



6 VELIKI INTERVJU
MAG. IVICA VOŽELJ,
NAČELNICA UE DOMŽALE



8 TEMA MESECA
POŽARNA VARNOST
SPB-1



28 ŠPORT
UROŠ JURAČIČ,
PRESEDNIK ŽNK RADOMLJE

SLAMNIK



**OBČINA
DOMŽALE**

prostor zadovoljnih ljudi

GLASILO OBČINE DOMŽALE

28. JULIJ 2017 | LETNIK LVII | ŠTEVILKA 7 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR

www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html



Foto: Jure Matičič

Julijska filmska (p)oživitev 'zelenega srca' mesta

Od 6. do 22. julija je v Češminovem parku, 'zelenem srcu' Domžal, potekal že peti Kino v parku, ki ga organizirata Mestni kino Domžale in Kulturni dom Franca Bernika.

Tokratni niz filmskih večerov je ponovno privabil zavidljivo množico občudovalcev sedme umetnosti in še enkrat izpričal vse večjo priljubljenost kina na prostem. V karseda sproščenem vzdušju smo si tako lahko na domžalski 'zeleni oazi' ob koncu tedna – v četrtek, petek in soboto ob 21.30 – ogledali devet brezplačnih filmskih projekcij. Program je vključeval dovolj raznolik, mnogožanrski

nabor bolj ali manj aktualnih filmskih stvaritev, s čimer je v zadostni meri udeležil načelo 'za vsakogar nekaj', sočasno pa tistim, ki niso pretirano dejavno spremljali zadnječasne filmske produkcije, ponudil idealno priložnost, da vsaj malce nadoknadijo zamujeno.

Letni kino je odprl koncert filmske glasbe v izvedbi Godbe Domžale pod vodstvom dirigenta Damjana Tomažina, nakar so sledile projekcije devetih

celovečercev, in sicer Zbeži! (Get Out), Alibi.com, Dežela la la (La La Land), Varuhi galaksije – 2. dejanje (Guardians of the Galaxy Vol. 2), Pojdi z mano, Šerpa – Spor na Everestu (Sherpa), Mesečina (Moonlight), Nočne ptice (Nocturnal Animals) in Pr' Hoster, ter dveh kratkometražnih predfilmov, Dober tek, življenje! (Bon Appétit, La Vie!) in V modrino (U plaventilo), ki sta služila kot uverturi v oba prikazana slovenska dolgometražnika.

Vremenske razmere so nam bile na srečo vse od začetka do konca naklonjene, tako da je bila predstavljena ena sama projekcija, pa še ta zavoljo zvočnih tehničnih težav. Posameznih predvajanj se je udeležilo od 300 do 500 gledalcev, skupaj 4.800, kar je za tovrsten, lokalno zasnovan poletni kulturni dogodek številka, na katero so lahko organizatorji več kot ponosni.

> 19

AKTUALNO

Turistično-informacijski center Domžale

V torek, 18. julija 2017, je potekala novinarska konferenca, na kateri je župan Toni Dragar skupaj s podžupanjko mag. Renato Kosec in vodjo službe Miro Bečan predstavil novoustanovljeni TIC Domžale, trenutne aktivnosti TIC, projekte letošnjega leta, strategijo TIC in izbrani logotip. Župan je na koncu novinarske konference tudi slavnostno odprl nov facebook profil Visit Domžale, ki bo objavljajal v slovenskem in tudi drugih svetovnih jezikih. Novi prostori TIC Domžale so na Ljubljanski cesti 70.

> 3

OBRAZI DOMŽAL

Martin Močnik

Če se sprehajate ob reki Kamniški Bistrici, potem ste Martina z njegovo psičko Bibo že zagotovo srečali, saj skorajda ni dneva v letu, da se ne bi odpravila na sprehod. Martin je pred desetimi leti zaradi sladkorne bolezni oslepel, kljub slepoti pa ni vrgel puške v koruzo, temveč se je soočil s to boleznijo in poskuša užiti vsak trenutek življenja. Pri tem mu je v pomoč psička vodička Biba, s katero se v oktobru odpravljata na dolgo popotovanje na slavni Camino de Santiago. Peš, seveda.

> 13

GLAS MLADIH

Gal Juvan, violinist

Violino je prvič prijel v roke pri dveh letih. In od tedaj je njegova spremljevalka in prijateljica. Z njo preživi vsak dan vsaj dve uri, včasih tudi več. Čeprav sedmošolec, že natančno ve, kaj bi rad počel v življenju. Igral violino, seveda. »V bistvu ni violina prišla v moje življenje, ampak sem jaz prišel v njeno, saj je bila doma še preden sem se rodil. Le čakala je, da jo v roke vzame nekdo, ki jo bo imel rad. Nihče me ni prepričeval, naj igravam prav violino.« opisuje svojo glasbeno pot Gal.

> 17

AKTUALNO

Poletje v Domžalah

Vročje poletje, ki je letos naše kraje obiskalo že zgodaj junija, kar kliče po novih oblikah osvežitve pa tudi rekreacije. V Domžalah se letošnje poletje dogaja marsikaj, poleg številnih aktivnosti na bazenu, je v našem mestu letos pestro tudi na drsališču (Tudi poleti!), v različnih parkih in še marsikje. Zbrali smo nekaj aktivnosti, ki so se že odvile to poletje in vam hkrati ponujamo ideje, kako preživeti vroče avgustovske dni. Verjamemo, da bo vsakdo našel aktivnost in osvežitev zase.

> 40

Domžalske knjigobeznice

Ni večjega užitka, kot z dobro knjigo sestri v naravo.

... Če nas knjiga že čaka tam, pa še toliko bolje! Prav s tem namenom, da nas knjige počakajo v prijetnem okolju na kar devetih lokacijah v Domžalah, že nekaj let poteka projekt knjigobeznice. Gre za samostojne mini izposojevalnice knjig na prostem, ki omogočajo malim in velikim ljubiteljem knjig, da jih prebirajo na svežem zraku, na klopici, v senci pod drevesom, na igrišču ... V Domžalah imamo devet knjigobeznic, ki so v Češminovem parku, na Kopalnišču Domžale, ob Kamniški Bistrici poleg igrišča Sahara na Viru, pa pri skulpturi na Viru, prav tako ob Kamniški Bistrici, ob brvi čez reko pod Šumberkom, na počivališču zelene osi ob jezcu pri Homcu, v parku pod Močilnikom v Dobu, v Domžalskem domu na Mali planini (pod Veliko planino) in v grobeljskem drevoredu. Ste že našli svojo



najljubšo knjigobeznico? V knjigo se lahko poglobite kar tam, na klopici, v naravi, ali pa jo vzamete s seboj in jo ob naslednji priložnosti vrnete nazaj. Morda celo zamenjate z drugo. V Slamniku poiščite zemljevid knjigobeznic in uživajte v branju!

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v četrtek, **31. avgusta 2017.**

Rok za oddajo prispevkov je v sredo, **16. avgusta 2017, do 12. ure.**

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: urednistvo.slamnik@gmail.com

KONT

Računovodske storitve, d.o.o., Domžale

01 724 66 13 / 041 490 260 / www.kont.si

AKTUALNO

Drage bralke, dragi bralci,

pred dobrim mesecem nas je pretresla tragedija ob požaru v stolpnici v Londonu. Zato smo se odločili, da za tokratno temo meseca preverimo, kako je s požarno varnostjo v domžalskem kompleksu SPB-1, kjer dnevno biva okoli 2000 ljudi. Za sogovornike smo izbrali različne strokovnjake, ki so nam pomagali do odgovora, ali je SPB-1 tempirana bomba ali požarno ustrežnejši od londonске stolpnice.

V juliju je v Češminovem parku, 'zelenem srcu' Domžal, potekal že peti Kino v parku, ki ga organizira Kulturni dom Franca Bernika Domžale. Tudi letošnji izbor filmov je privabil zavidljivo množico filmoljubov, od tristo do petsto gledalcev na posamezno projekcijo filma, kar nedvomno potrjuje veliko priljubljenost kina na prostem, ki se lahko pohvali tudi s tem, da si je bilo vse projekcije moč ogledati brezplačno.

Kako se nam življenje spremeni, če nam je odvzet vid, nam je zaupal Martin Močnik, Domžalčan, ki je pred desetimi leti zaradi sladkorne bolezni oslepel. Življenje mu lajša psiča Biba, ki ni navadna psička, temveč psička vodička, s katero Martin lažje premaguje vsakodnevne ovire, kljub temu pa v pogovoru opozarja, kje in na kakšen način bi lahko občina še boljše poskrbela za slepe in slabovidne.

Glas mladih tokrat pripada Galu Juvanu, sedmošolcu in mlademu violinistu, ki je violino prvič prijel v roke pri dveh letih. Z njo preživi vsak dan vsaj dve uri, včasih tudi več, in ob tem neizmerno uživa ter dosega neizmerne uspehe tudi na različnih glasbenih tekmovanjih. Da obstajajo omejitve predvsem v naših glavah, je prepričana Irena Skuk, inštruktorica pilatesa in individualne fitnes vadbe, sicer po izobrazbi mikrobiologinja, ki že drugo leto vodi Bodifit pilates center v Domžalah.

Na športnih straneh poročamo o najrazličnejših dosežkih naših športnikov, v pogovoru pa smo izpostavili Uroša Juračiča, predsednika Ženskega nogometnega kluba Radomlje, ki po preteku petletnega mandata ostaja na mestu predsednika kluba. Pogovarjali smo se o njegovem videnju dosežkov kluba.

Na kulturnih straneh si lahko preberete, kaj vam v prihajajočem šolskem letu prinašajo abonmaji Kulturnega doma Franca Bernika Domžale. Na zadnji strani pa lahko najdete ideje, kako popestriti in osvežiti počitnice v avgustu v našem mestu.

Špela Trškan,
odgovorna urednica

Pred lipo samostojnosti na Homcu obeležili dan državnosti

V organizaciji KS Homec-Nožice, KS Preserje, Župnije Homec, Župnijske Karitas Homec, KD Jože Gostič Homec, Skavtskega stega Homec, PGD Homec in Športnega društva Homec je na predvečer dneva državnosti potekala slavnostna akademija, na kateri so počastili Dan državnosti.

Se pred tem je potekala sveta maša za domovino, ki jo je daroval homški župnik Aleksander Urek, zdajšnji župnik na Viru pri Domžalah. Na slavnostni akademiji, ki jo je povezovala Katja Černelič je sodeloval Oktet Mi iz Mengša, je bil slavnostni govornik Matej Primožič, vodja območne izpostave JSKD Domžale. Praznovanje se je nato nadaljevalo z gasilsko veselico pred homškim gasilskim domom.

Slavnostni govornik Matej Primožič je v uvodu svojega govora zavrtel časovni stroj malo nazaj, v čas osamosvojitvene vojne, ko je preživel polletne počitnice na prehodu iz osnovne v srednjo šolo: »Prijateljem z ulice se res ni zdelo nič posebnega, da smo v tistih dneh sedli na kolo in se odpeljali v Trzin gledat tanke, ki so prihajali na naše ceste. Šele ko sem se doma s tem pohvalil, sem spoznal razsežnost svojega ogleda – še posebej pri mami je varovalke dobesedno pometalo ven. Še nekaj spominov imam na tisti čas,



Slavnostni govornik Matej Primožič

a glavne povezave na osamosvojitveni proces sem si privzgojil s spoznavanjem skozi leta. Pravzaprav mi je vključenost v Godbo Domžale dala tisto razmejitve med obema praznikoma in njuno vrednost, saj če vsako leto nastopaš ob obeh priložnostih, si prej ali slej razjasniš, kdaj je bil plebiscit in zgodovinskih 95 odstotkov za samostojno drža-



vo, kdaj pa se je zgodila razglasitev samostojnosti in neodvisnosti. Ne vem, kako bi bilo, če ne bi imel vsakoletnih neposrednih izkušenj z obema praznikoma, morda tako kot večini državljanom, ki niti ne ločujejo obeh mejnikov, kaj šele da bi za vsakega posebej poznali značilnosti? Saj veste, kako gre, samo da je dela prost dan ...«

V nadaljevanju je Primožič izpostavil naš zaskrbljujoč odnos, notranji vzgib, ali če hočete naravna ljubezen, ljubečnost, ki jo imamo oziroma nimamo do Slovenije. »Ne vidim namreč nikakršne potrebe za prirejanje festivalov, kjer se na silo rojevajo samooklicane domovinske pesmi, še manj ni potrebe za slovensko različico srbskega Bore Đorđevića ali hrvaškega Thompsona, ki na svojih koncertih subtilno ali

odkrito razkazujeta mišice skrajnih gibov. Unikatnega recepta gotovo ni, a prepričan sem, da je to odvisno predvsem od državljanov in državljanov. Če malo špekuliram, je morda dovolj že aktivno vključevanje v družbo, obarvano s slovenskim predznakom, morda je dovolj že širok pogled v svet kulture, športa in drugih vidikov družbenega, kjer je jasno, kaj naj bo prioriteta Slovenkam in Slovencem, kaj pa na vsak način moramo spoznati, sprejeti in asimilirati, ne pa odvrniti, ograjevati in si zatiskati oči. Prepričan sem, da je ravno odprtost recept za dvigovanje lastne samozavesti, samobitnosti in identitete, ki jo pravzaprav iščemo, čeprav na trenutke delamo vtis, da jo imamo, poznamo in z njo znamo ravnati,« je povedal Primožič.

Primožič je izpostavil tudi, da je ravno dan državnosti eden od temeljev naše identitete, tako kot dan samostojnosti in enotnosti. Med drugim je dodal medklic: »Je bilo potrebno dnevno samostojnosti v naziv dodajati še enotnost? Enotnosti sicer ne bi prepoznali, je ne bi imeli? Jo moramo napisati, da vemo, kaj nam je storiti ob takšnem prazniku? Potemtakem premenjimo jutrišnji praznik v dan državnosti in dviga zastave. Morda nekoliko provociram, a z namenom. Če se ne bomo vsaj ob redkih institucionaliziranih mejnikih zazrli v ogledalo bistva slovenstva, naše mlade države, naj ponovim, mlade države, potem me skrbi, kdaj se sploh bomo. Kje začetni? Pri nas in naših najmlajših.«

BESEDILO IN FOTO: MIHA ULČAR

Spominska slovesnost na Menini planini

Menina planina je v začetku poletja vsako leto tradicionalno prizorišče spominske slovesnosti in srečanja, ki sta bila letos namenjena 72-letnici preboja brigad z Menine planine in 75-letnici prihoda II. grupe odredov na Štajersko.

Tako so letos 1. julija 2017 vse poti vodile na Menino planino, kjer se je ob 11. uri zbralo veliko število ljudi z vseh koncev in krajev naše domovine, med njimi so bili tudi člani in članice krajevnih organizacij z območja Združenja borcev za vrednote NOB Domžale in sosednjih občin. V programu slovesnosti na Menini so sodelovali: Godba na pihala Zgornje Savinjske doline, Ženski in moški pevski zbor KD Bočna, učence in učenci Osnovne šole Gornji Grad ter enota Slovenske vojske. Poleg županov bližnjih občin sta bila govornika tudi Franc Sever-Franta, eden izmed tedanjih komandantov, ki je bil, tako kot prisotni preživeli legendarnega preboja, posebej toplo pozdravljen, prisotni pa so večkrat zaploskali tudi slavnostnemu govorniku Milanu Kučanu, prvemu predsedniku države Slovenije.

Prisotni smo se spomnili dogodkov iz zadnje zime pred koncem druge svetovne vojne, ko so se enote Operativnega štaba VI. in XI. brigade na Menini planini, po izdaji domačih kolaborantov okupatorja, znašli v

obroču sovražnih divizij, ki so, z namenom, da se znebijo partizanskih enot, ki bi jim preprečevale umik, Menino planino obkolile iz vseh stra-



ni. Številčno šibkejša, izčrpana, predvsem pa slabše opremljena in oborožena partizanske enote, ki jih je do-
dobra načel mraz, poleg tega še neg

ter pomanjkanje hrane in streliva, so se znašle v brezizhodnem položaju, vendar so, kot lahko preberemo, z nekaj sreče in s pomočjo domačinov uspele izkoristiti nepozornost sovražnika in se skozi ozko vrzel, po stari, opuščeni gozdarski grči, pretihotapiti iz trdnega sovražnega obroča, tako da se je 450 bork in borcev iz le-tega prebilo brez izgub in bojov, ter se, po krajšem počitku, ponovno vključilo v boje in operacije, pri tem pa so uspeli rešiti tudi vse ranjence, ki jih je v oskrbo sprejelo okoliško prebivalstvo.

Tudi na letošnji spominski slovesnosti so vsi govorniki poudarjali nadčloveško vztrajnost, medsebojno zaupanje in hrabrost vseh borcev v legendarnem preboju iz sovražnikovega obroča na Menini planini med 13. in 14. marcem 1944, hkrati pa tudi, da je naša dolžnost in čast, da se vedno znova poklonimo spomni na ta legendarni preboj in na vse usodne dogodke v NOB ter jih ne pozabimo.

VERA VOJSKA

V Domžalah dobili Turistično-informacijski center



Na Ljubljanski cesti 70 v Domžalah so novi prostori Turistično-informacijskega centra Domžale (TIC Domžale), ki bo skrbel za turistično zgodbo.

V torek, 18. julija 2017, je na novinarski konferenci, župan Toni Dragar skupaj s podžupanjo mag. Renato Kosec in vodjo službe Miro Bečan predstavil novoustanovljeni TIC Domžale, njegove trenutne aktivnosti, projekte letošnjega leta, strategijo in izbrani logotip. Župan je na koncu tudi slavnostno odprl nov facebook profil Visit Domžale, ki bo deloval v slovenskem in drugih jezikih.

Prisotne novinarje je v uvodu pozdravila nova vodja TIC Domžale, Mira Bečan: »V Domžalah imamo veliko ponuditi tako občanom kot turistom, toda iz tega moramo narediti zgodbo.« Besedo je nato prevzel župan Toni Dragar, ki je spregovoril o ustanovitvi TIC Domžale pod okriljem Občine Domžale, ob tem pa je izpostavil tudi predhodno podžupanjo, Andrejo Pogačnik Jarc, ki ji grede velike zasluge za današnji korak naprej v turizmu.

Namen ustanovitve in delovanje

Občinski svet Občine Domžale je na 17. seji 15. decembra 2016 sprejel Odlok o spremembah in dopolnitvah Odloka o organizaciji in delovnem področju občinske uprave Občine Domžale – TIC je postal notranja organizacijska oblika Urada župana. S prvim majem je začel tudi uradno delovati v novih prostorih na Ljubljanski 70, kjer sta trenutno zaposleni dve, vodja službe in strokovna sodelavka. TIC posluje s sredstvi na postavki 143206 Turistično informacijski center – TIC, prav tako pa je prevzel postavko Miklavževanje, božično-novoletne prireditve in silvestrovanje, za katero je bil prej zadolžen oddelek za družbene dejavnosti.

Po besedah župana Tonija Dragarja je delo TIC več let opravljala Komisija za turizem, vendar se je že daljši čas kazala potreba po večji in odprti ustanovi, ki bi se poklicno ukvarjala s turizmom: »Komisija za turizem je postavila odlično podlago za razvoj turizma v Domžalah, z novoustanovljenim TIC pa smo naredili pomemben korak naprej. Trenutno je TIC projektna pisarna, ki pripravlja strategijo turizma naše občine, opravlja tekoče obveznosti, vodi občinske dogodke in predvsem pripravlja projekte za prihodnost. Sprejeta odločitev, da je trenutno TIC služba znotraj občinske uprave, je nastala po tehtnem razmisleku o stanju in razvoju turizma pri nas. Ker TIC spada pod občinsko upravo, mu je bil tako olajšan prehod, saj se lahko ukvarja zgolj z vsebinskim delom, ne pa z drugimi nalogami javnega zavoda, kot so vođenje zavoda, pravne zadeve, kadrovanje in podobno.« Župan tudi ocenjuje, da se bo zaradi predvidene razširitve turističnega programa in povečane obsega dela TIC v prihodnosti kadrovsko okrepil. Če bo TIC vsebinsko zrasel in se bo pokazala potreba po samostojnosti, bo v prihodnosti postal samostojni javni zavod.

TIC ima svoj logotip, v izdelavi pa je tudi spletna stran

Vodja službe TIC Mira Bečan je novinarjem predstavila novi logotip, saj slednji določa pomemben mejnik v življenju organizacije. Da bi kar najbolje predstavljala vsebino in namen, je bilo treba definirati natančna izhodišča in zarisati strateško pot in usmeritve. Za snovanje znaka so določili glavne turistične attribute naše občine. Promovirati želijo šport, kulturo, zeleno os regije, slamnikarsko tradicijo, čisto naravo. »Večji projekt, ki je trenutno v izdelavi, je samostojna spletna stran TIC Domžale,



Novoustanovljeni TIC so predstavili župan Toni Dragar (na sredini), podžupanja mag. Renata Kosec (levo) in vodja TIC Mira Bečan (desno).



Župan Toni Dragar je odprl novo Facebook stran Visit Domžale.



Vodja TIC Domžale Mira Bečan



TIC Domžale je na Ljubljanski 70.

ki bo dostopna tako v slovenskem kot angleškem jeziku. Namenjena bo turistom, saj bodo predstavljene znamenitosti in aktivnosti naših krajev, namenjena pa bo tudi našim občanom, saj je stran zasnovana kot stičišče dogajanja pri nas. Na spletno stran bomo tako dodajali vse dogodke, ki se bodo dogajali v okolici. Načrtovano je, da bi imela društva in zavodi svoj dostop ter bi sama dodala dogodek, TIC bi ga zgolj še odobril. Stran je v izdelavi in je oblikovno zasnovana na novem logotipu. Gre za izjemno zahteven projekt, saj je treba zbrati celotno gradivo in ga tudi primerno oblikovati. Naš cilj je, da bi spletno stran javnosti predstavili v oktobru,« je povedala Mira Bečan.

Trenutne aktivnosti in projekti letošnjega leta

Od začetka delovanja v maju je TIC Domžale že uspešno izpeljal nekatere projekte – soorganizacijo dogodka Urbani gladiator in dogodka Lipicanci na Univerzi ter oblikovanje biltena Kje bom preživljal poletne počitnice, namenjenega otrokom in mladostnikom naše občine. Samostojno je izpeljal tudi svoj prvi dogodek Rajajmo skupaj z

smo se tudi z direktorico Zavoda za turizem, šport in kulturo Kamnik, saj verjamemo, da bi lahko skupaj uresničili projekte, ki presegajo občinske meje. Udeležili smo se tudi aktivna ravnateljev osnovnih šol z željo po večjem sodelovanju. Že lani je bil uspešno izpeljan projekt obiska hroščka Simona po vseh osnovnih šolah, s katerim imamo namen nadaljevati tudi v prihodnosti. Načrtovana je tudi promocija poučnih poti in kolesarskih poti,« je o povezovanju z lokalnimi akterji povedala Mira Bečan.

Vsekakor bo najaktivnejši mesec december, ko organizirajo Čarobni december. TIC Domžale bo vodil dogajanje za mlade, otroško silvestrovanje in silvestrovanje. Prav tako bo organiziral Miklavževanje, Božička in dedka Mraza ter tradicionalni koncert Simfoničnega orkestra Domžale-Kamnik v sodelovanju z drugimi društvi in JSKD. V decembru bo potekal še evropski pokal v lednem plezanju na Garažni hiši P+R, soorganizator bo Občina Domžale, vključno s TIC Domžale.

