglava*. Lipa zelenela je in Mrzel veter tebe žene so zapeli učenci in učenke Podružnične osnovne šole Blagovica, ki sta jih za nastop pripravili mentorici Nika Leskošek in Andreja Pirc. Prisluhnili smo recitatorjem ter mladi violinistki, posebej ganljiv pa je bil nastop pesnice in pevke Silve Kosec, ki se je s pesmijo *Oj, rožmarin* spomnila očeta, ki je padel na Golčaju.

Ob koncu se je vsem, tako nastopajočim kot praporščakom ter udeležencem lepe spominske slovesnosti, zahvalil predsednik Združenja borcev za vrednote NOB Lukovica Marjan Križman, ki je s sodelavci pripravil slovesnost, pa tudi prijetno druženje, kjer ni manjkalo spominov na narodnoosvobodilni boj in pogovora o današnjem delu občinskih in krajevnih organizacij za vrednote NOB.

VERA VOJSKA

## Komemoracija ob dnevu spomina na mrtve v Dobu

Krajevna organizacija borcev za vrednote NOB Dob Krtina je tudi letos pred dnevom spomina na mrtve pripravila tradicionalno komemoracijo ob spomenikih padlih borcev pred pokopališčem v Dobu.

Že prejšnje dni so člani Janez, Jože in Brane obiskali vse spomenike v krajevnih skupnostih Dob in Krtina, jih uredili in prižgali sveče ter položili cvetje.

Komemoracija, na kateri je bil tudi praporščak Jože, organizacija pa je za praznične dni izobesila tudi slovensko zastavo, je začel Pevski zbor Turistično rekreativnega društva Turnše Češenik pod

vodstvom Barbare Pezdirc s himno, predsednica organizacije pa je govorila o pomenu dneva spomina na mrtve – tako na padle borce in borke NOB kot na žrtve vseh vojn, kakor tudi spomina na vse mrtve, saj je ... spomin svetloba, ki dušo obliva in ljubezen, ki v srcih prebiva.

Tudi letos so na komemoraciji sodelovali učenci Osnovne šole Dob, ki se jim za nastop, ki ga je pripravila

učiteljica Mateja Križman Jesenovec najlepše zahvaljujemo. Izbrane pesmi so se dotikale tako časa druge svetovne vojne in partizanov kot spominov na vse umrle. Nastopila sta tudi člana organizacije Jože s svojimi pesmimi in Kristina, ki se je med drugim predstavila s pesmimi Pavčka in Kajuha. Mati piše pismo belo, Ljuba si pomlad zelena, Temna noč se je storila so zapeli pevci in pevke, prisotni pa smo komemoracijo zapuščali z mislimi, naj bo spomin na mrtve, ki smo jih poznali, večno živ, saj se vezi, ki so stakne skozi zvestobo, ljubezen, upanje in hrepenenje, včasih tudi trpljenje, nikoli ne pretregajo.

Ob čestitki pred dnevom reformacije in povabilu, da se vsi čim večkrat tako sorodnikov kot drugih mrtvih, ki so nas spremljali na naših delovnih in življenjskih poteh, spomnimo s hvaležnostjo, se je komemoracija končala z mislijo pesnika Toneta Pavčka: In imejte ga radi, da bo tudi ono, življenje, imelo rado vas.

VERA VOJSKA



## Dobrodelni božični boljšak v Centru za mlade Domžale

V Centru za mlade Domžale se bo v torek, 12. decembra 2023, ob 14. uri začel tradicionalni božično-novoletni dobrodelni boljšak.

December je praznični čas in tudi čas nakupov, ko za svoje najbližje pripravimo različna presenečenja. Zakaj ne bi letos ideje za darilo poiskali kar na boljšaku in poleg dobrodelne note, s ponovno uporabo rabljenih stvari, prispevali tudi k varovanju okolja?

Dobrodelni boljšak bo potekal med 12. in 14. decembrom v prostorih Centra za mlade Domžale. Odprtje boljšaka bo v torek, 12. decembra, ob 14. uri in zaključek v četrtek, 14. decembra, ob 19. uri. Vabljeni, da nas obiščete in si izberete božična ali novoletna darila.

Hkrati vabimo tudi vse, ki imate doma stvari, ki jih ne potrebujete več in se na njih nabira prah, da jih prinesete v CZM in jim podarite novo življenje. Morda jih vi ne potrebujete več, a bodo komu drugemu narisali nasmeš na obraz. Zbiramo različne predmete, knjige, nakit, keramične izdelke, slike ... Naj bodo lepo ohranjeni, takšni, da jih s ponosom predate naprej. Praholovce sprejemamo teden dni pred odprtjem boljšaka med 4. in 8. decembrom 2023 v delovnem času pisarne CZM.

Vsa zbrana sredstva bodo šla v dobrodelne namene, za pomoč mla-



demu očetu, športniku in Domžalčanu Maticu Kržanu, ki je v prometni nesreči izgubil nogo.

Več informacij najdete na spletni strani Centra za mlade Domžale: [www.czm-domzale.si](http://www.czm-domzale.si).

CENTER ZA MLADE DOMŽALE

## Večerni sprehod med lučkami

Arboretum Volčji Potok vabi že od 18. novembra 2023.

Ko razmišljate, kako bi si popestrili in polepšali praznične dni, je ena od odličnih priložnosti za lepši večer obisk Arboretuma Volčji Potok, kjer vas že četrto leto zapored vabijo na večerni sprehod med lučkami, ki bo tudi letos za obiskovalce vseh generacij posebno praznično doživetje. Lani je na večernem sprehodu med lučkami uživalo več kot 40.000 obiskovalcev.

V Arboretumu Volčji Potok so se letos posebej potrudili, da bi njihov svetovno znani park zasijal v vsem svojem sijaju. Z nameščanjem lučk so začeli že prvi teden v oktobru, ekipa pa je skupaj opravila okoli 1200 delovnih ur. Sprehod med lučkami je zasnovan kot enosmerna, nekaj kilometrov dolga pot, ki jo razsvetljuje kar 27 kilometrov prazničnih luči. Ob sprehodu vas bo pričakalo več tematskih sklopov, med njimi kristalni tuneli, osvetljena sončna ura, reka luči v rozariju, mogočen slap nad Velikim jezerom, Božiček z jelenčki, slikoviti vodni odsevi na treh jezerih, osvetljena silhueta francoskega vrta, čarobni gozd ... Letošnja najsvetlejša novost je največji svetlobni ekran v Evropi, ki v dolžino meri kar 60 metrov in bo pozornost obiskovalcev



pritegnil s spreminjajočimi se prizori. Otroke bo v šotoru pred pristanom v prazničnem mestu razveseljeval Božiček (lutka) s pripovedovanjem zanimive pravljice, družbo mu bodo delali škrati iz različnih dežel. Večerni sprehod med lučkami je mogoč vsak dan, tudi med vikendi in prazniki, med 18. novembrom 2023 in 7. januarjem 2024 od 15. do 21. ure. Park je razsvetljen od 16. ure dalje.

Vstopnice so v prodaji na spletu in pri blagajni parka, vsaka vstopnica omogoča dvakratni sprehod. Nakup prek spleta vam prinese 10-odstotni popust za redne cene vstopnic.

Pa pogledjmo še spremljevalno dogajanje:

Adventni sejem v Vrtnem centru od 2. do 23. decembra 2023 vsak dan, s izjemo nedelj, od 8. do 19. ure. Sejem dobrot in drobnih pozornosti na dvorišču pristave vsak petek, soboto in nedeljo od 18. novembra do 24. decembra 2023, od 25. decembra 2023 do 2. januarja 2024 pa vsak dan med 16. in 20. uro Okrepčali se boste lahko s toplimi napitki in prigrizki ter kupili praznične kulinarčne dobrote za s seboj ali za darilo.

Lahko obiščete trgovino s spominki ob vhodu v park, bogata bo gostinska ponudba, vsak četrtek med 23. novembrom in 14. decembrom 2023 se boste lahko ob 20. uri popeljali z vlakom. Najavite se vsaj tri dni pred razpisanim datumom na 031 379 705 ali na [vhod@arboretum.si](mailto:vhod@arboretum.si). Vabimo vas tudi na foto natečaj Večerni sprehod med lučkami v Arboretumu. Vaše fotografije pričakujejo do 7. januarja 2024.

Ne pozabite: V Arboretumu Volčji Potok so lučke posebej za vas prižgali v četrtek, 16. novembra, ob 16. uri in bodo gorele do 7. januarja 2024. Dobrodošli!

VERA VOJSKA

## Aktualne cestne zapore

Zaradi zamenjave posedenega Telekomovega jaška bo v času od 23. novembra do 15. decembra 2023 od 8. do 16. ure vzpostavljena delna zapora v trajanju dveh dni na cesti **Preserje-Radomlje (Pelechova cesta 9)** in na cesti **Radomlje-Rova (Cesta Radomeljske čete 51)**. Zaradi rekonstrukcije posedenega vozišča in zamenjave poškodovanih elektro pokrovov bo cesta **AS Domžale-križišče rondo (Ljubljanska cesta)** popolnoma zaprta pet dni v času od 27. novembra do 22. decembra 2023 od 7. do 19. ure. Na cesti **na Količevem** bo zaradi priklopa objekta na komunalno infrastrukturo vzpostavljena delna in občasna popolna zapora v trajanju pet dni v času od 30. novembra do 15. decembra 2023 od 8. do 17. ure. **Na Ljubljanski cesti 10 v Dobu** bo zaradi priklopa objekta na komunalno omrežje veljala sprememba prometnega režima delne in občasne popolne zapore v trajanju tri dni v času od 20. novembra do 15. decembra 2023 od 8. do 17. ure. Zaradi večjega obsega del se podaljšujejo dela pri obnovi **Virske ceste** na relaciji od križišča z lokalno cesto Podrečje-Dob do regionalne ceste R2 Želodnik-Domžale. Popolna zapora ceste bo vzpostavljena do 31. decembra 2023 od 7. do 17. ure.

## IZ URADA ŽUPANJE



## Spoštovane občanke in občani,

kmalu bo minilo leto dni, odkar sem domžalska županja in v tem času smo bili skupaj z odlično ekipo sodelavcev aktivni na različnih področjih. Nekatere spremembe so že vidne, spet druge zahtevajo več časa za načrtovanje in realizacijo. Ponosna sem, da smo se skupaj lotili tudi smelih, manj všečnih sprememb, ki bodo vsem nam prinesle višjo kvaliteto bivanja.

V slabem letu dni sem dobila potrditev, da je želja po razvoju domžalske občine med vsemi nami, občankami in občani, izredno velika. Čeprav se morda ne strinjamo vedno, katera smer je edina prava, so naše želje in cilji skupni: ustvariti prostor, kjer bomo radi živeli, delali, se družili in kjer bodo radi ostali tudi naši otroci.

Pri razvoju občine so izjemno pomembni vključevanje in podpora lokalne skupnosti ter širša podpora, zato se že vse od začetka mandata povezujemo tudi prek občinskih meja. Znanje in izkušnje kolegov županij in županov ter predstavnikov državnih institucij so pomembni, ne samo zaradi prenosa dobrih praks, ampak tudi za oblikovanje širše podpore medobčinskih in državnih razvojnih projektov, ki jih imamo v Občini Domžale vse več.

Razvoj naše občine, naša prizadevanja opažajo tudi drugi. Novembra letos so se nam tako pridružili ukrajinski kolegi z Občine Hnivan, v decembru pa nas bodo obiskali kolegi iz albanskega Roskovca zaradi priložnosti za sodelovanje v evropskih projektih. Delovni obisk občinskih predstavnikov iz Ukrajine je bil povezan s povojno obnovo države, tudi z organizacijo dela in pristojnostmi civilne zaščite. Ponosna sem na ekipo zaposlenih na Občini Domžale in vseh sodelujočih, ki so zanje organizirali različna srečanja in delavnice. Ponovno se je pokazalo, kako pomembno je povezovanje in da vsak po svojih močeh pripomore k boljšemu jutri.

Vse naše delo pa se seveda začne in konča pri vas, drage občanke in občani. Pred vrati je praznični december. Za vas smo pripravili različne dogodke in jih združili v Čarobni december 2023. Veselo in zabavno bo. Pričakujemo vas na prižigu luči, na čarobnem sejmju in koncertih v čarobnem mestu ter na otroškem silvestrovanju.

Vabljeni, da preživite prijetne praznične trenutke tudi v domači občini.

mag. Renata Kosec,  
vaša županja

## Domžalski participativni proračun in aktivno vključevanje občanov

Svetnice in svetniki Občinskega sveta Občine Domžale so v četrtek, 16. novembra 2023, na 10. redni seji potrdili Odlok o participativnem proračunu v Občini Domžale in postavili temelje za izvedbo participativnega proračuna za leto 2024.

Postopek se bo nadaljeval s sklepom županje mag. Renate Kosec, s katerim bodo določeni občinska območja, višina vseh razpoložljivih sredstev in višina sredstev po območjih ter upravičenci do prijave predlogov in do glasovanja o podanih projektnih predlogih.

Županja se je na seji občinskega sveta zahvalila za podporo in izrazila pričakovanje, da bodo občanke in občani na javni poziv za oddajo projektnih predlogov prijavi svoje predloge: »V Občini Domžale bomo v letu 2024 prvič izvedli participativni proračun, zato je pomembno, da so vsi občanke in občani o možnosti prijave projektnih predlogov dobro obveščeni in da gre za priložnost, da objavijo zanje pomembne projekte.« Pojasnila je, da bo le tako lahko uresničen namen izvedbe participativnega proračuna, to je spodbujanje aktivnega udeleževanja in vključenosti občanov tako v pripravo projektov kot v glasovanje o njih z namenom dviga kakovosti bivanja v lokalnem okolju in krepitve pripadnosti skupnosti.

Postopek izvedbe participativnega proračuna za leto 2024 se bo začel s sklepom županje. V Odloku o participativnem proračunu v Občini Domžale je jasno opisan postopek izvedbe participativnega proračuna, ki se začne s sklepom županje. Poleg višine sredstev, območij ter upravi-

čencev bo s sklepom imenovana tudi Komisija za izbor projektnih predlogov. Kot je pojasnil podžupan Občine Domžale Matej Primožič, bo naloga komisije pregled prejetih predlogov z vidika izpolnjevanja pogojev, zapisanih v javnem pozivu občanom za oddajo projektnih predlogov, ter z vidika izvedljivosti in primernosti. V odloku je tudi zapisano, da bo komisija sestavljala pet članov – predstavnikov z oddelkov za področje financ, investicij, komunalnih zadev in urejanja prostora, vodil pa jo bo podžupan kot predsednik komisije.

V javnem pozivu občanom za oddajo predlogov, ki bo objavljen na spletni strani občine in v lokalnem glasilu Slammnik, bo poleg višine razpoložljivih sredstev in upravičencev naveden tudi rok za oddajo, način oddaje in pogoji, ki jih bodo morali izpolnjevati projektni predlogi. Delno so pogoji zapisani že v Odloku o participativnem proračunu v Občini Domžale, in sicer mora biti izvedba projektnega predloga v pristojnosti in na območju občine, skladen mora biti z zakonodajo ali prostorskimi akti in s finančno vrednostjo med 2000 evrov in 24.000 evrov (z DDV). Komisija bo skrbno pogledala, ali so projektni predlogi že uvrščeni v Proračun občine za leto 2024. Odlok tudi dopušča, da komisija enake ali podobne pro-

jektne predloge združi v en projektni predlog oziroma posamezni projektni predlog delno prilagodi.

Med izvedljivimi in primernimi predlogi bodo z glasovanjem izbirali občanke in občani. Odlok o participativnem proračunu v Občini Domžale določa tudi smernice za organizacijo glasovanja o pravočasno oddanih projektnih predlogih. Povabilo k glasovanju se objavi skupaj z opisom projektnih predlogov in oceno njihove vrednosti. V povabilu se določi tudi način glasovanja (elektronsko, fizično), obdobje, v katerem bo glasovanje potekalo, in upravičence oziroma občanke in občane, ki lahko glasujejo za izvedljive in primerne projektne predloge. Vsak lahko glasuje za en projektni predlog.

Komisija bo po končanem glasovanju razvrstila izglasovane projektne predloge glede na število prejetih glasov v zaporedju od tistega, ki je prejel največ glasov, do tistega, ki jih je prejel najmanj. Po opisnem vrstnem redu bo potrdila predloge vse do porabe sredstev, namenjenih participativnemu proračunu za leto 2024.

Potrjeni projekti se bodo uvrstili v Proračun Občine Domžale za leto 2024 in realizirani skladno z veljavnimi postopki kot vsak drug proračunski projekt. Občanke in občani bodo lahko njihovo izvedbo spre-

mljali na občinski spletni podstrani, posebej namenjeni participativnemu proračunu, v Slammniku ter prek drugih medijev in kanalov.

Županja mag. Renata Kosec je o uvedbi participativnega proračuna v letu 2024 povedala: »Izvedbo participativnega proračuna smo vključili že takoj, v prvi proračun, ki ga samostojno pripravljamo kot nova občinska ekipa. Želimo si predvsem, da se kot skupnost povežemo in da občanke in občani sami povedo, kaj so njihove prioritete in kaj je v njihovem okolju pomembno za dvig kvalitete bivanja. Vsi vemo, da to niso samo veliki infrastrukturni projekti. Pri pripravi proračuna Občine Domžale za leto 2024 smo se aktivno pogovarjali z različnimi skupinami, krajevnimi skupnostmi, javnimi zavodi, društvi, organizacijami in drugimi institucijami v naši občini. Pa vendar vsi projekti, vse zamisli, pomembne za naše občanke in občane, verjetno niso vključeni. Prav zato jih vabim, da se odzovejo javnemu povabilu in oddajo projektne predloge. Vse potrjene predloge bomo s sodelavci občinske uprave z zadovoljstvom in s ponosom realizirali.« Županja je poudarila, da nova oblika sodelovanja občanov in občanov z občinsko upravo dokazuje dostopnost občinske uprave za predloge občanov in občanov.

## Mesec srečanj z mladimi

Županja Občine Domžale mag. Renata Kosec je tudi minuli mesec posebno pozornost namenila mladim.



V oktobru je Center za mlade Domžale gostil skupino mednarodnih prostovoljcev iz osmih različnih držav, ki je v Slovenijo prispela s ciljem prenoviti Plac za mlade – prostor, kjer lahko mladi v Domžalah preživljajo svoj prosti čas. Županja je dan pred odprtjem prenovljenega prostora marljive prostovoljce obiskala v družbi mlade županje Klare Jeretina in mladega župana Aljaža Praznika.

Konec oktobra pa je na Osnovni šoli Domžale potekal slavnostni podpis ekolistine. Županja je ob tej priložnosti pohvalila aktivnosti, ki jih šola in učenci že zdaj izvajajo na področju ekologije, in izrazila podporo tudi nadaljnjim, skupnim prizadevanjem.

V začetku novembra so županjo v njenem uradu obiskali učenci Podružnične šole Krtina, si ogleda-

li njeno pisarno in turistično-predstavitveni film Občine Domžale. Županja so namenili marsikatero vprašanje, nato pa so si zaželeli glasovati, kot to počnejo svetnice in svetniki Občinskega sveta Občine Domžale. Glasovalne naprave so bile hitro vzpostavljene in 1. seja Otroškega sveta Občine Domžale se je lahko začela.

Županja se je 17. novembra 2023 odzvala povabilu na super tradicionalni slovenski zajtrk in obiskala Vrtec Urša, enoto Pikapolonica v Dobu. Letošnji Tradicionalni slovenski zajtrk je potekal pod sloganom Kruh za zajtrk – super dan!, zato je bila pozornost posvečena kruhu, ki je sicer poleg masla, mleka, medu in jabolka ali drugega slovenskega sadja ena od sestavin tradicionalnega slovenskega zajtrka.

FOTO: OBČINA DOMŽALE

## Dela na porečju Kamniške Bistrice v teku

Po avgustovskih poplavah dela na porečju Kamniške Bistrice potekajo tudi v novembru.

Vodstvo in zaposleni na Občini Domžale so opravili več ogledov na terenu, predvsem v Nožicah in Biščah. Redno spremljajo potek del, tudi z domžalskim Štabom za Civilno zaščito, s Tončkom Cezarjem, vodjo sektorja območja srednje Save na državni Direkciji za vode, in s predstavniki krajevnih skupnosti. Na obeh lokacijah je prva faza potekala kot načrtovano, da bi se vrnila reka v staro strugo, zdaj pa sledi druga, sanacijska faza, v kateri bodo pristojne državne službe pripravile projekt za dokončno sanacijo. Ta bo med drugim vključevala utrjevanje bregov, dvig brežin in druge protipoplavne ukrepe. Kljub večkratnim pozivom pa na občino še ni prispel odgovor pristojne direkcije na oktobrske pobude krajevnih skupnosti, je pa vodstvo občine v zadnjem tednu novembra kljub temu sklicalo sestanek s predstavniki domžalskih krajevnih skupnosti z namenom izmenjave aktualnih informacij.

Tudi glede odstranitve poškodovanega mostu na Viru se vodstvo Občine Domžale urgentno dogovarja s pristojnimi in si prizadeva, da bi bil most čim prej porušen in na novo zgrajen. Tak kot je, predstavlja grožnjo za varnost ljudi in premoženja. 10. novembra 2023 je na Direkciji RS za infrastrukturo tako potekal sestanek glede rušitve mostu in prestavitve komunalnih vodov, ki jih je pred rušitvijo potrebno prestaviti z mostu. Na mostu imajo svojo infrastrukturo upravljavci JKP Prodnik, Elektro Ljubljana, Telemach in Telekom Slovenije, Softnet pa je svoje vode že prestavil. Prodnik predvideva začasen premik na nadomestna jeklena mostova do končne ureditve mostu ali pa v strugo. Upravljavci morajo prestavitev komunalnih vodov izvesti sami, vključno z vsemi inštalacijskimi in gradbenimi deli. Vsa dela naj bi se začela v začetku decembra in izvedla v najkrajšem možnem času, tudi odstranitev porušenega mostu.

**Čarobni december**  
OBČINA DOMŽALE

**Miklavžev večer** 5. december 2023 ob 17. uri  
www.visitdomzale.si Športna dvorana Domžale

## Za večjo varnost Aktivno v šolo in zdravo mesto

Tretja nedelja v novembru je posvečena svetovnemu dnevu spomina na žrtve prometnih nesreč, kar je priložnost za opozarjanje o varnosti v prometu, ki jo je mogoče doseči z odgovornim ravnanjem in ustreznim urejanjem prostora.



Občina Domžale se je z namenom urejanja prostora in prometa za večjo varnost otrok in mladine pridružila programu Aktivno v šolo in zdravo mesto.

Program izpostavlja hojo kot prometno prakso, ki je pomembna za otrokovo in javno zdravje, kot oblika trajnostne mobilnosti pa za varova-

nje okolja. Občina Domžale je v okviru programa vključena v projekt Izdelajmo skupaj lokalni načrt hodljivosti! s ciljem identificirati infrastrukturne in organizacijske rešitve, ki bi lahko izboljšale pogoje za hojo v šolo in ki bi otroke in mladostnike spodbujale k aktivni in samostojni hoji v

šolo. Prostorska načrtovalka Tatjana Marn in sodelavci Občine Domžale so od začetka septembra 2023 vključeni v usposabljanje za organizacijo in vodenje procesa izdelave lokalnega načrta hodljivosti, ki se v okviru tega projekta pripravljajo za izboljšanje pogojev na območju OŠ Domžale in OŠ Venclja Perka. Z vključevanjem otrok, s pridobljenimi informacijami in ocenami razmer v prometu na šolskih poteh se šola, lokalna skupnost, vodstvo Občine in država lahko lažje in učinkoviteje dogovarjajo o načrtovanju ukrepov za izboljšanje razmer na šolskih poteh in o urejanju prometnih razmer v prid aktivne, samostojne in varnejše hoje otrok v šolo.

FOTO: OBČINA DOMŽALE

## Spremembe pri sofinanciranju športnih in rekreativnih programov v Domžalah

Občina Domžale podpira delovanje društev tudi s prenovo meril, pravilnikov in odlokov za športne in rekreativne programe.

Ti določajo izhodišča in kriterije za sofinanciranje dela športnih in rekreativnih društev, ki imajo sedež v domžalski občini ali pa so aktivna na tem območju. Vodstvo občine se je odločilo za prenovo z namenom še bolj učinkovitega in transparentnega razporejanja javnih sredstev.

Županja Občine Domžale mag. Renata Kosec je pri prenovi razpisov in z njimi povezanih aktov ponovno izpostavila pomen vključevanja: »Na občini si prizadevamo, da sredstva iz proračuna prejemajo društva, ki vzpostavljajo pogoje za vključevanje čim širšega kroga občank in občanov naše občine. To velja tako za področje kulture kot športa.« V prvi polovici leta je Občina Domžale sodelovala z društvi pri prenovi Meril za ocenjevanje projektov in programov za delo z otroki in mladimi, pred poletjem pa je bil dosežen še dogovor s kulturnimi društvi, kako in kdaj se bo obnovil Javni razpis za sofinanciranje javnih kulturnih programov in projektov v občini Domžale. Oba dogovora bosta realizirana z objavo razpisov za programe in projekte v letu 2024.

Nadalje je Občina Domžale pristopila k prenovi meril, pravilnika in odloka o vrednotenju in sofinanciranju športnih in rekreativnih programov. Občinski svet Občine Domžale je na svoji 10. seji novembra letos po skrajšanem postopku sprejel Odlok o spremembah in dopolnitvah odloka o vrednotenju in sofinanciranju športnih in rekreativnih programov v občini in po hitrem postopku Pravilnik o spremembah in dopolnitvah pravilnika o vrednotenju športnih in rekreativnih programov. S tem je podana osnova za javni razpis za sofinanciranje športnih in rekreativnih programov v občini za leto 2024, ki se bo izvedel predvidoma v začetku prihodnjega leta. S sprejemom odloka Občina Domžale sledi potrebam športa v občini. Pomembna sprememba je odprava omejitev izvajalcev športnih programov le na območje domžalske občine. Županja mag. Renata Kosec je pojasnila: »Po novem se bo ovrednotila in sofinancirala tudi izvedba športnih programov, ki se ne izvajajo na območju naše občine, če se posamezen program sicer redno izvaja na območju občine.« Sprememba odloka vsebuje tudi tehnično

razbremenitev izvajalcev športnih programov z ukinitvijo oddaje posebnih polletnih in letnih poročil.

Pravilnik o spremembah in dopolnitvah pravilnika o vrednotenju športnih in rekreativnih programov v občini Domžale določa skupine športnih področij, ki jih občina sofinancira s proračunskimi sredstvi, ter merila za njihovo vrednotenje. S spremembo pravilnika se sistemsko ureja novo področje sofinanciranja množičnih športnih prireditev in promocije športa. Občina bo tako podpirala organizacijo in izvedbo tekmovanj ter športno rekreativnih prireditev, usmerjenih k povečanju števila športno aktivnega prebivalstva v občini.

Občina Domžale torej tudi s celovito prenovo meril, odlokov in pravilnikov, ki so temelj za pripravo javnih razpisov za dodeljevanje sredstev za sofinanciranje dejavnosti društev, gradi pregledno in ciljno usmerjeno porabo javnih sredstev. S tem ustvarja pogoje za financiranje dejavnosti za čim večje število občank in občanov, ki bodo omogočile spletnje trajnih vezi znotraj skupnosti in različne aktivnosti društev v prihodnjih letih. Kot je še poudarila županja: »Društva so bila in ostajajo pomemben del naše občine. Njihove aktivnosti bogatijo naš vsakdan, zato je prav, da jih pri njihovem delovanju podpremo.«

## Investicije na Domžalskem

Novembra 2023 sta bila med drugimi vzdrževalnimi deli dokončana pločnik na Rodici in v naselju Žeje približno 30 m dolg pločnik od gasilskega doma Žeje - Sv. Trojica do igrišča.

Občina Domžale pa je začela z ureditvijo pasjega igrišča ob rekreacijski poti v bližini kolesarskega poligona na Viru, saj v občini trenutno ni prostora, kjer bi bilo psom omogočeno prosto gibanje, tako da ne bi motili drugih prebivalcev. Z načrtovanim igriščem bo zagotovljen prostor za socializacijo psov z drugimi psi in njihovimi lastniki ter za varno in sproščeno igro štirinožcev. Pasje igrišče bo zasnovano v velikosti do 1000 m<sup>2</sup> in bo ograjeno s panelno ograjo do višine 1,8 m. V samem objektu bo urejena krajinska zasnova z nasipom, ki bo vključeval pasji tunel, s poglobljenim pasjim amfiteatom, vohalnim kotičkom, drevesnicami in klopjo. Ob vhodu na pasje igrišče bo senco nudila nadstrešnica.

FOTO: ARHIV OBČINA DOMŽALE



## O enakih možnosti, vključevanju in »popolnih« obrazih

Županja Občine Domžale mag. Renata Kosec je novembra v okviru konference »Soočimo se z diskriminacijo« sodelovala na okrogli mizi o vlogi občin pri zagotavljanju enakosti.

Glavni sporočili konference o problematiki diskriminacije in možnostih za njeno preprečevanje in odpravo sta bili, da je diskriminacija tudi v Sloveniji velika težava in da prav vsak lahko pomaga pri dostojni obravnavi in enakih možnostih za vse. Kot so iz-

budo poslanca Evropskega parlamenta dr. Milana Brgleza. Gostje so si bili enotni v oceni, da je potrebno več dejanj, opozarjanj in zakonskih rešitev v smislu odprave neenakosti. Mag. Renata Kosec se je kot 500. članica pridružila združenju ONA VE,



postavili sodelujoči na dveh okroglih mizah konference, je govoriti o diskriminaciji in o njenih negativnih učinkih prvi in nujni korak za njeno odpravo. Govorci so se strinjali, da ne glede na to, kako dobro so zastavljeni okvirji na državni ravni, je treba ukrepati znotraj lokalne skupnosti in 'poskrbeti za svoje sosede'.

V novembru se je domžalska županja z županjo Lukovice mag. Olgo Vrankar na povabilo organizatorja udeležila tudi Razprave o enakosti: poslušanje, sodelovanje in ustvarjanje močnih partnerstev, ki jo je organiziralo združenje ONA VE na po-

saj podpira vključujočo družbo in večjo prepoznavnost dosežkov tako žensk kot drugih, prezrtih.

Mag. Renata Kosec se je odzvala tudi na povabilo k sodelovanju v projektu Prepoznajmo znanje in sposobnosti v politiki in se udeležila fotografiranja v predsedniški palači. Namen projekta je spodbuditi iskanje znanja in sposobnosti v politiki ter prepoznavanje političark po njihovih dejanjih, izjavah in uspehih, da bi bile vrednotene glede na svoje delo ter prepoznavne po vplivu na družbo in ne zaradi svojega izgleda.

## Ob zaključku gostovanja podpis sporazuma o sodelovanju Domžale – Hnivan

Med 7. in 22. novembrom 2023 sta bila v Domžalah predstavnika mesta Hnivan v okviru projekta Pomoč pri obnovi Ukrajine, ki ga izvaja Center za evropsko prihodnost.



V času gostovanja sta s strani pristojnih državnih institucij in mentorjev z Občine Domžale pridobivala znanje in izkušnje s področja načrtovanja in upravljanja ter spoznavala obširen občinski sistem zaščite in reševanja.

Županja mag. Renata Kosec je ob zaključku delovnega obiska povedala: »Verjamem, da bodo pridobljeno znanje in izkušnje v Hnivanu lahko v veliki meri prenesli v lokalno okolje in tako okrepili področje odzivnosti na naravne in druge nesreče. So-

delovanje v projektu je spletlo nove prijateljske vezi, ki se jih bomo trudili ohranjati tudi prek novih projektov in vzajemne podpore.« Županja in župan Hnivana Volodymyr Kuleshov sta ob tej priložnosti podpisala sporazum o sodelovanju med Hnivanom in Domžalami ter o spodbujanju človekovih pravic in temeljnih evropskih vrednot, demokracije, svobode in pravne države z namenom izboljšanja kakovosti življenja krajanov obeh podpisnikov.

FOTO: JURE GUBANČ

## VELIKI INTERVJU

## VEDNO ZAUPAJ V OTROKE

JASNA KORBAR, RAVNATELJICA OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH

Nova ravnateljica Osnovne šole Preserje pri Radomljah je sicer po rodu Štajerka, a že več kot 30 let z možem in tremi otroki živi v Trebnjem.

Mateja A. Kegel  
Foto: Špela Čarman

**K**ot pravi, njena življenjska vloga ni samo vloga hčere, žene in mame, ampak tudi babice, saj ima tri vnuke. Študirala je kemijo, a je kmalu ugotovila, da potrebuje nova, dodatna znanja, s katerimi bo pripomogla k temu, da bo lažje živela tako sama kot ljudje okoli nje, kot pove. V Radomljah je, tudi sama prizna, vstopila v velike čevlje, ne samo zato, ker gre za edino tovrstno Glasserjevo šolo kakovosti, ampak tudi zaradi izzivov, ki jih ima šola, tako s prostorsko stisko kot tudi z nadpovprečnim številom otrok, posledično tudi zaposlenih. Na kakšen način premaguje te izzive in kako danes potekajo učni in delovni procesi na OŠ Preserje pri Radomljah nam je zaupala v prvem pogovoru po prihodu v našo občino.

*Že ob prvem stiku lahko takoj začutimo, da ste izredno topla, prijetna oseba in se človek ob vas umiri. To je pomembna vrлина pri učiteljih in še posebej ravnateljih, ki delate z vsemi – kolektivom in otroki. Tudi sami kdaj to izkoristite kot prednost?*

To pa vseskozi. Moram povedati, da nisem koleričen človek, ampak poskušam na umirjen in pragmatičen način dojemati sogovornika. Sprejemam najrazličnejše težave, vodi pa me spoznanje, da ni stvari v življenju, ki se je ne bi dalo rešiti. Ne spomnim se tudi, da bi kadarkoli v svojem življenju odreagirala tako, da ne bi kontrolirala svojega vedenja.

*To je izjemno pomembna vrлина tudi za učitelje, pa tudi v odnosu do otrok, ki znajo hitro preveriti kakšni smo, kajne?*

Res je. Ta umirjenost se odraža tudi na ljudeh, sploh v okolju, kjer se ljudje srečujejo z najrazličnejšimi stiskami, notranjim nemirom. Pomembno je, da tukaj najdejo razumevanje, da so poslušani in slišani, če je le možno, da odidejo razbremenjeni.

*Učitelji se pogosto znajdejo v vlogi 'terapevta' v odnosu do učencev, dijakov. Pa imate posledično dovolj možnosti recimo samorefleksije, da se lahko na neki način prečistite vseh teh težav, tegob, ki jih prejemate od drugih?*

Naše delo v šoli je naravnano na odnose z učenci, starši in sodelavci. V teh interakcijah prihaja do težav in, če niso ubesedene lahko privede do stresa. V šoli imamo organizirane skupine TI, kjer je priložnost, da si podelimo stiske in prednosti našega poklica. Si pa vsak lahko poišče način, ki mu omogoča, da se razbremeni. Seveda govoriva o samevalvaciji na osebnostnem nivoju. Recimo, meni zelo pomaga, da se o stvareh, ki so, pogovarjam z nekdanjo ravnateljico, s katero sva v zelo dobrih odnosih in mi tudi veliko pomaga, za kar sem ji neizmerno hvaležna.



**Trudimo se vzgajati učence, da si med seboj pomagajo, ko se nekomu zalomi. Pomembna je zmaga ekipe in ne le posameznika. Nihče ni in ne bi smel biti na tem svetu sam. Pomembno je, da si pomagamo in tako postajamo boljši ljudje.**

*Ko ste omenili prejšnjo ravnateljico Ano Nušo Kern, kateri je bil najpomembnejši nasvet, ki ste ga dobili od nje pri prevzemu funkcije?*

Torej, vedno zaupaj v otroke. Zaupaj, da je to obdobje, ko otroci dozorevajo, rastejo, se oblikujejo, in mnogokrat je to odskočna deska pri graditvi njihove osebnosti in taki otroci lahko postanejo krasni odrasli. Ne izgubljeni vere vanje.

*Prihajate iz srednješolskega izobraževanja v osnovnošolsko. Kaj je po vašem mnenju ključna razlika?*

V osnovno šolo prihajajo otroci, stari šest let. Ti otroci potrebujejo najprej človeško bližino, potrebujejo dobesedno mamo, medtem ko pri srednješolcih je pa to

že mladostniško obdobje, kjer oni ne potrebujejo več mame, ampak potrebujejo samo varno zavetje.

*Kje je več izzivov, kaj je lažje?*

Meni osebno, ker sem zdaj tukaj v drugi vlogi, mi je ta vloga bolj naporena, kot mi je bila srednješolska vloga, kjer sem bila samo v vlogi učiteljice. Vloga ravnateljice je bistveno bolj kompleksna, z večjim številom učencev, z večjimi in težjimi izzivi, kot so bili recimo v srednji šoli. Stiske so sicer podobne v osnovni in srednji šoli, pa vendar se mi zdi, da je tenkočutnost do obravnavanja teh težav in stisk, ki jih imajo otroci v osnovni šoli, vseeno bolj senzibilna.

*Prevzeli ste vodenje edine Glasserjeve osnovne šole kakovosti v Evropi. Je program in način dosti drugačen od drugih osnovnih šol?*

Drugačen je zaradi tega, ker učitelji v klasičnih šolah namenijo veliko časa psihologiji zunanjega nadzora, to je kaznovanju, obtoževanju, grožnjah, kritiziranju, kar je zelo pogosto tako za srednje šole in tudi druge osnovne šole. Tukaj v Glasserjevi šoli pa nekako učimo otroke o izbiri njihovih vedenj in istočasno tudi, da so za izbiro vedenja odgovorni sami. Torej oni se skozi izkušnje, ki jih pridobivajo, v bistvu učijo svoje

odgovornosti. Zdi se mi, da je v šoli zelo pomembno to, da skupaj z družino ustvarjamo okoliščine, v katerih ima otrok možnosti, da se ob nas zgradi v osebnost, ki bo sposobna vstopati v življenje samostojno.

*Glede na to, da gre za Glasserjevo šolo, ali ste se morali tudi sami vključiti v kakšno posebno izobraževanje, usposabljanje na tem področju? Kako ste prevzeli ta način razmišljanja?*

Ko sem že kar nekaj časa učila v srednji šoli, sem ugotovila, da mi strokovnega znanja ne manjka, manjka pa mi nekega drugega pristopa k otrokom, saj sem ugotovila, da načini zunanjega nadzora enostavno niso uspešni. Kaznovanje, pritoževanje, grožnje, kritiziranje niso prinašali rezultata vodenja razreda. Iskala sem, kaj bi bilo tisto, kar bi bilo ustrezno zame in seveda nenazadnje potem tudi za otroke. Tako sem spoznala Glasserjevo teorijo izbire in ko sem se vključila v začetno izobraževanje teorije izbire, sem občutila olajšanje, ker sem prepoznala svoja vedenja in imela priložnost, da sem lahko izbrala druga vedenja, ki so me povezovala z okolico in ne oddaljevala. Zelo sem preverjala svoja vedenja, razumela sem, kako se odzivam v določenem trenutku. Lažje sem razumela odzive drugih

ljudi in ker sem lažje živela jaz sama, so lažje živeli tudi vsi okrog mene in nenazadnje potem tudi moji dijaki.

*Kaj je bila prva stvar, ki ste jo na novo uvedli v OŠ Preserje pri Radomljah? Katere spremembe ste z vašim načinom vodenja že uvedli?*

Ta šola je šola z zelo bogato in dobro tradicijo. Z roko v roki nisi sam, je eno izmed vodil, ki se mi zdi, da je pripomoglo tudi k ustvarjanju sožitne klime. Dobri odnosi so bili tukaj postavljeni na zelo trdne temelje. Moja naloga je predvsem ohranjanje te kritične mase učiteljev, ki ponotranjajo teorijo izbire, jo živijo in jo prenašajo tudi na otroke. To zahteva veliko osebnega vključevanja, dela na sebi, prepoznavanja vzorcev vedenja, kar nas usmerja k spoštivi medsebojni komunikaciji. Trudimo se, da ustvarjamo varno okolje, v katerem smemo delati napake.

Prva stvar, ki sem jo predstavila šolskemu kolektivu, je bila metoda fit pedagogike, ki so jo učitelji lepo sprejeli in kmalu postali navdušeni nad temi metodami dela. Zelo sem ponosna, da se je toliko učiteljev tako aktivno vključilo v to metodo dela, ki jo bomo v obliki projekta peljali dve leti in sproti evalvirali, kaj se dogaja. Verjamem, da bo to pripomoglo, poleg konvergentne pedagogike in formativnega spremljanja pouka, tudi k izboljšanju naše pedagoške prakse. S tem se bo razblinila napetost, ki se recimo pojavlja v razredu, in učitelji bodo lažje delali, učenci bodo pa seveda imeli več od šolskih ur.

*Kaj zajema fit pedagogika?*

Fit pedagogika postavlja v ospredje učenje v gibanju, gibanje skozi igro in funkcionalno raven znanja. V učne metode vključuje vse vidike posameznikovega razvoja, tako motoričnega, kognitivnega, osebnostnega, socialnega, čustvenega in telesnega. Razvoj in učenje otrok poteka celostno in zahteva harmonični pristop k vsem omenjenim področjem. Kar se mi zdi pri tej metodi dobro, je tudi to, da ne izpostavlja neuspehov, temveč poudarja pomembnost majhnih uspehov. Dosežki otrok se namreč začnejo že s 'pripravljenostjo poizkusiti'. Sami se preizkušajo, učijo na reševanju napak, raziskujejo svoje lastne sposobnosti in omejitve, kar jih vodi k obvladovanju različnih nalog. Frontalni način podajanja snovi pri današnjih otrocih ni več oblika dela, s katero lahko učitelj doseže zelene rezultate. Je le ena od metod dela, vendar še zdaleč ne najuspešnejša. Fit pedagogika pa je sodobna, dinamična, inovativna, zabavna, pestra, motivacijska, zdrava in pozitivna učna metoda.

*Vaša šola ima res nadpovprečno število učencev in učenek, obenem pa se soočate še s prostorsko stisko, kako rešujete logistične izzive?*

Zelo težko, saj imamo v šoli zasedene vse kotičke in si zelo želimo prizidka. Z občino smo v izredno dobrih odnosih, res lahko pohvalim njihovo pomoč nam kot šoli in verjamem, da se bo ta stvar uredila v



## TEMA MESECA

# VELIKI INTEGRIRANI CENTER ZA KREPITEV ZDRAVJA – NOVI PROGRAM V ZDRAVSTVENEM DOMU DOMŽALE

Zdravstveni dom Domžale tudi v letu 2023 uspešno širi programe ter s tem število ambulant in strokovnih teamov, v okviru katerih, tudi občankam in občanom Domžal, zagotavlja primarno zdravstveno varstvo. Med novimi programi izstopa velik integriran Center za krepitev zdravja, ki bo s svojimi dejavnostmi zmanjševal neenakosti v zdravju, dosegal boljše zdravje za vse in z zdravjem povezano kakovost življenja. Poleg Centra za krepitev zdravja je vodstvo Zdravstvenega doma Domžale uspešno tudi pri pridobivanju drugih programov, in sicer enega na področju pediatrije, dveh v zobozdravstvu odraslih in enega v programu otroškega zobozdravstva.

Tina Drolc  
Foto: Jure Gubanc

**P**o besedah direktorice Zdravstvenega doma Domžale mag. Renate Rajapakse zdravstveni dom s pridobivanju novih programov sledi razvoju stroke in rasti števila prebivalcev na območju občin ustanoviteljic, občin Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin: »Zdravstveni dom je za paciente vstopna točka v zdravstveni sistem, zato je naše poslanstvo zagotavljati dostopno in kakovostno primarno zdravstveno varstvo za vse generacije. Po eni strani to pomeni visokokakovostno zdravstveno zasedbo, po drugi strani pa potrebno število programov oziroma ambulant. Rečem lahko, da smo uspešni na obeh področjih.« Zdra-



vstveni dom Domžale je z namenom stalnega izboljševanja delovnih procesov v vsakodnevno delovanje uvedel posebne standarde in pridobil Certifikat vodenja kakovosti ISO 9001:2015.

## Nov program pediatrije na lokaciji Zdravstvenega doma Domžale

Na lokaciji Zdravstvenega doma Domžale sprejemata dojenčke in otroke še dve pediatrijni, dr. Petra

Cerar in dr. Mateja Jeranko. Ksenja Marguč Kirn, dr. med., spec. ped., vodja pediatrije v Zdravstvenem domu Domžale, je zato vse starše povabila: »Dragi starši, vabimo vas, da vaše malčke vpišete k prostima pediatrijnima. Za opredelitev je treba podpisati pristopno izjavo, kar storite osebno v ordinacijskem času ambulante. Vse informacije o delovnem času in kontaktne številke obeh ambulant so na spletni strani zdravstvenega doma. Pred obiskom

lahko kontaktirate medicinsko sestro v ambulanto po telefonu ali uporabite aplikacijo doZdravnika.«

Za obravnavo najmlajših oziroma njihovega razvoja v Zdravstvenem domu Domžale delujeta tudi Razvojna ambulanta s Centrom za zgodnjo obravnavo otrok in Center za duševno zdravje otrok in mladostnikov. Interdisciplinarna zasedba omenjenih centrov, ki ju sestavlja pedopsihiater psiholog, pediater s specialnimi znanji s področja razvoja otrok, diplomirana medicinska sestra, razvojni fizioterapevt, delovni terapevt, specialni pedagog, socialni delavec in logoped, zagotavlja pomembno podporo izbranemu pediatru pri obravnavi otrok. Z oblikovanjem centra so v zdravstvenem domu zagotovili, da so malčki deležni dostopne in kvalitetne obravnave znotraj zdravstvenega doma, kar je v obdobju intenzivnega razvoja in rasti še posebej pomembno.

