



6 VELIKI INTERVJU
MARTIN MOVERN, PREDSEDNIK
RIBIŠKE DRUŽINE BISTRICA DOMŽALE



8 TEMA MESECA
POČITNICE
V DOMŽALAH



15 PORTRET
ANASTAZIJA JUVAN,
GLASBENA PEDAGOGINJA



**OBČINA
DOMŽALE**

prostor zadovoljnih ljudi

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

24. JUNIJ 2016 | LETNIK LVI | ŠTEVILKA 6 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR

www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik



Foto: Peter Koprivnikar

Prvi Pohod ob reki, ki povezuje

Za nami je uspešno izveden projekt, ki trenutno povezuje dve občini, organizatorji pa ciljajo na to, da bo z leti ne le povezal še več občin in občanov, ampak pripomogel tudi k razvoju rekreativne kulture in zelene osi naše regije.

»V naši občini imamo veliko možnosti, ki jih lahko izkoristimo za šport in rekreacijo, ena izmed teh je tudi zelena os regije ob reki Kamniški Bistrici,« pravi Uroš Križanič, direktor Zavoda za šport in rekreacijo Domžale. »Meja v naravi ni, so samo v naših glavah, in verjamem, da marsikaj lahko rešimo in skupaj naredimo še boljše,« pa po prvem

Košarkarji Helios Suns – članski državni prvaki!

V razburljivi končnici letošnjega državnega prvenstva v košarki se je zgodilo tisto, kar so pričakovali le redki, želeli pa srčni Domžalčani.

V razburljivi končnici letošnjega državnega prvenstva v košarki se je zgodilo tisto, kar so pričakovali le redki, želeli pa srčni Domžalčani.

Košarkarji Helios Suns so v Domžale ponovno pripeljali zmagovalni pokal državnega prvenstva! Športna dvorana Domžale je pokala po šivih, polna že 15 minut pred začetkom tekme, vstopnice so bile razprodane, domžalski košarkarji pa niso razočarali svoje zveste publike. V štirih tekmah so izkoristili zaključno zmago in s fi-

nalnim izidom 3:1 v boju za prvaka premagali Zlatorog iz Laškega. Čeprav so Domžalčani po drugem delu državnega prvenstva zasedali četrto mesto, jih to ni ustavilo, da ne bi najprej izločili Rogaške, sledil je preskok novomeške Krke in nazadnje še tri zmage proti Laščanom. Zadnja tekma se je končala z izidom 64:56. »Če sem iskren, takšnega zaključka sezone nismo pričakovali niti sami. Šli smo korak za korakom. Prvi cilj je bil, da se prebijemo v ligo za prvaka. Ko nam je to uspelo, smo se skozi preostanek sezone, kljub vsem težavam s po-

škodbami, le vzpenjali v pripravljenosti. Igrali smo vse bolje in bolje, fantje so si povrnili samozavest. S časom so začeli verjeti, da lahko napravimo veliko stvar. Ta lovorika je v prvi vrsti nagrada za njih. Danes sem zaradi mojih igralcev in krasnih navijačev najsrečnejši človek na svetu,« je po koncu zmagovalne tekme povedal trener Jakša Vulič, ki bo na klopi državnega prvaka sedel tudi v prihodnji sezoni. V letošnji sezoni smo sicer gledali zanimive košarkarske predstave v Domžalah, poleg drugega naslova državnega prvaka so se Helios

Sunsi razveselili tudi pokala Sixt Alpe Adria Cup. Uspešni pa so bili domžalski košarkarji tudi v pokalu Spar, kjer se je naš drugi prvoligaš – KK Lastovka – uvrstil v finale in na koncu osvojil drugo mesto. Ob nepozabnih uspehih košarkarjev ne moremo niti mimo tretjega mesta nogometašev Domžal in ponovni uvrstiti NK Radomlje v prvo ligo ter seveda številnih uspehov mlajših generacij, ki so v Domžale prinesle kar nekaj zlatih, srebrnih in bronastih medalj. Domžale so pač športno mesto!

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR



Pohodu o reki, ki povezuje – Kamniški Bistrici – dodaja direktorica Zavoda za turizem in šport v Občini Kamnik Božena Peterlin. Prvega pohoda ob Kamniški Bistrici se je udeležilo okoli 400 pohodnikov, več kot polovica je opravila celotno 14-kilometrsko pot, kar nekaj pa se jih je odločilo in po poti pogumno zakorakalo v obe smeri. Simbolično je pohod zaznamoval tudi dogodek na mostu želja pod homškim hribom, kjer sta se srečali domžalska in kamniška delegacija. ➤ 2

AKTUALNO

Državno prvenstvo v cestnem kolesarstvu

Občina Domžale bo na zadnjo nedeljo v juniju letos gostila tudi državno prvenstvo v cestnem kolesarstvu. Poleg etapne Dirke Po Sloveniji je cestno državno prvenstvo edino tekmovanje v Sloveniji, kjer se za prvaka Slovenije pomerijo najboljši slovenski profesionalni kolesarji in domače ekipe. Start in cilj trase 14-kilometrsko krožne dirke bo v Ihanu pri Športnem parku. Na isti trasi bo tisti dan organizirana tudi dirka za amaterske tekmovalce in občinsko prvenstvo – Pokal Andreja Hauptmana 2016. ➤ 3

URAD ŽUPANA

Župan sprejel najboljše učence in dijake

Konec šolskega leta je čas za pohvale in priznanja najboljšim šolarjem. Župan Toni Dragar je v ponedeljek, 13. junija, v KDFB sprejel najboljše učenke, učence, dijakinje in dijake ter jim čestital za njihove dosežke. Na sprejem so bili povabljeni učenci, ki so se uspešno dokazovali vseh devet osnovnošolskih let, najboljši dijaki Srednje šole Domžale in dva najboljša učenca Glasbene šole Domžale. Povabljeni pa se ne odlikujejo le kot izvrstni učenci, ampak so aktivni in uspešni tudi na drugih področjih. ➤ 4

IZVIDNICA

Kurjenje na prostem

Sončnih dni se še posebej razveselijo vrtničkarji, ki spet lahko z veseljem obdelujejo svoje gredice. Tudi naši sosedje se po končani zimi radi spomnijo, da je napočil čas za urejanje okolice, ki ga navadno spremlja kup odpadkov. In takrat nas spet preseneti ogenj s sosedovega vrta. Gotovo nihče ne uživa v dimu in smradu, pa vendar, kaj lahko storimo, ko nam zakurijo pod nosom? Kurjenje na prostem namreč ni le zoprno, ampak je tudi eden pomembnejših dejavnikov onesnaževanja zraka. ➤ 29

KULTURA

Primož Krt, igralec

V letu 1997 so na Studencu igrali Charleyjevo tetko, v kateri je Primož Krt nepozabno odigral vlogo Babboja. Ker se bomo letošnje poletje na Studencu spet navduševali nad zapleti komedije Charleyjeva tetka in bo Primož Krt spet lahko dokazal svoje talente, smo ga povabili na kratek pogovor in ga vprašali, na kaj je pomislil, ko mu je režiser predlagal, da po 19 letih znova zaigra glavno vlogo v Charleyevi tetki, ki je bila tudi zaradi njegove vloge Babboja pred leti prava poletna uspešnica. ➤ 23

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **29. julija 2016**. Rok za oddajo prispevkov je v **četrtek, 14. julija 2016, do 12. ure**. Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji. Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov. V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: urednistvo.slamnik@gmail.com

AKTUALNO

Drage bralke, dragi bralci,

junjsko naslovnico so si upravičeno 'zaslužili' košarkarji Helios Suns, ki so postali članski državni prvaki – rezultat, ki so ga pričakovali le redki, želeli pa srčni Domžalčani. Po besedah njihovega trenerja Jakše Vuliča je ta lovorika v prvi vrsti nagrada za njegove fante, ki so s časoma začeli verjeti, da lahko skupaj napravijo veliko stvar. In jim je uspelo!

V juniju so Domžale na isti dan, v soboto, 11. junija, gostile kar tri velike dogodke – Slamnikarski sejem, Pohod ob reki, ki povezuje in kolesarski festival Maraton Franja. S tem smo pokazali, da znamo povezovati različne aktivnosti, tako kulturne, športne in ne nazadnje turistične. Utrinke z vseh treh dogodkov smo zbrali na zadnji strani Slamnika.

Pred nami je čas počitnic, ko bodo mnogi starši morali poiskati varstvo za svoje otroke. V Občini Domžale so se te možnosti letos, v večji meri, zbrale pod 'eno streho'. Pripravili so namreč Bilten, ki združuje različne aktivnosti za otroke in mladostnike, v katerih bodo lahko preizkušali svoje veščine ali pa jih le izkoristili za kvalitetno preživljanje prostega časa. V Temi meseca smo se pogovarjali tudi s terapevtko in vodjo Študijsko raziskovalnega centra za družino v Domžalah, Lidijo Bašič Jančar, ki je opozorila na to, da je poletje tudi čas prvih ljubezni, čas, ko otroci začnejo spoznavati medsebojne razlike, in kako jim pomagati, da te razlike spoznajo in sprejmejo.

Za junjski Portret smo izbrali glasbeno pedagoginjo Anastazijo Juvan, ki je po več kot 20 letih uspešnega poučevanja violine na Glasbeni šoli Domžale, morala, tako kot že nekočkrat v dosedanjem življenju, poiskati nove življenjske in poklicne izzive. V rubriki Pogled na Domžalsko preteklost smo se pogovarjali z Antonom Korelcem iz Domžal, ki je pri desetih letih ostal brez očeta partizana.

Sicer je pred nami mesec, ko se Mestni kino Domžale, ki bo letos odprt tudi v poletnih počitnicah, preseli tudi na prosto, v Češminov park, kjer si boste ljubitelji filmske umetnosti ob koncih tedna med 7. in 23. julijem brezplačno lahko ogledali devet filmskih projekcij.

Prav tako vabljeni tudi na 16. Kulturni poletni festival Studenec 2016, pestro dogajanje pa bo nudila tudi Knjižnica Domžale. Podrobnejše informacije smo vam predstavili v Slamniku.

Želim vam prijetne in sproščene poletne dni,

Špela Trškan,
odgovorna urednica

Za nami je prvi Pohod ob reki, ki povezuje

Domžale med tremi razvojno najprodornejšimi občinami osrednje in jugovzhodne Slovenije

Občini Domžale in Kamnik že leta gradita poti ob reki Kamniški Bistrici, ki ustvarjajo prostor za rekreacijo v obeh občinah, in ju povezujejo.

Pot smo letos prvič povezali v rekreativno-turistično-kulturnem vzdušju s pohodom ter s kar dvema zaključnima prireditvama. V Domžalah so se pohodniki sprehodili skozi Slamnikarski sejem, kjer je bila tudi prva začetna pohodna točka. V Kamniku pa so pohodniki na Glavnem trgu, kjer je bila druga začetna točka, uživali v Okusih Kamnika in obiskali tradicionalno srečanje rezbarjev. Pohod je bil tudi simbolično zaznamovan, saj sta se delegaciji srečali na polovici poti. Na mostu želja pod homškim hribom sta direktorja skupaj pripela ključavnico z označbo pohoda in začetnicami obeh zavodov. S tem sta se zavoda tudi simbolno zavezala k dolgoročnemu sodelovanju na področju rekreativno-turističnega povezovanja.

»V naši občini imamo veliko možnosti, ki jih lahko izkoristimo za šport in rekreacijo, ena izmed teh je tudi zelena os regije ob reki Kamniški Bistrici. Pro-



jekt smo začeli z željo prehoditi celotno pot od izliva do izvira reke in čeprav bo uresničitev možna šele, ko bo pot v celoti varna za hojo in pohod, smo se odločili in letos organizirali krajši pohod, primeren za vse generacije. Naš namen je pokazati, da se lahko dva zavoda in dve občini povežeta in skupaj organizirata športno-turistično-kulturno prireditev, ki predstavlja primer dobre prakse in sodelovanja. Veselim se nad-

gradnje projekta v naslednjih letih,« je ob koncu povedal Uroš Križanič, direktor Zavoda za šport in rekreacijo Domžale.

Na sami poti so udeleženci zbirali žige na sedmih kontrolnih točkah, kjer so jih pričakali prostovoljci naslednjih organizacij: PD Domžale, PD Kamnik, TD Radomlje, TD Volčji Potok, Študentska organizacija Domžale, Študentski klub Kamnik in RST Domžale.

Za najmlajše so na rekreacijskih točkah v Domžalah skrbeli člani ŠAD Mavrica.

»Tako povezovanje prinese veliko dobrega za lokalno prebivalstvo in konec koncev tudi za turiste, zato je pomembno, da to pot obudimo, jo uredimo in pripravimo za vse. Pohod bo postal tradicionalen, izvajali ga bomo vsako leto, saj smo pokazali, da če sodelujemo, zmoremo več,« je ob koncu pohoda poudarila direktorica kamniškega Zavoda za turizem in šport Božena Peterlin. Nekaj pred dvanajsto uro smo v obeh občinah hkrati razglasili zaključek pohoda. V Domžalah sta tako poleg župana Tonija Dragarja, ki je nagovoril že goste Slamnikarskega sejma, pozdravila še podžupanja Občine Domžale Renata Kosec in podžupan Občine Kamnik Igor Žavbi ter direktorica Božena Peterlin, v Kamniku pa so pohodnike nagovorili župan Marjan Šarec, podžupanja Domžal Jana Miklavčič in direktor Uroš Križanič. Vsi, tako direktorja, kot predstavniki občin so enotni – poti ob zeleni osi naše regije bomo nadgrajevali še naprej.

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR

Od veličastne šestnajstice študentk do galopa z baklami

V petek, 3. junija, je na Pedagoško raziskovalnem centru za konjerejo Krumperk potekala že peta zaporedna prireditev Lipicanci na Univerzi.

Dobra volja in študentsko-mladostna energija sta pregnali deževne oblake in tako smo v prečudovitem večernem soncu s temnimi oblaki v ozadju uspešno izpeljali dvourni prireditev. Zapisani verzi Edvarda Kocbeka so nas popeljali skozi točke programa in nas pospremili v svet lipicanskih konj. Tako smo tudi letošnje leto povezali univerzo, naše študente in seveda lipicance, konje, ki niso katerikoli konji, ampak so pravi slovenski ponos. Prireditev, ki jo je že petič zapored povezoval Gregor Trebušak, so si pogledali številni obiskovalci. Med njimi so bili tudi visoki gostje, med drugim prorektorica prof. dr. Mihalič, dekani več fakultet Univerze v Ljubljani, državna sekretarja MIZŠ dr. Barle Lakota in dr. Boh. Med nami je bila tudi podžupanja mag. Renata Kosec in predsednica krajevne skupnosti Marija Ravnikar ter številni drugi.

V večerni nastop smo vključili kar 19 različnih točk, kjer so poleg gostov in jahačev promocijske skupine, nastopali študentje in učenci, ki so prek leta pridno jahali in se urili v veščinah jahanja. S prvo točko so študentke Univerze v Ljubljani na simbolni način predstavile 16 klasičnih rodov kobil, ki jih redijo v Kobilarni Lipica. V naslednji točki so jahači Kmetije Janhar v vihravem nastopu ponesli zastave, ki so ji držala dekleta, ki so sedela za jahačem na konjevem hrbtu. Nadalje so se predstavili študentje v simbolni predstavitvi šestih klasičnih linij žrebcev, ki so prav tako zastopani v Kobilarni Lipica. Za navdušenje med obiskovalci so poskrbeli najmlajši jahači na lesenih konjičkih, picancih. Prvič se je predstavila tudi

osmica deklic. Jahačice so se predstavile tudi s posebno točko, ki smo jo poimenovali 'kobile z žrebeti', kjer so mala črna žrebeta spremljale bele lipicanske kobile, v sedlih pa študentke. Kot poseben gost se je tudi letošnje leto predstavila Kobilarna Lipica s točko visoke šole jahanja 'pas de deux'. Na vajehtih s parom dveh lipicancev je večkratni državni prvak Miha Tavčar prikazal vožnjo dresurne kočije. Med nastopajočimi sta bili tudi študentki, ki sta povezali lahko gibanje lipicancev ter elemente klasičnega in modernega plesa. Obiskovalci prireditve so si lahko pogledali tudi prikaz šole preskakovanja zaprek. Jahači promocijske skupine BF UL so se predstavili z veliko šolsko kvadriljo desetih konj. Program smo zaključili z zadnjo točko v temi, pri kateri so obiskovalci lahko opazovali jahače, kako z baklami v rokah kot 'krilati pegazi' jahajo v temni noči.

Veseli smo, da je bilo letos še posebej veliko obiskovalcev iz lokalnega okolja. Verjamemo, da bo ta podpora in zanimanje vzpodbudila tudi tisto, kar ste nekoliko starejši že lahko občudovali v grajskem okolju Krumperka. Ob tej priložnosti bi se radi zahvalili tudi Občini Domžale za podporo pri organizaciji dogodka in seveda tudi vsem tistim, ki ste nas obiskali. Torej tisti, ki ste zamudili letošnjo prireditev, lepo vabljeni, da nas obiščete prihodnje leto v začetku junija. Med tem pa lepo povabljeni, da nas obiščete, saj poleti organiziramo različne tečaje in izobraževanja, za najmlajše pa tudi več poletnih taborov za brezskrbno preživljanje počitnic.

DR. JAKA ŽGAJNAR

10. rekreativni tek prijateljstva in sodelovanja za zeleno os regije

Konec maja je potekal že 10. tradicionalni rekreativni tek prijateljstva in sodelovanja za zeleno os Kamniške Bistrice.



Prireditev, ki je združila okoli 150 tekačev in tekačic vseh starosti – med njimi tudi najmlajše, ki so se pomerili v Sparky teku, je v lepem vremenu postregla tudi s številnimi spremljajočimi aktivnostmi. Tako so organizatorji poskrbeli za predstavitev atletskih izzivov, ki jih je izvedel AK Domžale, spoznavali so izzive, s katerimi se srečujejo boksarji, za demonstracijo so poskrbeli člani Kluba borilnih veščin Domžale, skupaj s športnikom leta Občine Domžale Marjanom Bolharjem, prav tako pa so se najmlajši lahko zabavali ob plesnih in drugih vragolijah z maskotami Hiškom in Sparkyjem.

Da je bilo tudi za odrasle zanimivo, predvsem pa, da je vsakdo našel nekaj zase, so poskrbeli tako člani TVD Partizan, ki so tradicionalno v okviru prireditve organizirali nordijsko hojo. Prvič so se nam pridružili tudi predstavniki Zdravstvenega doma Domžale, ki so vsem udeležencem omogočili izvedbo testa hoje, v okviru katere so lahko izvedli varno območje hoje za svoje zdravje.

Ker je najpomembneje sodelovati, iskreno čestitamo vsem tekačem, tekačicam, pohodnikom in drugim re-

kreativcem, ki so se nam pridružili na letošnji prireditvi. Seveda pa ob tem velja omeniti tudi najhitrejše.

Uvrstitve moških: 1. Martin Ocepek, 2. Andrej Trojer, 3. Primož Kirm, 4. Mark Strohmaier, 5. Anže Obreza.

Najstarejši tekmovalci: Alojz Sušnik (1944)

Uvrstitve žensk: 1. Jana Strahnič, 2. Sofija Kokot, 3. Urška Kropivšek Robinik, 4. Tadeja Knez, 5. Saša Dremelj. Najstarejša tekmovalka: Zdenka Bregar

Tek prijateljstva in sodelovanja je tudi letos potekal po trasi zelene osi Kamniške Bistrice iz stadiona v Domžalah do Radomelj in nazaj.

Naj omenimo, da so se organizatorji teka letos s posebnim priznanjem zahvalili pobudniku in dolgotermnemu vodji rekreativnega teka prijateljstva in sodelovanja Rudiju Križaniču, ki še vedno z nasveti usmerja organizatorje in prevzema vodenje teka za najmlajše.

Celotne rezultate lahko preverite na spletni strani Zavoda za šport in rekreacijo Domžale www.sport-domzale.si.

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR
FOTO: MIHA ULČAR

SLAMNIK JE GLASILO OBČINE DOMŽALE, IZHAJA V NAKLADI 13 400 IZVODOV IN GA PREJEMAJO VSA GOSPODINJSTVA BREZPLAČNO. Ustanoviteljica glasila je občina Domžale. **Izdajatelj:** Kulturni dom Franca Bernika Domžale, zanj direktorica Cveta Zalokar / **Odgovorna urednica:** Špela Trškan / **E-naslov:** urednistvo.slamnik@gmail.com / **Trženje oglasnega prostora:** Nataša Gliha, 041 654 695, carniola1@siol.net / **Oblikovna zasnova:** Mojca Bizjak, Klemen Gabrijelčič / **Prelom in priprava za tisk:** Zavod Zank / **Jezikovni pregled:** Primož Hieng / **Tajnica:** Tina Kušar, tel.: (01) 722 50 50, faks.: (01) 722 50 55, slamnik@kd-domzale.si, Ljubljanska cesta 61, Domžale / **Uradne ure:** od ponedeljka do petka od 10. do 12. ure, ob sredah tudi od 15. do 17. ure / **Tisk:** Delo d.d., Dunajska 5, 1509 Ljubljana / **Priprava prispevkov:** prispevke v digitalni obliki je potrebno oddati v doc zapisih, digitalne fotografije pa ločeno v jpg formatu (brez stiskanja) najmanj 200 dpi. Prispevki natisnjeni na papirju, morajo biti zaradi optičnega prepoznavanja besedil natisnjeni v arial ali times new roman pokončnih fontih velikosti 12 (do največ 16) pt. Uredništvo si pridržuje pravico do krajšanja prispevkov.

Kolesarski vikend z Maratonom Franja

Drugi junijski vikend so se v Domžalah zvrstili najrazličnejši dogodki. Vikend je bil zaznamovan s kolesarskim festivalom Maraton Franja BTC City, ki vsako leto v treh dnevih na ceste zvabi številne kolesarske navdušence vseh starosti in pestrih kategorij.

Odprtje dogajanja je pripadlo vožnji na čas Ljubljana–Domžale–Ljubljana. Že drugo leto zapored so se po ljubljansko-domžalskih cestah za naziv državnih prvakov v posamezni vožnji na čas merili tekmovalci in amaterji z licenco, vožnja na čas pa je štela tudi kot kvalifikacija za uvrstitev na finalno dirko svetovnega prvenstva za rekreativne kolesarje UWCT.

Ura resnice in znamenit domžalski obrat

Dolžina kroga in celotnega kronometra za kategorije mlajši mladinci, starejši mladinci/-ke, ženske elite in vse rekreativne kategorije je bila 22 km, mlajše mladinke, med katerimi je zmago slavila Domžalčanka Vita Movrin, so prevozile le polovico tega. Moški v kategorijah pod 23 let in elite so progo iz BTC-ja, Šentjakoba, Dragomlja in do centra Domžal ter nazaj v Ljubljano prevozili dvakrat.

Zmagovalec petkove vožnje na čas je postal trenutni najboljši slovenski kolesar v tej disciplini Primož Roglič. Njegova povprečna hitrost je znašala 51,1 km/h. Med ženskami elite je bila najboljša Urša Pintar. Med mlajšimi člani (pod 23 let) je prvo mesto zase-

del David Per, med starejšimi mladinci Tadej Pogačar, med starejšimi mladinkami Katja Kerpan, med mlajšimi mladinci pa Aljaž Omrzel. Najboljši posameznik med amaterskimi kolesarji je postal Igor Kopše, ki je slavil absolutno zmago na nedeljski Veliki Franji. Pomerile so se tudi amaterske kolesarke, prvo mesto je prikolesarila Andreja Godec.

Trikrat hura za vse pogumne kolesarje na Družinsko-šolskem maratonu

Sobotni kolesarski dan Maraton Franja je bil namenjen najmlajšim in njihovim družinam. Kljub deževni vremenski napovedi in črnim oblakom na nebu so se na novo traso Hoferjevega Družinsko-šolskega maratona pognale številne pogumne in optimistično naravnane družine. Po ocenah organizatorjev jih je bilo okoli 2500. Vzrok za množično udeležbo se skriva v edinem dnevu in letu, ko lahko družine dalj časa varno vozijo. Starši in njihovi otroci so tako mirno jadrli po praznih cestah, starševska živčnost, da se bo njihovim otrokom kaj hudega primerilo, pa po prvih nekaj kilometrih izgine.

Na okrepčevalnico v Domžale so prispeli že vsi sproščeni in dobre vo-



Šola zdravja je poleg pomoči na okrepčevalnici poskrbela tudi za glasbeno spremljavo.

lje. Razveselili so se izotonične pijače, pomaranč in napolitank. Tudi nalive, ki se je zgodil ravno v času postanka v Domžalah, jih ni zmotil. Nekateri so si nadeli anorake, stopili pod senčnike in strehe, jedli energijske plošči-

ce in piškote ter gledali v nebo, kdaj bo prenehalo deževati. Na okrepčevalnici so bili v izredno pomoč prostovoljci iz Šole zdravje, ki so z veseljem priskočili na pomoč organizatorju dogodka. Kar 17 starejših občank in ob-

čanov, oblečenih v oranžne majice, je pomagalo točiti pijačo in deliti napolitanke med hrabre in neustrašne kolesarje. Postanek za udeležence se je tako zavlekel za petnajst minut, je pa bilo prijetno v Domžalah opazovati in gostiti tako množično število kolesarskih zanesenjakov od a do ž.

Ne gre brez zahvale

Občina Domžale se zahvaljuje vsem kolesarkam in kolesarjem, ki so vozili po naši lepi občini, organizatorju Kolesarskemu društvu Rog za izvrstno izpeljane kolesarske dogodke, direktorju Maratona Franja Gorazdu Penku za predanost in organizacijo kolesarskega festivala, ki zanj traja celo leto, ne samo tri dni, Zavodu za šport in rekreacijo Domžale za pomoč pri postavitvi varnostnih ograj in koordinaciji med gasilci, ter vsem prostovoljnimi posameznikom ob trasi, ki so pazili na promet in usmerjali karavano: PGD Pšata–Dragomelj, PGD Ihan, PGD Domžale mesto, PGD Študa in PGD Stob–Depala vas. In ne pozabimo na domžalsko Šolo zdravja, ki so brez pomisleka priskočili na pomoč na okrepčevalnici.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA
FOTO: VIDO REPANŠEK

Najboljši slovenski cestni kolesarji se bodo za naslov državnega prvaka merili v Domžalah

Občina Domžale bo na zadnjo nedeljo v juniju letos gostila tudi državno prvenstvo v cestnem kolesarstvu.

Na državnem prvenstvu se bodo pomerile naslednje kategorije: moški elite, ženske elite ter mlajši in starejši mladinci. Poleg etapne Dirke Po Sloveniji je cestno državno prvenstvo edino tekmovanje v Sloveniji, kjer se za Prvaka Slovenije pomerijo najboljši slovenski profesionalni kolesarji in domače ekipe. Start in cilj trase 14-kilometrski krožni dirke bo v Ihanu pri Športnem parku. Mlajši mladinci bodo prevozili pet krogov, starejši mladinci sedem, kategorija U23 in člani elite pa dvanajst krogov.

Na isti trasi bo tisti dan organizirana tudi Dirka za amaterske tekmovalce in občinsko prvenstvo – Pokal Andreja Hauptmana 2016. Več informacij o razpisu najdete na www.prijavim.se.

Trasa DP: Ihan–Goričica pri Ihanu–Brdo–Dobovlje–Žeje–Brezovi-



ca pri Dobu–Dob–Podrečje–Prelog–Ihan.

Kratkotrajne popolne prometne zapore na trasi bodo od **9.00 do 18.00**.

Za nemoteno izvedbo vseh treh kolesarskih prireditev bo potrebno sodelovanje tudi vseh stanujočih ob trasi,

zato prosimo, da se vsi nujni opravi prilagodijo času zapore in da se uporabijo možne obvoze.

Organizatorja, Kolesarsko društvo Rog in Občina Domžale, vljudno prosita za strpnost in razumevanje.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

ZDRUŽENJE BORCEV ZA VREDNOTE NOB OBČINE DOMŽALE IN
KRAJEVNA ORGANIZACIJA ZB ZA VREDNOTE NOB RADOMLJE

vabita vse občane

na

**SPOMINSKO SLOVESNOST
OB 75. OBLETNICI
ODHODA PRVIH BORCEV V PARTIZANE**

**ki bo v sredo, 27. julija 2016, ob 20. uri
v Preserjah pri spomeniku v Kriškarjevih smrekicah**

V kulturnem programu bodo sodelovali:

- Moški pevski zbor Radomlje
- recitatorki Janka Jerman in Zlatka Levstek
- pevka Silva Kosec

Vabljeni in dobrodošli!

Vabimo vas tudi na spominske slovesnosti
v soboto, 6. avgusta 2016, ob 10. uri v Hrastovcu in
v nedeljo, 7. avgusta 2016, ob 10. uri na Šipku!

DRŽAVNO PRVENSTVO V CESTNEM KOLESARSTVU

**Start in cilj
V IHANU**

KATEGORIJE:

9:00 – 12:00
Mlajši mladinci
Starejši mladinci
Starejše mladinke
Članice Elite

12:00 – 13:30
Amaterski kolesarji

14:00 – 18:00
U23 in Člani Elite

**NEDELJA
26. junij
2016**



OBČINA TRZIN IN
OBMOČNO ZDRUŽENJE VETERANOV VOJNE ZA SLOVENIJO DOMŽALE

vabita na

na osrednjo regijsko proslavo ob dnevu državnosti,
ki bo v ponedeljek, 27. junija 2016,
ob 18. uri
na mostu čez Pšato.

Na ta dan bomo obeležili 25 let samostojnosti Republike Slovenije in 25 let bitke v Trzinu. Navzoče bosta pozdravila župan Občine Trzin Peter Ložar in predsednik OZVVS Domžale Janez Gregorič, slavnostni govornik pa bo predsednik Republike Slovenije **Borut Pahor**.

25. obletnica bitke v Trzinu



25 LET SAMOSTOJNOSTI
REPUBLIKA SLOVENIJA

IZ URADA ŽUPANA



V Domžalah se nič ne dogaja

Od kar sem leta 2002 postal podžupan in leta 2006 župan, smo se soočili z mnogimi težavami – bile so naravne nesreče, požari, poplave, snegolomi, spori med nami,... in vse smo uspešno rešili. Sporazumno smo našli rešitev in naredili nekaj. Kar pa po mnenju ljudi ostaja največji problem, pa je to, da se v Domžalah nič ne dogaja. Domžale smo spalno naselje in če želite zabavo, se morate odpraviti v 15 km oddaljeno Ljubljano, našo prestolnico države, kjer zabave trajajo do jutra.

Priznam, danes bodo moje besede ostrejšje, kot bi si jih upal zapisati pred leti. Izkušnje namreč prinesejo to prednost, da te ljudje že dobro poznajo, poznajo tvoje prednosti in sposobnosti, ter ti oprostijo, ko jim poveš, kar jim gre. Dragi Domžalci in Domžalke, preprosto ne vem več, kako naj odreagiram, ko mi nekdo pove že tako izrabljen, neresničen in prazen stavek: »Veš Toni, saj je vse v redu z našo občino, za vse ste poskrbeli. Samo res se nič ne dogaja.«

Težko odgovorim, ker sam vidim popolnoma drugačo sliko. Vidim dogodke zadnjega meseca – Lipicanci na Univerzi, Kuhna na plac, Kronometer maratona Franja, družinsko-šolski maraton Franja, slavnostna akademija PGD Studenec, tek prijateljstva, košarski maraton, sprejem najboljših učencev, dobrodelni dogodek Hiša na travniku, dogodka na tržnem prostoru, Slamnikarski dnevi, Dan za mlade, finale državnega prvenstva v košarki, Piškotkov piknik in Miki zaključni ples. Pred nami je državni praznik, 25. obletnica bitke pri Trzinu, državno prvenstvo v cestnem kolesarstvu, Kino v parku, opera Carmen v poletnem gledališču na Studencu, julijska Kuhna na plac in še kaj. Lepi dogodki, polni veselja, pa vseeno mi pomenijo tudi pomanjkanje prostega, zasebnega časa. Pa se sploh nisem udeležil vseh, ker preprosto ne morem biti na več krajih hkrati. V občini Domžale je vsak vikend več dogodkov in tudi med tednom nam ni dolgčas. Število društev je vsako leto večje – od športnih pa vse do kulturnih. Če si želiš, če si odprt za nove stvari, se vsak dan najde kaj primernega zate. Sploh v teh poletnih dneh. Kar pa morda res manjka, pa je večerno-nočno življenje. Razlog je na dlani – po dolgem dnevu, polnem dogodkov, vse od ribičev do pevcev, gurmanov in kulturnikov, smo mi starejši in tudi tisti aktivni mlajši preutrujeni, da bi bdeli še vsak vikend do jutranjih ur. Ali je velik krog mladih v Domžalah, ki res rabi in si želi še to nočno življenje, ugotavlja moja podžupanja mag. Renata Kosec, ki vodi Komisijo za mladinska vprašanja. Do takrat, ko pa rešimo še to zagato – pa le na pomoč gasilcem, ki bodo z glasbo popestrili poletne večerne dni vse do jutranjih ur.

Toni Dragar, župan

Župan sprejel najboljše učence in dijake

Konec šolskega leta je čas, ko se sprejema pohvale in podeljuje priznanja najboljšim šolarjem. Župan Toni Dragar je v ponedeljek, 13. junija 2016, v Kulturnem domu Franca Bernika sprejel najboljše učenke, učence, dijakinje in dijake ter jim čestital za njihove dosežke.

Na sprejem so bili povabljeni učenci, ki so se uspešno dokazovali vseh devet osnovnošolskih let, najboljše dijaki Srednje šole Domžale in dva najboljša učenca Glasbene šole Domžale. Povabljeni se ne odlikujejo le kot izvrstni učenci, ampak so aktivni in uspešni tudi na mnogih drugih področjih: na različnih šolskih tekmovanjih, na športnem, glasbenem ali kakšnem drugem področju. In zato si vsekakor zaslužijo vso našo pozornost in iskrene čestitke.

V slavnostnem govoru je župan najprej poudaril, da je ponosen, da je deležen družbe mladih, ki so z odliko zaključili obdobje šolanja, in so na pomembni prelomnici, ko se odločajo za nadaljnje izobraževanje, in dejal: »Prepričan sem, da ste za svoje delo prejeli že mnogo pohval in trepljavev po rami, a naj vam še enkrat čestitam za vaše dosežene uspehe in vam zaželim veliko uspehov in osebnih dosežkov še naprej, ob tem pa izrazim željo, da bi s svojim znanjem nekoč prispevali k razvoju domačega kraja.« Ob pohvalah jim je zaželel tudi vse dobro v prihodnosti in naj počitniške dni izkoristijo kar se da brezskrbno. Zahvalo je namenil tudi vsem staršem, učiteljem in učiteljicam ter ravnateljem in ravnateljicam za uspešno opravljeno delo in podporo, ki so jim jo namenili.

Slovesnost ob sprejemu so popestrili kar učenci sami, z glasbeno-plesnimi točkami. Z vezno besedo je sprejem zakrožila Magdalena Tehovnik. V kulturnem programu so sodelovali: Maja Požek z OŠ Rodica z baletno točko, Aljaž Špehar, Špela Novak in Nika Dejanović (kitare) z OŠ Dob, OŠ Domžale je zastopal ansambel Non Plus Ultra, Ariana Cuderman in Julija Elena Podboršek (obe vokali) z OŠ Dragomelj, Rebeka Satler (vokal) z OŠ Preserje pri Radomljah, Tolkalni krog učencev 9. razreda OŠ Roje, Zara Miočić (recitacija), Katarina Banko (flavta), Sara Rusjan (flavta), Mark Šporar (kitara), Tilen Zlatnar (metalofon), Gaja Škofic Mezgolits, Tanaja Lenič (zvončki), Tiara Dezire Zupan (les), Ed-



Tolkalni krog učencev 9. razreda OŠ Roje



Župan Toni Dragar je učencem in dijakom čestital za njihove dosežke.

vina Dedič (recitacija) z OŠ Vencija Perka, renesančni dvorni ples so prikazali Alja Andelič, Nik Pogorelnik Hojnik, Klara Zupančič, Blaž Bulič, Nejc Leben in Maruša Gale, spremljali sta jih Tea Žnidar (viola) in Mihaela Šuštar (flavta) iz Srednje šole Domžale in Jure Juvan na klavirju iz Glasbene šole Domžale.

Prisotni smo z velikim zanimanjem sledili predstavitvam uspehov najbolj-

ših, ki so se navadno odlikovali tako pri pouku, kjer so bili vseskozi odlični učenci oziroma dijaki, še posebej pa so bila našeta številna priznanja, ki so jih prejeli na tekmovanjih v posameznih predmetih, med njimi pa so bili tudi odlični športniki in raziskovalci. Mnogi so že dolgoletni prostovoljci, ki so s svojim prizadevnim delom pomagali sošolcem in drugim.

Najboljši učenci in dijaki so v spomin na zaključek šolanja poleg iskrenih čestitk in dobrih želja za nadaljnje šolanje iz rok župana Tonija Dragarja prejeli letno karto za domžalski bazen, mobilni polnilec za telefon in knjigo z naslovom Barž-Kons, avtorja Srečka Kosovela.

Nagrade in županove čestitke so prejeli naslednji učenci in dijaki:

OŠ Rodica: Aljaž Pirman, Žiga Repas, Jan Žabkar, Luka Žabkar, Aleksandra Kokot, Pika Kostanjšek, Brina Majhenič, Ana Renko, Nika Kobetič, Petja Podlipnik, Aljoša Škorjanc, Urban Zgonc

OŠ Dob: Špela Novak, Nika Peterc Štular, Petra Kuhar, Tajda Koblar, Lea Bibič, Zala Marinček, Lara Nahtigal

OŠ Domžale: Luka Štifter, Urša Zevnik, Špela Rozman, Živa Bratec, Christian Ravninar, Anže Kovačič, Matej Žmucar, Matic Ulčar

OŠ Dragomelj: Ariana Cuderman, Julija Elena Podboršek, Živa Jereb Marcur, Lea Dujmovič

OŠ Preserje pri Radomljah: Aljaž Krevs, Matej Mali, Rebeka Satler, Domen Vogrin, Gal Banko, Eva Pogačar, Klara Jeretina, Jakob Ocepek, Andraž Šumah

OŠ Roje: Zoya Celarc, Karmen Pivk, Tomaž Juračič

OŠ Vencija Perka: Aleš Belšak, Tim Cevzar, Benjamin Čižman, Nataša Makič, Lana Bajec, Jure Juvan, Oskar Sebastian Dolenc, Zala Marolt, Matej Remc

Srednja šola Domžale: Katarina Babnik, Mensura Guberinič, Fatima Mušić, Nejc Urankar, Tina Nikolina Volčini, Adijan Dervišević, Simon Korošec, Aleš Stražar, Tajda Jeras, Katarina Ocepek, Janez Pavel Šuštar

Glasbena šola Domžale: Aleksander Simionov – tolkala, Jure Juvan – klavir.

Iskrene čestitke, dragi učenci in dijaki, in veliko prijetnih poletnih trenutkov!

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA
FOTO: VIDO REPANŠEK

V tretje gre rado – Kuhna na plac že tretjič

Pravijo, da v tretje gre rado in na Občini Domžale smo to potrdili na prvo junijsko soboto.

Na tržnem prostoru je v soboto, 4. junija, potekala že tretja Kuhna na plac. Navedane nevihte in slabo vreme smo z dobro voljo pregnali in spet uživali v izjemno vročem sobotnem dopoldnevju. Kot že tradicionalno se je dogodek uradno začel ob 10. uri, vendar je dobro dišalo že prej in privabilo mnoge gurmane. Dogodek je bil še boljši kot zadnjič in je tako privabil še več obiskovalcev. Poleg nekaterih starih znancev so se predstavili tudi novi obrazi.

Za nekatere je zgodnja ura še čas za zajtrk, tako da so se ustavili pri dveh mladeničih, znanih tudi kot Mr. Smothie, ki sta iz super živil v sodelovanju z Oljarno Rafael pripravljala smutije. Drugi so bili že dovolj lačni, da so takoj odkorakali do najboljših burgerjev v Kamniku. 7Burger je tako kot zadnjič tudi tokrat pekel svoje slastne burgerje in tisti, ki ste prišli prepozno, ste ga verjetno spet zamudili, saj smo vse prej pojedli. Velika novost in atrakcija pa je bil Flying Smoker. Slednji je vrhunski ameriški sistem peke na žaru – meso so tako dušili kar štiri ure in je bilo naravnost odlično. Navdušeni smo bili tudi nad izgledom 'lokomotive', kjer se je meso dušilo. Poleg mesa pa vedno prija tudi pivo – tradicionalnima Adam Ravbarju in Hobsbrewu se je tokrat pridružila še Pivoteka za popen't. Za ljubitelje vina so poskrbeli pri Vinoteki na dom, kjer so ponujali različna bela, rdeča in rose

vina ter tudi penino. Gostišče Juvan je tokrat pripravljalo sezonske lisičke – juho z lisičkami in njihova znana jetra z lisičkami, za sladico pa še pehtrano-votico. Gostišče Kanja, Zlata Kaplja in Pizzeria Dante so s svojimi tipičnimi jedmi zadostili tistim, ki prisegajo na tradicionalno slovensko kuhinjo. Kmetija Pustotnik je pripravljala svoj slavni



Ekipo organizatorjev



Flying Smoker – vrhunski ameriški sistem peke na žaru

sir na žaru z dodatki. Vsem že znani Ribič je kuhal morske specialitete – tokrat smo lahko uživali tudi v školjках na buzari.

Poskrbeli smo tudi za sladokusce. Že tretjič se je predstavila Tarangela – hiša slaščic s svojimi torticami, in Kavarina Flerin s carskim pražencem in z

odlično limonado. Spet se nam je pridružila Čokoladnica Plešec, ki je v teh vročih dneh ponujala tudi frozen jogurt s prelivom. Novost je bila Slaščičarna Lenček, ki jo Domžalke in Domžalci že dobro poznamo. Predvsem smo se razveselili njihovih kremnih rezin, ki so znane po tem, da so boljše kot blejske.