Po besedah Mire Bečaj so načrtovane tudi posodobitve informativnih tabel o naših krajih, označitev pohodnih in kolesarskih poti, oblikovanje primerne promocijskih materialov in iskanje novih idej ter projektov za prihodnost. V drugem letu je načrtovano, da bo TIC Domžale prevzel organizacijo občinskih proslav v sodelovanju z društvi, ki so do zdaj organizirala te dogodke – proslava ob kulturnem prazniku, dan upora proti okupatorju, prvomajska budnica, dan državnosti ter dan samostojnosti in enotnosti: »Naš cilj je financiranje in organizacijo vseh dogodkov, ki so jih sedaj vodili različni oddelki občinske uprave, v prihodnosti voditi s strani TIC Domžale. Ker je to velik zalogaj, in bi tako TIC Domžale lahko zgolj prevzemal že obstoječe zadeve, ne pa še doda-

tno razvijal naprej naše ponudbe, je bilo odločeno, da bo do nadaljnega pri organizaciji dogodkov na tržnem prostoru še sodeloval Urad župana.«

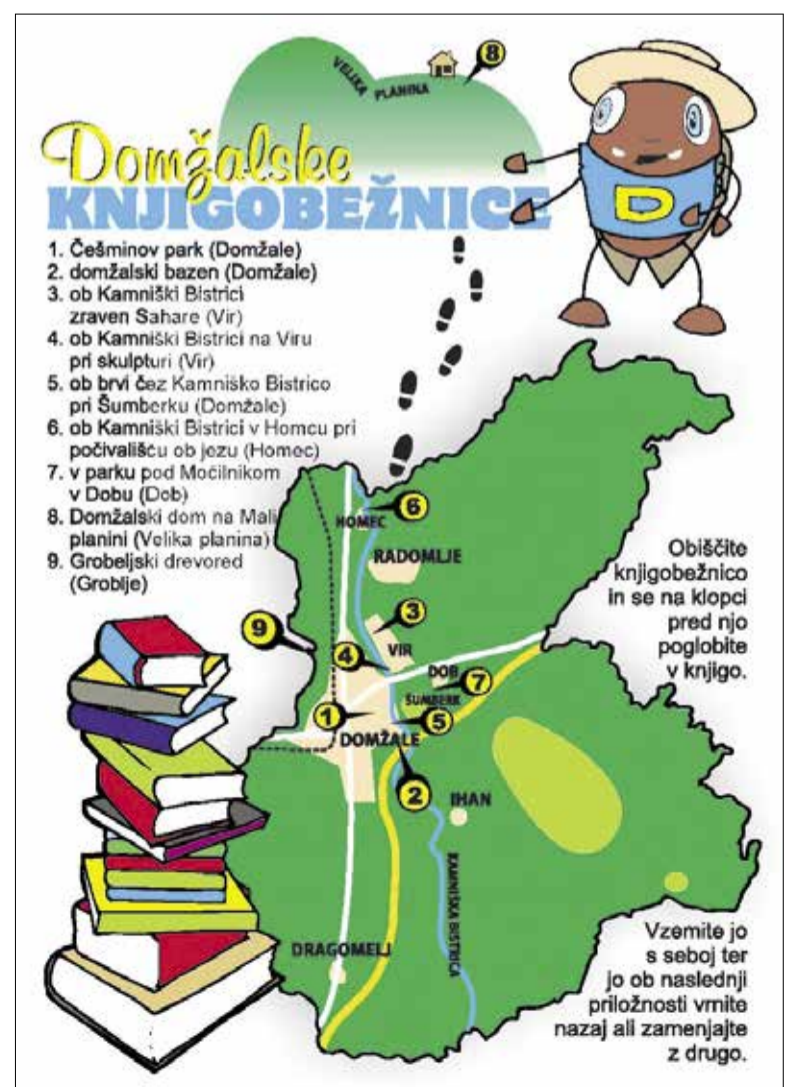
Strategija TIC Domžale

Strategija TIC Domžale in programski razvoj turizma v domžalski občini je po besedah župana Tonija Dragarja v izdelavi in ga pripravlja vodja službe TIC Domžale. Leta 2012 je občinski svet sprejel Razvojni program Občine Domžale 2012–2025: v poglavju 'strateške usmeritve Občine Domžale', podpoglavju 'Strategije in ukrepi za pospeševanje razvoja občine', je omenjen tudi razvoj turizma (stran 304). »Potrebna je nova strategija, saj smo že v letu 2017 uspešno uresničili vse točke strategije oziroma vzpostavili pogoje za delovanje. Načrtovana je bila ustanovitev TIC Domžale, vzpostavitev spletne strani, vzpostavitev sodelovanja z akterji, ki že delujejo v turizmu, organizacija turističnih programov in organizacija prireditev. Strategija za prihodnost načrtuje vse te dejavnosti še bolj razviti in poglobiti. Vsekakor ima občina Domžale velike potencialne v razvoju turizma, tako kulturnega, športnega, kulinaričnega kot zelenega,« je še povedal župan Toni Dragar.

Facebook stran Visit Domžale

Na koncu novinarske konference je sledil slavnostni del – župan Toni Dragar je odprl novo Facebook stran Visit Domžale, prek katere vas bodo seznanjali z dogodki v naši okolici in vam posredovali namige, kako preživljati prosti čas v prostoru zadovoljnih ljudi. Vabijo vas, da jim sledite (<https://www.facebook.com/visitDomzale/?fref=ts>). Obiščete lahko tudi njihov instagram (#VisitDomžale).

MIHA ULČAR
FOTO: KARIN BOŽIČ



IZ URADA ŽUPANA



Tudi počasi se daleč pride

Smo na višku dopustniške sezone in večina vas je v tem trenutku nekje ob obali, visoko v gorah ali pa celo na drugem kontinentu. Naj bo prilagojen točno vam in vašim najbližjim, aktiven ali pasiven, miren ali družaben, ali pa vsega po malo, vsakdo od nas si pač najde dopust po svoji meri. In prav je tako. Nekaj pa vam polagam na srce, naj bodo vaši dnevi izklopa predvsem počasni, prepustite se trenutkom, ne hitite, vse, kar delate, delajte upočasnjeno, kajti le tako se lahko vaše telo in vaš um spočijeta in napolnita z novo energijo. V sodobnem delovnem okolju navadno ni prostora za počasen ritem dneva, zato si to lahko brez slabe vesti privoščite med počitnicami.

Kljub obdobju dopustov in počitnic pa Občina Domžale ne počiva. Sezona investicij je zaradi dolgih dni in primernege vremena v polnem zagonu. Na vsakem vogalu lahko naletite na kakšno zaporo ceste ali pa na veliko gradbišče. Celo na Kamniški Bistrici potekajo gradbena dela, in sicer se z novimi pragovi izvajajo protipoplavni ukrepi, ki smo jih načrtovali skupaj z državo. Počasi naslovom Investicije v slikah se na sosednji strani Slamnika lahko prepričate, da na tem področju trenutno beležimo pestro dogajanje. Vse, kar vas prosim, je, da pokažete strpnost in razumevanje za tovrstne posege. Menim, da bolj primernege časa za gradnjo, popravila in urejanja cestnišča in objektov, kot je v tem trenutku, med letom ne bi mogli najti.

Konec avgusta načrtujemo dve odprtji. Najprej bomo slavnostno povezali dva kraja, in sicer s prerezom slavnostnega traku na novi Mlinarski brvi Radomlje in Homec. Sledi športni dogodek na Viru, kjer bomo skupaj z Zavodom za šport in rekreacijo Domžale zagnali nov Kolo'voz – kolesarski poligon, ki ga že poznajo in uporabljajo mnogi kolesarji, rolkarji in skejtarji ter tudi najmlajši na svojih poganjalčkih. Na oba dogodka ste prav lepo vabljeni, do takrat pa vam še enkrat priporočam, da uživate polejte, ga zajemite z veliko žlico, da upočasnite svoje korake in bodite tisto, kar ste najraje, ko si sami krojite dneve. Ne boste verjeli, ampak tudi v počasnem ritmu lahko pridete do neverjetnih rezultatov.

Lepe in mirne počitnice želim.

Toni Dragar, župan

Javna razgrnitev osnutka Lokalnega energetskega koncepta občine Domžale (prenova 2017)

Na podlagi Energetskega zakona EZ-1 ter Pravilnika o metodologiji in obvezni vsebini lokalnega energetskega koncepta Občina Domžale obvešča javnost o javni razgrnitvi osnutka Lokalnega energetskega koncepta občine Domžale (prenova 2017).

Gradivo bo razgrnjeno v digitalni obliki na spletnih straneh Občine Domžale www.domzale.si od 28. 7. 2017 do vključno 1. 9. 2017. Gradivo v pisni obliki bo v času javne razgrnitve na vpogled dosegljivo na Občini Domžale, oddelku za investicije, Ljubljanska 58.

Pri pripravi lokalnega energetskega koncepta je zainteresirana javnost vabljen k sodelovanju. V času javne razgrnitve ima javnost pravico podati pripombe in predloge na objavljene osnutke Lokalnega energetskega koncepta občine Domžale (prenova 2017), ki jih sprejemamo na e-naslovu: vlozisce@domzale.si ali pisno na naslov Občina Domžale, Ljubljanska 69, 1230 Domžale (prenova LEK). Pripravljenec Lokalnega energetskega koncepta bo po zaključku javne razgrnitve preučil pripombe in predloge javnosti in do njih zavzel stališče. Objavljene bodo na spletni strani Občine Domžale.

OBVESTILO

Trajna sprememba prometnega režima na Župančičevi ulici v Domžalah

Občina Domžale je v celoti obnovila Župančičevo ulico v Domžalah, kjer je z 20. julijem 2017 začel veljati spremenjen prometni režim. V sklopu investicijskega projekta je bila obnovljena Župančičeva ulica med Ulico Matije Tomca na južni strani in Ljubljansko cesto na severni strani. Obnovitvena dela so zajemala rekonstrukcijo voziščne konstrukcije na celotni širini vozišča v dolžini 250 metrov, ureditev pločnikov in prehodov za pešce ter umestitev naprav za umirjanje prometa in omejitve hitrosti na obravnavanem odseku. Poleg tega so dela, ki sta jih izvajala vodilni partner Elicom, d. o. o., in partner Asfaling, d. o. o., potekala na ureditvi odvodnjavanja meteorne vode z vozišča in pločnikov ter investicijsko vzdrževalnih del na vodovodu na glavnem vodu in hišnih priključkih. Višina celotne investicije je 220.000 evrov.

Nov prometni režim je v severnem delu Župančičeve ulice urejen kot enosmerna ulica, pri čemer je promet mogoč na relaciji jug-sever, medtem ko s parkirišča ob Ljubljanski cesti promet proti južni strani Župančičeve ulice ne bo mogoč (priložena je skica nove ureditve). Dodatno je umeščenih pet novih parkirnih mest v modri coni ter dvignjeno križišče ob BIČ-prehodu, prav tako je bila zamenjana javna razsvetljava ob cesti.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

OBVESTILO

Prenova sanitarij na tržnem prostoru Domžale

Spoštovani, Občina Domžale bo 1. avgusta 2017 začela s prenovo dotrajanih sanitarij na tržnem prostoru Domžale. Dela bo izvajalo podjetje Štupar Instalacije, Dušan Štupar, s. p., z Vira. Obnovitvena dela bodo obsegala gradbeno-obrtniška dela z zamenjavo strojnih in elektro instalacij ter keramičarska in slikopleskarska dela. Na novo bodo urejene tudi sanitarije za invalide. Zaključek del je predviden 31. avgusta 2017. V času prenove sanitarij bodo ponudnikom in obiskovalcem tržnega prostora na voljo prenosne sanitarije.

Občanke in občane prosimo za razumevanje in strpnost v času trajanja prenove.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

OBVESTILO

Trajna sprememba prometnega režima na Šolski ulici v Ihanu

Občina Domžale je v celoti obnovila Šolsko ulico v Ihanu, kjer je začel veljati spremenjen prometni režim. V sklopu prenove ulice je bilo urejeno avtobusno postajališče, zgrajen pločnik s pripadajočo infrastrukturo in urejeno parkirišče ob novi podružnični šoli Ihan.

Projekt predvideva spremembo prometne ureditve, ki omejuje dvosmerni promet na Šolski ulici in daje prednost varni šolski poti. Spremenjen prometni režim zdaj predvideva enosmeren promet v delu od vrta do uvoza na Šolsko parkirišče. Prometni režim tako poteka iz smeri Breznikove proti Taborski ulici.

Iz obratne smeri, od Taborske proti Breznikovi ulici promet poteka v obeh smereh. Stanovalci Emonske ulice II. in III. lahko do svojih domov dostopajo v obeh smereh.

Občanke in občane prosimo za razumevanje.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

Na 23. Podravskega motiva se je predstavila tudi občina Domžale

Prvi julijski konec tedna so potekali že 23. Podravskega motiva.



Na domžalskih stojnicah so se predstavili Občina Domžale, Čebelarški društvi Krtina Dob in Domžale ter Slammnikarski muzej.

Kulturno-turistične prireditve unikatnih izdelkov naivnega slikarstva, starih običajev, folklorne dediščine, rokodelstva, glasbe podravske ravnine in kulinarika podravske pokrajine se vsako leto udeleži tudi domžalska delegacija. Razlog za to sodelovanje na dobro obiskanem festivalu je prijateljstvo med pobratenima občinama, Občino Domžale in mestom Koprivnica.

Sobotnega celodnevnega in bogatega programa se je udeležil tudi župan Toni Dragar, ki se je ob tej priložnosti srečal tudi s tamkajšnjim županom (op. p. gradonačelnikom) Mišelom Jakšičem in njegovima podžupanjama (op. p. zamjenice gradonačelnika) Melito Samoborec in Ksenijo Ostriž. Podravskega motiva so potekali po vsem mestu, glavna dogajanja je bila v mestnem parku, blizu osrednjega paviljona pod zelenimi drevesi, kjer so na stojnicah domžalsko slammnikarsko tradicijo predstavile kustosinja Slammnikarskega muzeja Domžale Katarina Krušelj s šiviljo Joži Košak in pletiljo Milko Breznik, folklorno dediščino je predstavilo sedemnajst energičnih Češmink, ki so nastopile ob glav-



Domžalski župan Toni Dragar se je srečal tudi z vodstvom koprivniške občinske uprave.

nem odru sredi mesta, Šola zdravja se je predstavila s telovadbo v parku, Citrarke s profesorjem Petrom Napretom na čelu ter v družbi harmonikašice in kitarista pa so z lepimi zvoki citer navduševali mimoidoče. Na eni izmed treh domžalskih stojnic sta svojo čebelarstvo dejavnost predstavili tudi dve društvi (Čebelarstvo Krtina Dob in Čebelarstvo Domžale), saj je bila glavna tema letošnjega dogodka med.

BESEDILO IN FOTO: URAD ŽUPANA, OBČINA DOMŽALE

Kitajski predstavniki mesta City of Yuyao v Domžalah

V četrtek, 22. junija 2017, so se ob obisku Slovenije v Domžalah ustavili predstavniki lokalne oblasti ter predstavniki s področja gospodarstva, mednarodnega sodelovanja, turizma in izobraževanja kitajskega milijonskega mesta City of Yuyao, Zhejiang Province.

Tuje goste so v sejni sobi sprejeli župan Toni Dragar, podžupanja mag. Renata Kosec in vodja novoustanovljene službe za turizem Mira Bečan. Župan je na kratko predstavil občino Domžale, prav tako so kitajski gostje povedali nekaj o svojem mestu ter na koncu podpisali sporazum o prijateljskem sodelovanju in izmenjavi med mestoma.

prave in si objekte ogledali s terase upravne stavbe. Po ogledu so se odpeljali skozi Ihan na Krumperk. Tam so jim na kratko opisali zgodovino gradu, zelo pa so se navdušili nad Pedagoško raziskovalnim centrom Krumperk, še posebej nad elegantnimi lipanci in šolo jahanja. Pot so nadaljevali še skozi Dob in si mimogrede ogledali park Močilnik ter delček rekre-



Domžalski predstavniki so nato kitajske goste peljali na ogled po Domžalah in jim na kratko predstavili kulturno-zgodovinske zanimivosti. V Centralni čistilni napravi Domžale-Kamniki jih je sprejela direktorica dr. Marjeta Stražar. Ogledali so si predstavljene film o delovanju čistilne na-

acijske osi ob Kamniški Bistrici, kjer so jim razložili, kaj vse je na voljo občanom in obiskovalcem Domžal za kvalitetno preživljanje prostega časa. Dan so zaključili z ogledom Športnega parka Domžale.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA
FOTO: ANDRAŽ GREGORIČ

Domžalski taborniki tudi letos taborili v Stavči vasi

Na vročo poletno sredo, 19. julija 2017, so župan Občine Domžale Toni Dragar in ekipa predstavnikov občinskega štaba za civilno zaščito obiskali domžalski tabor.



Župan Toni Dragar na obisku pri tabornikih v Stavči vasi

V dolenski Stavči vasi blizu Žužemberka letos tabori 82 tabornikov in 23 vodnikov ter pomočnikov iz domžalskega Roda skalnih taborov.

Starešina tabora Sara Lekan in vodja tabora Vita Jašovič sta županu in ekipi razkazala tabor z vso pripadajočo naravno infrastrukturo in našle številne aktivnosti tabornikov kot njihovih vodnikov. Letošnja tema tabora so prazniki. Na dan obiska je bila na vrsti Noč čarovnic, zato je po taboru veliko otrok tekalo in se sprehajalo v raznih pregrinjalah, njihove obraze pa je krasila bela barva. Na delavnih so mladi taborniki ustvarjali strašila, ki so jih zvečer namestili pred svoje šotore. Tabor je letos pestilo veliko število os, zato je imel medicinski vodnik Blaž Petrovič največ dela z oteklinami in manjšimi odrgrinami.

Vsaka stvar v taboru ima svoje mesto, vse je lepo urejeno in pospravljeno. Sredi tabora plapolja visoko dvignjena taborniška zastava in spodaj gori večni ogenj. Da nikoli ne ugasne, skrbijo najmlajši udeleženci tabora in nočna straža. Na oglašni deski poleg gospodarca (to je večji šotor, v ka-

terem so spravljene pisarniški material, pripomočki za ustvarjanje in izgubljeni predmeti) visi dnevni red, naloge dežurnega voda, jedilnik in tabela ocenjevanja šotorov. V kuhinji se je pripravljalo kosilo (zelenjavna žup'ca in palačinke), v pokriti jedilnici pa so otroci igrali karte. Velika in pomembna pridobitev zadnjih let so solarne celice, za dodatno električno energijo.

Mladi navdušenci nad naravo so vsak dan telovadili, raziskovali gozd in bližnjo okolico, se vozili s kanuji, se kopali v Krki ter preživljali nepozabne večere s pestrim programom ob zvokih kitare in tabornem ognju. Posebna dogodivščina je bila vsekakor noč pod milim nebom na bivaku, ko si taborniki uredijo prenočišče in skuhamo večerjo na odprtem ognju. Župan in ekipa so otroke pohvalili, saj hitro priskočijo na pomoč pri pomivanju posode, pospravljanju ali nabiranju vejevja. Pohvale vredni so tudi vodniki, ki s svojim delom in trudom otrokom pričarajo nepozabne taborniške dni, v katerih ni prostora za telefone in računalniške igrice.

BESEDILO IN FOTO: URAD ŽUPANA

Največja razstava žuželk v Srednji Evropi

V Domžalah je na ogled razstava Svet žuželk s skoraj 50.000 žuželkami, med njimi je tudi hrošček Simon.

V torek, 18. julija 2017, so predstavniki EGEA in župan Občine Domžale Toni Dragar s pozdravnim nagovorom v Domžalah odprli največjo razstavo žuželk v Srednji Evropi s skoraj 50.000 primerki. Razvrščeni so v več prostorih na Ljubljanski cesti 88 v Domžalah.

EGEA, Zavod za naravo, se ukvarja z raziskovanjem, ohranjanjem ter promocijo narave in naravne dediščine. Že od ustanovitve pred sedmimi leti so imeli željo najširši javnosti predstaviti biotsko pestrost žuželk. Ob odprtju razstave je obiskovalcem nekaj besed namenil Gregor Torkar, direktor EGEA. Vsebinsko razstavo je v vodenem ogledu opisal Stanislav Gomboc, obiskovalce je popeljal v skrivnostni svet žuželk in podrobno predstavil koncept razstave.

Z vrhunsko oblikovanim ambientom na 500 m² in odlično postavitvijo razstava deluje tudi kot največje izobraževalno središče presežkov biotske pestrosti, barvnosti in posebnosti šestnognih čudes, ki so zbrana v znanstvenih zbirkah. Predstavljenih je vsaj 2000 vrst metuljev, 1000 vrst hroščev ter drugih skupin žuželk, tematski didaktični sklopi, kot predstavitev vseh skupin žuželk s preparati ter opisom izvora in genetske sorodnosti, razvojni ciklusi in žuželke po habitatih. Za primerjavo so razstavljene tudi žuželke iz tropskih krajev, posebno mesto v dvorani imajo plenilci žuželk, kot so nekatere ptice, lisica, jež, plazilci in dvoživke. Med endemiti je predstavljen tudi domžalski hrošček Simon.

Prostore krasijo fotografije in risbe žuželk priznanih umetnikov.

Razstavo so zasnovali in pripravili največji domači strokovnjaki s področja poznavanja žuželk, zato gre za unikatno in neponovljivo razstavo. Zanj so najzaslužnejši posamezniki, ki so se po svojih najboljših močeh trudili za to: Stanislav Gomboc, koordinator razstave, entomolog in ustanovitelj zavoda EGEA, akademski slikar in entomolog Žare Vrezec, fotograf Janez Glavač, entomolog Andrej Kapla, biolog, pedagog in ustanovitelj EGEA Gregor Torkar, podjetnik in ustanovitelj EGEA Marko Adžaga in fotografinja Branka Foršček. Razstavo je organiziral in pripravil EGEA v sodelovanju z Občino Domžale in Koroškimi deželni muzejem. Material so prispevali Stanislav Gomboc, Žarko Vrezec, Janez Glavač, Andrej Kapla, Gregor Torkar, Marko Adžaga, Danijela Kofol, Branka Foršček, Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta, Nacionalni inštitut za biologijo, INRA - Francoski inštitut za agronomske raziskave ter Koroški deželni muzej.

Razstava je odprta od 19. julija 2017 dalje od torika do nedelje med 10. in 18. uro. Vstopnina za odrasle je 6, za otroke pa 4 evre. Organizirana bodo tudi vodenja po razstavi. Razstava domuje v centru Domžal, v SPB-1 nad Baby centrom – le 5 minut od železniške ali avtobusne postaje, v neposredni bližini je na voljo tudi parkirna hiša. Vljudno vabljeni.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

Občina Domžale tudi v poletnem času nadaljuje z investicijami



1. Asfaltiranje ceste proti Krumperku
2. Energetska sanacija Osnovne šole Venclja Perka
3. Hidroizolacija in toplotna izolacija telovadnice v Osnovni šoli Dob
4. Nov prometni režim na Župančičevi cesti v Domžalah
5. Nova travnata površina na domžalskem nogometnem igrišču
6. Obnova in razširitev obstoječe kuhinje na OŠ Preserje pri Radomljah
7. Od Homca do Radomelj po novi Mlinarski brvi
8. Popustritev rekreacijske poti ob Kamniški Bistrici na Viru ob Robovi ulici – nov kolesarski poligon (pump track) KOLOVOZ
9. Širitev Osnovne šole Preserje pri Radomljah

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA
FOTO: VIDO REPANŠEK IN OBČINA DOMŽALE



VELIKI INTERVJU

KLJUČNA JE STROKOVNA USPOSOBLJENOST ZAPOSLENIH

MAG. IVICA VOZELJ, NAČELNICA UPRAVNE ENOTE DOMŽALE

Upravna enota Domžale spada med večje v Sloveniji, saj pokriva teritorij celotne bivše občine Domžale – poleg Domžal tudi Mengeš, Trzin, Lukovico in Moravče – kjer prebiva več kot 58.000 prebivalcev. Od lanskega oktobra jo vodi mag. Ivica Vozelj, ki je na tem položaju nasledila svojega predhodnika mag. Branka Heferleja, ki se je upokojil.

Cveta Zalokar
Foto: Špela Trškan

Občani in občanke se z njihovimi storitvami pogosto srečujemo in splošna ocena, ki jo potrjujejo tudi trdni dokazi, je, da spada med najbolj dejavne; o njihovem delu slišimo tudi mnoge pohvale.

Najbrž se boste strinjali, da večina občank in občanov ne loči med nalogami in pristojnostmi upravne enote na eni in občine na drugi strani. Zato vas bomo najprej povprašali, katere so ključne naloge upravne enote?