## S sprejemnim klicnim centrom tudi lažja dostopnost do izbranega osebnega družinskega zdravnika

V Zdravstvenem domu Domžale je za ambulante družinske medicine organizirano centralno sprejemanje klicev. To pomeni, da medicinske sestre v sprejemnem klicnem centru sprejemajo vse klice, namenjene posameznim ambulantam, zabeležijo potrebe pacienta, nudijo osnovne informacije, po potrebi pa klic prevežejo v ambulanto k medicinski sestri ali v nujnih primerih k zdravniku. Direktorica zdravstvenega doma je pojasnila: »Tak način dela ima dve bistveni prednosti – za paciente neprekinjeno dostopnost v ordinacijskem času ambulant, saj v primeru zasedene linije vedno vrne klic, ter za medicinsko sestro in zdravnika več časa za delo s pacienti v ambulanti, kjer telefon ne zvo ni več neprekinjeno, kot je bilo to v preteklosti. Upamo, da so prednosti opazili tudi naši pacienti in so zadovoljni, da ni treba večkrat klicati ambulante.«

## Vpis v nove programe zobozdravstva tudi na lokaciji zdravstvenega doma v Domžalah

V letu 2023 so v Zdravstvenem domu Domžale uspešno pridobili tri programe zobozdravstva, dva programa odraslega in en program otroškega zobozdravstva. S tem so pacienti dobili priložnost, tako otroci kot odrasli, da izberejo osebnega zobozdravnika, ki jim bo zagotovil potrebno zobozdravstveno oskrbo.

V Zdravstvenem domu Domžale so ob objavi informacij o novih pro-

gramih vsem prebivalcem na območju občin Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin predlagali, da poskrbijo za redno obravnavo na področju zobozdravstva in si izberejo osebnega zobozdravnika. Posebno povabilo je bilo namenjeno 23,5 odstotka prebivalcev, ki še nimajo izbranega zobozdravnika.

## Naročanje k zobozdravnikom je organizirano centralizirano za vse zobozdravstvene ambulante Zdravstvenega doma Domžale

Prek centralnega sistema naročanja za zobozdravstvo lahko pacienti izrazijo tudi željo po izbiri osebnega zobozdravnika. Ob tem se dogovorijo za prvi pregled, na katerem zobozdravnik pregleda stanje v ustni votlini in kondicijo zob ter se s pacientom dogovori za načrt ukrepov in zdravljenja za naprej.

Ob prvem pregledu pacient tudi podpiše izjavo o izbiri osebnega zobozdravnika. Trenutno največ odraslih pacientov na lokaciji zdravstvenega doma v Domžalah sprejemata zadnja zaposlena zobozdravnika za odrasle dr. Marko Kuzmanovski in dr. Tina Terčič, nekaj mest pa imajo prostih tudi dr. Katarina Kovač, dr. Maša Žnidaršič in dr. Špela Rangus.

## Preoblikovanje Zdravstveno vzgojnega centra v integriran Center za krepitev zdravja

V septembru 2023 se je zaključile reorganizacija Zdravstveno vzgojnega centra v velik integriran Center za krepitev zdravja Domžale (Center), ki deluje na začasnih lokacijah v Občini Trzin, na Ljubljanski cesti 12 f. V centru je trenutno petnajst zaposlenih, ki predstavljajo multidisciplinarni tim strokovnjakov z različnih področij, diplomirane medicinske sestre, dietetiki, fizioterapevti, kineziologi in psihologi. Andreja Heine, vodja Centra za krepitev zdravja, je o reorganizaciji centra povedala: »Širitvijo ekipe iz različnih strokovnih profilov lahko ponudimo širok nabor oziroma spekter preventivnih programov, ki bodo dostopnejši ter hkrati ustrežnejši za obravnavane populacijske skupine.«

Namen vzpostavitve in delovanja integriranih centrov je usklajeno izvajanje aktivnosti krepitev zdravja, integrirane preventivne kroničnih bolezni in zmanjševanja neenakosti v zdravju pri vseh populacijskih skupinah. Posebna skrb je namenjena konceptu celostnega pristopa k zdravju v lokalnih skupnostih s posebnim poudarkom na vključevanju ranljivih oseb v preventivne programe. Pomemben del predstavljajo preventivne obravnave, ki

**Zdravstveni dom Domžale**

**Vpis k prostim zobozdravnikom in naročanje na zobozdravstvene storitve**

Naročanje pacientov za vse ambulante zobozdravstva je centralizirano, preko enotne številke za naročanje in sicer:

☎ 01 7245 169 ☑ od ponedeljka do četrтка od 08.00 do 16.00  
☑ petek od 7.00 do 12.30 ure

Izven navedenega časa naročanja je za primer zobnih bolečin in odpovedi termina v zadnjem trenutku razpoložljiva številka:

☎ 01 7245 293 ☑ ponedeljka do četrтка od 6.00 do 8.00 ter od 16.00 do 20.00  
☑ petek od 12.30 do 20.00

Kdor ima raje elektronske poti, se lahko naroči preko elektronske pošte

✉ narocanjezobna-odrasli@zd-domzale.si ☑ Odraslo zobozdravstvo  
✉ narocanjezobna-otroci@zd-domzale.si ☑ Otroško in mladinsko zobozdravstvo

Vsi klici se beležijo v sistemu, zato vas v primeru zasedene linije ali zgrešenega klica vedno pokličemo nazaj.

**Zdravstveni dom Domžale**

**Vpis k prostim pediatrom**

dr. Mateja Jeranko		dr. Petra Cerar		dr. Nina Kastelic (ZP Lukovica)	
☎ (01) 72 45 900		☎ (01) 72 45 908		☎ (01) 72 45 980	
Ponedeljek	13.30 - 20.00	Ponedeljek	7.00 - 13.30	Ponedeljek	/
Torek	7.00 - 13.30	Torek	13.30 - 20.00	Torek	/
Sreda	13.30 - 20.00	Sreda	7.00 - 13.30	Sreda	12.30 - 19.30
Četrtek	7.00 - 13.30	Četrtek	13.30 - 20.00	Četrtek	/
Petek	7.00 - 13.30	Petek	7.00 - 13.30	Petek	7.00 - 14.00

Vsi klici se beležijo v sistemu, zato vas v primeru zasedene linije ali zgrešenega klica vedno pokličemo nazaj.





so osredotočene na uporabnika in se izvajajo kot individualni posveti. Med omenjene aktivnosti spadajo tudi vzgoja za zdravje, zdravstvena vzgoja otrok in mladostnikov ter vzgoja za ustno zdravje.

Del pacientov oziroma obiskovalcev se udeleži preventivnih programov v centru prek napotitev. Izda jih osebni zdravnik, referenčna medicinska sestra v ambulanti družinske medicine ali specialisti, ki delujejo v okviru Zdravstvenega doma Domžale. Vedno več pa je posameznikov, ki center obiščejo na lastno pobudo. Skrb za zdravje postaja vedno večja vrednota in v poplavi različnih informacij je center verodostojen vir, ki hkrati osvešča in s pridobljenim znanjem aktivno usmerja posameznika k vključevanju pridobljenih znanj v svoj vsakdan. Andreja Heine je pojasnila: »Vsakega posameznika, ki se oglasi pri nas, sprejmemo in se z njimi pogovorimo. Nato ga vključimo v zanj primeren program.«

#### Večina dejavnosti je namenjena odraslim, tako skupinski kot individualni obravnavi

Aktivnosti Centra za odrasle potekajo v obliki skupinskih delavnic in individualnih posvetov, vezane pa so na različna področja, od spreminjanja nezdravih življenjskih navad in krepitev duševnega zdravja do podpore in pomoči za kakovostno življenje s kronično boleznijo.

Vsi zainteresirani lahko spremljajo aktivnosti centra na družbenih omrežjih, na FB in IG, pripravljajo pa tudi obsežno prestavitve na spletni strani zdravstvenega doma, ki je v fazi popolne prenove. Obiskovalci lahko izbirajo med štirimi temeljnimi delavnicami, ki se jih lahko udeležijo na lastno pobudo, brez napotitve. Za obisk poglobljenih delavnic, ki so namenjene pridobivanju poglobljenega znanja o zdravem življenjskem slogu (prehrana, gibanje, stres) ali pa opuščanju slabih navad, pa potrebujejo obiskovalci napotitev. Andreja Heine je pojasnila: »Veliko napotitev na psihoedukativne delavnice imamo tudi iz Centra za duševno zdravje odraslih, s katerim zelo dobro sodelujemo.«

#### V Šola za starše so zdaj vključeni tudi fizioterapevt, kineziolog, dietetik in diplomirana medicinska sestra

V okviru centra se za nosečnice izvaja Šola za starše, ki vključuje tečaj za zgodnjo nosečnost, tečaj priprave na porod in vadbo za nosečnice. Omenjeni programi so se izvajali že v okviru Zdravstveno vzgojnega centra, a so se z novo kadrovsko zasedbo vsebinsko obogatili in omogočajo celostno obravnavo nosečnic. Vodja centra je o razširjenem programu povedala: »Vsi izvajalci so potrdili, da je prva generacija nosečnic programe zelo dobro

sprejela, da rade aktivno sodelujejo in redno opravljajo tudi vse 'domače naloge', tako v zvezi z vadbo, zdravim prehrano in sproščanjem.«

#### V okviru centra potekajo tudi aktivnosti za otroke, mladostnike in njihove starše

Delavnice in predavanja za otroke in mladostnike potekajo v skupinah, navadno v prostorih vrtcev in šol. Na pobudo vrtca ali šole se lahko izvedejo tudi na drugih lokacijah, na lokaciji centra, v naravi ali pa parkovnih površinah občine. Posebna pozornost je namenjena mladostnikom, ki so zaradi intenzivnega telesnega in duševnega razvoja posebej izpostavljeni. V okviru centra pa potekajo tudi individualni posveti za otroke in mladostnike, povezani z različnimi temami za zdrav življenjski slog.

Pomembna pridobitev velikega integriranega centra je tudi družinska obravnava za zdrav življenjski slog. V obravnavo se lahko vključijo otroci, ki jih zdravniki na preventivnem pregledu v 4. in 6. razredu prepoznajo kot ogrožene, in seveda njihove družine. V skupinskih delavnicah in individualnih posvetih se otroci, predvsem pa njihovi starši, seznanijo s pomenom zdravega življenjskega sloga in krepitev zdravja za zmanjšanje tveganja za razvoj kroničnih nenalezljivih bolezni ter izboljšanje kakovosti življenja. Otroke in njihove družine obravnava multidisciplinarni tim, vključeni so zdravnik specialist pediatrije, diplomirana medicinska sestra pediatričnega tima, dietetik, kineziolog in diplomirana medicinska sestra, ki izvaja vzgojo za zdravje. Andreja Heine je izpostavila: »Z obravnavo otrok in mladostnikov s prekomerno telesno maso ter njihovih družin pomembno prispevamo k preprečevanju ali zmanjševanju zapletov, ki jih prekomerna telesna masa lahko povzroči v času odrasčanja in tudi kasneje v življenju. Družinske navade prehranjevanja in gibanja so ključnega pomena. Sprememba življenjskega sloga pa ni mogoča brez sodelovanja staršev.«

#### Za krepitev zdravja je pomembna tudi vzgoja za ustno zdravje

V okviru centra se izvaja tudi vzgoja za ustno zdravje, ki poteka na vseh osnovnih šolah in vrtcih občin ustanoviteljic. Posebna pozornost je namenjena kontinuiteti programa, zato se ob rednih mesečnih obiskih osnovnih šol in vrtcev ter podružnic izvaja kontrola čistosti zob.

#### Center izvaja aktivnosti osveščanja tudi v delovnih organizacijah

Strokovni sodelavci centra del aktivnosti osveščanja o pomenu zdravega življenjskega sloga izvajajo tudi v okviru delovnih organizacij oziroma podjetij in institucij. Z izvedbo

delavnic, predavanj, meritev in testiranj ponujajo zaposlenim v delovni organizaciji širok in pester izbor vsebin na temo zdravja in zdravega življenjskega sloga. Vsebine so lahko prilagojene potrebam in željam delovne organizacije.

#### Promocija zdravega življenjskega sloga bo potekala tudi v okviru različnih dogodkov v lokalnih skupnostih

Promocija zdravega življenjskega sloga v lokalni skupnosti poteka na različnih dogodkih, ki jih organizira center v sodelovanju z različnimi društvi ali institucijami ter jih občanke in občani redno obiskujejo. Na omenjenih dogodkih se poleg delavnic ali predavanj lahko izvaja tudi merjenje sladkorja v krvi, krvnega tlaka, testiranje telesne pripravljenosti in temeljni postopki oži-

vljanja z uporabo AED. Andreja Heine je pojasnila, da so bili v lokalni skupnosti prisotni že v preteklosti kot Zdravstveno vzgojni center: »Festivali zdravja so bili že v preteklosti vedno dobro obiskani. V en teden smo na eni lokaciji združili predavanja in delavnice z različno tematiko. Izvajali smo jih v dopoldanskem in popoldanskem času in tako vključili zelo različne skupine. Udeležence in obiskovalce festivala s kroničnimi boleznimi oziroma tiste s tveganjem za razvoj kroničnih bolezni pa smo vabili v nadaljevalne delavnice. To se je pokazalo kot izredno koristno, udeleženci delavnic so bili zelo zadovoljni in so pogosto tudi spremenili svoj življenjski slog. Prav zaradi tega bomo s tem nadaljevali tudi v okviru novega Centra za krepitev zdravja Domžale. Z večjim naborem profila zaposlenih lahko ponudimo več novih vsebin kot tudi

večjo prisotnost na terenu.« Mag. Renata Rajapakse je ob zaključku predstavitve centra izpostavila: »Z vzpostavitvijo centra so prišla tudi pričakovanja oziroma zahteve tako glede števila izvedenih delavnic kot obravnavanih posameznikov. Zastavljeni cilji, ki smo jih potrdili skupaj z zaposlenimi v centru, so res ambiciozni. Zaupam predani ekipi, ki je vzporedno z vzpostavitvijo centra uspešno izvedla tudi vse do zdaj zastavljene delavnice, predavanja in obravnave.«

Direktorica je, skupaj z vodjo centra, še enkrat povabila vse prebivalce občin ustanoviteljic, da obiščejo center in si v okviru preventivnih programov zagotovijo boljši dostop do zdravja oziroma tokrat novoletne obljube o zdravem življenjskem slogu uresničijo s podporo mladih, ambicioznih in predanih strokovnjakov. □



VSE ZA ZDRAVO SPANJE NA ENEM MESTU.



Podari  
svojim bližnjim  
najboljše!





## VZMETNICE · LATEX LEŽIŠČA

### LETVENE PODLOGE · POSTELJE · VZGLAVNIKI

**Marko Peterka s.p.,**  
prodaja in proizvodnja kakovostnih izdelkov za zdravo in udobno spanje  
**Salon:** Ihan, Breznikova 78, 1230 Domžale (poleg Gasilskega doma)  
**T:** 01 721 12 18, **G:** 041 925 625, **E:** info@marsen.si

**www.marsen.si**  
Slovenska proizvodnja kakovostnih vzmetnic in ležišč od leta 2001.

# 9. IN 10. REDNA SEJA OBČINSKEGA SVETA OBČINE DOMŽALE

Domžalski svetniki so se v manj kot mesecu dni sestali na dveh rednih sejah. Deveta redna seja je potekala 26. oktobra, 10. redna seja pa 16. novembra 2023.

Miha Ulčar

Foto: arhiv Občine Domžale

**N**a obeh sejah, ki ju je vodila županja mag. Renata Kosec, so svetniki sprejeli kar nekaj pomembnih odločitev, ki vam jih predstavljamo v nadaljevanju.

## Odlok o participativnem proračunu v občini Domžale

Svetnice in svetniki Občinskega sveta Občine Domžale so na 10. redni seji v drugem branju potrdili Odlok o participativnem proračunu v Občini Domžale in s tem postavili temelje za izvedbo participativnega proračuna za leto 2024. Postopek se bo nadaljeval s sklepom županje mag. Renate Kosec, s katerim bodo določeni občinska območja, višina vseh razpoložljivih sredstev in višina sredstev po območjih ter upravičenci do prijave predlogov in do glasovanja o podanih projektnih predlogih. Prav tako bo s sklepom imenovanja tudi Komisija za izbor projektnih predlogov. V javnem pozivu občanom za oddajo projektnih predlogov, ki bo objavljen na spletni strani občine in v lokalnem glasilu Slamnik, bo poleg višine razpoložljivih sredstev in upravičencev naveden tudi rok za oddajo projektnih predlogov, način oddaje in pogoji, ki jih bodo morali izpolnjevati projektni predlogi. Odlok o participativnem proračunu v Občini Domžale določa tudi smernice za organizacijo glasovanja o pravočasno oddanih projektnih predlogih. Povabilo k glasovanju se bo objavilo skupaj z opisom projektnih predlogov in oceno njihove vrednosti. V povabilu se bo določil tudi način glasovanja (elektronsko, fizično), obdobje, v katerem bo glasovanje potekalo, in upravičence oziroma občanke in občane, ki lahko glasujejo za izvedljive in primerne projektne predloge.

## Odlok o ustanovitvi proračunskega sklada za gospodarsko javno infrastrukturo čiščenja odpadne vode

Svetniki Občinskega sveta Občine Domžale so na 9. redni seji v drugem branju sprejeli Odlok o ustanovitvi proračunskega sklada za gospodarsko javno infrastrukturo čiščenja odpadne vode. Omenjen odlok je pripravljen za namen ohranjanja finančnih sredstev za gradnjo, investicijsko vzdrževanje, posodabljanje ter rekonstrukcije infrastrukture za čiščenje odpadne vode. Namen je ločeno voditi prejemke in izdatke za sredstva, ki so pridobljena iz naslova najema gospodarske javne infrastrukture za čiščenje odpadne vode. Prednost zbiranja fi-



nančnih sredstev v proračunskem skladu je v tem, da se bodo neporabljena sredstva na računu proračunskega sklada na koncu tekočega leta prenesla v prihodnje leto. S tem bo občina ohranjala in zagotavljala sredstva za načrtovane gradnje, investicijsko vzdrževanje, posodabljanje ter rekonstrukcije v gospodarsko javno infrastrukturo čiščenja odpadne vode, ki bodo opredeljena v načrtu razvojnih programov.

## Novelacija Investicijskega programa za obnovo kopaljšča Domžale

Na 9. redni seji so svetniki Občinskega sveta Občine Domžale potrdili novelacijo investicijskega programa Obnova kopaljšča Domžale in izbrali izvedbo z balonom oziroma pokritim olimpijskim bazenom. Kopaljšče Domžale je javni športno-rekreativni objekt, ki je dotrajan. Letos je bil od junija do septembra odprt le veliki bazen. Za njegov zagon so bila zahtevana večja investicijska vzdrževalna dela, zaradi vodnih in energetskih izgub pa je bilo obratovanje izredno drago. Da bi ga kot športni objekt ohranili, je nujno potrebna obnova.

V obrazložitvi gradiva je občinska uprava zapisala, da je gradbeno dovoljenje veljavno, potrebna sredstva pa so načrtovana v občinskih proračunih za leti 2024 in 2025 ter predvidena tudi v letu 2026, tako da bo po sprejemu proračunov Občine Domžale lahko takoj začela z nadaljnimi aktivnostmi za realizacijo te investicije.

Ocenjena vrednost projekta znaša okvirno 11,9 milijona evrov z DDV, kar vključuje povečanje obstoječega bazena v olimpijski bazen 50 x 25 metrov, balon za pokritje olimpijskega bazena, gradnjo otroškega bazena v velikosti 15 x 10 metrov in bazena za učenje plavanja 20 x 15 metrov, dva masažna bazena premera 6 in 5 metrov, vhodni objekt

z garderobami in servisni objekt z bazensko strojnico. Nov kopaljški kompleks bo nudil tudi otroško igrišče ter priložnost za fitnes na prostem ter igranje namiznega tenisa in badmintona. Z investicijo v balon za pokritje olimpijskega bazena bo leta lahko obratoval skozi vse leto.

## Študija o prostorskih potencialih za umestitev zdravstvene dejavnosti v občini Domžale

Svetniki Občinskega sveta Občine Domžale so se na 9. redni seji seznanili s Študijo o prostorskih potencialih za umestitev zdravstvene dejavnosti v občini Domžale, ki jo je Občina Domžale naročila v preteklih mesecih. Obenem so svetniki pooblastili županjo mag. Renato Kosec, da začne s postopki pridobivanja ponudb za nakup zemljišč, primernih za postavitev zdravstvenega doma v občini Domžale.

V Študiji o prostorskih potencialih za umestitev zdravstvene dejavnosti v občini Domžale je Ljubljanski urbanistični zavod, d. d., analiziral zemljišča v občini Domžale z vidika primernosti za lokacijo domžalskega zdravstvenega doma. Pripravljen je bil nabor primernih lokacij glede na dopustno namensko rabo, zapisano v Občinskem prostorskem načrtu, in glede na časovnico, če bi bilo treba namensko rabo spreminjati. V drugi fazi so bile primerne lokacije analizirane še z vidika dostopnosti do lokacije za širšo območje občin ustanoviteljic, z vidika varnostnih režimov, lastniškega stanja in konceptualne zasnove zazidave. Najprimernejše tri lokacije so bile nato analizirane še z vidika dostopnosti do javnega prometa in avtoceste, komunalne opremljenosti in njihove lastniške strukture.

V prvi fazi je bilo identificiranih devet primernih lokacij, v drugi fazi pa so bile kot najprimernejše, glede na izločitvene kriterije, izbrane lo-

kacije Šaranovičeva cesta – Vir, Zaboršt vzhod in Ob Mlinščici. Vsa zemljišča so primerno velika, da omogočajo nadaljnji prostorski razvoj Zdravstvenega doma Domžale. Glede na opravljeno študijo Ljubljanskega urbanističnega inštituta in pooblastilo občinskega sveta bodo na Občini Domžale pripravili javno povabilo ne le za predlagane tri lokacije, temveč tudi za druge morebitne ponudnike. Za morebitno prejele ponudbe za zemljišča, ki niso bila zajeta v prvotni študiji, bo naknadno opravljena študija primernosti. Priporočila oziroma izsledke študije bo nato ponovno obravnaval Občinski svet Občine Domžale.

## Odlok o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2023 – skrajšani postopek

Zaradi načrtovanega avansa iz državnega proračuna za odpravo posledic naravnih nesreč v višini 288.000 evrov so svetniki na 10. redni seji Občinskega sveta Občine Domžale s potrditvijo Odloka o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2023 ustanovili novo proračunsko postavko za leto 2023 in evidentirali šest novih projektov v Načrtu razvojnih programov Občine Domžale za obdobje od 2023 do 2026, v skupni višini 288.000 evrov.

## Cene storitev obveznih občinskih gospodarskih javnih služb varstva okolja: oskrba s pitno vodo, odvajanje komunalne odpadne vode in zbiranje določenih vrst komunalnih odpadkov

Na 10. redni seji Občinskega sveta Občine Domžale so svetniki obravnavali in potrdili nove cene storitev izvajanja gospodarskih javnih služb varstva okolja. V obravnavi so bili svetnikom s strani predstavnikov

javnega komunalnega podjetja Prodnik, d. o. o., predstavljeni razlogi za nove cene storitev izvajanja gospodarskih javnih služb. V zadnjih treh letih se je poslovno okolje za poslovanje javnega komunalnega podjetja Prodnik zelo spremenilo in bo tudi v prihodnje za podjetje zelo zahtevno. Dvig cen vodovodnega materiala (50 %-80 %), gradbenih in drugih storitev, dvig cen energentov (električne energije za 300 % in pogonskega goriva za 56 %), dvig minimalne plače za 28 % je podjetje prisililo v izvajanje hitrih in močnih ukrepov v smeri racionalizacije poslovanja, kar pomeni predvsem zniževanja stroškov vzdrževanja z ukinjanjem določenih operacij v podjetju ter najemanje le-teh na trgu v skladu s trenutnimi potrebami. To je na krajši rok pozitivno vplivalo na stroškovni del poslovanja, na daljši rok pa onemogoča podjetju, da v primeru večjih naravnih ujm odreagira s svojimi ekipami v kratkem času in je posledično izpostavljeno zmožnosti podizvajalcev za zagotavljanje virov v izrednih okoliščinah, kot se je izkazalo v primeru poplav v avgustu 2023. V zadnjem letu je v podjetju prišlo tudi do številčnega zapuščenja inženirskega kadra ter odhod le-tega v panoge, ki so se odzvale na pomanjkanje delovne sile in inflacije s ponujanjem bistveno ugodnejših pogojev za zaposlene predvsem na področju plač. Podjetje je izvajalo ukrepe na term področju ter poizkušalo slediti trendom dvigovanja plač na trgu, vendar je omejeno s cenami, ki so praktično nespremenjene od leta 2013. Spremenjeno poslovno okolje in s tem višji stroški poslovanja ob nespremenjenih cenah storitev gospodarskih javnih služb za podjetje pomeni negativen poslovni izid. Predlagane cene bi podjetju omogočile normalno poslovanje, predvsem pa izvajanje vseh del, ki so potrebna za nemoteno izvajanje gospodarskih javnih služb.

Občinski svet Občine Domžale je potrdil cene (brez davka na dodano vrednost) storitev izvajanja gospodarskih javnih služb varstva okolja:

<b>Storitev oskrbe s pitno vodo:</b>	
cena vodarine .....	0,8589 evra/m <sup>3</sup>
<b>Storitev odvajanja komunalne odpadne vode:</b>	
cena storitve .....	0,3568 evra/m <sup>3</sup>
<b>Storitev, povezana z greznicami in MKČN (storitev prevzema in odvoza blata iz greznic in MKČN):</b>	
cena storitve .....	0,5079 evra/m <sup>3</sup>
<b>Storitev zbiranja komunalnih odpadkov v višini 0,2004 evra/kg, od tega:</b>	
cena storitve .....	0,1907 evra/kg
cena javne infrastrukture .....	0,0097 evra/kg
<b>Storitev zbiranja biološko razgradljivih odpadkov v višini 0,2909 evra/kg, od tega:</b>	
cena storitve .....	0,2878 evra/kg
cena javne infrastrukture .....	0,0031 evra/kg

Navedene cene za izvajanje gospodarskih javnih služb se uporabljajo od 1. novembra 2023 dalje. □

## Galerija Stupica – za vsakogar se nekaj najde

Brat in sestra Žiga Stupica in Maja Orehar sta pred dvema letoma dobila priložnost, da prevzameta poslovne prostore na Slamnikarski cesti 1 b v Domžalah, ki sta jih z veliko truda spremenila v moderno galerijo. Združila sta moči in februarja 2023 odprla Galerijo Stupica, kjer skupaj pod isto streho razstavljata in prodajata svoje izdelke. Ko s prometne ulice vstopiš v njuno galerijo, te pozdravi svetel in sodobno opremljen prostor, poln unikatnih umetnin vseh vrst.

Maja je sicer diplomirana ekonomistka, a že od nekdaj je bila nje-

na velika ljubezen ustvarjanje. Tudi med izvajanjem drugih del je v prostem času izdelovala nakit, ki ga je tudi prodajala v različnih galerijah in zlatarnah. Njene uhane, verižice in prstane se da prepoznati po čipki, ki jih vključijo v svoje izdelke ter jih s tem naredi unikatne. Nakit pa večkrat popestri še s poldragimi kamni, ki ga naredijo še bolj vpadljivega. Trenutno se izobražuje v zlatarski šoli, kjer se pripravlja na novo, izpopolnjeno kolekcijo. Ročno izdeluje tudi skodelice, vaze ter krožnike iz finega transparentnega porcelana, ki jim prav tako

doda elemente čipke in jih tudi ročno poslika. Izdelki iz porcelana so močni ter odporni, kljub temu pa izjemno lahki. Posebna tehnika žganja namreč omogoča, da je porcelan tanek, kar še posebej poudari relief čipke. Da so izdelki iz porcelana videti še elegantnejši, jim doda dekoracijo iz pravega 24-karatnega zlata. Njen stil je minimalističen, a hkrati luksuzen. V svojih izdelkih ji uspe združiti moderno s tradicionalnim.

Poseben stil pa ima tudi Majin brat Žiga, ki se prav tako že od nekdaj zanima za umetnost. Izobraževal se je

na akademiji za digitalne umetnosti, kjer se je ukvarjal predvsem z animacijo. Zaradi svojega zanimanja za film je risal, da bi lahko potem prek animacije pripovedoval svoje zgodbe. Nekaj časa je tudi delal kot animator risanih filmov, a se je pred nedavnim odločil, da se bo preizkusil še v drugih umetnostnih panogah. Trenutno se najraje preizkuša v slikanju z akrilnimi in oljnimi barvami. Njegove slike prikazujejo lepote narave v bolj tradicionalnem pol-realističnem in bolj modernem pol-impresionističnem stilu. Posebno pozornost po-

to ljubezen do ustvarjanja in umetnosti, ki oba spremlja že iz mladosti, sta želela ujeti tudi v samem prostoru galerije. Tako kot v svojih delih sta tudi pri izbiri interierja tradicionalne elemente združila z modernimi, ustvarjala kontraste in v smiselno celoto vključila razstavljena dela. Njun cilj je, da se v tem prostoru izražata ter se pokažeta širši javnosti. V galeriji ne promovirata samo svojih izdelkov, ampak tudi sebe kot umetnika. Ljudem želita približati vsak svoj poseben stil in unikatne umetnine. Poleg tega pa želita z galerijo dati



Novartis v Sloveniji

## Farmaceutske učinkovine Mengeš

Če si želite stopiti v svet, kjer se vsak nov dan piše z nenehnim napredkom, vas vabimo v našo ekipo. Postanite Operater ali Tehnik v naši enoti Farmaceutske učinkovine v Mengšu. Poleg odličnih delovnih pogojev, nenehnega razvoja in možnosti osebnega napredka, boste postali del dinamičnega kolektiva, ki si deli cilje in vrednote.

Pridruži se nam in pomagaj soustvarjati medicino.

### Operater ali Tehnik v proizvodnji farmaceutskih učinkovin (m/ž/d)

Prav je, da s podjetjem raste tudi ekipa. Zato želimo našo ekipo razširiti z novimi člani, ki želijo prispevati svoje sposobnosti, znanje in radovednost. Nudimo stabilno zaposlitev in zdravo ter prijetno delovno okolje, vsakemu posamezniku pa omogočamo razvoj v najboljšo različico sebe. Priložnost je namenjena vsem, ne glede na to, ali šele začinjate svojo karierno pot ali pa morda iščete nove izzive. Oddajte prijavo že danes.

Prijave z življenjepisom lahko oddate preko spletne strani [www.novartis.com/si/zaposlitev-v-novartis-slovenija](http://www.novartis.com/si/zaposlitev-v-novartis-slovenija).

Za dodatne informacije pokličite na telefonsko številko **040 821 037** ali nas kontaktirajte na e-mail: [zaposlitev.si@novartis.com](mailto:zaposlitev.si@novartis.com).



Novartis d.o.o., Verovškova ulica 57, 1000 Ljubljana

**Smo Novartis.**  
**Soustvarjamo medicino.**

 **NOVARTIS** | Reimagining Medicine



sveča barvi, kontrastu in kompoziciji. S svojimi slikami je sodeloval že na več razstavah in celo prejel priznanje za kvalitetno delo na tekmovanju ex tempore na Bledu. Poleg prizorov iz narave pa slika tudi portrete slavnih osebnosti, prijateljev in družinskih članov z oljnimi barvami ali z ogljem. Slika tudi po naročilu.

Čeprav na prvi pogled Majini in Žigovi izdelki delujejo povsem različno, je v vseh možno opaziti natančnost, premišljenost, trud in ljubezen do umetnosti, ki jih vlagata. Ravno

ljudem prostor za iskanje navdiha in pogovor o umetnosti. Vedno je vsaj eden od njiju prisoten v galeriji, oba z veseljem odgovarjata na vprašanja o izdelkih in tehniki ter seveda tudi sprejemata naročila. Njuni izdelki so odlično darilo za rojstne dneve, obletnice, poroke in podobno.

Maja in Žiga vas vljudno vabita, da si pridete ogledat njuno moderno galerijo, kjer se zagotovo za vsakogar nekaj najde.

NIKA VIDRIH  
FOTO: NIK PERNE

## Béla Szomi Kralj, prejemnik priznanja DMFA Slovenije za leto 2023

Na 77. občnem zboru Društva matematikov, fizikov in astronomov Slovenije, ki je 15. septembra 2023 potekal v Festivalni dvorani na Bledu, so posameznikom podelili tudi šest društvenih priznanj za leto 2023, in sicer za uspešno pedagoško delo z mladimi ali za strokovno dejavnost ter posameznikom ali ustanovam za uspešno sodelovanje z društvom.

Za izjemno delo pri poučevanju in navduševanju mladih za matematiko, fiziko in astronomijo je priznanje prejel Béla Szomi Kralj, učitelj matematike in fizike na OŠ Domžale, kjer poučuje od leta 1998. Poleg matematike in fizike poučuje tudi izbirne predmete astronomija, logika, matematična delavnica in šah.

Kot je v obrazložitvi priznanj za Bélo Szomija Kralja zapisala komisija za društvena priznanja 2023/2024 v sestavi dr. Primož Potočnik (predsednik), dr. Nežka Mramor Kosta in dr. Andreja Gomboc, je praktično nemogoče prešteti vsa priznanja in medalje, ki so jih na državnih tekmovanjih iz logike, matematike, fizike, astronomije, razvedrilne matematike in tudi v šahu dosegli njegovi učenci in učenke. Ti so samo na tekmovanjih pod okriljem DMFA Slovenije od leta 2010 dalje osvojili več kot

100 zlatih priznanj. Béla Szomi Kralj je večkrat sodeloval tudi v različnih tekmovalnih komisijah in za tekmovanja prispeval svoje naloge. Je avtor ali soavtor približno petnajstih knjig, zbirka nalog in delovnih zvezkov za osnovno šolo in za tekmovanja s področij logike, matematike, fizike in astronomije, v zadnjem obdobju pa zanimive videoposnetke s fizikalnimi poskusi objavlja tudi na spletu. Kot navdušen astronom in astrofotograf zna mlade spodbuditi tudi za opazovanje vesolja. Že več kot dvajset let tako organizira tudi zelo priljubljen astronomski tabor za mlade iz vse Slovenije, ki se zbirajo v njegovem domačem Prekmurju. Izjemno opazen pa je tudi kot kulturni ustvarjalec – avtor ali soavtor več kot dvesto skladb in uglasbitev, pesnik in prevajalec poezije ter glasbenik, ki je z različnimi glasbenimi zasedbami posnel celo vrsto zgoščenek. »Za svojo raznovrstno dejavnost je že prejel številna priznanja različnih organizacij, njegovo pedagoško delo in strokovno delo pa je lahko zgled in navdih številnim članom DMFA Slovenije, še posebej mladim učiteljem in učiteljicam.« je še komisija DMFA za priznanja 2023/2024 zapisala v obrazložitvi.

MIHA ULČAR

## NOVICE

## Dobrodelni koncert župnijske Karitas Domžale

Na Karitas Domžale smo aktivni na različnih področjih humanitarnih dejavnosti. Preuredili smo prostore za izdajo pomoči tako, da je zdaj lažje izbrati oblačila, ki so na voljo, izvedenih je bilo več akcij kot npr. podari zvezek in otroci nas potrebujejo - šolske potrebščine, srečanje bolnikov in ostarelih, pomoč razseljenim v Ukrajini, delovne akcije, skrb za tiste, ki so ostali brez strehe nad glavo in mnogo drugih. Ob redni pomoči v

hrani in obleki, plačilu položnic, nabavi kurjave in higienskih pripomočkov, pomočjo pri nakupu ozimnice je še veliko za postoriti tudi za vse, ki so utrpeli škodo v letošnjih poplavih in neurjih. Da bi lahko še naprej opravljali svoje poslanstvo, bomo hvaležni tudi vaše podpore. En kamenček v tem mozaiku je tudi dobrodelni koncert župnijske Karitas Domžale, ki bo 2. decembra 2023 ob 19. uri v župnijski cerkvi na Goričici v Domžalah.

Nastopali bodo: Ženska klapa Kamelije, Ženski tercet Ana, Natalija in Nataša, Vokalna skupina Kri-la, Jon Vodopivec ter Zoran Cilenšek Zoky. Povezovala bo Tanja Dominko.

Zbrani prostovoljni prispevki bodo namenjeni pomoči potrebnim. Ohranimo upanje za vse.

BESEDILO IN FOTO:  
TOMAŽ SCHWARZBARTL



Srečanje bolnih in ostarelih je vedno prijeten dogodek tako za njih same kot za bližnje in širšo skupnost.

## Opravičilo in popravek

V oktobrskem Slamniku smo pod QR kodo v članku o svečah pomotoma zapisali, da s pomočjo QR kode lahko bralci kupite virtualno svečo na Prodnikovi spletni strani, kar ni res. Na spletni strani sveca.prodnik.si lahko kdorkoli brezplačno prižgete svečo (ničesar se ne kupuje). Za napako se iskreno opravičujemo.

Virtualna sveča je projekt za zmanjševanje količine odpadnih nagrobnih sveč in jo lahko kdorkoli prižge in napiše posvetilo brezplačno na spletnem naslovu: <https://sveca.prodnik.si/>.

Z vsako odpadno svečo manj prispevate svoj delež k ohranjanju okolja.

Zato smi vam v družbi Prodnik omogočili prižgo virtualne sveče, ki jo lahko prižgete v katerikoli trenutku in skupaj s povečanim obsežnim spomin na pokopane, ki jih pogrešate in imate radi.

Ime prijatelja

Napišite posvetilo: v prižgih planem, ki rešiti ne ogorne, kerati pa za vasa ne peka odpoška.

498  
Prižganih sveč

## Kaj je kifoza prsne hrbtenice

Je drža s pretirano ukrivljenostjo hrbtenice naprej, zaradi česar je hrbet zgrbljen ali zaobljen. Po domače so temu rekli kar grba. Lahko gre za povsem običajno anatomsko krivino, lahko pa je blago, zmerno ali zelo pretirana. Pretirana prsna kifoza je lahko prirojena ali pridobljena pozneje v življenju.

Obstaja več vrst kifoz. Posturalna kifoza je najpogostejša vrsta, ki se običajno pojavi pri mladostnikih v obdobju rasti. Scheuermannova kifoza se običajno pojavi v mladostniškem obdobju in je posledica strukturnih sprememb na vretcih. Nekateri posamezniki se rodijo s kifozo zaradi nepravilnega oblikovanja hrbtenice med fetalnim razvojem. Starostna ali degenerativna kifoza se pojavlja pri starejših odraslih in je pogosto povezana z degeneracijo hrbteničnih diskov, sklepov in vretenc. Tudi poškodba hrbtenice lahko povzroči kifozo, npr. športna poškodba, padec ali prometna nesreča.

Simptomi se razlikujejo glede na njeno stopnjo in se pojavljajo kot zaobljen ali grbast hrbet, bolečine ali nelagodje v hrbtu, togost v hrbtenici, utrujenost, mišična šibkost, oteženo dihanje ali težave z dihanjem.

V nekaterih primerih, zlasti pri blagi kifozi ali kadar stanje ne povzroča večjih simptomov, vam lahko zdravstveni delavec priporoči redno spremljanje brez aktivnega zdravljenja. Pri mladostnikih s Scheuermannovo kifozo ali progresivnimi primeri se pogosto uporabljajo opornice, ki lahko pomagajo upočasniti ali zaustaviti napredovanje ukrivljenosti. Za obvladovanje bolečin in vnetij, povezanih s kifozo, se lahko svetujejo protibolečinska in/ali protivnetna zdravila, pri starostni kifozi, ki jo povzroča osteoporoza, je potrebno upočasniti izgubo kostne mase z zdravili in spremembo življenjskega sloga, pri hujših primerih prsne kifoz ali kadar konzervativno zdravljenje ne prinaša olajšanja, lahko pride v poštev operacija. Za lajšanje hudih bolečin se lahko uporabijo tehnike za obvladovanje bolečine, kot so epiduralne injekcije steroidov ali živčne blokade.

Ne pozabimo pa na kinezioterapijo. Specialne vaje pomagajo izboljšati držo, okrepiti mišice in povečati gibljivost. Ta pristop je še posebej koristen in učinkovit pri posturalni kifozi in blagih primerih. Pred začetkom izvajanja kakršnega koli programa vaj za kifozo se posvetujte s strokovnjakom.

## Antibiotiki in probiotiki

Antibiotiki so zdravila za zdravljenje bakterijskih okužb. V zadnjih desetletjih so bakterije razvile odpornost proti antibiotikom, predvsem zaradi nepravilnega jemanja antibiotikov.

18. novembra obeležujemo evropski dan preudarne rabe antibiotikov. Zavedati se moramo, da antibiotike uporabljamo le takrat, ko jih resnično potrebujemo, ter le toliko časa, kot nam predpiše zdravnik.

Vsak antibiotik lahko poruši mikrobovno ravnovesje v črevesju, kar kasneje vodi do težav. Normalna črevesna mikrobiota je sestavljena iz mikrobov (virusov, bakterij ...). V njej vlada ravnovesje dobrih in slabih

mikrobov. Porušeno črevesno mikrobovno ravnovesje se izraža s prebavnimi težavami (diareja) in oslabljenim imunskim sistemom, zdravimo pa ga z uživanjem probiotikov.

Probiotiki so živi mikroorganizmi (mlečnokislinske bakterije), ki ob zadostnem količinskem vnosu ugodno vplivajo na naše zdravje in počutje. Izboljšajo prebavo, pomagajo varovati črevesno sluznico, zagotavljajo normalno kislost v črevesju in povečajo obrambno sposobnost črevesne sluznice. Probiotiki se nahajajo v različnih proizvodih. Najboljše so v obliki liofiliziranih praškov, ki jih polnijo v kapsule, redkeje pa jih najdemo tudi v

obliki tablet. V tekoči obliki so probiotiki manj stabilni. Pozorni moramo biti tudi na izbiro učinkovitega seva oziroma rodu vsebovanih bakterij ter na količino bakterijskih sevov, ki jih vsebuje izbrani probiotik. Ta količina se izraža kot CFU število (število kolonijevskih enot bakterij), ki se giblje med 1 in 10 milijardami. Zavedati se moramo, da probiotiki z višjim številom sevov niso nujno boljša izbira.

V lekarni vam bo farmacevt s pomočjo pogovora pomagal izbrati najprimernejši probiotik za vaše težave in njihovo lajšanje.

NINA POROVNE ČERNE, MAG. FARM.



LEKARNA DOMŽALE  
LJUBLJANSKA 72, 1230 DOMŽALE  
WWW.MESTNELEKARNE.SI

DELOVNI ČAS  
OD PONEDELJKA DO PETKA 7.30-19.30  
SOBOTA 7.30-13.00  
SOBOTA, NEDELJA IN PRAZNIKI 9.00-12.00  
(01) 777 02 50  
LEKARNA.DOMZALE@MESTNELEKARNE.SI

## Darila za veselje in boljši vsakdan

Približujejo se praznični dnevi, čas obdarovanja in ustvarjanja nepozabnih trenutkov z najdražjimi, čas druženja in veselja. Če iščete popolna darila, ki bodo pričarala nasmeh na obraz in hkrati izboljšala kakovost vašega vsakdana ter vsakdana vaših najbližjih, podarite nekaj uporabnega kot na primer telefon, TV ali avdio opremo, gospodinjski aparat, igrače, električni skiro.

Moderne ženske, ki cenijo praktičnost in udobje v svojem domu, bodo navdušene nad gospodinjstvom aparatom, ki omogoča hitro in zdravo pripravo obrokov, ter učinkovito čiščenje. Če podarite nekaj, kar bo prihranilo čas in olajšalo delo, ne morete zgrešiti.

Očetje, ki iščejo zabavo in mobilnost, bodo navdušeni nad električnim skirojem. Ti ponujajo odlični način za raziskovanje mesta ali prevoz na delo, hkrati pa so tudi prijazen okolju. Najstniki radi pobegnejo v svoj svet, kjer se prepustijo glasbi, vsi aktivni pa bodo veseli tudi

pametne ure. Razmislite o njihovih željah in jim podarite nekaj, kar jih bo razveselilo, okrepilo njihovo povezanost z vami in vrstniki. Otroci bodo seveda najbolj navdušeni nad igračami. Za fante igralne konzole, droni ali RC vozilo na daljinca, punčke pa boste razveselili z majhnimi kužki na daljinca, ustvarjalnimi 3D-pisali in klasičnimi LEGO kockami, ki nikoli ne gredo iz mode.

Razmislite o željah obdarovanca, obiščite dobro založeno trgovino, kjer vam bodo prodajalci prijazno in strokovno svetovali ter pomagali najti popolno darilo. Če vam čas ne dopušča, pa v udobju domačega doma nakupujte v spletni trgovini [www.ag-trgovina.si](http://www.ag-trgovina.si). Poiščite darila, ki jih boste z veseljem podarili in bodo ustvarila nepozabne praznične trenutke.

Ne glede na starost, zanimanja in želje obdarovanca je Akustika Group v Jaršah in Domžalah odličen kraj za izbiro božičnih in novoletnih daril, ki prinašajo veselje in izboljšujejo vsakdan.

## Pridruži se nam na dogodku Povej in pojej

Člani komisije za mladinska vprašanja Občine Domžale v sodelovanju s Centrom za mlade Domžale pripravljamo 2. okroglo mizo za mlade na temo prostega časa v naši občini z naslovom Povej in pojej. Res bomo veseli vaše družbe v **četrtek, 30. novembra, ob 18. uri v Placu za mlade v prostorih Centra za mlade Domžale.**

Na dogodek lahko pride čisto vsak. Ni treba imeti kakršnegakoli znanja ali posebne veščine, je pa to super priložnost, da poveste, kateri dogodki so vam bili do zdaj v Domžalah všeč in bi jih želeli še ponoviti, katerih je pri nas čisto premalo ter bi si jih želeli več in še najbolj pomembno, kakšne nove dogodke bi si v naši občini še želeli. Za rokav pocukajte še kakšnega ali več prijateljev in se nam pridružite. Več nas bo, boljše ideje bomo dobili. Vse zbrane ideje bomo nato posredovali naprej in se potrudili, da bodo le-te slišane v čim večji meri.

Da pa ne bomo samo govorili, za vas pripravljamo še rogljičke in kav, da se bomo ob prijetnem pogovoru in novih idejah še posladkali. Se vidimo!