Prvič nas je obiskal tudi Karim in Domžalčanom predstavil svoje makrone. Nobena novost več pa ni naša Ivanka, saj so njeni krofi in flancati tako odlični kot že dolga leta. Ob vseh teh sladkosti smo se posladkali tudi s kavico pri Coff car in Peterki.

Na promo stojnicah smo lahko ponovno kupovali pri Emo novum – očitno še nimamo vsi Domžalčani doma njihovih odličnih pikčastih posod. Ponovno so nas obiskali tudi z Dolenjskega – B&G Chilli s svojimi čili omakami. Slednje so odlične, tudi izjemno pekoče in predvsem prikupne s svojimi zanimivimi imeni kot so 'jezna Monika' (Angry Monica), 'skrivnosti Grega' (Mysterio George) in podobno. Vsi že poznamo Roka iz Domžal, ki pripravlja slastno arašidovo maslo, tokrat pa smo zraven lahko pokušali še domače marmelade Beatrice. Zraven so ponujali olja iz kmetije Štirn ter moko in medenjake Biomlina Stražar.

Za odlično glasbo je poskrbelo ozvočenje Košak, imeli pa smo pripravljeno tudi 'pravilnično deželo za otroke'. Iz Mengša je namreč prišla delavnica Lonček, kuhaj, kjer so otroci lahko dejansko kuhali piškote in druge sladkosti ter neznansko uživali. Zraven so jih animirali tudi predstavniki Otoka športa s svojimi športnimi aktivnostmi.

Se vidimo ponovno 2. julija!

FOTO: PRIMOŽ LAVRE

14. seja Občinskega sveta Občine Domžale

V četrtek, 16. junija 2016, je od 16. ure dalje v sejni dvorani Občine Domžale potekala 14. seja Občinskega sveta, ki jo je vodil župan Toni Dragar.

Po ugotovljeni navzočnosti so člani Občinskega sveta sprejeli zapisnik 13. seje z dne, 21. aprila 2016, ter naslednji dopolnjen dnevni red:

1. Volitve in imenovanja
Sklep o spremembi Sklepa o imenovanju Statutarne-pravne komisije
2. Obravnava in sprejem Odloka o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2016 – skrajšani postopek
3. Obravnava in sprejem Dokončnih poročil Nadzornega odbora
4. Obravnava in sprejem dopolnitve Letnega programa dela Nadzornega odbora Občine Domžale za leto 2016
5. Obravnava in sprejem Programa dela Občinskega sveta Občine Domžale za drugo polletje 2016
6. Vprašanja, pobude in predlogi

- 1. Volitve in imenovanja**
- Občinski svet Občine Domžale je sprejel sklep o odstopu mag. Lovra Lončarja, Vir, Čufarjeva ul. 10, 1230 Domžale s funkcije predsednika Statutarne-pravne komisije in ga imenuje za člana Statutarne-pravne komisije.
 - Občinski svet Občine Domžale je za predsednika Statutarne-pravne komisije imenoval Mateja Oražma, Dragomelj 151, 1230 Domžale.
 - Občinski svet Občine Domžale je sprejel Sklep o spremembi Sklepa



Občinski svetniki na zadnji seji pred poletnimi počitnicami

o imenovanju Statutarne-pravne komisije.

2. Obravnava in sprejem Odloka o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2016 – skrajšani postopek

Občinski svet Občine Domžale je sprejel tri amandmaje k Odloku o spre-

membu Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2016.

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Odlok o spremembi Odloka o proračunu Občine Domžale za leto 2016.

Občinski svet Občine Domžale je potrdil Načrt razvojnih programov za obdobje od 2016 do 2019.

3. Obravnava in sprejem Dokončnih poročil Nadzornega odbora

Občinski svet Občine Domžale se je seznanil z dokončnimi poročili in sprejel Sklep dokončnih poročil Nadzornega odbora.

4. Obravnava in sprejem dopolnitve Letnega programa dela Nad-

zornega odbora Občine Domžale za leto 2016

Občinski svet Občine Domžale se je seznanil z dopolnitvijo Letnega programa dela Nadzornega odbora Občine Domžale za leto 2016.

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Sklep o sprejemu dopolnitve Letnega programa del Nadzornega odbora Občine Domžale za leto 2016.

5. Obravnava in sprejem Programa dela Občinskega sveta Občine Domžale za drugo polletje 2016

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Program dela Občinskega sveta Občine Domžale za drugo polletje 2016.

6. Vprašanja, pobude in predlogi

Na seji so vprašanja, pobude in predloge podali: Lidiya Ambrož Marčun (SMC), mag. Lovro Lončar (SDS), Uroš Breznik (SD), mag. Tomaž Deželak (SDS), Damjana Korošec (LTD), Andreja Pogačnik Jarc (LTD), Robert Pečnik (SMC) Metod Marčun (Lista za Domžale), Alenka Resinovič Reza (Lista Reza) in Peregrin Stegnar (NSi). Vse pobude, predloge in vprašanja lahko najdete na občinski spletni strani www.domzale.si pod rubriko Občinski svet, svetniška vprašanja. Prav tako lahko na občinski spletni strani poiščete celotno gradivo seje Občinskega sveta Občine Domžale.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA
FOTO: VIDO REPANŠEK

Cestne investicije in zapore v poletnih mesecih

DP v cestnem kolesarstvu (26. 6. 2016)

Kolesarsko društvo Rog in Občina Domžale obveščata, da bodo zaradi kolesarske prireditve DP Domžale 2016 in Pokal Andreja Hauptmana, 26. 6. 2016 od 8.45 do 19.00 občasne popolne zapore cest:

- Breznikove ceste–Ihan
- Ihan–Goričica pri Ihanu
- Dobovlje–Sv. Trojica
- Sv. Trojica–Dob
- Dob–Podrečje
- Podrečje–Zaboršt
- Zaboršt–Prelog–Ihan

Most Repovž (27. 7.–15. 8.)

Most Repovž bo zaprt zaradi obnove vozišča. Popolna zavora bo med 27. junijem in 15. avgustom 2016. V tem času bo urejen obvoz za vsa vozila na relaciji Zaboršt–Podrečje–Vir–Domžale center in v obratni smeri.

Obvoz bo urejen po državnih in lokalnih cestah:

- Ihanska cesta
- Virska cesta
- Želodnik–Domžale
- Ljubljanska cesta
- Slamnikarska cesta
- Šentjakob–Domžale
- Karantanska cesta

Prehod pešcev in kolesarjev čez območje gradbišča bo onemogočen. Tudi za njih bodo jasne table, kje je obvoz. Popolna zavora bo veljala tudi v nočnem času.

Avtobusni prevoznik bo v času popolne zapore ukinil linijo v smeri Domžale–Ihan. Avtobusni prevozniki bodo uporabljali vzporedne obvozne ceste. Več podatkov o avtobusnem prevozu bo objavljenih na avtobusnih postajah.

Koliška cesta

Koliška cesta je zaprta za ves promet zaradi obnove vodovodnega omrežja, ki ga izvaja JKP Prodnik. Predvidena zavora bo trajala do 1. avgusta 2016.

Jelovškova ulica

V okviru porabe sredstev iz najemnine JKP Prodnik obnavlja vodovodno om-

tar zadovoljnih ljudi prostor zadovoljnih ljudi

OBČINA DOMŽALE

prostor zadovoljnih ljudi

POPOLNA ZAVORA

MOST REPOVŽ

od 27.6.2016 do 15.8.2016

OBVOZ

Zaboršt – Podrečje – Vir – Domžale center in v obratni smeri.

tar zadovoljnih ljudi prostor zadovoljnih ljudi

režje na Jelovškovi ulici. Sanacijo izvaja Prenova gradbenik, d. o. o. Glavna trasa bo predvidoma končana do konca junija.

Cesta Radomeljske čete

Cesta Radomeljske čete od konca naselja Trata do naselja Rova je v postopku javnega naročila. Gradnja je predvidena od avgusta do oktobra, in sicer sanacija ceste, gradnja pločnika in javne razsvetljave ter ureditev amfibijskih kanalov za dvoživke (žabe). Poleg tega bo urejeno tudi križišče Rova–Kolovec in odvod vode iz ribnika Opekarniška proti Mlakam. Več informacij o cestni zavori bo v naslednji številki Slamnika.

Vegova v Dobu

Na odseku od križišča z Gubčevo cesto v dolžini približno 150 m je predvidena obnova vodovoda in gradnja elektrokabelske kanalizacije. Po izvedbi komunalne infrastrukture bomo v celotni širini obnovili cesto in dogradili pločnik na južni strani ceste.

Krakovska cesta

V zaključku je gradnja pločnika na Krakovski cesti v Domžalah. Izvajalec del v vrednost 36.000 evrov je Lavaco, d. o. o.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

Otroci iz vrtca Dominik Savio županu in podžupanu pripravili presenečenje

Župana Tonija Dragarja in podžupanjo mag. Renato Kosec so v četrtek, 16. junija 2016, obiskali otroci iz vrtca Dominik Savio.

V sejni sobi jih je najprej pozdravil župan Toni Dragar, ki se mu ni bilo treba niti predstaviti, saj so otroci dobro vedeli, kdo je in kaj dela. Ko se jim je pridružil hrošček Simon, je bilo njihovo navdušenje še večje. Sejna soba Občine Domžale je bila tokrat polna vedoželjnih otrok iz vrtca Dominik Savio. Županu in podžupanju so izročili darilo in jima pripravili še eno presenečenje. Zapeli so jima namreč pesem o Domžalah. Na vprašanje župana, kdo jih je naučil to pesmico, so vsi v en glas dejali, da je bila to Moravska Mara. Podžupanja je za otroke pripravila kviz in otroci so se izredno izkazali s svojim znanjem o občini Domžale. Vzgojiteljice so podžupanju povedale, da so se o Domžalah učili skozi vse leto. Podžupanja je skupaj s sodelavko Ajdo Vodlan in hroščkom Simonom otrokom razdelila darila in zastavice, sledil je še posladek s piškoti, za konec pa skupna fotografija pred občinsko stavbo.

Obisk je bil čudovit dogodek in otroci so veselo pomahali v slovo z zastavicami, ter obljubili, da pridejo še kdaj na obisk. Še prej so pa pred njimi težko pričakovane počitnice.

BESEDILO IN FOTO: MIHA ULČAR

OBVESTILO

Študenti 3. letnika Fakultete za arhitekturo Univerze v Ljubljani so v študijskem letu 2015/2016 v okviru diplomskega seminarja na katedri za urbanizem preučevali posamezna območja na območju naše občine in na podlagi analiz prostora izdelali predloge možnih ureditev. Rezultate dela bodo predstavili javnosti v sredo, 29. junija 2016, ob 16. uri v dvorani Knjižnice Domžale, Cesta talcev 4, Domžale.

Vljudno vabljeni!



Otroci vrtca Dominik Savio pred občinsko stavbo



VSEM OBČANKAM IN OBČANOM
ČESTITAM OB DNEVU DRŽAVNOSTI.

Toni Dragar, župan.

VELIKI INTERVJU

ČISTE VODE SO V PONOS IN SO TEMELJ TURISTIČNEGA RAZVOJA

MARTIN MOVERN, PREDSEDNIK RIBIŠKE DRUŽINE BISTRICA DOMŽALE

Marsikdo si predstavlja ribiča kot nekoga, ki z ribiško palico sedi ob vodi in potrpežljivo čaka, da se mu bo na trnek prijela riba. Vendar je zgodba veliko širša. Ribiči so v prvi vrsti varuhi voda in narave, saj opravljajo številne naloge in to na prostovoljni ravni.

Miha Ulčar**Foto: Iztok Dimc**

Do rib in življenja v vodi gojijo posebno spoštovanje. Pogovarjali smo se z Martinom Movernom, predsednikom Ribiške družine Bistrica Domžale, ves čas pa je pogovoru prisostval tudi tajnik dr. Tomaž Lavrič. Martin, ki je po izobrazbi diplomirani pravnik, prihaja iz Kamnika in je ribič že več kot 35 let, med drugim je bil dva mandata predsednik pododbora v Kamniku. Tomaž prihaja iz Domžal, letos obeležuje 30 let članstva v Ribiški družini Bistrica Domžale, kjer je bil tri leta predsednik pododbora Domžale. Ribiška družina Bistrica Domžale šteje 340 članov, pokriva pa kar 400 kilometrov vodotokov in 17 ribnikov. Prepričani smo, da boste po prebranem intervjuju tudi sami drugače gledali na naše vode in življenje v njej.

Od kdaj segajo začetki Ribiške družine Bistrica Domžale?

Tradicija RD Bistrica Domžale sega v leto 1954, ko smo po sprejemu zakonodaje iz takratnega združniškega upravljanja ribiških voda prešli na ribiške družine kot jedra upravljanja ribiških okolišev. Tega leta so nastale prve ribiške družine, med njimi tudi naša. Tako že 62. leto gospodarimo z bistriškim ribiškim okolišem, in sicer v štirih pododborih (Pšata, Kamnik, Domžale in Moravče). Skupen ribiški okoliš obsega 400 km vodotokov in 17 ribnikov. Na začetku je bilo članstvo manjše, nato pa je iz leta v leto raslo. Danes imamo 340 članov, od tega je 40 mladih ribičev. Imamo tudi tri častne člane, ki so si naziv pridobili s svojimi zaslugami. Naša družina je članica Ribiške zveze Slovenije in Zveze ribiških družin Ljubljana.

Pred kratkim ste imeli dan odprtih vrat Ribiške družine Bistrica Domžale na vašem sedežu na Krakovski cesti 18 a v Domžalah. Kaj vse se je dogajalo na tem vašem dogodku?

Letos smo prvič organizirali Dan odprtih vrat. To je bila ideja našega tajnika dr. Tomaža Lavriča, da bi se tudi mi predstavili okolju, kjer živimo. Dogodek je sovpadal z Dnevom slovenskih ribičev, ki ga je Ribiška zveza Slovenije razglasila za 20. junij. Dan odprtih vrat smo imeli na našem sedežu, ki je bil prostovoljno zgrajen v začetku 70. let. Vsa ta leta ga tudi redno vzdržujemo in skrbimo za okolič.

Dogodek je bil namenjen predstavitvi naše ribiške družine in posameznih sekcij znotraj nje ter ponudnikom ribiške dejavnosti na tem območju. Med drugim so si obiskovalci lahko ogledali film o muharjenju v Sloveniji in markiranju sulcev, gledali pod prste vezalcev umetnih muh in se preizkusili v t. i. ribolovu na tarčo.

Kakšen je postopek, da lahko nekdo postane član ribiške družine?

Članstvo v ribiški družini je možno v skladu s statutom. Nove člane sprejemamo ob koncu leta, saj se s 1. januarjem začne novo ribolovno leto in usposabljanja za nove člane.



Velik problem so občani, ki živijo ob vodotokih, ki vodna korita zamenjujejo za odlagališča smeti. Tu vidim dvojen problem, in sicer odlaganje bioloških odpadkov, ki v toplejših mesecih gnijejo in vodi odvzemajo kisik, kar pomeni, da lahko ob manjšem vodostaju pride do pogina rib. Drugi problem je plastika, ki ni v ponos okolju.

V članstvo pa upravni odbor družine sprejme kandidate, ki niso bili v ribiškem disciplinskem prekršku. Na naši spletni strani www.rd-bistrica-domzale.si so postopki včlanitve temeljito obrazloženi, osebno pa informacije interesenti dobijo v času naših uradnih ur v ribiškem domu. Takrat poteka tudi Ribiški debatni klub, kjer spoznavamo nove ribolovne načine in tehnike ribolova ter razpravljamo o ribiških vsebinah, pomembnih za sladkovodni športni ribolov in ribiško družino kot tako. Zainteresirani posamezniki lahko podrobnejše informacije dobijo po telefonu tudi pri tajniku Tomažu Lavriču in seveda pri meni.

Omenili ste usposabljanja za nove člane. Lahko poveste kaj več o tem?

Za nove člane se usposabljanja pričnejo nekeje februarja ali marca. Po

usposabljanju sledi izpit, ki ga izvedemo v naši družini, nato pa traja eno leto pripravniška doba. Naslednje leto pripravniki opravijo še ribiški izpit pred komisijo Ribiške zveze Slovenije. V roku pripravniške dobe vse kandidate usposobimo, da so seznanjeni z zakonodajo, tehnikami ribištva in podobno.

Kakšne so obveznosti članstva v ribiški družini?

Vsak član plača enkrat letno članarino in dobi 50 ribolovnih dni. Prav tako mora vsak član letno opraviti 20 ur prostovoljnega dela, to je pet čuvajskih ur in 15 delovnih ur. Slednje vsebuje delo v pododborih, urejanje okolice, vzdrževanje doma, čistilne akcije, izlovi ... To je minimalno število ur, ki jih morajo opraviti naši člani. Moram pa poudariti, da nekateri naši člani naredijo tudi po 200 ali 300 ur na leto.

Lahko poveste kaj več o vaših organih in sekcijah?

Najpomembnejši organ je zbor članov, katerega praviloma izvedemo enkrat letno. V ostalem času vodi družino upravni odbor. V skladu z Zakonom o vodah in koncesiji, ki smo jo sklenili z državo za upravljanje voda, moramo imeti organizirano čuvajsko službo. Za strokovno delo sta v družini zadolžena gospodar tekočih voda in gospodar ribnikov. Imamo več sekcij, med njimi je Kraparska sekcija, s poudarjeno skrbjo za ribnike. Izpostavil bi še Mladinsko sekcijo, v kateri so mladi ribiči do 18. leta starosti, ki jih vodijo usposobljeni mentorji. Ti morajo mlade pripraviti za samostojen ribolov in izvedbo drugih nalog, ki jih

kot ribiči morajo poznati ter seveda pripraviti za ribiški izpit.

Za katere vode skrbite in kakšne so vaše naloge?

Naše vode obsegajo celotno porečje Kamniške Bistrice (poleg nje še Nevljico, Pšato, Račo, Radomljo, Drtiščico in 15 ribnikov ter dve jezери, Pristavo v Mengšu in Gradiško jezero ter večje število gojitvenih potokov. Na treh ribnikih se lovi po sistemu ujemi in spusti. Na teh ribnikih so krapki težki tudi do 20 kg, v naslednjih letih pa se bo velikost nedvomno še povečala. Na ostalih ribnikih lovimo po sistemu ujemi in vzemi.

Skrbimo, da je v naših lovnihi vodah ustrezno število rib, v gojitvenih potokih pa „kolobarimo“, kar pomeni, da potok najprej izlovimo, nato v njega vložimo zarod potočne postrvi, praviloma po treh letih postopek ponovimo. V zadnjem času na nekaterih gojitvenih potokih uvajamo tako imenovani „sonaravni način“, ko iz potoka izlovimo in v lovne vode predstavimo samo večje ribe, manjše pa pustimo za naravno razmnoževanje in nadaljnjo rast. S tem preprečujemo, da bi se v gojitvene vode vlagale ribe, ki niso naše domače, krajevno avtohtone. V tej povezavi moram izpostaviti potočno postrv atlantskega tipa, ki so nam jo pred okrog 15 leti vsilili. Prav zaradi tega je ogrožena naša avtohtona potočna postrv. Razlika med njima je poenostavljeno v barvnih odtenkih in predvsem v pomanjkanju značilnih rdečih pik, ki jih ima naša potočna postrv. Se pa poraja dilema o vlaganju ameriške postrvi, imenovane tudi šarenka, ki je v naših vodah prisotna že več kot 200 let, na srečo

pa se ne drsti z našo avtohtono potočno postrvjo. Moram poudariti, da se zdaj ogromno truda vlaga v gensko čistost rib.

Zasledil sem, da se ukvarjate tudi z elektroizlovno dejavnost. Lahko kaj več o tem?

Če je na določenem območju potrebno izloviti vse ribe, potem to izvedemo z posebnimi elektroizlovnimi agregati in izurjeno ekipo ribičev. Praviloma se to uporablja pri izlovih gojitvenih voda zaradi „kolobarjenja“. Samo v lanskem letu smo jih izvedli 13. Pogosto moramo izvesti izlov tudi zaradi gradbenih posegov v naše vodotoke. V lanskem letu smo morali izvesti kar 39 takšnih, mi jim rečemo izrednih izlovov. V primeru izredno sušnih let pa moramo intervenirati tudi v presahljih potokih, kar pa na srečo ni pogosto. Elektroizlovni agregat proizvaja električni tok ustrezne jakosti in napetosti, ki pri ribah povzroči delno otrplost in povzroči, da proti svoji volji plavajo proti anodi – loparju.

Ali potekajo tudi migracijska potovanja rib?

Praviloma vse vrste rib v tekočih vodah migrirajo, ene bolj, ene manj. Največja težava nastane zaradi „nestrokovnih“ vodnih objektov (jezov, itd.), ki zaradi načina izvedbe, praviloma višine, onemogočajo prehod rib. V zadnjem času so projektanti vodnih objektov veliko bolj naravovarstveno usmerjeni in konstruirajo ustrezne vodne objekte. V stoječih vodah praviloma ribe ne migrirajo, oziroma v zelo omejeni količini.

Skrbite tudi za vlaganje rib. Kako to poteka?

Pri vlaganju rib se stvari zelo spremenjajo. Recimo v tekoče vode naj ne bi več vlagali šarenke. Trenutno. Program upravljanja rib v celinskih vodah in evropske smernice za 12-letno obdobje definirajo, kako naj bi se urejali izlovi in ulovi. Ribiške družine smo dolžne upoštevati te smernice in zagotavljati ustrezno količino rib glede na vodotok. Te stvari izvajamo v skladu z letnim planom, ki ga potrdi Zavod za ribištvo Slovenije. V letošnjem letu imamo v načrtu, da bomo v tekoče vode vložili najmanj 1.200 kg rib (900 kg šarenke in 300 kg potočne postrvi). Za stoječe vode imamo v načrtu, da bomo vložili preko 6.000 kg krapa ter do 300 kg ščuk in smučev.

Izpostaviti je tudi treba, da v bodoče v ribnike praviloma ne bi smeli več vlagati gojenega krapa, divjega krapa pa praktično ni in ga ne moremo kupiti. Razlikujeta se predvsem po obliki: gojeni je bistveno širši, divji pa podolgovat. V svetovnem merilu je krap neproblematična riba, turistični trend pa gre celo v smer lova na kapitalne krape, seveda gojenega tipa. Glede količine vloženih rib smo na žalost odvisni od priliva finančnih sredstev. Velikost krapov v ribnikih je precej pogojena s sistemom lova. V ribnikih, kjer dovoljujemo ribolov samo po sistemu ujemi in spusti, so največji krapji težki tudi že več kot 20 kg, kar je za domače in tudi tuje turiste zelo mamljivo in zanimivo.

Ena izmed sekcij vaše družine je tudi čuvajska služba. Kako je s krivolovom, je tega veliko?

Vsaka ribiška družina mora imeti organizirano čuvajsko službo. Čuvaj mora opraviti čuvajski izpit, da pridobi čuvajsko izkaznico. Mandat čuvaja, ki ga običajno opravljajo ribiči z daljšim stažem, traja pet let. Je pa res, da je krivolov vedno bil in vedno bo. V zadnjih letih ugotavljamo, da ni v porastu, dejstvo pa je, da vsake toliko časa kakšnega krivolovca ribiški čuvaji ujamejo, saj striktno nadzirajo območje voda. Sledi prijava prekrškovnemu organu, običajno je to ribiški inšpektor, ki nato izreče kazen. V primeru ulova rib mora krivolovec ribiški družini poravnati škodo po odškodninskem ceniku, ki ga je izdala država. Naj povem, da je veliko ceneje, če kupiš ribolovno dovolilnico, kot pa če plačaš kazen in poravnaš stroške ulova. Ob tej priložnosti mogoče ni odveč nasvet, da se lahko ribolovno dovolilnico kupi na vseh bencinskih servisih Petrol/OMV, kioskih 3DVA in na www.ribiskekarte.si. Lov, ne da bi pričakovali naše čuvaje, je prijetnejši.

Kako je pa z ekološkim stanjem voda na območju, ki ga pokriva vaša družina?

Danes je stanje bistveno boljše, kot je bilo pred leti. Pohvaliti moram nadgradnjo Centralne čistilne naprave Domžale–Kamnik, kjer se bodo odpadne vode čistile po evropskih normativih. Prav tako se na celotnem območju, ki ga pokriva naša družina, pospešeno gradi kanalizacijsko omrežje. Izpostaviti je treba tudi Količevo Karton, kjer bodo v naslednjem mesecu zagotovili polno obratovanje prenovljene čistilne naprave. Vse skupaj bo pomenilo bistveno čistejše vode v našem okolju.

So pa velik problem občani, ki živijo ob vodotokih, ki vodna korita zamenjujejo za odlagališča smeti. Tu vidim dvojen problem, in sicer odlaganje bioloških odpadkov, ki v toplejših mesecih gnijejo in vodi odvzemajo kisik, kar pomeni, da lahko ob manjšem vodostaju pride do pogina rib. Drugi problem je pa plastika, ki ni v ponos okolju.

Ni dolgo nazaj, ko je pri Ten Tenu v Domžalah prišlo do onesnaženja reke Kamniške Bistrice. Zaradi česa je prišlo do tega?

Res je, iz razbremenilnika je pritekla rumenkasta snov. Pozneje se je ugotovilo, da so bila to odpadna olja iz gostinskega lokala. Da ni bilo hujših posledic, gre v tem primeru pripisati ustrezni in pravočasni intervenciji gasilcev, ki so z lovilnimi mrežami v veliki meri ustavili nadaljnje širjenje onesnaženja. Kar se tiče razbremenilnikov, je to lahko velik problem ob visokih vodah, ko gre preko njih višek vode neposredno v vodotok. Seveda pa je vse skupaj pogojeno tudi s konstrukcijskimi značilnostmi razbremenilnikov. Če je prava konstrukcija, tega ne dopusti. Ob tej priložnosti apeliram na upravljavce komunalnih voda, da v čim večji meri preuredijo obstoječe razbremenilnike v ustreznejše.

Kdaj je bil zadnji pogin rib na območju, ki ga pokriva vaša družina?

Zadnji pogin rib se je zgodil lansko jesen. Do tega je prišlo zaradi preobremenitve izpustov v nekem podjetju, ki je bilo hkrati pogojeno še z zelo nizkim vodostajem.

Pojavljajo se tudi težave z upravljavci zapornic v mlinščicah in potokih. V preteklosti je velikokrat zaradi tega prišlo tudi do pogina rib. V čem je problem?

Težave z mlinščicami in potoki se pojavljajo v času nizkih voda, ker upravljavci zapornic ne spoštujejo minimalnega biološkega pretoka. Čim več vode želijo preusmeriti v mlinščice in s tem na svoje centrale za proizvodnjo električne energije, ne glede na posledice za ves vodni živelj. Meritve vodostaja se redno spremljajo prek vodomernih postaj in pri tem smo v stalnem stiku z upravljavci zapornic. V skladu z zakonskimi in podzakonskimi akti mora država za vse odvzeme voda določiti biološko sprejemljiv pretok v matični strugi, vendar je to za upravljavce vodnih elektrarn, kot rečeno, nesprejemljivo iz ekonomskih razlogov. Z upravljavci zapornic poskušamo reševati ta problem. Upam, da bomo v prihodnosti dosegli stanje, ki bo zadovoljivo za obe strani.

Da voda ni smetišče, se tega najbolj zavedate ribiči. Organizirate in sodelujete tudi v raznih čistilnih akcijah in akcijah ozaveščanja.

Kot sem že omenil, so zelo velik problem občani, ki živijo ob vodotokih in ki korita zamenjujejo za odlagališča smeti. Niti vsakoletne čistilne akcije ne zmorejo očistiti, kar občani odvržejo v vodo. Ob tej priložnosti bi apeliral na odgovorne, da bi ob jezove postavili kontejnerje, kamor bi odlagali odpadke, ki se nabirajo pred rešetkami. Na vse občane bi apeliral tudi, da naj prijavijo iztekanje škodljivih snovi v vode kakor tudi pogin rib in sicer na številko 112.

Letos ste prejeli priznanje za 3. mesto na razpisu Ministrstva za okolje in prostor za projekt Moja reka.si 2016. Povejte kaj več o tem.

Naša ribiška družina že več kot 30 let organizira čistilne akcije čiščenje voda. Enako smo jo izvedli tudi v letošnjem letu. Smo se pa letos prijavili na razpis ministrstva za okolje in prostor na projekt Moja reka.si 2016, kjer smo po razpisnih kriterijih dosegli tretje mesto, na kar smo še posebej ponosni. Vsako leto smo v občini Domžale sodelovali tudi v čistilni akciji Očistimo Domžale. Letos občinske čistilne akcije ni bilo, vendar ob tem apeliramo na lokalno skupnost za podporo, saj imamo s čistilnimi akcijami, ki jih organiziramo, stroške. Želimo si večjega sodelovanja pri teh akcijah. Čiste vode so v ponos tako ribičem kot lokalni skupnosti. So pa tudi temelj turističnega razvoja lokalnega okolja.

Omenili ste, da so čiste vode tudi temelj turističnega razvoja lokalnega okolja. Kaj ste točno mislili s tem?

Voda v zgornjem delu Kamniške Bistrice je tako čista, da jo brez skrbi pijemo.

Zdajšnje vodstvo naše družine je povečalo napore za turistično udejstvovanje. S tem namenom smo že izdali zloženko, ki reklamira naše vode in pojasnjuje, kaj v naših vodah loviti in na kakšen način. Želimo si, da bi jo izdali tudi v tujih jezikih, predvsem še v angleškem jeziku. Želimo si tudi tujih gostov. Zato poskušamo sodelovati tudi z lokalnimi in krajevnimi turističnimi organizacijami, kot so Terme Snovik, Velika planina, Arboretum ... Sodelujemo tudi na različnih prireditvah, kot so sejem Alpe Adria, občinski praznik v Domžalah, Pohodniški festival v Kamniško-Savinjskih Alpah ... Seveda si želimo še okrepiti sodelovanje. Želeli bi se udeležiti sejmov v tujini. Gre za to, da potencialne turiste seznanimo z lepotami naših voda in možnostjo ribolova. Ko ga privabiš, je to potem tudi dodana vrednost za lokalne skupnosti in različne ponudnike. S tem namenom smo v letošnjem letu spremenili režim ribolova v zgornjem predelu reke Kamniške Bistrice, kjer smo uvedli sistem ujemi in spusti. V ta predel reke vlagamo izključno gensko čisto potočno postrv, kar pomeni, da bodo ribičem zagotovljeni boljši užitki v neokrnjeni naravi. Voda v zgornjem delu Kamniške Bistrice je tako čista, da jo brez skrbi pijemo.

Ugotavljamo, da se je v zadnjih letih izredno dobro v naših vodah prijel sulec. V zadnji sezoni so bili ujeti primerki tudi do 116 cm in teži 8,5 kg. Ta revir je na območju od Domžal in vse do izliva v Savo. To pomeni, da je prišlo do bistvenega izboljšanja voda na tem območju. Hkrati smo zaznali ugodno drst, skrbijo pa nas morebitne zastrupitve, oziroma izpusti, ki bi prekrili rečno dno in uničili drst.

Kot zelo dobra praksa se uveljavlja športni ribolov – muharjenje

Točno tako. Muharjenje se v zadnjem obdobju zelo uveljavlja. Srednji del reke Kamniške Bistrice od Stahovice do Homca v poletnem času slovi po zelo velikih ribah. Tudi z več kot 70 cm ujetimi lepimi potočnicami in šarenkami. V zimskem času je zelo aktualen ribolov sulca v spodnjem revirju. V jeseni letos ga nameravamo vložiti skupaj z Zavodom za ribištvo Slovenije.

Skoraj 15 let že prirejamo državna članska muharska tekmovanja na Kamniški Bistrici, zadnjih nekaj let pa tudi državno muharsko prvenstvo mladih do 18 let. V svojem članstvu imamo tudi državnega podprvaka v muharjenju med posamezniki Jureta Osolina. Je pa res, da je naša družina poznana po tem, da lahko na vodah izvajamo vse ribolovne tehnike, razen ribolova s čolni.

V družini imate podprvaka. Kaj za rezultat šteje pri muharjenju?

V skupen seštevek štejejo vsa tekmovanja v tekočem letu. Na posamezni tekmi pa šteje število ulovljenih rib in njihova dolžina. In še nekaj. Na vseh tekmovanjih se ulovljene ribe vedno vrnejo nazaj v vodo.

Torej imate ribiči do rib poseben odnos?

Ribiči se trudimo, da ribe, če je ne bomo vzeli, nikakor ne poškodujemo. RIBE lahko primemo samo z mokro roko, da jim ne poškodujemo sluzi. Pri muharjenju je obvezen trnek brez zalustji, ki omogoča odpenjanje ribe brez poškodbe. To je športni ribolov, ki ga ribiči vzamemo v zakup. Včasih tudi kakšna riba, čeprav kapitalna, zaradi tega uide. □

KINO V PARKU

poletne filme v češminovem parku
vrtimo od 7. do 23. julija

7 ČET	20.00 Odprtje letnega kina SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE KAMNIK Koncert filmske glasbe
7 ČET	21.30 VOJNA ZVEZD: SILA SE PREBUJA akcijski ZF spektakel / Star Wars: The Force Awakens
8 PET	21.30 DAJVA SE DOL romantična komedija / Sleeping With Other People
9 SOB	21.30 ŠTIRI STVARI, KI SEM JIH HOTEL POČETI S TABO predpremiere, pogovor z ekipo romantična drama
14 ČET	21.30 ATLANTIK drama / Atlantic
15 PET	21.30 BOG, LE KAJ SMO ZAGREŠILI? komedija / Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?
16 SOB	21.30 SICARIO: ONKRAJ ZAKONA triler, kriminalka / Sicario
21 ČET	21.30 NEMIRNA OBALA kriminalna drama / A Bigger Splash
22 PET	21.30 STOTNIK AMERIKA: DRŽAVLJANSKA VOJNA akcijska ZF pustolovščina / Captain America: Civil War
23 SOB	21.30 HOUSTON, IMAMO PROBLEM igrani dokumentarni film / Houston, we have a problem!

Vsi filmi se pričnejo ob 21.30 uri. Češminov park se nahaja ob Plečnikovi ulici v Domžalah. Parkiranje je omogočeno tik ob parku (zelo omejeno število mest), na parkirišču Osnovne šole Domžale in pri stanovanjskem naselju Bistra. V parku je na voljo 200 sedežev, gledalci pa lahko prinesejo tudi svoja sedala; ker je velik del površine pred platnom pokrit s travo, so dobrodošle tudi piknik odeje. Ob prizorišču bo kot vsako leto odprta filmska kavarna.

INFO / Mestni kino Domžale / Ljubljanska 61, Domžale
t. 722 50 50 / info@kd-domzale.si / www.kd.domzale.si

TEMA MESECA

OTROCI IN MLADOSTNIKI MORAJO SPOZNAVATI RAZLIKE

Pred nami so počitnice, čas, ko otroke in mladostnike čakajo drugačni izzivi, kot so jih vajeni skozi šolsko leto. Takrat imajo več časa zase, za prijatelje, za razmišljanje. Takrat se lahko tudi oni, morda nehoti, poglobijo vase, razmišljajo o svojih tegobah, občutjih. To je čas, ko potrebujejo nekoga ob sebi, da zapolni njihovo praznino v času, ko niso v družbi domačih, ker so starši v službi, prijatelji odsotni.

Mateja Kegel Kozlevčar
Foto: SXC

Poletje je čas ljubezni, radi rečemo, še posebej tiste mladostniške, prve, to je čas, ko otroci začnejo spoznavati medsebojne razlike, tudi tiste med spoloma. Dejstvo je, da smo si različni, različni se že rodimo, imamo različne interese, želje in potrebe in vse te razlike, fizične in psihične, nas bogatijo, vse nas oblikujejo v osebe kot smo. Pogosto se zgodi, da nas ravno te razlike oddaljujejo, napeljujejo na medsebojno tekmovanje, ki lahko prestopi meje zdrave tekmovalnosti. Pričnemo se primerjati, a kar ne poznamo ne moremo primerjati. »Če se o razlikah pogovarjamo dovolj zgodaj, bodo otroci razumeli, da je najbolj naravno, da smo si različni, in če vedo, da so fantje različni od punc in punce različne od fantov, bodo to lažje sprejeli,« pravi **terapevtka in vodja Študijsko raziskovalnega centra za družino v Domžalah Lidija Bašič Jančar**.

Ob tem je treba razmišljati tudi, kako fante in dekleta, že osnovnošolce, spodbuditi, da o tem razmišljajo v smeri medsebojnega sodelovanja. V ta namen so imeli pred nedavnim na Osnovni šoli Domžale tudi delavnico z naslovom Odnosi med spoloma. S petošolci v Domžalah in Ihanu se je srečalo šest terapevtov Študijsko raziskovalnega centra za družino in dve sodelavki Centra za mlade Domžale. Namen delavnice je spodbuditi fante in dekleta k razmišljanju o podobnostih in razlikah med spoloma, spodbuditi jih k aktivni uprizoritvi teh sprememb in razlik ter jih seznaniti z zanimivimi znanstvenimi dejstvi s področja psihologije in nevropsihologije ter jih, kot omenjeno, spodbuditi k medsebojnemu sodelovanju. »Delavnice, ki smo jih izvedli, so imele prav ta namen: da se že zelo zgodaj deklice in fantki začnejo zavedati, da so si med seboj zelo različni in da je tako tudi prav. Dekletom smo želeli približati svet fantov skozi razmišljanje, v katerih stvareh so fantje drugačni, kako oni razmišljajo, kako reagirajo, kaj jim je pomembno. Če eden drugega razumemo, nas te razlike ne bodo ogrožale in bolj samozavestno bomo lahko vstopali v odnose z nasprotnim spolom. Naša izkušnja je, da učenci zelo radi sodelujejo v teh pogovorih, jim je zabavno, sproščeno. Zdi se, da si gredo po eni strani na živce, po drugi strani pa se radi zanimajo eden za druge, fantje radi razmišljajo o tem, kaj dekleta rada počnejo in v bistvu jih zelo dobro poznajo in obratno. Težava je samo v tem, da nočejo tega pokazati, jih je sram. Osvobodijo se že s tem, ko jim je dovoljeno, da lahko o tem na glas razmišljajo,« pravijo v ŠRCD Domžale, kjer so v letošnjem letu v sodelovanju z Občino Domžale vzpostavili tudi program Psihosocialna pomoč otrokom in mladostnikom iz ogroženih družin in njihovim staršem in (ali) skrbnikom. Prav tako pa načrtujejo v prihodnje vzpostaviti Šolo za družino v sodelovanju s Centrom za socialno delo Domžale.

Z zgledom pokažemo otrokom, kako vstopati v svet odnosov

Zakaj je pomembno, da se že otroke uči razlik med spoloma, nazorno oriše terapevtka Lidija Bašič Jančar. »Razlike



med fanti in deklicami so prisotne že v času nosečnosti. Razvoj možganov je različen, hitrost razvoja je različna, tudi hormonski pogoji so zelo različni. Leva in desna polovica možganov se pri deklicah in dečkih različno razvije. Deklice imajo bolj razvito desno polovico možganov, ki je odgovorna za čustveni del, empatijo, stik, lepoto, dečki in pozneje moški pa imajo bolj izrazito razvito levo polovico možganov, ki je odgovorna za logično mišljenje, razmišljanje, strukturo. Pomembno se je tega zavedati, saj imajo moški in ženske že po naravi čisto svoje značilnosti in vloge: moški prinašajo varnost, imajo bolj osredotočene cilje, imajo močne organizacijske sposobnosti; ženske pa so usmerjene v odnose, stik, empatijo, v pomoč drugim, kar jim v življenju pomaga narediti dom tople in povezan. Najbolj krivično je, ko se moški in ženska začneta primerjati med seboj, poskušata te razlike izničiti, spreminjati drug drugega, saj je najbolj naravno, da te razlike so zato, da se lahko dopolnjujemo med seboj in se eden od drugega učimo.«

Starši imajo seveda pri tem zelo pomembno vlogo, opozarjajo terapevti. Že s svojim zgledom bodo pokazali otrokom, kako vstopati v svet odnosov, za kar vemo, da je v življenju najbolj pomembno. »Če starši zmoremo otroka sprejeti prav takega kot je in ga ne poskušati spreminjati, bo tudi sam sebe lahko sprejel.« Pomembno obdobje je prav obdobje mladostništva, ko je razvoj možganov še prav posebno intenziven, kar spremlja tudi zelo intenzivno čustvovanje, vedenje in telesni razvoj. Pomoč mladostnikom, da takrat sprejmejo sami sebe na najbolj pravi in pozitiven način, je bistvenega pomena

za ves nadaljnji osebni in medosebni razvoj. Odzivi otrok na delavnico so bili izredno pozitivni, pravijo v ŠRCD. »Najbolj so si zapomnili dejstva, kako različno delujejo ženski in moški možgani. Priznali so, da so se skozi razmišljanje eden od drugega veliko naučili o nasprotnem spolu. Všeč jim je bil odziv, ki so si ga dajali in na ta način dobili veliko komplimentov, tudi takih, za katere se sami niso vedeli, da jih imajo. Zelo so uživali v sestavi in izvedbi kviza, ki so ga dekleta pripravila za fante in obratno. Ob tem so se zelo zabavali,« dodaja Bašič Jančarjeva.