Da, večina ljudi še vedno reče, da gre 'na občino', ko gre urejati upravne zadeve (osebno izkaznico, vozniško dovoljenje, gradbeno dovoljenje ...). Mogoče do tega prihaja, ker je sedež upravne enote na večini lokacij kot tudi v Domžalah v prostorih občine. Dejansko je pa tako, da večina strank, ki pride v zgradbo na Ljubljanski 69, potrebuje oziroma išče storitve upravne enote.

Upravna enota je ustanovljena za opravljanje nalog državne uprave na teritorialni ravni in odloča na prvi stopnji v upravnih stvareh iz državne pristojnosti, če z zakonom za posamezne upravne stvari ni določeno drugače. Če zdaj to povem bolj konkretno in v 'prijaznejšem' jeziku: v upravni enoti se stranke zglasijo, če potrebujejo osebne dokumente, vozniško dovoljenje, prijavo in odjavo bivališča, registracijo vozila, dovoljenja v zvezi z orožjem, registracijo društev, dovoljenje za prireditelje, pridobitev državljanstva, dovoljenja za tujce, izpise iz matičnih knjig, sklenitev zakonske zveze, pridobitev statusa in pravic vojnega veterana, žrtev vojnega nasilja in civilnih invalidov vojne, če želijo pridobiti tehnične in druge pripomočke za invalide,



pridobiti status kmeta, prodati kmetijsko zemljišče, pridobiti gradbeno dovoljenje ... Naštela sem le nekaj najpogostejših nalog, vse ostale, ki jih nisem omenila, pa niso nič manj pomembne in jih je še mnogo.

Za koga vse delate, kdo so najpogostejši uporabniki vaših storitev?

Večina naših strank so občani in občanke iz petih občin, vključno z domžalsko, ki jih pokriva Upravna enota Domžale. Vendar pa, ker na neka-

terih upravnih področjih (predvsem na področju notranjih zadev) ni krajevne pristojnosti za vodenje upravnih postopkov (pomeni, da takšno storitev lahko opravite na katerikoli upravni enoti v Sloveniji), prihajajo tudi stranke, ki glede na kraj bivanja teritorialno spadajo pod pristojnost drugih upravnih enot. Tako veliko naših strank prihaja s področja Upravne enote Ljubljana, predvsem iz njenega vzhodnega dela (Dol, Dolško ...), Črnuč, pa tudi iz drugih delov Slovenije.

Vsaj enkrat v življenju prideš do točke, ko ugotoviš, da pa bi moral še kaj storiti, poskusiti kaj novega in da moraš naprej najti še kakšno drugačno, drugo pot. In ker imam kar nekaj vodstvenih in strokovnih (pravniških) izkušenj v državni upravi in lokalni samoupravi ter ogromno pozitivne energije, je bila kandidatura za vodenje velike upravne enote neke vrste logično nadaljevanje moje karijerne poti.

Kakšen je vaš položaj in relacija do občine in kako ocenjujete sodelovanje z občino Domžale, s katero si tudi delite poslovno stavbo na Ljubljanski cesti v Domžalah?

Upravna enota ima dejansko svoje poslovne prostore v stavbi, ki je v lasti Občine Domžale. Glede na zakonsko ureditev, ki je veljala ob reorganizaciji leta 1995, imamo prostore brezplačno v uporabi, vendar plačujemo svoj delež obratovalnih stroškov. Vse obveznosti in dolžnosti glede stavbe imamo z občino zgledno urejene.

Prav veliko drugih skupnih točk, vsaj glede uradnega poslovanja z občino, nimamo, saj opravljamo vsak svoje naloge, upravna enota s področja pristojnosti državne uprave, obči-

na pa s področja lokalne samouprave. Dejansko nam je skupno le to, da vsi delamo za pretežno iste stranke.

Vendar moram povedati, da je, takrat ko je to potrebno, naše medsebojno sodelovanje zelo dobro in si lahko le želim, da bi takšno ostalo.

V preteklih letih je bila ena ključnih usmeritev dela javne uprave t. i. e- poslovanje. Kako ocenjujete delo na tem področju in kolikšen odstotek vašega dela poteka v obliki e-poslovanja?

Na področju e-uprave je bilo v zadnjih letih zelo veliko narejenega. Spletna stran Moja eUprava, ki je dostopna na internetni povezavi: <https://e-uprava.gov.si/>, na enem mestu omogoča vpogled v podatke, vloge, premoženje in sodelovanje z državo. Za uporabo vseh navedenih storitev, ki jih omogoča e-Uprava, je treba imeti kvalificirano digitalno potrdilo, za pridobitev le tega pa lahko vlogo stranke oddajo pri nas ali na katerikoli drugi upravni enoti.

Na eUpravi uporabniki plačujejo storitve z različnimi plačilnimi karticami, spletno banko Abanet in NLB Klik ter Moneto. Po novem pa tudi prek telefona, ki ima operacijski sistem Android ali iOS z aplikacijo Hal MBills.

Moram povedati, da v naši upravni enoti opažamo, da se počasi število strank, ki se poslužujejo elektronskega načina poslovanja, povečuje. Zaenkrat je to predvsem na področju pridobivanja potrdil iz uradnih evidenc, vendar verjamem, da bo slej ko prej postal to ustaljen način poslovanja in bodo stranke prihajale osebno na upravno enoto le še takrat, ko bo njihova prisotnost za ureditev kakšne pravice ali obveznosti nujno potrebna.

OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

Vljudno vabljeni
na odprtje Mlinarske brvi med Radomljami in Homecem,
ki bo potekala v petek, 25. avgusta, ob 17. uri,
na obeh bregovih Kamniške Bistrice.

Pri programu bosta sodelovali Krajevni skupnosti Radomlje in Homec-Nožice.

Župan Toni Dragar

TEMA MESECA

SE V SPB-1 LAHKO ZGODI POŽARNA KATASTROFA?

SPB-1 – tempirana bomba ali požarno ustrežnejši od londonske stolpnice?

Besedilo: Mateja Kegel Kozlevčar

Foto: Iztok Dimc

Ta trenutek divjajo požari v Dalmaciji. Pred dobrim mesecem nas je pretresla tragedija požara v stolpnici v Londonu, od koder so rešili tudi Slovenca. Požarna varnost velikokrat zaide tudi v pogovore, ko je omenjen domžalski kompleks SPB-1, črna lisa sredi našega mesta, kjer dnevno biva okoli dva tisoč ljudi, od tega jih je okoli 1270 tam doma. Sestavljen je iz 538 stanovanjskih enot in 166 poslovnih enot. Se v SPB-1 lahko zgodi požarna katastrofa?

Težko bi našli prebivalca našega mesta, da ne pozna nekoga, ki tam živi ali dela. Situacija, da se v SPB-1 zgodi večji požar, je tudi zato strahljiva. V resnici si je ne želimo predstavljati. Strah vzbujajoča zgodba je kar klicala po tem, da preverimo, kako požarno (ne)varna je v resnici. Kako nevarni so materiali, iz katerih so zgrajene tamkajšnje stanovanjske enote, kako dobro je narejen načrt evakuacijskih poti, kaj potrebujejo gasilci, da neovirano pridejo do posamezne stanovanjske enote, kako stanovalci sodelujejo z upravljavcem in ne nazadnje, kaj je ugotovil inšpektor za varnost pred naravnimi in drugimi nesrečami ob aprilskem obisku ene od stolpnice SPB-1.

Je SPB-1 res tempirana bomba ali le skupek stanovanjskih enot, na katere odgovorni niso pozabili? Pri pripravi celostne slike smo zbudili različne institucije, ki so nam podale svoje poglede na naš največji poslovno-stanovanjski objekt.

Glede na število prebivalcev v SPB-1 ni veliko intervencij

Domžalski gasilci objekte v naši občini dobro poznajo. Tam živijo, imajo znanje, opravljajo servise gasilnikov, hidrantov. Pomembno je, da delo s področja preventive opravlja Center za zaščito in reševanje, saj v tem primeru gasilci pridejo na lokacijo pogosteje in hkrati opravijo tudi nadzor ter lahko opozorijo na morebitne pomanjkljivosti. Vse to jim omogoča, da se spoznava s prostori in okolico, **pravi direktor Centra za zaščito in reševanje Domžale Andrej Jarc**. »Servis gasilnikov je spoznavanje z objektom,« dodaja **Matjaž Merkužič, poveljnik domžalskih gasilcev**. Skupaj z njima smo se 'sprehodili' skozi različne situacije, s katerimi se srečujejo domžalski gasilci na področju požarne varnosti tako SPB-1 kot tudi drugih objektov.

Prav v SPB-1 gasilci pogosto posredujejo. Preverili smo, kako poteka takšno posredovanje. »Informacija o izrednem dogodku običajno prejmemo prek Regijskega centra za obveščanje Ljubljana, le ta v prvi vrsti vsebuje podatke o vrsti in lokaciji dogodka. Nadalje nas zanima število poškodovanih in ogroženih ljudi. Glede na podano informacijo se odločimo za vrsto gasilske tehnike, ki jo bomo uporabili in morebitno aktiviranje ZD Domžale, PP Domžale in dodatnih gasilskih enot. V fazi priprave na izvoz si vodja intervencije v mislih trasira pot do lokacije, v zadnjem času



pa nam pri tem pomaga tudi sodobna informacijska tehnologija (navigacija). Takoj po izvozu smo v stalnem stiku tudi z dežurnim operaterjem v centrali CZR Domžale, ki pomaga pri vodenju enote na lokacijo, pridobiva dodatne informacije, pomembne za lažje načrtovanje intervencije in aktivira morebitne dodatne sile. Kar se tiče SPB-1, ni čisto nič drugače, kot če bi šli na Ulico Matije Tomca ali kakšen drug objekt v Domžalah. Edina specifična je, da gre za kompleks visokih stanovanjskih objektov, ki so gosto poseljeni,« pravi poveljnik Gasilske zveze Domžale.

Glede na število prebivalcev ocenjujejo, da intervencij v SPB-1 ni veliko. Prav tako se dogodek, kot se je zgodil v stolpnici na Ulici Matije Tomca 2, tam na srečo še ni zgodil, če odmislimo tistega izpred več kot 10 let, ki je botroval nakupu gasilske avtolestve. Ravno oprema je zelo pomembna, da lahko učinkovito ukrepajo, in kot pravi poveljnik, je zelo pomembno, da imajo domžalski gasilci posluh lokalne skupnosti, ki je tudi financer javne gasilske službe. Poleg dobre opreme je pomembna tudi usposobljenost gasilcev. Potrebno je stalno izobraževanje in izpopolnjevanje, tako teoretično in praktično, ki ga gasilci permanentno izvajajo v Izobraževalnem centru za zaščito in reševanje na Igu. Poleg izkušenj, pridobljenih na intervencijah, so nezanemarljive tudi izkušnje, ki jih zaposleni gasilci v CZR Domžale pridobivajo skozi delo pri požarnih stražah v

Heliosu, Leku in Količevo Kartonu. Kot pomemben vidik vidijo prenos znanja s starejših na mlajše. »Ena bistvenih prvin usposabljanja so zaščitno reševalne vaje. Gasilsko reševalne vaje so v glavnem v obdobju od maja do julija in v oktobru, mesecu požarne varnosti. Na leto jih izvedemo več kot 10, od tega je ena večja, v kateri sodeluje celoten Sistem zaščite in reševanja. Na objektu SPB-1 je bila zadnja takšna vaja v letu 2012,« spominja Merkužič.

Za gasilce je najpomembnejša konstrukcija

Spet se vrnemo na londonski požar, ki je odmeval v svetu in za katerega je rečeno, da se je zgodil zaradi slabih materialov, slabega vzdrževanja, dela. Seveda nas je zanimalo, kaj je za gasilce najpomembnejše, kakovost materialov, njihova gorljivost ali kaj drugega. »Ko govorimo o požarih v zgradbah, je bistvenega pomena požarna odpornost nosilne konstrukcije, ki na nek način določa čas varnega posredovanja znotraj zgradbe in vpliva na širjenje požara po posamezni etaži in vertikalni znotraj zgradbe. Seveda pa obložni materiali oziroma fasade vplivajo na širjenje požara po zunanosti zgradbe, lahko tudi prenos požara na sosednje objekte,« prvi poveljnik. Primer, če je konstrukcija betonska in plošča 10-centimetrska, imajo gasilci na voljo približno 120 minut, kolikor bi ta konstrukcija zdržala.

Omenjeni požar na Ulici Matije Tomca 2 pred leti je bil resen preizkus

domžalske pripravljenosti. Na srečo ni terjal življenj, je pa ogrozil številna. Stolpnica na Ulici Matije Tomca je bila, tudi zaradi višine, takrat res izziv za vse vključene, a so ga uspešno obvladali. »V tem primeru je šlo za aktivacijo Sistema zaščite in reševanja naše lokalne skupnosti. Šlo je za požar in pričakovali bi, da bodo to uredili samo gasilci. A nismo, bili smo eden najmočnejših stebrov, ampak tam je delal sistem, enote za prvo pomoč, taborniki, urbanisti, radioamaterji, ključen je bil komplet Štab civilne zaščite, pokazali smo, kako tak štab v resnici deluje. Če bi vse to delali samo gasilci, bi mi pogoreli, imeli bi kaos, a ga ni bilo. Samo naša intervencija je trajala štiri ure, a bilo je veliko več od gašenja in za to so poskrbeli vsi v Štabu civilne zaščite. Vse je potekalo tako, kot je treba, tudi zaradi vsakoletni vaj,« pravi poveljnik, katerega naloga je, da zagotavlja tudi pogoje za delo gasilcev v času intervencije. V Domžalah je, skladno s operativnim načrtom javne gasilske službe, v primeru večjih intervencij, to je, ko so aktivirane tri gasilske enote, iz regijskega centra za obveščanje, o situaciji takoj obveščen tudi župan.

Evakuacijske poti naj bodo vedno proste

A še preden do požara sploh pride, je treba poskrbeti za požarno varnost in očiščenje evakuacijske poti. »Stanovalci so tisti, ki bi morali največ narediti za svojo požarno varnost. Pomembna je preventiva,« opozarja Andrej Jarc, direktor CZR Domžale. V SPB-1 so bile evakuacijske poti zagotovljene že v samem načrtovanju zgradbe. Težava je požarno varnostna kultura, da so te poti dejansko v funkciji, za katero so namenjene, opozarjajo gasilci. Pomembno je, da se tega zavedajo stanovalci, upravniki

pa je tisti, ki na to opozarja. Če vzamemo za primer javne stavbe, kot je občinska stavba, tam vsako leto potekajo evakuacijske vaje. Podobno je v šolah in drugih objektih. Morda ne bi bilo slabo razmisliti o tem tudi v večstanovanjskih objektih.

Požar ni predstava!

Večji, ko je požar, več je radovednežev. Pa naj gre za reševalno vajo ali dejanski dogodek. »Ni moteče, da ljudje tam stojijo in gledajo, ampak prvič to, da ti v času, ko si ti v glavi ustvarjaš sliko, načrtuješ, daješ povelja, laična javnost začne pomagati in svetovati, kaj bi moral narediti, kako bi moral narediti in nato še komentira, kaj narobe delaš. To je za nas zelo moteče,« pravi poveljnik. In kako to rešujejo? »Če je dovolj gasilcev, se že uredi, saj je treba vsak kraj dogodka zavarovati. Prostor ogradimo, ljudi prosimo, da se umaknejo. Sicer pa je na intervencijah prisotna tudi policija, ki poskrbi za ta del.« Večjo težavo vidijo ob prometnih nesrečah, sploh na avtocesti, kadar pride do nesreče na eni strani in se radovedneži ustavljajo še na drugi strani, s tem pa povzročajo dodatne nesreče.

Stanovalci so zadovoljni s požarno varnostjo

Vrnimo se na organiziranost SPB-1, kjer posamezne enote (lamele) skupaj delujejo v okviru nadzornega odbora kompleksa, sestavljenega iz lastnikov posameznih enot. Nadzorni predstavniki so med seboj enakovredni, delujejo skladno z internimi akti. Preverili smo njihov pogled na požarno varnost objekta. Kot pravijo, ima kompleks dobro izolacijo, osnova je aluminij, ki predstavlja negorljiv gradbeni material.

»Narejen je načrt požarne varnosti, ki smo ga pripravili skupaj z ZVD Ljubljana. Redno nadzorujemo gasilne

Gasilci se v SPB-1 najpogosteje srečujejo z zaprtimi evakuacijskimi potmi z vozički, kolesi in podobno. Če pride do situacije, da so zaprte evakuacijske poti, v skrajnem primeru zlomijo ključavnice, podrejo stebričke ali prestavijo avto. A vse to jim krade dragocen čas, ko bi že lahko reševali ljudi, premoženje, živali. Najpogosteje v tem kompleksu posredujejo v primeru izliva vode iz radiatorjev zaradi zastarelih instalacij, pa tudi pri prenosu obolenih oseb ali vdora v stanovanje po dogovoru s policijo v primeru pogrešanih oseb.

Dnevi NVO

Nevladne organizacije smo vse bolj povezane, udeležujemo se pomembnih sestankov ter vse bolj sodelujemo in aktiviramo pobude in sodelovanja. Brezplačna predavanja so za nas izjemnega pomena, saj je znanje za razvoj društva odločilnega pomena. Naše društvo je na tovrstnih predavanjih pogosto prisotno. V maju smo se tako udeležili srečanja Dnevi NVO, ki ga je organiziralo Stičišče NVO osrednje Slovenije.

Seznili smo se z moderiranjem – kako pripraviti dobro zgodbo, prepričati z dobrimi argumenti. Janja Jenc z urada za razvoj Ministrstva za javno

upravo je navzočim predstavila način in postopek vključevanja javnosti v pripravo projektov na vladi.

Spoznali smo tudi aplikacijo Pametni glas, ki občanom omogoča podajanje pobud ali predlogov.

Predsednico je prevzela dobra praksa občine Ajdovščina. Predsedniki krajevnih skupnosti so se povezali, sodelovali in aktivirali. Župan je podprl idejo o participativnem proračunu, en odstotek sredstev proračuna za uresničevanje predlogov in pobud občanov. Tako so zgradili muzej, igrišče, napisali zgodovinsko knjigo ... Predloge in pobude so oblikovali občanke in občani.

Skladnost projektnih predlogov s cilji in zmožnostmi občine je preučila Komisija za vloge in pobude občanov, dokončni projektni predlogi so bili podani na glasovanje občanom in občanom, izglasovani projektni predlogi pa umeščeni v proračun občine za leti 2017 in 2018. Res pohvalno in vredno razmisleka o usmeritvi v tovrstne aktivnosti.

Nova znanja in ideje je na predavanju podala tudi Natalija Vrhunc, podpredsednica Društva moderatorjev Slovenije, ki je vse navzoče seznanila z namenom moderiranja, kako vzpostaviti varno komunikacijsko okolje in s tem popotnico za dobro delo.

Velika zahvala gre stičišču Osrednje Slovenije za organizacijo tovrstnih predavanj za nas, ki delamo in gradimo boljše in odgovornejšo družbo.

PRESEDNICA ŠAD MAVRICA
MOJCA GROJZDEK



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi



Helios v Domžalah s številnimi novimi delovnimi mesti

V domžalskem premazniškem podjetju, ki je od letos v lasti japonskega koncerna Kansai Paint, je v teh dneh pestro. Poleg zaposlovanja ljudi se pripravljata tudi nov objekt, novi projekti, nas pa je med drugim zanimalo tudi, kako so s prevzemom Heliosa zadovoljni Japonci. »Novi lastniki Heliosa iz japonskega podjetja Kansai Paint so z nakupom zelo zadovoljni. Navdušeni so nad mnogimi vidiki našega poslovanja in organizacije, produkti in proizvodnja, marketingom, nabavo ter nad našim znanjem s področja premazov,« so za Slamnik povedali v Heliosu.

Ob prevzemu je bilo izpostavljeno, da bo med podjetjema prihajalo tudi do izmenjave znanj in v preteklih mesecih so v Domžalah že gostili predstavnike Kansaijevih podružnih podjetij vsem svetu. »Začeli smo z izmenjavo znanj s strokovnjaki, ki prihajajo iz Japonske, Južne Afrike, Indije, Turčije, Italije in Velike Britanije. Trenutno aktivno sodelujemo na projektih s podružnicama Kansai Paint iz Indije in Turčije, še zlasti jih zanima uvoz naših proizvodov. Poleg tega si s Turčijo obetamo tudi sodelovanje na področju industrijskih premazov in oskrbe proizvajalcev avtomobilskih delov s skupnimi produkti. Z japonsko podružnico pospešeno delamo tudi na prenosu znanj na področju avto-reparaturnih premazov.«

V Domžalah se obeta tudi širitev, saj je Helios že prejel gradbeno dovoljenje za izgradnjo novega objekta, za katerega testno proizvodnjo načrtujejo že letos decembra, redno proizvodnjo pa v začetku prihodnjega leta. Naložbo v reaktor ocenjujejo na več kot tri milijone evrov, za vodenje proizvodnje pa bodo na začetku zaposlili štiri nove sodelavce. »Sodobna proizvodna oprema nam bo omogočila izdelavo novih produktov, namenjenih najzahtevnejšim uporabnikom in trgov, ki dajejo vse več poudarka na okolju in ljudem prijaznih materialih ter imajo vse višja pričakovanja tudi glede lastnosti premazov,« pravijo v Heliosu. Z naložbo in lansiranjem novih proizvodov bo Helios še dodatno okreplil svoje mesto med vodilnimi evropskimi proizvajalci umetnih smol za premaze in kompozite, ki so plod lastnega zna-

nja in uspešnega dela njihovega oddelka za raziskave in razvoj.

Tovrstni projekti prinašajo tudi nove zaposlitve, kjer so aktivni tudi v letošnjem letu. Nove sodelavce – v letošnjem letu jih napovedujejo 40 – zaposlujejo na skoraj vseh področjih, od razvoja, prodaje, marketinga, kontrole, upravljanja s kadri in informatike do sodelavcev v vzdrževanju, logistiki in še zlasti v proizvodnji. »Iščemo strokovnjake s specifičnimi znanji, pa tudi mlade nadarjene posameznike z manj izkušnjami, vendar z veliko željo po učenju. Večina novih zaposlitev je na lokaciji naše največje tovarne Helios TBLUS, d.o.o. na Količevem v Domžalah.«

Skupina Helios še naprej ostaja glavni sponzor Košarkarskega kluba Helios Suns Domžale, saj je Helios sponzor domžalskih košarkarjev že od leta 1980, kar predstavlja tradicijo, ki jo je vredno ohranjati, pravijo. Poleg tega Heliosova šola košarke vključuje več kot 700 otrok in pomembno prispeva k razvoju športne kulture v Sloveniji. »V prihodnosti bomo tako pomoč in podporo dom-

žalskim košarkarjem nudili tudi prek dveh članov, ki Skupino Helios zastopata v upravnem odboru kluba.«

Podpora košarki je del družbene odgovornosti, ostaja pa tudi projekt Mavrica nasmehov, ki že več let podpira šole in vrte po vsej Sloveniji. »Letošnje leto smo tako podprli projekt izdelave stenske tipanke za slepe in slabovidne otroke v Centru IRIS (Center za izobraževanje, rehabilitacijo, inkluzijo in svetovanje za slepe in slabovidne) v Ljubljani in postali boter enega izmed šestih prizorov stenske pravljice.« Gre za inovacijo v svetovnem merilu, ki je plod domačega znanja ter pomaga slepim in slabovidnim otrokom pri otipanju sveta, ki nas obdaja prek pravljice, ki otrokom pomaga pri razvoju fine motorike, spoznavanju tipnih lastnosti oseb, živali in predmetov, učenju posameznih pomembnih veščin ter tudi kot pripomoček za zgodnje opismenjevanje v brailici. Pomagali so tudi do obnove parketnih površin v vrtcih v Beltingu, kar je del rednih mesečnih pomoči šolam in vrtcem.

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR

Z vami in za vas bomo ob 50. letnici delovanja prenovili vašo in našo Cvetličarno Omers, zato vam sporočamo, da bo cvetličarna zaradi del zaprta od 8. avgusta do predvidoma 27. avgusta.

Hvala cenjenim strankam za izkazano zaupanje že 50 let. Ekipa Cvetličarne Omers.