OBČINA DOMŽALE, KOMISIJA ZA MLADINSKA VPRAŠANJA

## Stop glifosatu

V nestranskem in ne-satelitskem civilno-družbenem gibanju Zdrava družba smo se že nekaj časa pripravljali na vložitev zakonodajnega predloga, s katerim bi končno in dokončno ustavili uporabo več kot očitno škodljivega strupa glifosata.

Začeli smo s spletno peticijo, v kateri smo poudarili ključne strokovne ugotovitve o škodljivih učinkih glifosata in zbrali več kot 5000 (elektronskih) podpisov, ki so bili za nas vzpodbuda, da se lotimo tudi priprave ljudskega zakonskega predloga za konec uporabe glifosata.

Pri tem ne predlagamo zgolj prepovedi uporabe glifosata – rezultati zadnje najboljše znanstvene študije uglednega italijanskega inštituta Ramazzini in mednarodne znanstvene ekipe o vplivu glifosata na naše zdravje so namreč šokantni –, temveč predlagamo, da (sprva v Sloveniji in zatem še v celotni EU in povsod na svetu) prepovemo tudi prodajo in proizvodnjo glifosata. Slednje je za nas še kako pomembno, saj imamo v Sloveniji edino tovarno tega strupa v celotni EU, katere ameriški lastnik večino svoje proizvodnje proda (na plečih naše kolektivne odgovornosti) v ... Afriko! Sicer pa na to problematiko že leta opozarja tudi naša ozaveščena stroka – predvsem naš neutrudni someščan Anton Komar, ki je tudi soperlatel predloga zakona.

Zagotovo je zdaj ne le pravi, ampak skrajni čas, da se državljanke in državljanji upremo takšnemu zastrupljanju našega okolja ter vode in hrane. Vsi, ki imamo digitalni certifikat in možnost elektronskega podpisa, oddamo svoj podpis na [e-upravi.gov.si](http://e-upravi.gov.si). Vsi ostali smo pa vljudno vabljeni, da osebno obiščemo katerokoli upravno enoto v Sloveniji – te so za oddajo podpisov odprte celotni poslovni čas (torej tudi ob četrkih in ne le ob uradnih urah), pri čemer je treba poleg natančnega vpisa vaših osebnih podatkov iz osebnega dokumenta in podpis na obrazcu, ki ga brezplačno prejmete na upravni enoti, označiti še:

- c) predlog zakona;
- šifra v kvadratnem okencu: 1041
- vložitev predloga zakona: STOP glifosatu

Obrazec, ki ga fizično izpolnimo in podpišemo ter evidentiramo na upravni enoti, moramo v obliki originala sami poslati na naslov:

Društvo Zdrava družba, Bevkova 10, 1230 Domžale

Rok za oddajo naših podpisov – potrebujemo jih vsaj 5500 – že teče in se bo zaključil v prvih dneh januarja, ko pozornost večine ne bo namenjena podpisom in podobnim opravilom. Zato je čas: zdaj!

Podpisovanje pomeni izražanje naše skupne ljudske volje, kadar politika zataji, zato vabljeni v čim večjem številu.

EKIPA GZD

**AKUSTIKA GROUP**

PE JARŠE  
Kamniška cesta 24  
1235 Radomlje  
041 988 988

PE DOMŽALE  
Ljubljanska cesta 73  
1230 Domžale  
031 555 333

Telefonija

Igrače

Dodatna mobilna oprema

TV & Audio

Mali gospodinjstveni aparati

Storitve Telekom Slovenije

Servis mobilnih naprav

[www.ag-trgovina.si](http://www.ag-trgovina.si)

**TENTOURS**  
Ljubljanska 85,  
DOMŽALE  
[www.tentours.si](http://www.tentours.si)  
tel: 01 7240 220

počitnice, kratki oddihi, potovanja, izleti, letalske vozovnice

## SLAMICA!!!

Fotografija s kritičnim pridihom



**C**esta skozi Radomlje kliče po ukrepih za zmanjšanje hitrosti!

## NOVICE

## Teden solidarnosti Rdečega križa Slovenije

Tudi letos Rdeči križ Slovenije ohranja ob tednu solidarnosti, ki je potekal med 1. in 8. novembrom, slogan Dobro se z dobrim vrača« saj je Slovenija letos še enkrat več pokazala zvrhano mero solidarnosti v primeru naravnih nesreč, pa tudi drugih neprijetnosti, ki so ogrožale življenje v Sloveniji.

nes pa še o dobrodušnem koncertu, na katerem so 20. septembra 2023 v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale nastopile Rebeka Dremelj in članice skupine Bepop. Izkupiček od prodaje vstopnic je bil namenjen za pomoč poplavljenecem v občini Domžale. Nabralo se je 350 evrov, ki jih je Rdeči križ dodal v sklad za po-



**TEDEN SOLIDARNOSTI,  
1.-8. NOVEMBER**

V tednu solidarnosti je tradicionalno doplačilno znamko zamenjala E-doplačilnica kot doplačilno nalepko v potniškem prometu, na vseh poslovnih enotah Pošte Slovenije pa se je ob oddaji pošiljk doplačevalo 0,17 evra, enak znesek pa smo doplačevali tudi za vsako vozovnico v notranjem in mednarodnem prometu.

Slovenija je zvrhano mero solidarnosti izkazala že v začetku leta, ko smo pomagali po katastrofalnih potresih v Turčiji in Siriji, avgusta pa smo bili postavljeni pred enega največjih izzivov v zgodovini naše države. Obilno deževje, hudourniške vode, poplave in plazovi so prizadeli okrog 10.000 gospodinjstev – mnogi so ostali brez vsega in ob vsaki slabši vremenski napovedi strahoma pogledujejo v nebo. Slovenija je – kot že nekajkrat doslej – stopila skupaj.

Pri Rdečem križu Slovenije so s svojo mrežo območnih združenj in s predanostjo ter požrtvovalnostjo srčnih prostovoljcev pomagali pri evakuacijah in urejanju začasnih nastanitvev, dostavljali so ustekleničeno vodo, hrano in prehranske izdelke, čistila in razkužila, higienske pripomočke in potrebščine, razvlažilnike ter nudili prvo pomoč, prvo psihološko pomoč in laično psihosocialno podporo. S pomočjo donacij je bilo zbranih 3,6 milijona evrov in 2,5 milijona že razdeljenih v obliki vrednostnih kartic različnih slovenskih trgovcev oziroma v obliki finančnih nakazil.

V vse te aktivnosti se je vključevalo tudi naše Območno združenje Rdečega križa Domžale. O nekaterih njegovih akcijah smo pisali že v prejšnji številki Slamnika, da-

moč poplavljenecem. Skupaj z ostalimi donatorskimi sredstvi je Rdeči križ Slovenije zagotovil vrednostne kartice Mercatorja in Merkurja kot pomoč poplavljenim na območju občin Domžale, Mengeš in Trzin.

Samo v občini Domžale smo do zdaj pomagali z vrednostnimi karticami Mercatorja in Merkurja v skupni vrednosti 15.000 evrov. Oškodovani v poplavah na območju občine Domžale, ki so oddali vlogo B za prvo humanitarno pomoč in še niso prejeli vrednostnih kartic, se lahko oglasite na Območno združenje RK Domžale ob sredah med 9. in 12. ali 14. in 16. uro.

Hvala vsem, ki na različne načine pomagate prizadetim v poplavah in drugih nesrečah.

Vzemite si trenutek za dobrodelnost! Namenite 1 % vaše že plačane dohodnine za humanitarne namene – za RKS, Območno združenje Domžale.

Davčna številka: 31484239

Hvala!

VERA VOJSKA

## Z ničelno toleranco do korupcije gradimo povezano in sodelujočo skupnost

Za transparentno porabo javnih sredstev je pomembno poznati določila in omejitve v povezavi z lobiranjem.

**Tina Drolic in sodelavci Komisije za preprečevanje korupcije**

Občina Domžale je v sodelovanju s Komisijo za preprečevanje korupcije (Komisija) v juniju organizirala izobraževanje za svetnice in svetnike občinskega sveta občine, članice in člane nadzornega odbora občine, zaposlene na občini, odgovorne osebe v javnih zavodih in podjetjih ter za njihove nadzornike. Skupaj so ugotavljali, da je pomembno z instituti, ki zmanjšujejo tveganje za korupcijo, seznaniti tudi občanke in občane, zato v javnem glasilu tokrat predstavljamo institut lobiranja, kot to opredeljuje Zakon o integriteti in preprečevanju korupcije (ZIntPK).

### Kaj je lobiranje?

Lobiranje imenujemo vplivanje, ko poskuša posameznik (lobist) vplivati na odločitev odločevalcev (lobirancev), ki so aktivni na področju obravnave in sprejemanja predpisov in drugih splošnih aktov (npr. javnih politik) ter pri odločanju o drugih zadevah, in pri tem to počne nejavno in v interesu neke interesne organizacije. Lobiranci so tisti, ki opravljajo naloge v državnih organih, Banki Slovenije, organih lokalnih skupnosti ter pri nosilcih javnih pooblastil in imajo status funkcionarja ali javnega uslužbenca.

### Kdo so lobisti? Kaj so interesne organizacije?

Lobisti so lahko registrirani ali neregistrirani:

- Registrirani so vpisani v register, kjer so opredeljena njihova področja interesa ter imajo za lobiranje pooblastila interesne organizacije,
- neregistrirani pa so zakoniti zastopniki, izvoljeni predstavniki ali zaposleni, ki se jim ni treba vpisati v register, saj lahko zastopajo le interese lastne interesne organizacije (ne smejo na trgu ponujati storitev lobiranja za ostale interesne organizacije). Med te lobiste ne prištevamo članov v društvu, združenju, sindikatu, organu upravljanja ali nadzornemu svetu interesne organizacije,

sodelavcev na podlagi avtorske ali podjemne pogodbe ter odvetnikov. Ti se morajo, če želijo lobirati za interesno organizacijo, katere člani so (npr. društvo, sindikat) oziroma za njo opravljajo določena dela na podlagi pogodbenega razmerja (avtorske, podjemne ali mandatne pogodbe), predhodno v register vpisati.

Interesne organizacije so pravne osebe zasebnega prava in druge pravno urejene oblike združevanja fizičnih ali pravnih oseb in mednje štejemo gospodarske družbe, samostojnega podjetnika, zbornice, društva, sindikate, prostovoljske organizacije ter zavode in nevladne organizacije. Lobist opravlja dejavnost lobiranja v imenu in na račun interesne organizacije. Vplivanje za interese fizične osebe ni lobiranje!

### Kdaj lobiranje ni dopustno?

Lobiranje pa ni dopustno v sodnih in upravnih postopkih, v postopkih, izvedenih po predpisih, ki urejajo javna naročila, in drugih postopkih, pri katerih se odloča o pravicah ali obveznostih posameznikov (zaposlitveni, disciplinski ...). V teh postopkih gre za pravno regulirane postopke, ki določajo specifične procesne pravice strank v posameznem postopku, zato vplivanje na odločevalce in njihove odločitve v teh postopkih ni dopustno oziroma ni dovoljeno, lahko pa gre pri vplivanju v tovrstnih postopkih celo za nezakonita ravnanja.

### Lobiranje na lokalni ravni

Lobiranci v organih lokalne skupnosti so župan, podžupan, tajnik oziroma direktor občinske uprave, vodja skupne medobčinske uprave, vodja posamezne notranje organizacijske enote, občinski svetniki, javni uslužbenci in tudi osebe, ki jih nadomeščajo (v. d. direktorja občinske uprave). Lobiranje v lokalnih skupnosti tako denimo pomeni vplivanje na našete osebe pri obravnavi in sprejemanju občinskega prostorskega načrta (OPN), občinskega podrobnega prostorskega načrta (OPPN), pripravi in sprejemanju občinskega proračuna in oblikovanju razpisne dokumentacije za javna naročila (vplivanje na oblikovanje potreb, določitev tehničnih specifikacij ...) ipd.

### Kako poteka lobiranje?

Ob stiku mora lobiralec znati presoditi, ali je namera lobista lobiranje ali ne. Lobiralec lahko privoli v stik z lobistom samo, če prej preveri njegovo identiteto in način zastopanja interesne organizacije (registriran lobist, zakoniti zastopnik, izvoljeni predstavnik, zaposleni). Slednje stori z vpogledom v register lobistov, ki je objavljen na spletnih straneh Komisije za preprečevanje korupcije (Komisija) (<https://www.kpk-rs.si/delo-komisije/instituti/lobiranje/register-lobistov/>), pregledom lobistične kartice, ki jo registriranemu lobistu izda Komisija ob vpisu, vpogledom v Poslovni register Slovenije. Lobist pa se mora lobirancu identificirati, pokazati pooblastilo interesne organizacije za lobiranje v določeni zadevi, prav tako pa mora lobist lobirancu navesti tudi namen in cilj, zaradi katerih lobira.

### Kdaj mora lobiralec zavrniti lobista?

Lobiralec mora zavrniti stik:

- če skuša lobirati oseba, ki ne predloži pooblastila oziroma se ne identificira, kar pomeni, da ne izpolnjuje zakonskih pogojev oziroma ni lobist;
- kadar lobist ne ravna v skladu s predpisi, ki določajo prepoved sprejemanja daril v zvezi z opravljanjem funkcije ali javnih nalog lobirancev,
- ko gre za preprečevanje nastanka nasprotja interesov ter
- ko lobist skuša vplivati v zvezi z zadevami, ki so predmet sodnih, upravnih postopkov, postopkov, ki se izvajajo po predpisih, ki urejajo javna naročila, in drugih postopkih, pri katerih se odloča o pravicah in obveznostih posameznikov.

V navedenih primerih gre celo za prepovedana ravnanja lobista, ki jih je lobiralec dolžan Komisiji prijaviti v roku 10 dni od poskusa lobiranja. Za prijavo je na spletnih straneh Komisije na voljo obrazec: [https://registri.kpk-rs.si/registri/lobisticni\\_stiki/prijava\\_lobiranja/](https://registri.kpk-rs.si/registri/lobisticni_stiki/prijava_lobiranja/)

### Kakšne so obveznosti lobiranca?

Lobiralec mora o lobističnih stikih poročati Komisiji v roku osmih dni z oddajo spletnega obrazca Zapis lobirancev ob stiku z lobisti ([https://registri.kpk-rs.si/registri/lobisticni\\_stiki/zapis\\_lobiranja/](https://registri.kpk-rs.si/registri/lobisticni_stiki/zapis_lobiranja/)). Če je pri stiku zaznal kakršno koli kršitev ZIntPK, kot navedeno zgoraj, pa odda obrazec Prijava lobiranja o prepovedanih ravnanjih lobistov.

### Kdaj gre za dovoljeno vplivanje, ki pa ni lobiranje?

Poleg lobiranja poznamo tudi druge oblike dovoljenega vplivanja. Mag. Vita Habjan Barborič, vodja Službe za preventivo na Komisiji, je opozorila, da je vplivanje dovoljeno v primeru, da gre za javno vplivanje na odločitve javnih oblasti (tiskovne konference, medijski prispevki, odprta pisma, peticije ...), v primeru sodelovanja interesnih organizacij v javnem postopku sprejemanja zakona (ko je v javni obravnavi) ter v primeru vlaganja pisnih pobud in predlogov za sprejem politik, predpisov, ki jih že nalagajo veljavni predpisi. V teh primerih takšno vplivanje ni lobiranje, saj mu manjka ključen element lobiranja: nejavnost. □

## ARBORETUM VOLČJI POTOK

Večerni sprehod med lučkami

**VSAK DAN**  
med 18. 11. 2023 in 7. 1. 2024  
od 15. do 21. ure

Vstopnice prek spleta z 10 % popustom.  
[www.arboretum.si](http://www.arboretum.si)



OBČINA **DOMŽALE**  
*prostor zadovoljnih ljudi*



## Kronika domžalskih poklicnih gasilcev

Med 19. 10. in 18. 11. 2023

V tednih po prejšnjem poročilu smo opravili 31 intervencij, večino že v novembru. Petega novembra smo zabeležili kar štiri intervencije, še štirikrat pa se je pripetilo, da smo v enem dnevu opravili po tri intervencije. Garaže smo najpogosteje zapuščali dopoldne med deseto in enajsto uro ter zvečer med pol sedmo in pol osmo.

Prišlo je do štirih požarov. Goreče osebno vozilo na avtocesti pri Vranskem so pogasili poklicni gasilci iz avtocestne baze na Vranskem. Tam se stalno ekipa zagotavlja z dvema poklicnima gasilcema iz PGE Celje ter z enim 'našim' iz CZR Domžale.

Na regionalni cesti pri Blagovici je zagorelo še eno osebno vozilo. Še pred našim prihodom so ga pogasili blagoviški prostovoljni gasilci. V stanovanju na Kamniški v Domžalah je mlajšemu fantu na štedilniku zagorelo v kuhinjski posodi. Posodo je pravočasno prenesel na balkon in jo pogasil z ročnim gasilnikom. Dobil je lažje opekline na roki, a je preprečil nastanek večjega požara v večstanovanjskem objektu. Naša dežurna ekipa se je tudi odzvala na požarni alarm iz garaž pod SPB. Tam je naletela na močno zadimljene prostore, a že pogašen ogenj.

Skoraj polovico naših posredovanj predstavljajo prometne nesreče. Sedem se jih je pripetilo na lokalnih cestah. Posredovali smo v Depali vasi, v Jaršah in pri bencinskem servisu na Ljubljanski cesti – povsod pri trkih osebnih vozil. Nočna izmena je v Trzin odhitela na lažno prijavo prometne nesreče. V Domžalah na Prešernovi je voznica osebnega vozila zaprla pot motoristu, ki je ob trku utrpel precej hude poškodbe. Na Karantanski pa je padel kolesar in se poškodoval. Pri Šentožboltu je voznica osebnega vozila trčila v pešca, ki se je neosvetljen nahajal na vozišču. Poškodbam je podlegel na kraju nesreče.

Med sedmimi avtocestnimi prometnimi nesrečami dve še posebej izstopata. Zaradi okvare se je voznik z osebnim vozilom ustavil na odstavnem pasu, ob tem pa mu je ušel pes. Ko ga je želel ujeti, ga je zadelo mimo vozeče vozilo. Utrpel je hude poškodbe. Okoli tretje ure zjutraj 29. oktobra pa sta pri Krtni najprej osebno ter nato še kombinirano vozilo zadeli skupino divjih prašičev. V nesreči so se voznik osebnega vozila in obe potnici v vozilu lažje poškodovali. Poginilo je vseh sedem divjih prašičev.

Naše dežurne ekipe so še štirikrat omogočile vstop v prostore, enkrat izstop – v avto sta se zaklenila dva malčka. Trikrat se je preprečilo poplave, ostranilo podrti drevo ter na treh lokacijah posredovalo zaradi vonja po plinu. Nevarnosti nismo zaznali.

## Pogorela čebelarstva učilnica na prostem v Dobu

Bi pomagali?

**ČEBELARSKO DRUŠTVO KRTINA, DOB** »Danes, okrog 1. ure zjutraj je v parku pod Močilnikom v Dobu pri Domžalah gorel pomožni objekt čebelnjaka. Požar so pogasili gasilci, je pa ogenj pomožni objekt popolnoma uničil,« smo v kroniki našega Domžalca.si lahko prebrali 22. oktobra 2023. Ob tem smo najprej pomislili na vsa prizadevanja, številne ure prostovoljnega dela čebelarjev in njihovih prijateljev, velika finančna sredstva, predvsem pa veselje Čebelarskega društva Krtina, Dob in Čebelarskega krožka na Osnovni šoli Dob, ki sta z učilnico na prostem dobila pogoje za še uspešnejše delo, hkrati pa je društvo dobilo prijeten prostor za sestanke, srečanja in izobraževanje, Krajevna skupnost Dob pa urejeno območje okoli čebelnjaka v parku pod Močilnikom.

Požar je objekt uničil, prav tako tudi sončno elektrarno na strehi objekta, ugotovljen pa je bil tudi vzrok za požar, v katerem je nastalo za več tisoč evrov škode. Šlo za nameren požig. Že v ponedeljek popoldne so se ob požgani učilnici na prostem zbrali čebelarji, njihovi prijatelji ter učenci OŠ Dob, ki se jim je kasneje pridružil tudi dobski župnik Jure Ferlež, vsi vidno pretreseni, ko so si ogledovali posledice požara. Posebej predsednik Čebelarskega društva Krtina, Dob Marjan Koderman,



ki je s sodelavci nosil vseskozi največje breme gradnje, so bili vidno prizadeti, vendar trdno odločeni, da to ni konec njihovega dela, temveč nov začetek, o katerem so glasno razmišljali tudi učenci Osnovne šole Dob, posebej čebelarski krožek, ki je pod Močilnikom ob vodenju Marjana Kodermana našel drugi dom. Ni bilo treba dolgo čakati, da so vsi prisotni po kratkem nagovoru Marjana Kodermani izrekli svoj odločni DA za obnovo pogorele čebelarske učilnice na prostem, ki se mu je pridružila tudi predstavnica Os-

novne šole Dob, vsi pa so bili tudi ogorčeni nad vandalizmom, ki je povzročil uničenje pogojev za dobro delo čebelarjev, ki se s svojimi aktivnostmi vključujejo v delo obeh krajevnih skupnosti in občine, predvsem pa za delo čebelarskega krožka na OŠ Dob, ki se je z vseh dose-

danjih tekmovanj vrnil z medaljami.

Stopimo skupaj v prizadevanjih, da naš kraj Dob tudi v prihodnje ostane eden izmed najbolj urejenih slovenskih krajev, je napisala ena izmed učenk OŠ Dob, in prepričana sem, da se njeni misli pridružujemo tudi ostali, ki bomo, v to sem prepričana, vsak po svojih močeh prispevali h gradnji in ureditvi nove učilnice na prostem, k pomoči pa vabimo tudi vse, ki želite pri tem pomagati, pričakujemo pa tudi pomoč krajevne skupnosti in Občine Domžale.

Vse ljubitelje čebel in podpornike čebelarstva naprošajo za vašo pomoč. Veseli bi bili vsakršnega prostovoljnega prispevka za dober namen. Podatki za nakazila prostovoljnih prispevkov: Čebelarsko društvo Krtina, Dob, Ulica 7. avgusta 9, 1233 Dob; IBAN prejemnika: SI56 6100 0002 1038 192; referenca prejemnika: SI00 29140; namen plačila: Donacija – obnova učilnice na prostem; koda namena: CHAR

Vsakršne pomoči bomo neizmer-no hvaležni! Naj med!

ČEBELARSKO DRUŠTVO KRTINA, DOB

## Prostovoljni prispevki šli v dobrodelne namene

ŠD Preserje v sodelovanju s KS Preserje že vrsto let organizira razstavo izrezljanih buč na naši vaški ulici.

**ŠD PRESERJE** Pečen kostanj, raznovrstno pecivo za sladokusce, za otroke topel čaj in za odrasle kuhano vino, ki pogreje mrzle roke in razveseli srce, strežemo brezplačno. Smo pa zelo veseli vaših prostovoljnih prispevkov, s katerimi pokrijemo stroške, zdaj že po okoliških vaseh znane prireditve.

ga nadstropja samostojno zapusti hišo in gre v šolo, za kar pa je bil Anže po poplavi nekaj tednov prikrašan. Dvigalo so v tem času popravili, čaka pa jih še prilagoditev kombija, ki je nujno potrebna za varen prevoz oseb, ki za gibanje uporabljajo voziček. Preureditev bo stala 10.000 evrov.



Ob Anžetu Zorman (z leve proti desni) stojijo Viktor Marinšek, predsednik ŠD Preserje, Majda Hribar, Simon Zorman in Janez Hribar, predsednik KS Preserje.

Prostovoljne prispevke letošnje prireditve smo v celoti namenili eni od družin, ki so jo prizadele avgustovske poplave. Izbrali smo družino Zorman iz Šmarce. Materialna škoda, ki so jo utrpeli prizadeti ob bregu Kamniške Bistrice, je bila za vse velika. Družina Zorman pa je bila prizadeta še na poseben način. Ob poplavi je zalilo pogon in elektro omarico električnega dvigala, električni voziček in prilagojen kombi. Električni voziček in električno dvigalo omogočata njihovevemu sinu Anžetu večjo samostojnost. 21-letni Anže, dijak Cirusa Kamnik, za gibanje uporablja invalidski voziček. Brezhibno delovanje dvigala fantu omogoča, da lahko s prve-

Na prireditvi smo izpostavili, čemu bo letošnji prostovoljni prispevek namenjen. Zato ste bili obiskovalci še posebej radodarni, saj je bila vsota bistveno višja kot druga leta. Prostovoljni prispevek, ki smo ga zbrali na prireditvi, smo v celoti predali gospodu Simonu, Anžetovevemu očetu. Gospod Simon je hvaležno povedal, da bo sredstva namenil prilagoditvi kombija, ki je nujno potrebna za varen prevoz Anžeta v šolo in na druge dejavnosti.

Hvala vsem, ki ste omogočili, da smo z zbranimi sredstvi lahko pomagali.

Družini Zorman pa želimo srečno vožnjo.

BARBARA PETERLIN  
FOTO: ŠD PRESERJE

## Dan suverenosti, praznik, ki mu namenimo premalo pozornosti

25. oktober – dan suverenosti je državni praznik, s katerim obeležujemo končno dejanje v procesu osamosvajanja.

**ZVVS IN ZDRUŽENJE SEVER** Na ta dan je slovensko ozemlje s trajektom iz pristanišča Koper zapustil zadnji vojak, tedaj nam sovražne Jugoslovanske armade. Po mirovnih pogajanjih po koncu vojne za Slovenijo z brionsko deklaracijo in kasnejšimi diplomatskimi prizadevanji je obveljal dogovor, da sleherni pripadnik JA do 25. oktobra 1991 zapusti naše slovensko ozemlje. Takrat so si lahko oddahnili pripadniki TO (teritorialne obrambe) in Milice (današnje Policije), kajti po mednarodnem pravu velja, da so šele s tem dejanjem nastopili pogoji za suverenost naše mlade države, Republike Slovenije.

O popolni suverenosti smo lahko govorili samo do vstopa naše države v mednarodna združenja, kot so OZN, Evropska unija in zveza Nato, pa še o tem bi bili lahko malce

dvomljivi, kajti noben narod ne nobena država ne more ravnati po izključno svojih merilih, ko gre za odnose z drugimi državami. Seveda, nekatere države včasih to poskušajo ... Zato imamo vojne na najrazličnejših krajih sveta, a dotaknejo se nas le tiste najbližje, kot sta vojna v Ukrajini ter Izraelu in Palestini.

ZVVS in združenje SEVER sta tudi letos organizirali osrednjo državno proslavo, tokrat na Ptuj, kate- re glavni govornik je bil minister za notranje zadeve Boštjan Poklukar. Poudaril je našo povezanost in enotnost pred 32 leti, katere gonilo je bilo iskreno domoljubje in izjemno solidarnost ob letošnji avgustovski vremenski katastrofi. Očitno mora nas Slovence doleteti najslabše, da lahko strnemo svoje vrste in pokažemo najboljše, kar zmoremo

J. GREGORIČ



Slovesnost na Ptuj ob dnevu suverenosti – minister Boštjan Poklukar

## DRUŠTVA

## Ekskurzija MDI Domžale

Odkrivanje naravne dediščine na Dolenjskem

**MDI DOMŽALE** V Medobčinskem društvu invalidov Domžale smo se odločili, da obiščemo Dolenjsko in njene naravne znamenitosti. Kljub deževnemu in slabemu vremenu v novembru so člani MDI Domžale 11. novembra 2023 napolnili avtobus in se odpeljali raziskovat naravno dediščino po Sloveniji, tokrat Dolenjsko, in sicer Šmarjeto in njeno okolico. Na vse zgodaj zjutraj smo odšli dogovivščinam naproti, ker je bil prvi postanek Bela Cerkev v občini Šmarješke Toplice.

V sklopu projekta, imenovane ga Hiša dediščine iz narave in preteklost in prihodnost v Občini Šmarješke Toplice na mestu nekdanje Osnovne šole Bela Cerkev vrata odpira medgeneracijski interpretacijski center dediščine. Njegova vsebina nudi vpogled v življenje lokalnih prebivalcev skozi različne zorne kote in zgodovinska obdobja. Predstavili so nam film o Šmarjeških Toplicah, zbirko pomembnih arheoloških najdb v Deželi arheologije ter se sprehodili po Hiši žive dediščine.



Po vsakem dežju posije sonce in se je tudi tokrat zgodilo, tako da smo pot lahko nadaljevali z ogledom Naravnega parka Klevevž s Klevevško toplico. Naravne danosti zaznamuje soteska potoka Radulje, naravni termalni izvir ter jamski sistem Klevevških jam z edinimi jamskim toplim izvirov v Sloveniji.

Gre za hipotermalni izvir s temperaturo od 21 do 25 stopinj Celzija, ki

je nastal ob istem prelomu kot izvir v Šmarjeških Toplicah. Na dan prire pod večjo skalo in je zajet v manjšem bazenu. Nad sotesko so ruševine gradu Klevevž iz 13. stoletja, nekaj ohranjenih gospodarskih poslopij in del nekdanjega grajskega vrta oziroma parka z drevninami. Danes je posestvo Klevevž posajeno z vinsko trto ter nasadi jabolk in hrušk.

V nadaljevanju ekskurzije smo si ogledali dvorec Gregorčič, ki je bil v letu 2021 popolnoma obnoven ter na novo odprt kot hotel z enajstimi sobami. Dvorec je postavljen kot spomenik slavnemu Jožetu Karlovšku, ki je bil mojster slovenske ornamentike ter je razvoju in proeuventanju ornamentov posvetil vse svoje življenje.

Sonce nas je že dodobra ogrelo, ogrela nas je tudi pokušina, zato smo se dobre volje in polnih novih vtisov odpravili proti domu. Ekskurzija nam bo ostala v lepem spominu, saj smo zaradi spoznanja novih zanimivosti in prelepe narave osvežili znanje, na katerega smo malo pozabili.

VIDA PERNE  
MDI DOMŽALE

## Lepe so naše Slovenske gorice

*Društvo podeželskih žena Domžale že več desetletij združuje žene in dekleta, ki se ukvarjajo s kmetijstvom oziroma skrbijo za svoje domačije, hkrati pa poskušajo z združevanjem v društvu in prijetnimi srečanji izmenjavati izkušnje in si popestriti življenje.*

**DRUŠTVO PODEŽELSKIH ŽENA DOMŽALE** Tako v okviru društva pripravljajo različne tečaje in delavnice, se družijo z drugimi podobnimi društvi v sosednjih občinah, hkrati pa skušajo z različnimi ekskurzijami in srečanji polepšati življenje, ki je sicer namenjeno v glavnem skrbi za domačije.

Srečujejo se mesečno, da izmenjavajo izkušnje, prav izmenjavi izkušenj pa so namenjene tudi ekskurzije, kot je bil obisk Slovenskih goric v oktobru, ko so obiskale kmetijo odprtih vrat Gundel Šantveter Dražni vrh v občini Sv. Ana, in v sodelovanju z njo spoznavale to slovensko pokrajino. Vožnja med hribčki, navadno po ozkih cestah, je udeležence presenetila s številnimi deli na cestah, ki se jim obetajo pločniki za pešce in kolesarje, presenetila pa tudi z zelo lepo urejenimi domačijami in njihovi okolici, kakršna je tudi domačija, ki so jo obiskale. Po zajtrku z domačimi dobrotami je vodička Saša udeležence popeljala do Methansove hiše z etnološko zbirko in umetniško galerijo ter gostobesednim in hudomušnim Leopoldom Methansom ter njegovimi umetniškimi deli. Ob njegovih so bila na ogled dela znanih slikarjev in kiparjev, zanimiva je bila lončena peč v zidni niši ter druga oprema, ki

je kazala na življenje nekdanjih domačij. Zanimivo je bilo leseno orodje in posoda domačih mojstrov, nepogrešljiva v kmečkih hišah, še bolj pa zanimive zgodbe gostitelja. Po pokušini vin smo se napotili do očeta panonskih hrastov, ki je pred 1350 leti zgrmel v Muro, bil odkrit leta 1999 in nekaj kasneje urejen za ogled številnih obiskovalcev. Čeprav zelo kratak je bil zanimiv prevoz z brodom na drugo stran Mure pri Sladkem Vrhu, kjer je bila dana tudi informacija o zgodovini in sedanosti Palome. Zadnji postanek je bil v cerkvi Marije Snežne v Zgornji Velki, kjer ni manjkalo niti pesmi. Zanimiv je bil zgodovinski vodnjak. Kljub rahli megli smo bile očarane nad čudovitem pogledu po Slovenskih goricah.

Prijeten dan so članice zaključile s kosilom na omenjeni kmetiji odprtih vrat in spoznanjem, da pravzaprav ta del severovzhodne Slovenije premalo poznamo, čeprav je zaradi svojih posebnosti in prijaznih ljudi zelo zanimiv in vreden obiska.

Z omenjeno ekskurzijo pa delovno leto 2023 za Društvo podeželskih žena Domžale še ni zaključeno, saj v novembru načrtujejo še obisk ene izmed naših kmetij odprtih vrat in prijetno srečanje ob spoznavanju kuhanja in peke dobrot.

VERA VOJSKA



## Jesenski izlet v Ljutomer

Tradicionalni jesenski izlet

**DRUŠTVO UPOKOJENCEV NAŠ DOM DOB** Na tradicionalni jesenski izlet smo se odpeljali z največjim možnim avtobusom (65 članov) po štajerski avtocesti mimo Trojan, Pragerskega, Ptuja proti Veliki Nedelji, kjer smo se v gostišču Ozmeč ustavili na malici. Tu so nas postregli z odličnim bogračem in jabolčnim zavitkom.

Nadalje nas je pot vodila do Osluševcev, kjer smo si ogledali železniško dediščino: muzejski potniški vagon s številnimi zelo lepimi detajli iz zbirke Železniškega muzeja Slovenskih železnic. Že leta 1860 je bila

trgu stoji spomenik Franu Miklošiču, ki je bil jezikoslovec, dvorni bibliotekar ter dekan in rektor Dunajske univerze. Na Glavnem trgu se nahaja muzej, kjer smo si ogledali zgodovinske zbirke. Predvsem je zanimivo to, da se je v Ljutomeru leta 1868 začelo taborsko gibanje z zahtevo po skupnem narodu, jeziku, šolstvu in zakonodaji, kjer so Slovenci zedinjeno nastopili v parku, ki se zdaj imenuje Park 1. slovenskega tabora. Na hitro smo si ogledali še baročno cerkev sv. Janeza Krstnika s tremi cerkvenimi ladjami in visokim ko-



Prlekija z železnico povezana z Dunajem in Trstom.

Glavni cilj našega izleta pa je bil obisk Ljutomera, ki se nahaja v skrajnem vzhodnem delu Štajerske, na prehodu iz Slovenskih goric v ravno Mursko polje in predstavlja osrčje Prlekije. Prvič se omenja leta 1242, leta 1265 dobi trške pravice z lastnim sodiščem, leta 1927 pa dobi mestne pravice. Ogledali smo si zanimivo mestno jedro, ki ga sestavljajo štirje trgi: Stari, Miklošičev, Glavni in Babičev trg. Na Starem trgu stoji lipa, ki je bila posajena ob osamosvojitvi Slovenije junija 1991. Na Miklošičevem

rom z velikimi orglami, lestenci iz 18. stoletja, vitraži čeških mojstrov itd.

Pozno popoldne smo se odpravili proti domu, vmes pa smo se ustavili še na kosilu na izletniškem turizmu Breznik. Po odličnem in obilnem kosilu so nas povabili v klet na degustacijo izbranih vin. Tam smo ob spremljavi harmonike zapeli nekaj slovenskih pesmi in čestitali našima članoma Janezu in Eli, ki sta prav ta dan praznovala 50. obletnico poroke.

Prijeten in poučen izlet nam bo ostal v lepem spominu.

TATJANA GREGORIN  
FOTO: ŠTEFAN PERDAN

## Sproščujoče popotovanje po Dalmaciji

*V OZVVS Domžale smo se na podlagi letošnjih avgustovskih izrednih vremenskih nevšečnosti odločili, da nekako pomagamo svojim s poplavo prizadetim članom, ki so se spopadali z valovi hudourniškega potoka Pšata in reke Kamniške Bistrice.*

**OZVVS DOMŽALE** Nekaterim izmed petindvajsetih, kolikor je bilo poplavljenih, smo pomagali, takoj ko so to pomoč potrebovali, drugim z dvema industrijskima sušilcema, ki smo jih prejeli od naše krovne organizacije, prav vse pa smo povabili na strokovno ekskurzijo v Dalmacijo, več kot polovica prizadetih se je je z veseljem udeležila.

Ekskurzija je bila tridnevna, tako smo najprej obiskali dalmatinsko metropolo Split, naslednji dan pa še Dubrovnik, kjer smo si ogledali starodavno mesto, najbolj pa nam je ostala v zavesti izjemna diplomatska sposobnost nekdanje Dubrovniške republike, ki je obstajala vse od 14. do začetka 19. stoletja. V tem obdobju so nekako tekmovali z Beneško republiko, kar jim je dobro uspelo, saj so imeli v tistem času kar 50 konzulatov in ambasad. Z izjemno diplomatsko prefinjenostjo so doživeli največji razcvet. Glavna dejavnost pa je bila trgovina z rudami, srebrom, bakrom, svincem ter soljo in začimbami. Najbolje so trgovali s Turki in tako vzdrževali večstoletno obdobje brez vojn. V letu 1699 so jim celo odstopili del ozemlja, kjer se nahaja današnji Neum (BiH). Seveda so prišli tudi težki časi predvsem s prihodom Avstro-Ogrske in kasneje z Ilirskimi provincami. Izjemno hudo pa je Dub-



Spomin iz Dubrovnika

rovčanom bilo, ko so se pred tremi desetletji branili med obleganjem JLA.

Drugo zelo zanimivo in starodavno mesto nekdanje Dubrovniške republike je Ston na stičišču polotoka Pelješca s kopnim. Med Malim Stonom in Stonom poteka največje obzidje v vsej Evropi, dolgo je več kot pet kilometrov. Tu je potekala meja s sosednjo Beneško republiko, obzidje pa je služilo zaščiti pred krajo soli, ki so jo pridobivali v tamkajšnjih solinah. Za sol pa tako vemo, kakšno bogastvo je nekoč bila, samo spomnimo se našega Martina Krpana in njegove kobilice,

natovorjene s soljo ali solitrom, kakor je komu ljubše. S svojo izjemno gostoljubnostjo sta nas presenetila Teja in Ivica, ki sta nam pod obzidjem pripravili kar majhen koncert.

Zadnji dan smo se podali še v dolino Neretve, kjer smo obirali mandarine in se predali gostoljubju Neretvansko-Noriških gusarjev.

Upamo, da so naši člani, ki so bili v poplavi prizadeti in so potovali z nami, vsaj malce pozabili na tegobe, ki so jih doživljali in katerih dokončna sanacija jih še čaka.

J. GREGORIČ



## Na Rovah smo za tek

Prvo oktobrsko soboto je TKD Rova organiziralo tek na Žiški vrh.

**TKD ROVA** Udeležilo se ga je lepo število krajanov – nekateri so bili tekmovalci, drugi pa gledalci in zavzeti navijači. Pred začetkom tekovanja so tekači oddali prijavnice, si nalepili štartne številke ter se dobro ogreli. Vsi – odrasli in otroci – so nato že nestrpno čakali na glasen: Pripravljeni, pozor, zdaj! Zagrizli so s kolena v hrib, izginiti v gozd in navijačem ni ostalo drugega, kot da so z merilci šteli minute in sekunde, nato pa tekmovalce pričakali z glasnim navijanjem. Prvi je na cilj priteknel Tine Hočevar iz Preserij (7:33), od deklet smo na ravnini najprej zagledali domačinko Nino Vrhovnik (8:11). Bučnega aplavza za absolutno zmago v kategoriji odraslih je bila dele-

žna naveza mame in sina: zmagovalka je bila vsako leto nasmejana Neža Rode (26:19) in njen sin Lovro (30:55).

Na svoj račun so prišli tudi predšolski otroci, ki so se mini teka udeležili v spremstvu svojih staršev ali babic. Navdušeni tekači so si končno lahko postregli z domačimi dobrotami. Dišalo je po Simoninih buhteljnih, Andrejinih rumovih kroglicah, Rozkinih mini picah, Nežini rudi, Janinih piškotih ...

Hvala sponzorjem, mojstricam slaščic in preostalom članom za pomoč pri vsej organizaciji. Zahvaljujemo se vsem tekmovalcem in tekmovalkam ter upamo, da bodo tudi drugo leto tako zagreti za tek.

ANTONIJA KOKALJ

## Zaključuje se še eno leto uspešnega dela

Še malo in vstopili bomo v prelep, opojen, praznični čas, poln upanja, radosti in pričakovanj.

**DRUŠTVO UPOKOJENCEV DOMŽALE** Za mnoge to pomeni polno veselja, druženja, obdarovanja, hrepenja, pomeni mnogo pristnih objemov ter krepkih stiskov rok in vse to želimo vsem.

Ob pregledu letnega programa v Društvu upokojencev Domžale ugotavljamo, da bomo uresničili vse sprejete naloge ter dosegli zastavljene cilje. Izpeljali smo vse izobraževalne ekskurzije, delavnice za uporabo pametnih telefonov, rokovanje z računalniki, uživali smo v delavnicah ročnih del, sodelovali na

kateri, žal, čisto vse. In tudi misliti si ne moremo, kakšni bodo za njih prazniki, ki se približujejo. Poskušajmo jim pomagati, če ne drugače s toplim objemom in prijazno besedo.

Zaključuje se še eno leto uspešnega dela Društva upokojencev Domžale, o katerem lahko vse informacije preberete na naši spletni strani: <https://www.drustvoupokojencev-domzale.si/>. Vodstvo društva v teh dneh že pripravlja načrte za prihodnje leto. Vsekakor bo ponovno velik poudarek na že četrti srečanje vseh upokojencev občine



različnih razstavah, številne aktivnosti so bile opravljene na področju športnih dejavnosti, ki se do pomladi, razen pohodov, selijo v zaprte prostore (bowling, biljard, pikado), kjer ostajajo šah, igre s kartami ter ples. Organizirali smo martinovanje z množično udeležbo, dobro družbo, izvrstno hrano, kulturnim programom, plesom in prijetnim druženjem. Podobna druženja z 'namenom' bomo organizirali tudi drugo leto. Ostala nam je še decembrska Vožnja z ladjico 21. decembra 2023. Ker je število udeležencev omejeno, se čimprej prijavite, da ne bo prepozno.

Za vse člane društva bomo pripravili tudi novoletno zgibanko z dobrimi željami ter najpomembnejšimi informacijami. Z novim letom se v društvu spreminja tudi delovni čas pisarne, ki bo po novem odprta ob ponedeljkih in petkih od 9. do 11. ure.

Žal bo za veliko ljudi po letu, polnem žalostnih preizkušenj, čas novoletnih praznikov poln žalostnih spominov, kajti premnogi so ob hudi vodni ujmi izgubili mnogo, ne-

Domžale, nadaljujejo se brezplačni prevozi za starejše, kajti na razpisu smo bili izbrani, da to dobrodelno delo opravljamo še nadaljnji dve leti, to je do konca leta 2025.

Z našimi načrti v letu 2024 vas bomo seznanili v eni izmed naslednjih številčk občinskega glasila. Vabimo pa vas, da skrbno spremljate naše delovanje tako na spletni platformi kot v glasilu Slamnik, pokličete po telefonu: 01 724 19 04 ali pridete osebno na sedež društva v času uradnih ur. Veseli bomo vsakega, še posebej vsakega prostovoljca, ki bi bil pripravljen delovati v raznih odborih za izvedbo dolgoročnih ali posameznih projektov. Vsako novo mnenje ali konkretni predlogi bodo garancija, da se bodo določene naloge dobro pripravile in še boljše izvedle z našimi skupnimi močmi. Saj veste, da naš slogan: Starejši smo skupaj močnejši, res drži. Preverjeno.

Lepo vas pozdravljamo in vam želimo, da ostanete pozitivno naravnani in zdravi, kajti zdravje je naše največje bogastvo.

DRUŠTVO UPOKOJENCEV DOMŽALE

## Iz Luke na praznik kakijev v Strunjan

Ena izmed tradicij Društva izgnancev Slovenije Domžale je tudi vsakoletni obisk Primorske, ki nas novembra popelje na tradicionalni Praznik kakijev v Strunjan, dopoldne pa si za obisk izberemo eno od znamenitosti oziroma zanimivosti te naše pokrajine.

**DRUŠTVO IZGNANCEV SLOVENIJE** Tako smo se letos odločili, da 10. novembra 2023 obiščemo Luko Koper. Jutranji odhod z domžalske avtobusne postaje je bil kar malce žalosten, saj je lilo kot iz škafe. Vesele pa so prinesli potniki, ki so se polnoštevilo, z veliko pričakovanji, odpeljali iz Domžal in po dolgi vožnji, od Domžal do Ljubljane smo porabili več kot pol ure, med katero se je tudi močno ulilo, pripeljali do avtoceste, kjer je dež še vedno grozil, naš šofer pa previdno iskal pot, saj bi morali biti ob dogovorjeni uri v Luko Koper. Pa smo se z manjšo zamudo in prenehanjem dežja pripeljali v pristanišče, kjer nas je pričakal vodič Silvo, ki je v svojo življenjsko pot preživel v naši edini luki. Za začetek nas je presenetila velika križarka, ki jih v Koprue manjka, nato pa nas je vodič popeljal po kar nekaj deset kilometrov dolgi poti, pozabil ni niti na zgodovino Luke Koper, odgovoril pa je tudi na vsa naša vprašanja. Izvedeli smo marsikaj zanimivega, se srečevali s takimi in drugačnimi kontejnerji in dvigali, zanimalo nas je na sto tisoče avtomobilov, ki čakajo na svoje lastnike, pa tudi o sedanosti je bil govor, saj nas je zelo zanimalo,



kako bo drugi tir pomagal luki. Ni pa šlo tudi brez vprašanj o plačah zaposlenih, slišali pa smo tudi nekaj hudomušnih prigod.