Pod 'eno streho' zbrane vse poletne aktivnosti v Domžalah

V času šolskega leta imajo otroci res veliko zaposlitev, sebe in druge raziskujejo na drugačen način, kot to počnejo v času počitnic. Kot omenjeno na začetku, je takrat čas, ko se poglobijo vase, ko iščejo svoje poslanstvo, lahko tisto globlje, ali pa le raziskujejo svoje talente. Poletje, počitnice so tako lahko čas, ko se izoblikujejo v osebnost, kakršna želijo biti in ne v kakršno jih usmerja sistem. Da bi lahko raziskali čim širši spekter priložnosti, je prav, da imajo na izbiro različne možnosti udejstvovanja. V občini Domžale so se te možnosti letos, v večji meri, zbrale pod 'eno streho'. Pripravili so namreč Bilten, ki združuje različne aktivnosti za otroke in mladostnike, v katerih bodo lahko preizkušali svoje veščine ali pa jih le izkoristili za kvalitetno preživljanje prostega časa. Občina Domžale je letos prvič pozvala

ponudnike poletnih varstev in raznolikih poletnih počitnic, da sporočijo, kje lahko naši najmlajši preživljajo brezskrbne počitnice. Projekt je vodila podžupanja mag. Renata Kosec, tiskan bilten pa je dostopen v vseh domžalskih šolah in vrtcih, Knjižnici Domžale, Centru za mlade in na spletni strani Občine Domžale. Kot pravi podžupanja, je prav, da so na enem mestu zbrane organizirane oblike varstva v naši občini, čemur je počitniški bilten tudi namenjen. Vodstvo občine si želi, da bi otrokom omogočili čim boljše in nepozabne počitnice.

In kaj vse bodo otroci in mladostniki med drugim lahko počeli to poletje v Domžalah?

Ob koncu šolskega leta vrata odpira domžalsko kopališče, kjer bodo obiskovalci v letošnjem poletju doživeli številne dodatne aktivnosti. Poleg običajnih kopalnih aktivnosti vas letos pričakuje tudi zabava na vodi v zorbingu, rekreativno plavanje, telovadba na vodi, na kopališču pa vas bo pričakal še bralni kotiček z raznovrstnimi knjigami tako za odrasle kot tudi najmlajše. V letošnjem letu bo aktivno na kopališču tudi v družbi drugih organizacij, tako so svoje moči združili člani ŠAD Mavrica in Študentske organizacije Domžale, ki 30. julija pripravljajo pravi športno-tekmovalni in animacijski dan za najmlajše, študente, družine – vse generacije. Tudi sicer je šport ena od aktivnosti, ki jo lahko izvajate vse poletje na prostem, pa naj gre za organizirane športne aktivnosti v družbi prijateljev (odbojka, tenis, nogomet, košarka in podobno v številnih športnih parkih v naši občini) ali pa uživanje na igralih za najmlajše, fitnesu na prostem in ob zelenih poteh Kamniške Bistrice, kamor radi zavijajo rekreativci vseh starosti, od najmlajših do starejših.

Še en domžalski zavod – Center za mlade – vabi k poletnim aktivnostim. Zanimive dogodivščine so imeli na programu že v juniju, obetajo pa se tudi v juliju in avgustu, ko vas čaka mladinski turnir ulične košarke, delavnice izdelovanja naravnih kozmetike, nakita, v avgustu pa vabijo tudi k spoznavanju mednarodnega usposabljanja v Estoniji na temo kreativnosti v neformalnem učenju. Prav tako pa v juliju in avgustu vabijo k udeležbi na tradicionalnemu počitniškemu programu Vesele poletne počitnice, ki je namenjen otrokom od prvega razreda dalje. Seveda jih karkoli lahko obiščete tudi v Placu za mlade.

Ustvarjalni, jezikovni, športni in predvsem zabavni programi

Osnovna šola Rodica med drugim vabi otroke v varstvo v avgustu, Zveza prijateljev mladine Domžale pa bo tudi to poletje organizirala letovanje na Krku za šoloobvezne otroke domžalskih in okoliških osnovnih šol. Že v začetku julija Društvo mladih Jarše tradicionalno organizira oratorij, na katerega letos jarški animatorji vabijo skupaj z Ostržkom. Letošnje poletje bo tudi v znamenju Konjičkovih poletnih taborov, ki se bodo zvrstili v

Pedagoško-raziskovalnem centru za konjerejo Krumperk. Termin potekajo skozi vse poletje, organizirajo pa tudi varstvo v zadnjih dneh avgusta. Skozi vse poletje se bodo najmlajši lahko zabavali tudi v družbi animatorjev Otoka športa, ki bodo s športno-plavalnimi tečaji poskrbeli za super otroške počitnice. Otroci se bodo v njihovi družbi lahko preizkusili v tenisu, rolanju, lokostrelstvu in seveda plavanju, vsak petek pa bodo imeli tudi zaključni pica party s starši. V Domžalah bodo najmlajši lahko uživali v plesnih počitnicah v družbi Plesne šole Miki, kjer že zbirajo prijave za junijske in avgustovske termine. V času poletja namreč organizirajo dopoldansko ali celodnevno varstvo tako za člane kot nečlane plesne šole, obljublajo pa, da bodo otroci v njihovi družbi veliko športali, se zabavali, raziskovali, se igrali, sladkali in predvsem spoznavali nove prijatelje. Ne uide jim niti učenje preživetja v naravi in izdelovanja filmov. Na intenzivne plavalne tečaje z zabavnimi dogodivščinami v Domžalah, Mengšu in Kamniku pa vabijo tudi v Športnem društvu Sonček, kjer se bodo najmlajši poleg plavanja učili še tenisa, rolanja, bowlinga, jahanja konj in iskanja skritega zaklada. Za tiste, ki jim je pridobivanje novih znanj, predvsem tujih jezikov, v zabavo in želijo svoje možgančke trenirati tudi poleti, bo v Domžalah na voljo svetovna uspešnica – učenje angleščine po naravni metodi z Veroniko Pavlič. Poletne jezikovne delavnice organizirajo tudi v jezikovni šoli Dude.

Vikend družinske počitnice brez računalnika in televizije?

Pestre poletne počitnice pripravljajo tudi v ŠAD Mavrica, kjer boste skozi vse poletje lahko izbirali med naslednjimi programi: naravoslovne in modelarske, indijske, kavbojske, kmetijske, mojstrske počitnice in počitnice od bazena do bazena. Vabijo pa tudi na čisto prave vikend počitnice v naravi brez televizije in računalnika, ki jih organizirajo v začetku avgusta v Mozirju. Nogometni klub Radomlje vabi na poletni športni tabor, ki ga bodo organizirali v dveh terminih – konec junija in konec avgusta, program pa bo – poleg nogometa – postregel tudi s plavanjem, z zorbingom, lokostrelstvom, s plesom, z igrami brez meja, orientacijo, badmintonom, baseballom, ustvarjalnimi delavnicami ... Nogometni klub Domžale pripravlja Poletno šolo nogometa 2016, ki je namenjena osnovnošolcem od drugega do šestega razreda. Letos se bodo mladi lahko zabavali tudi nekoliko drugače – Zavod 1-2-3 organizira lego počitnice in lego varstvo v času počitnic. Vas zanima, kaj je to? Pridružite se jim. Športno-raziskovalni tabor v letošnjem letu organizira še ŠD Fan Vitas, kjer se bodo najmlajši prelevili v gusarje, se preizkušali v različnih športih, kuhanju in ustvarjalnosti. Že v torek, 28. junija, se lahko pridružite pravilničnemu popoldnevu s TD Turnše Česenik. Ne zamudite pa niti poletnih šahovskih taborov v Domžalah, kjer boste miganje možgančkov lahko združevali z miganjem v rekreaciji na igrišču in kopališču.

Dolgčas nam letošnje poletje v Domžalah zagotovo ne bo! □

Udeleženci Regijskega BioCampa spoznali razvojni center Biofarmacevtike Mengeš

V torek, 24. maja 2016, so udeleženci Regijskega BioCampa, ki ga že šesto leto zapored organizira Lek, član skupine Sandoz, obiskali razvojni center Biofarmacevtike Mengeš. Tam so se pogovarjali z vodilnimi znanstveniki ter spoznali, kakšno je okolje, ki bi lahko v prihodnje predstavljalo njihovo karierno pot. Tako je 35 perspek-

tnih novih delovnih mest in gospodarski rasti. V teh letih je skupno gostil 210 vrhunskih študentov naravoslovnih ved z več kot 30 univerz. Več kot 20 jih je danes zaposlenih v Leku, članu skupine Sandoz. Predsednik uprave Leka, člana skupine Sandoz, Vojmir Urlep je poudaril, da imajo v farmaceutski industriji ta privilegij, da s

v porastu. So med pogostejšimi vzroki smrtnosti pri odraslih in otrocih, kronične oblike, kot sta astma in KOPB, pa močno vplivajo na kakovost življenja bolnikov. Napredek v zdravljenju je tako izjemno pomemben za celotno družbo, saj obolenja dihal predstavljajo veliko breme za bolnike, njihove družine in zdravstvene sisteme.



tivnih študentov naravoslovnih ved iz regije dobilo neposredni vpogled v delovanje biofarmacevtike, najsodobnejše veje farmacevtske industrije, in v razvoj podobnih bioloških zdravil, kjer ima Sandoz vodilno vlogo v svetu.

Regijski BioCamp, ki ga organizira Lek, član skupine Sandoz, je v šestih letih dozorel v trajno povezovanje gospodarstva in akademske sfere. To odpira vrata novemu znanju, ustvarja-

svojem delom služijo bolnikom: »Da lahko izpolnjujemo to pomembno poslanstvo, potrebujemo vrhunske strokovnjake, ki so kreativni, inovativni in vedoželjni.«

Bolniki so v središču tudi pri določanju tematik Regijskih BioCampov – letos so tako udeleženci s predavatelji in z mentorji razpravljali o naprednih načinih zdravljenja boleznih dihal, ki so v zadnjem desetletju vse bolj

Deset zmagovalcev minulih petih Regijskih BioCampov se je že pridružilo najperspektivnejšim študentom z univerz z vsega sveta na svetovnih Novartisovih BioCampih v Baslu. Med udeleženci iz Slovenije se lahko pohvalimo s kar dvema zmagovalcema na globalni ravni. BioCampa v Baslu se bodo udeležili tudi trije zmagovalci Regijskega BioCampa 2016.

MIHA ULČAR

Obisk vlade RS in ministrstev v občini Domžale

V občini Domžale smo bili 11. maja 2016 deležni velikega in častnega obiska predstavnikov Vlade RS in ministrstev. Tako plemenit obisk vsekakor pomeni, da nam kot državi ni vseeno, kaj se in se bo dogajalo z našim nadaljnjim gospodarskim razvojem in z dobrobitjo državljanov Republike Slovenije. Vsekakor je s tem zelo pomembno povezan tudi razvoj in poslušnost za razvoj gospodarstva v posameznih občinah, ki so temeljna in osnovna celica razvoja in ustvarjanja okolja, v katerem občani in državljani RS živijo, delajo in gradijo svojo prihodnost.

sko cono Želodnik, za katero so sprejeti že OPN ji in OPPN-ji. Cona je v pripravi od leta 1999 kot skupni projekt Občine Domžale in podjetja ICJ, d. o. o. Vsekakor je bil navedeni predlog ministru zelo zanimiv in si je predlog tudi zabeležil. Predlaga, da s skupnimi močmi poslovno cono Želodnik naselimo in oživimo. Naj povem, da je iz okoljevarstvenega vidika za vse zahteve že poskrbljeno in da je cona tudi iz komunalnega vidika že v dokaj dobri kondiciji.

Vlada RS je svoj obisk v občini Domžale nadaljevala z obiskom Ob-

bo mogoče dobitičasno gradbeno dovoljenje za dobo dveh let. Soglasja za gradbeno dovoljenje pa se bodo spremenila v menja, kar bo bistveno skrajšalo dosedanje predolge administrativne postopke. Povedala je tudi, da se ustvarja okolje za regulacijo poklicev, da bi se umaknila 50-odstotna davčna stopnja prispevkov na dohodek zaposlenih in potrebno je ustvariti tudi prožen trg delovne sile glede na potrebe trga.

Državni sekretar ministrstva za finance Metod Dragonja je povedal, da se pripravlja tudi reforma na področju



Enajstega 5. sem Lidija Ambrož Marčun, podjetnica in svetnica stranke SMC v občini Domžale, prejela veliko čast ter se tako udeležila obiska ministra za gospodarski razvoj in tehnologijo Zdravka Počivalška in državnega sekretarja ministrstva za finance Metoda Dragonja v naši izjemno uspešni in mednarodno priznani farmacevtski družbi Lek, članu skupine Sandoz. Delovnega sestanka na naši lokaciji so se udeležili tudi vodilni predstavniki podjetja: Vojmir Urlep, predsednik uprave Leka, člana skupine Sandoz, in predsednik Novartisa v Sloveniji dr. Matjaž Oven, direktor Biofarmacevtike Uroš Uršič, vodja Operativnega razvoja Farmaceutskih učinkovin, in Katarina Klemenc, direktorica Korporativnega komuniciranja Leka, člana skupine Sandoz.

Minister Zdravko Počivalšek je povedal, da vsakodnevno do njega prihajajo investitorji in podjetniki, ki iščejo zemljišča za novogradnje na dobrih lokacijah v bližini avtocest in povezovalk. Teh zemljišč bi potrebovali vsaj 60 hektarjev, vendar pove, da jih je težko najti. Lidija Ambrož Marčun sem mu predlagala, da v občini Domžale razpolagamo s 35 hektarjev veliko nenaseljeno Obrtno industrij-

močne obrtne zbornice Domžale. Obisku se je pridružila tudi ministrca za okolje in prostor Irena Majcen, ki je povedala, da se veliko dela na področju zmanjševanja administrativnih ovir. To pomeni, da bi bilo mogoče pridobiti gradbeno dovoljenja po skrajšanem postopku. Zakon o varstvu okolja prevede, da bo moč pridobiti okoljevarstveno dovoljenje po izdaji gradbenega dovoljenja, prav tako pa

davkov, ki bi pomagala h konkurenčnosti države kot celote. Predstavniki vlade in ministrstev, hvala vam, veseli smo, da vidimo in slišimo, da vam ni vseeno in da lahko skupaj gradimo našo novo stabilno, zanesljivo in prijetno državo Slovenijo. Verjamemo, da z vami in predvsem z vašo pomočjo vse to tudi zmoremo.

LIDIJA AMBROŽ MARČUN,
UNIV. DIPL. ING. STR.

Vseslovensko srečanje prostovoljcev

V četrtek, 26. maja 2016, se je v veliki dvorani Thermana Parka v Laškem zbralo skoraj 400 prostovoljcev in prostovoljcev – voditeljev skupin, ki so del nacionalne mreže 493 skupin sta-

voljcem, med katerimi nekateri že skoraj 30 let tedensko vodijo skupino v lokalnem okolju. Pomembne kakovostne vidike programa in pomen le-tega z nacionalnega vidika kot v mednarodnem



Strokovna služba ZDSGS (z leve): Tatjana Prašnikar, Danijela Zimšek Kralj, Martina Slokar, Zorica Škorc, Blanka Kositer in Petra Cerinšek

rih ljudi za samopomoč po vsej Sloveniji. V nacionalno mrežo skupin se tedensko povezuje 4442 starejših oseb in 836 prostovoljcev, med katerimi je tudi 25 skupin, ki jih vodi 39 prostovolj in prostovoljcev, ki delujejo v okviru Medgeneracijskem društvu Jesenski cvet s sedežem v Domžalah. Društvo s programom pokriva občine Domžale, Kamnik, Mengeš, Trzin, Moravče in Lukovica.

Tretje vseslovensko srečanje prostovoljcev, ki ga je organizirala Zveza društev za socialno gerontologijo Slovenije, je pomenilo uvod v praznovanje 30-letnice programa skupine starih ljudi za samopomoč, ki ga bomo obeležili v letih 2016 in 2017. Častni pokrovitelj je predsednik Republike Slovenije Borut Pahor.

Zbrane prostovoljke in prostovoljce iz vse Slovenije sta nagovorili predsednica ZDSGS Zorica Škorc in koordinatorka nacionalne mreže, sekretarka Martina Slokar in obe sta poudarili pomen programa ter predali globoko zahvalo vsem prostovoljkam in prostovoljcem.

merilu je v svojem razmišljanjuodelila izr. prof. dr. Jana Mali iz Fakultete za socialno delo. Strokovno-družabna prireditelj je soustvarila tudi Polona Požgan s predavanjem Neverbalna komunikacija za Visoke petke!. Rdeča nit so bila ključna izhodišča retorike in kako se le-ta kaže v vsakodnevnem življenju. Z bobnarskimi ritmi so učenci Centra za sluh in govor Maribor pod vodstvom mentorjev Vlada Matele in Barbare Tetičkovič popeljali skoraj 400 prostovoljk in prostovoljcev iz vse Slovenije, v svet prvinskih ritmov Afrike. Občutenja, kritična razmišljanja in bogate osebne izkušnje je s humorjem skozi besedo in zgodbe podelil Tone Partljič ter navdušil predstavnike vseh zbranih generacij. Za zabavo je poskrbel Alfi Nipič, ki je z glasbo povezal prostovoljke in prostovoljce iz vse Slovenije ter napolnil srca udeležencev z energijo ljubezni in povezanosti.

ZVEZA DRUŠTEV ZA SOCIALNO GERONTOLOGIJO SLOVENIJE
TATJANA PRAŠNIKAR
FOTO: SREČKO JAVORNIK

Obisk fatimske Marije na Homcu

Letošnja binkoštna nedelja (15. maj) je bila za župnijo Homec nekaj posebnega, saj smo bili v večernih urah deležni milostnega obiska kipa fatimske Matere Božje.

Na dogodek smo se pripravljali več mesecev z molitvijo in opravljanjem petih prvih sobot. V naši župniji so bila izdelana tudi nosila, na katerih bo Marijin kip obkrožil vso Slovenijo. Ob prihodu v cerkev jo je s pesmijo pozdravil otroški pevski zbor. Slovesnost je vodil upokojeni nadškof Alojz Uran. V nagovoru je lepo povezal Marijino navzočnost med apostoli, ko je nadjne prišel Sveti Duh in njeno navzočnostjo med nami, ko sprejemamo njen kip. Po sveti maši smo Marijin kip v procesiji

ponesli po hribu do kapele. Procesijo so izmenjaje spremljali pritrkovalci, Godba Domžale in ljudsko petje, otroci so z rožicami posipali pot, po kateri so dekleta nosila Marijo, skavti pa so od cerkve do kapele naredili špalir z baklami. V kapeli smo zapeli še litanije Matere Božje in si ogledali film Fatimska prikazovanja, ki so ga konec aprila na Vranji Peči posneli otroci iz naše župnije. Ljudje so ga sprejeli z velikim navdušenjem. Film si je mogoče ogledati tudi na spletni strani YouTube.

Ob Mariji smo se zbirali še vso noč, po jutranji sveti maši pa smo se poslovili od nje, ko je odhajala v naslednjo župnijo Šmarca.

ANDREJA ŠUŠTAR

ZDRAVSTVENA NEGA STOPAL
Pančur d.o.o.

01/72 45 106
031/353 347

(v stavbi zdravstvenega doma Domžale)

Ni vsak odstopljen, obarvan ali zadebeljen noht glivičen!

NOVO: odvzem vzorca nohta za laboratorijski pregled



Optika Škofic že od 1975

Ljubljanska 87, Domžale
T: 01 721 40 06

delovni čas:
pon.-pet.: 8-12 in 16-18
sobota: 9-12

NOVICE

Peter Venturini, novi član poslovnega odbora Heliosa

Podjetje Helios od junija deluje z razširjenim poslovdstvom, saj se je dosedanjemu vodstvu pridružil dr. Peter Venturini, strokovnjak, ki sicer v družbi Helios deluje zadnjih osem let. Kariero v Heliosu je začel kot pomočnik predsednika uprave za raziskave in razvoj ter pozneje postal direktor programov umetne smole in kemije.

»Njegovo izjemno strokovno znanje na področju kemije in premazov, delovna filozofija ter vodstvene sposobnosti bodo nedvomno še dodatno okrepile obstoječi poslovni odbor, pod vodstvom katerega je Helios na poti k viziji, da postane ena izmed najboljših

premaznih družb v Evropi,« so sporočili iz Heliosa. Skupaj s Hubertom Culikom bo Peter Venturini deloval na področju raziskav in razvoja kot tudi surovin. Ostaja pa tudi direktor programa umetne smole. Upravni odbor Skupine Helios zdaj sestavljajo: predsednika David Kubala in Hubert Culik ter trije člani, ki pokrivajo vse pomembne funkcije na ravni skupine, Patrick Lichthblau, Peter Venturini in Aleš Klavžar. V avgustovski številki Slamnika si boste lahko prebrali tudi dvojni intervju z Venturinijem in Culikom. Družba Helios sicer aktivno deluje na razvoju novih produktov.

MATEJA K. KOZLEVČAR

Zavod 1-2-3 odpira vrata za Lego programe



S 1. julijem 2016 na Slamnikarski 18 odpiramo vrata vsem, ki se radi igrate s kockami. Naša osnovna naloga je omogočati lažje in učinkovitejše učenje z Lego izobraževalnimi programi. V poletnem času, pa bomo imeli odprta vrata za programe kreativno in zabavno ter tudi poučno. Poletni čas v poučnem delu bo potekal z raznoliko ekipo, ki bo svoje Lego kreacije lahko nadgrajevala vse do konca poletja. Nato se začne osem-mesečni poučni Lego Education pro-

gram, kjer bomo otroke skozi celotno leto vodili skozi spoznavanje in delovanje zgrajenih kompozicij tudi preko računalnika. Lotili se bomo vsebin kot sestavljanje računalniških zaporedij, programiranje ter uporaba in delovanje računalnika. Dotaknili se bomo znanosti (fizika, strojništvo, energitika) in čisto naključno se bomo seznanjali s tujim jezikom (angleščina, nemščina). Vabljeni v naše prostore!

Poučno-kreativno-zabavno!

TIM USTVARJALCEV LEGO, ZAVOD 1-2-3

Razvoj novih programov je lahko vaša priložnost

Življenje v lokalni skupnosti je lahko prijetno, če je vse urejeno in za vse poskrbljeno. Veliko dejavnosti oziroma aktivnosti, ki zadovoljujejo potrebe lokalnega prebivalstva, izvajate nevladne organizacije (društva, zavodi, ustanove). Nekatere potrebe v lokalni skupnosti ste že prepoznali in jih s svojimi aktivnostmi že zadovoljujete. Pa naj bo to povezovanje, skrb za starejše, skrb, da mladi ne ostajajo na ulici, ... Nekatere pa so ostale pozabljene in ste jih na posvetih prepoznali skupaj z nami.

Prepoznane potrebe so priložnost vsake nevladne organizacije za njen razvoj, za razvoj nove storitve, programa. Če tudi sami v prepoznanih potrebah vidite to priložnost, vas vabimo, da se vključite v program NVO s potencialom.

NVO s potencialom je nevladna organizacija, ki izkazuje interes za lasten organizacijski, strokoven ali zagovorniški razvoj, in je pripravljena zadovoljevati lokalne potrebe oziroma aktivno prispevati k razvoju lokal-

ne skupnosti. NVO s potencialom je nevladna organizacija, ki želi biti aktivna, se razvijati in prispevati k razvoju okolja, v katerem deluje oziroma izvajati nove storitve.

Vključenim organizacijam bomo brezplačno nudili pomoč pri razvoju novih storitev, pomoč pri povezovanju in sodelovanju z gospodarskim in javnim sektorjem, pomoč pri izvajanju zagovorniških akcij, pomoč pri pravi projektnih prijav in drugo konkretno pomoč, ki jo boste potrebovali.

Stičišče NVO osrednje Slovenije zagotavlja brezplačno podporo nevladnim organizacijam (društvom, zavodom in ustanovam) v Osrednjeslovenski regiji in s svojimi aktivnostmi prispeva k izboljšanju njihovega strateškega položaja. Naš cilj je nevladni sektor okrepiti in doseči optimalni razvoj njegovih prednosti.

Več o programu in prijavi najdete na www.consulta.si oziroma za več informacij pišite na: info@consulta.si ali pokličite na telefonsko številko: 059 927 619.

Kakovost pridelka in uspeh čebelarjev temelji na izobraževanju

Ko govorimo o čebelah in čebelarstvu, je pogosto možno slišati, da je čebelarstvo poezija kmetijstva. Kaj točno je mišljeno s tem, da je čebelarstvo kot ena izmed kmetijskih panog »poezija«?

Poskusimo ponuditi nekaj odgovorov na to vprašanje. Izmed možnih razlogov so gotovo raznoliki čebelji pridelki, ki jih čebelarju nudi ena sama žival – čebela. Jasno postaja, da to ni povsem »lahkotna« poezija. Čebelarstvo je poezija tudi zaradi številnih izvivov in neznank, ki terjajo več čebelarjeve pozornosti, sposobnosti razumevanja, predvidevanja, pravičnega in pravočasnega odzivanja. Ključnega pomena je torej znanje. Znanje, pridobljeno tako iz praktičnih izkušenj kot iz izobraževanja, je tisto, ki čebelarju omogoči uspeh.

Številni izkušeni čebelarji z več let prakse, ki so doživeli neuspehe in tudi predvsem uspeh, pravijo, da o čebelah pravzaprav ne vedo nič. Ne gre za pomanjkanje znanja, ampak za realistično ponižnost pred poezijo čebelarstva. Znan je tudi t. i. »začetniški sindrom« čebelarjev, ki imajo komaj nekaj let izkušenj in so prepričani, da so popolnoma obvladali čebelarjenje. Sindrom običajno izzveni po nekaj letih in bridkih izkušnjah, ki prinesejo stremitev, ki pa čebelarja, če ne obupa, popelje na pot vseživljenjskega učenja. Velika večina slovenskih čebelarjev se tega zaveda. To se pozna v redni in številni udeležbi na čebelarskih izobraževanjih, ki so na razpolago čebelarjem po vsej Sloveniji. Izobraževanja za čebelarje potekajo v organizaciji čebelarskih društev, institucij, ki delujejo na področju čebelarstva, npr. Kmetijski inštitut Slovenije, Nacionalni veterinarski inštitut pri Veterinarski fakulteti idr., predvsem pa v organizaciji krovne čebelarske organizacije Čebelarske zveze Slovenije (ČZS).

Na ČZS organiziramo številna predavanja, delavnice, seminarje in tečaje na različne teme, ki se tičejo čebelarstva. Od oskrbe čebeljih družin, apitehničnih ukrepov, smernic dobrih higienskih navad pa vse do čebelarskega turizma in medene kulinarike. Poleg tega smo v zadnjih nekaj letih izdali več strokovnih čebelarskih knjig in brošur, iz katerih se čebelarji poučijo o marsičem. Mesečno že 118. leto zapored ne prekinjeno pod istim imenom izhaja glasilo Slovenski čebelar. Na razpolago za svetovanje so čebelarjem tudi svetovalci specialisti in terenski svetovalci, ki delujejo pri Javni svetovalni službi v čebelarstvu. Navsezadnje lahko čebelarji številne koristne informacije, filme in gradiva pridobijo na spletni strani ČZS www.czs.si.



Otroci na čebelarski učni poti na Brdu pri Lukovici v okviru dneva dejavnosti na temo čebelarstva pod vodstvom predstavnic ČSOD



Tečaj za čebelarje začetnike na Brdu pri Lukovici



Nadaljevalni tečaj za čebelarje začetnike v Velikih Laščah pod vodstvom Braneta Borštnika

Z usposabljanji smo se odzvali tudi na pereč problem čebelarstva – varoje. Varoje so se v Sloveniji pojavile v začetku 80. let ter od takrat ogrožajo zdravje in obstoj čebeljih družin. Čebelarje usposabljam, kako lahko varoje ohranijo pod nadzorom s pomočjo tehnoloških ukrepov oz. t. i. apitehničnih ukrepov, s katerimi se brez uporabe zdravil zmanjšuje število škodljivih varoj v čebelji družini.

Zgodba o uspehu so tudi tečaji za čebelarje začetnike, ki jih v sedanjih obliki izvajamo od leta 2009 dalje in se jih je do zdaj udeležilo več kot 3000 čebelarjev začetnikov. Ne preseneča torej dejstvo, da je ravno iz Slovenije prišla pobuda za razglasitev Svetovnega dne čebel pri Organizaciji združenih narodov. Ker postopki za razglasitev potekajo brezhibno, si obetamo razglasitev konec leta 2017, prvo praznovanje pa 20. maja 2018.

Na ČZS se izobraževanja čebelarjev lotevamo sistematično. Vseživljenjsko, od vrtca dalje. Vertikala se začne z akcijo medeni zajtrk, ki poteka po številnih vrtcih in osnovnih šolah. Njen namen je predvsem ozavestiti otroke o pomenu čebel. Na osnovnih in srednjih šolah deluje v Sloveniji prek 160 čebelar-

skih krožkov, ki jih obiskuje približno 3000 otrok. Znanje o čebelah učenci izpopolnjujejo tudi na dnevih dejavnosti in aktivnostih Centra šolskih in obšolskih dejavnosti.

Od letos dalje nudimo tudi nadaljevalni tečaj za začetnike. Od uvedbe sistema nacionalnih poklicnih kvalifikacij (NPK) dalje obstaja tudi poklicni standard za poklic čebelarja. Na ČZS izvajamo svetovalne postopke za pridobitev NPK čebelar. Vrhunec izobraževanja čebelarjev na letni ravni pa je državni čebelarski posvet z nazivom ApiSlovenija, ki poteka v Celju z vzporednim čebelarskim sejmom. Nadejamo se, da bi v letu 2021 v Celju potekal tudi kongres svetovne čebelarske organizacije Apimondija, za izvedbo katerega smo kandidirali nedavno.

Slovenski čebelarji se zavedajo pomembnosti izobraževanja, ki je eden od glavnih smotrov društvenega povezovanja v čebelarska društva in zveze. Z vseživljenjskim učenjem skrbijo, da se jim šum čebel ne sprevrže v žalostno poezijo.

MARKO BORKO, VODJA IZOBRAŽEVANJA IN USPOSABLJANJA PRI ČEBELARSKIM ZVEZI SLOVENIJE
FOTO: M. B. IN ARHIV ČZS

Poletno DOGAJANJE V CENTRU ZA MLADE

PROGRAM JE NAMENJEN MLADIM OD 15. DO 30. LETA

Četrtek, 9. 6. 2016, ob 18:00
EVS DELAVNICA - PRIPRAVLJENI NA UZLET
Bi prostovoljno delal v kateri od evropskih držav, spoznaval njihovo kulturo, si nabiral neprecenljive izkušnje? Obvezne predhodne prijave!

Ponedeljek, 13. 6. 2016, 17:30
IZMENJEVALNICA OBLAČIL
Ponovno menjajmo oblačila.

Četrtek, 16. 6. 2016, ob 18:00
JE SUIŠ MAXIME
Francoski večer z EVS prostovoljcem Maximom.

Torek, 28. 6. 2016, ob 18:00
KOT NAMAZANO
Izdelava enostavnih in zdravih namazov, sadnih in zelenjavnih. Obvezne so predhodne prijave.

Četrtek, 30. 6. 2016, ob 18:00
ZASEJKAJ
Delavnice priprave poletnih napitkov. Obvezne so predhodne prijave.

Četrtek, 7. 7. 2016, od 17 ure dalje
MLADINSKI TURNIR ULIČNE KOŠARKE
Obvezne so predhodne prijave.

Drugi teden v juliju
DELAVNICA NARAVNE KOZMETIKE
Izdelali bomo deodorant in zobno pasto. Obvezne so predhodne prijave.

Torek, 12. 7. ob 17:00
DELAVNICA IZDELAVE NAKITA IZ SKRČLJIVE PLASTIKE
Plastika in razgreta pecica??? Te zanima kaj lahko nastane? Pridi v CZM in si izdelaj svoje »skrčljivčke« - uhanje, obesek, prstan ali pa gumb. Obvezne so predhodne prijave.

8. 8. - 14. 8. 2016
MEDNARODNO USPOSABLJANJE V ESTONIJU
Tema: kreativnost v neformalnem učenju.

Prijave sprejemamo na info@czm-domzale.si in 040/255-568. Vse aktivnosti so brezplačne! Podrobnosti bodo objavljene na spletni strani www.czm-domzale.si in FB profilu Center za mlade Domžale.

Več informacij:
Center za mlade Domžale, Ljubljanska c. 58
www.czm-domzale.si
01/722 68 00, 040/255 568

VSE AKTIVNOSTI SO BREZPLAČNE

Upokojeni nadškof msgr. Alojz Uran v Domu upokojencev Domžale

Sodelavci Župnijske Karitas Domžale večkrat na leto obiščejo tudi oskrbovance v Domu upokojencev Domžale, kjer jim popestrijo dan s pogovorom ali z dobrim delom, skupaj z Župnijo Domžale pa tam organizirajo tudi svete maše. Ob zaključku šmarničnega meseca je v nedeljo, 29. maja 2016, tam potekala sveta maša za ostarele in bolne, ki jo je daroval upokojeni ljubljanski nadškof msgr. Alojz Uran, ob somaševanju domžalskega župnika mag. Klemen Svetelja in duhovnega pomočnika Avgušтина Klobčarja.

V uvodu svete maše je upokojenega nadškofa msgr. Alojza Urana ter vse prisotne pozdravil domžalski župnik mag. Klemen Svetelj. Msgr. Uran je v svoji pridigi med drugim dejal, da smo na koncu maja, ko so verniki vsak na svoj način doživljali šmarnični mesec, ki je posvečen Mariji in je v tem mesecu živo navzoča pri našem narodu. »Moja mama mi je vedno govorila, da naj se priporočim Mariji, ona je mama in samo mama najbolje razume svoje otroke in bo tudi posredovala, tako kot je najbolj prav. Tako upam, da je tudi današnje srečanje na zadnjo nedeljo v maju priložnost, da poglobimo svo-



jo vero, svoje zaupanje in da se zavedamo, da je naše življenje dragoceno. Tudi če je že nekoliko krhko, betžno, da se včasih počutimo slabotno ali pa da se ne počutimo več koristnega. In vendar vemo, da je Jezus prav najbolj poudaril, da je vsak trenutek, ki ga preživimo z njim in v njem, dragocen. Da ima večno vrednost,« je povedal msgr. Uran.

Ob koncu svete maše je msgr. Uran vsem prisotnim izročil svoje podobice z mislijo, mag. Svetelj pa se je zahvalil

vodstvu Doma upokojencev Domžale, da lahko že 25 let vsak mesec oziroma tudi pogosteje gostujejo v njihovi hiši. Zahvalil se je tudi vsem zaposlenim in jim zaželel obilo poguma še naprej. Msgr. Uranu so se zahvalili, da jih je obiskal in za njih daroval sveto mašo tudi oskrbovanci doma. Po sveti maši je sledilo še srečanje s pogostitvijo, za kar so poskrbeli sodelavci Župnijske Karitas Domžale.

MIHA ULČAR

Čestitke blizu 200 zlatim bralcem

Projekt Bralnice pod slamnikom je prav vsak dan prinesel nov dogodek. Tako je bilo tudi 24. maja 2016, ko so se srečali zlati bralci z območja, ki ga s svojo dejavnostjo pokriva Zveza prijateljev mladine Domžale. Na slovesnosti smo lahko ob zlatih bralcih in bralkah pozdravili tudi nekatere ravnatelje, mentorje in knjižničarje, pridružila pa se jim je tudi podžupanja Občine Domžale mag. Renata Kosec.

kla zahvalo mentorjem in knjižničarjem ter ravnateljem posameznih šol in vsem mladim zaželela, da knjige tudi v njihovih nadaljnjih življenjih ostanejo zveste prijateljice.

Nastop znanega Roze, vedno izvirnega in izvrstnega umetnika ter Človeka z veliko začetnico, je prijetno popestril srečanje. Zlati bralci so prejeli posebna priznanja. Število zlatih bralcev in bralk kaže, da jih je bilo naj-

Iskrena hvala vsem plemenitim krvodajalcem!

RK DOMŽALE V letu, ko v Sloveniji praznujemo že 70 let, odkar je zažive-la transfuzijska dejavnost, je 23. in 24. maja 2016 Območno združenje Rdečega križa Domžale že drugič letos v Domžalskem domu organiziralo in izvedlo krvodajalsko akcijo. Prvi dan je svojo kri darovalo 112 krvodajalcev, drugi dan pa 83. Ob tej priložnosti se zahvaljujemo vsem krvodajalkam in krvodajalcem, ki ste bili in ste del transfuzijske dejavnosti. Tako zagotavljate nacionalno samozadostnost s kakovostno in varno krvjo, kar omogoča učinkovito delovanje sodobnega zdravstvenega sistema in nemoteno preskrbo s krvjo. Hvala vam za vašo plemenitost!

Hkrati iskrena hvala tudi vsem, ki ste nam pomagali pri zagotavljanju primernih pogojev za uspešno izvedeno akcijo: Občini Domžale, Centru za mlade Domžale, Zvezi prijateljev mladine Domžale ter NSi in SDS. Hvala za brezplačno uporabo prostorov.

OBMOČNO ZDRUŽENJE RDEČEGA KRIŽA DOMŽALE

Za in v korist ljudi

Tik pred 4. junijem, dnevom krvodajalcem, nas je Območno združenje Rdečega križa Domžale povabilo na slovesnost, s katero so obeležili 150-letnico slovenskega in 70-letnico domžalskega Rdečega križa. V dvorani Kulturnega doma Franceta Bernika se je tako zbrala množica članov Rdečega križa, prostovoljcev in aktivistov krajevnih organizacij, prišli so krvodajalci, pozdravili smo lahko tudi ekipo prve pomoči, med gosti so bili Martin Rebolj, župan Občine Moravče, in Peter Ložar, župan Občine Trzin, mag. Renata Kosec, podžupanja Občine Domžale, slovesnosti pa se je udeležila tudi Renata Brunskole, sekretarka slovenskega RK.

Skozi zgodovino slovenskega in domžalskega Rdečega križa se je sprehodil slavnostni govornik Brane Kosmač, predsednik Območnega združenja Rdečega križa Domžale, ki je osvetlil najpomembnejše postaje ra-

la sta jih Brane Kosmač, predsednik, in Majda Mernik, sekretarka Območne organizacije RK Domžale, prejele pa so jih: vse občine, na območju katerih dela območna organizacija (Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin); vse krajevne organizacije RK, ki s svojim pridnim delom veliko prispevajo k dobremu delu (Blagovica, Krašnja, Rafolče, Moravče, Peče, Vrhpolje, Mengeš, Trzin, Dob, Vir, Kratina. Ihan, Jarše-Rodica). Zahvalni listini in iskrene čestitke sta za življenjsko delo v RK prejeli Zdenka Ilič in Agica Križnar. Sekretarka RK Slovenije Renata Brunskole je državni priznanji RK podelila: bronasto Mariji Brvar in zlato Majdi Trobec. Iskrene čestitke! Ob zahvali vsem, ki delajo v Rdečem križu, je pohvalila delo domžalskega območnega združenja in se zahvalila vsem prostovoljcem ter se s prošnjo, priporočilom in željo obrnila na prisotne, da tudi v prihodnje s svo-



Sekretarka RKS Renata Brunskole med podelitvijo priznanj

zvoja te humanitarne organizacije, poudarek pa dal prostovoljcem in delu za in v korist ljudem, predvsem pa prizadevanjem in konkretnim aktivnostim za izboljšanje kakovosti življenja vseh ljudi – predvsem tistih v stiski. Ob zaključku se je ponovno zahvalil vsem za vse, karkoli so dobrega storili v zgodovini humanitarnih organizacij, ter jih pozval, da tudi v prihodnje po svojih močeh pomagajo Rdečemu križu in tako delajo v in za korist ljudem.

Med kulturnim programom, v katerem sta sodelovala trobilni kvartet Godbe Domžale ter pevski kvartet Cvet, povezovalka pa je bila Draga Jeretina Anžin, vso svečanost pa smo na velikem platnu spremljali tudi fotografije iz zgodovine in sedanjosti Rdečega križa, so sledile podelitve zahval ter priznanj za sodelovanje v Rdečem križu. Podeljeva-

jimi plemenitimi dejanji pomagajo pri dobrem delu Rdečega križa.

Sledili so trenutki, namenjeni najbolj plemenitim prostovoljcem v Rdečem križu, krvodajalcem. Med njimi jih je blizu 60, ki so več kot 50-krat darovali kri, posebej pa smo zaploskali Jožetu Goletu, ki je kri daroval 150-krat, Viktorju Jeniču za 120-krat Andreju Cerarju za 110-krat, Jožetu Horvatu za 100-krat ter Franciju Kocipru in Francu Bajdetu za 90-krat darovano kri.

Ob uradnem zaključku je sledilo še druženje, namenjeno pogovorom o nadaljnjem delu. Ob tem je trobilni kvartet Godbe Domžale prvič zagrabil znano Šiferjevo Med prijatelji in tudi tako potrdil prijateljske vezi med vsemi, ki smo praznovali oba jubileja Rdečega križa, in se poklonili vsem, ki so prejeli priznanja.

VERA VOJSKA
FOTO: RK DOMŽALE



Ema Škrjanc Ogorevc, predsednica ZPM Domžale, Andrej Rozman Roza, vsestranski umetnik, ki ga imajo mladi bralci zelo radi, in Vesna Sivec Poljanšek, povezovalka srečanja zlatih bralcev.

Zveza prijateljev mladine Domžale je namreč skupaj z Založbo Miš tudi letos pripravila prijetno srečanje mladitih zlatih bralcev, to je vseh tistih devetošolcev in devetošolk, ki so vsa leta obiskovanja osnovne šole sodelovali pri bralni znački ter ob knjigah uživali, se učili, spoznavali svet in poskrbeli, da jim je prebrana vsebina knjig lepšala življenje.

Tokratno srečanje v Kulturnem domu v Radomljah jim je popestril gost Andrej Rozman – Roza, pesnik, pisatelj, igralec in prevajalec, ki se je iskreno razveselil napovedi povezovalke Vesne Sivec Poljanšek, predstavnice Založbe Miš, da so zlati bralci pridno prebirali tudi njegove knjige. Še pred njegovim imenitnim nastopom je mlade zlate bralce pozdravila Ema Škrjanc Ogorevc, predsednica Zveze prijateljev mladine Domžale, ki je poudarila pomen branja, povezanosti z njim ter obiskovanja knjižnic tudi v času elektronskih medijev. Ob čestitki vsem zlatim bralcem je izre-

več na OŠ Mengeš, zato je ZPM njihovi knjižnici podarila knjige, na ostalih šolah pa imajo naslednje število zlatih bralcev: OŠ Rodica 31, OŠ Janko Kersnik Brdo 30, OŠ Domžale 27, OŠ Vencija Perka 25, OŠ Preserje pri Radomljah 21, OŠ Dob 16, OŠ Dragomelj 5 in OŠ Trzin 4.