Cvetličarna Omers

Cvetličarna Omers, Ljubljanska cesta 72, Domžale.
T: 01 72 26 520, M: 041 530 469, www.cvetlicarnaomers.si



Vloge ZUJPS in novo šolsko leto

S 1. 9. 2017 se začne novo šolsko leto, zato želimo opozoriti na pravočasno vložitev vlog za uveljavljanje pravic iz javnih sredstev, ki so vezane na začetek novega šolskega in študijskega leta:

- za otroke, ki bodo s septembrom prvič sprejeti v vrtec, je treba v avgustu 2017 oddati vlogo za uveljavljanje pravic iz javnih sredstev, pri tem pa označiti pravico do subvencije vrtca;
- za otroke, za katere se je v juniju in juliju 2017 sporočalo spremembe glede izpisov iz vrtca in je bilo na novo odločeno o pravici do otroškega dodatka in subvenciji vrtca ter gredo v septembru v 1. razred osnovne šole ali 1. letnik srednje šole, je treba v avgustu 2017 ponovno sporočiti spremembo, saj sprememba statusa vpliva na pravice iz javnih sredstev.
- Za dijake je treba v avgustu 2017 oddati vlogo za uveljavljanje pravic iz javnih sredstev, pri tem pa označiti pravico do državne štipendije, in sicer tako za tiste dijake, ki bodo vlagali prvič, kot za tiste, ki so državno štipendijo že prejeli v preteklem šolskem letu. Vloga se lahko vložijo na enotni vlogi, ki jo vložijo eden od staršev (če je dijak polnoleten, morajo izpolniti prilogo 2 in 3, če je mladoleten, pa le prilogo 2), ali pa na vlogi za uveljavljanje pravic do državne štipendije, kjer je vložnik dijak sam, če je polnoleten. Če je dijak mladoleten in vlogi vlogo na obrazcu za uveljavljanje državne štipendije, mora biti na vlogi tudi podpis zakonitega zastopnika. K vlogi je treba priložiti spričevalo za prejšnje šolsko leto (samo za dijake, ki podaljšujejo pravico in bi jim na podlagi pridobljenega

učene uspeha pripadal dodatek za uspeh). Če dijak biva v domu, je treba priložiti tudi pogodbo o bivanju v dijaškem domu in potrdilo o prijavi začasnega bivališča na sedežu dijaškega doma.

- Za študente je treba v septembru 2017 uveljavljati pravico do državne štipendije, in sicer tako za tiste študente, ki bodo vlagali vlogo prvič, kot za tiste, ki so štipendijo že prejeli v preteklem šolskem letu. Vlogo je treba oddati na vlogi za uveljavljanje pravic do državne štipendije. K vlogi je treba priložiti izpis ocen za preteklo šolsko leto. Štipendistu pripada tudi dodatek za bivanje, če biva v najemniškem stanovanju (zasebna nastanitev) in ni uveljavljala pravic do subvencije bivanja, pri čemer mora biti oddaljenost od doma vsaj 25 km. Treba je priložiti najemno pogodbo, sklenjeno za šolsko leto, za katero uveljavlja dodatek, in potrdilo o prijavi začasnega bivališča na naslovu najemniškega stanovanja. Dodatek za bivanje ne pripada študentom, ki bivajo v študentskih domovih.

Za uveljavljanje pravic za šolsko prehrano (subvencija malice za učence in dijake ter subvencija kosila za učence) na centru za socialno delo ni treba vložiti vloge. Podlaga za določitev subvencije je, ali odločba za otroški dodatek, ali državno štipendijo. Vlogo je treba vložiti le v primeru, če ni bilo odločeno o pravici za otroški dodatek ali državno štipendijo.

Zaradi začetka šolskega in študijskega leta je, v obdobju med avgustom in oktobrom, na CSD povečano število vlog, zato vas prosimo za razumevanje v primeru daljšega odločanja o pravicah iz javnih sredstev.



POIŠČITE NAS TUDI NA FACEBOOKU

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE



DRUŠTVO ZA MENTALNO ZDRAVJE
1000 LJUBLJANA
Glavarjeva 47
E-pošta: zlatkoajcanin.dzm@gmail.com
Splet: www.mentalno-zdravje.si
Telefon: 031/643-782
Telefon: 041/341-081

SKUPINE ZA SAMOPOMOČ V DOMŽALAH ZA LJUDI S ČUSTVENIMI TEŽAVAMI

Obveščamo vas, da DRUŠTVO ZA MENTALNO ZDRAVJE v Domžalah organizira dopolnilno mentalno zdravljenje – skupine za samopomoč pod vodstvom izkušenega terapevta. Terapije potekajo v Zdravstvenem domu Domžale dva krat mesečno ob četrtkih z začetkom ob 18. uri. Udeležba je brezplačna.

Če ste depresivni, nevrotični, žalujete, imate socialno ali kakšno drugo fobijo, psihosomatske motnje ali kakšne druge čustvene težave, vas vabimo, da nas kontaktirate na telefonsko številko 031/643-782, da se dogovorimo o vaši prisotnosti na skupini.

Vljudno vabljeni!

DRUŠTVO ZA MENTALNO ZDRAVJE
Predsednik: Zlatko Ajčanin

NIHČE ME NI PREPRIČEVAL, NAJ IGRAM VIOLINO

GAL JUVAN, MLADI VIOLINIST

Violino je prvič prijel v roke pri dveh letih. In od tedaj je njegova spremljevalka in prijateljica. Z njo preživi vsak dan vsaj dve uri, včasih tudi več. A ob tem neizmerno uživa. Čeprav sedmošolec, že natančno ve, kaj bi rad počel v življenju. Igral violino, seveda.

Cveta Zalokar

Foto: zasebni arhiv Gala Juvana

Violino je prvič prijel v roke pri dveh letih. In od tedaj je njegova spremljevalka in prijateljica. Z violino Gal preživi vsak dan vsaj dve uri, včasih tudi več. A ob tem neizmerno uživa. Čeprav sedmošolec, že natančno ve, kaj bi rad počel v življenju. Igral violino, seveda.

Izhajaš iz znane glasbene družine, glasbenika sta tvoja starša, glasbenik je bil dedek Tone, pa stric. Kako sta ti starša približala glasbo?

Res je! Oče Miran je pianist in profesor trobente, mami Anastazija pa je violinska pedagoginja. Poslušanja glasbe sem navajen še iz maminega trebuha. V bistvu se ne spomnim dneva, ki ne bi bil napolnjen z glasbo. Oči že od nekdaj cele dneve igra različne zvrsti glasbe, mami poučuje violino ter poje celo med kuhanjem, najstarejši brat Luka, ki zdaj živi v Ameriki, je tudi violinist, brat Jure prav tako veliko vadi klavir, brat Miha pa je igral kitaro – da, v naši hiši nikoli ni tišine. Nad violino sem se navdušil, ko sem kot majhen fant poslušal vaje maminega orkestra in nastope njenih učencev. Sanjal sem, da bom tudi jaz nekoč igral in sanje so se mi uresničile.

Kako je v tvoje življenje prišla violina in zakaj prav violina?

V bistvu ni violina prišla v moje življenje, ampak sem jaz prišel v njeno, saj je bila doma, še preden sem se rodil. Le čakala je, da jo v roke vzame nekdo, ki jo bo imel rad. Nič me ni prepričeval, naj igram prav violino. Enostavno me je od nekdaj bolj privlačila kot drugi inštrumenti.

Koliko ur preživiš vsak dan z violino? Kako potekajo vaje?

V zadnjih dveh letih se trudim, da ne mine dan brez vsaj dveh ur vaj. Včasih se zaradi drugih obveznosti ne izide, kdaj pa se nabere tudi od štiri do pet ur, saj so programi, ki jih igram, že zelo zahtevni. Običajno imava z mami uro dva- do trikrat tedensko, takrat dobim natančna navodila, po katerih delam. Pred tekmovanji so obdobja, ko skupaj vadimo vsak dan tudi z očetom, ki je moj korepetitor. Brez veliko timskega dela tudi sam ne bi bil tako uspešen. Ljudje, ki nas poznajo, so nas poimenovali Dream Team.

Je to, da te poučuje mami, prednost ali kdaj tudi slabost?

Po moje je velika prednost v tem, da odkar je mami postala samostojna violinska pedagoginja, imam pouk kar doma. Včasih pa me le zmoti, da mi mami nenehno hodi v sobo med vadenjem, če se malo spozabim in začnem igrati melodije po posluhu, ki jih poslušam na Youtubu, ha ha ha ... V enem obdobju sem se navdušil nad jazzovsko glasbo in sem povsod začel igrati glisanda, značilna za to zvrst. Klasična glasba ima stroga pravila in je najboljša tehnična popotnica za poznejše ukvarjanje s katerokoli zvrstjo glasbe. Velikokrat sem slišal, da učitelji instrumenta ne morejo delati



z lastnimi otroki. Pri naju z mami tega problema nikoli ni bilo, razen tega, da takrat, ko mi kaj ne gre, na koncu zmeraj dobim poljubček. Včasih se pa tudi razjezi, ampak žal moram priznati, da vedno z razlogom.

Katere odmevnejše uspehe si dosegel na tekmovanjih?

Sem dobitnik več zlatih priznanj na regijskih tekmovanjih iz violine ter komorne glasbe, prav tako zlatih in enega srebrnega priznanja na državnih tekmovanjih. Dobil sem 3. nagrado na državnem tekmovanju, dve posebni nagradi za najboljšo izvedbo skladbe slovenskega avtorja, ki jo je zame napisal moj oče Miran. Sem tudi dobitnik 1. nagrade v kategoriji komorna glasba na mednarodnem tekmovanju Mladi virtuoz v Beogradu. Pred enim mesecem pa sem na mednarodnem tekmovanju violinistov Stringfest v Sremski Mitrovici osvojil 100 točk in 1. nagrado.

Kaj ti pomenijo tekmovanja?

Na tekmovanja se pripravljam z veseljem, ker mi predstavljajo izziv. Nikoli ne grem na oder z idejo, da bom premagal druge, ampak da bom premagal samega sebe in da bom dal svoj maksimum. Nikoli ne pozabim stavka, ki mi ga mami vedno reče, preden grem na oder: »Misli in uživaj na polno!«

Kako veš, da si dobro odigral, kaj je pomembno za odličen nastop?

Ko na odru narediš skoraj vse (včasih tudi več), kar si si zastavil za cilj med vadenjem in si sam napolnjen s čustvi, ki so se pretakala med tabo in publiko, potem veš, da je bilo dobro. Ko pa se še zaslišijo vzkliki »Bravo!« iz občinstva, potem veš, da je bilo odlično! Če pa še mami in oči povesta, da sta uživala ob mojem igranju, potem je to to! Za odličen nastop potrebuješ mirnost, pripravljenost, dober instrument, uigranost s korepetitorjem in seveda – občinstvo!

Veliko tudi nastopaš. Kje vse si že igral?

Težko bi vse naštel ... Prav gotovo sem največkrat nastopal na internih in javnih nastopih na GŠ Domžale kot solist, v komornih skupinah in tudi kot član orkestra Anastasia strings, ki ga

je dolga leta na GŠ Domžale uspešno vodila moja mami. Morda naj povem kot zanimivost, da sem že večkrat igral v televizijskih oddajah, pa tudi v predsedniški palači na povabilo predsednika Boruta Pahorja. Veliko sem tudi nastopal kot gost na koncertih in različnih prireditvah, slikarskih razstavah. Zadnje čase sem redni gost na koncertih znane pevke Alenke Godec.

Imaš kaj treme, kako preživljaš čas pred nastopom?

Treme že dolgo časa nimam, saj sem zmeraj dobro pripravljen in v bistvu komaj čakam, da stopim na oder. Pred nastopom se vedno poskušam umiriti in skoncentrirati na skladbe, ki jih igram.

Kaj pa instrument? Je pomembna kvaliteta glasbila?

Seveda! Še kako je pomembno na kakšen instrument igramo. Ko sem enkrat prišel do zahtevnih programov, sem se začel zavedati, kako pomembno je imeti dobro 'orodje' v rokah. Sem presrečen, da lahko igram na čudovito violino mojstra Milana Oreškega, ki je na tekmovanju v Cremoni osvojila 5. mesto, kar je najvišja uvrstitev slovenskega izdelovalca kadar koli doslej! Je pa tudi moj zvesti poslušalec in mi redno vzdržuje violino. Le včasih se jezi, ker je ne čistim redno.

Kako vidiš svojo prihodnost, prav gotovo bo povezana z glasbo?

Seveda bi bil rad glasbenik, predvsem pa si želim biti solist in nastopati z orkestri. Privlačijo me tudi druge zvrsti glasbe, kot sta jazz in tango. Tudi kot koncertni mojster dunajskih filharmonikov ne bi bil ravno nesrečen. Sicer sta mi mami in oči razvila posebno ljubezen do poučevanja, ampak najprej se moram osredotočiti na svoj razvoj kot violinist. Moj najstarejši brat živi v Ameriki, kjer deluje kot aktivni violinist in se bom mogoče čez čas odpravil k njemu.

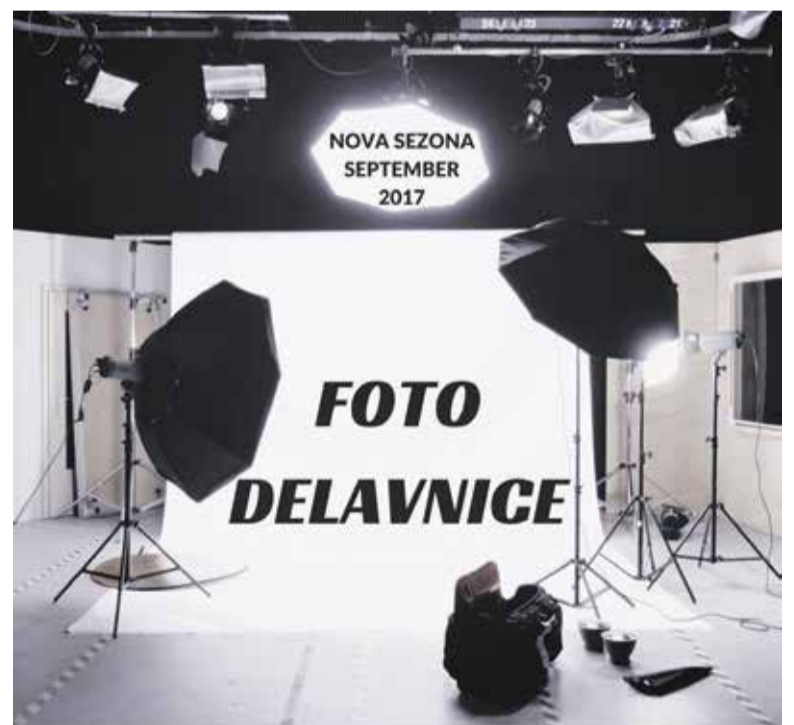
Kakšen je po tvojem mnenju odnos mlade generacije do klasične glasbe?

Drugačen kot ga imam jaz, saj je večinoma ne poznajo. Včasih so se mi nekateri sošolci posmehovali, ker igram

manjkam v šoli. Včasih je težko veliko vaditi in opraviti vse naloge, ampak na srečo imam veliko energije. Občasno mi pa tudi primanjkuje spanca, ker imam največ težav pri matematiki in pogosto hodim na dopolnilni pouk, ki je vedno še pred poukom.

Kaj počneš v prostem času, ko ne igraš violine?

V prostem času, koliko ga pač je, zelo rad igram šah. Pred časom me je tako prevzel, da sem se včlanil v šahovsko društvo in začel hoditi na treninge. To je trajalo približno eno leto, vendar je število šahovskih turnirjev in violinskih tekmovanj postalo nezdržljivo. Enostavno ni bilo dovolj časa za vse, tako da sem nehal trenirati šah. Še vedno pa ga rad igram. Ker sem za domače predober in sem vsakega, ki je prišel k nam na obisk in je igral z mano, premagal, so se me po malem začeli izogibati. Kar nekaj časa pa preživim ob poslušanju klasične glasbe, tudi takrat, ko rešujem domačo nalogo. Drugače pa zelo rad igram namizni tenis. Oče, ki je bil v mladih letih občinski prvak, pravi, da sem zelo nadarjen tudi za to. Vsakič me težje premaguje. Z mano pa prav tako rad igra brat Jure, ki je bil v mladih letih občinski prvak, pravi, da sem zelo nadarjen tudi za to. Vsakič me težje premaguje. Z mano pa prav tako zelo dober. Rad tudi rišem portrete, včasih malo 'po beat boxam' ali pred hišo igram košarko. Rad tudi kolesarim in plavam – komaj čakam, da grem na morje! To je sicer edini čas, ki ga preživim popolnoma brez violine. Na srečo pa me violina vedno pričaka doma. □



Fotografska srečanja pod mentorstvom fotografa Klemna Brumca so sproščena, neformalna in vključujejo:

PRAKSO - TEORIJO - KLUB SREČANJ - SODELOVANJE NA NATEČAJIH

10€ / pol leta, prvič brezplačno VSAK DRUGI PONEDELJEK V MESECU

OBVEZNE PREDHODNE PRIJAVE DELAVNICA JE NAMENJENA MLADIM DO 30. LETA, TUDI TISTIM BREZ PREDZNANJA IN OPREME

Center za mlade Domžale, Ljubljanska cesta 58, Domžale
040/255-568, 01/722-66-00; www.czm-domzale.si, info@czm-domzale.si



KULTURA

Uspešno na srečanju veteranskih in upokojenskih folklornih skupin

Jubilejno leto za Folklorno skupino Groblje Domžale

FOLKLORNA SKUPINA GROBLJE, DOMŽALE Med bralci Slammika je zagotovo še spomin na Slammikarski sejem, ki je postal v naši občini tradicionalna oblika ohranjanja slammikarske ter druge kulturne in naravne dediščine, h katere ohranjanju prispevajo tudi folklorne skupine. Med njimi je v naši občini že deset let s svojimi nastopi zelo prisotna Folklorna skupina Groblje, Domžale, ki je v jubilejnim, desetem letu uspešnega delovanja v program uvrstila več kot 20 nastopov

pin iz Slovenije in ena madžarska. Dopoldan so izkoristili za prijetno in zabavno druženje na posestvu Meranovo. Uradni nastop je bil popoldne, po predstavitvi vseh folklornih skupin pa sestanek vodij skupin, na katerem so poudarili pomen tovrstnih srečanj za starejše plesalce, predvsem pa za folklorne skupine, ki ne morejo nastopiti na večjih festivalih. Nedeljski nastopi so bili še pestrejši, saj je nastopilo kar 13 folklornih skupin. Številni plesalci so organizatorjem predstavljali



Tako je bilo na osmem srečanju V Grobljah kot nekoč, ki je bilo namenjeno zgodovini kamniške proge.

in jih več kot polovico tudi uspešno opravila. Tako so s svojimi plesi, s katerimi vedno navdušujejo, popestrili že omenjeni Slammikarski sejem in bili tudi tokrat deležni občudovanja in glasnega aplavza.

Večina jutranjih obiskovalcev Slammikarskega sejma pa ni vedela, zakaj so bili folkloristi z gorenjskimi plesi najbolj zgodnji plesalci. Vzrok za zgodnji nastop je povedal dr. Franc Hribovšek, predsednik društva: »Ob desetih smo se skupaj s Folklorno skupino Društva upokojencev Moravce z avtobusom odpeljali v Bistrico ob Dravi na 19. srečanje veteranskih in upokojenskih folklornih skupin Slovenije.« Srečanja se je v soboto, 3. junija 2017, udeležilo deset folklornih sku-

li kar precej težav, vendar so jih uspešno odpravili in povabili folkloriste, da še pridejo.

Jubilejno leto je za Folklorno skupino Groblje, Domžale delavno in pestro kot še nobeno. Od 24 načrtovanih nastopov so jih polovico že opravili, med njimi kar štiri v lastni organizaciji. Posebno skrb so namenili predstavljanju folklorne in njenega pomena za ohranjanje kulturne dediščine v šolah in vrtcih, v teh dneh pa se intenzivno pripravljajo na nastop na avgustovskem festivalu na Portugalskem.

Že zdaj pa vas vabijo, da se jim pridružite na 9. folklorni večer V Grobljah kot nekoč, ki bo v soboto, 9. septembra, v Radomljah. Dobrodošli!

VERA VOJSKA

Dvajseti festival gorenjskih komedijantov v Dobu

Svetniki in Grenki sadeži pravice iz Mišolovke v Krasen cirkus

Letos minevata dve desetletji, od kar smo v izvedbi Kulturnega društva Jožef Virk Dob začeli obiskovati festival Gorenjskih komedijantov. In če smo sprva mislili, da nam bodo gorenjski gledališčniki predstavljali predvsem komedije, smo se krepko zmotili, saj je bilo najbrž v teh 20 letih dram, tragedij in podobnih 'žalostnih' iger najbrž celo več kot veselih, norčavih, domačih in tujih komedij, ob katerih smo se – ali v letnem gledališču ali dvorani na Močilniku prijetno zabavali. Dvajseti festival gorenjskih komedijantov (imenovan tudi 54. regijsko srečanje gledaliških skupin Gorenjske) v organizaciji Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti ter njene območne izpostave Domžale in izvedbi domačega društva, je iz leta v leto postajal pomemben del kulture v Dobu in okolici in kot vse doslej, smo nestrpnost pričakali tudi jubilejnega. V njegovem okviru se žal na festival ni uspelo uvrstiti domači komediji Odlikovanje za vsako ceno, s katero pa je KD Jožef Virk Dob navdušil posebej domačo publiko. Letošnji selektor festivala je bil Gašper Jarni.

Dvajseti festival je v poletnem gledališču na Močilniku s pozdravnimi besedami odprla Marija Ravnikar, predsednica sveta Krajevne skupnosti Dob, nato pa so gledališčniki Loškega odra Škofja Loka predstavili temno komedijo o temnem srednjem veku Svetniki v režiji Jaše Jamnika. Gledalci so dobro sprejeli predstavo in se podobno kot svetniki spraševali, ali cilj res posvečuje sredstvo ali pa se ta znana ljudska modrost najbrž moti. Tudi o spoštovanju je bilo govora: tako spoštovanju načel kot spoštovanju do sebe, pa tudi drugih, ki morda spoštujejo tebe ...

Drugi večer smo bili v dvorani gostje DPD Svoboda Žiri in režiserja Matije Milčinskega. Ustavili smo se v angleškem gostišču, ki je svojim gostom ravnokar prvič odprlo vrata. Gostiteljica sicer ni bila avtorica kriminalne igre Mišolovka Agatha Christie, je pa znamenita pisateljica vodila dogaja-



janje od začetka do konca, kot nam je razkrila morilca. Prijetna tekoča predstava, vseh zlasti ljubiteljem kriminala, v kateri je blestela gostiteljica Damijana Jesenko Capuder.

Krasen cirkus Marjana Marinca so v režiji Darka Čudna v Dobu pripeljali člani in članice Gledališča 2B iz Bohinjske Bistrice. (Ne)znano kraljestvo s kraljem in z ministri je odprlo številne aktualne probleme, ki jih prinaša tudi današnja oblast. Vseh nam je bilo, posebej njihova odločitev, da glavnega krivca – krta – kaznujejo najhujše, kot se le da – živega bodo zakopali v zemljo.

Zadnji večer je bil namenjen nagrajencem – KUD Franc Kotar Trzin. Skupina je namreč za aktivno in izjemno usklajeno ansambelsko igranje v predstavi Grenki sadeži resnice Milana Jesiha v režiji Skupine in Sebastjana Stariča prejela posebno selektorjevo priznanje. Zaslužen, saj smo gledalci v njihovi izvedbi Jesihovih grenkih sadežih resnice uživali – tako po igralski kot usklajeni 'gibalni' plati. Za oboje še enkrat iskrene čestitke.

Dvajseti festival gorenjskih komedijantov se je zaključil s podelitvijo priznanj najboljšim, ki jo je ob vodstvu Kulturnega društva Jožef Virk Dob opravil Matej Primožič, koordinator območne izpostave Javnega skla-

da RS za kulturne dejavnosti Domžale. Priznanja so prejeli:

Karmen Zupan za odigrano vlogo Prvega ministra v predstavi Krasen cirkus Gledališča 2B Bohinjska Bistrica.