Nato nas je pot vodila v Strunjan, eno izmed središče gojenja kakijev, ki mu vsako leto namenajo tudi Praznik kakijev. Po kosilu nas je avtobus odpeljal proti domu, vesele, da smo kljub jutranjemu neusmil-

jenemu deževju in slabi vremenski napovedi preživeli zelo prijeten dan.

To je bila zadnja ekskurzija našega društva v letošnjem letu. Člani in članice pa lepo pozdravljeni in se vidimo pred koncem leta na tradicionalnem občnem zboru in prijetnem novoletnem srečanju.

VERA VOJSKA

## Povezovanje mentorjev mladine GZ Domžale

Enodnevna strokovna ekskurzija

**GZ DOMŽALE** Delo z mladino je v vseh pogledih naložba za našo prihodnost in tega se dobro zavedamo tudi v gasilskih vrstah, kjer za navduševanje in izobraževanje mladih skrbimo mentorji mladine. Vsak mentor pri vzgajanju gasilske mladine po svojih najboljših močeh prispeva svoj delček v mozaik prihodnosti gasilstva, če pa stopimo skupaj in si izmenjamo ideje ter primere dobre prakse, pa smo pri svojem delu lahko še uspešnejši. Ravno zaradi tega smo se tudi letos mentorji GZ Domžale družili, na zdaj že tradicionalnem srečanju, katerega glav-

ni namen je meddruštveno povezovanje.

Na strokovno ekskurzijo v organizaciji Mladinske komisije GZ Domžale smo se odpravili v soboto, 4. novembra 2023. Srečanja se je udeležilo kar 39 mentorjev iz različnih prostovoljnih gasilskih društev – Dob, Domžale, Homec, Ihan, Jarše - Rodica, Rova, Stob - Depala vas, Študa, Trzin, Vir in Žeje Sv. Trojica.

Pot nas je najprej odpeljala do Gasilsko reševalne službe Kranj. Zaradi številčnosti smo se razdelili v dve manjši skupini in si pod vodstvom tamkajšnjih poklicnih gasil-

cev ogledali vojni park in opremo, nenazadnje pa so nas seznanili tudi s svojim delom in enoto. Po končanem ogledu smo se odpravili na adrenalinsko vožnjo z gokarti v Karting center Kranj. Verjetno ni treba posebej poudarjati, kako zelo smo v vožnji uživali, se zabavali in kar je najpomembnejše – se še dodatno povezali in okrepili prijateljske vezi.

Srečanje smo zaključili v Planinskem domu Komenda ob kosilu in prijetnem druženju, kjer smo si mentorji izmenjali izkušnje in načrtovali delo z gasilsko mladino.

TJAŠA VADNAU



## DRUŠTVA

# Starejši vozniki obnovili svoje znanje

AMD Domžale je v sodelovanju z Avto-moto zvezo Slovenije izvedlo brezplačno izobraževanje za starejše voznike in voznice.

**AMD DOMŽALE** V prvem delu je v Knjižnici Domžale potekalo predavanje, na katerem je 35 udeležencem inštruktor varne vožnje AMZS Centra varne vožnje na Vrnskem Manuel Pungertnik predstavil novosti cestno prometnih pravil, ki so bila v obdobju od takrat, ko je večina udeležencev predavanja pridobila vozniško dovoljenje, deležna kar številnih sprememb. Veliko zanimanja so udeleženci pokazali za pravilno vožnjo skozi različne tipe krožišč, o pravilnem uvozu na in izvozu iz avtoceste, o naprednih asistenčnih sistemih v vozilih, dobili pa so tudi pojasnila glede veljavnosti voznških dovoljenj.

Osmerica udeležencev predavanja se je v drugem delu udeležila še tečaja varne vožnje v AMZS Centru varne vožnje na Vrnskem, kjer so tudi v praksi preizkusili osveženo znanje. Na tečaju so najprej preverili ustrezno nastavitve voznškega prostora (nastavitve sedeža, volana in varnostnega pasu), zatem pa v varnem okolju preizkusili zaviranje v sili, umikanje oviram, kako ravnati v primeru, ko pride do zdrsa zadka vozila in druge nasvete, ki pripomorejo k varnejši vožnji. Udeleženci tečaja so bili nad izvedbo zelo zadovoljni, čemur pritrjujejo tudi izjavi dveh udeležencev. »Najprej sem se udeležil predavanja v Domžalah in bil zatem izžreban za udeležbo na tečaju na Vrnskem, za kar se

iskreno zahvaljujem društvu AMD Domžale, da mi je to omogočilo. Najbolj mi je bilo všeč, da sem lahko v varnem okolju preizkusil svoje voznške sposobnosti. Sicer je bilo sprva malce strahu, katerega pa sem tudi s pomočjo inštruktorja hitro premagal. Navodila inštruktorja so bila natančna, eksaktna in nazorna in to vsakemu udeležencu posebej,« je po zaključku tečaja na Vrnskem povedal Branimir Bitenc, Janez Trkman pa dodal: »Pred približno 20 leti sem se udeležil Mercedesovega seminarja v Stuttgartu, in

do nobenih poškodb. Za primerjavo naj povem, da smo v Stuttgartu vozili v kocke iz stiropora. Inštruktor varne vožnje Sandi Sheihka je odlično vodil sam tečaj, zelo mi je bilo všeč, poučno in zagotovo bom udeležbo predlagal svojim znancem.«

Z udeležbo in izvedbo je bil zadovoljen tudi predsednik Avto-moto društva Domžale Peter Verbič: »Odziv udeležencev je potrdil, da si starejši vozniki želijo obnoviti svoje znanje, zato bomo tudi v prihodnje organizirali podobne dogodke.«

Člani društva lahko koristijo tudi



ko primerjam opremo, ki je bila na voljo na tem seminarju z opremo, ki jo ima AMZS na svojem centru varne vožnje na Vrnskem, so mi te vodne ovire, ki se prikažejo pred vozilom, zelo dobre, saj tudi v primeru, da voznik naredi napako, ne pride

številne ugodnosti, ki jih ponuja AMZS, zato vabljeni, da se pridružite več kot 1300 članom AMD Domžale.

Več o delovanju društva lahko preberete na spletni strani [www.amd-domzale.si](http://www.amd-domzale.si).

**BESEDILO IN FOTO: AMD DOMŽALE**

# Glasbeniki Društva Lipa praznujejo 10. rojstni dan

Vsaj malo sonca, smeha, topline, ljubezni, sreče, veselja, malo, da upanja zdaj še ne zgubim ... je bila ena od skladb, ki smo jim prisluhnili na jubilejnem koncertu ob 10. rojstnem dnevu citrarjev in kitaristov.

**UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE – DRUŠTVO LIPA DOMŽALE** Citrarji in kitaristi že desetletje v okviru Univerze za tretje življenjsko obdobje – Društva Lipa Domžale uresničujejo svoje želje in ljubezen do glasbe, hkrati pa v njo razveseljujejo in osrečujejo vse, ki imajo radi citre in kitare ter lepo peetje. In kako slovesneje začeti jubilejni večer kot z nepozabno skladbo iz Cvetja v jeseni ter čudovit zvok, domačnost in milino prenesti v slovesen večer, ki je prinesel tudi predstavitev zbornika 10 let med strunami ter razstavo instrumentov – vse v Kulturnem domu Groblje.

Med čudovito glasbo smo lahko prisluhnili tudi pozdravni besedi Marjana Ravnikarja, predsednika Društva Lipa, ki se je sprehodil po desetletni zgodovini, govoril o pomembnosti glasbe v Lipi in širše, vsem čestital in se zahvalil glasbenikom in mentorjem, posebej Damjani Praprotnik, Jasmini Levičar in prof. Petru Napretu ter Petru Mesiču in vsem zaželel, da tudi v prihodnje



vsem glasba lepša življenje. Glasbenikom pa je mag. Renata Kosec, županja Občine Domžale, čestitala ter jim zaželela vse dobro: veliko druženja, prijetnih trenutkov, prijateljstva in povezovanja ter sodelovanja tudi naslednja desetletja. Med številnimi obiskovalci so bili tudi gostje: Borut Ernestl, podžupan Občine Domžale, Metka Zupanek, častna predsednica Društva Lipa Domžale, Vera Banko, predsednica Sveta Krajevne skupnosti Simona Jenka Domžale, Klavdija Gregorin Štitar, vodja JSKD, območne izpostave Domžale.

S kitaristi in krokodilčki, ki so sicer bolj znani v izvedbi Čukov, pa nič manj prijazni v izvedbi kitaristov, smo se s sprehodili po modni pisti in z iskrivo povezovalko Jasmino Levičar spoznavali zgodovino skupin Sončnice, Tempo, Kresnič-

ke in Tempere ter Notice. Spomnili smo se tudi pobudnice Bože Bauer in nepozabnega prispevka prof. Petra Napreta ter zaploskali dobitnikom bronaste značke Vinka Štrucla za več kot desetletno udejstvovanje, ki so jih prejeli: Ivanka Hočevar Istenič, Marija Ivica Lavrenčič, Draga Lavrič, Jasmina Levičar, Ana Limoni, Frančiška Majhenič, Petar Mesič, Damjana Praprotnik, Breda Rudel, Andreja Trontelj in Francka Us.

Glasbena zgodba, začeta pred desetimi leti v Društvu Lipa, je pod skrbnim vodstvom mentorjev rastla iz leta v leto, z njo pa vse glasbenice in glasbeniki, ki so hkrati tudi pevci in v svoj program uvrščajo tudi našo bogato zakladnico ljudskih pesmi ter tudi tako ohranjajo našo kulturno dediščino.

**VERA VOJSKA**  
FOTO: MIRO PIVAR

# Jesenovanje

Konec oktobra smo vodniki Rodu skalnih taborov izvedli prvo akcijo letošnjega šolskega leta – jesenovanje.



**ROD SKALNIH TABOROV** Z gozdovniki in gozdovnicami smo vikend preživeli na podružnični šoli Paški Kozjak, kjer smo spoznavali staro grško mitologijo. Jesenovanje smo začeli z ogledom filma Percy Jackson in tat strele, ki je bil rdeča nit našega programa celoten vikend. V soboto zjutraj so nas obiskali bogovi, ki so pripravili Prve olimpijske igre. Pomerili smo se v različnih disciplinah, tako športnih kot umetniških. Igre smo odprli z razdelitvijo tekmovalcev po starogrških mestih, vsako od teh pa je imelo svoj bojni krik. Pozneje so otroci obiskovali bogove in se pri njih naučili marsikaterih veščin. Nato so po skupi-

nah zaigrali najbolj napete trenutke zgodbe grških junakov. Zvečer smo se oblekli v toge in zabava s togami se je začela s plesno bitko po skupinah. Naslednji dan so bogovi otrokom z zabavnim programom predstavili različne znane grške mite. Jesenovanje smo zaključili z iskanjem Zevsove ukradene strele, ki so jo otroci našli s pomočjo uganke, napisane v grških črkah, najditelje pa je sam Zevs povišal v bogove.

Na jesenovanju smo se kljub slabemu vremenu vsi zabavali in smo v polnem pričakovanju prihodnjih akcij, ki jih bo to leto prineslo.

**NIKA DOLNIČAR**  
FOTO: LOTI RUGELJ

# Prireditev ob 70-letnici Rodu skalnih taborov

Sedemdeset let trdnih vezi, nepozabnih pustolovščin in pristnih prijateljstev – to je zgodba, ki jo pišemo skupaj.

**ROD SKALNIH TABOROV** Rod skalnih taborov bo 6. decembra upihnil svojo 70. svečko. Ob tej posebni priložnosti smo domžalski taborniki čez leto prirejali dogodke in akcije, posvečene okroglemu jubileju. Vrhunec tega leta pa smo zagotovo dosegli s prireditvijo ob 70-letnici Rodu skalnih taborov. Priredili smo jo v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale. Zbrali smo se taborniki in tabornice vseh generacij. Z uvodno razstavo slik, ki so nas popeljale čez leta, smo se spomnili na vse lepe trenutke in dogodivščine. Razstavi pa je sledila prireditev, ki sta jo s svojo glasbeno točko odprla brata Petrovič, ki sta nam zaigrala taborniško himno. Dvorano je tako napolnila taborni-

ška energija in skupaj smo himno tudi odpeli. Prireditev sta vodila naša člana Tjaša Močilnikar in Nejc Babnik. Na odru so se jim pridružili govorci različnih generacij. Nekateri taborniki, drugi ne. V svojih govorih so nam zaupali svoje taborniške spomine, z nami delili nasvete, predstavili vlogo taborništva v civilni zaščiti, zapupali, kako taborništvo usklajuje z ostalimi obveznostmi, in še mnogo več. Prireditev pa se je končala s slastno pogostitvijo, na katero so gostje prinesli okusne slane in sladke prigrizke. Taborniki v Domžalah ustvarjajo lepši svet že 70 let in upamo, da ga bomo ustvarjali še mnogo let.

**EVA MOHAR**  
FOTO: ANJA GOLJČ



**MEDICINSKA PEDIKURA**  
Pančur d.o.o.

031/353 347

IZKUŠENE MEDICINSKE SESTRE  
SKRBIJO ZA ZDRAVJE VAŠIH STOPAL.

Slamnikarska 3B, Domžale  
nasproti Sanolaborja

Ljubljanska 87, Domžale,  
T: 01 721 40 06

**Optika Škofic** že od 1975

Delovni čas:  
pon. – pet.: 8<sup>00</sup> – 12<sup>00</sup>, 15<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup>  
sobota: 9<sup>00</sup> – 12<sup>00</sup>

## Mi delamo naprej

Tudi v današnjem Slamniku pišemo o požigu učilnice na prostem ob čebelnjaku Čebelarstva društva Krtina, Dob pod Močilnikom, ki bo od društva in vseh, ki mu bodo želeli pomagati, zahteval veliko sredstev in prostovoljnega dela.

### ČEBELARSKO DRUŠTVO KRTINA

**DOB** S postavitvijo nove učilnice na prostem bi namreč zagotovili najosnovnejše pogoje za odlično delo čebelarstva krožka na Osnovni šoli Dob, ki ga že dalj časa uspešno vodi Marjan Koderman, hkrati pa omenjeni prostori veliko prispevajo k dobremu delu samega društva.

Ni pa omenjeni dogodek, ki je zelo prizadel društvo, vplival na izvedbo programa, v katerem so imeli tudi sodelovanje z Osnovno šolo Dob in Vrtcem Urša – enoto Pikapolonica v Dobu ter Podružnično osnovno šolo Krtina ob tradicionalnem slovenskem zajtrku, ki je vsako leto doslej posebej trdno povezal društvo s šolo in vrtcem.

Tudi letos je bilo tako. Predstavnika Čebelarstva društva Krtina Dob, Milan Burja in Marijan Koderman sta šola in vrtec v Dobu ter sodelovala pri omenjenem zajtrku, ki se ga je v vrtcu Pikapolonica udeležila tudi županja mag. Renata Kosec.



Čebelarja Čebelarstva društva Krtina, Dob Boštjan Vindšnurar in Janez Kokalj pa sta se pri tradicionalnem slovenskem zajtrku pridružila na Podružnični šoli Krtina in Vrtcu Urša, enoti Mavrica.

Otroci so pripravili krajši kulturni program, povezan s čebelarstvom, nato pa z velikim tekom pojedli tradicionalni slovenski zajtrk: črn kruh, maslo, med, mleko in ja-

bolko ter ob tem spoznali tudi pomen kruha, predvsem pa čebel in njihovih pridelkov.

Kot je bilo videti, so bili otroci povsod navdušeni nad tradicionalnim slovenskim zajtrkom, zato lahko pričakujemo, da bo večkrat na njihovih jedilnikih.

VERA VOJSKA

FOTO: ČD KRTINA, DOB

## Dan, ko kamni postanejo prijazni

V hitrem tempu življenja je prijaznost do sočloveka izjemno pomembna vrlina.



**TKD ROVA** Ker je prav, da se spomimo drobnih pozornosti, smo v petek, 10. novembra, v okviru TKD Rova organizirali delavnico poslikave kamnov, ki je bila že lani zelo dobro obiskana. Tudi letos je bilo tako, saj se je v prostorih gasilskega doma zbrala kopica otrok.

Otroci so si izbrali kamne, zavitali rokave in se lotili ustvarjanja: nanje so napisali ali narisali prijazno spodbudno misel in jih tako naredili res unikatne. Kmalu so mize

ponosno razkazovale pisano razstavo kamnov vseh možnih oblik, ki so jim mladi ustvarjalci z barvami vdahnili življenje. Ob zobanju kostanja smo ugotavljali, čigav kamen je najboljši.

Udeleženci so izdelke odnesli domov in z njimi na mednarodni dan prijaznosti, 13. novembra, ogreli srce domačim, sošolcem ali pa ključnemu mimoidočemu na sprehajalnih poteh.

AMU

## Sprejem Luči miru iz Betlehema

V teh časih, ko nam vsem zelo primanjkuje miru, smo se domžalski skavti in taborniki odločili, da skupaj pripravimo kratek dogodek in program ob sprejemu Luči miru iz Betlehema.

**SKAVTI DOMŽALE 1 IN ROD SKALNIH TABOROV DOMŽALE** Lučka nam kot simbol že več let pomaga, da v teh prazničnih časih ne pozabimo na naše bližnje, prijatelje in osamljene. Da se jih spomnimo in z njimi preživimo več časa ter jim namenimo več pozornosti.

Luč miru iz Betlehema bomo v Domžalah sprejeli v petek, 15. de-

cembra 2023, po sveti maši, ki se bo začela ob 18. uri. Po sveti maši se bomo skupaj odpravili v Slamnikarski park (ob stavbi občine), kjer bo sledilo deljenje Luči miru ter druženje ob čaju in pecivu.

Letos vas še posebej vabimo, da k akciji Luč miru iz Betlehema povabite tudi svoje prijatelje, znance in sosede. Tudi tiste, ki ne obiskujejo

svetih maš, lahko povabite na deljenje Luči in druženje v Slamnikarskem parku.

Letošnja dobrodelna sredstva bomo namenili tudi družinam v naši okolici, ki so se znašle v stiski zaradi poplav. Več pa si lahko preberete na spletni strani [www.lmb.skavt.net](http://www.lmb.skavt.net)

SKAVTI DOMŽALE 1 IN  
ROD SKALNIH TABOROV DOMŽALE.

## Komemoracija ZB KO Vir

ZB KO Vir je tudi letos pripravila komemoracijo ob dnevu spomina na mrtve.

**ZB KO VIR** Določili smo datum 27. oktober 2023 ob 11. uri, tako kot vsako leto, zadnji petek v oktobru. Že dva tedna prej smo se pripravljali na ta dogodek. Gospa Gros, ki sta-

nuje ob spomeniku, je prav lepo poskrbela za okolico spomenika, pometla, obrezala odvečno zelenje in zasadila rože, za kar smo ji zelo hvaležni.

Stopili smo v stik z ravnateljico Mileno Vidovič iz OŠ Rodica, kjer z učenci vsako leto pripravijo program za komemoracijo. Pripravili sta ga Katja Gačnik, učiteljica glasbene umetnosti in zborovodkinja, ter gospa Klemenc, učiteljica 5 a oddelka s 24 učenci, ki nam vsako leto lepo zapojejo in popestrijo komemoracijo. V KO ZB Vir smo pripravili kratek program s petjem zbora učencev, govorom in recitacijo dveh Kajuhovih pesmi.

Pa se je nebo zarotilo proti nam in malo pred enajsto uro se je ulilo kot iz škafo, pihal je močan veter. Po premisleku in telefonskem razgovoru z Gačnikovo smo se odločili, da otrok ne bomo izpostavljali neurju, čeprav so učenci hoteli biti kot vojaki, ki so branili domovino v vsakem vremenu. Zato so učenci skupaj z učiteljicami izvedli komemoracijo kar v šoli. Trije predstavniki s praporščakom, ki smo prišli do spomenika, smo se s praporom čisto premočeni umaknili pod streho bližnje hiše. Uspelo pa nam je položiti venec in prižgati svečko v spomin padlim ter se pokloniti z minuto molka. Slava našim junakom, ki so darovali svoja življenja, da mi živimo v miru in v svoji domovini.

M. CENCELJ

FOTO: M. CENCELJ



# BREZ OVIR

Vaš partner pri dostopnosti – že 10 let

### ENOSTAVEN NAKUP NA OBROKE

- ✓ Do 84 obrokov
- ✓ Brez pologa
- ✓ Odobreno takoj



### Zakaj izbrati stopniščna dvigala Zavoda Brez ovir:

- NEMŠKA KVALITETA
- HITER ODZIV  
(meritve že v enem tednu)
- CENOVNO UGODNO
- SERVIS ZAGOTOVLJEN
- ZANESLJIVO TUDI V SLABIH  
VREMENSKIH RAZMERAH
- HITRA DOBAVA IN  
MONTAŽA
- RAZLIČNI MODELI

Več informacij na  
[www.brezovir.si](http://www.brezovir.si)

☎ 01 620 84 04 in 070 463 316

✉ [info@brezovir.si](mailto:info@brezovir.si)

Zavod Brez ovir so. p.  
Einspielerjeva ulica 6, 1000 Ljubljana

# DOGAJA SE ...

# KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV V OBČINI DOMŽALE/ DECEMBER



Animirani film: Želja  
Mestni kino Domžale, 2. decembra



Fotografska razstava: Silvo Karo  
Knjižnica Domžale, 4. decembra



Delavnica: Okraski iz slame  
Slamnikarski muzej, 8. decembra



Koncert: Manouche  
Klub Blunout, 8. decembra



Predstava: Pustolovščine Bibi in Gustija  
Kulturni dom na Močilniku, 10. decembra



Film: Kaj pa Ester  
Mestni kino Domžale, 15. decembra

## 1. december, petek

### Knjižnica Domžale

**16.00–19.00 | IGROTEKA**  
Izposoja igrač in družabnih iger / kvalitetne didaktične, poučne in ustvarjalne igrače / družabne igre za vse generacije / org.: Knjižnica Domžale.

### 16.00–19.00 | DVORANA IGRAČ

Predstavitve knjižnične igroteke / kvalitetne didaktične, poučne in ustvarjalne igrače / vstop prost / org.: Knjižnica Domžale.

### Mestni kino Domžale

**17.00 | SREČNO NAKLJUČJE**  
Kriminalka / Coup de chance / režija in scenarij: Woody Allen / 96' / Woody Allen se poklanja Parisu in francoski kinematografiji v svojem prvem francosko govorečem filmu, živahni in iskrivi krt-minalki o ljubezni, naključju in zločinu.

### 17.30 | ŠEPET METULJA

Mladinska romantična drama / režija in scenarij: Alen Pavšar, Mateja Zorko Pavšar / 110' / v slovenski, 12+ / novi slovenski celovečerni film je nastal v romantični drami o drugačnosti, sanjah, premagovanju ovir in vztrajanju.

### 19.00 | PRETEKLA ŽIVLJENJA

Romantična drama / Past Lives / režija in scenarij: Celine Song / film, ki ga je navdihnilo režiserkino resnično življenje, svojo pripoved lahkotno, nežno in prefinjeno spleta do nepričakovano silovitega čustvenega vrhunca / veliko odkritje Sundancea in Berlinala ter eden najboljših filmov leta po mnenju številnih kritikov!

### 20.00 | NAPOLEON

Biografska drama / Napoleon / režija: Ridley Scott / 158' / film nam približa osebnost Napoleona Bonaparta in njegov bliskovit, neusmiljen vzpon na razmerja z Josephine, njegovo eno in edino ljubeznjo in ženo.

### Klub Blunout

**20.30–23.00 | DITKA IN FERI LAINŠČEK – MED NAMA JE ANGEL**  
Glasbeno-literarni koncert / Ditki na vokalni akustični kitari ter Feriju Lainščku ob interpretaciji poezije se bodo na odru pridružili še Gorazd Čepin na klavirskih in spremljevalnem vokalu, Jan Lu-

## 4. december, ponedeljek

### Knjižnica Domžale

**8.00–19.00 | ABECEDA NA POLJU IN V GOZDU**  
Razstava na oddelku za otroke in mladino / lutke iz blaga / vstop prost! / org.: Knjižnica Domžale / na ogled do 16. decembra.

### 8.00–19.00 | BUKVARNA

Ta veseli dan kulture / nagradna anketa / nagradni miselni orohi / vstop prost / org.: Knjižnica Domžale.

### 9.30 | MIŠJA ZABAVA Z GAJO KOS

Pogovor z avtorjem / Gaja Kos / Mišja zabava / Ta veseli dan kulture / za zaključeno skupino in posameznike / org.: Miš založba, Knjižnica Domžale.

### 19.00 | SILVO KARO: OD LESENEGA DO ZLATEGA CEPINA

Odprije fotografske razstave s kratkim kulturnim programom / Festival Brati gore / fotografska razstava bo na ogled na glavnem razstavišču in v dvorani Knjižnice Domžale do 5. januarja 2024 / vstop prost / org.: Silvo Karo, Knjižnica Domžale.

### Mestni kino Domžale

**19.00 | NITI BESEDE**  
Intimna drama / Kein Wort / režija in scenarij: Hanna Slak / 87' / film v Berlinu živeče slovenske režiserke Hanne Slak (Rudar) je intimna drama o materi in sinu, zgodba o zaupanju in posledicah njegove izgube / svetovna premiera v tekmovalnem programu festivala v Torontu.

### 20.00 | NAPOLEON

Filmski abonma **PONEDELJEK IN IZVEN**  
Biografska drama / Napoleon / režija: Ridley Scott / 158' / film nam približa osebnost Napoleona Bonaparta in njegov bliskovit, neusmiljen vzpon na oblast, ki je prikazan skozi prizmo razburkanega razmerja z Josephine, njegovo eno in edino ljubeznjo in ženo.

## 5. december, torek

### Knjižnica Domžale

**9.30–10.30 | IGRALNE URICE**

## 9. december, sobota

### Delavski dom na Viru

**16.00–21.00 | FENOMEN BRUNO GRÖNING**

Dokumentarni film / vstop prost, prosimo za prodajne prispevke / Bruno Gröning je znan zaradi stovojne prispevke / vstop prost! / org.: Knjižnica Domžale / na ogled do 16. decembra.

### Mestni kino Domžale

**18.00 | ŽELJA**  
Animirana komična pustolovščina / Wish / režija: Chris Buck, Fawn Veerasunthorn / 92' / sinhronizirano, 6+ / Asha se zazre v zvezde in si želi tako močno zaželi, da jo usliši navihana zvezda, ki se spusti z neba, da bi ji pomagala.

### 20.00 | NAPOLEON

Biografska drama / Napoleon / režija: Ridley Scott / 158' / film nam približa osebnost Napoleona Bonaparta in njegov bliskovit, neusmiljen vzpon na oblast, ki je prikazan skozi prizmo razburkanega razmerja z Josephine, njegovo eno in edino ljubeznjo in ženo.

## 10. december, nedelja

### Kulturni dom na Močilniku, Dob

**16.00 | PUSTOLOVSČINE BIBI IN GUSTIJA**  
*Abonma in izven*  
Bibi in Gusti imata vedno polno malih nasvetov za raznorazne pujsje težave / razgibana predstava očara in opominja na naše človeške slabosti ter pokaže, da se tekmovalnost in nevoščljivost ne splačata / gostuje: Društvo zabave BABALOO / informacije in rezervacije: 041 420 610.

### Mestni kino Domžale

**17.30 | ŠEPET METULJA**  
Mladinska romantična drama / režija in scenarij: Alen Pavšar, Mateja Zorko Pavšar / 110' / v slovenski, 12+ / novi slovenski celovečerni film je najstniška romantična drama o drugačnosti, sanjah, premagovanju ovir in vztrajanju.

### 20.00 | PRETEKLA ŽIVLJENJA

Romantična drama / Past Lives / režija in scenarij: Celine Song / film, ki ga je navdihnilo

## 18. december, ponedeljek

### Knjižnica Domžale

**8.00–19.00 | ZIMSKA PRAVLJICA**  
Razstava na oddelku za otroke in mladino / OŠ Blagovica / vstop prost! / org.: Knjižnica Domžale / na ogled do 6. januarja 2024.

### 19.00 | 6 STEBROV DUŠEVNEGA ZDRAVJA

Predavanje / predava Nina Mavrič, univ. dipl. psih. / vstop prost / org.: Center za krepitev zdravja ZD Domžale, Knjižnica Domžale.

## 19. december, torek

### Knjižnica Domžale

**9.30–10.30 | IGRALNE URICE**  
Igranje v knjižnici / za predšolske otroke od 2. leta dalje ter stareše, skrbnike, dedke in babice / vstop prost / org.: Knjižnica Domžale.

## 20. december, sreda

### Kulturni dom Franca Bernika Domžale

**18.00 | BOŽIČNO-NOVOLETNI KONCERT GŠ DOMŽALE**  
Koncert / Glasbena šola Domžale / koncert godalnega orkestra, pevskega zbora in komornih skupin.

### Knjižnica Domžale

**19.00 | KUD FRANC KOTAR TRZIN**  
Kulturna društva se predstavijo / vstop prost / org.: JSKD – OI Domžale, Knjižnica Domžale.

## 21. december, četrtek

### Knjižnica Domžale

**9.30 | JEZIKOVNI RAZVOJ OTROKA**  
Delavnica za mamice z dojenčki / vstop prost / obvezna spletna prijava / vodi: Barbara Verhovc / org.: Barbara Verhovc, Knjižnica Domžale.

### 17.00 | PRAVLJIČNA URICA Z OBISKOM BOŽIČKA

Obisk Božička / za vse otroke / brezplačne vstopnice na oddelku za otroke in mladino / vstop prost! / org.: Knjižnica Domžale in Pravljična Frtina.

## 25. december, ponedeljek

### Mestni kino Domžale

**19.00 | KAJ PA ESTER?**  
Komedija / režija in scenarij: Tosja Flaker Berce, Andraž Jerič / 85' / romantična komedija Tosje Flakerja Berceta z Bojanom Cvjetičaninom in Katjo Predan v glavnih vlogah.

## 26. december, torek

### Mestni kino Domžale

**20.00 | KAJ PA ESTER?**  
Komedija / režija in scenarij: Tosja Flaker Berce, Andraž Jerič / 85' / romantična komedija Tosje Flakerja Berceta z Bojanom Cvjetičaninom in Katjo Predan v glavnih vlogah.

## 28. december, četrtek

### Mestni kino Domžale

**19.00 | KAJ PA ESTER?**  
Komedija / režija in scenarij: Tosja Flaker Berce, Andraž Jerič / 85' / romantična komedija Tosje Flakerja Berceta z Bojanom Cvjetičaninom in Katjo Predan v glavnih vlogah.

## 29. december, petek

### Knjižnica Domžale

**16.00–19.00 | IGROTEKA**  
Izposoja igrač in družabnih iger / kvalitetne didaktične, poučne in ustvarjalne igrače / družabne igre za vse generacije / org.: Knjižnica Domžale.

## 30. december, sobota

### Mestni kino Domžale

**18.00 | KAJ PA ESTER?**  
Komedija / režija in scenarij: Tosja Flaker Berce, Andraž Jerič / 85' / romantična komedija Tosje Flakerja Berceta z Bojanom Cvjetičaninom in Katjo Predan v glavnih vlogah.



## IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

### OŠ Preserje pri Radomljah predala naziv naj kulturne šole

*Pester mozaik kulturnih dejavnosti, ki sta jih zbrali in popisali šolski koordinatorici projekta Kulturna šola mag. Jasmina Pogačnik in Tanja Kastelic, je leta 2021 prepričal komisijo Javnega sklada za kulturne dejavnosti Republike Slovenije, da je za naj kulturno šolo v Sloveniji razglasila OŠ Preserje pri Radomljah.*

**OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH** Tako nekdanja ravnateljica Ana Nuša Kern kot aktualna ravnateljica Jasna Korbar sta dejali: »Kulturna šola za nas ni le projekt, je način življenja, ki ga vsi mi živimo že precej šolskih let. Zdaj smo temu dali samo ime.«

OŠ Preserje pri Radomljah si je naziv Kulturna šola prvič prislužila leta 2013. Poleg naziva so prejeli tudi posebno priznanje za izredne dosežke na področju literarne dejavnosti, ki je še vedno zelo močna. Udeležbo na številnih natečajih in izdajo e-glasila Generacija so v preteklih letih nadgradili z izdajo dveh dvojezičnih zbirk (pesmi in kratke proze) ter oblikovali e-literarno glasilo Pero navdih.

Leta 2016 so prejeli priznanje za naj kulturno šolo med velikimi šolami. To priznanje jih je spodbudilo k še pestrejšemu kulturnemu življenju na šoli. V preteklosti je šola poudarjala povezovanje znanja s kulturnimi prireditvami, ki so združevale učence razredne in predmetne stopnje, učence z učitelji, šolo s starši in krajem, regijo, vse do mednarodnih vezi. Temelje so predstavljal medgeneracijsko povezova-

nje: otrok – starostnik, kulturna dediščina in osebna rast učencev, učiteljev ter vodstva šole ter medvrstniško povezovanje: povezati učence prek skupnih projektov v celoto, npr. organizirana soba pobega na prostem za vse sedmošolce, skupno praznovanje novega leta v šolski telovadnici za vse šestošolce, pusto- vanje za učence razredne stopnje ...

V preteklih petih letih so kulturno udejstvovanje in pripravo dogod-

kov še nadgradili, saj stremijo k viziji, da se mesečno za vsak oddelek izvede vsaj ena prireditev ali kulturna dejavnost. Izkušnja je, da je ravno to sprožilo povezovanje še z drugimi področji, kot so branje, ustvarjanje, film. Številne dodatne popoldanske dejavnosti so učence povezale in jih nehote vzgajale v kulturno-izobražene mlade ljudi. Danes z veseljem rečejo, da na šoli ni učenca, ki ne bi sodeloval pri kulturnih dogod-

kazali, da njihov moto Z roko v roki nisi sam še kako drži.

S tem gledališkim mozaikom plesa, glasbe, petja, poezije in filozofije sta mentorici Mateja Jerina in Nataša Puhner učencem odprli vrata ustvarjalnosti, a v prostor so morali vstopiti sami, nihče jih ni na silo potiskal skozi. Zakaj? Ker so z vsem srcem izbrali, da je to njihova naloga. Stopiti v neznano je bila zave- stna odločitev vsakega posamezni-

sna Korbar, podžupan Matej Primožič in pomočnik direktorja JSKD dr. Tomaž Simetinger.

Jasna Korbar je v imenu šole topló pozdravila vse goste in čestitala vsem dobitnikom naziva Kulturna šola. Prepričana je, da ravno to priznanje izkazuje, kakšen pomen damo vsi prejemniki naziva Kulturna šola povezovanju šolskega prostora s kulturnim udejstvovanjem ter ustvarjanjem. Poudarila je, da se kultura rojeva in razvija s skupnostjo. Ravno majhnost, srčnost in vztrajnost slovenskega naroda, ki se je ohranil ne zaradi naravnih danosti, ne zaradi vojaške moči in ekonomske preračunljivosti, temveč zaradi kulture in ljubezni do slovenske besede in duha, so vrednote, katerim na šoli pripisujejo velik pomen, hkrati pa jih v učencih z raznovrstnimi dejavnostmi poskušajo vzbuditi.

Matej Primožič je ob kratki, a nazorni predstavitvi Občine Domžale in kulturnega utripa v njej ponosno poudaril, da je OŠ Preserje pri Radomljah že od nekdaj premikala meje inovativnosti in ustvarjalnosti, na kar so zelo ponosni.

Govor dr. Tomaža Simetingerja, pomočnika direktorja JSKD, je spomnil, kako pomembna in nesamoumevna je kultura – kultura človeka in za človeka. Sodobni čas, ki v ospredje vse bolj postavlja dosežke napredne tehnologije z umetno inteligenco na čelu, brez tiste pristne kulture ne bo preživel. Kultura je esenca življenja, kultura ljudi osmišlja, jim širi obzorja, ljudi dela boljše in iz njih potegne najboljše. In to so bile besede, ki so pustile pečat na vseh obiskovalcih, ki so jim vsi prikimali.

Eno uro dolgemu spektaklu, kjer smo bili priča razsvetljenju, je sledila slavnostna podelitev priznanj, ki sta jih v imenu Javnega sklada za kulturne dejavnosti podelila dr. Tomaž Simetinger in Klavdija Gregorin Štifter, predstavnic območne izpostave JSKD Domžale.

Za konec lahko misli obiskovalcev in nagrajencev strnemo v že povedano misel španskega pisatelja in filozofa Miguela De Unamuna: Samo tisti, ki ima znanje, je svoboden ... Samo kultura daje svobodo. Svoboda, ki jo je treba dati ljudem, je kultura.

MAG. JASMINA POGAČNIK



### Tržnica v Vrvcu Dominik Savio

*Pravijo, da je denar sveta vladar.*

**VRTEC DOMINIK SAVIO** V našem vrvcu si prizadevamo, da bi otrokom podali vrednote, ki ne podpirajo potrošniške miselnosti in presegajo logiko trgovanja. Vzgojamo jih v solidarnosti, sočutju ter spoštovanju človeka in narave.

Kljub temu pa se zavedamo, da jih vzgojamo za svet, v katerem živijo in morajo biti nanj pripravljeni. Ga vsaj malo razumeti. Da bi jim to omogočili, vključujemo v naš program tudi dejavnosti zgodnjega finančnega opismenjevanja. Seveda skozi praktične izkušnje in na otrokom prijazen, zabaven in zanimiv način.

Tako se vsako leto za eno dopolndne naš vrtec spremeni v pravo pravcato tržnico. Nanjo povabimo še starše in stare starše. Poleg druženja, medgeneracijskega povezovanja in pestrega dogajanja je to priložnost, da otroke popeljemo v svet trgovanja. Učimo jih o konceptih kupovanja, prodaje, plačevanja in ravnjanja z denarjem.

Na dogodek se vnaprej pripravljajo skupaj s svojimi vzgojitelji, ki jim pomagajo razumeti osnovne koncepte o denarju in trgo-

vini. Otroci si izdelajo svoje denarnice in izrežejo barvne kovance, s katerimi napolnijo denarnice. Spodbujamo jih k razmišljanju o vlogi denarja v našem vsakdanjem življenju. Odnos do denarja se namreč oblikuje že v zgodnjem otroštvu.

Na 'tržnici' se otroci preizkusijo v različnih nalogah. Učijo se pripraviti izdelke za prodajo, jih ponuditi kupcem, določiti cene, komunicirati s strankami, rokovati z denarjem ter upravljati svoj 'posel'. Tako na poenostavljen način približamo otrokom razumevanje denarnih transakcij. Obenem spodbujamo njihovo kreativnost in socialne veščine.

Kljub vsem vidikom zgodnjega finančnega opismenjevanja otrok, ki jih projekt podpira, pa to ni glavni razlog, da leto za letom v vrvcu pripravimo tržnico.

Naša tržnica je predvsem izraz hvalečnosti za jesenske pridelke in za naravo, ki nam jih daje. Pa tudi za ljudi, ki zemljo obdelujejo. Je priložnost, da povabimo stare starše in z njimi preživimo prijetno dopoldne ter tako gradimo povezano skupnost.

kih. Sodelujejo vsi – kot nastopajoči, scenografi, ozvočevalci, lučkarji, skrbniki odskih rekvizitov, celo za sladka presenečenja poskrbijo ob večjih dogodkih za vsakega obiskovalca (v času pouka in po pouku pečejo piškote, ki jih lično dekorirajo).

Delovanje šol na kulturnem področju je bilo v preteklih letih zaradi covidnih omejitev zelo omejeno, saj v letu 2023 JSKD ni izvedel razpisa za naj kulturno šolo, zato je ta laskavi naslov OŠ Preserje pri Radomljah nosila kar dve leti. Letos pa je ta naziv predala OŠ Vojke Šmuc Izola.

Slavnostna prireditev, kjer so podelili najvišja priznanja, je potekala v sredo, 11. oktobra 2023. Množičen odziv povabljenih šol, ki so prvič prejeli naziv Kulturna šola, ga podaljšali ali bili nominirani za najvišja priznanja, je bil poplajan s spektaklom Kul – tura: od teme k svetlobi, ki sta ga v sodelovanju z območno izpostavo JSKD Domžale in učenci pripravili učiteljici OŠ Preserje pri Radomljah, Mateja Jerina in Nataša Puhner. Na odru se je tako predstavilo več kot 100 učencev, starši učencev in učitelji šole, ki znova do-

ka. Zaupali so in se zato upali sprostiti, sodelovati, počakati, predlagati, soustvarjati, živeti.

V prostoru zaupanja in varnosti so tako odpadli učenčevi notranji monologi nemoči, kot so: ne morem, ne znam, ne upam si, in jih nadomestili s: hočem, zmorem, bom.

Skupaj so kreirali ... ex nihilo. Iz nič. Iz teme ... Vsak trenutek vaj so iskali stik s seboj, pot k rešitvi izziva, pot k svetlobi in tako je nastala prireditev, v kateri so bili združeni elementi teorije izbire s povezovalnimi navadami, formativnega spremljanja učenčevega napredka, izraza telesa ob glasbi, vidnega učenja in več kot dvajsetletnega delovanja in udejstvovanja na področju kulture.

Mentorici sta skozi predstavo želeli opozoriti na dve plati človeške duše, kjer je vsak posameznik tisti, ki svobodno izbira in se odloča med temnim in svetlim, negativnim in pozitivnim ter med kaosom, anarhijo in kulturo. V vsakem človeku se skriva kultura, le odstreti ji mora tančico.

Na odru so celotno dogajanje s svojim govorom počastili ravnateljica OŠ Preserje pri Radomljah Ja-



[www.kd-domzale.si](http://www.kd-domzale.si)

## Dobrodošli

### V TRGOVINICI SLAMNIKARSKEGA MUZEJA Z BOGATO IZBIRO NOVOLETNIH DARIL

- Unikaten nakit s koščki slame
- Otroške knjige na temo slamnikarstva
- Muzejska čokolada Sladki slamniki
- Keramika z vtisnjeno domžalsko kito iz slame
- Knjige F. Bernika in še marsikaj drugega ...
- DARILNI BONI
- Moški, ženski in otroški slamniki

**Prisrčno vabljeni!**

Kulturni dom Franca Bernika Domžale

SLAMNIKARSKI MUZEJ DOMŽALE

**CGZM** V CENTRU ZA MLADE  
DECEMBRA DOGAJA

**VADBA ZA MLADE**

**JOGA** Joga bo potekala ob torkih 18:00-19:00. Decembra bodo potekala 3 srečanja, 5., 12. in 19. 12. Vodi Špela Gorjup, mag. športne vzgoje, vaditeljica hatha joge. Cena za 3 srečanja je 7,5 €.

**PILATES** Pilates bo potekal ob ponedeljkih 17:30-18:30. V decembru bosta potekali samo 2 srečanja, 11. in 18. 12. Vodi Maša Saksida, učiteljica pilatesa. Cena za 2 srečanja bo 5 €.

Vadba je namenjena mladim med 15. in 30. letom.

**MEDGENERACIJSKE DELAVNICE**

**PEKOVSKA DELAVNICA: PARKLJI | 4. 12. 2023**  
V CZM bomo decembra gnetli in pekli parklje. Pekovsko delavnico bo vodil Pavle Kancilija, pekovski mojster. Potekala bo v ponedeljek, 4. 12. 2023, med 17. in 20. uro. Število mest je omejeno.

**DELAVNICA VITRAŽA | 14. 12. 2023**  
Izdelajte si unikaten božično-novoletni okrasek z vitraž tehniko. Delavnico bo vodila Nataša Podobnik, ki ustvarja pod imenom Mama Lama. Število mest je omejeno.

Cena medgeneracijskih delavnic je 10 €, mladi do 30 let 5 € (otroci v spremstvu staršev brezplačno).

**ODPRTJE RAZSTAVE  
FOTOGRAFSKEGA NATEČAJA POGLED 2023  
7. 12. 2023**

Fotografski natečaj Pogled 2023 je zaključen! Vabljeni na odprtje razstave nagradjenih del, ki bo v četrtek, 7. 12. 2023, ob 18. uri v prostorih Centra za mlade Domžale.

**SVETOVALNICA**  
Se zaradi trenutne situacije počutiš nelagodno? Bi se rad/a pogovorila? V CZM ti je na voljo BREZPLAČNA svetovalnica. Svetovalnico vodi diplomirana psihologinja in je namenjena mladim do 30. leta. Rezervacija termina je obvezna.

**USTVARJALNE DELAVNICE | SREDE**  
Ob sredah ustvarjamo! Ustvarjalne delavnice potekajo v treh skupinah:  
1. skupina: 8-13 let, termin: 14:30-15:45 (vodi Maya Choghari)  
2. mavrična skupina: ZAKLJUČENA  
3. skupina: 14-30 let, termin: 18:00-20:00 (vodi Mateja Absec)  
Cena: 1,5 € na obisk

**FOTOGRAFSKE DELAVNICE ZA OTROKE**  
Namenjene so otrokom 10-14 let. Potekajo ob torkih 17:00. Cena je 1,5 € na obisk. Vodi: fotografinja Daša Kankaraš.

**DOMŽALE ZA MLADE - MLADINSKI INFORMATOR**  
Se ti zdi, da v Domžalah nič ne dogaja? Si prepričan\_a? Premisli še enkrat! Mogoče pa je razlog, da samo nisi na tekočem z dogajanjem. Vse informacije za mlade iz Domžal in širše najdeš na portalu Domžale za mlade.

[domzalezamlade.si](http://domzalezamlade.si)

**ŽELIMO VAM  
MLADOSTNO  
2024**

NA VSE AKTIVNOSTI OBVEZNE PREDHODNE PRIJAVE  
NA [INFO@CGZM-DOMZALE.SI](mailto:INFO@CGZM-DOMZALE.SI) ALI 040 255 568.

VEČ INFORMACIJ NAJDEŠ NA  
SPLETNI STRANI CZM



## Prenova dnevnega centra Plac za mlade in mednarodni prostovoljski projekt Let's freshen up our youth centre

Skupina 12 mednarodnih prostovoljcev je v štirih tednih osvežila Plac za mlade – dnevni center, ki ga dnevno obiše med 30 in 40 mladih.