Vse zlatim bralcem in bralkam, ki jih je ob koncu slovesnosti ZPM tudi pogostila, iskrene čestitke in tudi v prihodnje veliko prijetnih trenutkov s knjigami, hvala pa tudi KS Radomlje za dvorano in Založbi Miš za pomoč pri izvedbi prireditve.

VERA VOJSKA

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **29. julija 2016**.

Rok za oddajo prispevkov je v **četrtrek, 14. julija 2016, do 12. ure**.

urednistvo.slamnik@gmail.com



NOVICE



Zabavno poučni dan za otroke v Lukovici

CENTER ZA SOCIALNO DELO DOMŽALE V soboto, 28. maja 2016, od 13. do 17. ure je na parkirišču Avto Kveder v Lukovici potekal zabavno poučni dan za otroke iz družin, ki izvajajo rejniško dejavnost in otroke iz socialno šibkih družin z območja Ivančne Gorice v organizaciji Zavoda odprtih src in Srečne hiše iz Lukovice.

Otroci so s pomočjo učiteljev iz organizacije Urban roof vadili večšine v skejtanju in vožnji z bmx kolesi. V

ustvarjalnih delavnicah so izdelovali različne pletene košarice, vetrnice in druge zanimive izdelke. Frizerski studio Marka Oblaka jim je približal poklic frizerja in jih s kreiranjem modnih frizur opremil za plesno delavnico navijačic. Gasilci iz PGD Prevoje so pokazali svoje znanje in orodja, otrokom odgovarjali na vprašanja in jim omogočili tudi nekaj praktičnih poskusov, predstavniki Policije Domžale so predstavili svoja vozila, zaščitna sredstva

in urjenje policijskih psov ter se z njimi pogovarjali o svojem delu. S pevko Tinkaro Kovač so skupaj zapeli hit Round and Round. Pridružila se nam je tudi smučarska skakalka Špela Rogelj. V podjetju Dajmox so otroke presenetili z zabavnim napihljivim gradom, kjer so lahko skakali, kolikor so želeli. Otroci in mladi od 6. do 15. leta so uživali in se na zabaven način opremili z novimi znanji in izkušnjami medsebojnega druženja, ki jim bodo kori-

stila v življenju. Organizatorji so poskrbeli tudi za hrano in pijačo s pomočjo sponzorja Moj frosti, ob koncu pa so vsi prejeli polne darilne vrečke.

Ob tej priliki se želimo v Centru za socialno delo Domžale v imenu vseh otrok zahvaliti organizatorkam iz Zavoda odprtih src in Srečne hiše, fantom iz Urban roofa ter ostalim prostovoljcem in prostovoljkam, ki so srčno in odgovorno prispevali k izvedbi tega dobrotelnega dogodka ter omogoči-

li otrokom in mladim dobre izkušnje za življenje.

Prav tako hvala donatorjem, ki so s svojimi prispevki omogočili izvedbo dobrotelnega projekta:

Avtu Kveder, Urban roofu, podjetju Dajmox, Hutku, pevki Tinkari Kovač, SLOSKI Špeli Rogelj, Frizerskemu salonu Mark Oblak, Rodex, d.o.o., BHIP podjetju, PGD Prevoje in PP Domžale.

SVETOVALKA ZA REJNIŠKE DRUŽINE:
MARTA TOMEČ, UNIV. DIPL. SOC. DEL.

V Domžalah piha svež študentski veter

Minuli tedni so bili v Domžalah v znamenju mladih. Na prijetnem dogodku Dan za mlade v Slamnikarskem parku so ti lahko izrazili svoje mnenje o tem, kaj v Domžalah pogrešajo, kaj si želijo in kaj bi radi spremenili, hkrati pa je bila to odlična priložnost za sproščeno popoldansko druženje. Zdi se, da naše mesto končno dela večje korake v smeri, da bi ga čim bolj približalo tudi mladim. Hkrati se zdi, da je zapihal tudi svež veter med dijake in študente, ki ne želijo več samo 'jamrati', kako se v Domžalah pač nikoli nič ne dogaja, ampak stvar vzeti v svoje roke. Pred kratkim se je namreč zbrala skupina domžalskih študentov, si naredila ime Študentska organizacija Domžale (ŠOD) ter z veliko optimizma in navdušenja so odločili, da tudi Domžale lahko spet postanejo mesto z močno študentsko skupnostjo, ki bo dihala skupaj z mladimi.

Glavni namen ustanoviteljev ŠOD je povezati vse študente domžalske regije in obuditi študentsko življenje



v Domžalah z raznimi športnimi, kulturnimi, izobraževalnimi in zabavnimi dogodki, ugodnostmi, in sodelovanje z drugimi društvi. Mestu želijo vrniti študentsko organizacijo lokalne skupnosti, ki so jo domžalski študenti izgubili pred dvema letoma. Po besedah predsednika ŠOD Andreja Žabnikarja, študenta ekonomije, je njihova vizija, da v vseh okoliških občinah vzpostavijo oddelke. »Mi v Domžalah smo predalec Trojanam ali pa na primer Mengšu, da bi lahko sami delali tam, zato si v celotni domžalski upravni enoti želimo vzpostaviti študentske organizacije, se pravi aktivne študente, ki bi organizirali dogodke, skrbeli za ugodnosti študentov in predsta-

vljali ostale študente iz njihove okolice. Pa tudi, da nekoliko popestrimo življenje tudi malo starejšim občanom,« pojasni Andrej.

Med pogovorom s ŠOD-ovci postane jasno, da se dobro zavedajo, kaj si želi domžalska mladina in kaj ti v Domžalah najbolj pogrešajo. »Tudi sam sem že kot dijak, pa tudi sedaj kot študent, najbolj pogrešal, da nimamo prostora, kjer bi se mladi lahko začeli družiti sami od sebe brez posebne organizacije in kjer bi se lahko zabavali dlje kot do enajstih zvečer,« pove Tilen Hočevar, funkcionar ŠOD-a. Kristjan Draksler, funkcionar ŠOD-a, k temu doda, da bi si v Domžalah želel več športnih turnirjev za mlade, kjer

bi mladi lahko aktivno preživljali svoj prosti čas in se družili.

ŠOD-ovci so izpostavili tudi problem neangažiranosti domžalske mladine, kar je bil za Tilna glavni razlog, da se je pridružil ŠOD-u. »Želim si, da se na področju mladih v Domžalah začne delati, ker smo bili neaktivni, odkar pomnim.« Podobnega mnenja je tudi Kaja Čokan, podpredsednica ŠOD in članica Krajevne skupnosti Venclja Perka Domžale, ki pravi, da je prav s svojim sodelovanjem v krajevni skupnosti spoznala, da so vse težave rešljive. »Nanje je treba le opozoriti, se o njih pogovoriti in poiskati možne rešitve. In končno tudi mladi v Domžalah dobivajo vse večjo vlogo pri soustvarjanju okolja, v katerem se bodo dobro počutili in ga prilagodili svojim potrebam. Pri tem jim bomo poleg ostalih skupin v Domžalah v največji možni meri pomagali tudi ŠOD-ovci, kajti najhujša je apatija, vdanost v usodo, češ – saj se nič ne da spremeniti,« pravi Kaja. Podobno optimističen je tudi Tilen.

»Skozi vsa ta leta smo kot osnovnošolci in srednješolci dobivali mnogo idej, kaj bi lahko naredili – od čisto osnovnih, do takih, ki bi lahko bistveno vplivale na naše življenje, ampak tega kot posamezniki nismo mogli uresničiti. Zdaj pa tukaj nismo le posamezniki, ampak se združujemo in kot združenje s pomočjo občine in lokalnih društev lahko nekaj dosežemo, končno. Končno smo dobili priložnost, da vse tiste nenapisane ideje, ki smo jih dobili z leti, lahko uresničimo,« pojasni z navdušenjem.

Pri tem računajo tudi na podporo domžalske občine in vključitev v strategijo, ki se v zadnjem času intenzivno pleče na področju mladih. Pri tem so najpomembnejši členi predvsem mladi, za katere je pomembno, da stopijo iz nekakšnega vsesplošnega apatičnega razpoloženja, se pridružijo skupinam za mlade in začnejo soustvarjati lokalno okolje, v katerem se bodo dobro počutili in v čim večji meri razvili svoje številne potenciale.

L.S.

TEČAJ ŠIVANJA SLAMNIKOV

V Slamnikarskem muzeju Domžale se bo jeseni drugič izvajal brezplačni 16-urni osnovni tečaj šivanja slamnikov. Na tečaju se bodo udeleženci spoznali s tehnološkim postopkom izdelave slamnikov.

K sodelovanju vabimo kandidate in kandidatke s šiviljskim predznanjem. Število tečajnikov je omejeno.

Pisne vloge s kratko predstavitvijo, z navedbo izkušenj s šivanjem ter odgovorom, kakšen izziv vam predstavlja tovrstno izobraževanje, pričakujemo do 1. septembra 2016 na e-naslov slamnikarski.muzej@kd-domzale.si ali poštni naslov KD Franca Bernika Domžale, Ljubljanska 61, 1230 Domžale, s pripisom »Za tečaj šivanja slamnikov«.

www.kd-domzale.si

Knjižnica Domžale in krajevne knjižnice					
POLETNI URNIK					
JULIJ 2016 AVGUST					
	DOMŽALE T 01/ 724 12 04	Mengeš T 01/ 723 73 74	Moravče T 01/ 723 13 59	Šentvid T 01/ 729 63 20	Trzin T 01/ 564 42 90
ponedeljek	12.00 - 20.00	zaprto	zaprto	14.00 - 19.00	14.00 - 19.00
torek	7.00 - 15.00	13.00 - 19.00	14.00 - 19.00	zaprto	zaprto
sreda	12.00 - 20.00	zaprto	9.00 - 14.00	14.00 - 19.00	14.00 - 19.00
četrtek	12.00 - 20.00	13.00 - 19.00	14.00 - 19.00	9.00 - 14.00	zaprto
petek	7.00 - 15.00	8.00 - 14.00	zaprto	zaprto	9.00 - 13.00
sobota	7.00 - 12.00	zaprto	zaprto	zaprto	zaprto
Bibliobus julija in avgusta ne vozi.					

Z naravo v naravi

ARBORETUM VOLČJI POTOK Arboretum Volčji Potok vabi na ogled mednarodne razstave LandArt. To je umetniško gibanje, pojavilo se je že leta 1960, kjer je ustvarjanje neločljivo povezano s krajino. Cvetličarji v naravi z uporabo naravnih materialov iz



krajine, kot so zemlja, kamen ter les in voda z vnesenimi materiali, kot so beton, kovina, asfalt ali mineralni pigmenti, ustvarjajo različna umetniška dela in inštalacije.

Prvo tovrstno svetovno srečanje ekip cvetličarjev iz 13 držav (Nizozemska, Belgija, Francija, Madžarska, Italija, Srbija, Španija, Švedska, Slovaška, Kitajska, Velika Britanija, Hrvaška in Slovenija) je v Arboretumu Volčji Potok potekalo med 18. in 20. majem 2016. Blizu 30 ustvarjalcev je dobilo naravni material (veje, leseni na-

žagani trakovi, lubje, naravni strešniki, skale, manjša debla, vrvi, žaklovina, sadike okrasnih zunanjih rastlin) za ustvarjanje umetnin, pomagali pa so si lahko tudi z žico, saj bodo skulpture in inštalacije v velikosti 4 krat 4 metre na ogled do januarja 2017. Eki-

pam so pomagali študentje Biotehniškega centra Naklo.

Trinajst umetnin, ki bi jih lahko poimenovali Z naravo v naravi si torej lahko ogledate v Arboretumu Volčji Potok, ob vsaki je predstavljena tudi zgodba, ki je bila izdelovalcem osnova za ustvarjanje.

Arboretumu Volčji Potok vas tudi v juliju vabi, da ga obiščete. Vedno lepa narava, delavnice in raznovrstni dogodki vam bodo zanesljivo polepšali prvi počitniški mesec. Dobrodošli!

VERA VOJSKA

Srečanja z ustvarjalci: Fanči Perdih

KNJIŽNICA DOMŽALE Na zadnjem srečanju z ustvarjalci v prvi polovici letošnjega leta je Cveta Zalokar v Knjižnici Domžale povabila Fanči Perdih, ki je skupaj s Sanjo Lončar in Ireno Rotar napisala knjigo Sveža zelenjava 365 dni v letu z domačega vrta. Zelo zanimiv pogovor, za katerega je bila značilna vrsta vprašanj številnih poslušalcev, je prine-

Tako letno napolnijo od 50 do 70 ti-soč vrečk semen z 200 različnim sortami, ki so že našle mesto v Sloveniji, pa tudi v Avstriji in Italiji. Ekološko pridelano avtohtono seme, razlika je v načinu pridelave, je zelo v dobrem zdravstvenem stanju, semena so odporna in prilagojena našim vremenskim razmeram.



sel tudi informacijo, da je sogovornica v Trzinu odprla trgovino Amarant, kjer je mogoče kupovati ekološka avtohtona slovenska semena in sadike, o prednosti katerih je beseda tekla ta večer.

Fanči Perdih je namreč ustanovila prvo in edino slovensko ekološko semensko hišo Amarant s kvalitetnimi semeni in sadikami, vzgojenimi v Sloveniji, hkrati pa se omenjena hiša ukvarja z vzdrževanjem in selekcijo slovenskih avtohtonih sort, vzgojo sadik in s tehnično pomočjo kmetom – kooperantom – pridelovalcem semen.

S pridelavo ekoloških slovenskih semen in sadik po mnenju Fanči Perdih odkrivamo nov svet, ki ga sama odkriva že deseto leto – samoiniciativno, ob pomoči društva Ajda. Iz samoiniciative in gibanja se je razvila redna pridelava semen blagovne znamke Amarant. Posebno skrb namenja odkrivanju in vzdrževanju avtohtonih slovenskih sort, pripravlja številna izobraževanja v društvih po vsej Sloveniji, omogoča izmenjavo kvalitetnih semen, testiranje in zagotavljanje pogojev, da ljudje čez celo leto zainteresirani lahko kupijo ekološka semena različnih sort zelenjave, cvetlic, zelišč, dišavnic in še kaj.

Ena od pomembnejših nalog je tudi zagotavljanje slovenskih avtohtonih semen. Doslej je bilo namreč kar 85 odstotkov slovenskih semen izgubljenih, zdaj pa skušajo ohraniti kar največ starih semen, njihov cilj je genska pestrost, pa tudi mešanje genskega materiala. Tako Amarant že do pet odstotkov pokriva potrebe po semenih; ki jih pridobivajo ob pomoči kooperantov, za katere zagotavljajo izobraževanje, iščejo avtohtone vrste fižola, solate, čebulčka, tudi pora, peteršilja. Eden od ciljev je tudi, da vrtničarji sami začnejo gojiti kvalitetna semena. Sogovornici sta nas poučili, kako lahko sami pridobimo seme iz zdravih rastlin, ter prisotne s konkretnimi primeri izpodbudili, da bodo imeli na svojih vrtovih, pa tudi v rastlinjakih in toplih gredah, zelenjavo vse leto. Zelo zanimiv in pester večer za vse še tako majhne pridelovalce domače zelenjave. Vrtničkanje ni samo koristno delo, temveč z njim sami zagotavljamo svežo in zdravo zelenjavo, ki ne nazadnje tudi človeku posreduje odpornost in energijo. Poskusite!

VERA VOJSKA

FOTO: MIRO PIVAR

POLETJE

v Knjižnici Domžale

Želvino poletno bralno popotovanje

V času poletnih počitnic se nam pridruži na Želvinem poletnem bralnem popotovanju: beri 20 dni, 20 minut na dan. V seznam bralnih dni vpiši, kaj sibral/-a. Mama, oče, dedek, babica ali skrbnik pa bo s podpisom potrdil/-a, da sibral/-a 20 minut na dan. Zberi tudi tri žige in do 15. septembra oddaj izpolnjeno zgibanko v Knjižnici Domžale ali njenih enotah.

Odklopi se!

Otroci, preživite čas v dobri družbi! Knjižnica Domžale vabi osnovnošolske otroke na druženje ob družabnih igrah, ki potekajo pod naslovom **ODKLOPI SE!** Druženje bo potekalo vsak torek in petek v mesecu juliju in avgustu od 10.00 do 12.00. Vabljeni na počitniški odklop!

Poletje s knjigo

Če si star med 10 in 15 let, zelo rad bereš, se nam pridruži pri projektu **Poletje s knjigo**. Zloženka dobiš na oddelku za otroke in mladino. Sodelujoči, ki bodo prebrali 4 knjige, bodo nagradeni z lepimi nagradami. Projekt traja od 1. julija do 31. avgusta. Vabljeni!

bralno-spodbujevalni projekti

V poletnih mesecih vas vabimo k sodelovanju pri bralno-spodbujevalnih projektih:

- ČUDEŽNI KOVČEK
- PRAVLIČNA LUTKARIJA
- ZVEDAVČEK
- POLETNI KRIŽ-KRAŽ

Branje v oblaku

Sodelujte pri e-bralni znački za odrasle **BRANJE V OBLAKU**. V letošnjem letu lahko izbirate poljubne knjige z naslovom **Knjižničarji priporočamo**. Knjige so premišljeno izbrane, med uporabniki manj iskane in tudi sicer pogosto prezrte na knjižnih policah. Namenjene so bralcem, ki hočejo več.

Knjižničarji priporočamo

Našim bralcem želimo ponuditi kakovostno literaturo tudi v času letnega oddiha. Izbor gradiva pripravljajo bibliotekarji na oddelku. Knjige izpostavijo v posebnem kotičku z naslovom **Knjižničarji priporočamo**. Knjige so premišljeno izbrane, med uporabniki manj iskane in tudi sicer pogosto prezrte na knjižnih policah. Namenjene so bralcem, ki hočejo več.

S knjigo v ... / Knjigobežnice

Knjižnica Domžale v sodelovanju z različnimi ustanovami prijazna vabi k prebiranju knjig v okviru projekta **S knjigo v ...** Obiskovalci si lahko prosto izposodijo knjižna gradiva in ga prelistajo/preberejo na izbranih mestih. Gradivo, ki ga ne uspejo prebrati ali pa bi ga radi ponovno brali, si lahko izposodijo v Knjižnici Domžale in njenih enotah.

Fotografski natečaj

Poleti vas vabimo, da ujamete svoj najljubši trenutek s knjigo. Fotografirate lahko s katerakoli napravo - telefonam, fotoaparatom ... in knjigo, ki bo ujeta v podobi, na kratko tudi predstavite. Podrobnosti o natečaju preberite na spletni strani knjižnice in FB.

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **29. julija 2016**. Rok za oddajo prispevkov je v **četrtek, 14. julija 2016, do 12. ure**. Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji. Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v KD Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov. V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: urednistvo.slamnik@gmail.com

NOVICE

Dobrote slovenskih kmetij 2016

Kmetijsko gozdarska zbornica Slovenije, Kmetijska svetovalna služba, Mestna občina Ptuj in KGZS – Zavod Ptuj že vrsto let prirejajo razstavo in ocenjevanje kmečkih prehranskih izdelkov Dobrote slovenskih kmetij. Razstava poteka maja v Minoritskem samostanu na Ptuj. Strokovne komisije vsako leto ocenjujejo izdelke in podelijo priznanja za kakovost. Za izdelke, ki so trikrat zapored dobili najvišje priznanje, so bili tudi letos podeljeni znaki kakovosti.

Med razstavljavci so vsako leto tudi občani in občanke iz naše občine in ni se še zgodilo, da ne bi prav z vsake razstave poročali o njihovem uspehu. Tudi letos je tako in iskrene čestitke vsem, ki so bili nagrajeni na Ptuj. Tako so še enkrat več dokazali, kako kvalitetne dobrote lahko tudi v prihodnje pričakujemo z njihovih kmetij in domačij.

Med nagrajenci je bila tudi letos Ivanka Brodar s Hudega, Kovaška cesta št. 14, ki se lahko pohvali z znaki kakovosti in različnimi priznanji, predvsem zlatimi. Njene raznovrstne odlične potice in krofi vedno navdušijo strokovne komisije, o njih pa vse dobro vedo povedati tudi ljubitelji njenih dobrot, ki jo redno obiskujejo tudi na domžalskem tržnem prostoru. Le-



Ivanka Brodar z znakom kakovosti za orehovo potico

tos je dobila Znak kakovosti za že tretjič zapovrstjo z zlatim priznanjem ocenjeno orehovo potico, z zlatom so ocenili njeno ocvirkovko, vse bolj znana bezgova potica pa si je prislužila srebrno priznanje.

Ob tem pa gospe Ivanki Brodar lahko čestitamo tudi za uspeh, ki ga je s svojimi poticami in krofi dosegla v

okviru aktivnosti Srca Slovenije, saj se edina iz naše občine lahko pohvali s certifikatom kolektivne tržne znamke Srce Slovenije. Njeni krofi in potice so tako ocenjeni kot preverjeno visoko kakovostni pristni izdelki s srčnim poreklom. Tako so njeni ocenjeni izdelki dobili pravico do označevanja z znakom Srce Slovenije. To pa hkrati pomeni, da je strokovna komisija izrazila posebno spoštovanje do njenih krofov in potic, zaradi katerih ni zanimiva le gospa Ivanka Brodar, temveč celotno Srce Slovenije.

Poglejmo še druge dobitnike priznanj Dobrote slovenskih kmetij:

Kmetija Černivec, Helena Černivec, iz Zgornjih Jarš, Gregorčičeva ulica 4, enako nadaljuje tradicijo odličnih dobrot, saj je za domači jogurt prejela najvišje – zlato priznanje, Tomislav Nastran iz Radomelj, Prešernova 19, nadaljuje s tradicijo nagrajenih olj, letos so njegovemu hladno stiskanemu olju iz oljne ogrščice spet podelili zlato medaljo. Med konzerviranimi vrtninami je strokovna komisija Česnove – Milana in Marinelo Rojnič iz Domžal, Vodnikova 15, pa je za divje šparglje v kisu strokovna komisija prav tako nagradila z zlato medaljo.

VERA VOJSKA

FOTO: VIDO REPANŠEK

Uspešno sodelovanje podjetnikov iz Domžal in okolice

BNI BISTRICA, skupina 20 podjetnikov iz Domžal in okolice, ki se vsak teden srečuje že tretje leto, je v zadnjih dveh letih doživela ne le stabilizacijo, pač pa predvsem uspešno medsebojno sodelovanje. V letu 2015 so ustvarili kar milijon evrov medsebojnega poslovanja, do česar prihaja z odpiranjem vrat. To hkrati dokazuje njihovo učinkovitost tudi v praksi. Predsedovanje BNI Bistrici je z letošnjim letom prevzel Janez Levec. »V letošnjem letu smo si zastavili cilj, da naša skupina naraste na 30 članov različnih poklicnih kategorij, in da bomo ustvarili dva milijona evrov medsebojnega poslovanja. Predvsem pa v osnovi ostaja naša želja, da v sodelovanje vključimo čim več lokalnih podjetij, ki delujejo v domačem okolju.«

Dokazali so, da je povezovanje ključno pri rasti in razvoju posameznih podjetij, predvsem želijo pokazati svojo odprtost tudi navzven, širši družbi. V svoje vrste vedno vabijo nove člane, podjetnike, s katerimi sodelujejo mrežo, ki predstavlja prostor za krepitev domačega, lokalnega gospodarstva. Seveda si želijo okrepiti tudi sodelovanje z lokalno skupnostjo, občino in vsemi ostalimi deležniki, zato so se odločili za še aktivnejšo vlogo na tem področju, predvsem občin, ki jih pokrivajo – Domžale, Lukovica, Moravče, Trzin, Mengeš in Kamnik. Tako vabijo k obisku

in sodelovanju tudi ostale domžalske podjetnike in organizacije, ki poleg prostora za mreženje dobijo priložnost tudi za učinkovito izobraževanje ter povezovanje z več kot 300 podjetniki iz vse Slovenije. Vsak, ki ga zanima vključitev v BNI Bistrica, se jim lahko dvakrat pridruži na srečanjih, preden sprejme odločitev za priključitev v polnopravno članstvo. Na ta način kot gost spozna, kako v praksi delujejo njihova srečanja, kakšne priložnosti se znotraj skupine ustvarjajo in predvsem, kaj lahko tudi zase najde v tovrstni skupini. Skupina BNI Bistrica se srečuje vsak torek. »Prisotnost je zelo pomembna že zaradi tedenskega doprinosa v skupino, da so člani na tekočem in si ves čas medsebojno pomagajo. Če kdo ne more priti, pa lahko pošlje zamenjavo, sodelavca, partnerja, sosedo, družinskega člana,« širino skupine poudari Janez Levec in ob tem dodaja, da njemu torkova srečanja pomenijo najproduktivnejši dan v tednu, saj predstavljajo odpiranje vrat za nove poslovne priložnosti.

Jeseni napovedujejo tudi okroglo mizo o izzivih gospodarstva v naših krajih nekoč in danes. Vsekakor podjetja predstavljajo dobro zgodbo slovenskega gospodarstva in bodo svoje izkušnje lahko učinkovito delili tudi z ostalimi.

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR

Kopališče Domžale odprlo vrata

Obveščamo vas, da je dožalsko kopališče v sezoni 2016 prvič odprlo svoja vrata v sredo, 22. junija 2016.

Cene vstopnic ostajajo enake kot v lanskem letu, vas pa vabimo, da izkoristite ugodne cene in prijetno vzdušje ter se v vročih dneh osvežite na domžalskem kopališču. V letošnji sezoni za vas pripravljamo tudi zanimive dogodke, uživali boste lahko v zorbingu na vodi, rekreativnem plavanju, gostinski ponudbi na bazenu, nočnem kopanju, plavalnih tečajih za starejše v sodelovanju s Solo zdravja, jutranji telovadbi ter drugih različnih animacijskih avanturah. V soboto, 30. julija, pripravljamo tudi pravi športno-tekmovalni in animacijski dan za vse generacije (od najmlajših, študentov, družin do starejših) v sodelovanju s ŠAD Mavrica in Študentsko organizacijo Domžale. Seveda nismo pozabili niti na bralne užitke na kopališču, v letošnjem letu za vas pripravljamo, v sodelovanju s knjižnico Domžale, bralni kotiček z raznovrstnimi knjigami tako za odrasle kot najmlajše.



O novostih in aktivnostih vas bomo sproti obveščali, zato le obiščite našo spletno stran www.sport-domzale.si, kjer za vas že pripravljamo te in druge športne informacije.

Sezonske vstopnice lahko kupite na sedežu Zavoda za šport in rekreacijo Domžale (Kopališka 4), več informacij pa na info@sport-domzale.si in telefonski številki 01 721 68 62. Kopališče bo vsak dan odprlo vrata ob 10. uri, tako kot prejšnja leta.

Predvsem si želimo, da bo kopanje na domžalskih bazenih prijetno za vse kopalce, zato smo za vas v letošnjem letu pripravili slikovne table,

ki vas bodo spremljale na kopališču in opozarjale na upoštevanje kopališke reda na zabavnejši način. Upoštevanje nekaj preprostih navodil s strani vseh kopalcev bo pomagalo zagotovljati prijetno kopanje in uživanje na kopališču za vse.

Cenik najema in uporabe kopališča Domžale v letu 2016 ostaja enak kot leto poprej. Vstopnice (celodnevne in popoldanske) za odrasle so 3 evre (vikend 3,5 evra), učence, dijake in študente 2 evra (vikend 3 evre), družinske do 5 oseb 7 evrov (vikend 8 evrov), otroci do vključno 6. leta starosti pa imajo prost vstop. Na voljo so tudi sezonske vstopnice za učence, dijake in študente s statusom, ki so občani Občine Domžale po ceni 10 evrov, za odrasle občane Domžal 20 evrov ter po 15 oziroma 30 evrov za učence, dijake in študente s statusom in odrasle občane drugih občin.

Vabljeni na poletno osvežitev na domžalsko kopališče!

UROŠ KRIZANIČ, DIREKTOR ZAVODA ZA ŠPORT IN REKREACIJO DOMŽALE

Rezervacija terminov za igranje odbojke na mivki



Zavod za šport in rekreacijo Domžale ima v Občini Domžale na treh lokacijah na voljo sedem odbojkarskih igrišč, ki jih lahko (po predhodni rezervaciji) koristijo vsi.

Vabimo vas, da letošnje poletje preživite aktivno tudi ob rekreativnem igranju odbojke na mivki v Športnem parku Domžale (za bazenom), Športnem parku Radomlje (Škrjančevu) ali v Športnem parku Ihan (ob nogometnem igrišču). Odločite se lahko za abonma in si tako zagotovite stalen termin ali pa rezervacijo posameznega termina na katerikoli od treh lokacij.

Povabilo velja za sezono 2016, ki se je začela 1. junija in se predvidoma zaključuje 30. septembra. V primeru lepega vremena se sezona lahko podaljša. Razpoložljivost terminov lahko preverite na spletni strani Zavoda za šport in rekreacijo Domžale – www.sport-domzale.si, kjer so možne rezervacije posameznih terminov prek spletne aplikacije (rezervirate lahko do 7 dni vnapij).

Cenik najema odbojkarskih igrišč v letu 2016 ostajajo enake kot leto prej: od 9. do 15. ure (prvi termin) je cena najema igrišča za eno uro 4 evre, od 15. do 19. ure (drugi termin) je cena 6 evrov in od 19. do 23. ure (tretji termin) je cena najema 8 evrov. Če želite imeti stalni termin (1 ura na teden), je cena abonmaja za prvi termin 63 evrov, drugi termin 104 evre in tretji termin 146 evrov za celo sezono ter 105 evrov za abonma za dve uri za prvi termin, 167 evrov abonma dve uri tedensko za drugi termin in

210 evrov za abonma dve uri na teden od 19. do 23. ure.

Pravila za koriščenje: Predhodno je treba rezervirati termin in želeno odbojkarsko igrišče. Žogo za igranje prinese s seboj. Ob prihodu na lokacijo se je treba oglasiti v lokalu in javiti svojo prisotnost (po potrebi urediti plačilo). Uporabnik igrišča, ki je opravil rezervacijo, je odgovoren za plačilo termina in red ter odgovarja za vso morebitno škodo, ki je povzročena na igrišču v času najema. Na igrišče je prepovedan vnos alkohola in steklenic. Vse smeti vedno pospravite v za to namenjene smetnjake. Živali na odbojkarskem igrišču niso dovoljene, zato poskrbite, da bodo na vas čakale na ustrezni lokaciji. Ob koncu vsakega termina za seboj pospravite igrišče, poravnate mivko in zaključite 5 minut pred koncem, da se lahko pripravi na svoj termin naslednja ekipa. Če vam ne uspe zbrati ekipe za igro in termina ne boste koristili, nam to pravčasno sporočite. Morda si še kdo želi isti termin in ga bo z veseljem koristil. Med igro skrbite za lastno varnost in varnost soigralcev. Na igrišču veljajo pravila športnega obnašanja. V primeru vnaprejšnjega načrtovanja športnih dogodkov si lastnik pridruži pravico do odpovedi termina. O tem predhodno obvesti najemnika. Če na igrišču opazite nepravilnosti, nas o tem prosimo obvestite na e-naslov: info@zavod-sport-domzale.si.

Vabljeni!

UROŠ KRIZANIČ, DIREKTOR ZAVODA ZA ŠPORT IN REKREACIJO DOMŽALE

KNJIŽNICA v objemu narave
... Češminov park ...
vsak četrtek v juliju in avgustu
od 17.00 do 20.00
branje za vse generacije
ustvarjalnice za otroke

Is knjigo v...

knjižnica DOMŽALE

MOČ VEDNO ZNOVA ČRPA IZ GLASBE

ANASTAZIJA JUVAN, GLASBENA PEDAGOGINJA

Po več kot 20 letih uspešnega poučevanja violine na Glasbeni šoli Domžale je morala Anastazija Juvan, tako kot že nekajkrat v dosedanjem življenju, poiskati nove življenjske in poklicne izzive.

Cveta Zalokar
Foto: Nemec

Učiti mlade glasbenike, predajati naprej znanje in bogate izkušnje, obenem pa v njih vzbujati ljubezen do glasbe, to je poslanstvo, ki ni dano vsakomur. Dosedanji uspehi, številne nagrade in priznanja njenih učencev in skupin, ki jih je vodila, so zagotovilo, da bodo mladi violinisti, tudi tisti najmlajši, pri njej v strokovnih in ljubečih glasbenih rokah.

Sanjala je, da bo igralka

Rojena je bila v Beogradu, v umetniški družini, saj je bil oče gledališki igralec, prvak beograjskega otroškega gledališča Boško Buha, mama pa se je med drugim profesionalno ukvarjala tudi z baletom: »Bila je zelo zvedava ženska, študirala je še srbsko književnost in stomatologijo. Pozneje je delala v glasbeni šoli, poučevala je ritmiko, po študiju na pravu pa je delala kot tajnica.« Ugotavlja, da ima po starših veselje do dela z otroki zapisano že v genih: »Nikoli nisem bila v vrtcu, starši so me vedno imeli ob sebi, malo v teatru, malo v glasbeni šoli.« Violino je prvič prijel v roke že pri treh letih, a z njo tudi kmalu zaključila, ker je učiteljica delala zelo zgrešeno: »Zahtevala je, da mirno stojim, štejemo do 60 ter držim violino le z ramo in glavno. Muka, saj sem bila zelo živ otrok in tudi pri klavirju nisem zdržala, ker je bilo treba sedeti. Pri petih pa sem se vrnila k violini. Vedno sem rada nastopala, pela, recitirala, pisala pesmi, glasba je bila v mladosti vseskozi prisotna. A v resnici sanjala, da bom igralka – to željo pa sem opustila med srednjo glasbeno šolo, ko sem naenkrat začela veliko vaditi violino, glasba pa mi je pomenila vse.« V drugem letniku je dobila novega učitelja, se začela udeleževati tekmovanj in imela več kot 40 nastopov v enem letu: »Po mamini smrti sem se na Glasbeno akademijo v Novem Sadu tako vpisala kot »mala zvezda Glasbene šole Stanković«. Žal pa šolanja nisem dokončala, ker smo se z družino leta 1992, sredi tretjega letnika, preselili v Slovenijo. Tu smo našli na izjemne ljudi in bili lepo sprejeti, čeprav na začetku nisem znala jezika. A sem se hitro učila. Najeli smo garsonjero v Ljubljani in vsak dan sem se vozila na delo v celjsko glasbeno šolo. Ker sem imela kar 27 učencev in bila odsotna ves dan, saj je pouk potekal v turnusu, je za sina morala velikokrat skrbeti varuška – bosanska begunka – sama pa sem ponoči kuhala in prala. Ni bilo lahko, a reševala me je glasba, iz katere sem črpala moč.«

Več kot 20 let je poučevala na domžalski glasbeni šoli

Po dveh letih poučevanja v Celju je, čeprav kot popolna začetnica, na državno tekmovanje že peljala pet učencev in trije so dobili nagrado. Z bivšim možem, uspešnim glasbenim pedagogom, sta organizirala poletno violinsko šolo v Postojni, ki se jo je udeležila tudi Maja Savnik, hči takratnega domžalskega ravnatelja glasbene šole: »Z mlado violinistko sva se takoj začutili, gospod Savnik pa je bil navdušen nad mojim načinom dela z mladimi, zato me je povabil k sodelovanju. V Domžale sem prišla leta 1994.« Tako se je začelo več kot 20-letno peda-



goško delo na GŠ Domžale: »Z ravnateljem sva dobro sodelovala, bil je odprt za inovativnosti, veliko mi je pomagal. A vendarle sem v stiku z ljudmi velikokrat čutila, da sem precej drugačna, morda preveč zvedava, živa, moderno usmerjena, polna želje po širjenju pozitivne pedagoške note. Sprejela sem pobudo in oblikovala godalno skupino, iz katere je počasi zrasel orkester. Zaradi neposrednosti, pristnosti in profesionalnosti je veliko nastopal in dobival številna vabila.« Godalni orkester z imenom Anastasia Strings je postal širše znan, igrali so po Sloveniji, vabili so jih za različna snemanja, spremljali so znane pevce, kot so Alenka Godec, Nuša Derenda, Anžej Dežan. Sodelovali so na Karitasovih prireditvah Klic dobrote, zastopali so Slovenijo na EMU-jevem evropskem festivalu na Madžarskem, v Italiji in Avstriji, posneli so pa tudi glasbeno raznoliki CD z naslovom Od baroka do piratov: »Vedno sem se povezovala, rada sem sodelovala z drugimi, skupaj smo delali z otroškim zborčkom, ki ga je vodila Jožica Vidic, pa mengeškimi Črički pod taktirko Andreje Polanec. Z orkestrom smo spremljali tudi mnoge odlične glasbene soliste na šoli.« Učenci godalnega oddelka so prejeli tudi številne državne in mednarodne nagrade, mnogi pa nadaljevali s študijem v tujini in s profesionalnimi karierami v domačih in tujih orkestrih.

V glasbi ni prehitevanja, tako kot za vse, mora dozoreti čas

Prizna, da o lastni glasbeni karieri ni nikoli razmišljala: »Spoznala sem, da je najlepše, če daješ drugim, to me je

tino izkušenj«. Veliko se je spremenilo tudi pri mojem delu. Dejstvo pa je, da nobena metodologija ne more dati tistega, kar prinesejo leta neposrednega dela. Letos sem na to temo vodila v organizaciji Lastre dva violinska seminarja Igrajmo se z violino in v oktobru pripravljamo še eno delavnico.« Večina pedagogov pa se delu z najmlajšimi izogiba: »Meni je izziv, razvila sem svojo metodo dela z zelo majhnimi otroki. Ni preprosto, včasih se počutim kot živ, premični teater, ki se trudi ohranjati pol ure pozornosti pri triletniku. Pred 20 leti sem začela delati s skupino štirih triletnikov, med njimi je bil tudi moj sin Ervin Luka, na začetku z običajno igro, navadnimi stvarmi, vajami, a očitno dobro, saj je rezultat takšen, da so trije postali poklicni glasbeniki, sin pa je pravkar magistriral v LA na Colburn School of Music.«

Nadaljevala bo z glasbenim poučevanjem

Pedagoškega dela glasbenega učitelja ne vidi ozko, ne zgolj v smislu usmerjanja učencev na profesionalno glasbeno pot, saj so zanj izbrani le redki. Pravi, da morajo učitelji širiti neko splošno kulturo, vzgajati glasbeno publiko, ki bo znala vrednotiti glasbeno delo. Prenekateri se ne zavedajo, koliko vloženega truda in vaj je v ozadju izvedbe vsake skladbe: »Vse kar ljudje počnejo, nas mora voditi k boljšemu razumevanju in večjem spoštovanju med sabo.« A žal je sama velikokrat naletela na ovire: »Takoj po prihodu v Slovenijo sem želela nadaljevati študij na AG, a študij bi me stal 2000 dolarjev, ki jih takrat enostavno nismo imeli. Leta 1997 sem po petih letih dobila častno državljanstvo, na račun uspehov v svojem glasbenem in pedagoškem delu. Študij sem takoj nadaljevala, a so življenjske in zdravstvene okoliščine pripeljale do tega, da ga žal nisem mogla okronati z diplomom.« A zakonska določila enostavno ne dopuščajo izjem za učitelje brez diplome, tako da tudi tisti, ki imajo sicer uspehe in je dokazano dober pedagog, ne more urediti statusa, pač pa se vsako leto objavi razpis za takšno delovno mesto. Tako je morala ponovno zbrati moč in voljo, da bo začela znova: »Ker rada poučujem in čutim v sebi poslanstvo za delo z otroki, vem, da bom to delala tudi v prihodnje. Čeprav je še toliko drugih stvari, ki jih rada počnem in lahko rečem, da imam veliko talentov. Veseli me kuhanje, imam smisel za lepo in estetiko, za notranjo opremljanje stanovanj.« Začela je tudi peti (in to še vedno počne), saj je želela v času, ko ni več mogla aktivno igrati violine in se tako izražati, s svojim glasom dati sporočilo ljudem – pravi, da je to prava notranja in celo fizična potreba, da se človek razda skozi glasbo: »Ko to enkrat doživiš, ne moreš brez tega, to je notranja potreba po dajanju – lahko jo uresničim s petjem, pisanjem besedil, navsezadnje tudi z dirigiranjem. Nešteto sem orkester tako dobro pripravila za nastop, da smo na odru kralirali glasbo kot živo materijo. Spreminjali smo dinamiko, delali nianse in ustvarjali mali čudež umetnosti.« V petju je pa našla svoj drugi glasbeni JAZ. Nastopila je na primer na večerih šansonov La Vie En Rose, pa na EMI, pisala je tudi skladbe – med drugim tudi himno Glasbene šole Domžale – pa besedila za številne pesmi, tudi za pesem Alenke Godec Naj sneži, je

avtorica glasbe, besedila, z orkestrom Anastasia Strings pa so prispevali godalno podlago. Pri aranžmajih ji pri-skoči na pomoč mož Miran Juvan: »Na mnogih področjih sem združevala svoje ustvarjalne nemire, in bila preprosto Anastazija, nikoli pri miru, vedno igriva in vihrava. Sem pa vedno poskrbela, da zaradi mojih ustvarjalnih »muh« ne trpi družina. Saj sem še pred nastopom na Emi doma skuhalo bolonjsko omako, da je četica fantov bila sita.«

Samostojna pot in obilica novih idej

Od septembra 2015, ko je čez noč končala s poučevanjem na GŠ Domžale, je tako urejala dokumentacijo in zaradi izjemnih dosežkov v pedagogiki (več kot 60 različnih priznanj) pridobila status samostojnega pedagoga, ki ji bo omogočil, da bo lahko jeseni začela s poučevanjem na svojem domu: »Ker sem z mnogimi učenci na GŠ prekinila delo na pol poti, je bilo slovo za oboje zares kruto in grenko. Večina je z menoj ohranila stike, tako da se bodo zdaj številni vrnili in nadaljevali z učenjem. Zanimanje je, tako v Domžalah, pa tudi od druge. Pozivam vse, ki jih igranje violine veseli, da se oglasijo! Veliko je nadarjenih otrok, ki zaradi omejenega vpisa niso sprejeti v GŠ in bi lahko ob mojih izkušnjah zacveteli. Prav gotovo bomo obudili tudi delovanje godalnega orkestra, in vabim vse, ki bi želeli igrati v novem orkestru, da se nam pridružijo. Bazo imamo v zdajšnjih učencih in nekaj bivših članih, tako da mislim, da bomo Anastasia Strings zlahka obudili. Navsezadnje je bil orkester glasnik domžalskega godalnega podmladka po vsej Sloveniji in v tujini.« Ko se ozira nazaj, ugotavlja: »Pomembno prelomnico v pedagoški karieri in zasebnem življenju sem doživela, ko sem začela sodelovati z zdajšnjim možem Miranom Juvanom. Najlepše stvari se zgodijo spontano. Tako je na najini prvi skupni vaji preskočila glasbena iskrica. Redko se dva glasbenika v hipu znajde v takšni idejni in čustveni simbiozi. Glasbeno ujemanje pa se je poglobilo v nekaj več. Danes sva starša štirih fantov, ki so nama v ponos in vsi kažejo glasbeno nadarjenost, podedovali so glasbeni talent. Poleg že omenjenega Ervina Luke je Miha kitarist na KGBL, Jure se je kot pianist vpisal na Srednjo GŠ v Celju, najmlajši Gal pa je izjemen violinist, dobitnik kar nekaj državnih in mednarodnih nagrad. Midva jih podpirava, a odločitev o tem, ali se bodo profesionalno ukvarjali z glasbo, prepuščava njim. Ni večje sreče, kot ukvarjati se s poklicem, ki nas izpolnjuje in lahko uresniči talente, ki so nam položeni v zibelko. Sodelovanje z Miranom mi je veliko pomagalo tudi pedagoško. Zaradi njegovega izjemnega čuta za spremljanje in pianistične virtuoznosti, sem se lahko še bolje poglobila v minuciozno delo z učenci in se lotevala tudi akademskih programov. Miran je z aranžmaji ali zapeljivim igranjem še dodatno dvigal odrske izvedbe našega orkestra. Res je, da mu vsak dan z veseljem kuham in ga podpiram pri uresničevanju ciljev, a se mu želim tudi javno zahvaliti za vse čarobne glasbene trenutke.« Pogovor pa zaključijo še z mislijo na bивše sodelavce: »Na koncu bi rada zaželela veliko uspehov vsem kolegom na GŠ Domžale, ki so vsa ta leta bili del mojega pedagoškega ustvarjanja in če se lahko malo pošalim – godalci, dobro nabrusite loke, se vidimo kmalu na državnem tekmovanju!« □

DRUŠTVA

90 let plemenite zgodbe PGD Studenec

V letošnjem letu gasilci PGD Studenec praznujejo 90 let delovanja.