Damijana Jesenko Capuder za odigrano vlogo Mollie Raslon v predstavi Mišolovka gledališča DPD Svoboda Žiri.

Marko Starbek za odigrano vlogo Marela Blumarela v predstavi Odlikovanje za vsako ceno Kulturnega društva Jožef Virk Dob.

Kulturno društvo Franc Kotar Trzin za aktivno in izjemno usklajeno ansambelsko igranje v predstavi Grenki sadeži resnice Milana Jesiha

Nagrajencem iskrene čestitke za prejeta priznanja, organizatorjem in izvajalcem pa iskrena hvala za opravljeno doseganje delo, hkrati pa najboljše želje za prihodnja desetletja. Največ čestitk in dobrih želja pa vsem amaterskim gledališkim skupinam in društvom – brez vas, spoštovani igralci in igralko, režiserji in vsi, ki ste nujno potrebni za vsako predstavo, bi bilo kulturno življenje na vseh območjih, kjer delate, mnogo manj pestrejšo. Zato je 20. festival predvsem vaš praznik, ob katerem hvala in srečno ter uspešno tudi v prihodnje, pa navsvidenje na 21. festivalu gorenjskih komedijantov v Dobu.

VERA VOJSKA

Predstava modernih orientalskih plesov tribalicious

Kot vsako leto so tudi letos v društvu KUD Tarab pripravili tribalicious – predstavo modernih orientalskih plesov. S predstavo, pri kateri je sodelovalo več kot 60 nastopajočih, so 17. junija 2017 v Kulturnem domu Franca Bernika zaključili letošnjo sezono tečajev.

Plesalke so predstavile široki spekter Tribal Fusion plesa, ki se je skozi prizmo moderne in tradicionalne glasbe prelival v barvite in ognjevite oblike. Žensko telo je v večeru zaživel kot prevodnik glasbe in ritma, ples pa je risal mejo med ostro realnostjo in mistično presežnostjo. Skupine in solistke, ki plešejo pod vodstvom koreografinje Manca Pavli, so predstavo pripravljale že od oktobra, pridružile pa so se jim tudi gostje iz skupine Ritualke in gostujoča skupina iz Monze v Italiji.

Društvo KUD Tarab že vrsto let pripravlja predstave in festivale v tribal stilih in je izredno aktivno tudi v mednarodnem prostoru, kjer je svoje delovanje že dobera uveljavilo. Tribal stil, ki sicer izvorno prihaja iz San Francisca, je v Slovenijo pripeljala prav Manca Pavli, ki društvo vodi že od ustanovitve. Ena lepših stvari, kot pravi Manca, je videti, kako dekleta in ženske vseh starosti in oblik ponovno začetijo zmožnosti svojega telesa, odkrijejo svojo mehko in zaživijo v glasbi. Valovanja torsa, gibi z boki in elegantni gibi z rokami – vse to je bilo za nekatere na začetku leta še nemogoče. A plesalke so pokazale, da se z vztrajnostjo in ljubeznijo do plesa in podporo soplesalk da vse, celo pripra-



va točke, ki nato zaživi pod odrskimi lučmi. Ples je zaživel daleč prek predstave, da gre za seksi ples zapeljevanja, temveč za umetnost in kreativnost ženske duše, ki zahteva kar nekaj plesne spretnosti. Poleg plesa smo lahko videli tudi utrinke društvenih

aktivnosti skozi leto, kot so skupni izleti, spomini s treningov, flash mob nastopov, sodelovanja na dobrodelnih prireditvah in sodelovanja z glasbeniki.

MANCA PAVLI
FOTO: DRAGO VIDEMŠEK

KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE
Ljubljanska cesta 61
1230 Domžale

POVPRAŠEVANJE
ZA SOUPORABO PROSTOROV
KLUBA ZA GOSTINSKO DEJAVNOST

Kulturni dom Franca Bernika Domžale upravlja v kleti objekta na Ljubljanski cesti 61 s prostori kluba, ki so primerni za opravljanje gostinske dejavnosti, namenjene obiskovalcem prireditvev, obenem pa bi izvajalec zagotavljal tudi gostinske storitve za potrebe pogostitve izvajalcev prireditvev, za pogostitve ob skupni organizaciji dogodkov ter za obiskovalce drugih dogodkov v okviru delovanja Kulturnega doma Franca Bernika Domžale na lokacijah Menačenkova domačija, Galerija Domžale, Slammikarski muzej in Letni kino v Parku.

Naročnik pričakuje, da bo souporabnik prostorov zagotavljal cenovno primerno ponudbo za obiskovalce in nastopajoče v času pred, med in po prireditvah, tako med tednom kot ob vikendih. Klub je bil v lanskem letu obnovljen, razpolaga z okoli 30 sedeži. V njem je vsa potrebna oprema, razen drobnega inventarja.

Souporaba kluba je primerna za gostince, delo pa je v dogovoru z naročnikom mogoče tudi za študente ali upokojence.

Interesenti lahko pošljejo svoje ponudbe na elektronski naslov: info@kd-domzale.si ali po pošti.



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale

Animirana komična pustolovščina / 90' / sinhronizirano, 6+ / super zlobca Gruja obišče brat dvojček in bratsko rivalstvo se znova zaneti, poleg tega pa ga čaka še spopad z Balthazarjem Brattom ter cela vrsta smešnih prigod prikupnih Minionov.

18.30 | NA MLEČNI POTI
Fantastična komična drama / 125' / zgodba o strastni, prepovedani ljubezni, ki z režiserjem Emirjem Kusturico in Moniko Bellucci kar poka po švih od burnih čustev in bučne komedije.

21.00 | VALERIAN IN MESTO TISOČERIH PLANETOV
Akcijska zf pustolovščina / 137' / vesoljska metropola Alpha, v kateri živijo prebivalci tisočih planetov, je ogrožena. Posebna agenta Valerian in Laureline morata poiskati zlovešče sile ter rešiti Alrho in zagotoviti varnost celega vesolja.

21.00 | NA MLEČNI POTI
Fantastična komična drama / 125' / zgodba o strastni, prepovedani ljubezni, ki z režiserjem Emirjem Kusturico in Moniko Bellucci kar poka po švih od burnih čustev in bučne komedije.

Poletno gledališče Studenec
21.00 | DIVJI LOVEC
Domača ljubzenska gledališka predstava s petjem / v njej sodeluje prek sedemdeset igrancev in pevcev, med njimi Jože Vunšek, Jure Sešek, Primož Krt, Konrad Pižorn – Kondi, Pia Brodnik, Ana Plahutnik in mnogi drugi / režija in priredba Lojze Stražar / cena: 17 € odrasli, 12 € otroci, četrtek in nedelja popust 2 €, rezervacija: 051 616 151 ali 051 614 141.

12. avgust sobota

Mestni kino Domžale
18.00 | NA MLEČNI POTI
Fantastična komična drama / 125' / zgodba o strastni, prepovedani ljubezni, ki z režiserjem Emirjem Kusturico in Moniko Bellucci kar poka po švih od burnih čustev in bučne komedije.

Poletno gledališče Studenec
21.00 | DIVJI LOVEC
Domača ljubzenska gledališka predstava s petjem / v njej sodeluje prek sedemdeset igrancev in pevcev, med njimi Jože Vunšek, Jure Sešek, Primož Krt, Konrad Pižorn – Kondi, Pia Brodnik, Ana Plahutnik in mnogi drugi / režija in priredba Lojze Stražar / cena: 17 € odrasli, 12 € otroci, četrtek in nedelja popust 2 €, rezervacija: 051 616 151 ali 051 614 141.

6. avgust nedelja

Mestni kino Domžale
18.00 | JAZ BARABA 3
Animirana komična pustolovščina / 90' / sinhronizirano, 6+ / super zlobca Gruja obišče brat dvojček in bratsko rivalstvo se znova zaneti, poleg tega pa ga čaka še spopad z Balthazarjem Brattom ter cela vrsta smešnih prigod prikupnih Minionov.

Poletno gledališče Studenec
21.00 | DIVJI LOVEC
Domača ljubzenska gledališka predstava s petjem / v njej sodeluje prek sedemdeset igrancev in pevcev, med njimi Jože Vunšek, Jure Sešek, Primož Krt, Konrad Pižorn – Kondi, Pia Brodnik, Ana Plahutnik in mnogi drugi / režija in priredba Lojze Stražar / cena: 17 € odrasli, 12 € otroci, četrtek in nedelja popust 2 €, rezervacija: 051 616 151 ali 051 614 141.

7. avgust ponedeljek

Arboretum Volčji Potok
8.00–19.00 | RAZSTAVA ORHIDEJ
Zbirka zanimivih orhidej, ki je na ogled v steklenjaku ob pristavi / na ogled vse do 5. novembra / 01 831 23 45. info@arboretum.si

Mestni kino Domžale
20.30 | FRANTZ
Drama po predlogi Ernsta Lubitscha (Broken Lullaby) / 113' / francoski mojster François Ozon z vojno dramo, ki se ne dotika le posledic francosko-nemškega konflikta med prvo svetovno vojno, ampak se predvsem posveča intimnemu razmerju, ki ga zaneti padli nemški vojak.

18. avgust petek

Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Druženje ob družabnih igrah / za osnovnošolce / vsak torek in petek od 10.00 do 12.00 / vstop prost / org.: Knjižnica Domžale.

Mestni kino Domžale
10.00 | FILM O EMOJIJIH
Animirana družinska komična pustolovščina / 100' / sinhronizirano, 6+ / emoji Gene je drugačen od svojih kolegov, zato se pada na avanturo po svetotvornih emojijev, skritem med telefonskimi tekstovnimi aplikacijami.

18.45 | ODISEJA
Biografska drama / 122' / epska oda znanstveni ravedovednosti in filmski dokumentaristiki prekrizari oceane in polovico stoletja v življenju slovitega raziskovalca in filmarja podvodnih svetov.

21.00 | DUNKIRK
Akcijska vojna drama / 107' / film prikazuje dogodke med neverjetno bitko pri Dunkirku ter evakuacijo zavezniških vojakov iz Belgije, Britanije in Francije, ki so bili odrezani in obkoljeni z nemško vojsko v Franciji med 27. majem in 4. junijem 1940.

19. avgust sobota

Mestni kino Domžale
19.00 | JAZ BARABA 3
Animirana komična pustolovščina / 90' / sinhronizirano, 6+ / super zlobca Gruja obišče brat dvojček in bratsko rivalstvo se znova zaneti, poleg tega pa ga čaka še spopad z Balthazarjem Brattom ter cela vrsta smešnih prigod prikupnih Minionov.

21.00 | ODISEJA
Biografska drama / 122' / epska oda znanstveni ravedovednosti in filmski dokumentaristiki prekrizari oceane in polovico stoletja v življenju slovitega raziskovalca in filmarja podvodnih svetov.

20. avgust nedelja

Mestni kino Domžale
18.00 | FILM O EMOJIJIH
Animirana družinska komična pustolovščina / 100' / sinhronizirano, 6+ / emoji Gene je drugačen od svojih kolegov, zato se pada na avanturo po svetotvornih emojijev, skritem med telefonskimi tekstovnimi aplikacijami.

21. avgust ponedeljek

Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od končanega 1. razreda OŠ dalje

16.00–20.00 | HENGAJ V PLACUZA MLADE
Druženje v Placu za mlade za mlade od 13. do 30. leta.

.....

Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od končanega 1. razreda OŠ dalje

Center za mlade Domžale
16.00–20.00 | HENGAJ V PLACU ZA MLADE
Druženje v Placu za mlade za mlade od 13. do 30. leta.

Mestni kino Domžale
20.30 | FRANTZ
Drama po predlogi Ernsta Lubitscha (Broken Lullaby) / 113' / francoski mojster François Ozon z vojno dramo, ki se ne dotika le posledic francosko-nemškega konflikta med prvo svetovno vojno, ampak se predvsem posveča intimnemu razmerju, ki ga zaneti padli nemški vojak.

25. avgust petek

Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od končanega 1. razreda OŠ dalje

Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Druženje ob družabnih igrah / za osnovnošolce / vsak torek in petek od 10.00 do 12.00 / vstop prost / org.: Knjižnica Domžale.

Mestni kino Domžale
10.00 | FILM O EMOJIJIH
Animirana družinska komična pustolovščina / 100' / sinhronizirano, 6+ / emoji Gene je drugačen od svojih kolegov, zato se pada na avanturo po svetotvornih emojijev, skritem med telefonskimi tekstovnimi aplikacijami.

Ploščad pred Vele
18.00 | ODPRTJE 21. ETNO ROCK FESTIVALA
Nastopa družina Juvan / vstopnine ni / podprli: Občina Domžale in drugi sponzorji

Mestni kino Domžale
19.00 | DUNKIRK
Akcijska vojna drama / 107' / film prikazuje dogodke med neverjetno bitko pri Dunkirku ter evakuacijo zavezniških vojakov iz Belgije, Britanije in Francije, ki so bili odrezani in obkoljeni z nemško vojsko v Franciji med 27. majem in 4. junijem 1940.

Ploščad pred Vele
19.15 | 21. ETNO ROCK FESTIVAL
Nastopa trio Tzigano Brutalio / vstopnine ni / podprli: Občina Domžale in drugi sponzorji

20.30 | 21. ETNO ROCK FESTIVAL
Nastopa Jeanette / vstopnine ni / podprli: Občina Domžale in drugi sponzorji

Mestni kino Domžale
21.00 | VOZNIK
Akcijska komedija / 115' / ker je prisiljen sodelovati z mafjskim šefom, se mora mladi nadarjeni voznik udeležiti ropa, ki je že vnaprej obsojen na neuspeh.

Ploščad pred Vele
22.30 | 21. ETNO ROCK FESTIVAL
Nastopa skupina Kontrabant / vstopnine ni / podprli: Občina Domžale in drugi sponzorji

izkušnji: opišite nam doživetja ob branju vaše zadnje ali najljubše knjige; prispevki naj bodo dolgi največ 200 besed; obvezni podatki (ime in priimek, telefonska številka ter naslov knjige, o kateri pišete). Najboljši prispevki bodo objavljene na portalu Dobreknjige.si, med njimi bomo izbrali tudi srečneža, ki bo prejel knjižno nagrado! Natečaj poteka od 21. aprila do 30. oktobra 2017. Prispevke pošljite na naslov: prireditve@dom.sik.si.

Info

Center za mlade Domžale
Ljubljanska cesta 58, Domžale, T 01 722 66 00, info@czm-domzale.si, www.czm-domzale.si

Galerija Domžale
Mestni trg 1, Domžale (trgovski kompleks Vele)
Odprta v času razstav: od torika do petka od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sobotah od 10.00 do 12.00; ob praznikih, nedeljah in ponedeljkih zaprto. Za skupine (več kot 10 oseb) po dogovoru tudi izven časa odprtosti. Vstop prost, dodatna ponudba plačljiva.

Knjižnica Domžale
Cesta talcev 4, Domžale T 01 724 12 04 ali 01 722 50 80, info@dom.sik.si, www.knjiznica-domzale.si

Kulturni dom Franca Bernika Domžale
Ljubljanska 61, Domžale T 01 722 50 50, info@kd-domzale.si, www.kd-domzale.si

Menačenkova domačija
Cankarjeva ulica 9, Domžale
Menačenkova domačija bo julija, avgusta in septembra zaprta. V teh mesecih svoja vrata odpre le po dogovoru za najavljene skupine.

Slamnikarski muzej Domžale
Kajuhova 5, Domžale (domuje v Godbenem domu Domžale)
Odprt: od torika do petka od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sobotah od 10.00 do 12.00; ob nedeljah in ponedeljkih zaprto. Muzej bo zaprt od 10. julija do vključno 15. avgusta. Za najavljene skupine se muzej odpre tudi izven časa odprtosti. Vstopnina. Muzejska trgovina. Dodatna ponudba plačljiva.

Galerijski atelje
Ulica Matije Tomca 6, Domžale

Koledar dogodkov

Zbira in ureja: **Maša Renner**
Fotografije: **promocijsko gradivo**
Koledar kulturnih prireditve izhaja v glasilu Slamnik. Za točnost informacij odgovarja javitelj dogodka. Uredništvo ne odgovarja za spremembe programov in si pridržuje pravico do krajšanja prispelih informacij. Informacije o dogodkih v **septembru** pošljite do **19. avgusta** na elektronski naslov: **koledar@kd-domzale.si**.

Pred jubilejno, dvajseto sezono

Kulturni dom Franca Bernika Domžale vstopa v jubilejno sezono, že 20. po vrsti od ustanovitve.

V dvajsetih letih delovanja je KD Franca Bernika Domžale zgradil svojo prepoznavnost in ugled, tako v lokalni skupnosti kot tudi širše, ki temeljita na ohranjanju kvalitete, vsebinske domišljenosti in raznolikosti ter velikega števila dogodkov, ki so v letu 2016 krepko presegli število 1000. Pri tem ne moremo mimo izjemne vizionarske in kreativne vloge, ki sta jo pri tem imela prvi in dolgoletni direktor Milan Marinič, ki se mu je po smelih začetkih pridružil še programski vodja Jure Matičič. Seveda se je kolektiv kulturnega doma počasi povečeval, čeprav je skoraj nedoumljivo, kaj vse dela in zmora skromna ekipa osmih zaposlenih, ki skrbi poleg zdaj že 11 abonmajskih ciklov še za Slamnikarski muzej, Menačenkovo in Kofutnikovo domačijo (kjer se stvari v zadnjem letu premikajo), Galerijo Domžale in izdajanje časopisa Slamnik. Jubilej bomo pričakali tudi s prenovljeno zunanjo podobo naše prepoznavne matične stavbe in posodobljenimi zunanji napisi.

Ko delamo črto pod preteklo sezono, ugotavljamo, da smo zelo ponosni na dober obisk, saj je ponovno višji in je presegel 68.000 obiskovalcev, kar najbolje odraža zadovoljstvo ter potrjuje pravilne vsebin-

ske in programske poudarke. Število abonmentov se je v lanskem letu povečalo za več kot 13 odstotkov, tako da je kulturna 'družina' najbolj zvestih obiskovalcev štela že 1146 odraslih in 1213 otrok. Veseli smo vsestranske podpore ustanovitelja, občine Domžale, ki se vsa leta zaveda svoje velike odgovornosti in zavezanosti kulturi in jo tudi izdatno finančno podpira. Tako bomo prihajajočo filmsko sezono pričakali z novim projekcijskim platnom in izboljšano zvočno tehniko, uspelo nam je prenoviti klubski prostor, ki naj bi v prihajajoči sezoni dobil tudi nove vsebinske poudarke.

Tudi v lanskem letu smo že znano in uveljavljeno skušali nadgrajevati in izboljševati. Izjemno skrb in pozornost namenjamo na vseh področjih kulturni vzgoji najmlajšega občinstva in sodelovanju z vzgojno izobraževalnimi zavodi. Zavedamo se, da imamo izjemen privilegij, saj smo gostili izjemne domače in tuje umetnike ter si ogledali številne vrhunske gledališke predstave, koncerte in razstave.

Naj ponovim: zavedamo se, da je nekje meja, da se število dogodkov in tudi obiskovalcev ne bosta stalno dvigala, a veseli smo, da ob tem resnično ne manjka pohval in pozitivnih odzivov, kar nam daje novo moč in voljo za delo vnaprej. Zavedamo se svo-



je majhnosti in skromnosti v nekaterih pogledih, a obenem vemo, da smo veliki v pregovorni iznajdljivosti, srčnosti in gostoljubnosti, tako do naših obiskovalcev kot tudi nastopajočih.

Kaj prinaša 20. sezona?

Gledališki abonma bo zaznamovala vsebinsko poudarjena aktualna družbeno obarvana tematika z nekaterimi vrhunci lanskoletne slovenske gledališke sezone. Koncertni abonma bo v znamenju osebnega jubileja strokovnega sodelavca Mateja Bekavca, zato nas čaka nekaj prazničnih in izvirnih slovenskih skladateljskih del ter 'izlet' klasike k ljudski glasbi in tradiciji. V Galeriji se bodo med drugim predstavili zanimivi literarni in likovni pari ter domači kiparski umetnik, prenovljen pa bo tudi likovno vzgojni program, ki ga bo vodila Lučka Berlot. Glasbeno scenski abonma bo letos gostil kar nekaj avtorskih projektov, med drugim Janija Kovačiča, Laro Jankovič, Zorana Predina in neumorno Svetlano Makarovič. V Mestnem kinu boste lahko izbirali med več kot 200 različnimi filmi, s pogovori pa bomo še naprej sledili slovenskim

filmskih novitetam ter nekaterim najbolj odmevnim filmom, ki vzbujajo željo po pogovoru. Vrhunci pa nas čakajo v priljubljenem filmskem abonmaju in posebnem izboru filmov za starejše občinstvo, ki jih predvajamo ob torkih dopoldnevih.

Največja letošnja novost je novi otroški abonma, ki se bo odvijal v terminu že standardnih sobotnih dopoldanskih matinej. V njem se bodo prepletali igrani, lutkovni in risani filmski dogodki za najmlajšo publiko in njihove starše. Nadaljevali bomo tudi z izjemno pomembnim poslanstvom, ki ga predstavljajo predstave v otroškem abonmaju, namenjene najmlajšemu občinstvu v domžalskih vrtcih. Prav tako se že zdaj veselimo obiskov domačih in tujih galerij in muzejev z Galerijo na potepu, kjer ob unikatnem in nepozabnem vodenju Jurija Smoleta širimo obzorja svojega likovnega znanja.

Slamnikarski muzej je vse bolj prisoten, slamnikarstvo pa v občini prepoznavamo tako kot izraz spoštovanja in svojo dolžnost do prednikov kot tudi turistično in promocijsko priložnost. Nadaljevali bomo s tečajji učenja šivanja slamnikov ter vrata odpr-

li tudi drugim delavnicam s področja rokodelstva in domačih obrti. Pogovori v Srečanjih pod slamniki nam bodo prinesli nekaj zanimivih sogovornikov. V Menačenkovi domačiji bo posebna pozornost prihodnje leto deležen človek, po katerem nosi ime naš zavod ter je izjemno in vsestransko zaznamoval našo domžalsko preteklost, župnik France Bernik, s čemer bomo na izbran način obeležili 70. obletnico njegove smrti. S posebno razstavo in pogovori o Plečniku na Domžalskim se bomo pridružili številnim dogodkom ob njegovem letu.

To je le nekaj poudarkov iz našega bogatega programa, ki je pred nami. Več in sproti boste lahko spremljali v naših zloženkah in na naši spletni strani ter tudi prek družabnih omrežij, ki postajajo vse pomembnejši del našega obveščanja in tudi komunikacije.

Upamo, da bomo skupaj doživeli tudi v prihodnji sezoni veliko kvalitativnih in nepozabnih kulturnih doživetij, tako v stavbi kulturnega doma kot tudi v drugih prostorih, kjer se odvijajo naši programi.

Prijazno vabljeni v jubilejno sezono!
CVETA ZALOKAR, DIREKTORICA

Podobe Novega Kloštra skozi čas

Pravo poletno sonce ni odgnalo številnih obiskovalcev graščine Novi Klošter v Založah pri Polzeli ob odprtju razstave prve likovne kolonije Podobe Novega Kloštra skozi čas.



Toliko obiskovalcev graščina, katere del notranjosti je obnovljen in namenjen kulturno kongresnemu centru, še ni videla. Graščino upravlja Društvo Dvorec, duša pa je upravnica Carmen Maria Fernandez. V tem atriju skrivnostne graščine, ki na zunaj kaže propadajočo podobo nekdanjega delujočega močnega samostana, v notranjosti pa se skriva pravi zaklad, smo v torek, 13. junija 2017, preživeli lep in nepozaben dan. Sodelovalo je 30 ustvarjalcev na grajskem dvorišču in pod arkadami, seveda v senci.

Prav toliko je bilo 20. junija 2017 ob 16. uri na odprtju razstave postavljenih slikarskih stojal s čudovitimi likovnimi deli in prav vsako je bilo drugačno videnje tega dvorca.