CZM Pisalo se je leto 2016, ko smo v Centru za mlade Domžale v uporabo dobili 60 m<sup>2</sup> velik prostor Velika dvorana in se odločili, da ustvarimo Plac za mlade – prostor za druženje mladih in izvajanje aktivnosti mladinskega centra. Leta 2017 smo s pomočjo lokalnih prostovoljcev, zaposlenih v CZM, in obiskovalcev v prostor dodali sedišča iz odsluženih palet, narisali grafit, naredili pregrade in police za

Vsa leta intenzivne uporabe so se začela kazati na opremljenosti prostora in videli smo, da je nujna prenova. S projektom, ki smo ga prijavi na program Evropska solidarnostna enota, smo pridobili evropska sredstva, s katerimi smo lahko v oktobru štiri tedne gostili 12 mednarodnih prostovoljcev, ki so se lotili prenove. Pod strokovnim mentorstvom Andreja in Sameza iz društva Preoblikovalnica so naj-

sedala so prostovoljci zašili pod mentorstvom Brigite iz podjetja Trmoglavka. Pika na i pa je postal kavč, ki sta ga podarila Saša in Pavle iz sosednje Pekarne Kancilija.

Prenovljeni prostor si je ogledala tudi županja mag. Renata Kosec v spremstvu mlade županje Klare in mladega župana Aljaža. S prostovoljci so prijetno poklepotali in spoznali njihovo motivacijo za prostovoljno delo.

Ob zaključku mednarodnega projekta so prostovoljci pripravili mednarodni večer, kjer so si obiskovalci lahko ogledali potek prenove, se preizkusili v poznavanju značilnosti njihovih držav in se okrepčali z njihovimi tradicionalnimi jedmi.

Prostovoljci so se podali na pot domov, zadovoljni, da so naredili nekaj dobrega za mlade v Domžalah, hkrati pa spoznali nove prijatelje ter pridobili nova znanja. Mi v CZM-ju pa smo se veselili zaključka še enega uspešnega mednarodnega projekta, ki je polepšal naše delovne dni in naše prostore.

Za izvajanje mednarodnega programa Evropska solidarnostna enota v Sloveniji skrbi Zavod za spodbujanje mobilnosti mladih Movit.



shranjevanje. Kmalu so se v prostoru pojavili še pikado, namizni nogomet in ping pong. V naslednjih letih je Plac dodobra zaživel in v letu 2022 zabeležil že dobrih 3000 obiskov, v letošnjem letu pa smo do oktobra našli že dobrih 6000 obiskov.

prej razstavili obstoječo opremo in iz nastalega materiala oblikovali novo opremo – sedala, obešalnike, koš za smeti in sedala ob okenskih policah. Sledilo je pleskanje sten, ustvarjanje nove stenske poslikave, montaža LED luči in okrasitev prostora. Blazine za



## Praznovanje 75-letnice v Vrtcu Domžale

Vrtec Domžale letos praznuje 75 let, ¾ stoletja delovanja vrtca, kar smo poimenovali ¾ stoletja odlične vzgoje.

**VRTEC DOMŽALE** Odlične vzgoje zato, ker vrtec že od samega začetka sledi novostim in pedagoškim dognanjem, je razvojno naravnani. V tednu otroka, ki se obeležuje vsak prvi teden v oktobru, smo čas namenili praznovanju. Vzgojitelji in otroci so skupaj načrtovali raznolike dejavnosti s pestrimi vsebinami.

Vsaka enota Vrtca Domžale je za 75-letnico vrtca posadila sadiko drevesa, izbirali so lahko med lipo, katalpo in javorjem, ter se odločili skladno z njihovimi željami in prostorskimi možnostmi. Otroci so z veseljem sadili drevesa, saj vedo, kako zelo je drevo pomembno za življenje. V preteklem šolskem letu smo postali tudi eko vrtec in pridobili zeleno zastavo Ekošole, saj smo se ogromno novega naučili in izvajali številne projekte v okviru programa Ekošola, zato je bilo sajenje drevesa simbolično na več ravneh. Posajena drevesa bodo otroci spremljali skozi čas, opazovali spremembe skozi leto in letne čase ter s tem pridobivali različna znanja. Nenaslednje pa se bodo tudi s pomočjo drevesa lahko v spominih vrnili v čas otroštva, ko bodo odrasli in bodo morda nekoč v vrtec vozili svoje otroke.

Otroke vzgajamo v dobre in odgovorne posameznike, s čemer jim privzgjajamo odgovornost, pa najsi bo v skrbi za drevo ali pa sočloveka. Opazovanje in doživljanje narave, dreves in drugih rastlin z vsemi čutili in čutili omogoča kar najboljše možnosti za učenje in pridobivanje izkušenj. Z vsemi temi dejavnostmi bodo pridobivali odgovoren odnos do življenja in prihodnosti.

Na praznovanje smo povabili županjo Renato Kosec, ki se je vabilu prijazno odzvala in obiskala enoto Ostržek na Rodici in enoto Gaj v Preserjah. Otroci in vzgojiteljice iz enote

županja Renata Kosec so skupaj slavnostno posadili drevo. Otroci so drevo poimenovali kar po vrtcu. »Ime mu bo Ostržek,« so rekli in okoli drevesa še veselo zapeli in zaplesali.



Ostržek so pripravili pester program s plesom in otroškimi pesmicami. Županja si je ogledala tudi razstavo slikanic Čebelic, ki letos prav tako praznuje visok jubilej in nas spremlja že 70 let. Z ogledom razstave smo se odrasli v mislih in spominih preselili v svoje otroštvo ter se nostalgичno spominjali prijetnih uric in zgodb, ki smo jih bili deležni v otroštvu. Likovne podobe, zvoki, vonjave in predmeti, ki zdaj sicer spadajo v zgodovino, nas opominjajo, da življenje nezadržno teče, se spreminja v času in mi z njim. Vsi pa si želimo, da bi nam otroštvo za vedno ostalo v lepem spominu in bi za vedno verjeli v pravljice in njihove blagodejne učinke in srečne konce. Ostržkovi otroci, vzgojiteljice, ravnateljica Nina Mav Hrovat in

Po sajenju drevesa se je županja v spremstvu ravnateljice odpravila v enoto Gaj, Preserje, kjer so prav tako pripravili pester program z otroškimi pesmimi in plesom. Petega oktobra praznujemo tudi svetovni dan učiteljev in vzgojiteljev, predanih strokovnih delavcev, ki so nepogrešljivi del v odraščanju, vzgoji in izobraževanju naših otrok, kar je v svojem govoru poudarila tudi županja ter se vsem vzgojiteljem in učiteljem zahvalila za trud in kakovostno opravljeno delo. Praznovanje visokega jubileja je še bolj prijetno in zabavno, če sledi presenečenje. Tako smo protokolarno, skupaj z županjo, slavnostno razrezali torto in se z njo posladkali, kot se za pravo praznovanje spodobi.

KOLEKTIV VRTCA DOMŽALE

## IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

# Mednarodna mladinska izmenjava Down with stress

Center za mlade Domžale in skupina mladih Domžalčanov je septembra gostila Erasmus+ izmenjavo na temo soočanja s stresom. Udeležilo se je 26 mladih iz Španije, Grčije, Slovaške in Slovenije.

**CZM** V Centru za mlade Domžale že nekaj let prepuščamo organizacijo mladinskih izmenjav skupinam mladih, ki za to izrazijo interes. Mladinske delavke nudimo strokovno podporo, delimo izkušnje, skrbimo za finance in osnovno komunikacijo s partnerji ter da projekt poteka v skladu s standardi programa Erasmus+. Mladi organizatorji poskrbijo za vsebino aktivnosti in njihovo izvedbo, logistiko, komunikacijo z udeleženci in samo dogajanje tekom izmenjave. Zato tudi pisanje tega prispevka prepuščamo Filipu, vodji izmenjave.

Začnimo na začetku in to je planiranje izmenjave in izbira aktivnosti.

Tema prvega srečanja je bila določitev teme oziroma rdeče niti, ki bo povezovala vse aktivnosti na izmenjavi. Tema je bila izbrana na podlagi naših osebnih preferenc in težav, s katerimi se srečujemo. Tema mora biti zanimiva in široka ter dovolj poznana, da lahko vsak prispeva nekaj k njej. Tako smo izbrali temo stres. Prvi korak je bil razčistiti, kaj je glavni namen, h kateremu bomo strmeli oziroma si jasno odgovoriti na vprašanje, zakaj to počnemo. Prišli smo do zaključka, da je namen skozi samostojno in skupinsko delo pripraviti posameznike, da prepoznajo oblike stresa in se na stres odzovejo po svojih najboljših močeh ter na poti spoznati sebe in drugačne poglede na svet.

Glede na ta namen izmenjave smo z ekipo šestih mladih Domžalčanov pripravili aktivnosti za čez celoten teden. Aktivnosti so zajemale vse od spoznavnih iger, kjer se prebija led, do osebnih pogovorov, ki so



lahko možni le ob visoki meri zaupanja in spoštovanja ter pripravljenosti biti ranljiv. To morda zveni napihnjeno in preveč idealistično, ampak ko si en teden v neprekinjenem mehurčku izmenjave, se ljudje odprejo. Pa morda zato, ker se kasneje ne bodo več videli, morda zato, ker nimajo nobenih predsodkov in vsak udeleženec pride na izmenjavo kot prazen list papirja.

Prvi dan v hostlu vlada utrujenost, saj so ljudje po ves dan potovali iz vse Evrope v Dob. Drugi dan se začne bistveno bolj energično in začnejo se izvajati aktivnosti. Uvodne aktivnosti običajno temeljijo na definiranju lastnih pričakovanj, strahov in ciljev za prihajajoč teden.

S tem tudi drugi lahko opazijo, da niso sami. Kot organizatorji smo tukaj pazili na vključevanje čim več članov ter spodbujali introspektivo.

Nismo želeli, da udeleženci dobijo občutek, da bodo neuspehi in preizkušanja česarkoli zatrti. Skozi teden se je to izkazalo kot dobra praksa,

saj se je večina udeležencev odprla in z ostalimi delila osebne zgodbe, ko so bili pod največjim stresom, in njihove načine spopadanja s stresom. Kasneje v tednu smo iskali tudi razloge in izvore stresa ter jih poizkusili čimbolj natančno določiti ter se nato ponovno spraševali, zakaj je temu tako.

Filip zaključuje s super besedami, ki povejo, kaj mladim prinaša udeležba na mednarodnih dogodkih.

Izmenjave so zakon, dokler te zanimajo drugi udeleženci in si pripravljen poslušati, razumeti in vračati ljubezen (prijateljsko seveda). Evropa je bolj povezana skozi izmenjave, pa tudi če samo majhen ščepec izbranih srečkotov.

Izvajanje programa Erasmus+ Mladina v Sloveniji omogoča Zavod za razvoj mobilnosti mladih Movit.

CZM in F. J. Š.



Sofinancira  
Evropska unija

## Tradicionalni slovenski zajtrk v Vrvcu Urša (enota Pikapolonica)

Deklamacija Zajtrk je v petek, 17. novembra 2023, odmevala v enoti Pikapolonica v Dobu.

**ZAJTRK** (Anja Herakovič Maček)

*Danes je poseben dan,  
vstane naj, kdor ni zaspan.  
Kruh na mizi že diši,  
maslo pa se kar topi.  
Jabolko iz sadovnjaka,  
v lončku vroče mleko čaka.  
Z žličke kane sladki med –  
slovenski zajtrk tu je spet.*

**VRTEC URŠA** Obeležili smo že 13. tradicionalni slovenski zajtrk. Zelo smo se razveselili obiska županje Renate Kosec, Nine Rozman, ravnateljice Vrtača Urša Martine Pančur ter obeh pomočnic ravnateljice Urške Javoršek in Nuške Rožič. Vzgojiteljice

ce smo za otroke pripravile lutkovno igrico in jih nagovorile z uganko o kruhu. Letošnja tema slovenskega zajtrka je namreč Kruh za zajtrk – super dan. Na zajtrk smo se že prehodno pripravljali: pekli smo kruh, likovno ustvarjali, izdelovali plakate, ogledali smo si čebelnjak, spoznali vlogo in pomen čebel in pekli medenjake. Otroci so si sami izdelali pogrinjke, na katere smo jim vzgojiteljice s pomočjo naše kuharice postregle zajtrk.

Po zajtrku, ko smo se okrepčali, pa sta nas obiskala čebelarja družva Krtina, Dob Majda Koderman in Milan Burja. Predstavila sta nam po-

men čebel in delo čebelarjev. S seboj sta prinesla veliko rekvizitov, s katerimi smo si lažje predstavljali njihovo delo: zaščitno obleko, panj, satnice, vosek in med. Slednjega smo tudi dobili v dar, za kar smo zelo hvaležni. Z njim se bomo posladkali naslednji teden.

Celotno druženje je potekalo v sproščenem in prijetnem vzdušju. Hvala vsem, ki ste sodelovali z nami in nam polepšali tradicionalni slovenski zajtrk. Ostal nam bo v lepem spominu.

STROKOVNE DELAVKE  
ENOTE PIKAPOLONICA

## Obeležanje svetovnega dneva hrane na OŠ Preserje pri Radomljah

Svetovni dan hrane praznujemo vsako leto 16. oktobra.

**OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH** Svetovni dan hrane je uvedla Organizacija Združenih narodov za prehrano in kmetijstvo. Omenjeni datum je bil izbran, ker je bila organizacija na ta dan že daljnega leta 1945 ustanovljena. Glavni namen svetovnega dneva hrane je opozarjanje, da v svetu živi veliko število ljudi, ki trpijo za pomanjkanjem hrane.

Tudi letos smo ga na OŠ Preserje pri Radomljah obeležili v okviru OPB-ja, čeprav smo zadevo zastavili malce drugače. Če smo se prej-

šnja leta posvečali zdravi in raznoliki prehrani ter pogovoru o tem, kje dobimo sadje ali zelenjavo, smo se letos osredotočili na zahvalo vsem kuharicam in kuharjem ter organizatorjem prehrane, skratka vsem, ki kakorkoli prispevajo k temu, da so naši želodčki vedno siti. Najprej smo pobarvali šablono jabolka na papirju, nato smo ga izrezali iz papirja ter v posebno okence narisali (starejši pa tudi zapisali), kateri obrok v šoli nam je najbolj všeč in za kaj smo jim hvaležni. Seveda smo se na koncu tudi podpisali. Med drugim so učenci in učenke tako zapisali: »Hvala za palačinke! Hvala, ker vedno dobim repete. Najbolje skuhate jagodne cmoke. Hvala, ker zgodaj vstajate, da dobimo zajtrk! Hvala, da upoštevate mojo dieto. Draga kuharica, lepe oči imaš!«

Na koncu je nastal pisan kolaž jabolčnih zahval, ki smo jih obesili na vrvice, pritrtili na okna in na pluta-sto tablo v mali jedilnici.

Sodelovali so učenke in učenci 1. triade pod mentorstvom učiteljice Petre Gostinčar, Simone Jeran, Ane Marcijan, Sare Robnik, Maje Zobavnik in Ruške Zupančič.

SIMONA JERAN,  
OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH  
FOTO: ANA MARCIJAN







**POČENI ŠKAFI**

silvestrski koncert **31. december** 18.00

Kulturni dom Franca Bernika Domžale



**TOKAC & EMANUELA**  
intimni pred.božični koncert  
torek, 19. december | 20.00

Nov, samosvoj solistični projekt, ki zajema intimne, izpovedne, zrele in izvirne skladbe, ki jih je ustvaril v klavirskih aranžmajih z glasbeno sopotnico Emanuely Montanič, sorodno dušo za črno-belimi tipkami. Konceptualne skladbe so zgodbe ljudi, zgodbe življenja, nekatere zabavne, druge žalostne, vsekakor tudi duhovite, malce čudaške in predvsem čustvene. Prav takšne, kot je življenje samo. Nežna klavirska spremljava Tokčevim besedilom in vokalni interpretaciji daje nove razsežnosti, ki poslušalce popeljejo tja, kjer ni (glasbenih) meja.

Kulturni dom Franca Bernika Domžale

## IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE

Izbral in uredil: Janez Dolinšek

### knjige za odrasle

Isabel Allende

#### Dolgi cvetni list morja

SANJE, 2023

Protagonist zgodovinskega romana je Victor Dalmau, španski zdravnik, ki v času španske državljanske vojne na fronti krpa vojake, ki se borijo proti silam generala Franca. Po zmagi nasprotnikov se je pridružil valu beguncev, ki so se bali krutih povračilnih ukrepov nove oblasti. Najprej je pobegnil v Francijo, tam poiskal nosečo zaročenko svojega v vojni padlega brata ter se po sili razmer z njo poročil. Skupaj sta se vkrcala na ladjo Winnipeg, ki je nekaj tisoč španskih beguncev odpeljala čez morje, v Čile, novemu življenju naproti. V času skupnega življenja in ob vzgajanju sina sta se med njima razvila globoka ljubezen in razumevanje, ki sta jima pomagala prebiti tudi burne čase v Čilu, ko sta spet postala begunca in se morala izseliti v Venezuelo. Ob nežni ljubezenski zgodbi avtorica pred nami razgrinja politično in gospodarsko zgodovino revolucionarne Španije in Čila ter neolepšano in neposredno izkušnjo begunstva, izkoreninjenosti iz domače zemlje in iskanje občutka pripadnosti, sprejetosti in upanja v prihodnost ob prihodu v neznano in ne vedno sprejemajoče okolje.



Soseki Natsume

#### Koprnenje

SANJE, 2012

Izvirno je naslov romana Kokoro, kar pomeni srce. To je z vsemi pripadajočimi pomeni skupaj: čustvovanje, duševnost, razum ... Napisan je dvo-plastno, prvi del predstavlja zgodbo študenta, ki naključno sreča senseja, častitljivega moža. Avtor v resnici ne navaja nobenih imen. Drugi del nam razkrije sensejevo zgodbo, pri tem se sam v dolgem pismu 'sleče' v globine srca. Ker je minilo več kot 100 let od nastanka tega kulturnega romana, bi lahko pričakovali zatohlost idej in nazorov, pa se izkaže ravno obratno. Delo je v svoji preprostosti, a izpiljeni pronicljivosti, še vedno zelo živo. V nekoliko mračnem vzdušju načena večna vprašanja kot razkorak med vzhodom in zahodom, pomen etike in morale, pokaže na trk med starim in novim, odgovornostjo do drugih ter pehanjem za individualno srečo ..., razlikami med moškimi in žensko, dobrim in zlim, starostjo in mladostjo, raziskuje in preigrava nianse občutkov ob nezaupanju, ljubezni, prijateljstvu, osamljenosti, boleznim in samomoru (harakiriju) kot najvišji obliki lojalnosti gospodarju. Delo je najodmevnejši literarni prispevek velikana tistega časa, to je na prelomu prejšnjega stoletja.

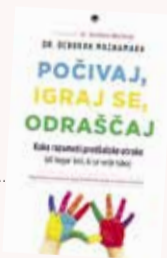


Deborah Macnamara

#### Počivaj, igray se, odraščaj; kako razumeti predšolske otroke

PRIMUS, 2023

Priročnik za starše in vzgojitelje predšolskih otrok, v katerem avtorica izhajajoč iz spoznanj razvojne psihologije, pokaže na pomen varne navezanosti in brezpogojne ljubezni za zdrav razvoj otroka. Izpostavljena je torej emocionalna plat, ki ima osrednje mesto v uspešnem razvoju otroka. Knjiga preizprašuje splošno prepričanje, da je temeljna starševska dolžnost imeti otroka pod kontrolo. Nikakor pa ni napotilo k permissivni vzgoji, ne gre za to, da bi otroka brezmejno prepuščali njegovim pobudam, ampak da bi na podlagi poznavanja razvojnih značilnosti začutili, kdaj nastopi pravi trenutek za naslednji razvojni korak ali vzgojno intervencijo. Skratka, pozornost v vzgoji velja nameniti starševski čustveni prisotnosti, avtentični zavzetosti za razvoj zdrave navezanosti skozi veliko igray, ob tem pa mora biti vedno prostor za disciplinske poudarke. Iz knjige veje tudi prava mera zdravega razuma in zaupanja v naravno zmožnost staršev, da spremljamo svoje otroke v razvoju.



Mattias Desmet

#### Psihologija totalitarizma

SANJE, 2023

Knjiga je nastala pod očitnim vtisom pandemične izkušnje, ki je avtorja napeljala k razmišljanju o, kot on pravi, novem totalitarizmu. Morda ima strah prevelike oči, a preteklost nam ponuja primere, kako postopen in večini neopazen je lahko zdrs v totalitarizem. Zato je pričujoča knjiga vredna prebiranja. Avtor pokaže, kako se skozi javne diskurze boja zoper terorizem, podnebno in begunjsko krizo ali zoper pandemijo, navajamo na ukrepe, katerih skupni imenovalec je povečan družbeni nadzor. Določeno tveganje predstavlja tudi atomiziran posameznik, ki razočaran in jezen išče zatočišče pri skupinah, ki gradijo na sovražstvu in enoumju. Pohode po ulicah je več kot učinkovito nadomestila virtualna, spletna agora, gojišče sovražnega govora. Laž je udomačena kot alternativno dejstvo in na pomembna vprašanja odgovarjamo s slastjo nemišljenja.



### knjige za otroke in mladino

Susan Kreller

#### Električne ribe

SODOBNOST INTERNATIONAL, 2022

V sodobnem mladinskem romanu skozi prvoosebno pripoved najstnice Emme spoznamo njeno družino v času, ko se mama po dolgih letih odloči, da zapusti moža Irca, ki ima težave z alkoholom. Tako se iz Dublina vrnejo v materino rodno, severovzhodno nemško zakotno vasico. Tam se otroci spopadajo s privajanjem na novo okolje, najstarejši Dara se dela, da mu je vseeno, najmlajša Aoife preneha govoriti, Emma pa sanjari, kako bo pobegnila nazaj domov, kjer jo čakajo stari starši in sošolke, saj se v novi šoli ne počuti dobro. Sklene, da bo pobegnila takoj, ko bo sestra spregovorila. Pri načrtovanju bega ji ponudi pomoč sošolec Levin, ki razume njeno stisko. Toda tudi njegovo življenje ni enostavno, tudi v njegovi družini imajo skrivnost ... Odlična knjiga o domotožju, prijateljstvu, odraščanju in iskanju identitete je prejela številne nagrade in priznanja.



Isabella Paglia

#### Oprosti

PRIMUS, 2023

Skozi zgodbo s preprostim naslovom Oprosti otroka lahko učimo, da se je treba za svoje napake opravičiti. Včasih koga namenoma prizadenemo, včasih pa to storimo nehote – obe situaciji potrebujeta opravičilo. Vsi delamo napake, a jih lahko popravimo. Le podati se moramo na pot skromnosti in poguma. Tako bodo niti, ki nas povezujejo, ostale nepretrgane.



Karmen Mandl

#### Moje supermoči odločanja in zaupanja vase: aktivnosti in vaje za otroke, ki želijo postati umirjeni, samozavestni in srečni

ANKSIO, 2020

Priročnik za otroke z aktivnostmi, vajami in motivacijskimi zgodbami, prek katerih se otroci učijo o prepoznavanju in izražanju čustev, odgovornosti, sprejemanju odločitev, socialnih veščinah ter si prek vsebine ustvarjajo pot do umirjenosti, samozavesti in si gradijo (boljšo) samopodobo. Pred branjem tega priročnika je priporočljivo branje slikanice Pomagaj gusarju Niku najti pravo pot, ni pa predhodno branje obvezno. Gradivo je namenjeno otrokom od 5. do 10. leta. Knjiga spodbuja k razvoju socialnih veščin, čuječnosti, empatije, čustvene inteligence, vztrajnosti, pozitivne samopodobe in odgovornosti.



## KULTURA

## Romantika na obzorju ...

Prvi koncert v sezoni 2023/24 koncertnega/modrega abonmaja

**KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE** Začela se je nova, 26. sezona (2023/24) koncertnega ali modrega abonmajskega (glasbenega) abonmaja Kulturnega doma Franca Bernika Domžale v njihovi Tomčevi dvorani. Njegov umetniški vodja in nasploh glavni nastopajoči na skoraj vseh tovrstnih koncertih klarinetist etc. Mate Bekavac je cikel in tale prvi koncert (23. okt.) naslovil Romantika na obzorju. Zanj je izbral dvoje temeljnih tovrstnih glasbenih del. Najprej je bilo to delo znanilca romantike slovitega L. v. Beethovna potem pa še delo čisto ta pravega (zgodnjega) romantičarja F. Schuberta.



Za izvedbo dveh temeljnih in obsežnih romantičnih del, ki ju loči komaj slabe četrto stoletja, je spet povabil na veliki domžalski glasbeni oder plejado, osmerico odličnih izvajalcev, bolj ali manj 'starih' znancev njegove glasbene ponudbe: violinista Williama Hagena (ta je glede na zasedbo nastopil le v sklepnem Oktetu) in Mairead Hockey, violistka Natalie Loughren, violončelist Paolo Bonomini, kontrabasistka Lorraine Campet, klarinetist M. Bekavac, hornist Kristian Katzenberger in fagotist Sergio Azzollini. V uvodnem in obsežnem (ok. 45 min.) Schubertovem Septetu v Es-duru, op. 20 (iz let 1799–1800) je omenjena sedmerica zagrizla z vsemi elementi solistične in skupinske soigre. Duh skrajnih tehničnih elementov je obrodil izjemne slogovne in poustvarjal-

ne, muzikalne dosežke. Sedmerica izvajalcev se je na odru izmenjevala od pretanjenih solističnih in tuti mest, se poglobljeno izkazovala v kombinacijah samih godal in pihal ter v združbah kar najbolj različnih inštrumentov ene in druge skupine ter ostala na skrajnih tehničnih ravneh tudi takrat. Ko bi že lahko pričakovali kakšen morebitni razpad?

Tega seveda tudi slučajno ni bilo. Umetniki so garali in prigarali naravnost tenkočutne sporočilne misli in zaključene celote, njihov vsebinski in splošni lok tenzije se je pel do (do)končne in neslutene muzike velikega Beethovna. Ta je bil tako več kot izziv še enemu od tovrstnih kapitalnih del ...

... slovitemu, tudi 6-stavčnemu Oktetu v F-duru, D. 803 (1824) F. Schuberta. Čisto pravo romantično delo, neke vrste neposredni nadaljevalec že slišane Beethovna. Le, da gre v tem primeru za še daljše delo. Zasedba v Oktetu zdaj šteje poleg treh pihal še godalni kvintet (s kontrabasom), ta, za skladatelja tako aktualen, pogosto uporabljen in priljubljen (komorni) ansambel. Seveda se zdaj dimenzije vseh šestih stavkov, glede na celotno dolžino, razpotegnejo do skoraj nedoumljivih razsežnosti. Nenehno kontrastiranje tempov med stavki pa tudi v samih stavkih dobra razgiba celotno dramaturgijo tega Okteta. Priložnosti za solistične vložke in poglobljene ter mnogokatero kombinacije je seveda temu pri-

jem 'blišču in bedi'. Umetniki pa so v vsem tem svojem in ponovnem ter nenehnem razdajanju neizmernimi količinami (lepe) muzike kar dajali in dodajali. Izkupiček, ali zdaj že kar presežek, je bil več kot popoln. Hvaležno in zdaj tudi že v Domžalah kar omikano občinstvo pa je ponovno neverjetne uspehe omenjenih glasbenikov, ali zdaj že kar njihove osmerice, nagradilo z velikim odobravanjem. Kje pa so sploh še meje našega M. Bekavca v vseh teh njegovih naprezanjih, pa se že kar nekaj časa sprašujem tudi sam? Ne le, da moja tovrstna razmišljanja in pobude okoli slovite Academy of St. Martina in the Fields/Akademije sv. Martina v polju v Domžalah: M. Bekavac (po)ustvarja tam pravo 'šolo' komorne muzike v vseh njenih aspektih; hkrati in venomer tesno povezavo izvajalcev z občinstvom.

DR. FRANC KRIŽNAR

## Fotografska razstava treh generacij Po obali

V Centru za mlade Domžale je bilo odprtje fotografske razstave treh generacij fotografij Mavrice 19. oktobra 2023 z naslovom Po obali.

**FKVK MAVRICA** Razstava, ki jo je vodila Klavdija Štajdohar – CZM, je bila lepo obiskana. Po pogovoru z avtoricami je povabila k besedi Minako Jerebič, sekretarko na Ministrstvu

rada šport, še posebej plezanje, ritmično gimnastiko in košarko. Katelega koli športa se loti, ji gre več kot dobro, kar ni čudno, saj je iz športne družine.



za kulturo, ki je pozdravila navzoče, razstavo odprla in povedala:

»Morje, sonce, plaže ... ali pa sprehod po ozkih uličicah obmorskih mest, ki kličejo po zgodbi, ki se je dogajala ali pa se dogaja ... ali pa preprosto videti tisto, česar mnogi ne vidijo ... Tako bi lahko dejala ob fotografski razstavi v Centru za mlade Domžale, ker razstavljajo tri čudovita dekleta: Binca, Eva in Neža. Slednja še lepo poje in če imate čas, le pokukajte v notranjost stare osnovne šole. Imeli boste kaj videti. Potem pa se zamislite, kakšen bi bil vaš sprehod po mestih, kjer vonjamo morskimi zraki, kjer se sončni žarki poigravajo s strehami, kjer kraljuje burja ... Iskrene čestitke vsem trem in se prav kmalu vidimo na novi razstavi.«

Neža Avbelj Lomšek, najmlajša hodi v peti razred OŠ Preserje pri Radomljah, ima dar za govor in recitacijo, je polna domišljije, ima

Njena mama Eva Lomšek ima zelo rada živali, odlično se razume s konji in psi, ki so ji zelo pri srcu. Kot osnovnošolka ji je bila blizu ritmična gimnastika, v mladosti se je ukvarjala z dresuro konj v Lipici, z dresuro se še vedno ukvarja za relaksacijo. V odrasli dobi se je izkazala kot odlična plesalka tanga, a za nekatere od teh hobijev nima toliko časa, kot bi si želela.

Mama in babica Binca Lomšek svojo ustvarjalnost izliva na mnogih področjih. Odkar je upokojena, ji časa zmanjka za vse ideje, ki jih ima. Iz vsega, kar ji pride pod roke, ustvari inovativne in uporabne predmete, vse reciklira, kar se le da. Je dobrodelna in družbeno angažirana, saj šiva punčke za ZPM Moste - Polje in že desetletje podarja vsako leto po 40 unikatnih punčk iz cunj otrokom iz socialno šibkih družin, za katere Anita Ogulin skrbi kot lastna mati. Šiva, kvačka, pleče, slika, fotografira, vrtnari, smuča, kolesari, skratka izzivov ji ne manjka. V Kulturnem društvu Foto, kino in video klub Mavrica je vodja foto sekcije, ki skupaj z ostalimi člani pripravlja tudi fotografske delavnice različnih tematik, nekatere skupaj z Arboretumom Volčji Potok, nekatere pa v okviru društva v smislu ohranjanja starih običajev. Trudi se, da bi mlade usmerili in povezali z naravo, kot so bili v naši mladosti. Koruzo smo pekli, ob ptičjem strašilu in Mlinčki na potoku so fotografske razstave z delavnic, ki so bile odlično obiskane in izjemno dobro sprejete tako s strani starejše populacije kot med mladino. Vse si lahko ogledate na spletni strani <https://fkvk-mavrica.si>.

Babico Binco, mammo Evo in vnukinjo Nežo združuje poleg priimka in mnogih skupnih dejavnosti tudi fotografija, vse so članice FKVK Mavrica. Razstavljene fotografije so nastale ob bivanju na slovenski obali, potepanju in raziskovanju. In vsaka od njih skozi svoj objektivi vidi drug motiv ...

BESEDILO IN FOTO: FKVK MAVRICA

2023 ŽIV DOB ŽAV 2024

KULTURNI DOM DOB

PUSTOLOVŠČINE

ZA ABONMA IN IZVEN gledališka predstava

BIBI IN GUŠTIJA

Nedelja, 10. december 2023 ob 16. uri



## ŽENSKÉ UMETNICE KIPAR IVAN ZAJEC

LJUBLJANA, SOBOTA, 9. 12. 2023 OB 10.00

Decembrsko potepanje nas bo prestavilo v 19. in 20. stoletje z dvema zelo zanimivima temama: v Mestnem muzeju v Ljubljani si ogledamo razstavo umetnic na slovenskem v obdobju med 1850 in 1950, po kavici in kratkem sprehodu pa še razstavo kiparja Ivana Zajca v Narodni galeriji. Obe razstavi nudita zelo zanimiva vpogleda v ustvarjalno zelo bogato preteklost, ki nam je bila do sedaj malo znana.

Svojo udeležbo prijavite na [info@kd-domzale.si](mailto:info@kd-domzale.si), vstopni poravnate v galerijah, dobimo pa se v soboto 9. decembra 2023 ob 10. uri pred Mestnim muzejem, Gosposka 15 v Ljubljani. Po razstavah bo vodil Jurij Smole.

Prijazno vabljeni!

GALERIJA  
NA POTEPU



OBČINA DOMŽALE  
prostor zadovoljnih ljudi

## Tokrat so nastopile pevke

Društvo Albancev Migjeni iz Ljubljane deluje že od 1998.

**FOLKLORNO DRUŠTVO GROBLJE**  
Folklorno društvo Groblje izvaja albansko glasbo različnih regij, pa tudi glasbo drugih narodnosti. Pripravlja koncerte in skupaj z drugimi nastopa doma in v tujini. Na letošnji letni koncert so povabili Ter-

lahu in Sandra Ponjevič. Sledile so zahvale predsednika društva ter podelitev zasluženih zahval in šopkov. Dr. Franci Hribovšek, predsednik Foklornega društva Groblje, Domžale, je ob tem povedal, da se je na trenutke zdelo, kot da so se gledalci

En sam špetir  
Tercet folklorne skupine Groblje



cet Foklornega društva Groblje, ki je bil na dobro obiskani prireditvi v dvorani Španskih borcev v Ljubljani 11. novembra 2023 zelo lepo sprejet in deležen vse pozornosti. Na koncertu so sodelovali še: glasbena skupina društva Migjeni, orkestra Orkestrion in Amala ter pevci solisti.

Po kratkem nagovoru predsednika društva so ob spremljavi orkestron zapeli Nasuf Krasniqi, Iman Ismaili, Mimoza Arbënore in Miranda Cakiqi. Po nastopu orkestra Amala z Gipsy mix – mešanico romskih viž, so dekleta terceta zapele Na gori je moj dom in En sam špetir ter bile deležne glasnega aplavza. Sledil je nastop male plesne skupine Migjenija s tradicionalnimi kosovskimi plesi Valle hasjane. Dve srbski ljudski pesmi je zapela Sandra Ponjevič ob spremljavi ansambla Orkestrion, instrumentalne skupine pa so zaigrale Dekliško kolo in Asia Minor. Kulturni program sta ob spremljavi orkestron zaključili pevki Alma Bejtul-

preselili za kakšnih tisoč kilometrov vzhodno na Levant, pa tudi da so bili vsi nastopi nagajeni z aplavzi in vzkliki odobravanja. Godci so še posebej navdušili, saj je bilo poleg vsem nam znanih instrumentov slišali mogoče še mandolino, čiftelijo, tapan, baskijski bobenček, zurlo, tarabuko in tupan. Ritmična podlaga je bila zelo močna, za okrasitev melodij pa so skrbeli violina, klarineti, zurla in akordeon. Vse izvedbe so bile na profesionalni ravni.

Folklorno društvo Groblje Domžale je nastopilo tudi na prireditvi Vsi v en glas konec novembra v Grobljah ter tako v letu 2023 zbralo kar 33 nastopov ter organiziralo tradicionalno prireditev V Grobljah kot nekoč, otroški folklorni festival in romanje, dve gostovanji v tujini ter dve predavanji. Društvu iskrene čestitke za res uspešno leto. Ampak, ko delaš z ljubeznijo, ni nič težko. Srečno!

VERA VOJSKA  
FOTO: KD GROBLJE, DOMŽALE

## Kajuhovo leto

Ženski pevski zbor Stane Habe je v svoj letni program uvrstil tudi obeležitev te obletnice.

**ŽENSKI PEVSKI ZBOR STANE HABA**  
Samo en cvet, en češnjev cvet, / dehteč in bel, / odlomi, moja draga! Le komu niso znani ti verzi, vzeti iz ene od mnogih v srce segajočih pesmi mladega, nadarjenega pesnika Karla Destovnika Kajuha. Bil je pesnik ljubezni, občutljiv za krivice, predan uporu in boju za lepši jutri vseh ljudi. Pri rosnih enaindvajsetih letih je njegovo življenje ugasnilo v boju za domovino.

Letošnje leto je bilo v državi razglašeno za Kajuhovo leto, saj se je rodil pred stotimi leti. Ženski pevski zbor Stane Habe je v svoj letni program uvrstil tudi obeležitev te obletnice.

Z našo zborovodkinjo Andrejo Polanec smo se naučile venček ustreznih pesmi. Dodala je tudi instrumentalno spremljavo z orglicami in kitaro. Helena Škrlep, naša pevka, je pripravila besedilo recitela s povzetkom iz kratkega, a bogatega življenja pesnika Kajuha. Izbrala je tudi nekaj recitacij iz njegove poezije, ki sežejo do srca vsakega izmed nas. S tem programom smo se odpravili na strokovno ekskurzijo v pesnikov rojstni Šoštanj. Konec novembra in v začetku decembra pa bomo z njim obiskale tudi domove starejših občanov v Domžalah, Mengšu in Trzinu.

Na cilju nas je pričakala vodička, nam pokazala rojstno hišo s spominsko ploščo ter nas pospremila do Kajuhovega parka s pesnikovim



spomenikom. Občutenemu nastopu so vsi prisotni spoštljivo prisluhnili.

Prebivalci Šaleške doline so ponosni na svojega rojaka Karlija in spoštljivo ohranjajo njegov spomin. Povedo, da je bil radoveden in ukazeljen in že v rani mladosti odprtih oči in srca za socialne in narodne krivice v svojem okolju. Šoštanj je bil industrijsko mesto, z močno zastopanostjo Nemcev že pred drugo svetovno vojno. Takrat so nastale tudi njegove prve pesmi s socialno vsebino. Z začetkom vojne, ko je postal begunec, pa je njegova poezija prerasla v pesem upora proti okupatorjem. Z njo je znal pričarati neomajno zaupanje v boljši svet za vse

ljudi in pregnati dvome v zmago.

Kajuhove pesmi pričajo, kako globoko razmišljujoč, čuteč, pogumen in ljubeč mlad človek je bil. Dragocene vrednote, ki so aktualne tudi danes in v vseh časih. Njegova domoljubnost in človečnost sta zglede, vredne posnemanja!

Pesnik Kajuh živi med nami v različnih podobah. Izdane so številne zbirke njegove poezije, prevedene tudi v tuje jezike. Veliko njegovih pesmi je uglasbenih. Ima kar nekaj spomenikov in spominskih plošč, po njem se imenujejo kulturne ustanove, šole, vrtec, ulice in park. Velik pečat tako kratkega življenja!

JELICA SAVIČ

## Anastazijine violinske pravljice

V ponedeljek, 23. oktobra 2023, smo bili deležni pravega praznika violine, saj smo se v koncertni dvorani Konservatorija za glasbo in balet v Ljubljani na Vegovi ulici imeli priložnost udeležiti predstavitve zbirke skladb za violino s klavirsko spremljavo Anastazijine violinske pravljice.



Avtorja, Anastazija in Miran Juvan, sta z zbirko tako violinistom ponudila veliko veselja vse od začetnih korakov, pa tudi do virtuoznih skladbic za srednjo stopnjo. Napisane so violinsko dovršene, saj nudijo učencem in pedagogom muzikalno, dopadljivo glasbo, namenjene pa niso zgolj za šolski prostor, temveč tudi za veselje staršev kot tudi ostalih poslušalcev na koncertih.

Predstavitve zbirke je vodila svetovalka za glasbo Zavoda Republike Slovenije za šolstvo dr. Inge Breznik, ki je prevzela tudi vlogo urednice ob pomoči sodelavke Simone Volzelj. V začetni predstavitvi je nanizala bistvene značilnosti 32 skladb, ki so tehnično prilagojene sposobnostim otroka in zaobjemajo tako muzikalne kot tudi ostale elemente violinske igre. Že sami naslovi popeljejo otroka v svet glasbene domišljije – torej tiste, ki jo otrok lahko usvoji in spontano interpretira. Ni težko razbrati, da je v delo vtakano 32 let pedagoškega dela z izkazanimi številnimi uspehi, med drugim prva nagrada in posebna nagrada žirije tekmovanja Oskar Rieding za triptih skladb, posvečenim njenim trem sinovom in Miranu, ki je za vse skladbe napisal klavirske spremljave v obziru romantične harmonije in v občutenju posameznih programskih naslovov.

Doživeli smo odlične izvedbe učencev od začetnika Davida s skladbo Zvonovi, pa učencev 3. razreda z inovativnimi naslovi Prvi prst na potepu, Medvedek noče spat,

za avtorski projekt, ki je nastal iz praktičnega poučevanja, iz prednosti učenju in učencem in predvsem iz življenja z glasbo, violino in klavirjem. Izjemno delo.«

Mag. art. Inga Ulokina, ki je prav tako podala recenzijo, pa je na pot k skladbam zapisala: »Anastazijine violinske pravljice je izredno metodično in skladateljsko delo, ki je lahko zvest spremljevalec na glasbeni in ustvarjalni poti mnogih generacij violinistov, saj vedno znova odkriva lepoto in širino umetniškega zanosa, ki jo ponuja kraljica godal – violina.«

Celotno prireditev je spretno moderirala Inge Breznik, polna dvorana hvaležnih in navdušenih poslušalcev, glasbenih poznavalcev – tudi Miranovih in Anastazijinih domžalskih sosedov in glasbenih prijateljev – pa se je za tak odličen prikaz ustvarjalnega dela odločila z dolgotrajnim ploskanjem in odobravanjem.

Veseli me, da je bilo za ta odličen projekt zakoncev Juvan toliko zanimanja, saj je bilo med poslušalci tudi veliko glasbenih pedagogov GŠ Domžale, kjer Miran poučuje trobento in nadaljuje glasbeno tradicijo družine Juvan. Ena lastovka ne prinese pomladi, bom pa vesel, če bo tovrstnemu zgledu ZRSŠ sledil z novimi izdajami za različne instrumente.

Vsekakor pa je zbirka Anastazijine violinske pravljice vredna, da bo v več izvodih na policah knjižnic glasbenih šol širom Slovenije.

SKLADATELJ PROF. TOMAŽ HABA

## Uspešna Anja Kosmač s svojimi Ujetimi pogledi 2023

45. regijska fotografska razstava Ujeti pogledi 2023 v organizaciji OI JSKD Jesenice in FD Jesenice je 26. oktobra 2023 predstavila projekcijo sprejetih in z razstavo nagrajenih fotografij v Banketni dvorani Kolpern na Jesenicah.

**FKVK MAVRICA** Sodelovalo je 43 ljubiteljskih fotografij in fotografov, ki delujejo samostojno bodisi v okviru katerega izmed fotograf-

skih društev, klubov, sekcij ali šolskih krožkov na območju gorenjske koordinacije in prispevalo 317 fotografij, od katerih je bilo sprejetih in predstavljenih javnosti le 163.

V izjemni konkurenci uveljavljenih fotografov je mlada članica Mavrice Anja Kosmač dobila dve diplomi, in sicer diplomu mladega avtorja za temo Vzorci narave in Prosto.

Tema Vzorci narave je izzivala h kreativnemu razmišljanju, v tem pa je mlada fotografinja zelo izvirna, kar je žirija opazila na fotografiji Jin Jang. V prosti temi je s fotografijo Ona potrdila, da je tudi v fotografiranju portretov odlična.

Sprejmi Mavričine mavrične čestitke Anja, ponosni smo nate.

BESEDILO IN FOTO: BINCA LOMŠEK



## KULTURA

Recenzija filma: **Poslednji heroj**

Še preden je uradno prispel na filmska platna kinodvoran po Sloveniji, je bil prvi igrani celovečerni film režiserja Žige Virce že deležen nekaterih kontroverz. Najbolj razvpita in domala nerazumljiva je tista z zadnjega Festivala slovenskega filma (FSF) v Portorožu, kjer – ob letos ne prav močni filmski konkurenci – ni prejel prav nobene nagrade. Če seveda izvajamo tisto od občinstva za daleč najvišje ocenjen igrani celovečerni film.