PGD STUDENEC Praznovanje častitljive obletnice je potekalo v minulih dneh in sicer najprej s slavnostno akademijo, ki je bila v četrtek, 9. junija 2016, v podružnični osnovni šoli v Krtini, vrhunec praznovanja pa je bilo v nedeljo, 12. junija 2016, pred gasilskim domom na Studencu, kjer je potekal prevzem novega gasilskega vozila, avtocisterne MAN TGM 13.290 4 x 4, slavje pa se je nadaljevalo z veliko vrtno veselico pod velikim šotorom, na kateri je za odlično zabavo poskrbel ansambel Jureta Zajca.

Pisalo se je leto 1926, ko so prizadevni in vztrajni prebivalci Studenca in okoliških vasi zaradi vse številčnejših požarov in drugih nesreč ustanovili svoje gasilsko društvo, ki že skozi vsa leta povezuje vaščane, ki so, ne glede na čas, pripravljeni pozabiti na lastne tegobe in priskočiti na pomoč človeku v nesreči. Od takrat je minilo 90 let. Devet desetletij povezovanja, prostovoljnega dela in stalne pripravljenosti pomagati sočloveku v nesreči. V vsem tem času so po besedah predsednika društva Tomaža Kovača skrbeli za izpopolnjevanje orodišča in izobraževanje svojega članstva ter skrbeli za podmladek. V letošnjem letu jim je po



večletnih prizadevanjih končno uspešno v njihovo orodišče pripeljati novo sodobno tovorno vozilo, avtocisterno MAN TGM 13.290 4 x 4, pri čemer so jim pomagali Občina Domžale, Občina Lukovica in Gasilska zveza Domžale. Po besedah Kovača so v napor za novo vozilo veliko energije, dela, znanja in potrpežljivosti vložili tudi člani društva. Pri tem so jim s finančnimi sredstvi pomagali tudi krajan in donatorji. V letošnjem oziroma prihodnjem letu se

jim bo izpolnila še ena velika želja, ki je stara več kot 15 let. S pomočjo Občine Domžale in Gasilske zveze Domžale načrtujejo gradnjo novega gasilskega doma. Čestitke slavlencem je izrekla tudi podžupanja Občine Domžale mag. Renata Kosec, ki je med drugim dejala, da je pomoč ljudem v stiski plemenito dejanje, ki ostane v srcih tistega, ki jo prejme, pa tudi tistega, ki jo ob pravem trenutku ponudi.

MIHA ULČAR

Ko zorijo sanje

Bogata ustvarjalnost, dolga 18 let, predstavljena na razstavi, prireditvi in v zborniku

DRUŠTVO LIPA – UNIVERZA ZA TRE-TJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE že osemnajst let v občini Domžale s svojimi dejavnostmi lepšala ne le življenje svojih študentov v jeseni življenja, temveč z bogato ustvarjalnostjo na področju izobraževanja, kulture, literature, likovne in glasbene umetnosti ter rokodelskem področju (keramičarstvo, klekljanje, izdelava dobrodelnih domžalskih špelc in Jankov) pomembno vpliva na življenje vseh. Med 51 tovrstnimi univerzami je domžalska Lipa zagotovo ena najuspešnejših, in to ji priznavajo vsi.

Razstava ustvarjalnosti – Društvo Lipa se je odločilo, da svojo bogato ustvarjalnost likovnega, klekljarskega in keramičnega krožka ter krožka izdelovanja punčk za UNICEF predstavi v Galeriji Domžale. Pripravili so čudovit kulturni program z recitatorkami literarnega krožka Zlatko Levstek, Janjo Jerman, Miro Smrkolj in predsednico Lipe Metko Zupanek, ki je v nagovoru poudarila pomen in uspešnost ustvarjalnosti Lipe, hkrati pa izrazila ponos in hvaležnost vsem, ki v tem sodelujejo. Odprtje razstave so s svojim nastopom obogatili vokalna skupina Lipe pod vodstvom Marine Aparnik ter glasbeni skupini Strunice – kitaristke, in Siničke pod vodstvom prof. Damjana Praprotnika. Več o razstavi si lahko preberete na kulturnih straneh Slarnika.

15. jubilejni, zbornik: Ko zorijo sanje – Ob koncu letošnjega študijskega



leta je na knjižne police Društvo Lipa – Univerza za tretje življenjsko obdobje Domžale poslalo jubilejni, 15. zbornik z naslovom Ko zorijo sanje, v katerem svojo pesniško in pisateljsko pa tudi likovno ustvarjalnost predstavlja kar 30 pesnikov in pisateljev, šest slikark, delček zbornika pod naslovom Iz zakladnice dozorelih sanj so namenile umrlim ustvarjalkam, na nekaj straneh pa lahko beremo prispevke varovancev domov starejših Domžale in Mengeš.

Zbornik je Lipa predstavila na imenitni prireditvi v Kulturnem domu F. Bernika Domžale, kjer je zbrane pozdravila Metka Zupanek, predsednica Društva Lipa, z izbranimi besedami pa jih je nagovorila podžupanja mag. Jana Miklavčič. V kulturnem programu so recitatorke predstavile odlomke iz zbornika, z igranjem in petjem so prisotne razveselile članice citrarske skupine Noti-

ce, ki ji je pomagal solist z violino prof. Peter Napret, tudi njihov vodja, pomagali pa smo jim tudi vsi obiskovalci, saj smo skupaj zapeli znano Domovino. S svojim plesom sta nas razveselili plesni skupini Univerze za tretje življenjsko obdobje Tržič in Društva Lipa, ki nas je vrnila v čase slarnikarske tradicije. Prijetno prireditev je s svojimi pesmimi popestrila voditeljica Zlatka Levstek.

Za finančno pomoč se Društvo Lipa iskreno zahvaljuje Občini Domžale in županu Toniju Dragarju.

Društvu Lipa čestitke za celovit prikaz ustvarjanja v zadnjem šolskem letu in prijetne počitnice, jeseni pa nasvidenje! Pa še spomin: Jutri bo sijalo, ste napisali v svoj prvi zbornik, jaz pa napišem: tudi pojutrišnjem, posebej za vas, spoštovani ustvarjalci zbornikov.

VERA VOJSKA
FOTO: MIHA ULČAR

Zaključni piknik Rodu skalnatih taborov Domžale

Tudi lov za zakladom ni manjkal.

ROD SKALNIH TABOROV DOMŽALE Tako kot vsako leto smo tudi letos ob koncu leta organizirali zaključni piknik. To je skupen zabaven zaključek sestankov, ki potekajo skozi šolsko leto in pa zaprisega novih članov. Letos smo jih v rodu dobili zares veliko število, in vsi so komaj čakali, da vrnejo pripraviške rutice in v last dobijo prave taborniške rutice (rdečo-rumene ali zeleno-rumene). Še pred tem so se otroci s starši podali na lov za zakladom in na poti opravili kar nekaj taborniških nalog. Ko so se vrnili, so jih že čakale slastne dobrote z žara. **MAŠA ŠIMENC**

FOTO: BLAŽ VERBIČ



Priznanje in nagrada v projektu Moja reka si 2016

Ribiška družina Bistrica Domžale je bila v projektu Moja reka si 2016 izmed 28 prijavljenih organizacij in 13 finalistov izbrana kot najboljši organizator čistilnih akcij, ki potekajo v spomladanskem času po vsej državi.

RIBIŠKA DRUŽINA BISTRICA DOMŽALE Omenjeni projekt poteka skozi vse leto v sodelovanju z ministrstvom za okolje in prostor, podjetjem Coca-Cola Slovenija in v partnerstvu z mednarodno komisijo za savski bazen, kjer 1. junija, ob Svetovnem dnevu Save, podelijo priznanja in nagrade najboljšim organizatorjem čistilnih akcij za njihov prispevek k čistejšim rekam.

silška, potapljaška, turistična in druga društva, čistili pa so predvsem kanjon reke Zarice, Savskega drevoreda in Kokre. Tretje mesto smo osvojili v Ribiški družini Bistrica Domžale, kjer smo v spomladanskem času organizirali sklop čistilnih akcij, del pa jih načrtujemo tudi v jeseni. Čistili smo obrežja Kamniške Bistrice, Rače, Vašce, Pšate, Reke, Nevljice, Drtjiščice ter ribnike Florida, Črnelo in Gradiško jezero. Pri



Nagrajenci projekta Moja reka si 2016

Organizatorji čistilnih akcij smo letos združili več kot 10.000 ljudi, pri tem očistili 150 kilometrov brežin rek, potokov in jezer ter zbrali vel kot 300 ton odpadkov. Prvo mesto je osvojila Občina Murska Sobota, kjer so letos posebno pozornost namenili čiščenju reke Mure in njenih pritokov. Drugo mesto je osvojila Zveza tabornikov Občine Kranj, ki že 15. leto organizira čistilno akcijo Očistimo Kranj – Kranj ni več usran, združujejo pa osnovne in srednje šole, krajevne skupnosti, ga-

tem izrekamo vso zahvalo komunalnim podjetjem za odvoz zbranih smeti in odpadkov. Priznanje in nagrado, ki bo spodbuda, da bomo tudi v prihodnje sodelovali kot odgovoren člen pri varovanju in ohranjanju narave, sta 30. maja 2016 v prostorih ministrstva za okolje in prostor v Ljubljani, v imenu Ribiške družine Bistrica Domžale prevzela Martin Movern, predsednik RD, in dr. Tomaž Lavrič, tajnik RD. Več o tem na: www.rd-bistrica-domzale.si.

DR. TOMAŽ LAVRIČ

Praznovali dan izgnancev

V Mostecu in Brestanici

DRUŠTVO IZGNANCEV SLOVENIJE DOMŽALE Dan, ko so leta 1941 okupatorji izgnali prvo skupino slovenskih domoljubov, ki so bili tudi prve žrtve druge svetovne vojne, slovenski izgnanci praznujejo kot dan izgnancev. Letos je bila prva slovesnost v Mostecu. Kot eni od organizatorjev smo se tudi člani krajevne organizacije DIS 1941–1945

Nemčije, in kaj je s premoženjem, ki je na račun vojne škode ostalo v Sloveniji od Avstrijcev, Italijanov in Madžarov.

Enaka vprašanja so bila izpostavljena tudi na dnevu odprtih vrat največjega zbirnega taborišča za izgon Slovencev leta 1941 – hlevov in konjušnic v Brestanici, ki ga s prostovoljnimi prispevki pomagajo obnavljati tudi člani



Člani domžalskega društva pred delno obnovljenim nekdanjim taboriščem, ki ga tudi sami pomagajo obnavljati s prostovoljnimi prispevki.

slovesnosti udeležili in v Mostec odpeljali z avtobusom, nekateri pa so se odločili za osebni prevoz. Ob pevskem zboru Barje smo prisluhnili zgodovinarju dr. Janku Prunku, ki nas je spomnil na 7. junij 1941, začetek izgnanstva, ter se potem skupaj s prisotnimi žrtvami nasilja spomnil dnevo, tednov in let, ki so jih prebili v izgnanstvu, spomnil pa je tudi na obnovo povečine porušenih in izropanih domačij, ki so jih pričakale ob vrnitvi domov v letu 1945. Ob tem je poudaril, kako vlada RS sploh še ne rešuje problema nadomestila za ogromno materialno škodo, ki izgnancem ni bila nikoli povrnjena, izgnanci pa sprašujejo, zakaj vlada ne izterja vojne škode od

domžalskega društva izgnancev. Dan odprtih vrat je organiziralo Društvo izgnancev Slovenije 1941–1945 prav na spominski dan izgnanstva, 7. junija. Slovesnosti se je udeležilo skoraj 50 nekdanjih izgnancev in njihovih družinskih članov krajevne organizacije Domžale, ki so se obisku taborišča srečali z nekaterimi nekdanjimi prijatelji in znanci, večina pa si je ogledala tudi grad Rajhenburg z obširno razstavo o slovenskih izgnancih in njihovem trpljenju med drugo svetovno vojno.

Obveščamo, da uradnih ur društva v juliju in avgustu ne bo. Želimo vam prijetno poletje!

VERA VOJSKA

Beremo kužku

Člani bralne skupine V sožitju s knjigo so se v Knjižnici Domžale srečali z ambasadorkama nasmeha – psičko Iši in njeno vondico Ireno Koren.

MEDOBČINSKO DRUŠTVO SOŽITJE MENGEŠ V okviru letošnjega mladinskega literarnega festivala Bralnice pod slamnikom, ki je potekal že šesto leto, smo v Knjižnici Domžale pripravili prav posebno srečanje za člane bralne skupine, ki že več let zavzeto prihaja na bralna srečanja v našo knjižnico, ki smo jih poimenovali V sožitju

terapijo s pomočjo živali. Najprej sta se naši skupini predstavili, Iša je prav vsakega posebej zavzeto pozdravila, nato pa smo prebrali pravljico Nine Mav Hrovat z naslovom Miška želi prijatelja. Seveda je tudi Iša z našpičeni mi ušesi poslušala zanimivo zgodbo. Preživeta bralna ura je bila nepozabno doživetje, saj je Iša s seboj pri-



s knjigo. Pri projektu sodelujemo prostovoljci Medobčinskega društva Sožitje in zaposleni Knjižnice Domžale.

V ponedeljek, 23. maja, smo tako gostili prav posebno psičko po imenu Iša. Z njo je bila seveda tudi njena skrbnica Irena Koren, obe sta članici Ambasadorjev nasmeha, društva za

nesla prav posebno energijo in nam s svojimi vragolijami popestrila branje pravljice. S svojo mirno dostopnostjo je psička morda pomagala premagati strah pred živalmi komu izmed nas, ki ima morebitne zadržke z njihovim prijateljevanjem.

SIMONA GLAVAN

Spoznavanje turističnih možnosti naših kmetij

Potem ko so se dekleta iz Društva podeželskih žena Domžale s svojimi dobrotami uspešno predstavila v okviru oddaje Dobro jutro, so se v skladu s svojim programom dela za letošnje leto odpeljale na strokovno ekskurzijo.

DRUŠTVO PODEŽELSKIH ŽENA DOMŽALE Namen ekskurzije je bil spoznati možnosti povezanosti kmetijstva in turizma, hkrati pa je celodnevno druženje pomenilo tudi priložnost za izmenjavo izkušenj o pomladanskih posevkih, zaščiti kmetijskih pridelkov pred škodljivci in prijetno kramljanje.

da se s pridnim delom in sodelovanjem da narediti veliko. Za tovrstne turistične kmetije je zelo pomembna samooskrba, zato so bile zanimive informacije o reji goveda in prašičev, o vinogradih in lastni pridelavi vina na Dolenjskem, pa tudi o možnostih in priložnostih za prenočevanje gostov. Obiskovalke so za-



Prek Liboj in Celja ter nabiranja energije v Termah Topolšica, ki na kmetijah še kako pride prav, je bil njihov cilj Turizem Pirnat v Topolšici, kjer so na veliko presenečenje ob poslušanju gospodarja prvič slišale, da se turizem na kmetiji splača in da, če bi se še enkrat odločili, bi se odločili za turizem, povezan s kmetijo. Najbrž k temu veliko prispevajo bližnje Terme Topolšica, sprostivni športi in srednjegorsko podnebje za sprehode v umirjeno naravo, predvsem pa prepričanje družine,

nimali tudi 'obiski' inšpektorjev, način klanja živine, pa tudi pridelava sadja in zelenjave, kjer gostitelji vidijo še veliko priložnosti. O kakovosti in domači hrani so se članice Društva podeželskih žena Domžale prepričale same.

Delo društva nadaljujejo s srečanji vsak prvi četrtek, kjer izmenjujejo izkušnje, povezujejo pa se tudi s sosednjimi društvi ter hkrati sprejemajo odločitve, kako bodo tudi v letošnjem letu čim uspešneje izpolnile sprejeti program.

VERA VOJSKA

Strokovna ekskurzija na Boč

V okviru praznovanja dneva veteranov smo se domžalski veterani odpravili na Boč, enega zadnjih osamelcev pogorja Karavank.

Najprej smo se ustavili v Celju, kjer nam je predsednik tamkajšnjega veteranskega združenja Božidar Sevšek opisal dogodke pred petindvajsetimi leti, ki so nas najbolj zanimali. Pot smo nadaljevali proti Boču, točneje Podčetrtku, kjer smo v vinski klet Emino opravili naloge iz 'orientacije' in se okrepčali z malico. Usmerili smo se nazaj proti Boču,

niku zapustila Boč, je še uničila večino kabelske napeljave, kot skoraj povsod, kjer se je Jugovojška umaknila.

Večina se nas je povzpela na vrh, bilo je sicer nekoliko spolzko, je šlo pa zato navzdol hitreje. Z vrha smo se spustili nekoliko nižje v bližino planinske kočice Velikonočnica, imenovani po značilni roži, ki uspeva tam. Zelo blizu, sta



Vladislav Amič med razlago na Boču

ki se je, navzlic oblačnemu vremenu, vzpenjal pred nami. Do planinskega doma smo se pripeljali z avtobusom. Tam nam je Vladislav Amič, predsednik OZVVS Šmarje pri Jelšah, orisal dogajanje na Boču med osamosvojitveno vojno. Oddajnik na Boču sta raketirali dve letali JA. Preden je posadka JA na oddaj-

nas v svojem občasnem domovanju že čakala veteran iz vrst MSNZ Božo Cerar in njegova žena, ki sta nas zelo lepo postregla. Spoznali smo še eno žarišče vojnih dogodkov med našo osamosvojitvijo. V svoji zbirki jih imamo že zelo veliko, a še vedno nam jih ne bo zmanjkalo.

JANEZ GREGORIČ

Gasilsko tekmovanje za Pokal Domžal

Leto je naokoli in člani PGD Domžale–mesto smo v soboto, 28. maja 2016, organizirali že 22. gasilsko tekmovanje za Pokal Domžal za članice in člane ter 4. tekmovanje starejših gasilk in gasilcev.

PGD DOMŽALE–MESTO Za prostor se najlepše zahvaljujem Urošu Križaniču, direktorju Zavoda za šport in Javnemu podjetju Prodnik za osvežitve. Hvala! Skupno je tekmovalo 46 desetin in smo zelo veseli takega obiska. Vzporedno je potekalo tudi občinsko člansko tekmovanje GZ Domžale. Tekmovanje je

slavili člani PGD Šinkov Turn, pri ženskah dekleta iz PGD Komenda, zmagovalna ekipa starejših gasilk prihaja iz PGD Dobračeva in že četrto leto zapored so pri starejših gasilcih slavili člani PGD Ponova vas. Člani PGD Domžale–mesto vsem ekipam čestitamo za dosežen rezultat.



potekalo na pomožnem nogometnem igrišču v Domžalah, vročina pa je bila na trenutke prehuda, a so se tekmovalci hitro osvežili v senci. Seveda pa smo najbolj veseli, da se je vse izteklo brez poškodb.

Naše društvo sta zastopali moška B desetina ter desetina starejših gasilcev in vsem skupaj čestitam za dosežen rezultat. V moški konkurenci so

Tekmovanje je lepo minilo, da pa je vse nemoteno potekalo, bi se rada zahvalila celotni delovni ekipi, ki je vse to izpeljala. Brez njihovega truda, dobre volje in iznajdljivosti se nam vse ne bi tako dobro izšlo. Zahvala gre tudi sodniški ekipi, ki je kljub vročemu soncu tekmovanje korektno pripeljala do konca. Z gasilskim pozdravom: Na pomoč!

BESEDILO IN FOTO: SONJA PAVLIŠIČ

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **29. julija 2016**. Rok za oddajo prispevkov je v **četrtek, 14. julija 2016, do 12. ure**. Naš e-naslov: urednistvo.slamnik@gmail.com

na kratko

DVI DOMŽALE

Tradicionalno srečanje društev vojnih invalidov v Sežani

Zveza društev invalidov Slovenije je skupaj z Društvom vojnih invalidov Sežana in sponzorji pripravila 17. srečanje vojnih invalidov in njihovih svojcev 28. maja 2016 v veliki športni dvorani osnovne šole v Sežani.



Srečanja se je udeležilo tudi DVI Domžale. Pred slovesnostjo so se sestali predsedniki društev v pogovoru s predsednikom ZDVIS Janezom Podržajem. Točno ob 11. uri je bil v polni dvorani postroj praporščakov, ki jih je vodil Dominik Grmek, praporščak Zveze veteranov vojne za Slovenijo 1990–1991 pod taktirko Godbe na pihala Sežana.

Na srečanju smo se spomnili tudi nekaterih pomembnih dogodkov iz naše zgodovine. Govorniki: podžupanja Občine Sežana dr. Ljubica Jelušič, Janez Podržaj, predsednik ZDVIS, in slavnostni govornik predsednik Državnega zbora RS dr. Milan Brglez so poudarjali, da moramo ohraniti spomin na žrtve druge svetovne vojne, ki so se žrtvovali, da zdaj živimo v miru in v opomin, da se kaj takega ne bo več zgodilo. Z minuto tišine smo se spomnili tudi pokojnih članov. Povezovalac kulturnega programa je bil znani novinar g. Molan iz Kopra. Uradnemu delu je sledilo družabno srečanje, v preddverju pa smo prisluhnili diafonični harmoniki Frenka Uršiča iz Kamnika. Partizanske pesmi smo tudi zapeli. Srečali smo se tudi z našimi prijatelji iz DVI Zasavje.

JOŽE NOVAK

ZB ZA VREDNOTE NOB DOMŽALE

Spomenik padlim borcem v Ihanu – primer prostovoljnega skrbništva

Člani Združenja borcev za vrednote NOB Domžale skrbijo, da so spomeniki z okolico v spomin žrtvam lepo vzdrževani. Člani ZBKO Ihan, ki so tudi sinovi, hčere, vnuki, nečaki padlih, poskrbijo, da se ne počutimo slabo, ko gremo prižgat svečko.



Med pomladanskim obhodom spomenikov, za katere skrbi ZBKO Ihan, sem na ihanskem pokopališču srečala Janeza Narata, ki je odpravljaval zimske poškodbe na živi meji okoli spomenika padlim borcem. Tole mi je povedal: »Zakaj se mpo-nudil, da bom urejal zeleni del spomenika v Ihanu? Predvsem iz dveh razlogov: prvi je ta, da mi je vrtnarjenje 'konjiček', ki sem se ga priučil v dolgih letih poslovnega zbliževanja z Arboretumom Volčji Potok in mi je torej tovrstno gmičkanje v veselje. Drugi razlog pa je intimnejše narave in je povezan z mojim očetom, saj je njegovo ime zapisano na eni od spominskih plošč. Bil je prvoborec in je padel, še preden sem se rodil. Tako ne morem biti neobčutljiv za to, kako je videti kraj njegovega spomina.«

Ko sva se z Janezom razšla, sem si želela samo to, da bi se mlajši spomnili svojih 'korenin'.

MARIJA MAJHENIČ

IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

na kratko

ŠAHOVSKO DRUŠTVO DOMŽALE

Poletni šahovski tabor v Domžalah

Tudi letos bomo v Domžalah organizirali poletni šahovski tabor po preskušenem konceptu:

- od ponedeljka do petka od 8.30–15.00 pod vodstvom Lana Timoteja Turka
 - šah + rekreacija na igrišču + kopanje na kopališču
 - topla malica v času kosila (v restavraciji Park ali hotelu Krona)
 - ugodna cena: okvirno od 60 do 80 evrov na osebo – odvisno od števila prijavljenih, ugodneje za člane društva, popust za več prijavljenih iz iste družine
 - v dveh skupinah:
 - mlajša skupina (cca do 10 let), najverjetnejši termin od 22. do 26. avgust
 - starejša skupina (cca od 12 let), najverjetnejši termin od 8. do 12. avgusta
 - pogoj za izvedbo so vsaj štirje prijavljeni
- Predprijava in informacije na telefonsko številko 041 625 254 (Boštjan) ali info@sah-domzale.si.

OŠ VENCLJA PERKA

Novo otroško igrišče

V ponedeljek, 6. junija 2016, smo pred OŠ Vencija Perka odprli prenovljeno šolsko igrišče. Kar nekaj let smo prek šolskega sklada zbirali donacije za prenovu igrišča in v maju nam je s pomočjo ostalih sredstev to uspelo uresničiti. Igrišče je opremljeno z raznovrstnimi igrali visoke kvalitete. To otroško igrišče je kraj, kjer si lahko otroci oddahnejo od šolskega dela, se poigrajo, razvijajo spretnosti, hkrati pa je tudi prostor za učenje.



Uradno odprtje je potekala ob prisotnosti prvošolcev, ki so se igrišča prav gotovo najbolj razveselili. Nekaj besed o igrišču je povedala ravnateljica Petra Korošec, otroci pa so pripravili kratek kulturni program. Slovesno smo prerezali vrstico in igrišče je na voljo našim učenkam in učencem. **P.**

Učenci dobili novo kolo

Učenci naše šole v 4. in 5. razredu opravljajo priprave na kolesarski izpit.

V 4. razredu je poudarek na teoretičnem delu, v petem razredu pa učenci svoje spretnosti pridobivajo na prometnem in spretnostnem poligonu. Zaključek kolesarskega izpita je preverjanje znanja in sposobnosti za vožnjo.

V petek, 3. junija 2016, smo se vsi skupaj razveselili dogodka, ki so ga pripravili v **Avto centru Šubelj, d. o. o., Radomlje**. Na šolsko dvorišče so pripeljali novo **žensko kolo, tip Esperia motion**, ki bo popestrilo naš dokaj star kolesarski voznik. Vsi učenci so se kolesa zelo razveselili, še posebej pa tisti, ki morajo še opraviti kolesarski izpit. Direktorica podjetja **Mateja Šubelj** je poudarila, da z veseljem pomaga šoli, in s tem dokazala, da dobrodeltnost niso le besede.

V imenu učencev in zaposlenih na OŠ Vencija Perka se AC Šubelj najlepše zahvaljujemo.

P. K. ZA OŠ VENCLJA PERKA

Krožek kreativnega pisanja in literarno popoldne v Trubarjevi hiši literature

Na OŠ Domžale je že veliko obšolskih dejavnosti, ki so namenjene razvijanju naših talentov, npr. za ples, petje, risanje, snemanje in eden izmed najnovejših – pisanje.

OŠ DOMŽALE Tako je nastala nova obšolska dejavnost, kreativno pisanje. Pobudnica je bila naša šolska psihologinja Mira Marinšek. Tako smo se na začetku novega leta začeli dobivati in pod mentorstvom Mateje Mahnič in njene asistentke Danaje Marinšek so začele nastajati nove zgodbe.

dokazal, da ima poleg talenta za pisanje še talent za beatboxanje. Ko je ura končno pokazala 17.00, smo začeli z nastopom. Naša voditeljica sta bila Nik in Val. Napovedala sta nas in naše zgodbe (tudi drug drugega in ob tem ugotovila, da bereta tako dobro, kot da sta enojajčna dvojčka, kar v resni-



Bili smo navdušeni, zato smo se odločili, da pripravimo nastop za naše najbližje in druge, ki so jih zanimala naše zgodbe. Odločili smo se, da bomo naše zgodbe in haikuje predstavili na literarnem popoldnevu v Trubarjevi hiši literature v Ljubljani, 24. maja, ob 17. uri. Nastopajoči smo prišli že eno uro prej, da smo povadili in pripravili pecivo, ki smo ga spekli čisto sami (no, brez pomoči staršev ni šlo) za naše obiskovalce. Ko smo vse pripravili, nas je Gal zabaval s svojimi norčijami na mikrofону in nam

ci tudi sta). Gal je branje zgodb in haikujev popestril s skladbo, ki jo je zaigral na kitaro.

Poslušalci so bili nad zgodbicami navdušeni, zato so po koncu nastopa kupili knjižico z našimi zgodbami in tudi donirali denarne prispevke, ki smo jih porabili za plačilo majic z našim logotipom in imenom skupine Nest of the Best. Nekaj denarja nam je še ostalo, morda pa ga bomo porabili za izlet v Gardaland, kdo ve?

**TJAŠA MASELJ
8. RAZRED OŠ DOMŽALE**

Jadrali smo včeraj, danes ... jadrali bomo jutri

Maja je na naši šoli veselo. Zakaj? Pripravljamo se na vsakoletno jadrnanje, ki nam ga pripravi športno društvo SAPPA iz Kamnika, v okviru izobraževalnega terapevtskega projekta Jadrnanje za jutri.



OŠ ROJE Udeleženci vedno znova ugotavljamo le pozitivne posledice takega učenja in druženja. Izbrali smo sodelujoče učence, ki so morali biti pridni, delovni in učno uspešni, z veliko empatije do okolice. Zanje je bila to enkratna nagrada, za katero se je bilo vredno truditi vse leto. Ekipa je štela šest učencev, od tega je bilo pet dečkov in ena deklica, vsi iz posebnega programa ali programa nižjega izobrazbenega standarda.

Pot do Pulja, kjer se je začela naša jadralska avantura, smo premagali v hipu. V marini so nas pričakali široko nasmejani obrazi fantov društva SAPPA, ki so se vse leto trudili in zbirali sredstva, da so lahko učencem plepšali življenje s to enkratno izkušnjo.

Že je sledilo vkrcanje na jadrnico in prva bitka z vetrovi se je lahko začela. Premagan je bil prvi strah in vsakega

naslednjega dne smo se še bolj veselili. Dan ni bil dnevu enak. Vsak je prinašal nova spoznanja, nove dogodivščine. Ves čas so za nas lepo skrbeli gostitelji in nas razvajali ne le z vožnjo po morju, pač pa tudi s sladkimi palačinkami, s čarovnikom, z glasbenim nastopom in bogatimi darili, s katerimi so nas presenetili zadnji večer.

Žal je vsega lepega enkrat konec. Bogatejši za nova prijateljstva, za upanje, da se še srečamo, smo se z nasmehi in objemi poslovili. Hvala vsem članom društva SAPPA za ponovno lepo izkušnjo in vso pozornost, ki ste nam jo namenili. Prav tako hvala našemu donatorju Leku Mengeš in Marjanci Bogataj, ki sta učencem omogočila udeležbo v projektu. Naj se nam uresniči želje, ki smo jih zapakirali in odvrgli v morje!

NADA GRČAR, UČITELJICA OŠ ROJE

Junij v vrtcu Dominik Savio

V juniju smo v našem vrtcu zaključili s celoletno temo Rajžajmo po Domžalah.



VRTEC DOMINIK SAVIO Otroci so utrjevali znanja o našem mestu, ki so jih pridobil skozi celotno šolsko leto. Znova smo skupaj obiskali svoje najljubše koticke Domžal. Starejši otroci so obiskali občino Domžale, kjer sta nas sprejela župan Toni Dragar in podžupanja Renata Kosec, ki so jim otroci pripravili prijetno presenečenje. Povabljeni smo bili tudi v vrtec Trzin, kjer so si starejše skupine ogledale predstavo, ki so jo pripravile tamkajšnje vzgojiteljice. Otroci so

po skupinah izvedli še zadnje naloge za projekt Mali sonček, in ga tako uspešno zaključili. Skupini Lučke in Zvončki sta pripravili zaključno srečanje skupaj s svojimi starši, na katerem so se poslovili od vrtca, saj bo večina teh otrok jeseni prvič prestopila šolski prag. Ob zaključku šolskega in katehetskega leta smo v sodelovanju s starši, kateheti in veroučenci domžalske župnije pripravili tudi skupno sveto mašo v domžalski cerkvi.

MATEJA ŽANKAR

Pesem najde srce

Zaključni nastop šolskih pevskih zborov



OŠ VENCLJA PERKA Konec maja je na OŠ Vencija Perka petje ogrelo srca številnih obiskovalcev zaključnega nastopa šolskih pevskih zborov. Kar dvanaest pesmi so zapeli odlični pevci otroškega in mladinskega zbora pod vodstvom zborovodje Gorazda Klepa. Navdušil je širok repertoar pesmi, prežetih s sporočili o ljubezni, sreči, lepoti in radosti. Najmlajši, Cici zbor, se je pod zborovod-

stvom Katje Erban predstavil s šestimi živahnimi pesmicami. Marsikdo si je ob Čokoladi to tudi zaželel. Za presenečenje pa so poskrbeli petošolci, učenci neobveznega predmeta Umetnost. Pod mentorstvom Katje Erban je orkester ksilofonov z bobnarjem zaigral njeno priredbo skladbe Mamma Mia. Dvakrat. Pesem je našla prenekatero srce.

BESEDILO IN FOTO: P. V.

Ko zapoje zvonček na ... Krtini

Konec maja je šolska telovadnica na Podružnični šoli Krtina spet pokala po šivih. Učenci gledališkega krožka in pevskega zbora so vsem zbranim pripravili nepozaben večer zabavnih prigod najslavnejšega mačjega para, mačka Murija in muce Mace.

PODRUŽNIČNA ŠOLA KRTINA Ideja za gledališko uprizoritev zgodbe o mačku Muriju se je mentorici gledališkega krožka Lidiji Gomboc porodila v začetku letošnjega šolskega leta, ko je Muri praznoval 40 let. K projektu je takoj pristopila vodja pevskega zbora Elizabeta

ca. Malčki so gledališko predstavo spremljali z velikim zanimanjem in nastopajoče nagradili z glasnim aplavzom. Navdušenje malih prijateljev je dalo vsem zagon za večerno uprizoritev, ko so se v telovadnici zbrali starši, stari starši, prijatelji in drugi. Prav vsak si je



Pirnat in priprave so se začele. Mačji liki so oživel v vsem tako domače pesmi so odmevale po šolskih hodnikih. Pesmi je za šolski oder priredil vsestranski glasbeni ustvarjalec Tomaž Pirnat in tudi z glasbo spremljal zbor na nastopu.

Na dan uprizoritve so imeli nastopajoči kar dva nastopa. Prvega že zjutraj za otroke iz sosednjega vrtca Mavri-

pred vstopom lahko dal narisati mačji smrček in brčice, tako da je se med gledalci trlo velikih in malih muc.

In čeprav črnega mačka na cesti ne maramo srečati, so nastopajoči dokazali, da je maček Muri ikona, ki se ga starejši z nostalgijo spominjajo in mlajši še vedno z veseljem poslušajo.

ANJA KOKALJ

Najdi svojo mednarodno pot!

Center za mlade Domžale se je od 31. maja do 8. junija v Celju udeležil mednarodnega srečanja Find Your Way to Internationality! oziroma Najdi svojo mednarodno pot!, ki ga izvaja krovna organizacija mladinskih centrov v Sloveniji Mreža MaMa.

CZM DOMŽALE Glavni cilj projekta, ki poteka v treh fazah, je mladinskim centrom, ki imajo malo ali nič mednarodnih izkušenj, omogočiti spoznavanje mednarodnih partnerjev ter prijavo skupnih projektov pod mentorstvom izkušene organizacije Mreže MaMa. Seminarja se je udeležilo 16 mladinskih delavcev iz petih držav; poleg Slovenije še iz Estonije, Finske, Turčije in Italije. Po uvodnem spoznavanju organizacij in programa Erasmus+ so mladi dobro zagrizli v delo. Na tržnici idej so izbrali štiri najzanimivejše projekte, ter se lotili izdelave projektne ideje in pisanja projekta, ki ga bodo prijavili na oktobrski rok.

Center za mlade Domžale se je priključil projektu The Labyrinth in My Head. Gre za projekt mobilnosti mladinskih delavcev, na katerem bodo ti spoznali metodo senzoričnega labirintnega gledališča kot eno od metod neformalnega izobraževanja za zmanjševanje nestrpnosti v družbi. Cilj projekta je mladinske delavce usposobiti za izvajanje te metode ter jih spodbuditi k pripravi aktivnosti v lokalnem okolju. Projekt se bo, če bo sprejet, začel izvajati v začetku leta 2017.



Poleg omenjenega sodelovanja bo CZM Domžale nova poznanstva in mednarodne stike izkoristil tudi za prijavo drugih mednarodnih projektov, saj si želijo mladim v Domžalah ponuditi več možnosti za izmenjave v tujini, hkrati pa želijo mednarodne aktivnosti pripeljati tudi v Domžale. Tako so letos že začeli izvajati svoj prvi EVS projekt, skupina mladih Domžalčanov pa avgusta potuje na izmenjavo v Estonijo.

Če tudi tebe zanimajo mednarodne priložnosti, se lahko oglasiš na Eurodeskovi info točki, ki jo vodi Center za mlade Domžale, in dobiš vse informacije o izmenjavah, treningih, EVS prostovoljstvu in drugih mednarodnih priložnostih. Obljubljajo ti neprecenljive izkušnje, nova znanja, ideje in obilo novih prijateljev.

FOTO: LAURA KRANČAN
MREŽA MAMA

Inovativni pristopi pri procesu poučevanja

Erasmus plus projekt mobilnosti pedagoškega osebja

OŠ DOMŽALE Osnovna šola Domžale je v šolskem letu 2015/16 začela dvoletni Erasmus plus projekt mobilnosti šolskega osebja z naslovom Inovativni pristopi pri procesu poučevanja. Na šoli želimo s tem projektom pridobiti nova znanja pri vpeljevanju inovacij v proces poučevanja in predstavljanju ter uporabi novih pristopov in metodologij pri poučevanju. Izbrane mobilnosti pedagoškega osebja vključujejo seminar vodenja kolektiva, dobre inovativne pedagoške pristope pri poučevanju tujih jezikov (CLIL, kreativne metodologije), naravoslovnih vsebin (terensko raziskovanje, učenje na prostem, naravoslovne ekskurzije, itd.) ter didaktične in metodološke pristope, ki se navezujejo na inovativne pristope pri poučevanju različnih predmetov na vseh stopnjah.

Projekt učne mobilnosti vsebuje vrsto različnih dejavnosti, ki vključujejo akcijski načrt pred mobilnostmi za določitev dejavnosti in nalog sodelujočih učiteljev; dejavnosti med mobilnostjo ter poročanje udeležencev o poteku izobraževanj – diseminacijo (v okviru kolektiva in širše na lokalni in tudi nacionalni ravni). Vključitev novo pridobljenih izkušenj, idej in kompetenc ter novih stikov s partnerji v tujini bomo evalvirali v naših letnih poročilih šole. Po zaključenih mobilnostih želimo vzpostaviti dobre stike z novimi partnerji, ki bi jih v prihodnje lahko uporabili v novih oblikah partnerstva v nadaljnjih mednarodnih projektih. Dodana vrednost spoznanja partnerjev na usposabljanjih v tujini ter oblikovanja strategij in aktivnosti na delavnicah bo vsem vključenim omogočila razširitev idej in učnih pristopov.