V kulturnem programu, ki se je odvijal v senci grajske lipe sredi dvorišča, so sodelovali glasbeniki in pevci KUD Polzela. Župan občine Polzela Jože Kužnik je v nagovoru pohvalil organizatorje za izjemno dobro pripravljeno prvo likovno kolonijo in razstavo likovnih del ter jo imenoval 'zgodba o uspehu', in izrazil željo, da se sodelovanje z likovniki iz Mengša nadaljuje in postane tradicionalno. Govor predsednice likovne sekcije KUD Polzela Mojce Ko-

rošec je bil velika zahvala za trud prav vsem sodelujočim in organizatorjem.

Leonida Goropevšek, predsednica Likovnega društva Mengeš, je v govoru izrazila zahvalo vsakemu posebej in vsem skupaj, saj smo bili pogoščeni kot grofje. »Resnično si želimo, da to naše prijateljstvo poglobljamo, saj nas vse to bogati in nam prinaša izkušnje v vseh oblikah,« je zaključila in povedala še, da je mengeškimi likovnikom v čast sodelovati z zagnanimi Polzelani. Predsednik KUD Polzela Marko Slokar je nadvse navdušen nad tako prireditvijo in si želi, da se grajsko življenje oživi in postane graščina Novi Klošter kulturno središče tega okolja. Gobarško društvo Polzela je pripravilo neverjetno okusne jedi iz gob in zelenjave, pogostitev je bila ponovno enkratna. Za Likovno društvo Mengeš so ustvarjali Lojze Burja, Irena Gorenc, Leonida Goropevšek, Dari Korošec, Martina Kozamernik in Binca Lomšek. Razstavljena dela se bodo v avgustu preselila na drug grad v okolici, in sicer na grad Komenda, kjer je naše društvo v lanskem letu že razstavljalo. S tako prireditvijo se KUD Polzela lahko ponaša in pohvali prav povsod.

BESEDILO IN FOTO: BINCA LOMŠEK

17. Kulturni poletni festival Studenec 2017
Poletno gledališče Studenec

**DIVJI
LOVEC**

Domača gledališka predstava
Ljubezenska igra s petjem

Predstave: 28., 29., 30. julij in 3., 4., 5., 6., 11., 12., 13., 14. avgust,
vse predstave ob 21. uri

Informacije in rezervacija vstopnic po telefonu:

051 61 61 51 Marjana
051 61 41 41 Urša

vsak dan od 9. do 12. ure in od 16. do 19. ure

Informacije in rezervacija vstopnic preko spleta:

www.studenec.net

Poletno gledališče Studenec

poletno.gledalisce.studenec

OMEJITVE SO PREDVSEM V NAŠIH GLAVAH

IRENA SKUK, INŠTRUKTORICA PILATESA IN INDIVIDUALNE FITNES VADBE

Irena Skuk je po poklicu mikrobiologinja, a že skoraj 10 let dela kot inštruktorica pilatesa in individualne fitnes vadbe. Že drugo leto vodi Bodifit pilates center v Domžalah.

Urša Černivec
Foto: zasebni arhiv Irene Skuk

Zase pravi, da izhaja iz ljubezni do narave iz neskončnega začudenja, kako natančen in dovršen je celen sistem. Od atomov in molekul do ozvezdij in galaksij ... neke vmes je tudi človeško telo. Ubrano delovanje telesa in uma je (pa na žalost pogosto tudi ni) samoumevno. Zanj pa je samoumevno to, da ga želi razumeti in obvladati. Pilates je odlično orodje za spoznavanje vsega tega. Sadovi vadbe so vidni tudi na njenem telesu, saj jo odlikuje dobra kondicijska forma in vzravnana hoja.

Kako bi se predstavila bralcem Slamnika? Kdo si? Kaj je tvoje poslanstvo in kako ga uresničuješ?

Sem človek, ki ne pozna omejitev, oziroma se zaveda, da so omejitve predvsem v naših glavah. Hkrati razumem pomen pravil, vzorcev in temeljev. Ti nas na nek način omejujejo, vendar so pomembna osnova, na katerih lahko gradimo. Pri ljudeh me pogosto zmoti prepričanost v svoj (edini) prav. Njihovi principi, ki jim preprečujejo narediti korak naprej. Absolutno poskušam to pri vadečih premakniti vsaj na nivoju gibanja in skrbi za svoje telo. Osebn pristop, razumevanje posameznika tako na osebnih treningih kot tudi v skupini je ključ do zaupanja, ki ljudem dovolj odpreta vrata in izkusiti novo. To pa potem prinese rezultate.

Na tvojih urah se čuti, da si močno podkovan z znanjem, ker znaš ob vajah, ki jih kažeš, tudi obrazložiti, kaj se v telesu ob njih dogaja. Si sama dokopala do teh znanj? Kje in kako si jih pridobivala?

Pridobivala sem jih sama ob pomoči več strokovnjakov, literature in predvsem z lastno prakso. Začelo se je z osnovnim tečajem za vaditelja pri Fitnes zvezi Slovenije. Potem pa sem postopno dopolnjevala znanje na delavnicah, specialnih tečajih. Prelomni korak je bil začetek sodelovanja z Bodifit programom, saj sem v okviru te organizacije dobila priložnost srečati strokovnjake na svetovnem nivoju in se učiti od najboljših, kar so bile prej velike sanje.

Kdaj in zakaj si spremenila področje dela oziroma zanimanja?

V času študija sem trenirala kickboxing in skozi ta šport sem vzljubila gibanje in začela ceniti funkcionalnost telesa. Ko sem prvič srečala pilates vadbo (na DVD-jih iz TV prodaje), sem takoj instinktivno začutila, da je to bližje odgovoru, ki ga iščem. Po zaključenem študiju sem se ob službi odločila za tečaj za vaditelja pilates vadbe, izključno zaradi sebe. Kmalu pa se mi je ponudila priložnost stopiti pred skupino in deliti, kar sem do takrat spoznala. Takoj sem vedela, da sem na pravi poti.

Kaj opažaš pri svojem delu? Kaj te najbolj preseneča?

Zgodbe o uspehu so. Iz dneva v dan me presenečajo naši člani, novi in stari, pa tudi sama sebe vedno znova presenetim. Dejstvo je, da je konstanten napredek možen, da lahko vedno stre-



mimo k boljšemu počutju, boljšemu rezultatu, večjim izzivom. Najbolj sem vesela, ko se zgodi premik pri razmeroma rednem rekreativcu, ki je kar na enkrat, lahko je to tudi po letu ali več, pripravljen poskusiti nekaj novega in opazi razliko. Recimo nekdo, ki več let obiskuje samo fitnes, pride na vodeno vadbo. Ali obratno, zagrizena aerobika odkrije izziv v vadbi na fitnesu. Izboljšanja fizičnega in psihičnega stanja srečujemo vsakodnevno, kar potrjuje, da to, kar delamo, delamo dobro in smo na pravi poti.

Verjetno ni človeka, ki si ne bi želel biti zdrav, gibčen in lepe postave ter z dobro kondicijo tudi na starost. Ko je človek mlad, večinoma telo deluje brezhibno, seveda če ni poškodba. Kdaj pa je čas, da se načrtno odločimo in izberemo vadbo?

Pravi čas je zdaj (oziroma včeraj). Razen akutnih obolenj in poškodb res ni ovir, da se lotiš vadbe. Seveda je pametno razmisliti, kakšna oblika je zate v danem trenutku primerna. Zato se lahko obrnete na strokovnjaka. V Bodifitu vsakodnevno izvajamo brezplačne posvete in uvajalne treninge z novimi pa tudi starimi obiskovalci našega centra. Akcija Izberi si inštruktorja je naša stalna ponudba posvetov in meritev, ki jih opravi eden od naših izkušenih inštruktorjev. Na ta način zagotovimo postopen začetek, se izognemo poškodbam in prehitremu padcu motivacije.

Na kaj naj bomo še posebej pozorni ob poplavi možnosti najrazličnejših vadb? Katere napake najpogosteje delamo pri izbiri vadbe?

Kot sem že prej namignila, je glavna napaka to, da so ljudje prepričani, da vejo, kaj je za njih najbolje. Nava-

dno pridejo s predsodki, v smislu: fitnes je meni dolgočasen, vodene vadbe res niso zame, na pilates ne grem, ker nisem dovolj gibljiv ... Glavni namen vadbe je, da izboljšamo svoje šibkosti, da gradimo močno, uravnoteženo in vzdržljivo telo. Da se ne zaženemo in po mesecu dni obupamo. Da ne ignoriramo dejstva, da smo naredili v svojem ritmu spremembo in da moramo to upoštevati tudi pri prehrani in počitku. Če nisi gibljiv, nujno potrebuješ vadbo, ki bo razvijala gibljivost, če ti je na fitnesu dolgčas, potrebuješ individualni program, ki ti bo predstavljal izziv, če nimaš kondicije, potrebuješ vadbo v skupini, ki te bo pripravila iti malo prek svojih meja. Predvsem pa pred začetkom zaupaj svoje želje in pomisleke strokovnjaku, ki mu zaupaš.

Koliko časa naj bi človek, ki večinoma dneva preseđi, posvetil vadbi, da bi ostal fit tudi na stara leta?

Da zagotovimo napredek in izboljšanje trenutnega stanja, je neko splošno priporočilo vadba vsaj trikrat na teden. Več je super, sploh če kombiniramo različne vrste. Je pa tudi dva dneva v tednu bolje kot en in tudi enkrat tedensko absolutno bolje kot nič. Ohranjanje vitalnosti je z leti težje. Starejši ko smo, hitreje izgubljam pridobljeno moč, kondicijo in gibljivost, zato je z leti rednost vsekakor vedno pomembnejša.

Kdo sploh prihaja v fitnes (starejši ali večinoma mlajši) in v čem je prednost vodenih vadb v dvorani z voditeljem pred na primer vadbo doma ob posnetkih iz Youtubea? Katere pa so morebitne slabosti vodenih vadb v dvorani?

V naših centrih v fitnesu in na vadbah združujemo vse generacije. Do vseh pristopamo individualno in ne delamo razlik, zato se pri nas vsi po-

čutijo dobro. Vodene vadbe so super predvsem zaradi motivacije. Tempo in počitek ti odmeri inštruktor tako da hočeš nočeš narediš kvaliteten trening. Glavna prednost pred vadbo doma je nadzor in strokovno prilagojen program. Vsaka vadbena vrsta je točno določena in strokovno zasnovana. Termine pa vodijo izurjeni Bodifit inštruktorji, ki se redno izpopolnjujejo in izobražujejo. To je zelo pomembno, saj lahko doma vadiš po še tako odlično pripravljenem vadbenem programu v knjigi, reviji ali posnetku, pa nihče ne more nadzorovati tvoje izvedbe. Dejstvo je, da tudi zelo zaveden vadeč ne more vseh vaj vedno izvesti pravilno in ne malokrat tudi varno ne. Tudi mi, strokovni delavci, ravno zaradi tega treniramo skupaj, hodimo en k drugemu na vadbe in tako skrbimo za svojo formo. Vsak, ki je prepuščen sam sebi, bo slej ko prej razvil neke svoje vzorce, uporabil bližnjice, kompenziral in tako hitro zgrešil cilj vadbene enote. Seveda pa tudi v skupini inštruktor ne more popraviti in naučiti pravilne izvedbe vseh vadečih. Včasih je za koga bolje, da se najprej sezna z osnovnimi vajami na individualnih treningih z osebnim trenerjem.

Nikakor pa ne smemo zanemariti pomena gibanja na svežem zraku. Smučanje, pohodništvo, plavanje in podobne oblike rekreacije niso zamisljivi z vadbo v fitnes centru. Se je pa za njih treba pripravljati.

V Knjižnici Domžale si imela predavanje Kako izbrati pravo vadbo zase, kjer si omenila, da merite napredek oseb in jim ponujate celostno skrb. Kaj to pomeni v praksi?

Vsak naš član ima možnost kadarkoli z izbranim inštruktorjem opraviti posvet in neke osnovne meritve telesne

sestave ali obsegov. Vedno smo vsem na voljo za pomoč pri izvedbi vaj ali programa. Tu se naš način dela najbolj razlikuje od drugih fitnesov. Člani pa imajo seveda možnost tudi bolj individualnega načina vadbe, ki hitreje in varneje pripelje do rezultatov, v obliki paketov osebnih treningov. Natančnejše analize telesne sestave ter mišičnih neravnovesij in razporenost maščobnega tkiva izvajamo na medicinski diagnostični napravi In-Body. Rezultat testiranja, ki stane 35 evrov, je zelo poglobljena slika stanja našega telesa. Ta pa zagotavlja varno načrtovanje vadbe in predvsem spremljanje napredka.

Ko sem preletela urnik vadb Bodifita, sem opazila, da v njem mrgoli tujih izrazov. Pogosto se pojavljata besedici 'fusion' in 'shape' v različnih kombinacijah. Kako bi lahko preprosteje povedala, za kaj gre pri omenjenih programih?

Shape so vadbe za oblikovanje telesa. Gre za aerobno vadbo na glasbo, na stepu ali na tleh. Zabavna in učinkovita vadba različnih zahtevnostnih stopenj.

Fusion pa so zvrsti s poudarkom na funkcionalnosti. Od osnovnih, primernih tudi za popolne začetnike; fusion yoga, balance, pilates, justfit. Pa do zelo intenzivnih in zahtevnejših vadb, kot so cross (krožna vadba), TRX (vadba na trakovih), skupinsko kolesarjenje, visoko intenzivni intervalni trening in podobne.

Tretja skupina vadb pa so FIT program. To so preventivni programi, namenjeni skupinam starejših, nosečnic, Fit Hrbenica pa je specialna vadba za hrbenico ki jo svetujemo brez izjeme vsem (razen tistim z resnimi težavami, ki potrebujejo individualno obravnavo).

Pri Bodifitu imate več kot 200 aktivnih vadbenih terminov na teden. V čem prepoznavaš glavno prednost omenjenega centra?

Bodifit je v Sloveniji edina organizacija, ki se ukvarja s fitnesom, vodeno vadbo in pilatesom, ki združuje tako veliko število članov. Ne samo članov, prek sto nas je strokovnih članov, ki skrbimo za napredek programa na vseh nivojih. V ponudbi imamo tudi popoln spekter velnes storitev, od masaž, savn in dodatnih tretmajev. Poleg tega so ena naših glavnih dejavnosti tudi izobraževanja tako za člane kot za strokovni kader. □

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v četrtek, **31. avgusta 2017.**

Rok za oddajo prispevkov je v sredo, **16. avgusta 2017, do 12. ure.**

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov. V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: urednistvo.slamnik@gmail.com

Domžalsko korakanje proti evropskim uspehom

Po osvojitvi pokalnega naslova proti Olimpiji nogometaši Domžal uspešno zakorakali tudi v tekmovalno sezono 2017/18.

Junijska zmaga v finalu pokala in s tem šesta osvojena lovorika v zgodovini kluba se v današnjem nogometnem tempu zdita le še lep spomin. Počitnice so bile kratke in evropski izzivi ter nova prvenstvena sezona sta že konkretno potrkala na vrata.

Potem ko so varovanci Simona Rožmana proti velenjskemu Rudarju s porazom z 1:2 – za domžalsko izenačenje na 1:1 je poskrbel Petar Franjič –, krenili v 27. sezono slovenske prve lige, so bistveno uspešneje začeli svojo evropsko pot. Tako kot lani so prepričljivo preskočili tekme v prvem krogu kvalifikacij za Evropsko ligo. Na domači tekmi, ki je zaradi prenove domžalske zelenice potekala v Celju, so Domžalčani proti Flori iz Talina slavili z 2:0. Prevlado rumenih sta v 77. in 90. minuti z zadetkoma kronala otroka domžalske nogometne šole Jan Repas ter Žan Žužek. A povratna tekma v Estoniji se je v 22. minuti pošteno zapletla, ko so domači hitro izničili prednost Domžalčanov s prve tekme, a je nato Ivan Firer z lepim zadetkom po podaji Jureta Matjašiča še pred odmorom rumeno barko zapeljal v mirne vode. Za popolni preobrat sta v zadnjih petih minutah srečanja poskr-



bela novinec v ekipi Senijad Ibričić in Jure Balkovec.

Zelo dobro izhodišče si je domžalska ekipa izborila tudi na prvi tekmi drugega kroga kvalifikacij, potem ko je na Islandiji z 2:1 premagala Valur iz Reykjavika. Pomembna zadetka v gosteh za še tretjo evropsko zmago Domžal sta poskrbeli Repas z glavo v 22. minuti in še drugič v tej sezoni z bele točke Ibričić v 73. minuti. Uspeh na povratnem srečanju na domačem igrišču (članek je bil napisan 19. 7. op. a.),

v katerega sicer ne dvomimo, rumenim prinaša ponovitev lanskega dosežka, ki je bil z uvrstitvijo v tretji kvalifikacijski krog Evropske lige zgodovinski za klub. Lanska obračuna s slovitim angleškim West Hamom še nista šla v pozabo, ko je na pragu nov veliki test. V tokratnem tretjem krogu kvalifikacij Domžalčane (če izločijo Valur) čaka nemški Freiburg. Klub, ki je lani v nemški Bundesligi osvojil sedmo mesto in katerega legenda je aktualni nemški selektor Joachim Löw.

Domžalčani so bili še kako dejavni tudi na nogometni tržnici. Kristijan Šipek, Lovro Bizjak, Tilen Klemenčič, Faruk Gačan, Senijad Ibričić, Domen Jugovar Rubin Hebjaj in Nermin Hodžić je osmerica novincev, ki je zaostri la konkurenco v ekipi. Večina jih je podpisala triletno pogodbo, kar dokazuje, da vodilni moške kluba razmišljajo dolgoročno ter so pripravljeni na različne scenarije, ki se v nogometu lahko še prehitro zgodijo. Šesterico odhodov sta na drugi strani zaznamovala Žan Majer, ki se je v dresu Domžal povzpел vse do člana slovenske izbrane vrste in bo svoji kariero nadaljeval v ruskem Rostovu, in Wilson Aparecido Xavier Junior - Juninho. Brazilec je domžalski dres prvič oblekel pred 13 leti in ga vzel za svojega. Je edini, ki je bil poleg pri vseh šestih osvojenih lovorikah in je konec koncev s pozitivizmom prepričal vsakega ljubitelja okroglega usnja v okolišju. Legenda, ki si je v Domžalah našla dom in družino ter verjame, da bo pri 33 letih nogometno pot nadaljevala v domžalskem klubu, le v drugi vlogi. Srečno 'Žu', dodamo mi.

DOMEN JARC

FOTO: LADO VAVPETIČ/NKDOMZALE.SI

Dve članski ekipi, en klub, eno srce: vemo, kaj in koliko zmoremo

Članska A ekipa NK Roltek Dob še naprej ostaja v 2. SNL, članska B ekipa tudi naslednjo sezono v 4. SNL

NK ROLTEK DOB Modri iz Doba, nogometaši članske A ekipe, ki jih trenira šentjurski strateg Damijan Romih, so tudi v letošnji sezoni prikazali super nogometne predstave. Sezono so Dobljani končali na odličnem 2. mestu, le-to je sicer omogočalo igranje v dodatnih kvalifikacijah za napredovanje v 1. SNL, a se je uprava kluba na čelu s predsednikom

bojev z novimi drugoligaši, Muro, Nafoto, ljubljanskima Ilirijo in Bravom, Rogoško, sežanskim Taborjem in Fužinarjem iz Raven na Koroškem.

V letošnjem letu je NK Roltek Dob sicer ponovno izboljšal infrastrukturo v Športnem parku Dob pri Domžalah, sodelovanje s Krajevno skupnostjo Dob, Občino Domžale, Medobčinsko nogo-

Poletna nogometna šola

V NK Kalcer Radomlje smo neizmerno ponosni na rekordno udeležbo otrok na prvih dveh terminih poletne nogometne šole in športno aktivnih počitnic, saj je z nami, tokrat že 10. leto zapored, delček počitnic delilo kar 40 otrok.

NK KALCER RADOMLJE Novo skupino otrok bomo ponovno razveseljevali v tednu od 21. do 25. avgusta. Celotna dva tedna počitnic sta potekala razgibano in aktivno. Deklice in dečki so lahko izbirali med poletno nogometno šolo,

borniki RMK Radomlje so nam prikazali uporabnost šotorke ter z nami postavili in zakurili ogenj, na katerem smo spekli hrenovke. Veliko veselja je prineslo tudi jahanje konj in vožnja s kočijo iz Lordovega hlevčka. Odpravili smo se



Strokovni štab članske A ekipe pomočnik Žan Cerar, trener Damijan Romih in tehnični vodja Jane Avsec.

Bojanom Gasiorjem odločila, da prepušča mesto v najvišjem nogometnem rangu v Sloveniji tretjevrščenemu Ankaranu, saj, ne glede na rezultat morebitnih kvalifikacij/povabila, NK Roltek Dob ne bi nastopal v 1. SNL; odločitev za to je bila znana že pred sezono.

V našem nogometnem klubu nas veseli, da si Nogometne zveza Slovenije (NZS) kot krovna nogometna organizacija Republike Slovenije prizadeva in želi, da NK Roltek Dob nastopa na najvišjem možnem nivoju, vse našeto si želimo tudi v našem klubu, a žal zaradi omejenih finančnih sredstev in neizpolnjevanja vseh infrastrukturnih zahtev ne moremo nastopati v 1. SNL.

Članska A ekipa tako ostaja del drugoligaške družine, ki bo v novi sezoni še razširjena, v njej bo nastopilo kar 16 ekip (zdaj 10) in že zdaj se veselimo dvo-

metno zvezo Ljubljana in NZS se je še okrepilo ter poteka na visokem nivoju. Z lastnimi sredstvi so Modri iz Doba pridobili dve novi nogometni igrišči z naravno travo, v izgradnji je šesto nogometno igrišče, le-to z umetno travo, ki terja ogromen finančni zalogaj, večino sredstev pa gre z naslova samega kluba.

V Dobo se bomo vsi vpleteni v delo kluba še naprej trudili, da bo NK Roltek Dob ostal in deloval kot stabilen nogometni klub na vseh področjih in v vseh nogometnih selekcijah. Vsekakor se zahvaljujemo vsem, ki podpirate naš klub in sodelujete z NK Roltek Dob ter soustvarjate naše skupne uspehe.

Hvala ker nas boste podpirali tudi v prihodnje!

Vsi za šampione iz Doba!

GREGOR HORVATIČ
STIKI Z JAVNOSTJO NK ROLTEK DOB



Udeleženci drugega termina poletnih taborov s priznanji in medaljami

kjer so usvajali nogometno znanje, izboljševali tehniko, preigravanje in igro, ter športno aktivnimi počitnicami, pri katerih so se preizkušali v igranju različnih športnih iger, šli na sprehod okoli ribnika, ustvarjali počitniška pokrivala in spoznavali naravo v bližini.

Nasmehe na obraz je risalo tudi z igranje badmintona, balinčkov, ciljanje v tarčo in igranje družabnih iger. Ta-

tudi na bazen, si ogledali Železno jamo in muzej v Jamarskem domu. Iskali smo skriti zaklad, se bojevali z vodnimi balončki in izdelali svoje unikatne počitniške majice, ki bodo otroke spominjale na stkana nova prijateljstva, pridobljena znanja ter na nepozabne počitnice v Športnem parku Radomlje.

GALA A. R., ZA NK KALCER RADOMLJE
FOTO: GREGA MARINŠEK



POIŠČITE NAS TUDI
NA FACEBOOKU

SLAMNIK
GLASILO OBČINE DOMŽALE

na kratko

PK MIKI

Prve medalje Mikijevih plesalcev na evropskem prvenstvu

Pred letošnjim državnim prvenstvom je nekaj plesalcev PK Miki že nastopilo na evropskih prvenstvih v plesu. V Pragi sta v najvišji, članski kategoriji, bron osvojili Eva Gorjup in Sara Perko z modern točko, tik pod stopničkami pa je stala jazz plesalka Klara



Senica. Obe tekmovalni točki je koreografiral Jan Ravnik. Hip hoparji so z nastopi na Poljskem v številni konkurenci (v posamezni kategoriji je nastopilo tudi 94 tekmovalcev) pod trenersko zasedbo Andraž Mrak, Anja Jurič in Nastja Horvat, osvojili naslednje rezultate: 16. mesto Anai Erce, solo mladinci, 20. mesto Groovy Divaz, otroška mala skupina, 23. mesto Neo Erce, solo otroci in 52. mesto Anai E. in Aneja Pirš, duo mladinci. Čestitamo vsem plesalcem in trenerjem ter koreografom.