Uvodoma moram priznati, da sem izredno zadovoljen in tudi počaščen, ker sem se udeležil svetovne premiere filma prav v Portorožu, saj sem bil ob nabitni polni dvorani deležen marsikaterega pozitivnega presenečenja. Že v prvih nekaj minutah sem namreč po dvorani opazil prostodušno muzanje, pospremljeno s sproščenim smehom ob domislicah glavnih karakterjev, ki je domala neopazno začelo preraščati v gromoglasno odobravanje videnege. Slednje pa ni delovalo niti malo navijaško, kot se po navadi dogaja na podobnih festivalih, saj avtorji na projekcije običajno pripeljejo svojo številno filmsko ekipo, družino, prijatelje in znance, ki so seveda pri gledanju filma izrazito subjektivni. Slednje je bilo v tem primeru izključeno, saj je šlo zgolj za množico filmskih navdušencev, ki se je znala dovolj sprostiti, da se je prepustila magiji filma. Tako je bilo mogoče dejansko uživati ob pogledu na sproščene ljudi, ki so



si od silnega smeha brisali celo solze, že v naslednjem trenutku pa so v s suspenzom nabiti tišini obmolnili v pričakovanju nadaljnega razpleta, saj gre vendarle za dramo alias črno komedijo, kot pove režiser. Vsak košček filmskega mozaika je v scenaričnem in dramaturškem kontekstu skrbno premišljen, pogosto togi profesionalni igralci v njem zaživijo v posebni luči, ki jih osveti z avreolo sproščenosti, česar v slovenskem filmu resnično nismo vajeni. Organski dialogi, v okviru katerih liki ves čas sebe jemljejo smrtno resno, se zdi, da je recept za uspešno komedijo. Ali kot bi rekel režiser: »Ključ za dobro komedijo je v tem, da moraš dejansko delati dramo, zato da igralci ne igrajo smešno na silo.«

Intimna obsesija režiserja s tematiko partizanstva se je tokrat idealno zlija z dinamično medčloveških odnosov neke tipične slovenske družine, ki živi s temno skrivnostjo, ne da bi se tega zavedala. Sama zgodba je sicer na površinski ravni razmeroma klišejska: naveličani ljubitelji partizanskega herojstva za popestritev

svojega vsakdanjika uprizarjajo bitke med partizani in Nemci, nakar jim grozi, da bo kos zemlje, na katerem se to dogaja, prodan nemški trgovski verigi, zastopane s strani Grkinje, ki v te namene pripotuje v Slovenijo. To je vse. Kar pa se s tem zgodi na ravni posameznika in vseh ostalih otenkih in mikro nivojih medčloveških odnosov, pa je več kot vredno naše pozornosti. Gre za film, ki bi ga dejansko moral videti prav vsak Slovenec, saj je v teh težkih časih, ko se zdi, da tavamo od ene slepe ulice do druge, nekaj smisla vendarle več kot dobrodošlega. Če pa je slednje prežeto še z nacionalnim nabojem naše lastne psihe, še toliko bolje. Po drugi strani žal ne moremo z gotovostjo trditi, da bo film všeč prav vsakemu gledalcu, saj sublimno nagovarja tudi temnejše koticke naše duše, za katere potrebujemo kar malo poguma, da smo jih sposobni sploh uzreti. Letošnja strokovna žirija iz mesta rož jih je denimo že prezrla, in verjame lahko, da v tem ni osamljena.

V tolažbo in spodbudo režiserju ter vsem ustvarjalcem tega krasnega in resnično prepotrebnege filma pa le še nedolžna opazka, da je velika večina prelomnih in epohalnih umetniških dosežkov za časa svojega obstoja praviloma prezrtih. Le zakaj bi bilo torej s Poslednjim herojem kaj drugače?

ŽIGA ČAMERNIK

Film se (je) predvaja(l) tudi v Mestnem kinu Domžale.

## Aritmija duše

Nova pesniška zbirka Janke Jerman

**LITERARNI KROŽEK DRUŠTVA LIPA** Literarni večer, v katerem sta v Knjižnici Domžale nastopili pesnica Janka Jerman, dolgoletna članica literarnega krožka Društva Lipa, in Jana Ozimek, sedanja voditeljica literarnega krožka, je bil namenjen predstavitvi že pete pesniške zbirke ter srčnega mozaika življenja Janke Jerman. S čustvi zapolnjen večer poezije in glasbe, predvsem pa srčnega spremljanja življenjske in pesniške poti avtorice pesniške zbirke Aritmija duše je še enkrat več dokazal, da je prav ves čas, da ne napišem sleherni trenutek svojega življenja, Janka Jerman izkoristila na najboljši način.

Iskrenost je tisto, kar najdemo prav v vseh njenih pesmih, je povedala sogovornica Jana Ozimek, pa tudi, da v pesmih najdemo samospoznavanje, ljubezen, družino, naravo, minevanje, družbo in še in še. Za vse po vrsti pa so značilni: iskrenost, toplina, srčnost ...

In potem smo šli lepo po vrsti: 1999 – prva pesniška zbirka Sledi v času; druga 2001 Sence v soncu – zbirka 146 sonetov, za katere sta sogovornici ugotovili, da je sonet ena najtežjih pesniških oblik. Avtorica pa je ob tem povedala, da pesem pride in, če je ne zapišeš, gre, pa tudi, da kakšne stvari ni mogoče razloži-



Vse življenje je bila mnogo več kot učiteljica. Za poklic, ki ji je bil, po njenem mnenju, položen v zibelko, se je odločila že od prvega zavedanja dalje. Z željo, da postane učiteljica, so povezani njeno otroštvo in mladost ter kopica otrok, ki so jo vedno spremljali in bili po mnenju njihovih staršev pri njeni vedno na varnem. Najbrž so nekateri od njenih otroških pesmi že iz tega zgodnjega obdobja. Avtorica nam je predstavila prirčno pesmico, eno njenih najljubših, Gumbek rdeče se s tople jope smeje ...

ti ... Sledilo so Spevi vetra, zbirka več kot 100 haikujev, v katerih z najmanj besedami poveš kar največ. V četrti pesniški zbirki Ni še padla slana najdemo čudovite ljubezenske pesmi. Preden smo prišli do Aritmije življenje, smo se zaustavili še pri zbirki zgodb iz Jankinega otroštva Ko je življenje še sanjalo, v kateri se s posebno ljubeznijo in iskrivostjo spominja svojega otroštva in mladosti.

In potem smo se za dalj časa ustavili ob njeni najnovejši peti pesniški zbirki Aritmija duše, ki jo je izdala

ob svojem okroglem življenjskem jubileju ter jo posvetila umrli sodelavki in prijateljici Zlatki Levstek, ki je bila kar pogosto 'kriva' za izdaje Jankinih pesniških zbirk. V prvi pesmi najnovejše pesniške zbirke se je na kratko sprehodila skozi svojo življenjsko pot, ki je bila pozitivno izbrabljena od prve do zadnje sekunde, in je bilo na njej vse mogoče: od dobre do slabe volje in še in še. Ob tem je povedala, da se najlažje izraža v svobodni obliki, zaupala pa tudi, da je nekaj pesmi v tej zbirki tudi iz njenega prvega zvezka, v katerega je pred kdo ve koliko leti zapisovala svoje prve pesmi in jih na pobudo predvsem Zlatke, ki je imela v literarnem krožku oziroma pesniški delavnici vodilno vlogo. Z njo so rasle tako pesmi kot vsa dekleta, ki so na njeno pobudo tudi izdajala svoje pesniške zbirke. Pesnica nam je zaupala, kako zapisuje pesmi, ki jih v vsakem primeru prinaša življenje, njej pa prinašajo veselje do življenja.

Pesmi so brale članice Literarnega krožka: Mira Smrkoč, Lili Jaševc, Milojka Lunar, Mija Stupica, Marta Smrkoč, Milena Šuštar, Marija Dođič ter Mija Jerman. Večer je popestril ansambel mladih bodočih zdravnikov s pevko in pesmimi, nalašč za čudovit večer, ob katerem se mi je posebej v spomin vtisnila Jankina pesem, v kateri v sebi išče sonce zlato in ga tudi najde, kot ga mi najdemo v mnogih njenih pesmih, in verjemite, da ga boste tudi vi, bralci, če boste Aritmijo duše ali katero drugo njeno pesniško zbirko vzeli v roke. Pesnici pa iskrene čestitke ob čudovitem literarnem večeru in njenih pesmih. Pa še to spoštovana jubilančka: tudi moja želja je, da bi še vedno rada verjela v pravljice.

VERA VOJSKA

FOTO: MIRO PIVAR



## VESNA BUKOVEC

### DRUGAČEN SVET JE MOGOČ

14. 12. 2023 – 4. 1. 2024

► Odprtje razstave bo v četrtek, 14. decembra 2023, ob 19. uri v Galeriji Domžale.

Z umetnico se bo pogovarjal Jurij Smole.

V času razstave je galerija odprta: torek–petek: 10.00–12.00 in 17.00–19.00, sobota: 10.00–12.00.

kd-domzale.si / 01 722 50 50



GD  
Galerija Domžale

## V:MUZEJU December '23



**MENAČENKOVA DOMAČIJA**  
Sreda, 6. december 2023, ob 18. uri  
Odprtje

**DARKA ERKLAVEC**  
Svetloba ujeta v steklo  
Razstava vitražnih svetilk  
Vstop prost.  
6. december 2023 – 13. januar 2024

**Nedelja, 3. december 2023**

10.00 – 12.00 | Vstop prost

**SLAMNIKARSKI MUZEJ:**

- 11.00 vodstvo po muzeju
- 300 let slammikarstva na Domžalskem, stalna razstava
- Kofutnikova domačija v Srednjih Jaršah, občasna razstava
- GALERIJA DOMŽALE:**
- Marko Tušek: Krajine, občasna razstava



**SLAMNIKARSKI MUZEJ**  
Petek, 8. december 2023, ob 17.30

**NOVOLETNI OKRASKI IZ SLAME**  
Delavnico vodita: Beti in Jani Jakob

90 min / kotizacija: 6 eur (odrasli), 4 eur (otroci) / plačilo kotizacije v Slammikarskem muzeju pred začetkom delavnice / obvezne prijave sprejemamo do 7. 12. do 12. ure na e-naslov slammikarski.muzej@kd-domzale.si ali 01 724 84 08 (v odpiralnem času muzeja).

**SLAMNIKARSKI MUZEJ**

Sreda, 13. december 2023, ob 18. uri | Odprtje

**Iz roda v rod:**  
**NESNOVNA KULTURNA DEDIŠČINA NA DOMŽALSKEM V SLOVENSKEM REGISTRU**  
Soorganizatorja razstave: Gorenjski muzej in Slammikarski muzej  
Vstop prost.



Foto: Amraž Gregorič



Kulturni dom  
Franca Bernika  
Domžale

www.kd-domzale.si  
T: 01/722 50 50

**MENAČENKOVA DOMAČIJA**  
Cankarjeva ulica 9, 1230 Domžale, menacenk@kd-domzale.si | Odprta v času razstav od tor. do pet. od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sob. od 10.00 do 12.00; ob praznikih, ned. in pon. zaprto.

**SLAMNIKARSKI MUZEJ DOMŽALE**  
Kajuhova 5, 1230 Domžale (v Godbenem domu Domžale), slammikarski.muzej@kd-domzale.si | Odprt od tor. do pet. od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sob. od 10.00 do 12.00; ob praznikih, ned. in pon. zaprto.

# Brati gore

mednarodni dan GORA

Knjižnica Domžale

11 DECEMBER 2023

11.12.'23, ob 19:00 Silvo Karo: **Alpinist**  
pogovor in predstavitev avtobiografije

4.12.'23 - 5.1.'24' Silvo Karo: **Od lesenega do zlatega cepina**  
fotografska razstava

več na [www.knjiznica-domzale.si](http://www.knjiznica-domzale.si)

# TA VESELI DAN

## KULTURE

3. december  
Dan odprtih vrat slovenske kulture

Knjižnica Domžale

4.12.'23, od 8:00 do 19:00

**Miš**

- k** bukvarna
- u** zlate misli
- l** knjižne uganke
- t** nagradna anketa
- u** nagradni miselni orehi
- r** nagradni križ kraž
- a** kazalke, razglednice

4.12.'23, ob 9:30 **Gaja Kos**  
Mišja zabava  
srečanje in pogovor z avtorico

več na [www.knjiznica-domzale.si](http://www.knjiznica-domzale.si)

## Iz arhiva Vinka Capudra

Srečanja pod slamniki

**SLAMNIKARSKI MUZEJ** V novembrskem pogovoru v Slamnikarskem muzeju je bil gost ljubiteljski zbiralec fo-

tografij Vinko Capuder, ki ureja in objavlja fotografije starih in novih Domžal na spletnem forumu Domžale ne-



koč in danes. Javna skupina šteje skoraj pet tisoč članov, ki prav tako objavljajo in komentirajo določene fotografije kot tudi spomine na nekdanje Domžale. Na neki način portal služi kot zbiralnik zgodovinski podob Domžal, ki ob modernizaciji mesta počasi izgubljajo nekdanjo podobo.

V pogovoru, 8. novembra, ki ga je vodila Cveta Zalokar, smo izvedeli marsikaj zanimivega o Domžalah – nekaterim slišano in videno prvič, drugim že večkrat – zagotovo pa smo z zanimanjem prisluhnili gostu, ki je komentiral projicirane stare fotografije. Iz občinstva se je s svojimi obrazložitvami pridružil tudi Matjaž Brojan, domžalski publicist in zbiratelj ter častni občan Občine Domžale.

KATARINA RUS KRUSHELJ  
FOTO: MIRO PIVAR

## Neminljiva je grobeljska kultura

30-letni jubilej v Grobljah

Minila je še ena glasbena obletnica: tokrat trideseta po vrsti, ko so praznovali v Kulturnem društvu Groblje. Vse se je nekoč začelo z zanesenostjo, navdušenjem in velikimi osebnimi naporji za skupno dobro: s Stanetom Cotmanom ter Tonetom Košenino in njegovo Ivanko. Nekdanji združni dom, ki je postajal in postal neuporaben, so z osebnim delovnim zanosom počasi, a z veliko naporji in večnim pomanjkanjem sredstev spremenili, predruščili, predvsem pa vrnili v tako podobo, da je stavba nekdanjega združnega doma lahko začela na novo služiti uporabi za kulturne namene. Zgodilo se je, da se je nekaj skoraj razpadlega spremenilo, preoblikovalo, predelalo v nekaj lepega, zdaj lepo povezujočega ljudi pri sprejemanju kulturnih vsebin. Dom je pod njihovim vodstvom postajal resnični dom, posebno potem, ko je začel ponujati najrazličnejše oblike kulturnih doživetij za ljudi Zgornjih, Srednjih in Spodnjih Jarš ter Rodice in Grobelj.

Dom je zaživel v resnični množici kulturnih dogodkov, ponudbe in vsebin, ki so se v tridesetih letih zvrstili v tolikšnem številu, da je težko opis-

jivo. Ti dogodki so sledili drug za drugim vseh 30 let. Z organizacijsko roko in pomočjo mnogih sodelavcev iz Krajevne skupnosti Jarše - Rodica je ves čas uspelo zagotavljati kontinuirano in aktivno delovanje instrumentalnih glasbenih, pevskih, likovnih, dramskih in drugih skupin, ki so se vsakič z dokazovanjem rezultatov dela uveljavljale kot odlični ohranjevalci avtentične, prav navdušujoče kulture, kot radi rečemo – na terenu. Z vsem, kar lahko ob jubileju ugotovljamo, se kaže resnica, da ljudje-ustvarjalci, četudi na nekakšnem podeželju, potrebujejo svoje kulturne izrazne možnosti, prebivalci pa hvaležno prejemanje teh duhovnih vsebin. Vse to je povezovalo vso krajevno skupnost, ljudi, mlade in celo tiste, ki živimo nekoliko v stran.

Tisti, ki občasno prihajamo na prireditve grobeljskega kulturnega društva, smo začutili iskrenost pravega predavanja kulture, saj je gotovo, da to lahko samo začutiš, pripovedovati se o tem ne da!

Ti in taki občutki so prevevali obiskovalce slavnostne akademije, ki smo se zbrali na slavnostnem dejanju, proslavi jubileja v petek, 27. oktob-

ra 2023. Pokazalo se je, da gre v kulturi Grobelj za resnično privržene ljudi. Prava množica jih je. Na prireditvi so seveda skušali prikazati neverjetni spekter kulturnih dogodkov tridesetih let obstoja. Nastopil je ženski pevski zbor Klas Groblje, ženski pevski zbor Moj spev Groblje, Vokalna skupina Adam Ravbar, dramsko dejavnost v društvu pa je s svojim nastopom predstavil grobeljski stalni sodelavec, dramski igralec Kondi Pižorn.

Kot smo se že navadili, so posebno pozornost kot vsakič prejeli plesalci domače seniorske folklorne skupine, ki jo vodita zelo uspešno in celo mednarodno odmevno zakonca Hribovšek-Unk. Vezno besedilo je zanimivo in sproščeno, predvsem pa zgodovinsko zelo informativno prispevala Martina Pogačar. Ob koncu so podelili najzaslužnejšim zasluženim društvena priznanja. Poseben aplavz sta za njuno razdajajoče delo v društvu prejela zakonca Tone in Ivanka Košenina. Bila je prireditev, ki je pomenila ob sklepu tudi start v novih uspešnih 30 let. Ob čestitkah za jubilej verjamem, da bo prihajajoče obdobje enako uspešno.

MATJAŽ BROJAN

## Marko Tušek: Krajine

Na novembrski razstavi v Galeriji Domžale občudujemo krajine umetnika Marka Tuška.

**GALERIJA DOMŽALE** Te krajine so drugačne, kot nam podaja naslov razstave, saj potujejo med slikarskim in kiparskim poljem ustvarjanja.

Na odprtju razstave, ki je potekala 16. novembra, so v pogovoru med avtorjem razstave in Jurijem Smoletom odkrili marsikatero odgovore na vprašanja o avtorjevem delu, ki je veliko bolj kompleksno, kot se zdi na prvi pogled. Razstavljene slike – če jih lahko tako sploh poimenujemo – so sestavljene naplavin, drevesnih korenin in drugih najdb v naravi, ki so prepleteni v različnih likovnih odnosih, v uravnoteženih (modrih) barvah in v dovršenih kompozicijah. Zagotovo je avtorjeva navezava na naravo primarna in ta ima »svoj red le v navideznom kaosu«, kot se je sam izrazil; še več, sprehodi po rečnih brežinah mu ne nudijo le materiala, temveč tudi motive za ustvarjanje. Njegov ustvarjalni proces je natančen,



premišljen, občasno se pri sestavljanju prepušča tudi naključnim rešitvam, ki ga sproti pripeljejo do zaključne celote. Sicer pa izdelava 'prostorske' slike poteka v več fazah: od skice do sestavljanja osnovne konstrukcije z dokončno dodelavo, dokler likovno delo »začne živeti svoje lastno življenje«. Sčasoma slika postane nebitven element in ima večji pomen kot objekt

avtorjevega raziskovanja in osebnostnega dozorevanja. Na simbolni način Tuškova krajina izstopi iz realnega in nevsiljivo vabi gledalca k raziskovanju lastnih prostorov znotraj nje.

Vabljeni k ogledu razstave do 7. decembra, izjemoma tudi v nedeljo, 3. decembra, na Ta veseli dan kulture.

KATARINA RUS KRUSHELJ  
FOTO: MIRO PIVAR

## KULTURA

## ZAKAJ SPOMENIK STANETU HABETU

Ob odkritju spomenika prvemu častnemu občanu Občine Domžale Stanetu Habetu, ob 103. obletnici rojstva 16. oktobra 1920 in na 20. obletnico njegove smrti novembra 2003, je bilo izrečenih že mnogo besed. Ker pa v Domžalah živi veliko ljudi, ki ga niso poznali, se mi je ob obujanju spominov s prisotnimi na odkritju doprsnega kipa utrnila misel, da sem poprosil nekatere izmed njih, da napišejo nekaj spominov o delu, druženju, uspehih ...

Zbral in uredil **Tomaž Habe**  
Foto: Rok Majhenič

**D**el njegovega življenja je opisal v knjigi dr. Velimir Vulikič – Glasbenik Stane Habe, Vrhnčan v Domžalah (knjiga je bila izdana ob njegovi 80-letnici), Matjaž Brojan – Domžalci in njihov čas (v samozaložbi avtorja leta 2016) ter knjiga Šolstvo v domžalski občini (Občina Domžale, 2014).

**Prof. dr. Miroslav Stiplovšek, univerzitetni profesor in častni občan, je zapisal ...**

... »Pri opravljanju kulturniških funkcij sem občudoval izjemne strokovne, organizacijske in značajске odlike Staneta Habeta ter spremljal njegovo bogato kulturno dejavnost. Kot poslanec Prosvetno-kulturnega zbora sem podprl Habetova odmevna prizadevanja, da je glasbeno šolstvo konec šestdesetih let dobilo v zakonodajnem in gmotnem pogledu pomembno mesto v slovenskem izobraževalnem sistemu.

Skupščina Kulturne skupnosti Domžale mu je v obdobju 1971–1990 zaupala vodenje svojega najpomembnejšega telesa – izvršnega odbora. Svojo poglavito nalogo, da vsem kulturnim dejavnostim v občini izboljša gnotne pogoje in organiziranost, je nad pričakovanji uspešno opravil in bil zglede tudi za druge slovenske občine. Občutna povečana finančna sredstva so omogočila razvoj še novih kulturnih dejavnosti, večje naložbe v kulturne objekte, organiziranje velikih prireditev in tudi ustanovitve prve profesionalne kulturne ustanove, Knjižnice Domžale.

Stane Habe je svoje sodelavce spodbudil k zavzetemu sodelovanju z osebnim zgledom izjemne delavnosti, tudi z vedrino, znal je prisluhni pozitivnim hotenjem in ustvariti prijateljsko vzdušje za sprejemanje najboljših odločitev. Z ustvarjalnim delovanjem v Kulturni skupnosti in tudi Zvezi kulturnih organizacij je Stane Habe v drugi polovici preteklega stoletja pomembno prispeval k obogatitvi kulturne podobe domžalske občine.«

**Lojze Stražar, režiser in kulturnik ter častni občan, je svoje spomine strnil v ta prispevek ...**

... »Ob ogledu doprsnega kipa, ki obeležuje izjemno srčnega in prijaznega glasbenika Staneta Habeta, se porajajo misli o njegovi kreposti in delavnosti. Zdela se nam je, kot da mož ni bil nikoli utrujen, še posebej, kadar je šlo za vaje ali nastope. Vsak dan ob skoraj vsaki uri je bilo mogoče gospoda srečati z baretko na glavi in z legendarnim kolesom, ko je vedno nekam hitel. Človek, ki je nosil glasbo v srcu in notno gradivo v svoji aktovki, je želel ustreci brezštevni kulturnim potrebam in željam. Zdela se je, kot da je bil zanj korak vedno prekratek in prepočasen. Kolo je bilo tisto nepogrešljivo sredstvo, ki mu je največkrat omogočilo izvajati glasbeno poslanstvo v številnih krajih, pogosto



v enem dnevu, če je bilo treba.

Stane Habe je bil po mojem občutku nekdo, ki se je spoznal na mnogo stvari, tudi tehnične in organizacijske, seveda pa je bil največji poznavalec svoje osnovne ljubezni – glasbe – vse od instrumentalne glasbe do solističnega in zborovskega petja. Najvalitnejši del njegovega življenja pa je posvetil glasbenemu izobraževanju otrok in mladine.

Tudi gledališče mu ni bilo tuje. Rad je obiskoval predstave, še posebej, če so vključevale glasbo ali petje. Zato smo ga vedno radi vabili na predstave in prireditve. S svojo prisotnostjo je prireditvam dal veliko priznanje, zlasti kadar je bil z izvedbo zadovoljen in je izvajalce tudi pohvalil.

Stane Habe je bil zaradi glasbenega znanja in pedagoškega dela med glasbeniki zelo spoštovan. Razumljivo, saj je bil kot ravnatelj tudi pobudnik zakonske ureditve glasbene šole. Bil je cenjen v Domžalah pa tudi širše po Sloveniji in zaslužen za vsa priznanja, ki jih je v svojem življenju prejel.

Le kdo se ne bi iskreno in iz hvalnosti priklonil gospodu Stanetu Habetu. Naj nas kip njemu v spomin pred domžalsko glasbeno šolo spominja na vse, ki so po njem in po njegovi zaslugi pridobili glasbeno znanje. Za tako življenjsko delo bi bila hvala res premalo. Prav je, da na vhodu kulturnega hrama in glasbene šole njegovo obeležje spominja na minuli razvoj glasbe v Domžalah, hkrati pa lahko s ponosom in veseljem zremo v prihodnji čas.«

**Matjaž Brojan, slavist, novinar, publicist, pisatelj in častni občan, je zapisal: »Prijateljval sem z njim.« ...**

... »Njegov učenec sem bil. Sredi petdesetih let minulega stoletja sem pel v njegovem pevskem zboru

I. Osnovne šole v Domžalah, kjer je bil Stane zborovodja in dirigent. V svetlomode bluze smo bili enotno oblečeni ter v pomladnem času nastopali na rednih celovečernih koncertih na šolskem dvorišču.

Potem se je zgodilo, da sva, ko sva bila oba pedagoga, lepo prijateljvala dolga leta. Ob novem letu sta naju z ženo – ata in mama Habe, pred božičem, vedno povabila domov, kjer smo se imeli lepo in prepevali tudi. Pozneje me je Stane izbral, da sem mu lektoriral njegovo diplomsko višješolskega študija na fakulteti.

Topel, blag in mehak človek je bil Stane. Enak za vse in prijazen do vseh! Malokdo, ampak res malokdo se je pripravil čisto do konca razdajati svojemu poslanstvu, kot se je razdajal on. Ta predanost je ohranila v domžalskem spominu za zmeraj, Ne le njegov nad vse zasluženi kip na pročelju Kulturnega doma Franca Bernika Domžale, njegovo delo ga bo mojim Domžalcem v večno Odeon glasbenega, predvsem pedagoškega spomina za vse čase.«

**Cveta Zalokar Oražem, slavistka, poslanka in političarka, županja Občine Domžale v obdobju 1995–2006 ...**

... »Na mojo pobudo sta Glasbena šola Domžale in Kulturni dom Franca Bernika Domžale že v letu 2019 takratnemu županu Toniju Dragarju posredovali predlog, da se častnemu občanu naše občine prof. Stanetu Habetu postavi spominsko obeležje, saj smo v letu 2020 obeleževali 100. obletnico njegovega rojstva. Žal so številni razlogi (zagotovitev sredstev, pandemija, iskanje primerne lokacije, priprava razpisa ...) realizacijo zamaknili v leto 2023. A kot pravi pregovor: konec dober, vse dobro!

Menili smo namreč, da je bil prof. Stane Habe v Domžalah velika in ena največjih osebnosti v Domžalah. V času svojega življenja je ogromno prispeval k razvoju kulture, še posebej glasbene umetnosti, tako v Domžalah kot tudi na celotnem območju takratne občine Domžale (danes Upravna enota Domžale) in celotne Slovenije. Ob njegovem prihodu v Domžale leta 1952 je bilo domžalsko glasbeno-kulturno življenje, četudi dobro zastavljeno, še precej borbno. Kmalu po prihodu je postal ravnatelj Glasbene šole Domžale (ravnatelj GŠ), kar je bil 24 let, hkrati pa nekaj let tudi ravnatelj GŠ Kamnik. Za svoje pedagoško delo je prejel tudi najvišje, Žagarjevo priznanje. Prav njegova zasluga je bila, da se je glasbena šola močno razvila, pozneje pa tudi, da smo pridobili lastništvo našega društvenega (kulturnega doma), kjer danes domujeta oba javna zavoda. Botroval je ustanovitvi več glasbenih zasedb – večina teh deluje še danes (Salonski orkester, Harmonikarski orkester, Mladinska godba in Simfonični orkester Domžale – Kamnik). V glasbeni šoli, na kulturni skupnosti in Zvezi kulturnih organizacij (danes JSKD) je skrbel za izobraževanje kadra, ki še danes kroji in ustvarja mestno kulturo. Njegov prispevek k razmahu ljubiteljske kulture je bil izjemen. V zgodovini mesta Domžale je prof. Stane Habe prelomna osebnost, ki je s svojim delom odločilno zasakal smer kulturne podobe kraja, iz zaspanih podeželskih Domžal v pravo razvito mesto. Med drugim je bil tudi zborovodja več kot 30 pevskim zborom in glasbenim skupinam, bil je kapelnik Godbe Domžale ter častni član domžalske in mengeške godbe, in ne nazadnje je tudi naš častni občan, ki sem ga z veseljem obiskovala tudi v času županovanja. Za vedno mi bo ostal v spominu eden zadnjih obiskov na njegovem domu, ko sta mi s soprogo zaigrala in zapela, skupaj pa smo obujali številne spomine ...

Sama se ga tako spominjam kot predanega in neverjetno zagnanega kulturnika, ki mi je bil v mladih letih velik vzornik pri delu na tem področju. Nepozabna in vsem znana je njegova podoba, ki je bila dolga leta povezana s prevoznim sredstvom: torej moža s kolesom, ki z veliko usnjeno aktovko, iz katere morda gledajo nagejni, ki jih ob koncu koncerta, na katerega je vedno hitel, podaril nastopajočim. Velik in pomemben mož, a predvsem 'ljudski človek', z veliko posluha za druge. Mož z vizijo, a vseeno dostopen vsakemu.

In prav žal mi je, da nam ni uspelo postaviti t. i. leaving sculpture, to je 'živeče skulpture' v bron ulitega kipa, ki bi stal sredi dogajanja, med ljudmi. Zlil bi se z okolico do te mere, da bi se ga vsak lahko dotaknil. S svojo bližino bi mimooidoče privlačil, da pridejo zraven, in ostal tudi tako navdih vsem bodočim kulturnikom.

A izteklo se je tako, da smo v komisiji, tudi v časovni stiski, potem izbrali doprsni kip. Njegova postavitev glasbene šole in kulturnega doma obeležitve spomina na tega velikega Domžalčane tudi zato, da bodo o njem – in hkrati o svoji lastni

tradiciji – razmišljali tudi rodovi, ki prihajajo in ga osebno niso poznali.

Spoštovanje in negovanje tradicije 'tudi' za razvoj mladih, ki bodo v prihodnje oblikovali podobo tako mesta kot občine. Zavedanje o lastnih koreninah in tradiciji jim bo dajalo trden temelj za dobro in predano delo. Zato iskreno upam, da bomo s takšno tradicijo nadaljevali, saj je še veliko pomembnih ljudi in dogodkov iz našega preteklega življenja, ki bi si zaslužili podobno pozornost, s katero bi se jih spomnili, se jim zahvalili in poklonili, ob njih postali in o njih razmišljali.«

**Peter Primožič, nekdanji predsednik Skupščine Občine Domžale (1986-1990) in častni občan ...**

... »Staneta Habeta sem spoznal leta 1963, ko sem se zaposlil v upravi Občine Domžale.

Leta 1968 je želela republiška vlada glasbeno šolstvo glede financiranja postaviti v B program. S tem bi ga spravili v finančno podrejen, nemoogo položaj. Gospod Habe je kot ravnatelj Glasbene šole Domžale sklical protestno zborovanje ravnateljev glasbenih šol. Pri organizaciji in izvedbi tega srečanja sem kot načelnik za družbene službe tudi sodeloval. Poslanci kulturno prosvetnega zbora Skupščine republike Slovenije so nato preprečili sprejem takega zakona.

Vedno sva se dobro razumela, saj je znal dobro združevati službeno in družabno plat svojega življenja. Vsi, ki smo z njim sodelovali, smo ga spoštovali tudi zaradi njegove delavnosti, saj je od jutra do poznega večera svoje življenje posvetil razvoju glasbenega šolstva in ljubiteljskim dejavnostim, predvsem petju in pevskim zborom.

Ob vsaki slovesnosti v okviru Občine Domžale je Stane poskrbel za kulturni del, za petje ljudskih pesmi. Kakovost kulturnega dela različnih slovesnosti in prireditev je bila v Domžalah bistveno višja kot drugje. Največja zasluga za to pripada prav Stanetu in njegovim sodelavcem v glasbeni šoli in kulturni skupnosti.

V osemdesetih letih preteklega stoletja je pomenilo srečanje pevskih zborov Slovenije in zamejstva v Šentvidu vsesplošni praznik. To srečanje je imelo politični pomen in odmev prav zaradi takratnih turbulentnih časov v SFRJ. Še zdaj se z veseljem spominim, s kakšnim ponosom je iz tisočih grl zazvenela Ipavčeva pesem Slovenec sem. Stane je bil član organizacijskega odbora in en mandat tudi predsednik tega odbora. Na enem od sestankov sem z veseljem spoznal, kakšno veljavo in ugled ima Stane med kulturniki, kot sta bila Radovan Gobec in Lado Korošec. Skromen, kot je bil, pa je bil izredno vesel, če ga je na sestanku v Šentvid pri Stični peljal občinski šofer. Sicer pa je vsem znano, da je bilo njegovo prevozno sredstvo legendarno kolo, na katerem se je vozil tudi v zelo oddaljene kraje.

Njegovo delo in dosežki bodo za vedno vgrajeni v naše kulturno življenje, ki ga v današnjem času doživljamo in bo živelo tudi za prihodnje generacije.« □

# JOŽE KARLOVŠEK – VELIKAN SLOVENSKE NARODOPISNE KULTURNE DEDIŠČINE

»Ornament je rasel iz ljudskega umetniškega čustva ter iz ljudskih navad in običajev.« – Jože Karlovšek

Kristina Galun, Knjižnica Domžale

Oktober je minilo 60 let od smrti Jožeta Karlovška (1900–1963). Rodil se je v Šmarjeti pri Novem mestu, umrl pa v Domžalah, kjer je z družino živel od leta 1936. Bil je neutruden raziskovalec in strokovnjak za ornamentiko ter slovensko stavbno dediščino, raziskovalec ljudske umetnosti, gradbenik in slikar. Čeprav je bil gradbenik, se je kot amaterski raziskovalec veliko ukvarjal s preučevanjem ljudske ornamentike. Od sredine tridesetih let 20. stoletja je objavil vrsto knjig o zgodovini ornamenta, slovenski ljudski ornamentiki ter ornamentu v umetni in ljudski obrti. Te publikacije so prinašale risbe značilnih vzorcev. Izdal je tudi več knjig in strokovnih člankov o slovenski hiši in stavbarstvu. Bil je vnet zbiralec slovenskih bajk in pripovedk. Povzpел se je med naše najvidnejše raziskovalce ljudskega blaga v gradbeništvu in slikarstvu ter s samosvojin načinom dela oral ledino na tem področju. Bil je učitelj, strokovni pisec in praktični izvajalec gradbeniških del, od projektanta do gradbenega nadzornika. Leta 1931 je ustanovil Podjetje za fino keramiko Dekor v Zgornji Šiški. Za poznavanje zgodovine domžalskega okoliša je pomemben podatek, da sta podjetju glino dobavljali opekarni Pavlin in Šraj iz Radmelj, kremenčev pesek pa je iz svojega peskokopa v Moravčah dobavljal Josip Osolin iz Domžal. Leta 2012 so v Narodnem muzeju Slovenije pripravili razstavo Dekorjeve keramike. S tem so želeli opozoriti na tovarno in njeno pomembno vlogo v razvoju slovenske keramike, na njen vpliv na sočasno stanovanjsko kulturo, še posebej pa na njeno povezavo z likovno umetnostjo, predvsem s kiparstvom.

Med letoma 1948 in 1958 je Karlovšek samostojno ali skupaj z drugimi objavil serijo trinajstih učbenikov za gradbeno srednjo šolo s skupnim naslovom Gradbeni elementi.



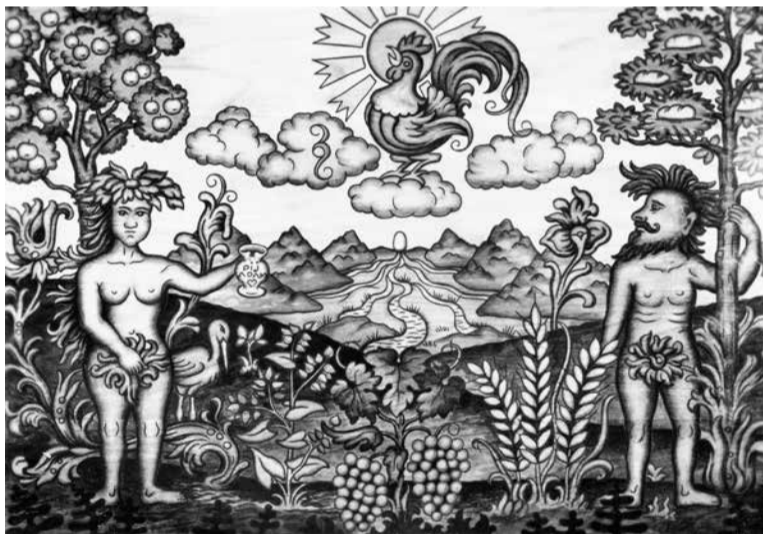
Jože Karlovšek na sprehodu v Domžalah (Foto: Matjaž Karlovšek)

Več njegovih del je ostalo nenatisnjenih. Objavil je tudi vrsto strokovnih člankov. Leta 1946 je imel samostojno razstavo v Domžalah, leta 1949 je razstavljal na republiški razstavi lokalne industrije v Ljubljani, leta 1960 je imel razstavo svojih del v Ljubljani, ki jo je priredilo Slovensko etnografsko društvo v sodelovanju z Etnografskim muzejem, leta 2006 je Muzejsko društvo Domžale pripravilo razstavo njegovih del. Po njem se imenuje tudi ulica v Domžalah. Za svoje delo je prejel vrsto nagrad in priznanj: leta 1951 Prešernovo nagrado kot sestavljavec najboljših tehniških učnih knjig, leta 1953 državno iznajditeljsko spričevalo za iznajdbo postopka slikanja na les z lužnimi barvami, leta 1958 tretjo nagrado za idejni načrt novogradnje srednje šole v Ljubljani in leta 1960 Trdinovo nagrado. Projektiral in vodil je med drugimi tudi gradbena dela pri Papirmici Količevo, sodeloval kot projektant in gradbeni nadzornik pri obnovi gospodarskih objektov na kmetijskem posestvu Pšata, za obrate Mengeš, Križ, Jablje in Depala vas.

Njegovo življenje in delo je opisal dr. Nace Šumi v knjigi Jože Karlovšek: poklic in poklicanost, ki jo je leta



Rojstna hiša Jožeta Karlovška v Šmarjeti pri Novem mestu. Veliko sodobno hišo v baročnem stilu je leta 1905 sezidal Karlovškov oče. V njej je danes dvorec Gregorčič, butični hotel. (Foto: Matjaž Karlovšek)



Karlovšek je naslikal približno petdeset bajeslovnih podob. Povečini so vse podane v izvirni tehniki slikanja na les z lužnimi barvami, kar je bila njegova iznajdba. (Foto: Matjaž Karlovšek)

2006 izdalo Muzejsko društvo Domžale. Pred njegovo rojstno hišo v Šmarjeti je bil leta 2009 odkrit kip njegove bronaste glave, ki je delo kiparja Borisa Prokofjeva. Šmarješki občinski svetniki so leta 2021 sprejeli sklep, da se osrednji trg sredi občinskega središča v Šmarjeti imenuje Karlovškov trg. V njegovi rojstni hiši se danes nahaja butični hotel Dvorec Gregorčič, ki je v celoti obnovljen spomenik nepremične kulturne dediščine. V svoji

moderne interpretaciji je dvorec oživel slovenske ornamente. Leta 2022 so se odvijali prvi Karlovškovi dnevi z namenom ohranjanja spomina na umetnika ter obujanja in ohranjanja slovenske etnografske dediščine. Čeprav je v slovenskem merilu po mnenju mnogih opravil izjemno, neprecenljivo delo, je le-to prevečkrat utonilo v pozabo. Več njegovih originalnih risb in zapisov še vedno čaka na objavo.

V Knjižnici Domžale smo ob oble-



Jedro Karlovških raziskav so bili ornamenti. Ni jih le zbiral, pač pa ustvarjal tudi svoje. (Foto: Miro Pivar)

tnici smrti umetnika napisali digitalno zgodbo z naslovom Jože Karlovšek: velikan slovenske narodopisne kulturne dediščine, kjer smo predstavili njegovo življenje in delo. Objavljena je na spletnem portalu Kamra (kamra.si). Digitalizirali smo štiri njegova dela, ki so zdaj prosto dostopna na portalu Digitalna knjižnica Slovenije (dlib.si). Pri tem so nam pomagali gradbeni inženir Matjaž Karlovšek, sin Jožeta Karlovška, in umetnikova vnukinja Katarina Karlovšek, ki je pred leti zasnovala kolekcijo Slovenski ornament Jože Karlovšek, ki danes ponuja več kot 60 različnih izdelkov za poslovna, protokolarna in spominska darila. S kolekcijo nadaljuje njegovo delo in ohranja našo bogato kulturno dediščino slovenskega ornamenta. Je tudi pobudnica Karlovških dnevov in gonilna sila ohranjanja spomina na njegovo delo. Jožetova vnukinja Julija Karlovšek je ljubiteljska slikarka. Veliko navdiha za svoje slike najde tudi v slovenskih ornamentih, ki jih rada interpretira na sodoben način. Jernej Karlovšek, vnuk Jožeta Karlovška, nadaljuje gradbeniško-projektantsko dejavnost svojega dedka. Že 20 let vodi uspešen projektivni biro v Domžalah. Skrbi za materialno ohranitev kulturne dediščine Jožeta Karlovška. Njegova dela s področja izdelave strokovnih učbenikov je prenesel v digitalno obliko, prav tako fotografije Karlovških slik bajeslovnih bitij. S tem je mnogim zainteresiranim omogočil dostop do ustvarjalnega dela Jožeta Karlovška. Prof. Barbara Dobrila, Karlovškova vnukinja, je zasluzna, da so se ornamenti prelevili v digitalno obliko in so tako lahko zaživel na številnih izdelkih.

V knjižnici smo v četrtek, 26. oktobra, pripravili večer v spomin Jožetu Karlovšku. Zbrani množici smo predstavili digitalno zgodbo, digitalizirana dela in si ogledali razstavo. Nekaj besed sta o umetniku povedala tudi Matjaž in Katarina Karlovšek, dogodek pa je na klaviaturah obogatil Matjaž Marinič. Prireditev ob 60-letnici smrti Jožeta Karlovška si je mogoče ogledati na YouTube kanalu.

Družini Karlovšek se zahvaljujemo za pomoč pri pripravi vsebin in dogodka. Raziskovanje in ohranjanje naše skupne kulturne dediščine je naša naloga in tudi veselje, saj ima vlaganje v kulturo in ohranjanje kulturne dediščine številne pozitivne učinke na lokalno skupnost in širše. □



Jožetov sin Matjaž Karlovšek in žena Marija z otroki. Poleg nje sedi hči Katarina Karlovšek. Ob očetu na njegovi levi sedi hči Julija Karlovšek. Stojijo od leve: sin Jernej, hči Urša ter sinova Matija in Peter. (Foto: arhiv družine Karlovšek)



Vnukinja Jožeta Karlovška Katarina Karlovšek je pred leti zasnovala kolekcijo Slovenski ornament Jože Karlovšek, ki danes ponuja več kot 60 različnih izdelkov za poslovna, protokolarna in suvenir darila. S kolekcijo nadaljuje dedkovo delo in ohranja našo bogato kulturno dediščino slovenskega ornamenta. (Foto: arhiv družine Karlovšek)

## ŠPORT

# REKORDER, VPET V TRI NOGOMETNE SREDINE

## SLOBODAN VUK, NOGOMETAŠ

Slobodan Vuk je okoliškim ljubiteljem okroglega usnja dobro poznano ime. Domžalski strelski rekorder, ki se je rumeni družini iz takrat tretjeligaša Kamnika pridružil leta 2010 in bil do letos poleti njen standardni član. A zanj nato v tistem domžalskem sistemu igre ni bilo več prostora, kopačk pa ni želel obesiti na klin, zato je tekmovalni izziv našel v bližnjem Dobu, kjer se je izkazal kot prvi strelec 3. lige.

Domen Jarc  
Foto: NK Domžale in NK Dob / Lado Vavpetič

**T**akoj je vedel, da ga trenersko delo ne zanima, saj časovno zahteva prevelik del človeka. Je pa tako lani po kratki predsedniški epizodi v svojem nekdanjem klubu NK Kamnik ugotovil, da si želi po končani profesionalni karieri v nogometu delovati iz ozadja. Da želi nogometu nekaj vrniti. Zato je letos v Kamniku še drugič pogumno zakorakal na svojo pot in ustanovil Nogometno šolo V. U. K. Kamnik.

Tako rekoč dnevno je torej vpet med NK Domžale, NK Roltek Dob in svojo nogometno šolo. Med profesionalizem, polprofesionalizem in amaterizem ter delo z mladimi in najmlajšimi nogometnimi navdušenci. Odlični športni sogovorec torej.

**»Želel sem še igrati na najvišji ravni, a so v Domžalah imeli drugačne načrte, drugam pa nisem hotel niti pogledati!«**

»Urniki je tudi po koncu profesionalne poti nogometša natrpan. V dopoldanskem času sem v službi v NK Domžale, kjer skrbim za administracijo, pisarniška dela. Pomagam novincem v klubu pri spoznavanju okolja, pridobivanju dokumentov in podobno. Če se le da, me trikrat na teden popoldan čakajo treningi v Dobu ter tekme za vikend. Nato je tu še delo v mojem klubu, v katerem glavni del postorita dva trenerja, a ker se številčno hitro širim, sem tudi tu vpet tako pisarniško kot tudi na igrišču. Ob družini z dvema malima otrokoma dnevi kar letijo mimo,« vijuganje med številnimi obveznostmi razkrije 34-letni nogometša, ki si še poleti ni predstavljal, da bo njegov vsakdan izgledal takole.

Želel je še nadaljevati s karioero profesionalnega nogometša, a po izteku pogodbe, ki ga je kot nogometša vezala na klub do 30. junija, je bilo jasno, da temu ne bo tako. »Če sem iskren, sem računal, da bom odigral še sezono ali dve v Domžalah, a smo se poleti na hitro dogovorili, da to ni več opcija. V klubu so mi vedno stali ob strani in tako je bilo tudi tokrat, ko smo iskali najboljšo rešitev. Sam nisem izrazil želje, da bi postal trener, sebe bolj vidim v organizaciji dela kot pa trenerja na igrišču. Eden razlogov je tudi ta, da si kot profesionalni nogometša ali trener vpet v tekmovalni pogon tako rekoč vsak dan, čakajo te tekme med vikendi in to zahteva ne zgolj del človeka ampak veliko več. Družina se ti prilagaja, vse delaš na podlagi tega, kdaj te čaka tekma in tega se nasitiš,« konec profesionalne nogometne poti opiše Vuk, ki je domžalski rumeni dres – z vme-



sno epizodo pri Tromsu na Norveškem – nosil kar 13 sezon.