Prve mobilnosti, ki je potekala v aprilu, se je udeležila učiteljica naravoslovja in okoljske vzgoje ter vodja okoljevarstvenih projektov na šoli mag. Katarina Vodopivec Kolar. V Škotskem visokogorju je v idiličnem naravnem okolju spoznavala različne inovativne pristope pouka na prostem (Experimental Outdoor Learning), ki jih bo lahko uporabila v okviru pouka naravoslovnih predmetov in okoljevarstvenih projektov, ki jih na šoli vodi.

Zelo aktivne delavnice učenja na prostem so se udeležili učitelji različnih profilov (razredni učitelji, naravoslovni

učitelji osnovnih, srednjih in višjih šol ter poučevalci odraslih in učiteljev) iz različnih koncev Evrope: Finske, Danske, Latvije, Francije, Italije in Slovenije ter si med seboj delili dragocene izkušnje poučevanja na prostem. Strokovni sodelavci iz Velike Britanije so predstavili različne vidike vključevanja pouka na prostem v vsakodnevni učni proces, saj so izhajali iz izhodišča prenovljene kurikuluma škotskih šol, ki daje velik poudarek vzgoji in učenju za trajnostni razvoj – ki ga lahko učitelji zasledujejo predvsem z neposrednim stikom z naravo –, torej poučevanju v naravnem okolju.

Kljub precej deževnemu in mrzlemu vremenu so udeleženci mednarodne delavnice večino časa preživeli na prostem, v gozdu in ob reki ob po-



sestvu Kindrogan (okolica mesteca Pitlorchy) ter prek čutnega zaznavanja narave (prek uporabe vseh čutil) in razmišljanja o pomenu narave za vsakega posameznika, predvsem učitelja, ki poučuje otroke o naravi in pomenu njenega ohranjanja za zanamce, poskušali čim bolj ponotranjiti pomen vrednot trajnostnega razvoja. Predstavljene so bile različne tehnike preživetja v naravi, oblike sodelovalnega učenja (teambuildinga) v naravnem okolju, tudi z adrenalinskimi popestritvami, izpostavljena je bila terapevtska vloga učenja in poučevanja na prostem predvsem za 'nemirne' učence, ki jih sedenje v učilnicah utesnjuje. Strokovna ekskurzija po barvitnem škotskem visokogorju, poglobljena z raziskovalnimi ekološkimi terenskimi metodami (vzorčenje različnih vrst rastlinja na vi-

sokem šotnem barju in primerjava biotske pestrosti na degradiranem območju smučišča v primerjavi z neokrnjeno naravo), je vsakega naravoslovca zelo prevzela.

Vtisi udeležence na prvi mobilnosti so bili zelo pozitivni, saj je dobila potrditev, da učenje na prostem, ki ga na OŠ Domžale že izvaja pri izbirnem predmetu okoljska vzgoja ter pri krožku šolski ekovrt, ko z delovno vzgojo spodbuja učence k praktičnemu stiku z naravo, vodi v pravo smer za vzgojo za trajnostni razvoj. Zato se bo trudila še bolj vključevati poučevanje na prostem v pouk naravoslovja, predvsem pa spodbuditi tudi druge kolege k poučevanju na prostem, tudi k medpredmetnemu sodelovanju. Nekaj novo pridobljenih idej za delavnice v naravi za učence je

bilo izvedenih že tudi na raziskovalno-naravoslovne taboru v Rakovem Škocjanu v maju.

Na OŠ Domžale smo ponosni, da smo bili uspešni še na enem razpisu za evropska sredstva za izobraževanje pedagoškega osebja v tujini prav s poudarkom na vzgoji za trajnostni razvoj, saj nova znanja, ideje, kompetence in poznanstva, ki jih posamezni učitelji na takih mednarodnih mobilnostih pridobijo zelo obogatijo kolektiv, in vnesejo inovativne pristope k poučevanju novih generacij, za katere želimo, da bi živele čim bolj v skladu s smernicami trajnostnega razvoja. Učitelji pa jim želimo biti pozitiven in aktiven zgled.

VODJA ERASMUS PLUS PROJEKTA
NA OŠ DOMŽALE NINA VALENČIČ IN
UDELEŽENKA MOBILNOSTI NA ŠKOTSKEM
MAG. KATARINA VODOPIVEC KOLAR

JAVNI RAZPIS ZBIRANJA STARIH FOTOGRAFIJ OB 110-LETNICI ŠOLSTVA V JARŠAH

Osmega oktobra 2016 bo minilo natanko 110 let, odkar so otroci iz Jarš in z Rodice začeli obiskovati pouk v novozgrajeni šoli v Jaršah. Ob tej priliki Osnovna šola Rodica, naslednica te šole, ki danes uporablja šolsko stavbo za pet svojih oddelkov, objavlja razpis za zbiranje starih fotografij jarške šole.

Vse nekdanje učence in učitelje jarške šole ter krajanje prosimo, da pogledajo po svojih arhivih in nam posredujejo fotografije, ki so nastale pred letom 1990. Še posebej k razpisu vabimo nekdanje učence, ki so šolo obiskovali pred drugo svetovno vojno ali takoj po njej. Stare fotografije prinesite ali pošljite po navadni pošti v tajništvo šole – Osnovna šola Rodica, Kettejeva 13, 1230 Domžale (vrnjene boste dobili v roku sedmih dni) ali pa jih pošljite na elektronski naslov os-rodica@guest.arnes.si.

Vse zbrane fotografije bomo objavili na šolski spletni strani pod zavihkom 110 let šolstva v Jaršah, v zahvalo pa bomo lastnike fotografij nagradili z zbornikom Šola ob bregu Mlinščice, ki je nastal ob 100-letnici šolstva v Jaršah. Vse, ki se boste odzvali na naše povabilo, prosimo, da posredujete tudi podatke o datumu oziroma



Dvorazredna ljudska šola v Srednjih Jaršah je bila zgrajena sredi leta 1906.

letu nastanka fotografije, zaželen pa je tudi opis fotografije (kaj slika prikazuje oziroma kdo so ljudje na sliki). Zbrane fotografije bodo tudi dragoceno arhivsko gradivo za popis zgodovine šole.

Zbiranje starih fotografij jarške šole poteka **do 15. septembra 2016**.

Pridružite se akciji zbiranja starih fotografij in nam pomagajte ohraniti našo skupno preteklost!

ZP Zveza
MS Prijateljev
Mladine Domžale

ZDRAVSTVENO LETOVANJE OTROK – KRK 2016

Zveza prijateljev mladine Domžale, Ljubljanska cesta 58, 1230 Domžale kot organizator vabi na letovanje vse šoloobvezne otroke, ki obiskujejo osnovne šole v Občinah Domžale, Trzin, Mengeš, Lukovica in Moravče.

Možnost prijave na letovanje imajo vsi šoloobvezni otroci iz zgoraj omenjenih občin in sicer do zasedbe mest po izmenah.

Termini so:

1. izmena: 2. 7. 2016 do 12. 7. 2016 – 50 mest
2. izmena: 12. 7. 2016 do 22. 7. 2016 – 50 mest
3. izmena: 22. 7. 2016 do 1. 8. 2016 – 50 mest

Otroci bodo nastanjeni v Domu domžalskih otrok, Ul. Lišina 10, Vantačiči, 51511 Malinska, Hrvaška, izvajalec letovanja je podjetje Leštan & Leštan, d.o.o., šport, turizem in rekreacija.

Cena 10-dnevnega letovanja je 350,00 evrov.
Znesek bo mogoče plačati v 3 (treh) obrokih.

Zdravstvenega letovanja se lahko udeležijo le tisti otroci in šolarji, ki imajo v medicinski dokumentaciji zapise o večkratni hospitalizaciji (dva in več v času od preteklega razpisa – 31.12.2014) ali so bili pogostejše bolni (dva ali več zapisov v medicinski dokumentaciji v času od preteklega razpisa – 31.12.2014). Zdravstveno letovanje je namenjeno pogosto bolnim otrokom, astmatikom, otrokom z atopijskim dermatitisom, s skoliozo in psoriazo in z drugimi boleznimi.

Zdravstveno letovanje je namenjeno pogosto bolnim otrokom, astmatikom, otrokom z atopijskim dermatitisom, skoliozo in psoriazo ter drugimi boleznimi.

Prispevek staršev ali skrbnikov je 97,60 EUR/po osebi/za 10 dni.
Znesek bo mogoče plačati v 2 (dveh) obrokih.

Letovanje mora biti plačano do odhoda.

Za več informacij nas lahko pokličete na telefonski številki: 041 728 179 ali 01 721 27 91, vsako sredo med 16. in 18. uro oziroma pišete na naš e-naslov: zpm.domzale@siol.net.

Prijavnico najdete tudi na naši spletni strani: www.zpm-domzale.si ali jo osebno prevzamete v naši pisarni v času uradnih ur oziroma na OŠ, ki jo obiskuje vaš otrok.

Izpolnjeno prijavnico (zgornji del izpolnite sami, spodnji del izpolni osebni zdravnik otroka – iz teh podatkov bo razvidno, ali otrok izpolnjuje kriterije za sofinanciranje s strani ZZS) lahko oddate osebno v naši pisarni v času uradnih ur oziroma v naš poštni nabiralnik pred vhodom v Domžalski dom, Ljubljanska 58, 1230 Domžale ali jo pošljete po pošti.

Prijavnice sprejemamo do zasedbe mest. Po prejemu prijavnice se s starši / skrbniki/rejniki prijavljenega otroka sklene pogodba.

EMA ŠKRJANC OGOREVC, PREDSEDNICA ZPM DOMŽALE

DOGAJA SE ...



Razstava otroških ilustracij
Knjižnica Domžale, od 27. junija do 24. julija



VDV - Veliki dobrodušni velikan
Mestni kino Domžale, 2.20. in 30. julija



Kuhna na plac
Tržni prostor Domžale, 2. julija



Odprtje Kina v parku: koncert Simfoničnega orkestra
Češminov park, 7. julija



Štiri stvari, ki sem jih hotel početi s tabo
Češminov park, 9. julija



Komedija: Charleyeva teta
Poletno gledališče Studenec, devet predstav v juliju

1. julij petek

Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniške varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Počitniški odklop / vsak terek in petek / za osnovnošolce / družabne igre / vstop prost.

Mestni kino Domžale
10.00 | ISKANJE POZABLJIVE DORY
Animirana komična pustolovščina / režija: Andrew Stanton, Angus MacLane / glasovi: Saša Pavlin Stošić, Gorazd Žilavec, Aleksander Pavlin, Maja Kunšič, Lovro Berden, Jernej Kuntner / 2016, ZDA / 95' / sinhronizirano, 6+ / priljubljena klovmska ribica Nemo se s pozabljivo modro prijateljico Dory odpravlja na novo dogodivščino. Dory se namreč začne spominjati svoje mladosti in s prijatelji se odloči, da bo poiskala svojo družino.

19.00 | VDV - VELIKI DOBRODUŠNI VELIKAN
Domišljajska pustolovščina / režija: Steven Spielberg / scenarij: Melissa Mathison po knjigi Roalda Dahla / igrajo: Mark Rylance, Ruby Barnhill, Penelope Wilton, Jemaine Clement, Rebecca Hall, Rafe Spall, Bill Hader, Ólafur Darri Ólafsson / 2016, ZDA, Velika Britanija, Kanada / 115' / podnapisi, 8+ / čarobna domišljajska pustolovščina, posneta po knjigi Roalda Dahla, o mali Sophie, ki jo neke noči ugrabi dobrodušni velikan.

21.00 | OB TEBI
Romantična drama / režija: Thea Sharrock / scenarij: Jojo Moyes, po romanu Ob tebi / igrajo: Emilia Clarke, Sam Claflin, Janet McTeer, Charles Dance / 2016, ZDA / 110' / optimistično dekle na angleškem podeželju začne skrbeti za zagrenjenega bančnika na invalidskem vozičku in mu znova pokaže, zakaj je vredno živeti. Pogosto najdemo ljubezen tam, kjer smo jo najmanj pričakovali ... in včasih nas popelje tja, kjer sploh nismo pričakovali ...

22.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK
Koncert filmske glasbe Od Psiha do Vojne zvezd / dirigent: Slaven Kulenović / program: R. Strauss: Also sprach Zarathustra - Uvodna fanfara, B. Hermann: Psycho suite, J. Williams: E. T. flying theme, J. Williams: Star Wars suite ... / koncert filmske glasbe s Simfoničnim orkestrom Domžale-Kamnik in celotno invarde, Williams: Star Wars suite / 20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK

20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK
Koncert filmske glasbe Od Psiha do Vojne zvezd / dirigent: Slaven Kulenović / program: R. Strauss: Also sprach Zarathustra - Uvodna fanfara, B. Hermann: Psycho suite, J. Williams: E. T. flying theme, J. Williams: Star Wars suite ... / koncert filmske glasbe s Simfoničnim orkestrom Domžale-Kamnik in celotno invarde, Williams: Star Wars suite / 20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK

20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK
Koncert filmske glasbe Od Psiha do Vojne zvezd / dirigent: Slaven Kulenović / program: R. Strauss: Also sprach Zarathustra - Uvodna fanfara, B. Hermann: Psycho suite, J. Williams: E. T. flying theme, J. Williams: Star Wars suite ... / koncert filmske glasbe s Simfoničnim orkestrom Domžale-Kamnik in celotno invarde, Williams: Star Wars suite / 20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK

20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK
Koncert filmske glasbe Od Psiha do Vojne zvezd / dirigent: Slaven Kulenović / program: R. Strauss: Also sprach Zarathustra - Uvodna fanfara, B. Hermann: Psycho suite, J. Williams: E. T. flying theme, J. Williams: Star Wars suite ... / koncert filmske glasbe s Simfoničnim orkestrom Domžale-Kamnik in celotno invarde, Williams: Star Wars suite / 20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK

20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK
Koncert filmske glasbe Od Psiha do Vojne zvezd / dirigent: Slaven Kulenović / program: R. Strauss: Also sprach Zarathustra - Uvodna fanfara, B. Hermann: Psycho suite, J. Williams: E. T. flying theme, J. Williams: Star Wars suite ... / koncert filmske glasbe s Simfoničnim orkestrom Domžale-Kamnik in celotno invarde, Williams: Star Wars suite / 20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK

20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK
Koncert filmske glasbe Od Psiha do Vojne zvezd / dirigent: Slaven Kulenović / program: R. Strauss: Also sprach Zarathustra - Uvodna fanfara, B. Hermann: Psycho suite, J. Williams: E. T. flying theme, J. Williams: Star Wars suite ... / koncert filmske glasbe s Simfoničnim orkestrom Domžale-Kamnik in celotno invarde, Williams: Star Wars suite / 20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK

20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK
Koncert filmske glasbe Od Psiha do Vojne zvezd / dirigent: Slaven Kulenović / program: R. Strauss: Also sprach Zarathustra - Uvodna fanfara, B. Hermann: Psycho suite, J. Williams: E. T. flying theme, J. Williams: Star Wars suite ... / koncert filmske glasbe s Simfoničnim orkestrom Domžale-Kamnik in celotno invarde, Williams: Star Wars suite / 20.00 | ODPRTJE KINA V PARKU: SIMFONIČNI ORKESTER DOMŽALE-KAMNIK

5. julij torek

Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Počitniški odklop / vsak terek in petek / za osnovnošolce / družabne igre / vstop prost.

Center za mlade Domžale
16.00–20.00 | POPOLDAN DRUŽABNIH IGER
Center za mlade bo odprto za vse mlade, ki bi se s prijatelji radi pomerili v pikadu, namiznem tenisu ali namiznih igrah / brezplačno.

6. julij sreda
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

7. julij četrtek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

8. julij petek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

9. julij sobota
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

10. julij nedelja
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

11. julij ponedeljek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

12. julij torek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

13. julij sreda
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

14. julij četrtek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

13. julij sreda

Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Počitniški odklop / vsak terek in petek / za osnovnošolce / družabne igre / vstop prost.

Center za mlade Domžale
16.00–20.00 | POPOLDAN DRUŽABNIH IGER
Center za mlade bo odprto za vse mlade, ki bi se s prijatelji radi pomerili v pikadu, namiznem tenisu ali namiznih igrah / brezplačno.

14. julij četrtek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

15. julij petek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

16. julij sobota
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

17. julij nedelja
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

18. julij ponedeljek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

19. julij torek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

20. julij sreda
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

21. julij četrtek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

22. julij petek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

22. julij petek

Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Počitniški odklop / vsak terek in petek / za osnovnošolce / družabne igre / vstop prost.

Center za mlade Domžale
16.00–20.00 | POPOLDAN DRUŽABNIH IGER
Center za mlade bo odprto za vse mlade, ki bi se s prijatelji radi pomerili v pikadu, namiznem tenisu ali namiznih igrah / brezplačno.

23. julij sobota
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

24. julij nedelja
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

25. julij ponedeljek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

26. julij torek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

27. julij sreda
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

28. julij četrtek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

29. julij petek
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

30. julij sobota
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

31. julij nedelja
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

29. julij petek

Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SE!
Počitniški odklop / vsak terek in petek / za osnovnošolce / družabne igre / vstop prost.

Center za mlade Domžale
16.00–20.00 | POPOLDAN DRUŽABNIH IGER
Center za mlade bo odprto za vse mlade, ki bi se s prijatelji radi pomerili v pikadu, namiznem tenisu ali namiznih igrah / brezplačno.

30. julij sobota
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

31. julij nedelja
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

1. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

2. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

3. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

4. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

5. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

6. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

7. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

8. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

Razstave

Slamnikarski muzej
300 LET SLAMNIKARSTVA NA SLOVENSKEM
Stalna razstava

Knjižnica Domžale
MOJCA JULIJANA ŠTANGELJ: ANGELI SONCA IN LJUBEZNI
Razstava slik bo odprta od 4. do 30. julija.

Knjižnica Domžale, oddelek za otroke in mladino
ŽELVINO BRALNO POPOTOVANJE
Razstava ilustracij otrok, ki so sodelovali v istoimenskem projektu, bo odprta od 27. junija do 10. julija.

ČUDEŽNI KOVČEK, ZVEDAVČEK
Razstava risbic otrok, ki so pokukali v Čudežni kovček, bo odprta od 11. do 24. julija.

ČIPKA NA SLAMNIKU
Razstava slamnikov s čipkami, ki so jih izdelale domažlske klekljarice pod okriljem Društva Lipa, Univerze za tretje življenjsko obdobje, z mentorico Marijo Rupert, bo odprta od 25. julija do 5. avgusta.

Center za mlade Domžale
BREZMEJNA IZRAZNOST
Likovna razstava mladih ustvarjalcev Centra za mlade Domžale bo na ogled do konca avgusta.

Knjižnica Domžale
19.00 | VDV - VELIKI DOBRODUŠNI VELIKAN
Domišljajska pustolovščina / režija: Steven Spielberg / scenarij: Melissa Mathison po knjigi Roalda Dahla / igrajo: Mark Rylance, Ruby Barnhill, Penelope Wilton, Jemaine Clement, Rebecca Hall, Rafe Spall, Bill Hader, Ólafur Darri Ólafsson / slovenski glasovi: Aleksander Golja, Maja Kunšič, Mirko Medved, Robert Vrtovšek, Darja Švajger / 2016, ZDA, Velika Britanija, Kanada / 115' / sinhronizirano, 6+ / čarobna domišljajska pustolovščina, posneta po knjigi Roalda Dahla, o mali Sophie, ki jo neke noči ugrabi dobrodušni velikan.

21.00 | IZGANJALCI DUHOV
Akcijska znanstveno-fantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hensworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / Izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še bolj strašno pošlilko nadnaravnih bitij: bi seveda, ampak tudi tako blizu.

22.00 | IZGANJALCI DUHOV
Akcijska znanstveno-fantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hensworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / Izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še bolj strašno pošlilko nadnaravnih bitij: bi seveda, ampak tudi tako blizu.

23.00 | IZGANJALCI DUHOV
Akcijska znanstveno-fantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hensworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / Izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še bolj strašno pošlilko nadnaravnih bitij: bi seveda, ampak tudi tako blizu.

24.00 | IZGANJALCI DUHOV
Akcijska znanstveno-fantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hensworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / Izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še bolj strašno pošlilko nadnaravnih bitij: bi seveda, ampak tudi tako blizu.

25.00 | IZGANJALCI DUHOV
Akcijska znanstveno-fantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hensworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / Izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še bolj strašno pošlilko nadnaravnih bitij: bi seveda, ampak tudi tako blizu.

26.00 | IZGANJALCI DUHOV
Akcijska znanstveno-fantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hensworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / Izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še bolj strašno pošlilko nadnaravnih bitij: bi seveda, ampak tudi tako blizu.

27.00 | IZGANJALCI DUHOV
Akcijska znanstveno-fantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hensworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / Izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še bolj strašno pošlilko nadnaravnih bitij: bi seveda, ampak tudi tako blizu.

28.00 | IZGANJALCI DUHOV
Akcijska znanstveno-fantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hensworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / Izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še bolj strašno pošlilko nadnaravnih bitij: bi seveda, ampak tudi tako blizu.

29.00 | IZGANJALCI DUHOV
Akcijska znanstveno-fantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hensworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / Izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še bolj strašno pošlilko nadnaravnih bitij: bi seveda, ampak tudi tako blizu.

30.00 | IZGANJALCI DUHOV
Akcijska znanstveno-fantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hensworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / Izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še bolj strašno pošlilko nadnaravnih bitij: bi seveda, ampak tudi tako blizu.

31.00 | IZGANJALCI DUHOV
Akcijska znanstveno-fantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hensworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / Izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še bolj strašno pošlilko nadnaravnih bitij: bi seveda, ampak tudi tako blizu.

1. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

2. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

3. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

4. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

5. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

6. avgust
Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

7. avgust
Center za mlade Domžale

Tržni prostor Domžale
Od 10.00 dalje | KUHNA NA PLAC
Ulična kuhinja v Domžalah že četrtič / kulinarične posebnosti lokalnih gostincev po dostopnih cenah.

Mestni kino Domžale
19.00 | VDV – VELIKI DOBRODUŠNI
VELIKAN

Domišljajska pustolovščina / režija: Steven Spielberg / scenarij: Melissa Mathison po knjigi Roalda Dahla / igrajo: Mark Rylance, Ruby Barnhill, Penelope Wilton, Jemaine Clement, Rebecca Hall, Rafe Spall, Bill Hader, Olafur Darri Ólafsson / slovenski glasovi: Aleksander Golja, Majja Kunšič, Mirko Medved, Robert Vrtovšek, Darja Švajlger / 2016, ZDA, Velika Britanija, Kanada / 115' / sinhronizirano, 6+ / čarobna domišljajska pustolovščina, posneta po knjigi Roalda Dahla, o mali Sophie, ki jo neke noči ugrabi dobrodušni velikan.

21.00 | PLANET SAMSKIH
Romantična komedija / režija: Mitja Okorn / scenarij: Sam Alkna, Jules Jones, Mitja Okorn, Ursula Antoniak / igrajo: Maciej Stuhr, Agnieszka Włodzicha, Piotr Glowacki, Weronika Książkiewicz / 2016, Poljska / 136' / nova komedija Mitje Okorna, režiserja uspešnice Pisma sv. Nikolaju, vas bo navdušila z obilico humorja, iskrivimi dialogi, presenetljivimi preobrti in ganljivimi prizori.

3. julij nedelja

Mestni kino Domžale
19.00 | ISKANJE POZABLJIVE DORY
Animirana komična pustolovščina / režija: Andrew Stanton, Angus MacLane / scenarij: Andrew Stanton, Angus MacLane / glasovi: Saša Pavlin Stošić, Gorazd Žilavec, Aleksander Pavlin, Majja Kunšič, Lovro Berden, Jernej Kuntner / 2016, ZDA / 95' / sinhronizirano, 6+ / priljubljena klovnovska ribica Nemo se s pozabljivo modro prijateljico Dory odpravlja na novo dogodovčinsko. Dory se namreč začne spominjati svoje mladosti in s prijatelji se odloči, da bo poiskala svojo družino.

21.00 | OB TEBI
Romantična drama / režija: Thea Sharrock / scenarij: Jojo Moyes, po romanu Ob tebi / igrajo: Emilia Clarke, Sam Claflin, Janet McTeer, Charles Dance / 2016, ZDA / 110' / optimistično dekle na angleškem podežlju začne skrbeti za zagrenjenega bančnika na invalidskem vozičku in mu znova pokaže, zakaj je vredno živeti. Pogosto najdemo ljubezen tam, kjer smo jo najmanj pričakovali ... in včasih nas popelje tja, kjer sploh nismo pričakovali ...

4. julij ponedeljek

Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

Knjižnica Domžale
20.00 | MOJCA JULIJANA ŠTANGELJ:
ANGELI SONCA IN LJUBEZNI
Odprtje razstave / razstava slik / kulturni program bo obogatila pevka Melani Popit / org.: Mojca Julijana Štangelj, Knjižnica Domžale / vstop prost.

21.30 | KINO V PARKU: VOJNA ZVEZD VII:
SILA SE PREBUJA

Akcijski domišljjski spektakel / režija: J. J. Abrams / scenarij: J. J. Abrams, Lawrence Kasdan, George Lucas / igrajo: Harrison Ford, Mark Hamill, Carrie Fisher, Oscar Isaac, Daisy Ridley, John Boyega, Domhnall Gleeson / 2015, ZDA / 136' / 30 let po jedrjevi vrnitvi se Vojna zvezd nadaljuje. Težko pričakovani sedmi del kulrne vesoljske pustolovščine iz galaksije daleč, daleč stran / vstop prost.

8. julij petek

Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SEI
Počitniški odklop / vsak torek in petek / za osnovnošolce / družabne igre / vstop prost.

Češminov park
21.30 | KINO V PARKU: DAJVA SE DOL
Romantična komedija / režija: Leslye Headland / scenarij: Leslye Headland / igrajo: Alison Brie, Jason Sudeikis, Natasha Lyonne, Adam Scott, Amanda Peet, Jason Mantzoukas, Marc Blucas / 2015, ZDA / 95' / nenavadna romantična avantura dveh dolgoletnih prijateljev, ki se zaradi skritih čustev znajeta v vedno bolj zabavnih težavah / vstop prost.

9. julij sobota

Češminov park
21.30 | KINO V PARKU: ŠTIRI STVARI,
KI SEM JIH HOTEL POČETI S TABO
(PREDPREMIERA) + FILMSKI POGOVOR
Drama / režija: Miha Klemen / scenarij: Žiga Valetič, Miha Knific / igrajo: Klemen Novak, Mojca Faturo, Marko Mandić, Iva Kranjc, Lara Komar / 2015, Slovenija / 94' / drugi celovečerni film Mihe Knifica prikazuje zgodbo mladih ljudi v zgodnjih tridesetih letih, tematizira njihove pretekle in sedanje ljubezni ter iskanje samostojne poti v življenje / po projekciji sledi pogovor z ustvarjalci filma / vstop prost.

11. julij ponedeljek

Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

12. julij torek

Center za mlade Domžale
9.00–15.00 | VESELE POLETNE POČITNICE
Počitniško varstvo za mlade od 1. razreda OŠ dalje / 4 €.

Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SEI
Počitniški odklop / vsak torek in petek / za osnovnošolce / družabne igre / vstop prost.

scenarij: Boštjan Virc, Žiga Virc / igrajo: Josip Broz – Tito, Slavko Žižek, John F. Kennedy, Richard Nixon, Bill Clinton, Lyndon B. Johnson, James E. Carter / 2016, Slovenija, Hrvaška, Nemčija, Češka, Katar / 88' / je Jugoslavija res razvijala vesoljski program in ga prodala Američanom? Igrano-dokumentarni film prepleta na novo odkrite arhivske posnetke, s pričevanji sodelujočih pri Titovem vesoljskem programu / vstop prost.

24. julij nedelja

Poletno gledališče Studenec
21.00 | CHARLEYEVA TETA
Komedijs v dveh dejanjih / avtor: Thomas Brandon / priredba in režija: Lojze Stražar / igrajo Jože Vunšek, Robert Vrčon, Jure Sešek, Metod Palčič idr. / predstava, polna angleškega humorja in situacijsko komičnih zapletov / kaj se zgodi, ko teta iz Brazilije, ki naj bi prišla na obisk, odloži svoj prihod? / v okviru 16. kulturnega poletnega festivala Studenec 2016 / odrasli: 17 €, otroci: 12 €.

26. julij torek

Knjižnica Domžale
10.00–12.00 | ODKLOPI SEI
Počitniški odklop / vsak torek in petek / za osnovnošolce / družabne igre / vstop prost.

27. julij sreda

Mestni kino Domžale
21.00 | RYUZO IN SEDEM VELIČASTNIH
Gangsterska komedija / režija: Takeshi Kitano / scenarij: Takeshi Kitano / igrajo: Tatsuya Fuji, Ben Hiura, Kōjun Itō, Masanobu Katsumura, Takeshi Kitano / 2015, Japonska / 125' / japonski komike gangsterskega filma se vrača k mešanici borbe in borbe, ki jo je izpilil v filmu Zatoči. Toda v gangsterski komediji, ki tehtnico odločno prevesi na stran humorja, so režijske in scenariistične vajeti trdno v rokah režiserjevega komičnega alter ega Beata Kitana.

28. julij četrtek

Mestni kino Domžale
10.00 | LEDENA DOBA 5:
VELIKI TRK
Animirana komična pustolovščina / režija: Mike Thurmeier, Galen T. Chu / scenarij: Michael Berg, Aubrey Solomon / 2016, ZDA / 100' / sinhronizirano, 6+ / v novem nadaljevanju Ledene dobe se Prasež po nesreči izstreli v vesolje in sproži vrsto kozmičnih dogodkov.

Češminov park
17.00–20.00 | KNJIŽNICA V OBJEMU
NARAVE
Bralni kotiček v naravi, v parku pod krošnjami / branje za vse generacije / ustvarjalnice za otroke / v družbi animatorke / vsak četrtek v juliju in avgustu v primeru lepega vremena / org.: Knjižnica Domžale.

Mestni kino Domžale
21.00 | OB TEBI
Romantična drama / režija: Thea Sharrock / scenarij: Jojo Moyes, po romanu Ob tebi / igrajo: Emilia Clarke, Sam Claflin, Janet McTeer, Charles Dance / 2016, ZDA / 110' / optimistično dekle na

Komedija v dveh dejanjih / avtor: Thomas Brandon / priredba in režija: Lojze Stražar / igrajo Jože Vunšek, Robert Vrčon, Jure Sešek, Metod Palčič idr. / predstava, polna angleškega humorja in situacijsko komičnih zapletov / kaj se zgodi, ko teta iz Brazilije, ki naj bi prišla na obisk, odloži svoj prihod? / v okviru 16. kulturnega poletnega festivala Studenec 2016 / odrasli: 17 €, otroci: 12 €.

30. julij sobota

Mestni kino Domžale
19.00 | VDV – VELIKI DOBRODUŠNI
VELIKAN

Domišljajska pustolovščina / režija: Steven Spielberg / scenarij: Melissa Mathison po knjigi Roalda Dahla / igrajo: Mark Rylance, Ruby Barnhill, Penelope Wilton, Jemaine Clement, Rebecca Hall, Rafe Spall, Bill Hader, Olafur Darri Ólafsson / 2016, ZDA, Velika Britanija, Kanada / 115' / podnapisi, 8+ / čarobna domišljajska pustolovščina, posneta po knjigi Roalda Dahla, o mali Sophie, ki jo neke noči ugrabi dobrodušni velikan.

21.00 | IZGANJALCI DUHOV
Aktijska znanstvenofantastična komedija / režija: Paul Feig / scenarij: Paul Feig, Katie Dippold / igrajo: Melissa McCarthy, Kristen Wiig, Kate McKinnon, Leslie Jones, Charles Dance, Michael Kenneth Williams, Chris Hensworth, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver, Bill Murray / 2016, ZDA / 105' / izganjalci duhov se vračajo z novo žensko zasedbo in še bolj strašno pošiljko nadnaravnih bitij, ki preplavijo veliko jabolko.

Poletno gledališče Studenec
21.00 | CHARLEYEVA TETA
Komedijs v dveh dejanjih / avtor: Thomas Brandon / priredba in režija: Lojze Stražar / igrajo Jože Vunšek, Robert Vrčon, Jure Sešek, Metod Palčič idr. / predstava, polna angleškega humorja in situacijsko komičnih zapletov / kaj se zgodi, ko teta iz Brazilije, ki naj bi prišla na obisk, odloži svoj prihod? / v okviru 16. kulturnega poletnega festivala Studenec 2016 / odrasli: 17 €, otroci: 12 €.

31. julij nedelja

Mestni kino Domžale
18.00 | LEDENA DOBA 5:
VELIKI TRK
Animirana komična pustolovščina / režija: Mike Thurmeier, Galen T. Chu / scenarij: Michael Berg, Aubrey Solomon / 2016, ZDA / 100' / sinhronizirano, 6+ / v novem nadaljevanju Ledene dobe se Prasež po nesreči izstreli v vesolje in sproži vrsto kozmičnih dogodkov.

Poletno gledališče Studenec
21.00 | CHARLEYEVA TETA
Komedijs v dveh dejanjih / avtor: Thomas Brandon / priredba in režija: Lojze Stražar / igrajo Jože Vunšek, Robert Vrčon, Jure Sešek, Metod Palčič idr. / predstava, polna angleškega humorja in situacijsko komičnih zapletov / kaj se zgodi, ko teta iz Brazilije, ki naj bi prišla na obisk, odloži svoj prihod? / v okviru 16. kulturnega poletnega festivala Studenec 2016 / odrasli: 15 €, otroci: 10 €.

am se naprsto ... v česurno park v Domžalah med 7. in 23. julijem lahko pod milim nebom ogledali devet filmskih projekcij. Vse projekcije in dogodki Kina v parku so brezplačne.

Tečaji, natečaji

FOTOGRAFSKI NATEČAJ
Knjižnica Domžale vas poleti vabi, da ujamete svoj najljubši trenutek s knjigo. Fotografirate lahko s katerokoli napravo (telefonom, fotoaparatom ...) in knjigo, ki bo ujeta v podobi, na kratko tudi predstavite. Podrobnosti o natečaju preberite na spletni strani knjižnice in na Facebooku.

OBISS – VIRTUALNA KNJIŽNICA SLOVENIJE
Brezplačno izobraževanje za otroke in mlade v Knjižnici Domžale (kako iskati gradivo, servis Moja knjižnica, Cobiss, mCobiss) vsako sredo med 12. in 14. uro. Prijave na 01 724 12 04 (Janez Dolinšek in Lidija Smerkolj Turšič).

PREDSTAVITEV APLIKACIJ
V Knjižnici Domžale vam lahko na pametnem telefonu ali tablici po predhodni najavi pokažemo delovanje aplikacij, povezanih s Knjižnico Domžale in knjigami: mCobiss, DomLib, Biblos ipd. Prijave in rezervacije terminov na volja.susnik@dom.sik.si ali petra.strajnar@dom.sik.si.

Info

Center za mlade Domžale
Ljubljanska cesta 58, Domžale,
T 01 722 66 00, info@czm-domzale.si,
www.czm-domzale.si

Galerija Domžale
Mestni trg 1, Domžale (trgovski kompleks Vele)
Galerija bo v poletnih mesecih zaprta.

Knjižnica Domžale
Cesta talcev 4, Domžale
T 01 724 12 04 ali 01 722 50 80,
info@dom.sik.si, www.knjiznica-domzale.si

Kulturni dom Franca Bernika Domžale
Ljubljanska 61, Domžale
T 01 722 50 50, info@kd-domzale.si,
www.kd-domzale.si

Menačenkova domačija
Cankarjeva ulica 9, Domžale
Menačenkova domačija bo julija, avgusta in septembra zaprta. V teh mesecih svoja vrata odpre le po dogovoru, za najavljene skupine.

Slamnikarski muzej Domžale
Kajuhova 5, Domžale
(domuje v Godbenem domu Domžale)
Odpri: od torka do petka od 10.00 do 12.00 in od 17.00 do 19.00, ob sobotah od 10.00 do 12.00; ob nedeljah in ponedeljkih zaprto. Muzej bo zaprt od 15. julija do 15. avgusta. Za najavljene skupine se muzej odpre tudi izven časa odprtosti. Vstopnina. Muzejska trgovina. Dodatna ponudba plačljiva.

Galerijski atelje
Ulica Matije Tomca 6, Domžale

Koledar dogodkov
Zbira in ureja: Manca Kraševce
Fotografije: promocijsko gradivo

Koledar kulturnih prireditev izhaja v glasilu Slamnik. Urednica ne odgovarja za spremembe programov. Za točnost informacije odgovarja prijavitelj dogodka. Uredništvo si pridržuje pravico do krašjanja prispelih informacij. Informacije o dogodkih v avgustu pošljite v pisni obliki do **20. julija** na elektronski naslov: **koledar@kd-domzale.si**.

IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL | STAREJŠI

Mladi glasbeniki GŠ Domžale v Državnem zboru RS

Deveti maj je tudi dan EU. Državni zbor RS je praznik naše skupne domovine Evrope obelodanil na slavnostni seji, v petek, 6. maja 2016.

GŠ DOMŽALE Organizacijo in izvedbo kulturnega programa je to leto zaupal Glasbeni šoli Domžale oziroma njenemu ravnatelju s posluhom, občutkom in znanjem: Miranu Juvanu. Predsednik OZEU Kamal-Izidor Shaker je imel srečno roko pri izbiri, saj so svoj nastop mladi, nadarjeni glasbeniki s svojimi mentorji vrhunsko izpeljali, kot se je ob zaključku izrazil organizator dogodka. Mengeški

sko dekle. Slednjo je Tomaž Pirnat priredil prav za Čričke.

Kika Szomi Kralj (njen mentor je Dimitrij Lederer) je osvojila občinstvo s klarinetom in Humoresko, skladbo Janija Goloba. Korepetiral jo je Miha Nagode. Da harmonika še kako koncertno zveni, je dokazala Petra Kmetič (mentor Žan Legat), ki se je predstavila z Mozartovimi variacijami na francosko temo Ah! Vous Dirai-je, Maman. Kot



Gasbena šola Domžale v Državnem zboru.

Črički s svojo zborovodkinjo Andrejo Polanec, korepetitorko Ano Klopčič, mlado violinistko Polonco Rakar ter solistkama Kiko Szomi Kralj in Polonco Rakar, so poleg obeh himen doživeto in občuteno zapeli še dve skladbi: Caresse sur l'Océan (Sapice čez ocean) Bruna Coulaiza iz filma Zboristi in slovensko ljudsko Sloven-

zadni predstavnik Glasbene šole Domžale je nadarjeni in tudi bodoči profesionalc Aleksander Simionov (mentorica Katarina Kukovič) na marimbo zagrabil Libertango, Variacije na marimbi Erica Sammuta. »Bravo naši!«, »Super ste bili!« so bili komentarji na spletu.

Zaslužno! **ANDREJA POLANEC**
FOTO: BARBARA ŽEJAVAC ZA DZ RS

Na potep po Münchnu

V soboto, 28. maja, smo se nekateri učenci osmih in devetih razredov Osnovne šole Rodica odpravili na enodnevno ekskurzijo v München.



OŠ RODICA Zbrali smo se že zgodaj zjutraj in se na pot odpravili v družbi Osnovne šole Martina Krpana. Ko smo prispeli v München, smo se najprej odpravili v tehnični muzej, kjer smo spoznali različne veje znanosti. Potem smo se sprehodili po peš coni in se ustavili na Marijinem trgu, kjer smo si ogledali lepo okrašeno mestno hišo. Naprej

smo se odpravili v olimpijski park in na olimpijski stolp, kjer smo se povzpeli nad 180 metrov in občudovali razgled na München. Zadnji del ekskurzije je predstavljal BMW svet. Sedli smo v najnovejše modele BMW vozil in se v njih fotografirali. Ekskurzija je bila polna smeha in z veseljem bi jo ponovili.

PETJA PODLIPNIK, OŠ RODICA

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **29. julija 2016**. Rok za oddajo prispevkov je v **četrtek, 14. julija 2016, do 12. ure**. Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov: **urednistvo.slamnik@gmail.com**

23. regijske igre Specialne olimpiade Slovenije za gorenjsko regijo

V soboto, 21. maja 2016, se je osem naših učencev udeležilo 23. regijskih iger Specialne olimpiade Slovenije za gorenjsko regijo, ki so potekale na stadionu ob OŠ Škofja Loka Mesto.

Na začetku nas je pozdravila ravnateljica OŠ Jela Janežiča mag. Marjeta Šmid. Slavnostni govorniki so bili še Marko Mohorič, predsednik društva Sožitje Škofja Loka, predsednica organizacije Zveza Sožitje Katja Vadnal in župan občine Škofja Loka mag. Miha Ješe, ki je pozneje tudi odprl igre. Vsi so nam zaželeli veliko športne sreče, uspešen nastop in druženje.

Učenci so tekmovali v treh tekmovalnih disciplinah (atletiki, košarki in namiznem tenisu). Naši učenci so tekmovali v šestih panogah. Luka Volčini, Zala Peček in Urban Rovšek so tekmovali v elementih košarke v telovadnici OŠ Škofja Loka Mesto. Ostali učenci so tekmovali na stadionu. Gregor Novak je metal žogico, Jan Prašnikar je skakal v daljino z mesta. Trije učenci so tekmovali v teku, Simon Branko Svetina je tekmoval v teku na 50 m, Bojan Vuk na 100 m in Miha Grčar na 200 m.

Prav vsi udeleženci so bili zmagovalci, saj so bili odlično športno razpoloženi, zelo so se trudili za svoje dosežke in se ob tem zabavali. Razveselili so se tudi podelitve medalj, na kateri je bil eden izmed podeljevalcev znani športnik Anže Rebič, kapetan rokometne



ekipe Urbanscape Loka. Vzdusje na tekmovalju je bilo dobro tudi zaradi sončnega vremena, zato so nekateri tekmovalci celo presegli osebne rekorde.

Ker smo bili ves dan zunaj na soncu, nas je nekatere celo opeklo. Ven-

dar so druženje, dobra volja, športni duh tekmovalcev in medalje, ki 'so narisale' nasmeške na obraze udeležencev, pripomogli, da smo se veselili uspehov in pozabili na vse nevšečnosti zaradi (pre)vročega sonca.