PLES

Državno prvenstvo v kombinaciji desetih ST in LA plesov 2017

V soboto, 25. junija 2017, se je v ljubljanskem Tivoliju odvijalo državno prvenstvo v kombinaciji 10 standardnih in latinskoameriških plesov. Kot najmlajši par sta se na parketu zavrtela Nace Podgoršek



Nace Podgoršek in Ema Brinovec na 'državcu'

iz Doba s soplesalko Emo Brinovec. V kategoriji mlajših pionirjev sta zasedla 2. mesto. Plesni par pleše za plesni klub Feniks Ljubljana, pod okriljem trenerke Metke Mesesnel Bizilj. Mlajše kategorije so tekmovali že v dopoldanskem delu in sicer izmenično s tekmovanjem v show plesih. V večernem delu so plesale le starejše kategorije ST in LA plesalcev. Vsem plesalcem tokratnega državnega prvenstva iskrene čestitke.

VESNA IN TONE PODGORŠEK
FOTO: TONE PODGORŠEK

Atleti še naprej razvijajo z odličnimi rezultati

Letošnji julij je eden najuspešnejših za Atletski klub Domžale, o čemer pričajo štirje klubski rekordi, osem medalj na državnih prvenstvih in novi nastopi na reprezentančni sceni, tudi največji, saj je Jakob Mali nastopil na svetovnem prvenstvu za mlajše mladince v Keniji.

ATLETSKI KLUB DOMŽALE Pot do Nairobi je Jakob tlakoval na prvenstvu Slovenije za mladince, ko je 1. julija v Slovenj Gradcu v samostojnem teku pritekel do norme za pot v Kenijo in se ob tem veselil prepričljive zmage. Na 2000 metrov z zaprekami je lovil čas 6:00,00 in ga ob glasni spodbudi gledalcev na tribuni tudi uspel preseči z dosegom 5:59,39, ter tako postal eden izmed 15 slovenskih potnikov v Kenijo. V isti disciplini se je z novim osebnim in klubskim rekordom izkazala tudi Maja Per, ki je na zaprekah s časom 7:09,89 osvojila drugo mesto ter potrdila svojo uvrstitev v reprezentanco za Olimpijski festival evropske mladine konec meseca – neuradno evropsko prvenstvo za tekmovalce letnika 2001 in 2002. Rekordno je nastop v Slovenj Gradcu končal tudi metalec kladiva Jan Emberšič. Pionir si je ob tudi tri leta starejših tekmecev priboril bronasto medaljo in še drugič letos izboljšal klubski rekord za pionirje v metu pet kilogramov težkega kladiva, ta zdaj znaša 43,25 metra. Tretji klubski rekord na tekmi, ta v kategoriji mlajših mladincev, je podrla štafeta 4 x 100 metrov v postavi Luka Zdovc, Luka Dacar, Tadej Gabršek in Nejc Povše, ki je s časom 46,27 sekunde sicer osvojila peto mesto. Istočasno so v Slovenj Gradcu nastopali tudi mlajši člani in članice. Člani Atletskega kluba



Luka Marolt je letos že dvakrat zastopal Slovenijo in izboljšal osebne rekorde v tekih na 60, 100, 200 in 300 metrov.

ba Domžale so na prvenstvu Slovenije za mlajše člane in članice posegli po eni zlati, dveh srebrnih in enem bronastem odličju. V metu kladiva je slavila večkratna državna prvakinja in reprezentantka Gabrijela Kumek, v isti disciplini si je med mlajšimi člani srebro zagotovil Nejc Krušnik. Medaljo srebrnega leska je okoli vratu prejel še Anže Trapečar, ki je v metu kopja svojo rekordno znamko poma-

knil na 55,53 metra daleč. Bronast je bil Denis Kumek v metu diska.

Teden dni pozneje, 8. in 9. julija na Ptuj, je Jakob Mali na prvenstvu Slovenije za starejše mladince še zadnjič preizkusil svojo formo pred odhodom v Kenijo. Z zmago na 1500 metrov in osebnim rekordom 4:02,41 je potrdil svojo dobro pripravljenost in se na večni klubski lestvici Atletskega kluba Domžale zavihtel na četrto mesto na tej razdalji.

A na svetovnem prvenstvu Jakob Mali nato 14. julija v glavnem mestu ene najbolj tekaških držav na svetu ni imel svojega dne. V taktičnem teku na 2000 metrov z zaprekami je ostal zadaj in spremembi ritma najhitrejših ni več mogel slediti. Čas 6:17 zanj ni pomenil nič posebnega, saj je letos že štirikrat tekel hitreje, a najslabše je šele sledilo. Sodniki so ga zaradi prestopa črte po izhodu iz vodne ovire diskvalificirali, tako da je ostal brez

uvrstitve. Do uvrstitev v finale najboljših petnajsterice so ga sicer ločile le tri sekunde. »Počutim se grozno. Psihološko imam občutek, da nisem klonil, saj sem bil pred tekmo sproščen, a morda je bila želja prevelika, saj so bile noge že pred tekmo res težke. Vseeno sem dobil ogromno motivacije za prihodnjo sezono,« je občutke iz Kenije podal letos najuspešnejši domžalski tekač.

Z večjim nasmehom na obrazu je svoj drugi reprezentančni nastop od delal šprinter Luka Marolt, ki je 15. in 16. julija nastopil na 76. balkanskem prvenstvu za člane v Novem Pazaru v Srbiji. V teku na 200 metrov je z osebnim rekordom 21,75 sekunde slavil v svoji skupini, skupno pa je bilo to dovolj za sedmo mesto med 19 nastopajočimi atleti. Štafeti 4 x 100 metrov pa je nato pomagal do srebra in časa 40,95 sekunde.

DOMEN JARC

Polovico zmag na državnem prvenstvu Pirueti

V začetku julija je bilo državno prvenstvo 2017 v umetnostnem kotalkanju v organizaciji kluba Perla iz Solkana.



KK PIRUETA Tudi tega prvenstva se je udeležilo več kot 30 umetnostnih kotalkarjev Kotalkarskega kluba Pirueta. Tekmovanje je bilo več kot uspešno, saj so osvojili kar polovico zmag od možnih po posameznih kategorijah.

Tako so na prvo zmagovalno stopničko stopile tekmovalke Maja Trojanšek, Evelin Breznik Falk, Sara Trojanšek, Sara Ussai, Tanita Kaja Černe in Eva Peterlin. Na drugo so se povpele Tina Simčič, Veronika Brešar, Janja Blaž in Alja Smrekar. Tretja mesta sta zasedli Taja Cerar in Tina Smrekar.

Tako uspešnega nastopa že kar nekaj let ni bilo in v klubu so s takim izkupičkom več kot zadovoljni.

S tem so si nekatere tekmovalke priborile mesta v reprezentanci Slovenije, ki vodijo na evropsko in svetovno prvenstvo. Za mlajše kategorije sta predvideni dve evropski tekmovanji: pokal Evrope in pokal Interland. Tudi na teh dveh tekmovanjih ne bo manjkalo tekmovalk iz domačega KK Pirueta. Za vse ostale so prišle težko pričakovane počitnice, v jeseni pa ponovno s polnim zagonom novim zmagam nasproti.

V delu z navdušenimi tekmovalci se izredno pozna usposobljenost strokovnega kadra, kajti kar šest trenerjev, ki imajo vsi veljavne licence za opravljanje tovrstnega dela, se tako ali drugače ukvarja z vsakim tekmovalcem posebej.

V jeseni bomo ponovno organizirali tečaj umetnostnega kotalkanja in že zdaj se glede na povpraševanje ni bati za naraščaj, ki bo uspešno nadaljeval svojo tekmovalno pot.

BESEDILO IN FOTO: KK PIRUETA

Izjemen uspeh ŽKK Domžale na United World Games v Celovcu

V juniju smo se z dvema ekipama udeležili United World Games v Celovcu, kar je bil za dekleta kategorije U14 in U19 lep zaključek košarkarske sezone.

ŽKK DOMŽALE Gre za veliko športno prireditev za mlade s skoraj 10.000 udeleženci iz skoraj 40 držav sveta, ki tekmujejo v dvanajstih različnih športnih panogah. Naša dekleta so se družila s športniki iz različnih koncev sveta, kar so zagotovo neprecenljive izkušnje. Dekleta so na slovesnosti ob odprtju s ponosom vkorakale na stadion ob slovenski himni s slovensko zastavo v roki. Zato smo res zelo ponosni na de-

be. Ekipa je vseeno ostala zbrana in strnila vrste ter odigrala lepo košarko. Dekleta so se borila in osvojile so 3. mesto. Obe ekipi so ves čas spremljali tudi glasni navijači. Za dekleta sta v času tekm odlično poskrbela in jih športno vodila naša trenerja Franci in Luka, zato jima čestitamo za izjemen uspeh in nepozabno avanturo.

Zahvaljujemo se Uradu vlade za komuniciranje, ki nam je zagotovil



kleta, ki so kljub nastopom mlajših v višji selekciji stopile skupaj kot ekipa, kar jih je športno poneslo v odlične predstave na igrišču. Seveda sta jih športno usmerjala trenerja Franci in Luka.

Ekipa U14 je z lepo igro in izredno borbo osvojila odlično 2. mesto in ostala neporažena vse do finala. Ekipa U19 je že v začetku prve tekme ostala brez igralk zaradi poškod-

promocijski material I feel Slovenia za našo predstavitev. Zahvala tudi družini Žibert – BackWerk, Bavarski dvor, za malico, ki so nam jo pripravili za naš pot.

Mi smo ves čas aktivni #EnaEkipaEnoSrce#! Dekleta vabljeni v ŽKK Domžale; <http://zkkdomzale.si>

ŽKK DOMŽALE

FOTO: ARHIV ŽKK DOMŽALE

OBČINA **DOMŽALE**
prostor zadovoljnih ljudi

ZAVOD ZA ŠPORT IN REKREACIJO
DOMŽALE

VABILO

V sredo, 30. 8. 2017 ob 17. uri, bomo na slavnostni prireditvi uradno odprli Kolesarski poligon (pump track) – KOLO`voz.

Vljudno vabljeni!

Župan Toni Dragar

POGLED NA DOMŽALSKO PRETEKLOST

KJE VSE SO BILA V DOMŽALAH
NOGOMETNA IGRIŠČA?

Te dni se (z zamudo) končuje prenova nogometnega igrišča v Domžalah. V dobrem mesecu in pol naj bi bil v celoti zamenjan talni ustroj z nanovo postavljenima drenažnim in namakalnim sistemom, položena nova travnata ruša in izboljšane infrastrukturne podrobnosti terena, na katerem z velikim uspehom tekmujejo moštva NK Domžale.

Matjaž Brojan

V pretekli številki Slamnika smo spoznali, kje vse so bila prvotna igrišča za igranje nogometa v Domžalah.

V arhivih tudi Groslercherjev in Kuraltov travnik ...

V pregledovanju v preteklosti in v prva leta igranja nogometa v Domžalah sem našel tudi podatek, da se je nogomet v prvih letih po nastanku igral tudi na Groslercherjevem in Kuraltovem travniku. Ker drugih podatkov ali celo fotografij, ki bi nam dokazovale, kje naj bi nogometaši v prvih letih igrali nogomet, ni, se zanesimo le na zapisane podatke, ki izhajajo iz skromne ostaline arhiva, ki ga je ob smrti (obsežnega) zapustil nekdanji telesnokulturni delavec in tudi predsednik NK Domžale v letih po drugi svetovni vojni Albin Pavlin.

Mož se je kmalu po dograditvi nogometnega igrišča po letu 1947 znašel med športnimi funkcionarji, ki so se vključevali v delo nogometnega kluba. To delo je tudi kadrovsko zelo znamenovala srednja usnjarska šola t. i. Tehnikum, v katerega je hodilo veliko dijakov iz nekdanjih jugoslovanskih republik, ki so znali igrati nogomet ali pa imeli v njem že nekaj izkušenj. Ker ni bilo ustanove, ki bi po zgraditvi zelene površine za t. i. Pollakovo tovarno skrbel za investicijsko in vsakršno drugo vzdrževanje, košnje in podobno, je sprva lep športni objekt začel hitro propadati.

Devetnajst let po prvih nogometnih tekmah je bilo igrišče že v zelo slabem stanju. Leta 1966 sem kot mlad dopisnik v naše občinsko glasilo (takrat je bil to Občinski poročevalec) zapisal:

»Nogometno igrišče je neuporabno in prav gotovo najslabše v občini. Atletska steza je dirkališče za automobile in mopediste, zaščitna lesena ograja pa je na več mestih dotrajana in uničena. Sprašujemo se, kaj si o zadevi mislijo občinski odborniki, športne organizacije in sami športniki. Objekti, ki se ne menijo za subjektivne in objektivne težave, pa po začetku propadajo, zdaj intenzivno trohniijo in propadajo še naprej.«

V omenjenem tedanjem občinskem glasilu sem objavil še nekaj člankov z zapisano skrbjo, kaj bo z nogometnim igriščem v Domžalah, objavili pa smo tudi več fotografij popolnega razsula v tedaj nastajajočem športnem parku, za katerega so celo predvidevali, da bo zrasel v nekaj letih celo v republiški rekreacijski center! Pa se še 10 let po objavi omenjenega članka ni še nič spremenilo. Potem je dopisnik O. P. 8. oktobra 1976 objavil tale članek, ki mu je dal naslov Nogometno igrišče v Domžalah:

»V našem glasilu smo že pisali o tem, kaj je z nogometnim igriščem v Domžalah in zakaj so ga zorali. Na to zastavljeno vprašanje zdaj damo odgovor, ki bo verjetno zanimal naše bralce. Nogometni klub Domžale je začel s preureditvijo nogometnega igrišča zaradi tega, ker je bila uničena zgornja plast in ni bilo več varno. Zaradi tega so bila v lanskem



»Domžalsko nogometno igrišče izgleda kot velika njiva, pripravljena za spomladansko setev. Resnično se lahko sprašujemo, če je bilo smotno zorati najboljše igrišče v občini, in tudi to, koliko časa ne bo mogoče na njem odigrati nobene tekme. Imam občutek, da je temu 'botrovala' tudi premajhna premissiženost.« Takole so o prenovi stadiona razmišljali v občinskem glasilu leta 1976.



Šestdeseta leta na starem nogometnem igrišču. Moštvo NK Domžale na eni od tekem, v ospredju kapetan takratnega moštva Toni Hribar.

letu in zgodaj spomladi narejena naslednja dela na igrišču:

- zamenjana je bila zgornja plast zemlje, za kar je bilo potrebno 900 m³ nove, za igrišče primerne zemlje;
- urediti je bilo treba ograje okoli igrišča.

Pri obnovitvenih delih so člani Nogometnega kluba Domžale opravili prek 1000 delovnih ur, sredstva pa so bile zbrana s Telesnokulturne skupnosti Domžale, ki je dala 7 milijonov SD, Krajevne skupnosti v višini 5,5 milijonov in Nogometnega kluba Domžale, ki je v te namene izločil 4 milijone SD. Poleg tega pa so pomagali pri delih tudi dijaki Centra srednjih šol, saj se je akcije pobiranja kamena udeležilo 1200 dijakov.

Nogometno igrišče je zdaj urejeno, vendar se postavlja vprašanje, kdo bo uredil preostale atletske naprave na našem igrišču. Ker je to v občini najbolje ohranjeno igrišče, bi bilo nujno potrebno prilagoditi k temu tudi ostale dejavnosti, predvsem pa TVD Partizan Domžale in Center srednjih šol, ravno tako pa bi bilo potrebno v okviru športnih iger, ki jih organizirajo sindikalne organizacije, najti ustrezno materialno podporo, da bi se igrišče lahko v celoti obnovilo in služilo svojemu namenu.«

Iz najnižje v najvišjo ligo

Sredstva, ljudi in druge izvajalce so prizadevni športni dejavniki tistega časa tudi našli in – športno življenje

polnjevanje splošnih in dodatnih minimalnih pogojev, ki jih zahteva Nogometna zveza Slovenije za nastopanje v 1. SNL. V prilogi so podani splošni in dodatni minimalni pogoji za nastopanje v 1. SNL, iz katerih je razvidno, da objekti ne izpolnjujejo vseh zahtev.



Športni objekti v Domžalah morajo čimprej dobiti svojega oskrbnika. Na vsakem koraku vidimo, da zdaj nimajo gospodarja. Tako so zapisali v Občinskem poročevalcu leta 1966.



1998 – stadion pred popolno prenovo



V juniju 2017 je bila na stadionu v Domžalah položena nova zelena preproga, travnata površina, ki so jo uvozili iz Avstrije.

Skupaj z upravo športnega parka in Športno zvezo Domžale smo preanalizirali stanje in ugotovili, da je nujno potrebno minimalno 10.000,00 SIT za realizacijo manjkajočih stvari. Glede na to, da je časa zelo malo, saj bo prva tekma že 9. avgusta med Domžalami in SCT Olimpijo, vas prosimo za prioriteto obravnavo naše vloge.

Menimo, da smo že z dosedanjim delovanjem dokazali, da smo vredni vašega zaupanja in zaupanja svetnikov Občinskega sveta, ki bodo odločili o naši prošnji. Nastopanje v 1. SNL pomeni tudi svojevrstno promocijo kraja in občine kot celoten (radijski prenosi, TV prenosi in posnetki ter praktično dnevna prisotnost v pisnih medijih), obenem se Domžale tudi na športnem področju lahko primerjajo z ostalimi mestnimi občinami (Ljubljana, Maribor, Nova Gorica,

Murska Sobota) in tudi zaradi tega uspeha upravičeno zahtevajo status mestne občine.«

1997 – naleteli so na razumevanje

Julij 1998 je bil nekako prelomni mesec pri posodobitvi nogometnega igrišča, ki pa je dobilo tudi druge, za tekmovalna v višjih konkurencah potrebne objekte.

Grading, d.o.o., iz Ljubljane, Reboljeva 13, je izdelal specifikacijo objektov v prenovi ter zgraditev manjkajoče infrastrukture.

V stroškovniku, ki je glede na zdajšnjo vrednost, cene in tudi razmere popolnoma neprimerljiv in vsako preračunavanje v današnje cene docela nemogoče, je bila zapisana tale specifikacija del in stroškov zanje:

- A Povečanje tribune za gledalce – zahodni del – cena 5.566.960,00 SIT
- B reportažna kabina – cena 250.050,40 SIT
- C Ureditev prehoda za igralce med prostori NK Domžale in stadionom (tunnel) – cena 3.634.668,00 SIT
- D Izvedba zemeljske tribune za gledalce cena 11.225.938,40 SIT.

Zavod za šport – to je bila prava smer

Z ustanovitvijo Zavoda za šport in rekreacijo je bil napravljen korak v pravo smer. V zavodu, ki ga je vodil s premočrtno, strokovno in pravično roko mag. Janez Zupančič, so vlekli prave poteze in v sodelovanju z občino ter s telesnokulturnimi kolektivi dosegli velike uspehe. Uresničili so vse zastavljene cilje in športnikom omogočili normalno delovanje ob tem, da na zavodu niso gledali nase in na svoje boljše pogoje.

Projekt Stadion Domžale so začeli uresničevati v letu 2004 z rekonstrukcijo atletske steze. Z zemeljskimi in gradbenimi deli so bila izvedena pripravljajna dela, ki so omogočila v letu 2006 tudi postavitev stebrov za električno razsvetljavo. Šestnajstega junija 2006 je bila na slavnostni način odprta atletska steza, žarometi pa so bili slovesno predani svojemu imenu 29. junija 2006.

V zdajšnjem času: Najslabša travnata površina

V zadnjih dveh letih se je ob obilici tekem na domžalskem nogometnem igrišču (v prvi slovenski ligi so na njem tekmovali tudi nogometaši Radomelj) kakovost travnate površine zelo poslabšala. Kar naenkrat se je v slovenski športni javnosti pojavila trditev, da imajo v Domžalah najslabše igrišče. Trajalo je kar nekaj časa, da so se občinski in športni dejavniki (na prvem mestu gre za Zavod za šport in rekreacijo) poenotili, da je vnovična posodobitev nujna. Začela se je po prvomajskih praznikih, dela je prevzelo nekdanje znano Cestno podjetje Ljubljana v novih kadrovskih in drugih okoliščinah. Dela so se zavlekla, tako da so morali nogometaši NK Domžale kar na nekaj 'gostovanj' v Celje, kjer so odigrali zadnjo tekmo državnega prvenstva in prvo tekmo predtekmovanj za ligo UEFA.

O sami gradnji nove travnate površine bom poročal potem, ko bo 'novi' stadion spet v uporabi in na njem odigrana prva tekma. □

ZAHVALA

Tiho je odšel naš dragi



Bojan Galien

(1927–2017)

iz Zaloga pod Sv. Trojico

Zahvaljujemo se vsem, ki ste se v sredo, 21. junija 2017, poslovlili od njega in nam s prijazno besedo stali ob strani. Še posebej se zahvaljujemo prijaznemu osebju Doma starejših občanov Kamnik, ki je v zadnjih letih lepo skrbelo zanj ter sokrajanom za izkazano pomoč in podporo.

Vedno bo ostal v naših srcih!

Žena Dragica, sin Marjan in hčerka Meta z družinama ter ostalo sorodstvo

Srca tvoje več ne bije
bolečine huđe ne trpiš,
nam pa žalost srca trga,
solza lije iz oči.
Dom je prazen in otožen,
ker te več med nami ni.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 77. letu starosti sklenil naš dragi mož, oče, dedek, brat, stric in tast, upokojeni avtoprevoznik

Aleksander Pozman

z Vira pri Domžalah

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, sodelavcem in znancem za izrečeno sožalje, darovano cvetje in sveče ter ostale darove.

Hvala tudi urgentni službi ZD Domžale, zdravstvenemu osebju na travmatološkem oddelku UKC Ljubljana in na stari travmatološki kliniki ter gospodu župniku Aleksandru Ureku za lepo opravljen obred.

Žalujoci: žena Frida, otroci Ingrid, Renata, Sandi in Vlasta z družinami ter ostalo sorodstvo

Zamrl je tvoj korak,
zamrl tvoj vedri smeh,
vendar so vezi močnejše,
ki nas ne ločijo nikdar.



V SPOMIN

18. julija mineva osem let,
odkar nas je zapustila nenadomestljiva žena,
mami in stara mama

Anamarija Barle

roj. Slapar

Hvala vsem, ki postojite ob njenem grobu, ji prižgete svečko in kakorkoli ohranjate lep spomin nanjo.

Vsi njeni

Spomin ...
Edini, ki ostane močan nad vsem,
edini cvet, ki ne ovne,
edini val, ki se ne razbije,
edina luč, ki ne ugasne.



V SPOMIN

14. julija je minilo 10 let,
odkar je odšel v Večnost naš ljubljani

Miha Mikeln

Hvala vsem, ki se ga spominjate.

Vsi njegovi

Veš, da je vse tako, kot je bilo.
V vsaki stvari si, ki je v hiši,
v mislih si, besedah naših,
da, celo v sanjah,
le da korak se tvoj
nič več ne sliši ...
(Janez Medvešek)



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 93. letu starosti sklenila naša draga mama, babica, prababica in praprababica

Cilka Kmetič

Ob tej izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečeno sožalje, tolažilne besede in objeme v času, ko nam je bilo najhuje. Iskrena hvala tudi za darovano cvetje, sveče in sveto mašo.

Hvala g. župniku mag. Klemenu Svetelju za iskrene besede ob pogrebem obredu, pevcem za zapete pesmi in predstavnici KO Združenja za vrednote NOB Simon Jenko za ganljive poslovilne besede.

Posebna zahvala gre splošni zdravnici dr. Pogačar Zajčevi za njeno strokovno delo in požrtvovalni odnos.