V tem času je za Domžale odigral 271 tekem in dosegel rekordnih 67 zadetkov. Te statistike zdaj ne bo več obogatil: »Hotel sem le še igrati na profesionalni ravni, saj sem ne glede na pretekle težave s poškodbami čutil, da sem tega zmožen. Iskreno se niti nisem trudil, da bi iskal drugo sredino, zanimalo so me samo Domžale. Še danes verjamem, da bi v drugačnih okoliščinah še lahko nosil domžalski dres.«

**»Nihče iz vodstva ni rekel, da se moramo prebiti nazaj v 2. ligo, a po tistem si tega vsi želimo!«**

Končati kariero s tem tekmovalnim elanom, ki ga je imel, ni bila opcija. Potem je prišel klic predsednika NK Roltek Dob Bojana Gasiorja, ki se je pred letošnjo sezono znašel v nezavidljivem položaju. Po dobrem desetletju je namreč Dob izpadel iz druge lige in v sezoni 2023/24 nastopa v 3. ligi. Hitro sta se nato slišala tudi s trenerjem modrih iz Doba Darkom Birjukovom, ki je bil leta 2010 tudi zaslužen za Vukov debi na prvoliigaški sceni. »Hitro smo se dogovorili, da pridem pomagat. Ekipe je dobra, vzdušje odlično. Za nami je izjemen jesenski del brez poraza, škoda je edino novembrskega remija proti Vrhniki, ko smo že vodili z 2:0 in nato na koncu izvlekli remi 5:5,« prvi del sezone, ki so ga Dobljani kronali z naslovom jesenskega prvaka, opiše Vuk, ki je s 16 zadetki prvi strelec ekipe in tudi tekmovalnja: »Vesel sem, da sem na takšen način lahko pomagal ekipi. A to je delo celotnega moštva - soigralcev in strokovnega štaba, ki bi jih ob tej priložnosti pohvalil. Vesel sem, da sem lahko na takšen način pomagal ekipi.« Ekipi, ki po polovici

prvenstva zaseda vrh lestvice z najboljšo obrambo in napadom v 3. ligi ZAHOD (46:9).

V pretekli sezoni Dobu v 2. ligo nikakor ni steklo, saj je osvojil zadnje mesto med 16 ekipami in na 30 srečanjih zabeležil vsega štiri zmage. To je bil šok, ki so ga 'modri' hitro prebrodili in začeli graditi novo uspešno zgodbo članske ekipe. »Ko gre vlak navzdol, ga je res težko ustaviti. Sploh, če je ekipa mlajša in ji je potem naložen pritisk rezultata. Tako je to s psihologijo nogometša. Ko ti gre, ti gre, ko ne, ne boš zadel tudi tistih najlepših priložnosti,« se lanske črne sezone Doba in v bistvu kar nogometne filozofije na splošno dotakne v Jajcu rojeni nogometša.

Preteklo sezono Doba je seveda spremljal z razdalje kot nogometša Domžal, letos pa nastopa v dresu, ki ga je pred desetletjem nosil tudi njegov brat Goran. »Dob sem seveda zaradi bližine Domžal in Kamnika spremljal. Tudi v zlatih časih, ko so Dobljani dvignili vstopnico za prvo ligo, a tam nato niso ni-

koli zaigrali. Vedno je šlo za urejen klub in zato nisem nikoli pomislil, da mu v takšni situaciji ne bi priskočil na pomoč. Nihče iz vodstva kluba tudi pred ali med sezono ni prišel do nas in rekel, da se moramo že to sezono vrniti v 2. ligo, a po tistem vsi vemo, česa si želimo. Kaj je naš končni cilj,« glavni tekmovalni izziv, ki ekipi v tej sezoni stoji nasproti, razkrije Vuk.

S temi preskoki med prvo in tretjo ligo je tudi nekdanji slovenski B reprezentant (leta 2017 je za Slovenijo odigral dve srečanja) v bistvu kar tesno povezan. »Leta 2010 sem iz tretjeligaša Kamnika prišel k Domžalam v prvo ligo, zdaj pa sem se vrnil v tretjo ligo, z drugo nimam izkušenj,« zanimivo dejstvo razkrije Vuk, ki po treh mesecih v dresu tretjeligaša našteje glavne razlike med slovensko prvo ligo in nižjeliigaškimi tekmovalnjem: »Gre za ogromen preskok. Tu imaš več prostora na terenu, več časa. Tudi 'rešpekt' kot nekdanji igralec prve lige. V 1. ligi je nasprotnik bolj agresiven, tempo pa bistveno hitrejši.«

**»V Kamnik sem se kot nogometni delavec vrnil na pobudo znancev.«**

Že lani, v času profesionalne kariere, je stopil izven okvirja zgolj nogometša in na željo znancev iz Kamnika prevzel mesto predsednika NK Kamnik, kluba, kjer je začel svojo nogometno pot. »Bila je pobuda, da naredimo korak naprej v razvoju. Mislim, da smo začeli dobro, potem pa se zgodi, da so se pogledi (pre)hitro preveč razlikovali in smo začeli vleči vsak na svojo stran. Jaz sem imel svojo vizijo, oni so želeli nekaj drugega,« razloge, zakaj je najprej sprejel funkcijo predsednika kluba, nato pa jo po letu dni zapustil, poja-

sni najboljši domžalski strelec vseh časov. A v tem času je videl, da ima Kamnik nogometni potencial, zato se je letos znova lotil svoje vizije in ustanovil nogometno šolo V. U. K. Kamnik. »Želim nek sistem dobrega dela, razvoja za otroke, vse od najmlajših naprej. Tudi zato smo s klubom vstopili v vrtnice, kjer se z nogometom že srečajo pet- in šestletniki. Zdaj v klubu vadi več kot 80 otrok in številne že to zimo prvič čaka zimska nogometna liga. Številčno klub lepo raste, a vseeno v svojo sredino vabimo vse nogometne navdušence, saj bi radi postavili pravo piramido selekcij. Pustimo pa se presenetiti, kam nas bo naše delo pripeljalo,« idejo kluba razkrije Vuk, ki je prepričan v prav in dobro svoje poteze: »Bili so zavistni pogledi ob ustanovitvi kluba, a moraš se držati tega, v kar verjameš in tako tudi delati. Moramo izkoristiti pogoje, ki nam jih je za nogomet v Kamniku postavila Občina, ki jo na tem mestu lahko pohvalim. Nogometna baza mladih in s tem potencial v Kamniku je, na nas pa je, da to izkoristimo in pišemo pravo zgodbo.«

A vedno ostati ob tem tudi na realnih tleh. Sploh pri mladih, ki jim je dandanes (prek telefonov) na dosegu roke vse zvezdnitvo najboljših nogometša. Hitro se lahko zato nekateri znajdejo 'v oblakih'. »Imeti moraš sanje, a proti njim hoditi korak po korak. Lepo je biti profesionalni nogometša, a pot do tja je trnova. Večini ne uspe in takrat ni konec sveta. Če ti uspe, super, če ne ... moraš gledati na to tako, da si se imel odlično, živel si športno življenje in se tudi prek tega veliko naučil. Z gibanjem na zraku, športom in treningi ne moreš izgubiti, lahko se le nekaj naučiš. Vsem staršem bi svetoval, da je izobrazba prva, naj otrok konča šolo, saj nikoli ne veš, kdaj se lahko zaključi tvoja pot nogometša,« športni in starševski nasvet prenese izkušeni nogometša, ki so ga tekom kariere spremljali številni vzponi in padci. In tudi poškodbe.

In v takšnih trenutkih je treba ostati zbran in z dvignjeno glavo. »Sama glava športnika in psihologija sta izjemno pomembni. Na zelenico zakoraka enajst nogometša in če le eden ali pa dva ne dasta vsega od sebe, se lahko podre celotna zgodba. Vemo, kako je z zmagovanjem in porazi, kakšno je vzdušje v slačilnici, ko ti gre in ko ti ne gre. Ta kemija znotraj moštva je tisto, kar te potegne in naredi rezultat. Slačilnica in ekipni duh, ki ju bom ob koncu nogometne poti pogrešal, naredita ekipo in rezultat. Zato je nogomet tako zanimiv,« pogovor zaključil z 59 prvoliigaškimi zadetki najboljši domžalski strelec vseh časov, ki ga bo v bližnji prihodnosti težko oziroma kar nemogoče kdo presegel. Sploh v času številnih prestopov mladih nogometša v drug klub oziroma tujino. □





## Zmagi, ki kažeta pot iz krize

Nogometaši Domžal so se z zmagama na zadnjih dveh prvenstvenih tekmah izvlekli iz serije porazov ter tako zadnja štiri srečanja jesenskega dela, ki bo trajal vse do 16. decembra, pričakujejo precej mirneje.

**NK DOMŽALE** Olimpija in Celje konec oktobra ter nato še Maribor na začetku novembra so porazili Domžale ter jim na 14 prvenstvenih srečanjih prizadejali že sedmi, osmi in de-

veti poraz v sezoni. Te so jih pahnili na predzadnje mesto na lestvici in rezultatska kriza je bila več kot očitna.

A slednjo je nato še pred reprezentančnim premorom prekinila kr-

vavo potrebna zmaga na gostovanju v Kopru, pod edini zadetek pa se je v 74. minuti podpisal Mario Krstovski. Dobro voljo in optimizem je nato 22. novembra skazil pokalni poraz proti drugoligašu Gorici, ki je potrdil, da kriza vendarle še ni minila. Vseeno so Domžalčani strnili vrste na zaostali tekmi 3. kroga, na točno 900. prvoligaškem srečanju 'rumene družine' proti Rogaški in slavili z 2:1 ter prvič letos povezali dve zmagi. Junaka pa zagotovo Jošt Pišek in Danijel Šturm, ki sta oba dosegla tretji zadetek v sezoni, ob tem pa drugemu uspešno asistiral za dosežen gol.

S tem so varovanci Dušana Kosića s 17 osvojenimi točkami skočili na 7. mesto prvenstvene lestvice – pred Radomlje (16), Aluminij (15) in Rogaško (11 točk).

DOMEN JARC

FOTO: NK DOMŽALE



Od predstav Danijela Šturma in Luke Topaloviča je v veliki meri odvisen domžalski rezultatski izplen.

## Z enim porazom zapravili odličen niz neporaženosti

Pet tekem oziroma mesec in pol je trajal niz neporaženosti NK Kalcer Radomlje, ki pa je izjemno serijo prekinil proti najbolj nepravemu nasprotniku, tekmeču v boju za obstanek v ligi, Rogaški.

**NK RADOMLJE** Rogaški je 11. novembra torej uspelo to, kar v tem nizu ni ne Olimpiji, Kopru ali Muri, poraziti mlinarje in jim prizadejati sedmi poraz v sezoni. Nogometaši Radomelj so namreč v to tekmo krenili tudi na krilih zmage proti Bravu, ki so ga v Ljubljani 5. novembra, torek kolo pred tem, po zadetkih Sandija Nuhanovića v 1. in Nina Kukovca v 84. minuti premagali z 2:0.

Proti Rogaški so tako v vlogi favorita lovili zmago, ki bi jih peljala proti sredini lestvice, a obrnilo se je povsem drugače. Radomljani so kljub premoči na zelenici po dveh protinapadih v prvi uri igre prejeli dva zadetka in tehtnica se je nagnila na stran gostov, ki so na koncu slavili s 3:1.

Drugi poraz v nizu je prišel po reprezentančnem premoru, ko je v Domžalah slavila Olimpija z 2:0. Uvodni zadetek so si 25. novembra zakuhal kar mlinarji sami, Olimpija pa je v zadnjem delu le potrdila zmago.

DOMEN JARC  
FOTO: NK RADOMLJE



Mlinarje je na zadnjih dveh tekmah še kako tepla neučinkovitost v napadu in nepazljivost v obrambi.

## Dobljeni ne popuščajo

Nogometaši Roltek Doba so z odliko zaključili jesenski del v tretjeligaški družini in tako upravičujejo vlogo enega od favoritov za (ekspresni) preboj v 2. ligo, iz katere so lani šokantno izpadli.

**NK DOB** V tej tekmovalni sezoni tako rang nižje dokazujejo svojo kvaliteto, saj pred nobenim nasprotnikom še niso položili orožja. Ob enajstih zmagah so še trikrat remizirali in s 36 osvojenimi točkami ter gol razliko kar +37 zasedajo vrh lestvice 3. SNL – zahod.

Modri z vzhoda domžalske občine niso popuščali tudi na zadnjih tekmah prvega dela sezone v novembru, ko so zabeležili dve prepričljivi zmagi ter remi proti Vrhniku, ki jim je na pravi strelski ekshibiciji zabila več kot polovico golov v jesenskem delu sezone – končni rezultat je bil 5:5.

Dob se je sicer najprej veselil domače zmage proti Brdom s 4:0, sledila pa je zgoraj omenjena tekma proti



Dobljeni so drago svojo kožo prodali tudi na tekmi 2. kroga Pokala Slovenije proti sosedom iz Domžal, ki so slavili (zgolj) z 1:0.

## Dvig forme na eni in poškodbe na drugi strani

Košarkarji Kansai Heliosa so na drugi postaji Lige ABA 2 prišli do prvih dveh zmag, slavili pa so tudi na derbiju državnega prvenstva proti Krki.

**KK KANSAI HELIOS** Po uvodnih dveh oktobrskih porazih v jadranski ligi ABA 2 so Domžalčani na drugi postaji v srbskem Zlatiboru vendarle prišli do prvih zmag. Najprej so

z odlično odigrano zadnjo četrtino in na krilih Blaža Mahkovica, ki je 25 točkam dodal še sedem asistenc, premagali MZT s 87:83, nato pa še TFT Skopje s 70:63. Tokrat je pod obročema z 20 točkami in 16 skoki kraljeval Tibor Mirtič.

Vmes je prišel na vrsto še nesrečni poraz proti Vojvodini po podaljškju, čeprav so košarkarji Heliosa še 20 sekund pred koncem vodili za štiri točke. Morali bi celo za šest, a so sodniki razveljavili zabijanje Mahkovica, ki naj bi ob tem z roko udaril tekmeča. Srbi so nato – tudi zaradi zgrešenih prostih metov Mahkovica in Mirtiča – s trojko z devetih metrov izsilili podaljšek, v katerem so na koncu slavili z 89:83.

Na domačih tleh pa jim je po dveh porazih na začetku meseca proti Rogaški (74:80) ter Šenčurju (71:82) obraz narisala zmaga proti Krki s 83:80. In to kljub dejstvu, da so se proti Novomeščanom, tako kot proti Rogaški, v tekmo podali oslabljeni zaradi poškodb.

DOMEN JARC

FOTO: KK KANSAI HELIOS



Zabijanje Blaža Mahkovica – nerazumljiva sodniška odločitev, ki je prelomila tekmo proti Vojvodini.

## Domžalski upokojenci vnovič tretji v državi

Finalno tekmovanje Zveze društev upokojencev Slovenije (ZDUS) je 12. oktobra potekalo v Trbovljah, sodelovalo je 15 ekip; to so bili zmagovalci regijskih tekmovanj.

**ŠAH** Društvo upokojencev Domžale je osvojilo tretje mesto, od leta 2018 že petič, vendar ni bilo daleč od drugega. V neposrednem dvoboju z ekipo DU Tabor Maribor je bilo že na tem, da se bo dvoboj končal nedoločeno, vendar pa se je že dobljena partija obrnila v poraz in Tabor je zmagal s 3:1. V primeru neodločnega izida bi imele Domžale točko več, torej 22,5, pa še meč točko več, kar bi zadoščalo za drugo mesto. Seveda pa so bili spodrsrljaji že prej, posebej z DU Jesenice, ki ga je Domžala

kar jim je zelo otežilo boj za drugo mesto, in so se morale močno potruditi, da so bile napolned tretje.

Šahisti so imeli tudi tokrat na voljo 10 minut za razmislek, v hitrem šahu pa so napake in preobratu zelo pogosti. Čeprav je zasedba DU Domžale (Bojan Osolin, Marjan Karnar ter Boris in Jože Skok) igrala manj zanesljivo kot na prejšnjih prvenstvih, pa je tretje mesto osvojila dokaj zanesljivo. Premočno je zmagala zasedba DU Kozarje iz Ljubljane. Nenevadno in skoraj komično je bilo, da je igrala praktično ista zasedba, ki je lani v Mariboru nastopala z imenom Gameljne - Rašica, zaradi nepravilne registracije igralcev pa ji je bilo za leto 2022 odvzeto prvo mesto. ZDUS bi v tem primeru vsekakor moral reči bobu bob, kot temu radi rečemo. Vrstni red: DU Kozarje 32,5 (18), DU Maribor Tabor 23,5 (12), DU Domžale 21,5 (12), DU Trbovlje, DU Krško s po 19,5 (10), DU Murska Sobota 19 (11), DU Jesenice 18,5 (10) itd., v oklepaju so meč točke.

Tekmovanje je organiziralo DU Trbovlje v preddverju Delavskega doma Trbovlje, kjer pa so bili zaradi preslabe svetlobe neugodni pogoji za igranje šaha, saj organizator ni poskrbel za izboljšanje vidljivosti. Sicer pa je finale ZDUS potekalo brez zapletov, sodil je mednarodni sodnik Boris Perkovič.

JOŽE SKOK

le nepričakovano izgubilo tudi z 1:3, Vrhniki, na kateri je padlo kar deset zadetkov. Po dobri uri igre in vodstvu Doba s 3:2 nič ni kazalo na dramo, a trije zadetki domače ekipe med 70. in 84. minuto so spreobrnilo potek srečanja in pripeljali do infarktne končnice, v kateri pa sta mrežo tekmeča zatresla Din Bjelkić in Vuk za pomembno točko v boju za vrh lestvice.

Od jeseni pa so se Dobljeni poslovlili z zmago na gostovanju na Jesenicah. Tako kot proti Brdu so slavili s 4:0, znova pa je dva zadetka dosegel Slobodan Vuk. V prvem polčasu sta mrežo Jesenic sicer načela Jaka Kasnik in Denis Petrovič.

Tretjeligaši bodo sezono nadaljevali marca.

DOMEN JARC

FOTO: NK DOB

## ŠPORT

## Državni turnir v sankukai karateju

*Naši mladi karateisti, ki so si v oktobru priborili vstopnico za državni turnir, so se v soboto, 18. novembra 2023, pomerili za najvišja mesta.*

Tekmovanje je potekalo v športni dvorani Cerklje. Spremljalo ga je več kot 250 gledalcev, tribune so bile polne.

Na začetku tekmovanja je prisotne pozdravil sekretar Sankukai karate zveze Slovenije Darko Kotar, otvoritveni govor pa je imel podžupan Občine Cerklje na Gorenjskem Miha Zevnik.

Pred začetkom tekmovanja je sledila skupinska demonstracija otrok KK Cerklje. Trenerji so svoje tekmovalce dobro pripravili in rezultati so bili odlični. Domžalski in radomeljski karateisti so posegli po najvišjih mestih tako v borbah kot tudi v ippon kumiteju ter katah. Z odličnimi predstavami naših tekmovalcev in tekmovalk smo več kot zadovoljni. Seveda pa ne smemo pozabiti na tiste, v katerih predstavah smo tudi uživali, a jim je zmanjkalo kanček športne sreče. Vsem udeležencem iskreno čestitamo.

Rezultati otrok, ki trenirajo v KK Domžalah in KK Radomlje ter njihovih sekcij: ml. deklice IPP ABS



–1. mesto Leja Dimic, 2. mesto Maja Pavli; **deklice IPP ABS** – 1. mesto Živa Jarc Vertovec, 3.–4. mesto Tia Jeklic; **deklice kate ABS** – 1. mesto Tia Jeklic, 2. mesto Živa Jarc Vertovec; **dečki borbe 5.kyu do 35kg** – 2. mesto Max Mohar; **dečki borbe 5.kyu nad 35kg** – 2. mesto Matej Novšak, 3.–4. mesto Enej Pa-jek; **dečki borbe 4.kyu nad 40kg** – 1. mesto Sergej Elez Škorc, 2. mesto Linus Kladnik Doljak, 3.–4. mesto Gabrijel Kern; **st. deklice kate ABS**

– 2. mesto Eva Pudjak, 3. mesto Ela Pavli; **st. deklice borbe ABS** – 3.–4. mesto Ela Pavli; **st. dečki borbe nad 50kg** – 1. mesto Rok Čater, 3.–4. mesto Jan Levstek; **kadeti borbe ABS** – 1. mesto Borut Stojanovič, 3.–4. mesto Jaka Kokalj in Vito Strojjan; **mladinke borbe ABS** – 2. mesto Lija Rozalija Cerar, 3.–4. mesto Zoya Slicherl Škrjanc; **mladinke kate ABS** – 3. mesto Lija Rozalija Cerar.

ALEKSANDER SOKLER  
FOTO: ARHIV KLUBA

## Kotalkarica Piruete odlična na Pokalu Evrope

*Tako kot lani se je Aliana Vutkovič, umetnostna kotalkarica iz domžalske Piruete, tudi letos uvrstila v slovensko reprezentanco.*

**KK PIRUETA** Barve naše države je zastopala na Hrvaškem, kjer se je odvijalo tekmovanje za Pokal Evrope 2023. V močni konkurenci je zasedla odlično šesto mesto.

To je bil za 10-letno Aliano, dvakratno državno prvakinjo, prvi nastop na Pokalu Evrope, kjer so se merili najboljši umetnostni kotalkarji iz 13 evropskih držav. Kljub merici pozitivne športne treme se je uspešno zbrati. Njeno tehnično znanje in umetniški vtis sta letos zadostovala za šesto mesto, sama preizkušnja pa je bila zanjo spodbuda, da poskusi naslednje leto seči še višje. Kot je v objavi na družbenih omrežjih zapisala Alianina mati Alenka Ivančič, tudi nekdanja uspešna tekmovalka v umetnostnem kotalkanju, je bila to zanju velika preizkušnja, predvsem pa fantastična izkušnja. »Njen smeh in zadovoljstvo na koncu sta poplačala vse ure trdega dela, ki smo ga skupaj s trenerko Nino Grilj Deisinger vlagali v treninge skozi celotno leto.«



Tekmovanje je potekalo od 30. oktobra do 6. novembra v Pulju, ki je gostil okrog 400 umetnostnih kotalkarjev iz evropskih kotalkarskih velesil. Za organizacijo sta poskrbela Roller Croatia in krovna organizacija evropskih kotalkarjev Wor-

ld Skate Europe, tako da se je tekmovanje odvijalo na najvišjem nivoju. Reprezentance umetnostnih kotalkarjev so se pomerile v različnih disciplinah, začeli so solo plesi, plesi v parih in športni pari, zaključili pa so tekmovalci v prostem kotalkanju, kjer je v najmlajši sodelujoči kategoriji nastopila tudi Aliana. Prenos dogodka je potekal prek spletnega kanala World Skate Europe TV Live, zato so za nastopajoče lahko navijali prav vsi.

In kot pravijo v Kotalkarskem klubu Pirueta, gredo zdaj novim zmagam naproti. Letošnja tekmovalna sezona je zaključena, nova pa ni več daleč. Pred tekmami jih čaka še zabavnejši del, v klubu pripravljajo novoletno revijo, na kateri se bodo v decembru predstavili prav vsi člani KK Pirueta. Praznično vzdušje bo, kot vsako leto, med kotalkarice vneslo veliko veselja, sproščenosti in dobre volje, kar je nujna sestavina vsakega uspeha.

KK PIRUETA

## Memorialni turnir Stevana Pište Gromilovča

*V Somborju v Vojvodini je potekal tradicionalni memorialni turnir Stevana Pište Gromilovča.*

**TAK DOMŽALE** Na močnem mednarodnem tekmovanju olimpijskega dviganja uteži so se tekmovalci TAK Domžale pomerili s KDT Spartak Subotico, Vukovarjem, Herkulesom iz Bača in z madžarskimi tekmovalci iz Budimpešte. Skupno so zbrali so 876,11 sinclair točk in tako zaostali le za Herkulesom iz Bača.

Za TAK Domžale so nastopili Anže Kosmač (poteg 128 kg, sunek 160 kg), Jernej Orešek (poteg 109 kg, sunek 124 kg) in Urban Repanšek (poteg 100 kg, sunek 133 kg). Anže je po tekmovanju povedal: »Jesenski del sezone je s tekmovanji precej natrpan, tako da sem zares ve-

sel, da mi je tudi tokrat uspel zelo dober rezultat. Vedno se rad vračam v Sombor, saj se vsakič izkažejo kot izredni gostitelji, pa tudi polna



dvorana je lepa vzpodbuda tekmovalcem.« Tudi Urban se je razveselil pokala za drugo mesto: »Prikazal sem dobre dvige, v izvedbi sem bil zelo suveren. Pred dobrim tednom dni sem pri rokovanju s kuhinjskim nožem staknil urezino, ki jo je bilo treba šivati, tako da je bila že sama tekma pod vprašajem. Na srečo se je poškodba z ustrezno oskrbo dobro celila, tako da sem dvignil več, kot sem pričakoval.

Naslednje tekmovanje bo nadaljevanje ekipnega državnega prvenstva, kjer bo prihodnji mesec KDU Jeklo iz Ljubljane gostoval v Domžalah.

V. O.

## Po pripravah v Laškem medalje iz Zagorja

*Klub borilnih veščin Domžale se še kako zaveda pomembnosti organiziranih priprav za svoje člane in članice, ki tudi leto 2023 končujejo z velikimi uspehi.*

**KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE** Tako so v Laškem v oktobru pripravili že sedmi po vrsti športni kamp in ga poimenovali po Marjanu Bolharju. Udeleženci, registrirani športniki, so v treh dneh opravili deset treningov. Jutra so začeli s tekmo, nadaljevali pa z razteznimi va-

novembra 2023, se je tako zbralo 568 tekmovalcev in tekmovalk iz sedmih držav in 71 klubov, med njimi tudi članice in člani Kluba borilnih veščin Domžale, ki so tekmovanje zapuščali zelo zadovoljni, saj so osvojili kar šest medalj in še enkrat več potrdili, da priprave prinašajo uspehe.



jami, vajami za vzdržljivost, športni borbami in tehnikami ter še mnogo več. Poleg malo težjih treningov je ekipa imela še dovolj časa za druženje na bazenih, ni pa bilo dobesedno časa za mobilne telefone, tablice in tv prenosnike, saj je aktivni program vse dni zahteval celega človeka. Malce drugačne so bile le večerne ure.

Priprave so lepo uspele in so prinesle udeležencem nova znanja, predvsem pa nove spretnosti in veliko borbenosti ter hrabrosti. Že za naslednji Marjan Bolhar Sports kamp s številko 8 so športniki izrazili željo, da bi bil naslednje leto organiziran v Planici.

Zagorje ob Savi je tradicionalni gostitelj Slovenija kickboxing open 2023, letos že 37. po vrsti. V soboto, 11.

Vsi so pokazali veliko borbenosti, hrabrosti in po mnenju predsednika Marjana Bolharja prav vsi zaslužijo čestitke, še posebej pa: Nika Hotujec za prvo mesto v kategoriji do 70 kg, prva je bila v kategoriji starejših kadetinj do 50 kg Zoja Mrak. Štiri srebrne medalje so domov prinesli: Patrik Mark Keržan med starejšimi kadeti do 57 kg, Luka Počivavšek starejši kadeti do 63 kg, Maj Bolhar med starejšimi kadeti do 37 kg in Žan Molk, starejši kadet do 52 kg. Čestitke tudi Ožbeju Lukmanu, starejši kadeti do 52 kg in Maksu Koselju, starejši kadeti do 69 kg in Janu Zupanu, starejši kadeti do 53 kg, ki so zasedli odlična peta mesta. Čestitamo!

VERA VOJSKA  
FOTO: KBV DOMŽALE

## Mikijevi plesalci na EP v show danceu trikrat v finalu

*Plesalke Plesnega kluba Miki so se v domačem Laškem udeležile Evropskega prvenstva v show danceu, ki je potekalo od 10. do 12. novembra.*

**PK MIKI** Odplesale so svoje najboljše nastope ter se v vseh disciplinah uvrstile v finale, celo tik pod stopničke.

Letos je Slovenija gostila Evropsko prvenstvo v show plesih. Tekmovanje se je odvijalo v Športni dvorani Tri lilije, udeležili pa so se ga plesalci kar 20 držav.

Pod vodstvom koreografinj in trenerk Eve Gorjup, Petre Ravbar in Mateje Mihelič je nastopilo 33 plesalk s štirimi odličnimi točkami. V petek so se v finale uvrstile in zasedle 5. mesto plesalke otroške show dance formacije Typewriter v koreografiji Maje Janžič. Z osvojenim 4. mestom v zelo močni konkurenci 27 skupin so pričakovanja presegle dekleta mladinske show dance male skupine Bird Box v koreografiji Eve Gorjup. V

soboto sta svoj prvi nastop na mednarodni tekmi opravili Tita Dasović Ravnik in Zoja Šebjanič, show dance duo mlajši mladinki v koreografiji Mateje Mihelič, in se uvrstili na 20. mesto. Svoj odličen nastop so opravila tudi dekleta mladinske show dance formacije Thoughts And Dreams, koreografija Tjaša Bucik, ki so z uvrstitvijo v polfinale osvojila 13. mesto.

Naše plesalke so skupaj s trenerkami dokazale, da se z vloženim trudom, disciplino treningov in veliko volje lahko doseže tudi mesta tik pod stopničkami. Ponosna sem na njih in kličem še na mnoge uspehe! Zahvala za celoletno podporo Mikijevega športnega programa gre Občini Domžale ter Zavodu za šport in rekreacijo Domžale.

SAŠA EMINIČ CIMPERMAN

## Oktober, mesec tekme in seminarja

Oktober 2023 je bil za člane karate kluba Atom Domžale zelo pester.

**KARATE-DO KLUB ATOM DOMŽALE** V soboto, 14. oktobra 2023, se je odvijal 15. tradicionalni mednarodni karate-do turnir za pokal Domžal 2023, Domžale Cup 2023. Priprave so se začele že mesece prej, saj je bilo treba zagotoviti prenočišča tujim obiskovalcem, vsa dovoljenja, hrano, varovanje, medicinsko pomoč

lenjske, Gorenjske, Štajerske in Notranjske. Prav posebne pozornosti in bučnega aplavza so bili deležni tekmovalci v kategoriji Para karate. Atom Domžale je osvojil 19 odličij.

Takoj naslednji vikend od 19. do 22. oktobra 2023 smo člani karate kluba Atom Domžale odšli na mednarodni seminar z japonskim in-



Ruše – Kancho Nobuaki Kanazawa 8.Dan in karate klub Atom Domžale

in drugo. Dan pred velikim dogodkom smo postavili še tatamije, razporedili mize, stole ter najpomembnejše nagrade.

Tekmovalce in obiskovalce je nagovorila mag. Breda Hrovatin, mojstrica karateja 2.Dan, turnir pa je v imenu mesta Domžale slavnostno odprla Elvira Rošič Ključanin, predsednica Športne zveze Domžale.

Na turnirju so svoje veščine pokazali tekmovalci iz klubov iz Romunije, Italije in Slovenije. Konkurenca je bila zelo kvalitetna in množična. Na koncu so skupinsko najvišjo stopničko osvojili Romuni, sledili so jim Italijani, nato klub iz Tromeje Kuzma, Atom Domžale, češki predstavniki in ostali klubi iz različnih delov Slovenije, Primorske, Do-

struktorjem v Ruše.

Kancho Nobuaki Kanazawa 8.Dan je SKIF-ov svetovni prvak in predsednik svetovne Shotokan Karate-Do Internacionalne Federacije. To je človek, ob katerem karate dobi čisto drugo perspektivo. Je velik športnik s še večjim srcem. Njegovi treningi so intenzivni in udarni. Demonstriral nam je z vsem telesom v harmoniji in nam lepoto karateje še bolj približal. Rečejo mu tudi Mr. Dinamite. Domov smo šli ponosni, da smo lahko trenirali v njegovi družbi.

»Karate, kot bi si ga vsakdo resnično želel!« lepo povzame naš sensei Lovro Kokalj, 6.Dan Renshi.

**BRANKA STRAUSS**  
FOTO: ARHIV KLUBA

## Domžale četrte v 1. članski ligi - zahod

Prva članska liga zahod je potekala v Gasilskem domu v Komendi od 22. septembra do 29. oktobra, in sicer v treh vikendih.

**ŠAH** Domžalčani so bili zlasti v prvih treh kolic zelo oslavljeni in so začeli s porazoma s Trebnjem BMP in Kočevjem, a vendarle so v tretjem kolu visoko, kar s 5:1, porazili Tajfun Ljubljano. V nadaljevanju je sledil še poraz s Starim Mayerjem Kranj in tesen izid s premočnim zmagovalcem Igom, z 2,5:3,5, kar je zadoščalo za četrto mesto. Pa bi vendarle samo remi z ekipo Iga, ki ni bil tako daleč, zadoščal za tretje mesto. Kaj več pa z oslabljeno ekipo, zasedbe so šteje šest desk, ni bilo mogoče računati,

še posebno, ker so za končni rezultat najprej štejele meč točke (izidi v dvo bojih) in šele potem osvojene točke. Drugi vikend je na prvi deski tri partije odigral srbski mednarodni mojster Mladen Milenković, ki pa se žal ni mogel udeležiti tudi zadnjih treh kol, saj je igral v srbski ekipni ligi.

Tudi tokrat je v ekipi nastopalo kar nekaj najstnikov, ki bodo kmalu tvorili jedro ekipe. Bine Markošek je odigral vseh devetih kol in osvojil 6 točk, starejši brat Maj pa iz petih partij kar 4,5 točke. Izkazal se je tudi

## Plesalci Plesnega kluba Miki so štirikrat postali svetovni prvaki

Slovenija je od 13. do 15. novembra v Laškem gostila svetovno prvenstvo v street dance showu.

**PK MIKI** Nadvse ponosni smo na izjemne uspehe Mikijevcev, saj je na prvenstvu kar štirikrat zaigrala slovenska himna v čast Mikijevih plesalcev.

Z odličnimi uspehi in večkratnimi naslovi državnih prvakov smo se Mikijevci uvrstili na svetovno prvenstvo. Slovenija in Plesni klub Miki je v Laškem zastopala kar 44 plesalcev pod vodstvom trenerjev in koreografov Andraža Mraka in Anje Jurić in prav vseh 44 plesalcev je domov prineslo zlato medaljo. Ta izjemen uspeh se bo zapisal v zgodovino našega plesa.

Na najvišji stopnički je tako stala otroška street show formacija Surprise Party kot tudi mladinska street show formacija What Really Happened. Plesalci obeh formacij so se veselili že uvrstitve v finale svetovnega prvenstva, ob razglasitvi prvega mesta pa je bilo veselje resnično neopisljivo. Poleg obeh zlatih formacij si je naslov svetovnega prvaka med solo dečki priplesal tudi Liam Eusebio Junkar. Naš članski duo Maša Skočaj in Žiga Farkaš, ki že leta niza vrhunske uspehe na vseh mednarodnih tekmovanjih, je tudi letos prepričal sodnike, da so ju uvrstili na 1. mesto.



SP v street show plesih: What Really Happened

Poleg štirih osvojenih zlatih medalj sta Patricija Flis in Gaber Rebolj Mikijevim uspehom dodala še srebrno odličje, saj sta med otroškimi dvojicami osvojila naslov svetovnih podprvakov. Na prvenstvu pa sta se predstavili tudi solistki Patricija Flis med street deklicami ter Tijana Pilić med starejšimi mladinkami ter v močni konkurenci obe osvojili 9. mesto.

Vsi naši street dance show plesalci s koreografoma in trenerjema Andražem in Anjo so se za te prigrane uspehe mnogokrat odrekli marsičemu, v ozadju je bilo ogromno disci-

pline, močne volje in želje, ki pa so bile poplačane na najboljši možni način.

Naši plesalci pa imajo tudi najboljše navijače, saj so bili starši, prijatelji ter sorodniki najglasnejši v dvorani Tri lilije v Laškem. Vzdušje je bilo zares enkratno in prav gotovo bo vsem Miki udeležencem ostalo v spominu za vedno.

Zahvala za letoletno podporo Mikijevega športnega programa gre Občini Domžale ter Zavodu za šport in rekreacijo Domžale.

**ANJA JURIC**

## Uspešni na namiznoteniških tekmovanjih

V Puconcih je potekal 2. odprti turnir RS za kadete in kadetinke.

**NAMIZNI TENIS** Tekmovanja se je udeležilo tudi sedem naših kadetov, ki so v skladu s pričakovanji dokaj uspešno zastopali NTS Mengeš. Po predtekmovalnem delu, v katerem so igralci med seboj tekmovali v izžebanih skupinah, sta se najboljša dva iz posamezne tekmovalne sku-

pine uvrstila v finalni del, kjer je tekmovalje potekalo na način izpadanja. V finalni del so se uvrstili trije naši tekmovalci (Lovro Križnič, Nejc Golob Rituper in Žan Šarc), najdlje se je uspel prebiti Lovro Križnič, ki je po izredno dolgem in dramatičnem dvoboju z 2:3 klonil v osmini finala proti na koncu tretjemu uvrščencu tekmovalcu.

V Murski Soboti je potekal 1. odprti turnir RS za člane in članice, udeležila sta se ga Aljaž Goltnik in Timotej Jerina. V finalni del se je uspel prebiti Aljaž Goltnik, vendar se je njegov nastop končal v osmini finala.

V Cirkovcah je potekal 1. odprti turnir RS za mladince in mladinke. Naš klub (NTS Mengeš) je zastopalo pet mladincev in štiri mladinke. V konkurenci mladincev sta se v finalni del uvrstila Timotej Jerina in Luka Jokič. Timotej je tekmovalje končal v osmini finala, zanj je bil usoden kasnejše tretje uvrščeni igralec na tekmovalstvu, za Luko pa je bil v četrtfinalu usoden kasnejše drugo uvrščeni igralec. Pri mladinkah se je v finalni del prebila Tina Križnič, a je imela malce smole pri žrebu, saj je v osmini finala naletela na prvo nosilko Saro Tokić in proti njej seveda izgubila z 0:3.

V Murski Soboti je potekal 1. odprti turnir RS za mlajše kadete in kadetinke. Odlično je nastopil Matevž Kelhar, saj je zmagal v svoji predtekmovalni skupini ter se uvrstil v finalni del tekmovalja in na koncu osvojil peto mesto.

Nadaljujejo se tudi tekmovanja v namiznoteniških ligah. V elitni, 1. slovenski namiznoteniški ligi naša ekipa trenutno zaseda 10. mesto. Razlike med klubi, še posebej tistimi v sredini lestvice, niso velike in na tekmah mnogokrat odločajo samo malenkosti in športna sreča. Do pa

vse tekme izredno zanimive za gledalce in kdor ima rad namizni tenis, naj si le kar ogleda kakšno ligaško tekmo (začne se s tekmo dvojic, nato sledijo posamične tekme, dokler ena od ekip ne doseže štirih zmag). V decembru bo v naši dvorani v Mengšu možen ogled tekme NTS Mengeš proti favorizirani ekipi ŽNTK Maribor, tekma bo v soboto, 9. decembra v naši dvorani v Mengšu (Slovenska cesta 39, poleg slaščičarne Flere), z začetkom o 17. uri, vstop je prost. Vabljeni k ogledu in navijanju!

Tudi v decembru bo potekalo precej tekmovanj. Poleg ligaških bo v Novem mestu potekal 2. odprti turnir RS za mladince in mladinke, v Ravnah na Koroškem 1. TOP turnir RS za člane in članice ter v Logatcu 1. TOP turnir za kadete in kadetinke. Mednarodnih bo, ker se bliža konec leta, malo manj, izpostavil bi tekmovalje v Italiji (v mestu Biella, ki se nahaja med Milanom in Torinom).

Tudi tokrat bi vas povabil k igranju namiznega tenisa, saj je to izredno zanimiv in dinamičen šport, in če vas je zagrabila želja, da bi začeli igrati namizni tenis (rekreativno ali tekmovalno), se nam pridružite. Namiznoteniška sekcija Mengeš (NTS Mengeš) še vedno vabi k vpisu igranja namiznega tenisa – tako na tekmovalni kot rekreativni ravni. Treningi potekajo v popoldanskem času v naši dvorani v Mengšu, zato zberite pogum in se od ponedeljka do petka (med 16. in 20. uro) oglasite v naši dvorani, kjer boste iz prve roke boste dobili vse potrebne informacije (o času in pogostosti treningov, opre, ceni itd.). Treningi za rekreativce pa, kot že vrsto let, potekajo v ponedeljek in petek od 20. do 22. ure ter v nedeljo od 9. do 11. ure. Za namizni tenis ni nikoli (pre)pozno. **JANEZ**



ŠD Domžale med dvobojem z SIJ Acroni Jesenice

**JOŽE SKOK**  
FOTO: FRANC POGLAJEN

# Vsak izmed nas proizvede 177 kg odpadne embalaže na leto

Evropski teden zmanjševanja odpadkov, ki je letos potekal od 18. do 26. novembra, tokrat opozarja na problematiko velikih količin odpadne embalaže.



**E**mblaza ima številne koristi – predvsem varuje izdelek na poti od proizvajalca do končnega uporabnika, ohranja njegovo kakovost in omogoča daljši rok trajanja. Kljub vsem koristim pa odpadna embalaža postaja globalni okoljski problem, saj se je proizva in porablja vse več. V zadnjih desetih letih se je po podatkih Evropske komisije količina odpadne embalaže v EU povečala za 20 odstotkov. V državah EU smo samo v letu 2020 proizvedli 177 kg odpadne embalaže

v rinfuzi (če ne drugega vsaj sadje in zelenjavo), ki jih lahko napolnite v lastno embalažo za večkratno uporabo (na primer steklene posode in kozarce). Za nakupe namesto navadnih plastičnih vrečk, ki hitro postanejo neuporabne, uporabljajte tekstilne ali platnene vrečke za večkratno uporabo.

**3. Če se embalaži ne moremo izogniti, izberimo izdelke v biorazgradljivi embalaži, povratni embalaži in embalaži, ki jo lahko ponovno uporabimo.**



Odpadno embalažo pravilno ločujemo in omogočimo recikliranje.

na prebivalca, skupaj 79,3 milijonov ton. Tako kot drugi odpadki tudi odpadna embalažo močno obremenjuje okolje, zato si moramo prizadevati za zmanjšanje njene količine. V določenih primerih je embalaža nujno potrebna, pogosto pa se ji lahko dokaj enostavno izognemo.

Zagotovo so za zmanjšanje količine odpadne embalaže potrebni sistemski ukrepi, a tudi kot posamezniki lahko pripomoremo k zmanjšanju njenega negativnega vpliva na okolje. Kako?

**1. Kupujemo izdelke brez ali s čim manj embalaže.** V čim večji meri kupujemo lokalne pridelke brez embalaže, na primer nepakirano sadje in zelenjavo, kruh, orehe in podobno. Odločimo se za nakup izdelkov z manj embalaže.

**2. Pri nakupovanju uporabljamo lastno embalažo, vrečke za večkratno uporabo in/ali košare.** Vse več trgovin ponuja izdelke

**4. Pijmo vodo iz pipe, kjer je to možno.** Voda iz pipe je dobra, vedno sveža in zdrava, poleg tega pa s pitjem vode iz pipe namesto embalažirane vode ne povzročamo po nepotrebem odpadkov. Na trgu so na voljo najrazličnejše prirodne stekleničke za večkratno uporabo, ki nam omogočajo, da imamo vedno pri roki vodo iz pipe.

**5. Odpadno embalažo pravilno ločujemo.** Ko embalaža postane odpadka, poskrbimo, da pristane v pravem zabojniku, saj s pravilnim ločenjem omogočamo recikliranje. Z recikliranjem zmanjšujemo količino odpadkov, ki sicer zavzamejo dragocen prostor na odlagališčih, poleg tega pa zmanjšamo porabo naravnih surovin, ki jih sicer potrebujemo za izdelavo novih izdelkov ter prihranimo vodo in energijo.

Hvala, ker skupaj z nami skrbite za čisto okolje.

JAVNO KOMUNALNO PODJETJE PRODNIK

## PISMA BRALCEV

Uredništvo si pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljanja nenaročenih prispevkov, v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi. Izjema so odgovori in popravki objavljenih informacij, ki bi lahko prizadeli posameznikovo pravico ali interes, kot to določa zakon. Prispevki za rubriko Pisma bralcev morajo biti opremljeni s polnim imenom in naslovom odgovorne fizične osebe (tudi v primeru institucij, organizacij, strank, društev ipd.) ter kontakt, na katerem je mogoče preveriti avtentičnost avtorja.

## Drevje, grmovje, travinje

Morali bi se zavedati, da je to zeleno bogastvo, s katerim nas je obdarila narava. Znatno prispeva k zmanjševanju ogljikovega dioksida v ozračju in k proizvodnji kisika, nujno potrebna za življenje na Zemlji. Velik pomen pri tem ima urejena urbana narava. Drevesa v mestnih središčih blažijo vpliv vremenskih sprememb s tem, da zadržujejo vlago, hladijo ozračje, ščitijo pred vetrovi, prahom, hrupom in sončno pripeko, z odpadnim listjem bogatijo tla in dajejo hrano živalim in ljudem. Ustvarjajo pomirjajoče zelene vedute ter nudijo življenjski prostor mnogim živim bitjem, predvsem večjemu številu ptic.

Pri prenovi domžalske železniške postaje je železniška uprava zahtevala posek vseh dreves na zahodni strani proge. Po večini tudi mladih vitalnih, ki niso predstavljala resne nevarnosti, da bi jih veter podrli na 2. tir, po katerem vlak skoraj nikoli ne pelje. Nobena nadomestna zasaditev še dolgo ne bo ustvarila zelene zaščite med progo in naseljem, kakršna je bila – predvsem če jo bodo premočno obrezovali. Medtem, ko mesta skrbno ustvarjajo zelene površine, parke in drevesne oaze, v Domžalah podirajo zdrava drevesa, namesto parkov pa gradijo parkirišča.

JOŽE NEMEC

P. S.: Ravnomar so začeli saditi dreved ob progi. Izbrali so beli gaber, trdoživo domorodno vrsto, prilagojeno vsem vremenskim pogojem. Dobra izbira.

JOŽE NEMEC

## Odgovor Cveti Zalokar

S prepovedjo postavitve zapornice je občina Domžale v letu 1995 preprečila soglasno odločitev etažnih lastnikov sklopa blokov v naselju SPB-2. Vsakdo ima pravico imeti v posesti svojo zakonito pridobljeno

lastnino, jo uporabljati, z njo razpolagati ter jo ustrezno zavarovati.