90. rojstni dan Marije Videmšek

Iskrene čestitke Cajhnovi Milki iz Doba

Domačija pri Cajhnu, kot se prijazni hiši sredi Doba reče po domače, je bila v dneh okoli 25. maja 2016 polna obiskovalcev. Mama Marija Videmšek, vsi jo poznamo kot Cajhnovi Milko, je praznovala 90. rojstni dan. Ob številnih sorodnikih je bilo tudi veliko prijateljev in znancev ter predstavnikov društev, ki so čili, vedno nasmejani mami Milki želeli seči v roko in ji voščiti vse najboljše ob njenem prazniku. Najbolj veselo je bilo prav na njen rojstni dan, ko so jo obiskali domači: štirje otroci, sin Andrej s ženo Cvetko, ki gospodari na domačiji, in tri hčerke z družinami, v katerih naštejemo kar 12 vnukov in 22 pravnukov, najmlajši prapravnuk Žan pa je ravno devet desetletij mlajši od praprababice. Presečenjen ni manjkalo, med drugim zdaj kuhinjo krasi skupna fotografija petih generacij slavljenkininih potomcev, predvsem pa ni manjkalo iskrenih voščil najbližjih, ki so se z mamo veselili njenega visokega jubileja.

Življenjska pot jublantke se je začela 25. maja 1926 na večji kmetiji v Podgori pri Zlatem Polju, kjer se je pri Portratovih rodilo 11 otrok. Življenje v hribovitem območju za številno družino ni bilo lahko, še posebej so to občutili starejši otroci, Milka je bila najstarejša. Prav veliko lepega ni bilo, pripoveduje, veliko garanja, tudi revščine, kar je še poslabšal začetek vojne, katere večino so Slaparjevi preživeli v izgnanstvu na Bavarskem. Tja so jih izselili 2. avgusta 1942, ko so bile požgane zlatopoljske vasi. Res je bilo hudo, pripoveduje Milka, ki je prve dni izгона v Škofjavih zavodih v Ljubljani kot najstarejša skrbela za mlajše, saj je mama prav v tistih dneh rodila Kristino. Nič boljše ni bilo v Nemčiji, kjer so morali otroci trdo delati. Veselega otroštva in prijetne mladosti zanje ni bilo.

Prihod domov je pomenil prihod v požgane zlatopoljske vasi, zato so bili Potratovi veseli povabila sorodnice, da nekaj časa preživijo v Dobu, kjer je Milka pomagala v sorodnikovi gostilni, ter vsaj malo olajšala življenje sebi in številni družini.

Poroka z Andrejem Videmškom je prinesla življenje na manjši kmetiji, kjer

dela ob štirih otrocih, Mileni, Andreju, Idi in Marjetki, ni nikoli zmanjkalo. Trudila sta se, da sta jim zagotovila kolikor je bilo le mogoče prijetno življenje. Jubilantka še danes rada pove, kako dober mož in ata je bil njen mož. Ob delu na kmetiji je imela posebno veselje: kuhati in peči različna peciva, po katerih

v letu 1998 praznovala zlato poroko, žal pa je štiri leta pozneje postala vdova. Ob 90. rojstnem dnevu je mama Milka, ki svojih let ne kaže, kaže pa veliko dobre volje, smeha in optimizma, srečna v krogu svojih najdražjih, in ga ni dne, da je ne bi kdo obiskal, tudi znanci in prijatelji radi pridejo.



je bila znana tudi izven doma, saj so na ohceti in drugih družinskih slovesnostih radi posegli po njenem pecivu, posebej je bila znana po čudovitih janeževih upognjencih, kakršnih danes ne delajo več. Z veliko pridnostjo sta Cajhnova zaokroževala kmetijo in bila srečna, ker so otroci ustvarili družine, hkrati pa so, skupaj z vnuki, dve sinovi vnukinji sta rojeni celo na njen rojstni dan, in pozneje pravnuki, ostali njuno največje veselje. Veselo je bilo tudi, ko je ata Andrej zapregel voz ter velikokrat ob nedeljah in praznikih družino odpeljal do ženine rojstne domačije v Podgori. Ob teh obiskih in tudi drugih priložnostih ni nikoli manjkalo posebnih maminih kolačkov, najljubšega peciva vseh Cajhnovih generacij.

Danes pri Cajhnu kmetuje sin Andrej z ženo Cvetko, na biodinamični kmetiji pa jima pomaga tudi Andreja, najmlajša od štirih hčera, od katerih sta kar dve rojeni na mamin rojstni dan. Jubilantka je z možem Andrejem

»Nikoli nisem mislila, da bom dočkala tako visoko starost,« smeje pove. Prepričana je, da je k temu pripomoglo delo, ki ga ni nikoli zmanjkalo. Manjše zdravstvene težave premaguje z veliko volje in potrpežljivosti, zelo je vesela skrbi domačih za njeno zdravje. Kot ena velika družina so, v kateri prav nikoli ne pozabijo na mamo, ona pa nanje ne.

Ob rojstnem dnevu pa sta jo obiskala ter ji ob visokem jubileju čestitala tudi župan Toni Dragar in podžupanja mag. Renata Kosec, in ji zaželela predvsem veliko zdravja. Jubilantki so ob 90. rojstnem dnevu čestitali in ji zaželeli vse dobro tudi predstavniki krajevne organizacije za vrednote NOB Dob, Krtina in Društva izgnancev Domžale.

Iskrene čestitke, jubilantka, ter še veliko zdravih in prijetnih dni – če bo šlo do 100, zakaj pa ne!

VERA VOJSKA
FOTO: VIDO REPANŠEK

16. Kulturni poletni festival Studenec 2016

Za začetek dva odlična koncertna večera

Komorni zbor Dekor, ki je odprl letošnji 16. kulturni poletni festival Studenec 2016, združuje dolgoletne zborovske pevke in pevce iz vse Slovenije, ki so v preteklosti prepevali v vidnejših pevskih sestavih – tako doma kot v tujini,

lahko predstavo pod nebom predstavijo širšemu občinstvu, Poudaril je, naj festivalu nič ne dodajajo, nič ne spreminjajo, ker so, glede na dosedanje festivale, najboljši. Čestital je in zaželel festivalu še na mnogo leta.



Minulo soboto so v Poletnem gledališču na Studencu pripravili čudovit slovenski večer ter proslavili 50. obletnico Alpskega kvinteta in 65. obletnico Slovenskega okteta (na fotografiji), ki je med drugim nastopil tudi v gorenjskih narodnih nošah.

sedaj pa so se lotili zaokroženih glasbenih projektov pod vodstvom znanih tujih in domačih dirigentov. Na tokratnem dobro obiskanem koncertu v cerkvi sv. Lenarta na Krtini je komorno pevsko skupino vodil znani slovenski dirigent Sebastijan Vrhovnik, katerega koncertno delovanje odlikuje odlično poznavanje pevskega glasu in izrazita muzikalnost, njegove izvedbe posebna mehkoba in zlitost zborovskega zvoka, spored skladb, po katerih sega, pa prinaša v naš pevski prostor svežino in nove strokovne izzive. Vse to je 28. maja Dekor prinesel poslušalcem, ki so ob božajočem kvalitetnem zborovskem petju prisluhnili tudi besedam Petra Sotoška Štularja, direktorja SNG Opera in balet Ljubljana, ki je po pozdravu poudaril, da je festival najboljši s področja ljubiteljske kulture ter zanesljivo spada med najboljše tovrstne festivale. Izpostavil je skrbno izbiro programa, predvsem pa predanost, marljivost, entuziazem in sodelovanje vseh, ki pri njem sodelujejo. Tudi letošnje gostovanje SNG Opere in baleta s Carmen ocenjuje kot privilegij, da

Kot je dejala voditeljica Ana Tavčar, je bil to večer izkušenih in izbrušenih glasov pod vodstvom izbrušene dirigentske palice, ki je tako s prvim delom koncerta, v katerem je prevladoval Bach, kot v drugem, ko smo prisluhnili domačim skladateljem, navdušil občinstvo, ki mu je namenilo vrsto glasnih aplavzov in si prislužilo dodatek. Čudovit koncertni večer je zaključil dobski župnik Jure Ferlež s pomenljivo mislijo, da bo festival povsem uspel, če bomo ti-sto, kar imamo in smo, dajali naprej.

Četrtega junija smo na drugem koncertnem večeru v cerkvi sv. Lenarta na Krtini prisluhnili komornemu koncertu v ljudskem tonu z Duom Claripiano, enem najodličnejših duov. Tudi tokratni zelo avtorsko obarvani koncert je prinesel pristno strast do glasbe, ki oba glasbenika povezuje tudi v zasebnem življenju. Tudi ta koncert je potrdil, čarobnost igranja Dušana Sodje in Tatjane Kaučič, ki jo je odsevala prav vsaka izvedena skladba evropskih in slovenskih skladateljev.

VERA VOJSKA
FOTO: PRIMOŽ HIENG

Duo Claripiano v ljudskem tonu v krtinski cerkvi sv. Lenarta

Klarinetist Dušan Sodja in pianistka Tatjana Kaučič, ki sestavljata že 22. leto edinstveni in edini slovenski klarinetno-klavirski Duo Claripiano sta nastopila na letošnjem 2. koncertu 16. kulturnega poletnega festivala Studenec 2016 kar v prezbiteriju še enega edinstvenega kulturno-umetnostnega spomenika, v taborski gotski cerkvi sv. Lenarta na Krtini (4. junij 2016).

Pod oboki prelepe arhitekture in fresk sta ponudila polnoštevilmemu poslušalstvu del svoje najnovejše glasbene ponudbe, repertoar glasbe za zasedbo klarineta in klavirja 'v ljudskem tonu'. Za štiri slovenske skladbe pa sta zraven privabila vse štiri skladatelje, ki so jima prav za njuno zasedbo priredili nova dela na slovenske ljudske pesmi; zato tudi spored v ljudskem tonu. To letos niti ni bilo prvič, saj tisti, ki jim redno sledimo, že vemo, da sta nekaj podobnega ponudila že poslušalcem v Slovenj Gradcu (13. 4.) in na Jesenicah (19. 5.), vendar je bilo vsega navedenega letos prav na Krtini največ.

Če smo nekateri že pozabili podoben domžalski umetnostno-zgodovinski spomenik, kjer se je več kot 30 let odvijal znameniti grobeljski festival komorne glasbe (cerkev sv. Mohorja in Fortunata z znamenitim Jelovškovim opusom), smo zdaj odkrili Krtino. Odkrila pa sta jo tudi oba umetnika, ki sta za skladbe Andreja Makorja (roj. 1987), Katarino Pustinek Rakar (roj. 1979), Petra Šavlija (roj. 1961) in Tomaža Habeta (roj. 1947) povabila tudi vse štiri, ki so se (po)vabilu tudi odzvali. Tudi s tem dejanjem je morda eden od navidezno formalno napovedanih in odigranih koncertov tako kot festival sam, dobil še dodatno, prvinsko težo. Povezovalce, radijski napovedovalec Igor Velše, je pred same izvedbe vseh štirih slovenskih del in še katerega drugega, vpletel nekatere verzere ter tudi tako, morda navidezno absolutno glasbo še močneje približal poslušalcem. Četudi v marsikaterem od izvedenih del, zlasti še vseh tistih, ki so tako ali drugače povezani z izvirmo ljudsko pesmijo, to morda niti ni bilo potrebno, pa so se tudi zato prireditelji in izvajalci izkazali za interdisciplinarne in multidisciplinarne, saj smo ob arhitekturi in slikarstvu cerkve zdaj slišali še glasbeno in bese-



dno umetnost. Makorjeve tri ljubezenske pesmi Histria et amor (I., II., III) so bile edine letos že trikrat ponovljene, kar samo priča o izjemni kvaliteti in priljubljenosti že samega izvrnega folklornega gradiva in zdaj še njihovo obdelavo najmlajšega med navedenimi skladatelji. Tudi Venec treh dolin (slovenske ljudske pesmi s Koroške na temo Rož, Podjuna, Zil/j/a), ki je kot prvi doživel prstno izvedbo prav na Krtini, je avtorica zasnovala več kot tematsko prepoznavno in variacijsko zanimivo. Tolminsko ljudsko pesem Oj, deklica, povej mi je avtor Šavli predelal v toliki meri, da je bila njena identiteta povsem jasna le na njenem začetku in koncu, zato pa je uporabil številne, morda kar najbogatejše kompozicijske pristope in tehnike. Fantazijo na slovenske ljudske pesmi Zele-no, ki te ljubim zeleno pa je omenjeno slovensko tetralogijo sklenil domačin T. Habe in tudi na svoj, samosvoji kompozicijski način in z izjemnim odnosom do (slovenskega) ljudskega blaga, tako rekoč vse tole tudi formalno zaokrožil. Očitno je šlo tokrat na Studencu oziroma na Krtini za velik,

če ne celo največji praznik slovenske glasbe s slovenskimi ustvarjalci in poustvarjalci.

Vmes smo slišali kot neke vrste kontrapunkt tej slovenskosti še glasbo velikarov, kot so to npr. E. Grieg, B. Bartok, M. d. Falla in za konec, za dodatek še G. Faureja. To je bil velik glasbeni večer v morda malce odmaknjemem kraju, s prav tako velikimi avtorji (našimi in tujimi) in slovenskimi izvajalci, pa četudi je šlo v primeru slednjim za eno najmanjših tovrstnih (komornih) zasedb. Zato pa se omenjeni projekt Dua Claripiano z dvema odličnima glasbenikoma tudi v tem ljudskem tonu še kar nadaljuje: spet doma in na tujem, s kronsko izvedbo del vseh devetih slovenskih skladateljev: z izdajo cedejke (RA SLO) in notno izdajo vseh skladb (DSS). 'Nota finalis' le-tega bo v Rdeči dvorani ljubljanskega Magistrata 11. in 12.. oktobra letos; vmes pa še gostovanja ansambla v Velikih Laščah, na slovitem svetovnem festivalu oziroma konferenci Woodwind v turškem Istanbulu, ...

FRANC KRIŽNAR

Dobrodošli, čakata vas dve uri smeha in zabave

Pogovor s Primožem Krtom pred premiero Charleyeve tetke na Studencu

Čeprav Primoža Krta v zadnjih letih nismo videvali v domačih gledaliških predstavah Kulturnega društva Miran Jarc Škocjan, v listanju po knjigi Veljka Vulikiča 60 let Poletnega gledališča na Studencu njegovo ime najdemo v vrsti domačih predstav, začeniši v letu 1993, ko je igral v Vodi in bil potem vrsto let nepogrešljiv v predstavah: Črna žena, A njega ni, Charleyeva tetka, Čevljar baron, Krog s kreda, Planinska roža, Miklova Zala, Martin Krpan, Ženitev, Ženitna mešetarka, Ptičar in še kakšna bi se našla. Rad se spominja vsake vloge posebej, stranske ali glavne, še zlasti pa začetkov sodelovanja z društvom – našli so se pri miklavževanju, kjer je kar nekaj let skrbel za glasbo in bil eden od zlodejev.

V letu 1997 so na Studencu igrali Charleyjevo tetko, v kateri je Primož Krt nepozabno odigral vlogo Babboja. Ker se bomo letošnje poletje na Studencu spet navduševali nad vragolijami, situacijskimi in komičnimi zapletmi komedije Charleyjeva tetka in bo Primož Krt spet lahko dokazal svoje številne talente, sem ga povabila na kratek pogovor in ga vprašala, na kaj je pomislil, ko mu je režiser Lojze Stražar predlagal, da po 19 letih znova zaigra glavno vlogo v Charleyevi tetki, ki je bila tudi zaradi njegove vloge Babboja pred leti prava

poletna uspešnica? »Da bi bil greh, če bi tako dobro vlogo izpustil,« pove vedno nasmejani Primož, in se spomni, kako dobra klapa so bili ob prvi uprizoritvi. Spomini so tako lepi, da so ga kar »potegnili« v odločitev, da se znova preizkusi v vlogi, ob tem pa je vendarle razmišljal, kako se bo vključil v gledališki ansambel, v katerem zadnjih nekaj let ni sodeloval. Pa so že prve vaje pokazale, da gre tudi tokrat za »klapo«, ki ima en sam cilj: dobro odigrati gledalcem všečno predstavo.

In česa se izpred 19 let najraje spomni? Da je bilo lušno, na vajah in na predstavah, spomni se Mateja, Roberta, Monike in Tadeje, tudi drugih, charlestona in plesnih korakov s koreografom Janezom Mejačem, »ki nas je profesionalno štelal, mi pa uživali, bilo je res lepo ...«. Veseli ga, da bosta iz predstave v letu 1997 tudi Rajko Majdič in Brigita Hrovat, v drugih vlogah, ampak stara znanca. Spomni se navdušenja gledalcev na kratko: bilo je lušno, nepozabno in zakaj tega ne bi ponovili tudi letos ...

V pogovoru izvem, da je življenjska pot Primoža Krta malce podobna vlogi Babboja. Ta je namreč ljubiteljski gledališki igralec, kar navdušuje tudi Primoža. Sprva je bil redno zaposlen, potem pa je ugotovil, da je službo težko združiti z delom na glasbenem, pevskem in



Nekaj osnovnih podatkov o domači gledališki predstavi

Avtor Charleyeve tetke je Thomas Brandon, priredba in režija Lojze Stražar; besedila pesmi spesnil Bernard Miklavc, scena Jože Napotnik, kostumografinja Nada Slatnar, glasbeni producent Slavko Avsenik ml., koreografija Goran Bogdanovski, maska Sašo Vene, frizerka Dragica Podlesnik, zborovodja Karel Leskovec, vodja predstave France Stražar, glavni igralci Jože Vunšek, Robert Vrčon, Jure Sešek, Metod Palčič, Primož Krt, Pina Brodnik, Marjeta Cerar, Eva Černe, Vanja Osolnik, Rajko Majdič, Brigita Hrovat in še mnogo drugih.

Dobrodošli: premiera v petek, 15. julija, ponovitve 16., 22., 23., 24., 28., 29., 30. in 31. julija ter 12., 13. in 14. avgusta ob 21. uri. Dobrodošli!

Poglejte na www.studenec.net.

igralskem področju, zato se je odločil za s p. Krt Art, projektiva, oblikovanje in umetniško poustvarjanje v Celju

To sicer omogoča več svobode, vendar mora biti prevzeto delo opravljeno. Ob delu arhitekta sodeluje predvsem z ljubljansko opero, vodi pevske zборе v župniji sv. Jožef v Celju, igra na orgle, poje v kvartetu Krt ... Z mariborsko opero, kjer je njegova žena Andreja Zakonjšek Krt zaposlena kot solistka, je povezan tudi njegov nenastop v studenški uspešnici V dolini tihi, ko je bil povabljen k sodelovanju. Ni šlo, saj sta prav v tistem času z ženo Andrejo in mariborsko opero, kjer je pel v opernem zboru, z opero Carmen gostovala na Japonskem. Z ženo sta, poleg že omenjene studenške operete Ptičar, ki je bila rav-

no pred desetimi leti, ko sta se poročila, skupaj ustvarjala tudi v Žalcu v treh uspešnih operetah: Hmeljska princesa, Melodije srca in Grofica Marica.

Vprašam, je letošnja Charleyeva tetka drugačna kot pred 19 leti. »Več glasbe, petja je v njej, v živo bo nastopil manjši orkester, veliko se bo pelo in plesalo,« pove in to ga posebej veseli. Težav s tekstom ni, je skoraj enak kot pred leti, vendar se ga je treba na novo učiti. Še najbolj pozoren mora biti, ko igra klavir in poje hkrati, ples ga ne skrbi preveč, veliko pa razmišlja, kako bo s pomočjo govorne tehnike, imenovane falzet, kot tetka govoril. Pevske točke vadi doma, žena je kot profesionalna pevka z nasveti dobrodošla. Pri učenju vloge upošteva režiserjeve napotke, je pa režiser vesel predlogov igralcev in jih tudi upošteva, če meni, da so primerni.

Za konec ga še vprašam, zakaj naj bi obiskovalci prišli gledat Charleyevo tetko? Zaradi dveh ur smeha in zabave, kot je zapisano v gledališkem listu. Pa tudi, ker bo veselo in ker je predstava še kako primerna za poletne počitniške studenške večere, kjer si bodo obiskovalci lahko oddahnili od vsakodnevnih težav in s seboj odnesli veliko prijetnih trenutkov in pozitivne energije. Zato, dobrodošli!

VERA VOJSKA

KULTURA

KOLUMNA • ODTIS ČLOVEČNOSTI

LENART ZAJC

VARNA IN UDOBNA
POT OTROK V ŠOLO IN IZ NJE –
TEMELJ OMIKE

Morda se zdi zdaj, ko se je šolsko leto izteklo, pozno pisati o problemu varnega in udobnega prihajanja otrok v šolo, mislim pa, da nikakor ni prepozno, saj o tem ne smemo molčati, sicer bo problem ostal zanemarjen, pozabljen in pomeđen pod preprogo v prihajajočem letu.

Že kar nekaj let je namreč minilo, odkar je vlada sprejela to-poumen varčevalni ukrep, po katerem občinam ni več treba poskrbeti za varno, udobno in brezplačno pot otrok v šolo, če slednji ne obiskujejo prvega razreda in so od šole oddaljeni do štiri kilometre. Na prvi pogled bi si kdo mislil, da štiri kilometre res ni veliko, slabe pol ure hoje in pot je opravljena. Še boljše, saj današnje generacije čas zabijajo z računalniki, telefoni in se na sploh gibljejo premalo, štiri kilometre hoje jim res ne bi smelo škodovati! Nenazadnje, ko je bila naša generacija mladih let, smo pešali več in dlje in vsi smo odrasli v kaveljce in korenine ... na prvi pogled seveda.

Ko pa se človek v problem poglobi in o njem razmisli, hitro opazi, da ni vsaka pot enaka drugi. Na primer: vasica Laze leži na poti od Osnovne šole Dob proti Sveti Trojici. To pot sem za ta prispevek izbral, ker mi je dobro znana. Otroci iz te vasi imajo smolo tako kot njihovi vrstniki iz vasi Gorjuša, da so od šole oddaljeni ravno malenkost manj kot štiri kilometre, se pravi, jim morajo starši vožnjo z avtobusom plačevati, če pa je slednje prizadela kriza, kot je zadela veliko večino Slovencev, potem morajo njihovi otroci pač pešati. No, da ne bo pomote, pot od Laz do osnovne šole nikakor ni primerljiva s potjo, ki jo mora premeriti otrok v urbanem naselju! Cesta se vije skozi gozd, čez hribe in doline, pa prek avtoceste, najbolj neprijetno pa je, da na večini te poti ni pločnika, niti ulične razsvetljave, ki bi otrokom svetila na njihovi jutranji poti v dolgih zimskih nočeh, ki sežejo v jutranje ure. In to je, priznajmo si, bistveno drugače, kot če se sprehodiš do šole po pločniku urbanega naselja.

Tudi primerjava z zlatimi starimi časi, ko smo v šolo strumno pešali mi, ne vzdrži primerjave. Pač, naseljenost na našem koncu je v porastu, hiše so zrastle kot gobe po dežju, pa tudi povsem običajno je, da sta dan današnji na eno družino vsaj dva avtomobila, za razliko od starih časov, ko je bil eden, če je sploh bil. Seveda gostota prometa tu ni takšna, kot je v večjih strnjenih naseljih, kar pa ni nujno dobro, pač, ravno primerno zavita cesta, z ravno pravšnji-mi klanci, brez pretiranega prometa, lahko predstavlja lokalnim mladcem cel dirkalni poligon. Vsem omejitvam navkljub se vam rado zgodi, da vam bosta nasproti pridvela dva tekmujoča avtomobila, od katerih bo eden švignil 'v škarje' mimo vas. Če boste imeli srečo, seveda. Če boste imeli smolo, se vam lahko zgodi, da se bo mladenič v njem ustrašil in ga bo zaneslo naravnost v vas, kot se je pripetilo niti ne tako dolgo nazaj nesrečnemu, nič krivemu, nasproti vožečemu kolesarju. Nesreči je sledilo nekaj obiskov policijskih patrolj, potem pa je na vse skupaj legel prah časa, in tudi policistov ni več dosti naokrog. Odsotnost slednjih je še bolj moteča, če se spomnimo na tisti skrivostni beli kombi, ki naj bi strašil okrog slovenskih šol in vabil otroke na vožnjo. Ne vem, če tak kombi v resnici obstaja, ali pa gre le za spletno urbani mit, ampak njegov obstoj ni bistven. Pomembno je, da je malček po petih ali šestih urah pouka utrujen in marsikateri, ki ga čaka še polurno pešačenje, ne bo pomišljal, ko ga bo sicer neznan, vendar prijazni striček (ali tetica) vabil, naj prisede v avto, da ga zapelje do doma. Vem, do zdaj na srečo še ni

bilo nič takega. Prijazni strički in teticе, ki malčke tu in tam povabijo v avto, so v glavnem znani, dobronamerni sosedje. Tudi je res, da starši otrokom vedno znova zabičamo, naj nikoli ne prisedajo v avtomobil k človeku, ki ga zares dobro ne poznajo: »Tudi, če si videl/a, kako me je nekoč ta in ta pozdravil pred trgovino, to ne zadošča, da bi lahko prisedeš v njegov avto!«

Pa vendar, ko je človek utrujen in pot dolga ...

“... zakaj ne bi bili do brezplačnega šolskega prevoza upravičeni tudi otroci 'premožnejših' staršev? Nenazadnje, ker imamo pri nas nek približek proporcionalnega davčnega sistema, slednji plačujejo toliko višje davke, že s tem prispevajo v proračun nekaj več.

Seveda je tu še možnost, da starši sami plačajo za prevoz oziroma zaprosijo za subvencioniran prevoz v primeru, če sami stroška ne zmorejo. Na papirju je to videti kot dobra rešitev. V praksi pa je ponovno drugače, pač, da je družina upravičena do subvencije za prevoz do šole, mora biti že precej na psu. Tisti, ki pa niso toliko na psu, pa do tega niso upravičeni, ne glede, če so v finančnih težavah. Recimo, mesečne položnice, pa krediti, pa vse šolske zadeve vključno z malico in kosilom, lahko pripeljejo ravno do tistega usodnega varčevalnega stavka: »Saj te bom jaz vozil, kadar pa ne bo šlo, greš pa teh nekaj kilometrov res lahko peš,« ki se bo morda nekoč za nekega malčka slabo končal.

In če obrnem misel nekoliko drugače: zakaj ne bi bili do brezplačnega šolskega prevoza upravičeni tudi otroci 'premožnejših' staršev? Nenazadnje, ker imamo pri nas nek približek proporcionalnega davčnega sistema, slednji plačujejo toliko višje davke, že s tem prispevajo v proračun nekaj več. Zakaj torej tudi njihovi otroci ne bi bili upravičeni do brezplačnega avtobusnega prevoza v šolo? Zakaj se ne moremo enostavno držati civilizacijsko kulturnega pravila, da bomo poskrbeli za varnost vseh šol-obveznih otrok, sploh še, ker gre šolski avtobus itak po cesti mimo njihovega doma! Če se ne sprenevedamo, vemo, da šolski avtobus, z njimi ali brez njih, opravlja isto pot, saj mora do doma prepeljati tiste otroke, ki so od šole oddaljeni več kot štiri kilometre. To pa, da njih ni na njem, je le posledica birokratskega pravila, ki še en del šolskih stroškov prelaga na starše, namesto da bi ga pokrila občina, iz občinskih sredstev, v katera prispevamo vsi! Prepričan sem, da bi občina Domžale zmogla ta strošek!

Sprašujem se, če se mora res kate-remu od otrok najprej zgoditi kaj groznega, preden se bomo zganili? Moramo res v potoku Rača najprej najti zlorabljeno otroško truplo, s šolskimi potrebščinami razmetanimi naokrog, da si bomo rekli: »Kaj takega se pa v omikanem svetu ne bi smelo zgoditi!« in se spraševali, zakaj mislo ukrepali prej. Dajmo, za spremembo poskrbimo v naprej, da do nesreče, ki jo lahko preprečimo, ne pride ne prihodnje leto, ne nikoli kasneje. □

Nekaj modrega za konec z glasbo E. Schulhoffa, G. Gershwina in F. Gulde

Zadnji koncert 18. sezone koncertnega, modrega abonmaja KDDB

KDDB Letošnji konec (24. maj) Bekavčeve sezone v KDDB je bil spet več kot spodbuden. S solisti: **Mate Bekavac**/klarinet in dirigiranje, **Per Rundberg**/klavir in **Jaka Stadler**/violončelo je bila v smislu 'modrega za konec' na vrsti glasba Čeha Erwina Schulhoffa (1894–1942), Američana Georgea Gershwina (1898–1937) in Avstrijca Friedricha Gulde (1930–2000). Ob dveh različnih orkestrskih zasedbah na koncu smo uvodoma slišali izjemni inštrumentalni tandem našega klarinetista M. Bekavca in švedskega pianista P. Rundberga.

Na sporedu sta imela 4-stavčno Hot ali tudi Jazzovsko sonato za altovski saksofon in klavir (v izvirniku; 1930) in jo tehnično, vsebinsko, slogovno in muzikalno kar najbolj približala začetnim pričakovanjem tega koncerta. Oba umetnika sta jo pred polno zasedenim domžalskim avditorijem izvedla v vsej njeni muzikantski polnokrvnosti in kar se je potem samo še nadaljevalo in stopnjevalo v prvem (od dveh) Gershwinovih del, v odlomkih ali priredbah iz najpopularnejše skladateljeve opere Porgy in Bess. Opera je nastala 1930 v ZDA, njena priredba za klarinet in klavir, ta tako popularni Gershwinov inštrument, pa nekoliko pozneje. Umetnika sta doživela take ovacije na odprti sceni, da je polnoštevilno občinstvo zahtevalo bis, dodatek; in ga tudi dobilo, še pred koncem tega koncerta, torej na njegovi prvi polovici.

Potem pa se je Bekavac prelevil še v dirigenta in v dveh različnih (orkestrskih) zasedbah izvedel dvoje koncertantnih del: najprej Gershwinovo Rapsodijo v modrem za klavir in orkester (njeno prvo verzijo iz leta 1924), kjer je ostal solist P. Rundberg, več



kot odličnem finalu tega večera in celotnega cikla. Spet več kot odlična izvedba s sicer nekoliko okrnjeno orkestrsko zasedbo pa vendarle za domžalski oder ravno pravšnje; od samega začetka klasično obarvani jazz pa se je nadaljeval v njegovem najbolj plemenitem pomenu. 'Modrina' tega večera se je še vedno razprostirala od samega začetka, od neke vrste zaščitne barve celotnega abonmajskega cikla pa vse to tegale Gershwina in še naprej do sklepnega Friedricha Gulde in njegovega 5-stavčnega Koncerta za violončelo in (pihalni) orkester (1980) s solistom J. Stadlerjem. Povsem nova (pihalno-trobilno-tolkalna) zasedba z dvema kontrabasoma, kitaro in banjom in zlasti še z odlično disponiranim solistom so botrovali izvedbi, ki je pri nas še nismo slišali. (Spremljevalni) Orkester, zdaj spremenjen že drugič, so sestavljali v večini primerov študentje naše Aka-

demije za glasbo, v njihovem imenu pa se jim je zahvalil M. Bekavac njihovemu mentorju doc. Jaku Puciharju; seveda z nekaterimi vodilnimi solisti na prvih pultih iz obeh naših ljubljanskih simfoničnih orkestrrov in drugi. Tako zgledno sodelovanje, kratka programska in izvedbena inovacija pa so zdaj na izteku tega abonmaja lahko samo še zagotovilo, da bo naslednja (4.) Bekavčeva sezona koncertnega abonmaja v KDDB podobna, enaka, ali celo še boljše? Spet se vracam k svoji tezi o domžalskem (glasbenem) fenomenu, primerljivim s slovitim angleškim, londonskim tovrstnim primerom, Akademiji St. Martin in the Fields?

Skoraj si ob teh letošnjih zadnjih superlativih ne morem misliti, kako bo šlo v tej smeri v naslednji sezoni naprej? Ali je v tej smeri možna sploh še kakšna progresija, napredovanje?

FRANC KRIŽNAR

Odlikovanje za vsako ceno

Premiera odrasle gledališke skupine KD Jožef Virk Dob

KD JOŽEF VIRK DOB Ob odlični otroški gledališki skupini in zelo dobro obiskanem otroškemu abonmaju je k slovesni obeležitvi 110-letnice delovanja Kulturnega društva Jožef Virk Dob – društvo je bilo ustanovljeno 11. marca 1906 –, svoj delež zadnji dan maja prispevala tudi odrasla gledališka skupina z uprizoritvijo komedije Odlikovanje za vsako ceno. Junij je bil kulturno v Dobu sploh živahen, saj so v poletnem gledališču in dvorani na Močilniku navduševali gorenjski komedijanti.



»Simpaticično, prijetno, odlični igralci, se lahko nasmeješ do solz ...« so bile prve besede obiskovalcev po ogledu komedije Odlikovanje za vsako ceno v izvedbi odrasle gledališke skupine Kulturnega društva Jožef Virk Dob v Kulturnem domu na Močilniku. Prijetno komedijo Georgesa Feydeau-

ja je priredil Miloš Starbek, ki je poskrbel tudi za zelo domiselno sceno, in bil asistent režiserja Petra Militarova. Komedija v treh dejanjih je prinesla obilo zmešnjav, dogodkov in razmišljanj, smešnih, tudi nepredvidenih situacij, podobnih sedanjim časom – tako na področju politike, zdravstva ... Poglejmo vsebino in igralce: doktor Paginel (odličen Andrej Starbek) si bolj od vsega želi državnega odlikovanja z zlatim vencem, kar mu privoščijo tudi medijsko bolj znana

godljiv Marko Starbek), ki naj bi uredil vse potrebno, da Pigeot dobi odlikovanje, sam pa Simono. Ta ljubi Luciana (njegovo pozabljanje zapiranja vrat kletk s poskusnimi zajci vselej nasmeje – Andrej Starbek), ki je za ljubezen pripravljen storiti vse, tudi postati laborant. Manjka niti gospodinjska pomočnica (Petra Starbek – najboljša piarovka in čistilka hkrati), ki pravzaprav usmerja številne obiskovalce v družini Piget, med njimi zakonski par Liverin (Vera Orehek, Anton Rogelj), ki si tudi želi odlikovanje, kratkovidnega novinarja časopisa Serodemo-kracija (zelo dobrega Miloša Starbka), komediji pa svoj delček smeha prispevajo tudi Matija Osolin kot kmet z Gorenjskega, Luka Lisjak kot uslužbenec z ministrstva, Karin Lisjak kot plesalka ter Ema Gregorič in Stane Plestenjak kot predstavnik dobrodelne organizacije Lačni otroci.

Konec je srečen: državno odlikovanje z zlatim vencem dobi Paginetova žena, ki ji mož vsaj sprva odlikovanje privoščijo, nato pa postane kamen na njuni poti, pa ne za dolgo. Iskrena ljubezen bo poplačana, Paginet bo, čeprav nezasluženo, odlikovanje dobil, vsi pa bodo še enkrat več pritekli, ko jih bo gospodar poklical: Vsi sem.

Res gledljiva igra, z veliko mimi-ke, usklajeno igro in domiselnostjo. K usplei predstavi so prispevali še Pavle Orehek z oblikovanjem luči, Gašper Osolin je poskrbel za glasbo in ton, kostumi so skupinsko delo, ki se lepo kaže tudi v igri.

Prava izbira za čas, v katerem za smeh skoraj ni časa.

VERA VOJSKA
FOTO: KD JOŽEF VIRK DOB

KULTURA

Naše tovarne, naš ponos

Razstava o gorenjski industrijski dediščini



Sedem gorenjskih muzejev se je združilo v novem projektu, katerega rezultat ni le skupinska razstava o gorenjski industrijski dediščini s predstavitvijo poglavitnih gorenjskih tovarn, temveč tudi medsebojno sodelovanje in izmenjava bogatega gradiva tega vsebinskega področja. Namreč, v vseh gorenjskih muzejih zbiramo in ohranjamo materialne in druge dokaze raznovrstne industrijske dediščine od Mojstrane do Domžal, od Škofje Loke do Kamnika. Sledimo razvoju industrije od prvih obratov z nekaj zaposlenimi do velikih industrijskih gigantov, ki so dajali delo več tisoč delavcem in so imeli velik pomen v vseslovenskem in širšem evropskem merilu. Prva in otvoritvena razstava skupnega projekta je bila v Kranju, v

galeriji Mestne hiše, 16. junija, kjer smo predstavili izbrane tovarne po posameznih panogah in njihove izdelke. Slamnikarski muzej, ki deluje v okviru KD Franca Bernika Domžale, je podrobneje predstavil dediščino tovarne Univerzale Domžale, nekdanj uglednega tekstilnega podjetja in nadaljevalca slamnikarske industrije. Skupinska razstava z naslovom Naše tovarne, naš ponos bo potovala po glavnih gorenjskih mestih in se pozimi oglasila tudi v Domžalah. Koordinator projekta je Gorenjski muzej Kranj, poleg našega muzeja pa so sodelujoči še Loški muzej Škofja Loka, Gornjesavski muzej Jesenice, Medobčinski muzej Kamnik, Muzeji radovljiske občine in Tržiški muzej.

KATARINA RUS KRUŠELJ

Severa Gjurin: Ali je še kaj prostora tam na jugu?

6., zadnji večer 18. sezone KDFOB glasbeno scenskega abonmaja

KDFOB S ponedeljkovim koncertom (30. maj) se je končala tudi letošnja 18. sezona (2015/16) glasbeno-scenskega abonmaja KDFOB. Tokratno solistko (pevko in kitaristko) smo na domžalskem glasbeno-scenskem odru že slišal in videli (skupaj z bratom Galom Gjurinom), tokrat pa je **Severa Gjurin** nastopila kot solistka z instrumentalnim triom: **Dejan Lapanja**/kitara (-e in glas), **Žiga Golob**/kontrabas in **Gašper Peršl**/bobni in to s sporedom svojih zadnjih uspešnic s plošče Ali je še kaj prostora tam na jugu? Skoraj dve urni non-stop koncert je prinesel nekaj njenih popularnih standardov, kjer ne manjka niti rock'n'rolla.

tja. Kar nekaj uspelih pesmi vključuje (pevsko) dvoglasje (z Dejanom L.), pomemben delež pa imajo številčni solistični in ansambelski vložki tria: kitara-kontrabas-bobni. Ti skoraj redno pomenijo celo mnogo več kot neke vrste formalne predigre, medigre in poigre; v teh številnih instrumentalnih elementih so dodobra izkoriščene tehnične in muzikalne (z)možnosti vse prekaljene trojice. Pevska solistka Severa G. tako rekoč gradi in zgradi svoje interpretacije na njihovih odličnih osnovah. Pri tem pa se seveda ne da, saj nemalo krat nastopi tudi povsem sama s (spremljevalno) kitaro v roki. Da je tukaj, v njenih izvedbah kar precej prisotna tudi improvizacija, ni



Celoten večer je umetnica tudi sama napovedovala, bila je nekako 'fil rouge' tega večera, ne glede na to, da ji je vsa preostala (instrumentalna) trojica ves čas stala trdno ob strani; še več: skupaj so odpeli in odigrali kar lepo število največ seveda svojih, avtorskih in soavtorskih pesmi, zraven pa dodali še marsikaj drugega. Severa se odlikuje s sicer relativno majhnim glasovnim in dinamičnim ambitusom (kljub ves čas uporabljeni mikrofoni in ozvočenju), zato pa je njena tovrstna interpretacija nenehno podrejena takim (avtorskim ali prirejenim) delom, pesmim. Mnogo bolj se ji prilagajajo baladne pesmi kot pa kakšne druge. Veliko je ponavljaj besedil in besed, veliko je refrenov in ritornelov. Lahko bi celo obrobno zapisali, da je vsebina njenih pesmi omejena v vseh ustvarjalnih pogledih, zato pa seveda umetnica toliko bolj prisega na vključevanje zunaj solističnih elementov tako ustvarjalnosti kot poustvarjalnosti, pe-

treba posebej izpostavljati. Ta pa se nenehno razliva med preostale (spremljevalce), kar vse je skoraj samo po sebi umevno; morda tudi zato vsa četverica poje in igra na pamet; brez (enega) lista not, brez kakršnih koli modusov, naslovov, harmonij, (zapisanih) dogovorov o posamičnih vlogah: kdaj, kje in kdo? To je preprosto muzika in muzikantstvo, na katerem gradi in zgradi tudi Severa Gjurin ves večer. Ta ni nikoli enak, saj, kot že zapisano: gre za posamične (individualne) in tudi skupne, kolektivne, ansambelske improvizacije.

Tudi na ta način je domžalski glasbeno-scenski abonma KDFOB zdržal zaključeno sezono več kot zgledno vse do konca, vsaj kar se tiče njenega glasbenega fragmenta. Zunanji dokaz tega sta kar dve popolnoma polno zasedeni Tomčevi dvorani slednjega in kar že nekaj zaporednih sezon velja kot pravilo.

FRANC KRIŽNAR

4. slamnikarski sejem v Slamnikarskem parku

Že imate za poletje svoj domžalski slamnik?

Prava slamnikarska sobota, 11. junija 2016, je številnim obiskovalcem prinesla prijeten dan z delčkom naravne in kulturne dediščine, povezane z zgodovino naše občine – s slamnikarstvom, z obilico razstavljalcev, s pestrim kulturnim programom, z ustvarjalnimi delavnicami za vse generacije, pa tudi z željo, da tudi letošnje poletje ne mine brez domžalskih slamnikov. To je bil dan, ko so Domžale dihale s svojo slamnikarsko tradicijo ter z obiskovalci od blizu in daleč ohranjale spomin ter vedenje o slamnikarstvu podaljševale v sedanjost in prihodnost.