Hvala vsem, ki ste se poslovlili od naše mame in jo pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni

Kje si ljubi mož in oče,
kje tvoj mili je obraz,
kje tvoja skrbna roka,
ki skrbela je za nas.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 83. letu starosti sklenil dragi mož in oče

Emil Šiftar

iz Doba pri Domžalah

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje in tolažilne besede ter darovano cvetje in sveče. Posebej se zahvaljujemo gospodu župniku Juretu Ferležu za lepo opravljen pogrebni obred in darovano sveto mašo ter Pogrebni službi Vrbančič in cvetličarni Vijolica.

Pogrešava te.

Žalujoci: žena Jožica in sin Branko

Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.



ZAHVALA

V 83. letu starosti nas je nepričakovano zapustila naša draga mami, stara mama, tašča, sestra in teta

Marija Prašnikar

rojena Maleš
iz Spodnjih Jarš, Šubljeva ulica 1

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem, ki ste nam v teh težkih trenutkih stali ob strani. Hvala za vsa izrečena sožalja, darovano cvetje, sveče in mašne namene. Zahvala župniku Matjažu Križnarju, pevcem skupine Cvet in Pogrebni službi Vrbančič za lepo opravljen obred.

Hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni

Kadarkoli stopim h grobu, me spreleti
vprašanje: ali te kaj zebe?
Ko se ozrem v nebo, se vedno vprašam: ali
me slišiš?
Ko mi je hudo, te prosim, da si z menoj ...
Ko pridejo rojstni dnevi, me udari spoznanje
brez tvojega voščila ...
Kamorkoli se ozrem v tem življenju, čutim
grenko bolečino in veliko praznino ...



V SPOMIN

Marku Ložarju

27. julija je minilo 15 let, odkar te, dragi Marko, ni več z nami. Hvala vsem, ki se ga spominjate in mu prižgete svečko.

Vsi njegovi

Srca tvoje več ne bije,
bolečine ne trpiš,
nam pa žalost srca trga,
solza lije iz oči.
Odslej boš kot zvezda svetleča,
naj ti v nebesih dana bo sreča.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 74. letu sklenil naš dragi mož, oče in dedi

Peter Cerar

iz Bišč 24

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, darovano cvetje, sveče in svete maše.

Hvala osebju Doma starejših občanov Fužine, ki so mu nudili oskrbo zadnji dve leti. Hvala številnim praporščakom, tovarišici Mariji Majhenič ter sosedi Milki Mrčun za lepe poslovilne besede. Zahvaljujemo se tudi Pogrebni službi Vrbančič, trobentaču in gospodu župniku za lep pogrebni obred.

Hvala vsem, ki ste našega dragega Petra pospremili na njegovi zadnji poti.

Žalujoci: vsi, ki smo ga imeli radi

Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 92. letu sklenila naša draga mama, babica, prababica in teta

Ivanka Burja

rojena Erzar iz Nožic, Gostičeva cesta 54

Iskrena hvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, tolažilne besede, darovano cvetje, sveče in svete maše.

Hvala g. župniku Lojzetu Hostniku za lepo opravljen pogrebni obred, praporščaku ZB NOB, Pogrebni službi Vrbančič in cvetličarni Na ovinku.

Hvala vsem, ki ste se poslovlili od naše mame in jo spremili na zadnjo pot.

Vsi njeni

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 93. letu sklenila naša draga mama, babica in prababica



Ivanka Školaris

z Vira

Hvala vsem, ki ste jo spoštovali in jo imeli radi ter jo spremili na zadnji poti. Posebna hvala sorodnikom, sosedom, prijateljem ter znancem za pozornost in obiske, ki so ji lajšali in lepšali dneve.

Zahvaljujemo se za izrečeno sožalje, besede tolažbe in objeme podpore ter darovano cvetje in sveče.

Pogrešamo jo: hčerka Justa, vnukinji Nina in Katja, pravnuki Bine, Brin, Neža in Živa ter ostalo sorodstvo.

ZAHVALA

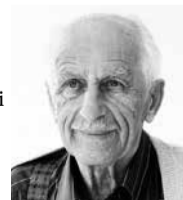
20. junija se je poslovil naš dragi ati in dedi

Franc Habjan

rojen leta 1923

Rad je imel delo, družino in Domžale. Za izkazano čast in izraze sožalja se zahvaljujemo županu Toniju Dragarju in Občini Domžale, ZZB in praporščakom, govorcema Marjanu Ravnikarju in Franciju Gerbcu, pevcem, Godbi Domžale, vsem, ki ste ga pospremili na zadnji poti, in tistim, ki se ga spominjate. Spomini na lepo družinsko življenje ostajajo z nama.

Hčerki Klementa in Jelka





AVTOR: GREGA RIHTAR	TEKMOVALNI ČOLN, ENOJEC	NEODLOČEN IZID SAHOVSKE IGRE	NEMŠKI KEMIK, NOBELOV NAGRAJENEC LETA 1950 (OTTO)	ZAČETEK GESLA KRIZANKE	MAKEDONSKI NARODNI HEROJ (MIRČE)	NASILEN VSTOP V PROSTOR	OBALNO TRSJE ZA OPORO RASTLINAM	DOLG, OZEK TRAK PRAVOSLAVNIH DIAKONOV PREK LEVEGA RAMENA	OPIS, PRIKAZ	NEKD. RUSKA UMETNOSTNA DRŠALKA (IRINA)	ZAOKROŽENI ZNESEK BANKOVCA	SRBSKA FILMSKA, GLEDALIŠKA IN TELEVIZIJSKA IGRALKA ŽIVKOVIĆ	FILMSKI IGRALEC OIGOV	OTOČJE OB ZAHODNI OBALI IRSKE	REPULZIJA	PEVSKI ZBOR	REKA NA JUGOVZHODU KAZAHSTANA	RT NA JUGOVZHODU ŠPANJE		
VELIKA STOPNJA JEZE			GLAS PRI JAVKANJU									ANGLEŠKI PESNIK (PHILIP)								
JAPONSKI TENIŠKI IGRALEC NIŠIKORI			UNIVERZA V LOS ANGELESU					ČOPATA KOKOS POKROTNIK NA SODIŠČU				MAJHNA POVRŠINA KRALJ LAPITOV V GR. MIT.								
VZDEVEK, NAZIV			AMERIŠKI FILMSKI IGRALEC PEVKA ŽNIDARIČ																	
NADALJEVANJE GESLA KRIZANKE																	PRESEDIK NOGO-METNE ZVEZE UEFE	VALJASTA POSODA ZA VINO	ZLOZLJIVA JAPONSKA PAHLJAČA	
NAMESTNIK IGRALCA PRI SNEMANJU NEVARNIH FILMSKIH PRIZOROV		MOČNA SVETLOBA AVTOMOBILSKI SPORT			VLAKNA IZ LISTOV KANTALE	LINDA EVANS			IRSKO IME MESTA ENNIS PRISTAS ETATIZMA				MJAN-MARSKA DENARNA ENOTA	KAVBOJSKA METNA ZANKA						
KOFI ANAN		VREČICA ZAPRTIČNI PISATELJ FLEMING			BOLG. CAR UMETNI MEDNARODNI JEZIK						FIGURA, PODOBA			DEL BESEDE SL. ALPSKA SMUGARKA (ANA)						
VZDEVEK BALONARJA SLAVKA ŠORNA			JAPONSKI PES SPIC				VODITELICA ŠIRCA ROŠ RDEČERJAV VOL				PEVEC JUNAŠKIH PESMI PRI STARIH GRKIH				LUTKAR MAJARON					
NAŠA TISKOVNA AGENCIJA			BRITANSKA IGRALKA VARMA POGOSTA PADAVINA							METRIČNI POUDEK	JEZERO VULKANSKEGA POREKLA		ŠOLSKI DIKTAT					NEMŠKI ORGANIST (KASPAR)	NEKDANJI NORVEŠKI POLITIK (TRYGVE)	
SLAŠČIČAR										MOTOKROSIST GAJSER DESNI PRI-TOK PADA		ARGENTINSKI NOGOMETAS MESSI	ELEMENT TEKSTURE AMERIŠKI IGRALEC WELLES							
ACE MERMOLJA			HRVAŠKA IGRALKA BEGOVIČ JEDILNI LIST, MENI			EL. PREKINJALO TT. PEVEC RAMAZ-ZOTTI							KONEC NJIJE, OZARE NARODOSLOVEC							
KONEC GESLA KRIZANKE							AM. PLESALEC (FRED) PRTIČ PRI MAŠI DUVNIKOV													
ITALJANSKA OPERNA PEVKA STIGNANI			NAŠ NEKDANJI POLITIK (GREGOR)							FRANCOSKI DRAMATIK (EDMOND)								SIFILIS	INKOVSKI VLADAR	
NEKDANJI JAPONSKI DROBIŽ			JEDRNATO IZRAŽENA MISEL GOZDNO BOGASTVO							BODEČ NJIVSKI PLEVEL	ŽIVLJENSKA JESEN	HRVAŠKI OPERNI PEVEC ŽUNEC						AMERIŠKI FILMSKI IGRALEC WALLACH		
OPERA AVSTRILSKEGA SKLADATELJA ALBANA BERGA TROPSKO DREVO, OPIČJI KRUHOVEC					GR. OTOK V KIKLADIJH SNOV, KI TVORI KELATE						AZUSKI RAKUNJI PES NRAVOSLOVEC							PANIČNO DVIGOVANJE NA BANKI IMPRESIJA		
BIZMUT		REKA NA JUGU ŠKOTSKE MUSLIMANSKA VERA			GRADIŠČE ITALJANSKI IGRALEC (FRANCO)								MAJHEN LEV		PREPROSTA BAJTA					
STROKOVNO USPOSOBLJEN POMOČNIK							FLAMSKO IME MESTA ATH V BELGIJI						GROFICA							
ESTONSKI OPERNI PEVEC (GEORGIJ)			VZKLIK PRI BIČOBORBAH					KOSTNI LOK NAD OČESOM	NASILEN VLADAR, TIRAN									ISLAMSKI SODNIK	PRIPADNIK AMIŠEV	
STEBLO ŽIT IN TRAV			STARA DOLŽINSKA MERA V LATINSKI AMERIKI					VIŠEČ LONČEK S CVETLICAMI	SLONOV ČEKAN AMERIŠKI IGRALEC (HARVEY)				UPADANJE MORSKE GLADINE GREJNA NAPRAVA							
PRISTANIŠČE NA SEVERU IZRAELA			SMOLA AZIJSKIH DREVES PEVEC DARIAN								PEČENI KROMPIRJEVI LISTIČI							GLAVNI POMNILNIK RAČUNALNIKA		
GLAVNO MESTO MALIJA						ŠAHOVSKA FIGURA, PION					KAJNOV BRAT							NEKDANJI UGANDSKI POLITIK AMIN DADA		
FINSKI VOZNIK FORMULE ENA, ČLAN MOSTVA FERRARI	DIVJA OLJKA	HITER KONJSKI TEK NADZEMNI DELI REPE				GORA V HIMALJI				IZPITJE PIJAČE NA DUŠEK	BREZNOG PLAZILEC							MESTO V JUGOVZHODNI SRBIJI		
DALJŠA VRV IZ KONOPLJE					ZVRST GLASBE Z JAMAJKE	OTROK DRAŽILNO NASLADILO IZ AFR. GRMA														
JEZIK BANTU ČRNCEV			DROBEK KAMININE ANG. PLOŠČINSKA MERA																	
ŠPORTNICA, KI GOJI METE									DANSKI OTOK											
IRENA AVBELJ			ANG. PESNIK (JOHN) KOS SPRIJETE PRSTI							BRIDŽU PODOBNA IGRA S KARTAMI	SLOV.-BOSANSKI PESNIK IN PISATELJ (JOSIP)	IRANSKA DENARNA ENOTA								
SLOVENSKI PISATELJ (JAKOB, POVEST MIKLOVA ZALA)					BITJE V SHOLAŠTIČNI FILOZOFIJI	GNOJNA BULA														
IRSKI NOVELIST (LAURENCE)																				
ZADNJI DEL LETALA			ŠPANSKI NOGOMETNI REPREZENTANT, ČLAN BARCELONE (ANDRES)																	
VLANJI GLAS					STEBRI V PROČELJU															

NAGRADNA KRIZANKA 7 Kulturni dom Franca Bernika, p. p. 2 1230 Domžale

Nagrajuje Kulturni dom Franca Bernika Domžale
Nagrade: Trikrat po dve vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2017/2018
Pravilne odgovore nam lahko pošljete do ponedeljka, 21. 8. 2017 na naslov: Uredništvo Slamnika, Ljubljanska 61, 1230 Domžale

NAGRADNA KRIZANKA 6
Rešitev križanke je: KINO V PARKU
Nagrajenci za pravilno rešitev prejmejo po dve vstopnici za ogled filma v sezoni 2017/2018 v Kulturnem domu F. Bernika, ki nagrade tudi podarja. Prejemejo jih:
**Romana Jan iz Doba
Marta Kosmač iz Radomelj
Christian Ravnikar iz Domžal**

AKTUALNO

Preživimo vroče poletje kar v Domžalah!

Vroč poletje, ki je letos naše kraje obiskalo že zgodaj junija, kar kliče po novih oblikah osvežitve pa tudi rekreacije. V Domžalah se letošnje poletje dogaja marsikaj, poleg številnih aktivnosti na bazenu pa je v našem mestu letos pestro tudi na drsališču (tudi poleti!), v različnih parkih in še marsikje.

Mateja Kegel Kozlevčar

Zbrali smo nekaj aktivnosti, ki so se že od vile to poletje in vam hkrati ponujamo ideje, kako preživeti vroče avgustovske dni.

Večerno rekreativno plavanje in jutranja telovadba

Na domžalskem bazenu tudi letos poteka večerno rekreativno plavanje. Kopalnice je v večernih urah odprto vsak ponedeljek in četrtek od 19.30 do 21.00. V času rekreativnega plavanja so v bazenu postavljene plavalne proge, da rekreacija lahko poteka na ustrezen način, namenjena pa je izključno rekreativnemu plavanju. To plavanje je namenjeno vsem polnoletnim osebam (mladoletnim v spremstvu staršev ali skrbnikov), ki želijo priložnosti za tovrstno obliko rekreacije tudi v našem mestu. Vsak dan med tednom, še preden se odpre kopalnice, pa se ob 9. uri srečujejo tudi rekreativci Šole zdravja, ki pod vodstvom vaditelja Vida pridno plavajo in se razmigajo v vodi.

V Športni park Domžale se je vrnil clubbing

Sredi julija je domžalski Športni park ponovno zaživel v ritmični glasbi iz 90. let. Vrnili so se clubbing, obiskovalci pa so lahko v družbi vrhunskih mednarodnih DJ-jev legendarnega Clubbing otoka Ibiza uživali v dobri glasbi, plesu in nočnem plavanju. Na pokriti večnamenski ploščadi (drsališču) se je plesalo, na bazenu pa kopalo. Ta dan je namreč potekalo tudi nočno kopanje, vse do 23. ure. Ne, ni vam treba iti na morje, takšno vzdušje si lahko ustvarimo tudi v Domžalah.



Plavalni tečaji za seniorje v juliju in v avgustu

Posebnost letošnjega poletja je bil teden plavanja za seniorje. Plavalno društvo Domžale je v sodelovanju z društvom Šola zdravja ter Zavodom za šport in rekreacijo Domžale v tednu od 3. do 7. julija 2017 organiziralo teden plavanja za seniorje. Vsak dan od 9. do 10. ure zjutraj so se udeleženci zbrali s ciljem, da v vodi premagajo strah, se sprostijo in v vodi začnejo zares uživati. Pod vodstvom Gaje Lorenca jim je to odlično uspelo in prav

vsak se je v vodi sprostil, začel dihati in uživati. »Nekateri neplavalci so celo splavali, drugi so premagali strah do globoke vode. Prilagodili so se na vodo in se veliko naučili, a hkrati se zavedajo, da bo za še večji napredek treba še več vaje,« nam je zaupala vaditeljica Gaja Lorenca iz PD Domžale. Prav zaradi pozitivnega učinka in dodatnega interesa bosta Zavod za šport in rekreacijo Domžale in Plavalno društvo Domžale v tednu od 7. do 11. avgusta 2017 ponovno organizirala teden plavanja za seniorje neplavalce in slabše plavalce. Tokrat bo tečaj brezplačen, saj želijo udeležence nagraditi in spodbuditi nove, da se jim pridružijo. »Na vse smo zelo ponosni, da so premagali svoje strahove in zadržke ter se prijavi, prišli in porušili svoje zidove. Čestitke vsem,« dodaja Lorenca.

V juliju je potekal tudi tečaj za kreativne plavalce, ki so izpopolnjevali svoje tehnike plavanja. Vsak dan so od 19.00 do 20.30 spoznavali tehnike plavanja prsno, kravl in hrbtno. »Začeli so z različnim predznanjem, žabica je bila prvi dan najbolj priljubljena tehnika. Nekateri so že slišali za kravl in ga tudi plavali, vendar niso točno vedeli, kako naj se ga lotijo. Največkrat je težava v dihanju, kar se s strokovnim pristopom in z vajo lahko hitro nauči,« pravita izkušeni učiteljici plavanja in nekdanji tekmovalki, Gaja in Žana, ki sta udeležence naučili izdihovanja v vodo, sproščenega in kontroliranega plavanja. »Plavanje z občutkom je tisto, ki ga je najlepše gledati in iz dneva v dan je vse več udeležencev plavalo tako. Večina je zadnji dan lepo prikazala tako prsno kot tudi kravl in hrbtno. Delfina pa so najraje le opazovali, z veliko vaje in vztrajnosti pa ga bodo v bodoče lahko zaplavali tudi sami.«

Sicer je bilo zanimivo prisluhniti tudi zgodbam ljudi, ki so se udeležili plavalnega tečaja. Gre za starejše ljudi, nekateri med njimi pa so s pomočjo tečaja premagovali strahove in travme iz otroštva, za kar je treba veliko poguma.

Poletni dan na bazenu Domžale – ne zamudite, 29. julija!

Se še spomnite lanskoletne zadnje julijske sobote? Takrat se je v Domžalah zgodil prvi Poletni dan na bazenu z

obilno animacije, plesa in dobre volje ter s številnimi društvi in organizacijami. Na Zavodu za šport in rekreacijo letos obljublajo še pestrejši program. »V zadnjem letu smo že večkrat dokazali, da domžalska društva in organizacije odlično sodelujejo, ko pripravljamo projekte za vse občane in občanke. Poletni dan na bazenu je lep kazalnik, kako se lahko vse generacije na enem mestu zabavajo ob rekreaciji in animaciji. Ker si želimo, da bi se v različne dogodke in projekte ter dogajanje vključilo še večje število ljudi, smo letošnji Poletni dan na bazenu še obogatili,« pravijo na ZŠRD.

Kaj vse nas čaka? Vadba v vodi, odbojka na mivki, joga na travniku, napihljiv grad, spoznavanje osnov boksa in kickboksinga, predstavitev potapljanja, vodna animacija skozi ves dan z različnimi društvi, qi gong in tai chi, pilates na travniku, zorbing, plesna animacija, aqua zumba in lego program za vse generacije. Ste našli nekaj zase? Potem se udeležite Poletnega dne, ki bo 29. julija 2017, od 9. do 19. ure na Kopalnici Domžale. Cелoten program dogajanja lahko preverite na www.sport-domzale.si.

Konec poletja v družbi Delfinčkov animacije

Da pa bo lep tudi zaključek poletja in toliko bolj energetsko obogaten vstop v novo šolsko leto, bo poskrbljeno z zaključnim dogodkom v sezoni na Kopalnici Domžale. Vrača se Delfinčkova animacija, ki bo tudi letos postregla z veliko vodnimi in obvodnimi aktivnostmi za najmlajše. Kaj vse se bo dogajalo? Razkrijemo vam v naslednji številki Slamnika, datum – 2. september 2017 – pa si rezervirajte že danes!

Pestro dogajanje pa ne poteka le na bazenu, ampak tudi na drugih rekreativnih površinah v naši občini.

Brezplačni poletni družabni plesi v Športnem parku Domžale

Poletne srede zvečer so namenjene družabnim plesom. In to na prostem! Vsako sredo od 20.00 do 21.30 poteka voden tečaj družabnih plesov ne glede na predznanje parov. Dogaja se na večnamenski ploščadi (drsališče),

plesali pa bomo vse do konca avgusta – v ritmu standardnih in latinskoameriških plesov. Plesna šola Urška Domžale, ki izvaja brezplačno poletno plesno delavnico za vse občane in občanke, projekt izvaja ob 10-letnici delovanja v naši občini. Lepo darilo za vse ljubitelje plesa, kajne?

Oživimo domžalske parke in rekreacije za vse

V soboto, 5. avgusta, ne zamudite dogajanja v enem izmed domžalskih igralnih parkov. Še četrtri letos se bo odvijala animacija na otroških igriščih v Športnem parku Domžale (ob Kamniški Bistrici za Ten-Tenom), v igralnem parku na Viru pri Sahari, v igralnem parku Škrjančevo (ob teniškem igrišču) in v igralnem parku Masljeva (ob parkirni hiši). Skupaj z animatorji Zavoda za šport in rekreacijo Domžale se bomo lahko družili od 17.30 do 19.00. Animacija pa ni namenjena le otrokom, saj se hkrati v enem od parkov odvijala tudi qi gong vadba za odrasle. Gre za prav posebno vrsto sproščanja.

Rekreacija za male in velike poteka tudi vsak ponedeljek od 19. do 20. ure na stadionu v Športnem parku Domžale. Vadba je namenjena začetnikom in rekreativcem, poteka pa po načelu počasi, varno in z vztrajnostjo do ciljev. Vaditelji se osredotočajo na vadbo motoričnih sposobnosti, ki so temelj počutja in zdravja, to je razvoj gibljivosti, ravnotežja, moči, razvijanje hitrosti in orientacije. Kot rečeno, poleg vadbe za odrasle hkrati poteka tudi vadba za otroke vadečih, obe pa sta brezplačni.

Rekreativno plezanje v Domžalah

Številni športni in rekreativni plezalci ter tisti, ki bi to želeli postati, v našem mestu lahko več kot uživajo na plezalni steni v središču mesta. Minulo poletje, ko je dodobra zaživela, je bilo prvič organizirano tudi vodeno plezanje z inštruktorji plezalnega oddelka Planinskega društva Domžale. Tudi letos je tako. V njihovi družbi in varovanju smo lahko plezali v juniju in juliju, po avgustovskem dopustu pa se bomo ponovno družili vsak četrtek, od 17. do 20. ure, v septembru. Objekt je sicer, skupaj s košarkarskim igriščem in igrali, na voljo vsem občanom in občankam za rekreativno športno udejstvovanje, seveda pa je pomembno, da ob tem upoštevate pravila varne uporabe, ki so tudi ob plezalni steni. Vabljeni tudi k druženju v parku in fitnesu na prostem poleg plezalne stene, ki je na uporabo ves čas.

Poletje ob Kamniški Bistrici

Poleg številnih parkov, igral in drugih rekreativnih površin seveda na smemo pozabiti na fitnese na prostem, ki so tudi v prijetnem okolju Zelene osi naše regije – Kamniške Bistrice in seveda street workout parke (parki za ulično vadbo). Prav v Domžalah imamo enega najbolj inovativnih in prvega tovrstnega v Sloveniji – v parku 88 lip. Zagotovo bo prijetna senčna osvežitev tudi obisk trim steze na Šumberku ali pa le potovanje ob Zeleni osi naše regije, peš ali s kolesom.

Ste še vedno prepričani, da vam bo to poletje dolgčas, če ga boste preživeli v Domžalah? Verjamemo, da bo vsakdo našel aktivnost in osvežitev zase. Prijeten avgust vam želimo! □

'HENGGAJ' V PLACU ZA MLADE

OD 21. DO 24. AVGUSTA
16:00 - 20:00

ZA MLADE OD 13. LETA DALJE

Med poletnimi počitnicami lahko hengaš v Placu za mlade. Tvoja družba ima na voljo različne družabne igre: namizni tenis, pikado, revije. Lahko pa se lahko zgolj družite in klepetate.

Center za mlade Domžale, Ljubljanska 58
www.czm-domzale.si, info@czm-domzale.si
040 255 568, 01 722 66 00