Problem, ki sem ga želela izpostaviti, ni gradnja v naselju SPB-2, pač pa zavarovanje naših pravic in vpis posesti etažnih lastnikov v zemljiško knjigo. Kljub znaku, da je parkiranje na našem zemljišču dovoljeno samo za stanovalce sklopa blokov, imamo stanovalci prenatrpana parkirišča s strani zunanjih voznikov. Določene ure morajo vozniki (stanovalci) v vročini in mrazu, z otroki v avtu tudi po 20 minut čakati, da se izprazni kakšno parkirišče.

Leta 2000 je naš posrednik Beton, d. o. o., želel izpolniti pogodbeno obvezo do etažnih lastnikov, sklopa blokov v naselju SPB-2, izvršitev investitorskih vpisov celotnega objekta in pripadajočih funkcionalnih zemljišč kompleksa SPB-2. Glede na spodnjo obrazložitev mu Občina Domžale te namere ne bi smela blokirati.

**Gradnja v naselju SPB-2 se je odvijala v dveh gradbenih fazah na podlagi gradbenega načrta, ki ga je z odlokom št. 351-5-5/73 z dne 26. aprila 1973 sprejela Sob Domžale.**

Pri izdaji gradbenega dovoljenja je bila ključnega pomena predpisana površina zemljišča za sklop večstanovanjskih hiš v naselju SPB-2.

Parcela 3890/2 je po gradbenem načrtu 1. sklopa bloka predstavljala dovoz z vozili do večstanovanjskih hiš in bi morala ta parcela ostati v solastnini etažnih lastnikov.

2. sklop večstanovanjskih hiš je bil zgrajen na podlagi gradbenega dovoljenja št. 351-1118/80-3/5 z dne 30. junija 1981. Po plačilu kupnine za stanovanje smo bili prepričani, da kupoprodajna pogodba predstavlja verodostojen dokument glede posesti etažnih lastnikov.

V gradbenem načrtu je bil predviden tudi vrtec, ki ima prostore na naslovu Ljubljanska 95, Domžale v okviru 2. sklopa večstanovanjskih hiš. Zunanja površina, igrišče je po

podatkih iz zemljiške knjige še vedno v solastnini etažnih lastnikov. Na začetku so se otroci stanovalcev lahko igrali na tem igrišču. V nadaljevanju pa je Občina Domžale otrokom preprečila uporabo igrišča. Za to odločitev ni imela soglasja etažnih lastnikov, niti nam ni ponudila ustrezne odškodnine za uporabo.

1. in 2. sklop večstanovanjskih hiš ločuje prehod pasaža. Ta prehod je bil namenjen zgolj za pešce in kolesarje. Na severni strani je mejo funkcionalnega zemljišča etažnih lastnikov od javne površine ločevala živa meja, ki jo je občina dala odstraniti, verjetno zgolj zato, da je naša funkcionalna površina dajala vtis, da gre za površino javnega značaja.

Z določitvijo ene parcele 3889/9, v kateri so zajete parcele za celotni sklop večstanovanjski stavb v naselju SPB-2, je etažnim lastnikom kršena pravica odločanja, da z zakonito pridobljeno posestjo ne moremo odločiti zgolj etažni lastniki, ki smo to posest kupili.

V naselju SPB-2 ste etažne lastnike praktično onemogočili v iskanju skupnih rešitev. Nikakor pa ta sprememba določitev parcele k. o. 1959 Domžale – 3889/9 za etažne lastnike ne prinaša večje urejenosti in preglednosti.

Preden bi Občina Domžale etažnim lastnikom dovolila vpis v zemljiško knjigo, je bilo strokovnim službam naročeno, da zaščitijo širši javni interes, na pravice etažnih lastnikov pa ste ob tem pozabili.

Priznali ste, da je mnogokrat prišlo do različnih interesov in hotenj, kot tudi to, da je iz vsega zapisanega jasno, da je investitor oziroma izvajalec gradnje precej po domače urejal zemljiške zadeve in jih tudi takšne prepuстил nadaljnji usodi in naprej pričakovanim konfliktom.

V nadaljevanju je Območna geodetska uprava, Ljubljana etažne lastnike izključila iz upravnih in drugih postopkov, kljub temu, da smo imeli etažni lastniki z zakonom določene upravne večstanovanjskih hiš, ki bi nas lahko zastopali. Občina Domžale kot močnejša stranka pa je imela možnost sodelovanja v postopkih.

Na pritožbe etažnih lastnikov se v GU sklicujejo na zakone, ki so bili sprejeti po datumu, ko je naš posrednik Beton, d. o. o., želel izpolniti pogodbeno obvezo do etažnih lastnikov.

Etažni lastniki imamo velik dvom v pravilnost knjizbe posesti v zemljiško knjigo, saj so razpoložljivi podatki v veliko primerih nepregledni in tudi napačni.

Občani smo v treh mandatih vašega županovanja pogrešali sistemski pristop reševanja zadev v korist občanov. Vse preveč pa je bilo z vaše strani ostrih nasprotujočih mnenj, namenjenih prejšnjemu vodstvu Občine Domžale.

MAJDA FLERIN



OBČINA **DOMŽALE**  
prostor zadovoljnih ljudi

HALO OLJE

☎ 080 11 37

Naročite kurilno olje na dom!



www.halo-olje.si

info@halo-olje.si

BREZPLAČNE DELAVNICE

- Ustvarjanje besedil in slik
- Umetna inteligenca: ChatGPT
- e-Uprava, e-Davki, e-Zdravje
- Varnost na spletu
- Digitalni marketing

Prijavite se zdaj!

Postani digitalni mojster

digimojster.si/prijave

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada v okviru odziva Unije na pandemijo COVID-19. www.eu-skladi.si

# ZDRAV RADIČ JE POSLASTICA HLADNIH DNI

## DRUŽINA PETERKA S KMETIJE PETERKA V ŠTUDI PRI DOMŽALAH

Na domžalski tržnici svežo in raznovrstno zelenjavo s kmetije Peterka iz Štude pri Domžalah ponuja Tilen Peterka, pri prodaji pa mu pomaga mlajši brat Žan. Ohranjajo tradicionalno pridelavo, pri kateri ne uporabljajo umetnih gnojil in škropiv, gojijo pa tudi avtohtone sorte zelenjave.

Renata Uzman  
Foto: Vido Repanšek

V vasi Študa blizu Domžal se nahaja naša družinska kmetija Peterka, kjer se je nekdanji domači reklo Pr' Svetlin. Velika vaška lipa, ki stoji v samem središču vasi, poleg stare kmečke hiše in hleva, pričča o dolgoletnem obstoju naše kmetije. Gospodar in nosilec dopolnilne dejavnosti na kmetiji je oče Bojan Peterka, ki je kmetijo prevzel po očetu Ivanu. Na kmetiji skupaj živimo štiri generacije: dedek Ivan in babica Slavka, teta Slavka, ki je dedkova sestra, moja starša Bojan in Marta, brat Žan, in moja družina, žena Špela ter hčeri Sofija in Evelin. Na pomoč pri delu mi priskoči tudi sestra Tadeja z družino. Vsi skupaj smo ekipa, kar je ključnega pomena za delovanje kmetije,« pojasnjuje Tilen Peterka s kmetije Peterka.

### Kmetija s tradicionalno pridelavo hrane

Tradicijo kmetovanja ohranjajo že več generacij. »Na kmetiji se ukvarjamo z rejo športnih konj, to je bolj za sprostitve in veselje. Redimo nekaj kokoši nesnic za pridelavo jajc. Glavna dejavnost na naši kmetiji pa je pridelava zelenjave. Uvrščamo se med manjše kmetije, saj obdelujemo približno deset hektarjev površin. Vendar naša kmetija zaradi majhnih, razdrobljenih zemljišč ni primerna za intenzivno pridelavo poljščin in vrtnin, zato poskušamo ohranjati tradicionalno pridelavo. To pomeni, da zelenjavo na naši kmetiji pridelujemo brez uporabe umetnih gnojil in škropiv. Za gnojenje uporabljamo uležan konjski gnoj, ki je v vrtnarstvu najbolj cenejši.«

### Njive ohranjajo, kot so jih predniki

Ohranjajo tradicionalni način pridelave hrane. »Veliko pozornosti posvečamo večletnemu kolobarju. Tako se znebimo veliko škodljivcev in plevelov. Na njivske površine sejemo metuljnice, detelje, saj le-te naravno iz zraka vežejo hranila v tla, prav tako tudi rahljava zemljo. Njive poskušamo ohranjati tako, kot so jih naši predniki, saj je le tako pridelana hrana polna hranil in vitaminov, ki jih človek potrebuje.«

Dragocena znanja in izkušnje o pridelavi zdrave hrane prenašajo iz roda v rod. »Za pridelavo zelenjave me je navdušila babica Slavka, saj smo na kmetiji vedno imeli manjšo njivo z različnimi vrtninami. Rad sem opazoval njeno delo in vzgojo zelenjave, kako je iz majhnega semena zrastle nekaj velikega. Tako sem tudi sam pred približno enajstimi leti pridelal svojih prvih deset vrstic krompirja. Ker je bilo pov-



Na domžalski tržnici svežo zelenjavo s kmetije Peterka iz Štude pri Domžalah ponuja Tilen Peterka (desno), pri prodaji pa mu pomaga mlajši brat Žan.

praševanja na domu po krompirju bolj malo, smo se odločili postaviti majhno samopostrežno trgovinico ob glavni cesti v Študi pri Domžalah.«

### Največ krompirja, buč in radiča

Na približno polovici kmetijskih površin pridelujejo travo in detelje za krmo konj, drugo polovico pa namenjajo pridelavi zelenjave in poljščin. »Največ pridelamo krompirja, jedilnih in okrasni buč ter zimskega radiča. Na kmetiji pridelujemo tudi veliko slovenskih avtohtonih sort, to so na primer krompir sorte KIS Sora, krompir sorte KIS Slavnik, krompir kifeljčar, korenje sorte Ljubljansko rumeno, repa sorte Kranjska podolgovata, motovilec Ljubljanski, čebula Majski srebrnjak in tako dalje. Velikokrat so se te sorte izkazale kot dobra izbira, čeprav morda niso najlepše na pogled, vendar je okus tisti, ki prevlada pri izbiri kupcev. Prav tako so avtohtone sorte, ki jih vzgaja kmetijski inštitut, prilagojene na naše podnebne razmere.«

### Zdrav radič je poslastica hladnih dni

Stojnica Tilna Peterke na domžalski tržnici je v jesenskih in zimskih mesecih bogato založena z domačim radičem različnih sort. »Pridelava radiča na naši kmetiji se začne

že v sredini junija, ko na polju požanjemo ječmen in nato posejemo radič. Njivo je treba lepo obdelati, saj drobna semena radiča, navadno je to sorta Verona, posejemo v vrste, neposredno na njivo. Ker so poletni meseci vroči in brez dežja, je treba za male rastline skrbeti z namakanjem. Prav tako je treba zemljo rahlirati in ročno odstraniti vse plevelle. V jesenskem času njivo ogradimo z ograjo, saj bi sicer ves radič pojedla srnjad. Moj oče je pogosto dejal, da tudi živali vedo, kaj je dobro. V novembru, ko nastopijo nižje temperature in se listi radiča obarvajo rdeče, začnemo s spravilom. Radič skupaj s korenino v zabojih pripegljemo domov. V jesensko zimskem času imamo tako na voljo približno deset sort radičev. Od navadnih glavnatih radičev so to štrucar, sorte castelfranco, treviso, mantovana, verona, spomladi tudi tržaški solatnik. Kot bomo letos, podobno kot siljen radič, pridelovali še radič za pečenje, ki ima bolj ozke in dolge liste. Za pripravo v jehed se liste seseklja in sprazi in nato uporabi za rižote, omake, testenine in drugo.«

### Tradicionalno siljenje 'štalnega radiča'

Slastne glavice radiča zahtevajo veliko truda. »Na naši kmetiji v starem hlevu, ki je zdaj namenjen za prostor za čiščenje in siljenje radiča, zakurimo kamin, da je toplo. Radič, ki

smo ga v jesenskem času pobrali na njivi, očistimo. Stranski listi radiča so bolj temni in grenki, te nato ponudimo kot tako imenovani trebljenec. Srčke radiča s korenino vred pa zložimo v majhne zaboje. Zaboje s tako pripravljenim radičem nato navlažimo z vodo ter postavimo v temen in topel prostor. Takrat se radič približno štirinajst dni sili, kot rečemo, da zraste v okusno svetlo vijolično glavico. Posebnost takega načina pridelave radiča je, da ta izgubi grenkobo, a hkrati ne izgubi hranil. Tak radič je bolj hrustljav in mehak za jesti. Zato je zelo cenjena solata, ki pa zahteva ogromno ročnega dela. Samo eno glavo radiča je treba preložiti približno sedemkrat, preden je pripravljen za prodajo.«

### Po izročilu babice

Tradicija siljenja radiča na njihovi kmetiji v Študi sega že več rodov nazaj. »Siljenje radiča je posebnost našega območja, mene je tega opravila naučila babica. V preteklosti so bile namreč zime bolj mrzle in z veliko snega, tako da se na njive ni dalo dostopati, prav tako je bilo vse zmrznjeno in poškodovano od mraza. Zato se je že nekdanji v jeseni pred zmrzaljo radič s polja pobral skupaj s korenino vred in se v zabojih prinesel domov v topel prostor. Navadno je bil to hlev, saj je bilo zaradi živine v hlevu toplo. Zato se je prijelo ime 'štalni radič'.«

### Z njive čim prej na krožnik!

Na njihovi kmetiji se jim zdi zelo pomembno, da delujejo lokalno. »Vsa zelenjava, ki jo pridelamo, se torej pridelava na poljih v bližini naše kmetije v Študi, prav tako pa se tudi prodaja domačem okolju. Naša zelenjava tako prepotuje zgolj en do dva kilometra, torej je njena pot od njive do tržnice in končnega potrošnika zelo kratka.«

### Z zelenjavo na domžalski tržnici

Na domžalski tržnici prodajajo zelenjavo že skoraj sedem let. Na stojnici jo ponudijo vsak konec tedna, v petek in soboto, v zimskih mesecih pa tudi ob četrtdkih. »Na naši stojnici na tržnici vse leto ponujamo pestro izbiro zelenjave, odvisno od letnega časa. Z udeležbo na tržnici želimo, da našo kmetijo ljudje bolje spoznajo, obenem pa jim lahko tako ponudimo lokalno pridelano zelenjavo iz neposredne bližine. Pri prodaji na tržnici mi pomaga brat Žan. Na stojnici ponujamo krompir, čebulo, jušno zelenjavo, različne sorte solat in radičev, bučke, kumare, por, zelje, stročji fižol, špinačo, motovilec in drugo. Pozimi je na voljo siljen radič. S prodajo na tržnici smo zadovoljni, ljudje pa se radi vračajo k nam zaradi kakovostne, pestre ponudbe. Prednost domžalske tržnice za kupce in prodajalce je tudi veliko parkirišče, ki ga marsikatera druga tržnica nima.«

### Samopostrežna trgovinica, sodoben način prodaje

Že enajst let lahko v Študi pri Domžalah obiščete tudi njihovo samopostrežno trgovinico z zelenjavo, ki deluje na zaupanju. »Nakup je povsem enostaven in hiter. Kupec si sam izbere zeleno zelenjavo, vsa je označena s cenami, vse skupaj sešteje in plača v zabojček na steni. Odziv ljudi je bil zelo pozitiven, stranke so obenem izrazile željo po širši ponudbi. Prvo leto smo tako ponujali samo krompir in radič, nato pa smo ponudbo z leti razširili še na ostale sezonsko pridelane pridelke, kot so korenje, čebula, solata, jajca, zelje, česen, kumare, bučke in drugo. Kupci so poštene in zadovoljni s takšnim nakupovanjem. Sveža zelenjava je namreč na voljo vsak dan od jutra do večera, vse leto. Vsako leto v oktobru imamo pred trgovino tudi prodajo in razstavo buč. Pridelujemo namreč tudi jedilne buče hokaido in muškatske buče, pa tudi okrasne oranžne buče, primerne za izrezovanje in dekoracijo.«

Kako naprej? »Kmetije smo odvisni od vremenskih razmer. Lani nas je pestila suša, letos velika moča. Vendar se mi zdi pomembno, da ohranjamo tradicionalno kmetijo in da se jim daje možnost razvoja, saj pomembno prispevamo k slovenski samooskrbi, prav tako so take kmetije bolj trajnostno naravnane. V prihodnje želimo še naprej oskrbovati bližnje prebivalce s kakovostno domačo pridelano zelenjavo in ponuditi še kakšen nov pridelek.« □

## OBJAVE

Srce tvoje več ne bije,  
bolečine hude ne trpiš,  
nam pa žalost srce trga,  
solza lije iz oči.  
Dom je prazen in otožen,  
ker te več med nami ni.



## ZAHVALA

V 79. letu starosti nas je zapustil dragi mož, oče, dedek, pradedek, brat in stric

**Anton Jančar**

iz Preloga pri Ihanu

Iskrena hvala vsem sosedom, prijateljem in znancem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti, darovali sveče in cvetje.

Posebna zahvala gre sosedam Tini, Neli in Liljani za nudeno pomoč ob njegovi bolezni, predstavniku podjetja Termit za poslovljni govor, ZD Domžale, pevcem Krt za sočutno zapete pesmi, trobentaču, pogrebni službi Vrbančič in vsem, ki sočustvujete z nami.

Vsi njegovi

Prelog, november 2023

Prazen dom je in dvorišče,  
naše oko zaman te išče,  
ni več tvojega smehljaja,  
le delo tvojih rok ostaja.



## ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 83. letu sklenil naš dragi ati, dedek, pradedek, brat in stric

**Janez Vovk**

z Vira pri Domžalah, Šubičeva ulica 7 b

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, sodelavcem, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, darovano cvetje in sveče ter vso podporo, ki ste nam jo nudili v teh težkih trenutkih. Posebna zahvala sosedom z Vira za podarjene darove, Tanji za izrečene poslovilne besede, pevcem, trobentaču, cvetličarni Omers iz Domžal in pogrebni službi Vrbančič.

Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Ati, dedi, radi smo te imeli!

Vsi njegovi

Spomin ...  
Edini, ki ostane močan nad vsem,  
edini cvet, ki ne ovne,  
edini val, ki se ne razbije,  
edina luč, ki ne ugasne.



## ZAHVALA

Z bolečino v srcih sporočamo, da se je v 82. letu poslovil naš dragi mož, ati, dedek, brat in stric

**Janez Štirn**

iz Brezja pri Dobu

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, cvetje in sveče ter spremstvo na njegovi zadnji poti. Hvala kaplanu Roku Pogačniku za lepo opravljen obred. Hvala vsem, ki ste nam v dneh slovesa stali ob strani in nam pomagali.

Ostajaš z nami!

**Žaljuči: žena Cvetka, hči Karmen in sin Andrej z družinama ter bratje in sestre z družinami in ostalo sorodstvo**

Prazen dom je in dvorišče,  
naše oko zaman te išče,  
solza, žalost in bolečina te zbudila ni,  
ostala je le praznina,  
ki hudo boli.



## V SPOMIN

V novembru je minilo 20 let, odkar se je poslovil naš dragi

**Andrej Pivec**

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi

Tam, kjer si ti, ni sonca in ne luči,  
le tvoj nasmeš nam v srcih še živi.  
Nihče ne ve, kako boli,  
ko se zavemo, da te več ni.



## V SPOMIN

Minilo je eno leto, odkar se je od nas poslovil

**Zdravko Marinček**

iz Preserij, rojen v Češeniku

Hvala vsem, ki obiskujete njegov grob in ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi

V naša srca si se vpisal,  
čas ne bo te več izbrisal.  
In čeprav spokojno spiš,  
z nami kakor prej živiš.



## V SPOMIN

12. novembra so minila štiri leta, odkar nas je zapustil naš predragi mož, oče in dedek

**Andrej Strnišnik**

z Vira

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu in ga skupaj z nami nosite v svojem srcu.

Vsi njegovi



ZAVOD ZA ŠPORT  
IN REKREACIJO  
DOMŽALE

Na podlagi 24. člena Statuta Zavoda za šport in rekreacijo Domžale (Ur. vestnik Občine Domžale, št. 8/17) in 7. člena Pravilnika za podelitev priznanj športnikom, športnim delavcem in športnim društvom občine Domžale z dne 15. 11. 2023, Strokovni svet Zavoda za šport in rekreacijo Domžale objavlja

## RAZPIS ZA PODELITEV PRIZNANJ ŠPORTNIKOM, ŠPORTNIM DELAVCEM IN ŠPORTNIM DRUŠTVOM OBČINE DOMŽALE ZA LETO 2023

### I. Predmet razpisa

Priznanja športnikom, športnim delavcem in športnim društvom občine Domžale za vse pojavne oblike športa so:

1. priznanje za najboljšo športnico in najboljšega športnika občine Domžale;
2. priznanje za najboljšo ekipo občine Domžale;
3. zlato, srebrno in bronasto priznanje za športne dosežke posameznikom, parom in ekipam v članski, mladinski in kadetski kategoriji (oziroma športnikov ob dopolnjenem 14. letu starosti v razpisnem koledarskem letu) ter priznanje za najboljše športnike osnovnih šol;
4. priznanje društvom in posameznikom za uspešno in dolgoletno neprekinjeno delovanje na področju športa;
5. priznanje društvom in posameznikom za izjemne dosežke na področju športa;
6. posebna priznanja.

### II. Pogoji za kandidiranje na razpis

Posameznik mora:

- imeti stalni naslov bivanja v občini Domžale in tekmovati v uradno potrjenem tekmovalnem sistemu nacionalnih panožnih športnih zvez, ki so vključene v Olimpijski komite Slovenije – ZŠZ ali uradno potrjenem tekmovalnem sistemu športa invalidov Slovenije

dov Slovenije, vključenih v Slovenski paraolimpijski komite

- biti član športnega društva s sedežem v občini Domžale in tekmovati v uradno potrjenem tekmovalnem sistemu nacionalnih panožnih športnih zvez, ki so vključene v Olimpijski komite Slovenije – ZŠZ ali uradno potrjenem tekmovalnem sistemu športa invalidov Slovenije, vključenih v Slovenski paraolimpijski komite. Društvo mora imeti sedež v občini Domžale in tekmovati v uradno potrjenem tekmovalnem sistemu nacionalnih panožnih športnih zvez, ki so vključene v Olimpijski komite Slovenije – ZŠZ ali uradno potrjenem tekmovalnem sistemu športa invalidov Slovenije vključenih, v Slovenski paraolimpijski komite.

Za priznanja iz prejšnje točke razpisa lahko posamezni predlagatelj odda kandidaturu za določenega posameznika ali ekipo samo enkrat.

Za priznanja pod 1., 2. in 3. iz prejšnje točke razpisa lahko kandidirajo športniki posamezniki, pari ali ekipe, ki so v zadnjem koledarskem letu dosegli pomembne dosežke na tekmovanjih, določenih s pravilnikom, pri čemer je bilo na tekmovanju uvrščenih vsaj šest ekip.

V koledarskem letu lahko posameznik prejme le eno priznanje. Izjema so prizna-

nja 4. ali 5. ali 6. iz prejšnje točke razpisa, ki se lahko podelijo ne glede na prejeta druga priznanja.

Za priznanja 4., 5. in 6. iz prejšnje točke razpisa mora prijava poleg podpisanega soglasja kandidata vsebovati vsaj še dve podpisani podpora kandidaturi.

### III. Vsebina in način prijave

Predlagatelji kandidatur so lahko posamezniki, športna društva, športne organizacije ali Strokovni svet Zavoda za šport in rekreacijo Domžale.

Samoprijava na razpis ni mogoča. Prijava na razpis bo potekala preko spletnega obrazca – <https://zsr.si>, ki vsebuje:

- predlog za vrsto priznanja;
- ime in priimek kandidata, ime društva, letnico rojstva, naslov in telefon oziroma pri predlogih za društvo ali ekipo društva; ime in sedež društva ter kontaktne podatke zakonitega zastopnika;
- predstavitev tekmovalnih uspehov (največ 3) in kopija ali povezava do uradnih biltenov tekmovalnj;
- pisno soglasje kandidata, da se strinja s kandidaturu in dovoli uporabo osebnih podatkov za namen tega razpisa;
- ime in priimek predlagatelja, naslov, elektronski naslov in telefon.

### IV. Rokovnik

**Rok za oddajo predlogov je petek, 5. januarja 2024.**

Vse v roku prejete predloge bo pregledal in na podlagi **Pravilnika za podelitev priznanj športnikom, športnim delavcem in športnim društvom v občini Domžale ocenil** Strokovni sveta Zavod za šport in rekreacijo Domžale.

Priznanja bodo podeljena na prireditvi, **ki bo predvidoma v torek, 13. februarja 2024, v Športni dvorani Domžale.**

Številka: 731/2023  
Domžale, 16. 11. 2023

ZAVOD ZA ŠPORT IN REKREACIJO DOMŽALE  
PREDESEDNIK STROKOVNEGA SVETA  
DR. PETER SELJAK

Pravilnik in razpis je treba prebrati, hkrati pa pripraviti ustrezne dokumente, brez katerih se ne da izpolniti razpisne aplikacije za prijavo kandidat-a/ke na Razpis za podelitev priznanj športnikom, športnim delavcem in športnim društvom občine Domžale za leto 2023.

Vse to si lahko preberete na spletnih straneh ZŠRD: <https://zsr.si/> in <https://www.sport-domzale.si/>

Življenje je kot reka, neustavljiva in  
čudovita,  
Od rojstva do smrti, polna čustev in  
skrivnosti.  
In ko prislunemo njenemu žuborenju,  
njenemu šepetu,  
spoznamo, da smo del te večne reke,  
večnega življenja.



## ZAHVALA

V 76. letu starosti se je od nas poslovil dragi mož,  
oče, dedek, pradedek, brat in stric

### Janez Janežič

6. 2. 1947–14. 10. 2023

Rojen v Domžalah in stanujoč v Kopru, je svoje življenje  
posvetil umetnosti, zbirateljstvu in ohranjanju kulturne  
dediščine.

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki so z njim soustvarjali  
in ga z nami pospremili na njegovi zadnji poti.

Kot je Kant napisal:

»Kdor živi v spominu drugih,

ni mrtev, je samo oddaljen.

Mrtev je tisti, ki ga pozabijo,«

bomo tudi mi spomin nate in tvojo zapuščino ohranili v nas.

Vsi njegovi

Čudno, kako prazen je svet,  
ko umre en sam človek.  
(Dante)



## ZAHVALA

V 94. letu starosti se je tiho poslovila  
naša draga mama, babica, prababica,  
tašča, sestra in teta

### Ivanka Bolka

roj. Habjan, iz Domžal

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom,  
prijateljem, sodelavcem in znancem, ki ste se poslovili  
od nje in jo pospremili na njeni zadnji poti.

Hvala za izrečena sožalja, tople besede ter darovano cvetje  
in sveče. Hvala g. župniku mag. Klemenu Svetelju za lepo  
opravljen obred, pevcem in pogrebni službi Vrbančič.  
Iskrena hvala osebju DSO Domžale za nego in skrb.  
Neizmerno jo bomo pogrešali.

Vsi njeni

Tam kjer si ti, ni sonca in ne luči,  
le tvoj nasmeh nam v srcih še živi.  
Nihče ne ve, kako boli,  
ko se zavemo, da te več ni.



## ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 53. letu  
starosti sklenil naš dragi

### Slavc Brlec

iz Nožic

Ob boleči izgubi se zahvaljujemo vsem sorodnikom,  
sosedom, prijateljem in znancem, ki ste ga v tako  
velikem številu pospremili na zadnji poti. Hvala za  
izrečena sožalja, darovano cvetje, sveče in darove za  
svete maše.

Hvala gospodu župniku za lepo opravljen pogrebni  
obred ter pevcem za odpete pesmi slovesa.

Hvala vsem, ki ste ga imeli radi.

Žalujoci vsi njegovi

November 2023

Tiho odpade list, ostane radostno  
upanje v novo vzklitje,  
ko se ustavi srce, obmolkne vse,  
ostaneta le tišina in spomin.



## ZAHVALA

V 94. letu starosti nas je zapustila

### Ivica Selan

roj. Osolnik iz Domžal

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom, znancem  
in prijateljem, ki ste jo pospremili na zadnjo pot, izrekli  
sožalja, podarili cvetje in sveče ter gospodu župniku  
Klemenu Svetelju za poslovilne besede, pogrebni službi  
Vrbančič in pevcem za lepo opravljen pogrebni obred.

Vsi njeni

Pomlad bo na naš vrt prišla,  
in čakala, da prideš ti.  
In sedla bo na rožna tla,  
in jokala, ker te ni.



## ZAHVALA

V 101. letu starosti nas je zapustila

### Marija - Mimi Fugger

iz Domžal

Ob boleči izgubi naše drage mame, babice, prababice in  
tete se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, sosedom in  
prijateljem za izrečena sožalja in tolažilne besede.

Hvala g. župniku za lepo opravljen obred, posebna  
zahvala pa patronažni sestri Romani Pirnat za skrb in  
nego.

Hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoci: vsi njeni

## ZAHVALA

Sporočamo žalostno novico, da je  
6. novembra 2023 za vedno zaspal



### Alojzij Drobnič

dr. veterinarske medicine, rojen 1933.  
v vasi Hruškarje na Notranjskem

Od njega smo se poslovili v ožjem družinskem krogu na  
Notranjskem, kjer tudi počiva.  
Hvala vsem za izrečena sožalja.

Vsi njegovi

## SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12.  
uro, v sredo, 16. avgusta, pa tudi med 15. in 17. uro osebno v  
uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v  
nabiralnik pri vhodu z zadnje strani oziroma po e-pošti  
slamnik@kd-domzale.si.

## ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v četrtek, **21. decembra 2023.**

Rok za oddajo prispevkov je v petek, **8. decembra 2023,**  
do 12. ure.

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor  
prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

# SIMAX

Domžale Masljeva 11, 1230 Domžale Kamnik Ljubljanska c. 21A (Duplica)  
tel. 01 724 16 56 tel. 01 831 17 96

PRENOVLJENA SPLETNA TRGOVINA: [www.simax-slo.com](http://www.simax-slo.com)

AVTODELI - AVTOMEHANIKA - VULKANIZERSTVO

Po dobroti in ljubezni se te spominjamo.  
Pred pozabo, s ponosom, v srcih te čuvamo.  
Z bolečino, ki je čas ne pozdravi,  
z ljubeznijo, ki je smrt ne prekine,  
ohranjamo nate večne spomine.



## V SPOMIN

Dne 21. septembra nas je v 75. letu  
zapustil in v večnost odšel naš dragi

### Ivo Andrić

iz Domžal

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste nam v času slovesa  
stali ob strani in ga pospremili na njegovi zadnji poti.  
Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi

## V SPOMIN

### Janez Janežič



Domžalec je bil. Vse življenje se je počutil Domžalca,  
zato se je nekajkrat na leto vračal domov, da vnovič  
začuti utrip domačega kraja, seveda pa tudi zato, da  
obišče svoje domače na večnem počivališču. Doma  
je bil v Slamnikarski ulici, kjer je nekoč nasproti  
tovarne Univerzale stala vrsta hiš. V eni od njih so  
Janežičevi imeli svoj dom. Oče Janko, sicer predsednik  
domžalskih čebelarjev, je bil zaposlen prav v  
omenjeni slamnikarski tovarni.

Janez je bil rojen leta 1947, osnovno šolanje je opravil  
v Domžalah, sklenil v sosedstvu Kebrove gostilne,  
potem pa sta ga usoda in nekoliko tudi pustolovska  
žilica že kmalu v mladosti zvabili v beli svet. Tak  
'svet' je tedaj zanj pomenil Koper, kjer je takoj  
dobil zaposlitev in z nekaj tečajji postal celo vodja  
izobraževanja v Luki Koper. Življenje sta mu začeli  
izpolnjevati dve ljubezni: umetniška ustvarjalna  
likovna nadarjenost in pa strast do zbiranja. Res, za  
pravo strast je šlo! Česa vsega Janez ni zbiral!

Berite: z njegovo nepojmljivo strastjo so nastale  
zbirke, kakršnih ni najti – to verjamem – v vsej  
Sloveniji. Zbiral je pečate ter pečatne voske,  
čevlarska orodja, štampljke z vzorci tkanin,  
brivsko in frizersko orodje, dimnikarsko opremo  
in priprave, dežnike in senčnike, sončna očala,  
slamnike, tobačne pipe vseh vrst, vinogradniško  
in kletarsko opremo, lekarniško posodje in take  
stvari, stekleničke, vsakovrstne jaslice, tehtnice,  
keramike, steklo, radijske aparate, aluminijasto  
kuhinjsko posodje, predmete iz bakelita, ure vseh  
vrst, tisoče knjig in dokumentov vseh časov in vsebin,  
dokumente iz NOB, torbice, ključavnice, znamke  
in poštna gradiva, telefone, pisma in fotoaparate s  
starimi fotografijami, dagerotipije, slike v oljih in vseh  
tehnikah, grafike, obleke, spodnje perilo starih časov,  
vezenine, pletenine, čipke, gobeline, hranilnike in  
bančne knjižice, kovane predmete, ograje, predmete  
branjev, zbral je kar 100 harmonik. Vse to je našel v  
izseljenih hišah Italijanov iz Kopra. Vse to je potem  
shranil v več hišah, ki jih je kupil na koprskem  
podeželju.

V Kopru sta z ženo živela v starem delu mesta  
in sem ga nekajkrat obiskal. Vedno se je najraje  
pogovarjal o najinih Domžalah in ljudeh, ki jih je še  
v mladosti v Domžalah poznal. Zanimal se je tudi  
za slamnikarstvo, saj se je vedno potrudil, da sta se  
z ženo udeležila slamnikarskih festivalov. Vsakič  
je prišel pokrit z nenavadnim, vedno drugačnim  
domžalskim slamnikom.

Bil je nenavaden, vsekakor zanimiv umetnik, a  
prijazen in razumevajoč človek. O svojem umetniškem  
slikarskem delu in predmetih iz zbirke je v življenju  
pripravil mnogo razstav. Pisal je članke o preteklosti  
in živel samosvoje srečno življenje s svojimi zbirkami  
in sredi njih.

Zdaj počiva gori pri domžalski Mariji Vnebovzeti na  
starem domžalskem pokopališču. Ta zadnji dom si je  
izbral sam. Želel je ostati med svojimi ljudmi in svojci,  
žena in sinovi so mu zadnjo željo izpolnili.

Janez, naj ti bo lahek ta zadnji domžalski dom,  
to zadnje počivališče! Tvojim svojcem izrekam iz  
iskrenega prijateljstva globoko sožalje.

MATJAŽ BROJAN

## MALI OGLASI

Nudim likanje perila z brezplačnim prevzemom in dostavo v  
Domžalah in okolici. t: 069 920 630

Nudimo prostor za zaključene družbe. Bistro Kivi, Depala vas.  
Nudimo razrez cistern za kurilno olje.  
t: 031 733 430

Brezplačen odvoz vseh kovinskih predmetov, pralnih strojev,  
odsluženih koles, plinskih jeklen in akumulatorjev.  
t: 040 780 078

Male oglase sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, ob  
sredah tudi popoldan med 15. in 17. uro osebno v uredništvu  
(Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri  
vhodu z zadnje strani oziroma po e-pošti: [slamnik@kd-domzale.si](mailto:slamnik@kd-domzale.si)

## AKTUALNO | NAGRADNA KRIŽANKA

KOLUMNA • POD MESTNIM SLAMNIKOM

AJDA VODLAN

## DOBER VEČER, ZNANOST!



Spet nazaj k vprašanju: kaj mesto dela mesto in tokrat o vlogi znanosti ter znanstveno strokovnih debatah v ustvarjanju mestnega vzdušja.

**D**ober večer, znanost je imena dogodka, ki so se v oktobru začeli odvijati v domažlski knjižnici. Po spletu naključij sem bila zadnji dan klicana, da je moderator odsoten, in tako sem vodila prvi pogovor na temo urbanizma, s poudarkom na domažlskem urbanizmu, gostje pa so bili akademiki in arhitekti. Ko kolumno pišem, se drugi dogodek na temo vode še ni zgodil (po izidu Slamnika, ko boste te besede brali, pa naj bi se že). Razžalostilo me je, da gostov na dogodku ni bilo več, ker je bila tema aktualna, predvsem pa na visokem nivoju problematiziranja. Danes je dogodkov (pre)več, vsi imamo svoje obveznosti, žal pa je tu še en problem: Domažle so vse preveč naš kraj spanja, pa morda šolanja naših otrok in preživljanja prostega časa, vendar le v oziru športnih aktivnosti, ne pa toliko drugačnih srečanj.

Občina Domažle se je v zadnjih letih močno okrepila na področju števila občanov in še raste, vendar pa večina ljudi tukaj nima zaposlitve. Toda z rastjo števila prebival-

stva se niso krepile tudi druge aktivnosti. Da se ni krepila infrastruktura, že vsi dobro vemo, vendar naj ne bo ta kolumna namenjena kritiki. Naj danes izpostavim, da se družabno življenje v mestu tudi ni krepilo. Imamo veliko število kulturnih društev, vendar je njihova sestava predvsem 'staroselska'. Imamo Kulturni dom Franca Bernika Domažle, ki ponuja bogat kulturni program, vendar so marsikateri predstave hitro razprodane, saj se spet soočamo s težavo infrastrukture. Imamo bogato ponudbo športnih aktivnosti, vendar šport krepi naše telo, mi pa potrebujemo še nekaj več za krepitev duha. Knjižnica Domažle ponuja bogat nabor knjig, izposoja je visoka, čeprav sredstva za nakup novih knjig kljub vedno večjemu številu prebivalcev ne naraščajo linearno. Ni mamo pa recimo prav nobene prave knjigarne – tiste tri obstoječe so vse bolj papirnice kot pa knjigarne. Predvsem pa nobena od teh knjigarn ne organizira (kulturnih) dogodkov.

Ko spoznavam nove Domažalčane, ugotavljam, da pri nas biva veliko šte-

vilo ljudi, ki opravljajo izjemne službe, marsikdo na vodilnih mestih. Vendar se premalo poznamo med seboj, pa tudi premalo družimo. Zato sem se navdušila nad dogodkom, ki je omejen v uvodu, saj spodbuja konkretne debate na strokovnem nivoju. Dandanes je vse več lažnih novic in nepotrjenih dejstev ter vse manj zaupanja v stroko. Slednja je zmotljiva in ves čas se razvija. Kljub temu pa mi ni jasno, čemu bi prej verjeli kratki Twitter objavi, ne pa človeku, ki je vse življenje posvetil raziskovanju enega področja. Domažle imajo potencial, da bi vse to znanje, ki ga imajo ljudje, izkoristili in organizirali dogodke, ki bi krepili civilno družbo. Ne pa le krepili športno-zabavno-otroške dogodke. Četudi so prav tako pomembni.

A nalijmo si čistega vina: dogodkov je kar nekaj, tudi takšnih 'na višjem nivoju', sploh v knjižnici. Toda udeležba peša – in zato je odgovornost predvsem na naših plečih, da bi se udeleževali več dogodkov, ki krepijo naše znanje in dušo. Dandanes tako veliko poslušamo o zdravem telesu, vsi skr-

bimo za prehrano, prehranske dodatke in fizični izgled – kaj pa našo dušo? Dušo v smislu, da smo zdravi in pomirjeni s samim seboj, hkrati pa tudi, da krepimo našo razgledanost, da širimo svoja obzorja. Seveda pridemo izmučeni iz služb in je lažje oditi na sprehod ter potem pogledati lahko ter se

**“ Razmislimo, kaj beremo, s kom se družimo in kaj delamo v prostem času. Nato pa razmislimo, kakšen svet želimo pustiti našim zanamcem. Kakšne Domažle? Kajti kritika, da so Domažle spalno naselje, je predvsem kritika vsem nam ...**

rijo, kot pa se udeležiti zahtevnih srečanj in debatirati o težavnih problematikah dolgo v noč. Toda: kaj nam prinaša napredek? Osebni in družbeni.

In naj zaključim z državljansko dolžnostjo. Dogodek mi je bil všeč, ker je odprl marsikatero domažlske urbanistične problematike. V Domažlah

(pa nismo izjeme) se vse prevečkrat dogaja, da se o naših največjih problemih javno pogovarjamo le v času pred volitvami. Potem pa te teme zamrznejo za nadaljnja štiri leta in se omejijo na zaprte debate v domačih krogih, gostilniške debate in morda v 'najboljšem' primeru kvazi javno debato na družbenih omrežjih. Vsi imamo mnenje o SPB-ju, makadamskem parkirišču, plačljivih parkiriščih, javnem prevozu, zdravstvenem domu ter še in še. Toda, zakaj ne organiziramo več javnih dogodkov, na katerih bi strokovnjaki predstavili svoje poglede, nato pa bi o tem javno debatirali. Kajti to je prava demokracija. Čemu tega ni? Čemu ostajamo doma, debatiramo kvečjemu na spletu, potem pa pričakujemo, da bo tisti en krožec na vsaka štiri leta nekaj spremenil?

Razmislimo, kaj beremo, s kom se družimo in kaj delamo v prostem času. Nato pa razmislimo, kakšen svet želimo pustiti našim zanamcem. Kakšne Domažle? Kajti kritika, da so Domažle spalno naselje, je predvsem kritika vsem nam ... □

Kolumne izražajo stališča avtorjev in ne nujno uredništva glasila Slamnik.

## NAGRADNA KRIŽANKA 10

Nagrajenci, ki so pravilno rešili križanko v glasilu Slamnik št. 10-2023:

Vida Babnik Topič iz Domžal (2 CD-ja – Acii Bertoncelj in Harmonija zvokov med freskami)  
Dragica Gaberšek iz Domžal (CD –

Acii Bertoncelj – klavir/piano)

Branka Majnik iz Domžal (CD – Harmonija zvokov med freskami – Groblje)

Nagrade podarja: Kulturni dom Franca Bernika Domažle Ljubljanska ceta 61 1230 Domažle

Rešitev križanke – vodoravno: levkocit, glasnik, avionika, riviera, Monterey, Ivančič, alil, Krleža, Jana, ulan, osar, sak, SC, Robert, nart, kis, luks, Zala, SŠ, Loti, Dawid, ideal, Anelka, ikra, koma, diler, oftalmolog, asekurat, Hor, ete, ČT, spak, aak, car  
Geslo križanke: Taylor Swift

## NAGRADNA KRIŽANKA 11

Nagrajuje Kulturni dom Franca Bernika Domažle

NAGRADE:

- 2 CD-ja – Acii Bertoncelj in Harmonija zvokov med freskami
- CD – Acii Bertoncelj – klavir/piano
- CD – Harmonija zvokov med freskami – Groblje

Pravilno geslo križanke lahko pošljete do ponedeljka, 11. 12. 2023, na naslov: Uredništvo Slamnika, Ljubljanska c. 61, 1230 Domažle ali elektronsko na slamnik@kd-domzale.si. Dobitniki nagrad bodo objavljeni v naslednji številki.

## NAGRADNA KRIŽANKA 11

Kulturni dom Franca Bernika Domažle, p. p. 2 1230 Domažle



AVTOR:	ZIMSKO-SPORTNO SREDIŠČE V SZ. SLOVENIJI	KDOR OBCUDOJE, LJUBI DOMAČI KRAJ	KRAJ NA JUGO-ZAHODU OTOKA CRES	ZBIRKA ZEMLJEVIDOV	JAPONSKI PES SPIC	AMERIŠKI REŽISER (ROBERT)	VEČ PREDMETOV, STVARI, KI SEŠTAVLJAJO CELOTO, KOMPLET	GESLO	ATOL V OTOČJU TUAMOTU	POTEG Z NOŽEM	STARO IME ZA RADON	PRIVRŽENEC IRACIONALIZMA	UTEHA	NEKDANJI AVSTRILSKI ALPSKI SMUČAR SPIESS	NEKDANJI KENJSKI ATLETSKI TEKAČ (HENRY)	ZELATINA IZ MORSKIH ALG	
ODTOČNI KANAL V MESTU ZA NESNAGO																	
BRITANSKI VIOLINIST (MAX)							RAZLAGALEC SANJ										
DUHOVNIŠKI PRAVNIK							TALINA RAPER SOCIALEC										
STARA JAPONSKA PRESTOLNICA					PEVKA KEUC LJUDSTVO V LAOSU				DESNI PRITOK EBRRA AM. SKLADATELJ COPLAND				OLGA REMS GORSKA RASTLINA Z RUMENIMI CVETI				
JENNIFER LAWRENCE			POSUŠENA STEBLA ŽITA PESNICA ZNIDARČIČ					DESNI PRITOK DONAVE IGRALEC MINEO						JEZERO IN PROVINCA V KANADI		POČELO DAOIZMA	
ZDRAVILSKO MESTO V VZHODNI BELGIJI				ČASOPISNI OGLAS FEDERALNA ENOTA V ŠVICI							OBVODNI VOD RASTLINA BLAGAJEV VOLČIN						
ZAVAROVANJE PREGOVORNEGA SREDSTVA						EGIPČANSKI BOG UMETNIKOV	CARINARNICA IGRALEC IN KOMIK BABIČ										
STARORIMSKE KOMELOGRAFI					JED KOT DODATEK GRŠKO MESTO V EPIRU								JAP. SMUČARSKA SKAKALKA (JUKI) IVŌ BAN				
TOPOVSKI IZSTRELEK								SKUPEK DALJSIH, TANJSIH STVARI	PODOB- NOST AMERIŠKI PISATELJ (GEORGE)							NEKDANJI AMERIŠKI SMUČARSKA (CINDY)	
OTON IVEKOVIČ			REZINA KRUHA PRIMOŽ EKART								SVOBOD- NJAK EVA RAS						
TRUŠČ, KRAVAL						ZBIRKA ZAKONOV								SKAKALKA V VIŠINO APOSTOLOVSKI			
GRŠKA BOGINJA MODROSTI							OBSEŽEN SPIS, REFERAT								TOČENJE SOLZ		

POMOČ: ANAA-atol v otočju Tuamotu, ATTA-starorimski komediograf, AVRIKELJ-gorska rastlina, IGALKA-blagajev volčin, NITON-staro ime za radon, OCA-desni pritok Ebra, OSOR-kraj na jugozahodu Cresa, ROSTAL-britanski violinist (Max)