Slamnikarstvo – iz zgodovine za sedanjost in prihodnost

Kulturni dom F. Bernika Domžale je v sodelovanju z Občino Domžale pripravil tradicionalni, 4. Slamnikarski sejem kot obuditev spomina na dediščino slamnikarstva, ki je desetletja zaznamovalo Domžale in okolico. Poudarek je bil na slami, na vsem, kar se da iz nje narediti, ter na nadaljevanju žitne zgodbe. Na mednarodnem slamnikarskem sejmu smo srečevali razstavljalce – stare prijatelje, pa tudi nove, uživali ob ustvarjalnih delavnicah in kulturnem programu, občudovali smo modne revije slamnikov ter se prepričali, da so primerni za poletje, da so lahko del mehiške tradicionalne noše, da so jih nosili solinarji, da so elegantni slamniki primerni za večerne izhode pa smo vedeli že prej, in se veselili prijetnega druženja.

Priložnost za vse generacije

Celodnevno druženje je povezovala voditeljica Špela Šebenik, za začetek pa

so po predstavitvi sejma slamnikarsko tradicijo obudile Češminke iz Društva Lipa Domžale, za njimi pa smo zaploskali čudovitim predstavitev osnovnih šol in vrtcev (OŠ Rodica, Vrtec Urša, OŠ Vencija Perka), ki so dokazali, da slamnikarska tradicija niti slučajno ne bo izumrla. Za celodnevno glasbeno pestrost so poskrbeli Otroška folklorna skupina KD Domžale, KD Folklorna skupina Groblje, pa Glasbena šola, Godba Domžale in lajnar Jože Strajnar, predstavili so tudi nov projekt – pohod ob Kamniški Bistrici od Domžal do Kamnika. Zanimivi so bili pogovori z razstavljalci, posebej pozorni smo bili na

pogovor z Matjažem Brojanom o knjigi Slamnata sled Domžal, ter prisluhnili dr. Larisi Brojan o uporabi slamnatih bal v arhitekturi. Poučili smo se, kako se pokrivajo strehe iz slame.

Med razstavljalci

Kot navadno je imel posebej oblegano stojnico Slamnikarski muzej s šivalko slamnikov Joži Košak in njenimi prijateljicami, dobro obiskane so bile tudi njihove ustvarjalne delavnice o pletenju kit in šivanju slamnikov, obiskovalci so pridno obiskovali muzej, ustavljali pa so se tudi ob stojnicah Medgeneracijskega društva skupine Massim, ki vse več pozornosti namenja prav slamnikarski tradiciji; ŠD Konfin, kjer so se pletle kite in predstavljali projekt o žetvi in mlačvi; Društvo rokodelski center Moravče, Društvo narodnih noš Domžale, Kulturno društvo Fran Maselj Podlimbarski iz Krašnje in Turistično društvo Rača s ponudbo kruha. Žita, pridelana na lastni kmetiji in izdelke iz njih, je predstavljala Bio mlin

Stražar. Obiskovalci so se zaustavljali tudi ob stojnicah: Oljarne Rafael Vir, Klobučarstva Pajk, Ivana Veseliča iz Adlešičev, Berte in Janija Jakoba ter Mateja Kosmača, brez obiskovalcev pa ni ostala niti Rezina kuhna s palačinkami, najmlajših pa ni manjkalo v ustvarjalnih delavnicah ŠAD Mavrica. Posebej pohvalimo razstavljalce iz tujine: iz Hrvaške Turistično skupnost pobratenega mesta Koprivnica, iz Srbije pa Slamarsko sekcijo HKPD Matije Gubca Tavankut in Slamnikarsko radionico Mirjane in Edvarda Kurbusa.

Sezona nošenja slamnikov se začenja

Raznovrstni slamniki so šli tudi tokrat za med, še posebej po odprtju sezone, ki sta jo letos ob prisotnosti Cvete Zalokar, direktorice Kulturnega doma Franca Bernika Domžale, opravila župan Toni Dragar in častni občan dr. Miroslav Stiplovšek, najmlajši pa ob ustvarjalnih delavnicah različnih organizatorjev, med katerimi je bilo tudi ŠAD Mavrica.

2. srečanje ljudskih pevcev in godcev

4. tradicionalni slamnikarski sejem se je končal z 2. srečanjem ljudskih pevcev in godcev v soorganizaciji Kulturnega doma Franca Bernika Domžale in Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Domžale v Slamnikarskem muzeju, kamor se je srečanje preselilo zaradi slabega vremena. Zapeli in zaigrali so: ljudske pevke Šole zdravja Domžale ter Moški pevski zbor Janez Cerar, oba vodi Marika Haler. Slednji tudi z novo Slamnikarsko pesmijo (besedilo: Matjaž Brojan, glasba: Tomaž Habe), pevci iz KD Franc Maselj Podlimbarski Krašnja, Mara Vilar z ljudskimi pevkami ter ljudska godca, ki živita z in za harmoniko: Toni Malenšek in Lojze Jagodic.

Ko smo ob koncu ob harmonikarju tudi obiskovali zapeli Kam je veselje šlo ..., je bil odgovor na dlani: nikamor, ostalo je na slamnikarskem sejmu in srečanju ljudskih pevcev. Verjamem pa, da ga bo še več na prihodnjem, že petem tradicionalnem slamnikarskem sejmu. Bodite z nami!

VERA VOJSKA

Dvom – Prilika

Premiera Kulturnega društva Mlin Radomlje

KD MLIN RADOMLJE Najbrž drži, da priznanje, ki ga dobi posameznik ali društvo za svoje uspešno delo, pomeni največkrat tudi spodbudo za nadaljnje delo. To zanesljivo lahko rečemo za Kulturno društvo Mlin Radomlje, ki je za dve desetletji uspešnega dela prejelo občinsko priznanje, kot imenitno darilo za obletnico pa pripravilo predstavo Dvom – Prilika, katere avtor je John Patrick Shanley. Za dramo Dvom je poleg odličnih kritik prejel Pulitzerjevo nagrado ter nagradi Drama Desk in Tory. Dromo je napisal zaradi novih odkritij o spolnih zlorabah katoliških duhovnikov in sodnih procesov, ki so jim sledili, v njej pa je uporabil tudi izkušnje iz obiskovanja šole St. Anthon. Drama je postavljena v leto 1964, dogaja se v Katoliški šoli sv. Nikolaja v Bronxu, med gledalce pa so jo mladi gledališniki pospremili z vsebinskim gledališkim listom.

Igralci Nejc Lisjak, Nina Goropečnik, Natja Levec in Aleksandra Kmetič, vsi že z izkušnjami z odrskih desk, so odlično odigrali vsak svojo vlogo in držali gledalce na premieri v napetosti, kako se bo drama pravzaprav končala. Ustvarili so imenitno vzdušje, tako da smo se počutili kot v katoliški šoli. Umirjeni, pa vendar zelo povedni



glasovi, so vodili do redko povzdignjenih glasov, vse do najglasnejše gospe Muller in do konca, kjer smo vsi skupaj ostali v dvomu ..., hkrati pa navdušeni nad predstavo.

Ta se je začela s poučno pridigo očeta Flinna, ki zna gledalce pritegniti tako z zgodbo kot razmišljanjem, tokrat o dvomu, pa tudi življenjski stiski in osamljenosti. Pri obiskovalcih je takoj vzbudil naklonjenost, posebej ker je izredno priljubljen pri učencih in ker skuša iti korak s časom. Ta naklonjenost se ob pogovorih sestre Alojzije s sestro Jakobino, v katerih smo spoznali brezčutno vodenje šole, strah in železno disciplino ter le v besedah poudarek na delavnosti, človečnosti in izobrazbi, manjša, posebej ko izvemo, da je duhovnik s prvim temnopoltim učenecem na šoli vzpostavil neprimeren od-

nos. Od prvega podanega dvoma dalje spremljamo križarski pohod sestre Alojzije, da bi dokazala neprimernost teh odnosov. Tudi sami smo sprva v dvomu, morda celo verjamemo dokazovanju očeta Flinna ter s sosedo celo izmenjamo mnenje, kako 'žleht' je sestra Alojzija, ki ne izbira sredstev, ko v svoji zaslepljenosti ni zmožna prepoznati resnice. In ko gledalci že mislimo, da vemo vse, se sestra zlomi: lagala je in tudi v njej ostaja dvom, enako kot v kar precej pretresenih obiskovalcih.

Imenitna predstava, ki da misliti, tudi zaradi odlične igre vseh štirih igralcev, režije in priredbe Nejca Lisjaka; scenografije: Avguština Galesa, Urške Gregorič, Erike Rode; kostumografije Marije Zajc Jašovec; oblikovalca luči in zvoka Igorja Jeretine, Mateje Gradišek, ki je poskrbela za masko in frizure, prevajalca Jakoba. J. Kende ter Kulturnega društva Mlin Radomlje s predsednico Nino Mav Hrovat. Iskrene čestitke!

Pa še razveseljiva novica: v septembru društvo v Kulturnem domu Radomlje ponavlja super uspešno Moje pesmi, moje sanje, v novembru pa vabi na družinski muzikal Annie. Dobrodošli!

VERA VOJSKA

V ritmu mesecev

Deset let Mešanega pevskega zbora TRD Turnše–Češenik

MEŠANI PEVSKI ZBOR TRD TURNŠE–ČEŠENIK Deset let je minilo, odkar je bil v okviru Turistično rekreativnega društva Turnše–Češenik ustanovljen mešani pevski zbor. Sprva so fantje in dekleta, večina je že vstopila v jesen življenja, prepevali predvsem iz veselja, nato pa je pod vodstvom pevovodkinje Polone Hribar petje postalo pomemben del prostega časa pevcev in pevk iz Turnš in Češenika. Nastopali so v okviru krajevne skupnosti pa tudi širše, obiskovali varovance domov počitka in s svojo pesmijo lepšali obletnice domačih društev. Bogatili so tudi program, ki še danes sicer obsega predvsem ljudske pesmi, se pa v programu najdejo tudi narodno-zabavne in zabavne pesmi, pohvalijo pa se lahko tudi z lastno himno.

Tako so s številnimi nastopi in vsakoletnim letnim koncertom, ki so ga vselej vsebinsko zaokrožili, dočakali 10. rojstni dan. Zdaj jih vodi pevovodja Aleš Farič, 28 pevecv in pevk prihaja iz različnih koncev, vse druži veselje do prepevanja in iskreno prijateljstvo. Odločili so se, da bo koncert, ki so ga namenili 10. obletnici zbora, večer izbranega petja V ritmu mesecev. Ljubitelji njihovega petja, ki obiskujejo prav vsak njihov nastop, so dodobra napolnili prireditveni prostor pod kozolcem v Turnšah in radovedno prisluhli Maksu Jeran in Barbari Ropotar, del teksta je napisala Milica Tomšič, ki sta predstavljala stara imena mesecev, zbor pa je nato zapel pesmi, namenjene posameznemu mesecu.

Jubilejni koncert je začela mlada pevka Lara Kolenko s pesmijo Nikoli slabe volje, vedno nasmejan, kar je lahko moto zbora, ki je po predstavitvi prosinca, svečana in sušca navdušene poslušalce popeljal v zimske ve-

čere z Le predi, dekle predi, nas spomnil na pusta s Polka je ukazana in na pomlad opozoril z Zvončki in trobenticami. V čast malega in velikega travna ter rožnika so zapeli Sijaj, sijaj sončece, So ptički se ženili, Le jemlji nevesta slovo, prvo polovico leta pa zaklju-



čili s skladbo Kjer lastovke gnezdiyo. Mesece mali in veliki srpan ter kimo-vec so pospremili s pesmimi: Dve leti in pol sva se ljubila; Ribič, ribič me je ujel, Po gorah grmi in se bliska ter Škrjanček poje, žvrgoli. Konec leta oziroma mesece vinotok, listopad in gruden smo dočakali z Bratci veseli vsi, Davi je pa slanica padla, Lipa zelenela je, Srečni smo, ker smo doma ter Zvezde na nebu žare, pred koncem pa smo zaploskali še plesni skupini Domine iz Plesne šole Miki. Med posameznimi tromesečji so se nam predstavili mladi glasbeniki, harmonikarja Matej Se-

delšak in Maks Jeran, tudi pevec, ter kitaristka in pevka Špela Novak s kitaristom Alešem Špeharjem. Pomenili so prijetno osvežitev med prepevanjem zbora, kjer so se odlikovali posamezni solisti, pomagala pa kitarista Silvo in Gašper.

Kot vsako leto so tudi letos pevci, predvsem pa pevke po koncertu pripravile vrsto dobrot, ob katerim smo jim lahko čestitali ter se skupaj z njimi in s pevovodjem veselili lepega večera ter kvalitetnega napredka zbora, katerega petje poimenujejo kar prijetno druženje veselih ljudi.

Srečno začeto 11. leto, spoštovani pevci in pevke ter zborovodja Aleš Farič ter iskrene čestitke za 10. rojstni dan in prijeten večer!

VERA VOJSKA
FOTO: MIHA ULČAR

Recenzija filma: Ta nora 80-ta

Richard Linklater, soodgovoren za ameriško filmsko renesanso neodvisnega filma v 90. letih, s svojim režijskim filmskim opusom vedno znova dokazuje, da je zrel filmski ustvarjalec, njegov najdragocenejši prispevek pa je nemara permanentno skrit pod tančico na videz dokaj preproste vsebine. Njegove zgodbe so tako oda življenju kot take-mu, z vsemi drobnimi malenkostmi, ki ga sestavljajo, zato bodo tisti gledalci, ki v filmih iščejo bolj konvencionalen dramaturški zaplet z bombastičnimi filmskimi vložki, slej ko prej razočarani.

Ta nora 80-ta (Everybody Wants Some!) je hommage temu neponovljivemu obdobju naše zgodovine in skladno s takratnimi začetki tehnološkega razvoja – skupaj z gramofonskimi ploščami in avdio kasetami namesto računalnikov in mobilnih telefonov – deluje romantično celo za tiste mladce, ki takrat sploh še niso živeli. Poleg tega je film najverjetneje še svojstvena biografija avtorja, ki je bil tudi sam takrat – podobno kot njegovi glavni filmski liki – v rosinih 20. letih, zato je lahko lucidno in hudomušno pričaral skozi današnje oči dokaj brezskrbno življenje študentske baseballske ekipe, z njihovimi vitalnimi življenjskimi interesi (beri: alkohol in dekleta). Vendar pa Ta nora 80-ta nikakor niso tipična najstniška komedija v slogu sodobnih hollywoodskih filmov z bolj ali manj imbecilnimi in vulgarnimi štoski na prvo žogo, pač pa gre za dovolj pronicljivo filmsko študijo takratnega obdobja kot takega. Gre za čas, ki je pač poleg stalnic vseh zgodovinskih mladostniških obdobij: seksa in droge, za primerjavo ponujal tudi kvalitetno glasbo, še vedno so se brale knjige namesto računalniških tablic, filozofsko naravnana študentska umovanja in razglabljanja o smislu življenja pa so bila nekaj vsakdanjega; torej pravilo in ne le izjema. Nemara največjo izgubo današnjega časa v primerjavi

s tistim obdobjem je moč pripisati kar tehnološki revoluciji in posledično pomanjkanju življenja v trenutku tukaj in zdaj, zato se nam pogosto zdi, da nam čas neusmiljeno uhaja iz rok. Dejstvo je, da virtualnost danes postaja do te mere privlačna, da nam direktna komunikacija brez tehnoloških igrack in raznih pripomočkov pogosto povzroča obilico težav. Pa saj ne da bi šlo kadarkoli prej brez čisto osnovne človeške zadrege, vendar je bilo v preteklosti pač le nekoliko manj možnosti, da se človek skrije in zbeži pred svojo emocijo. In v



tem kontekstu so tudi glavni igralci, ki jih sicer igrajo pretežno kar 30-letniki, v filmu opravili čisto solidno delo. Poleg tega (še) niso niti globalno znani, največ tovrstnih implikacij tako vzbuja Wyatt Russell, sin slavnega igralca Kurta Russella. Morda je nekoliko škoda le, da so liki v filmu kljub vsemu nekoliko karikirani – kot je to v komedijah pravzaprav pravilo, saj se očitno režiser tokrat ni pretirano ukvarjal s čustvenim razponom filmskih značajev, pač pa je sledil le osnovni premisi svoje zgodbe, torej avtentičnega in kredibilnega prikaza 80., ki ravno zaradi slednje opazke vendarle nekoliko utrpi.

Če potegnemo črto, so Ta nora 80-ta klasična 'old school' komedija, ki jo pripadniki generacije, ki smo takrat tudi odrasčali, mestoma gledamo celo s cmokom v grlu, saj nam v glavi nostalgичno odzvanja občutek: nikoli več!

Film se predvaja tudi v Mestnem Kinu Domžale. ŽIGA ČAMERNIK

Z novim znanjem rastemo vsi

Od malih nog me navdušujeta narava in raziskovanje, je neposredna Karmen Selan Hribernik, Domžalčanka, profesorica biologije in kemije ter doktorska študentka biotehnologije. Prva zaposlitev jo je vrnila v kraje, od koder je njena družina, kjer sta raziskovalno delo ter narava na dosegu roke.



Karmen Selan Hribernik, raziskovalka analitičarka v Biofarmaceutiki Mengeš v Leku, članu skupine Sandoz

V Biofarmaceutiki ste se zaposlili po diplomi na Biotehniški fakulteti. Postali ste raziskovalka, čeprav ste profesorica.

SELAN HRIBERNIK: Po srcu sem naravoslovka in raziskovalka, najbrž imam to v genih. Že med študijsko prakso sem ugotovila, da me vleče v razvoj. To, kar zdaj počnem, je sanjsko in je natančno to, kar sem si želela od malih nog. Teorijo uporabljam v praksi, nadzorujem proces razvoja izdelka in sam izdelek. Delam v mednarodni, precej mladi ekipi v Analitiki farmacevtskih izdelkov z raziskovalci iz Slovenije, Nemčije in Srbije. Naš cilj je, da z vsemi razpoložljivimi analitskimi metodami v laboratorijih preskušamo zdravila in bolnikom zagotovimo njihovo varnost, kakovost in učinkovitost. Moja glavna skrb sta metoda kapilarne elektroforeze in preiskava ELISA.

V Biofarmaceutiki Mengeš proizvajate farmacevtsko učinkovino za zdravljenje anemije pri bolnikih z rakom in težavami z ledvicami, epoetin alfa. Manj znano je, da razvijate tudi nova zdravila.

SELAN HRIBERNIK: Res je. Razvoj vseh Sandozovih podobnih bioloških zdravil se začne pri nas. Naenkrat razvijamo štiri do pet podobnih bioloških zdravil. V Mengšu domislimo sestavo zdravila in njegov proizvodni postopek v laboratorijih ter sodelujemo pri prenosu tega postopka v proizvodnjo. Seveda ne smemo pozabiti, da gre pri podobnih bioloških zdravilih tudi pri končni proizvodnji za zelo majhne količine zdravilne učinkovine v končnem izdelku. Biološka zdravila namreč učinkujejo v zelo majhnih odmerkih.

Biofarmaceutika v Mengšu je edini industrijski center za sodobno biotehnologijo v Sloveniji. Se še spominjate, kako ste se počutili, ko ste se po diplomi tu zaposlili?

SELAN HRIBERNIK: Seveda se spominjam, saj sem kar vpijala vse novosti. Za novince je tu dobro poskrbljeno, obenem pa znanje pri nas stalno kroži in s tem vsi rastemo. Vsak, ki se zaposli v Biofarmaceutiki, dobi svojega mentorja. Vpelje te v lokacijo in pomaga, da spoznaš procese in konkretno raziskovalno delo. Moja mentorica, raziskovalka Petra Kvas, tudi Domžalčanka, mi je prenesla veliko napotkov in izkušenj, za kar sem ji zelo hvaležna.



član skupine Sandoz



let razvoja



KULTURA

Okusimo besedo

V Knjižnici Domžale smo v torek, 24. maja 2016, s slavnostno prireditvijo zaključili osmo sezono bralnega projekta za odrasle Okusimo besedo.

KNJIŽNICA DOMŽALE Projekt je namenjen spodbujanju in uveljavljanju branja. Z izborom literature želimo izpostaviti aktivnejši pristop k iskanju in branju kakovostnih vsebin, povezanih s poslanstvom promocije branja in bralne kulture.

Letos je sodelovalo 160 bralcev, 98 je bralno značko zaključilo, v Domžalah 34, Mengšu 28, Trzinu 20, Moravčah 8 in Šentvidu 8.



S seznama knjig so bile največkrat brane: Magične zgodbe starega Egipta Alme Karlin, Izbrisana Mihe Mazzinija, Slovenski obraz Brine Svit, Križ na gori Ivana Cankarja, Vsak ima svojo zgodbo, ta je moja Metke Klevišar, Strah za metulje v nevihti Ferija Lainščka, Pod svobodnim soncem Frana Finžgarja, Darovi minevanja Mance Košir, Samorastnica Nade Lomovšek, Vedeževalec

mi je rekel Tiziana Terzania, Pesem za Nagasaki Paula Glynnja, Rejenka Claire Keegan, Kaj bo iz tega fanta? Ali nekaj s knjigami Heinricha Bölla.

S seznama strokovnih knjig so bile najbolj brane: Ultrablues in Delaj, teci, živi Sama Ruglja, K2 Stipeta Božiča in Živeti z gorami Vladimirja Habjana.

Veliko je bila brana poezija Cirila Zlobca Ljubezen: čudež duše in telesa, Frana Milčinskega – Ježka Ljudje, prižgimo luči!, Sama sva na svetu – ti in jaz Neže Maurer, Zeliščarka Svetlane Makarovič.

Med esaji so bili najbolj brani: Samo smeh nas lahko reši Mihe Mazzinija in Barvita predstava Matjaža Mastnaka.

Prireditve ob zaključku bralnega projekta je ob podelitvi priznanj in nagrad popestril s humornim nastopom igralec, komik, prevajalec in pisatelj Boštjan Gorenc-Pižama.

Knjižne nagrade so podarile založbe Modrijan, Mladinska knjiga, Primus, Zala, Učila, Družina, Krtina in Mohorjeva družba.

Dragi ljubitelji knjig in branja, še enkrat hvala za sodelovanje, hvala za vaše utrinke, misli ob prebranih knjigah in čestitke za finalni zaključek ter vabljeni k branju tudi v prihodnje. »Branje je ustavljanje časa. Bitka s časom, s spominom in s pozabo, bitka za biti.« (Marcel Proust).

SLAVA SABOL ČUK, KNJIŽNICA DOMŽALE
FOTO: DOMZALEC.SI

Zaključeno je ustvarjalno leto članov društva Lipa Domžale

Konec maja je Galerijo Domžale obiskalo veliko obiskovalcev, kjer je bila postavljena skupinska razstava likovnega, keramičnega in klekljarskega krožka ter krožka izdelovanja punčk za Unicef Društva Lipa.

DRUŠTVO LIPA – UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE DOMŽALE Vsako leto pripravijo pregledne razstave ustvarjenih likovnih in ročnih del zadnjega šolskega leta, ki so jih letos združili v skupen dogodek. Na razstavi likovnega krožka,

Postavitev so zaključile slike v sliki, v katerih so ustvarjalci v lastnih slogih likovno združevali dve različni podobi v novo celoto. V nekaterih primerih so slike pogumno stopile iz realističnih okvirjev in prikazale ustvarjalno igro v maniri abstraktnega slikarstva.



Razstavo je odprla domžalska slikarka Marija Mojca Vilar, voditeljica likovnega krožka Lipe Domžale. Uvodoma je spregovorila predsednica društva Metka Zupanek. V kulturnem programu odprtja so sodelovale pevke, recitatorke, kitaristke in citrarke društva Lipa Domžale.

ki deluje pod mentorstvom diplomirane slikarke Marije Mojce Vilar, je svoja zadnja dela predstavilo kar 27 ljubiteljskih slikark in slikarjev. Na galerijskih stenah se je zvrstila množica likovnih del, ki so sledila učnemu načrtu: najprej so bili razstavljeni okvirji ogledal, ki so jih ustvarjalci okrasili kot materialne predstavitev lastnih osebnosti; sledile so upodobitve gozdne praproti in oblakov v različnih slikarskih tehnikah, ki so na eni strani zahtevale risarsko odličnost ter na drugi uravnoteženo raziskovanje osnovnih likovnih elementov.

Svoja keramična dela je razstavljalo šest ustvarjalcev pod strokovnim vodstvom Lučke Šičarov, oblikovalke unikatne keramike, in tudi 13 klekljarič, ki so domžalskim slamnikom oblikovale okrasne trakove iz čipke. Izdelovalke punčk iz blaga s svojimi izdelki nadaljujejo večletno humanitarno dejavnost. Razstava je vsekakor ponudila pester in raznolik izbor izdelkov, ki bi verjetno prišli še do večjega izraza, če bi bili razstavljeni v dveh ločenih razstavah likovnih in ročnih del.

R. K.
FOTO: DRAGICA ŠETINA

Praznično leto domžalskih rogistov

V letošnjem letu Domžalski rogisti praznujejo 25. obletnico delovanja.

Praznovanje obletnice bodo obeležili v oktobru. Letos so že nastopili na pomembnih nastopih. V petek, 6. maja, so nastopili v oddaji Dobro jutro, ko so igrali za začetek oglašanja s terena v drevoredu v Grobljah.

28. maja so sodelovali na srečanju rogistov in lovskih pevskih zborov v Vipavi. Pri odprtju srečanja so igrali skupaj z rogisti, ki igrajo rogove v intonaciji Es. Popoldne so posamezne skupine nastopale na petih bližnjih krajih v okolici Vipave. Domžalski rogisti so se s tremi skladbami predstavili v Vipavi.

Nastop je bil kot generalka za tekmovanje, ki je potekalo teden dni pozneje, 4. junija v Zillertalu v Avstriji. Na tekmovanju so sodelovali kot edina skupina iz Slovenije. Po nastopu so sodelovali na promocijskem nastopu v dvorani, kjer so bili v pričakovanju razglasitve rezultatov. Umetniški



vodja Ivan Kozarič je v imenu skupine prevzel diplomo in srebrne rogove. Rogisti se bodo zdaj pripravljali na slavnostni koncert v pričakovanju srečanja s prijatelji rogisti in s člani lovskega pevskega zbora. Nastopajoče skupine bomo predstavili v septembru.

FLORJAN ZABRET

Poletna muzejska noč tudi v Domžalah

Kulturni dom Franca Bernika Domžale se zadnja leta pridružuje vseslovenski muzejski akciji, ki že 14. leto privablja odprtih vrat.

KDFB Namen projekta je, da so razstavišča odprta v poznih večernih urah, ko si lahko obiskovalci brezplačno ogledajo slovenske zbirke in razstave z dodatnim kvalitnim in pestrim programom, namenjenim različnim

ciljnim skupinam. Poletna muzejska noč poteka tretjo junijsko soboto pod okriljem Skupnosti muzejev Slovenije, koordinacijo projekta pa izvaja ekipa iz Tehniškega muzeja Slovenije. Realizacijo so poleg sodelujočih institucij

letos omogočili še ministrstvo za kulturo RS in Tehniški muzej Slovenije.

Letošnjo domžalsko muzejsko poletno noč 18. junija smo preživeli v muzejski hiši Menačenkova domačija in v Slamninarskem muzeju. V domačiji smo izvedli vodeni ogled po novi stalni razstavi del kiparja Franceta Ahčina. Prireditveno pot smo nadaljevali v Slamninarskem muzeju, kjer se je odvil zaključek nadaljevalnega tečaja šivanja slamnikov s predstavitev slamnikov, ki so jih tečajnice pod mentorstvom Joži Košak šivale vso pomlad. V spremljajočem programu smo se s tečajnicami pogovarjali o tegobah in dobrih trenutkih učenja šivanja slamnikov, ki vsekakor ni preprosto, a je vsaki posameznici podal mnoga nova znanja in krepitev strpnosti in samozavesti. Projekt ohranjanja slamnika kot žive kulturne dediščine, ki se mu v muzeju posvečamo zadnje leto, je finančno podprla Občina Domžale.

KATARINA RUS KRUSHELJ



Prvo Ex tempore srečanje na Dobenu

Letošnji Teden ljubiteljske kulture je bil za Likovno društvo Mengeš zelo aktiven, društvo pa praznuje tudi 20. obletnico delovanja.

LIKOVNO DRUŠTVO MENGEŠ Kar tri večje dogodke je društvo izpeljalo in predstavilo svojo bogato aktivnost: s slikarsko fotografsko razstavo v Kulturnem domu Mengeš Mandala in druge zgodbe, fotografsko razstavo Spomini na lansko poletje v stavbi Občine Mengeš in prvič izvedlo Ex tempore Srečanje na Dobenu.

Slednje je bilo v soboto, 21. maja 2016, v organizaciji skupaj s Turističnim društvom Dobeno. Idejo je dala že pred časom Milica Tomšič, letos pa je dozorela. Predsednica našega društva Leonida Goropevšek in predsednik Turističnega društva Dobeno Martin Einsiedler sta v interesu povezovanja društev v občini in popularizacije ljubiteljskih dejavnosti organizirala to srečanje.

Kar dvanajst likovnic je ustvarjalo po Dobenu. Gostoljubje nam je izkazalo Turistično društvo Dobeno, predsednik Martin Einsiedler in predstavnik vaške skupnosti France Vehovec, senca gostišča Dobenski hram je bila nekaterim slikarkam zavetje pred soncem, nekaj pa jih je ustvarjalo svoje umetniške v prijetnem okolju Anžinove hiše, kjer je Francišek Podpečan igral na harmoniko. V tej hiši ima gospod

Frančišek pravi etnološki zaklad, ki marsikoga od starejših popelje v mladost in nostalgijo. Vzdušje je bilo enkratno, posebne pohvale Robiju Jančiču iz Dobenskega hrama za obaro z žganci, ki zasluži pet zvezdic.

va, saj je Dobeno izletniška točka, ki jo obišče veliko ljubiteljev hoje in kolesarjenja, sploh narave ... S tem bi popestrili turistično ponudbo Dobena.

Dela, ki so bila ustvarjena na srečanju, je Likovno društvo Mengeš po-



Srečanje na Dobenu načrtujemo skupaj s Turističnim društvom Dobeno razvijati tudi v prihodnje, nanj bi želeli povabiti tudi druga društva ali posameznike in tako navezovati nove stike. Ideja izvedbe enodnevnega galerije na prostem se je vsem zdelala zanimi-

darilo Turističnemu društvu Dobeno. Dvigniti tihožitja Bince Lomšek je prvo podarjeno delo Turističnemu društvu Dobeno za prvo Srečanje na Dobenu.

Druženje je bilo zelo prijetno in plodno in ga bo prav gotovo vredno ponoviti.

KOLUMNA • KAM GREŠ, ČLOVEK?

ANTON KOMAT

INDUSTRIJSKO KMETIJSTVO



Zelena revolucija v kmetijstvu ni nič drugega kot prehod iz kmetovanja na sončni pogon v kmetijstvo na naftni pogon, v industrijsko kmetijstvo.

Stem nafta ni postala zgolj energent za pogon kmetijske mehanizacije, pač pa tudi surovina, iz katere se proizvajajo temeljne postavke tega koncepta, kot so kemična gnojila in pesticidi. Na tem mestu ne bom pisal o posledicah industrijskega kmetovanja na okolje in zdravje ljudi, ki so grozljive in jih bolj ali manj že poznate. Pisal bom o dramatičnih družbenih posledicah, ki se dogajajo po svetu in tudi pri nas. Spoznali bomo, da je industrijsko kmetijstvo zamisel elit, vodena s ciljem popolnega nadzora nad hrano, vodo in zdravjem človeka.

Vse se je začelo kot skupen projekt Rockefellerjeve in Fordove fundacije ter Svetovne banke in Agencije ZDA za mednarodni razvoj. V ozadju te zamisli je bil strah pred socialno revolucijo kmetov, ne pa pred revolucijo industrijskega proletariata, kot je predpostavljal Karl Marx. Javnost je za zeleno revolucijo izvedela, ko je njen frontman Norman Borlaug (1914–2009) leta 1970 prejel Nobelovo nagrado za mir. Imenovali so ga „Oče zelene revolucije“ in „Mož, ki je nahranil svet“. Karizmatični Borlaug je bil prava izbira. Začel je z aplikacijo DDT-ja in kot mikrobiolog pri korporaciji DuPont razvijal nove fungicide. Potem ga je leta 1944 kupil Rockefeller in s tem se je začela zelena revolucija. Cilj je bil industrializacija kmetijstva in odpiranje svetovnega trga prehrane, oboje pod vodstvom ameriških korporacij in bank. Načrtovan je bil vdor v kmetovanje tretjega sveta, ki je še vedno temeljilo na lokalni samooskrbi. Zelena revolucija niso bili samo večji pridelki, temveč predvsem korporativno vodene spremembe političnih, ekonomskih in socialnih razmer v državah tretjega sveta. Začelo se je s pridelavo pšenice leta 1943 v Mehiki. Novi hibridi, kemična gnojila in namakanje so opravili svoje in Mehika je postala celo izvoznik pšenice. Ustanovili so Mednarodni center za koruzo in pšenico – CIMMYT, ki je začel s šolanjem tujcev, ki so kot trojanski konji vstopali v tretji svet. Rockefeller je gledal proti Jugovzhodni Aziji, kjer so se dogajale nevarne reči: kitajska revolucija, korejska vojna ter rastoča komunistična nevarnost v Maleziji, Indokini in Filipinih. Ameriška vojska ni bila zmožna intervenirati po celotnem območju. Lakota je bila glavni zavezanik komunizma, zato je bila rešitev hrana. Več hrane bo prineslo več kapitalizma. ZDA so že imele izkušnjo v povojni Italiji in Franciji, ko so komunisti nevarno segali po oblasti. Agrotehnokrati, šolani v CIMMYT, so prevzemali profesorska mesta na univerzah, kjer so začeli izobraževanje za zeleno revolucijo. Sledil je prodor v Indijo. V igri je bil seveda riž, osnova prehrane domačinov, ki so takrat zaradi dveletne suše trpeli hudo lakoto. Ustanovili so Mednarodni inštitut za raziskave riža – IRRI na Filipinih, ki je hitro plasilaril nove varietete riža, s katerimi je prišel ameriški kapital, ki je gradil tovarne kemičnih gnojil in pesticidov. Ker so si prilastili najbolj rodovitne predele Indije, tako kot prej v Mehiki, uspeh ni izostal. Cilj je bil dosežen,

kreacija kapitalističnega tržnega sistema, ki je temeljil na popolni odvisnosti kmetov od uvoženih kemikalij, mehanizacije, opreme in semen. Kmetje so morali korporacijam prodati pridelek in potem od njih kupovati vse potrebne stvari za kmetovanje. Kdor je vstopil v to igro, ni mogel več izstopiti, kajti za vrat ga je stiskal kredit. Sledil je vdor v cenovno politiko odkupa pridelkov in pritisk na plače zaposlenih. Preživele so le velike kmetije, množica malih kmetov pa je propadla, postali so sezonski delavci ali pa napolnili slume v velemestih. Dodaten porast brezposelnosti je prispevala kmetijska mehanizacija, ki je prevzela

delo milijonov rok. Hkrati so cene kmetijske zemlje poletele v nebo. To je praktično uničilo lokalne skupnosti.

Zelena revolucija je pokazala svojo pravo lice – neokolonializem. Hkrati pa se je začelo uničevanje rodnosti prsti, vodnih virov in okolja, s tem še večja odvisnost kmetov od uvoženih kemikalij.

Očitno pa se svet iz polomije zelene revolucije ni ničesar naučil, zato zdaj velekapital ponuja „novo zeleno revolucijo“. Rockefellerju tokrat delata družbo Bill&Melinda Gates in ta požrtna družina zdaj poskuša prodreti v Afriko. Ustanovili so Zvezo za zeleno revolucijo v Afriki – AGRA, pod hinavskim geslom Nahraniti lačne. Ciljno območje je podsaharska Afrika, kjer večina kmetov obdeluje majhne površine in viške prodaja na lokalnih tržnicah. V zamisel AGRA so seveda dodali GSO. Afričani naj bi postali velik trg porabnikov GSO, ki jih Evropejci odločno zavračajo. Kdo bo obvaroval Afričane pred dokončnim uničenjem njihove samooskrbe? Vso zgodovino so se Afričani prehranili sami, potem pa so vdrli kolonizatorji in jih pregnali z zemlje, da so lahko ustvarili svoje plantaže. Veliki deli Afrike so bili pahnjani v lakoto po zaslugi mednarodnih stvorov, kot so IMF, WB in WTO.

“Ljudje tretjega sveta odkrivajo, da je prehranska suverenost mnogo boljša rešitev kot suženjska odvisnost od korporacij. Kdaj bomo to končno spoznali tudi v Sloveniji?”

Toda rešitev obstoji in se uspešno razvija. Imenuje se agroekologija. To je praksa, pri kateri mali kmetje uporabljajo sonaravne postopke, ki temeljijo na kombinaciji sodobne znanosti in krajevnega tradicionalnega znanja. Cilja agroekologije sta samooskrba in zdravje prsti. Pregled 45 agroekoloških projektov v 17 afriških državah pokriva okrog 730.000 družinskih kmetij in v 95 odstotkih primerov so se pridelki povečali od 50 do 116 odstotkov. Če pogledamo širše, dobimo še en vzpodbuden podatek, agroekološki projekti v 57 državah Tretjega sveta so prinesli povprečno 80-odstotno povečanje pridelka. Ljudje tretjega sveta odkrivajo, da je prehranska suverenost mnogo boljša rešitev kot suženjska odvisnost od korporacij. Kdaj bomo to končno spoznali tudi v Sloveniji?

Zelena revolucija je v svetu doživela največji razcvet v času od 1970 do 1990. V teh dvajsetih letih se je količina hrane na prebivalca planeta povečala za 11 odstotkov, število lačnih ust pa je padlo od 942 milijona na 786 milijonov, torej za 16 odstotkov. Kaj pa je tu narobe, boste ugovarjali, ali ni to zadosten dokaz o uspehih zelene revolucije? Do tu sežejo tudi zagovorniki zelene revolucije, toda mi gremo malce dlje. Izvzemimo Kitajsko iz tega prikaza in pogledajmo, kaj dobimo. Število lačnih v svetu brez Kitajske je naraslo za 11 odstotkov, od 536 na 597 milijonov. Trend je torej obrnila Kitajska, ki je število lačnih znižala od 406 milijonov na 189 milijonov po zaslugi komunistične revolucije. Lahko bi rekli, da je bila kitajska revolucija uspešnejša kot zelena revolucija.

Za zaključek povem še to, da smo v Sloveniji na težki preizkušnji prehranske suverenosti. Propadlo je 13.000 malih kmetij, zdaj zaradi nizkih cen mleka in mesa propadajo že velike kmetije, ki jih davijo krediti. Ob tem pa že dve tretjini hrane uvažamo. Če ne postorimo agroekološkega obrata, si bodo tujci prilastili našo zemljo, mi pa bomo postali lačni sužnji korporacij. □

Ko vam (ga) sosed podkuri ...

Toplejše vreme in sončni dnevi najhitreje privabijo ljudi iz stanovanj v naravo. Posebej se jih razveselijo tudi vrtičkarji, ki spet lahko z veseljem obdelujejo svoje gredice. Tudi naši sosedje se po končani zimi radi spomnijo, da je napočil čas za urejanje okolice, ki ga navadno spremlja kup bioloških in manj bioloških odpadkov. In takrat nas spet preseneti – ogenj s sosedovega vrta.

Tjaša Banko

Gotovo nihče ne uživa v dimu in smradu, pa vendar, kaj lahko storimo, ko nam zakurijo pod nosom? Kurjenje na prostem namreč ni le zo-prno, ampak je tudi eden pomembnejših dejavnikov onesnaževanja zraka. Pri kurjenju lesa se denimo sprožajo delci, kot so: benzen, policiklični aromatski ogljikovodiki (PAH), formaldehid in ogljikov monoksid, ki negativno vplivajo na zdravje ljudi. Nenazadnje je ogenj na prostem pogosto tudi vzrok številnih nesreč. Zlahka lahko pride do požara, pred kratkim pa je ogenj na enem izmed slovenskih vrtov celo zahteval smrtno žrtev.

Kurjenje na prostem v naseljih na nacionalni ravni ni posebej regulirano, inšpektorji pa lahko ukrepajo le, kadar občani oziroma podjetja kurijo prepovedane materiale in druge odpadke. Če se vam s sosedovega dvorišča kadi pod nos, ali vam smrdi perilo, ki ga sušite na vrtu, vam torej ne preostane drugega kot strpnost. Razen če stanujete v eni izmed občin, ki so o kurjenju v naseljih sprejele poseben odlok. Občina Zagorje ob Savi sežigalnje vrtnih odpadkov v strnjenih naseljih denimo prepoveduje. Za podoben ukrep so se odločili na Jesenicah in v Kranjski Gori.

»Občina Domžale nima posebnega odloka, ki bi urejal kurjenje, obstaja pa Uredba o varstvu pred požarom v naravnem okolju. Pristojni organ za nadzor Inšpektor je pristojen za varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami, kadar je razglašena požarna ogroženost, pa tudi policija,« nam pojasnijo na uradu župana. Uredba, ki ureja kurjenje v naravnem okolju, pod slednjim opredeljuje gozd oziroma gozdno zemljišče, območje na prostem, razen vodnih površin, v oddaljenosti do 100 metrov od gozda ali drugega gozdnega zemljišča, v obdobju, ko je razglašena velika požarna ogroženost naravnega okolja pa do 250 metrov od gozda ali drugega gozdnega zemljišča. Med naravno okolje spadajo tudi skupina gozdnega drevja, dreved, park in plantaža gozdnega drevja, kot jih določajo predpisi o gozdovih. Za kurjenje odpadkov v naravnem okolju vas lahko doleti globa v višini od 100 do 600 evrov za posameznike, ter med 600 in 4000 evrov za pravne osebe. Prijave je treba posredovati Inšpektoratu za varstvo pred naravnimi in drugimi nesrečami. V primerih kršitev v času, ko je razglašena večja požarna ogroženost, se lahko o kršitvi obvesti tudi policijo.

Kurjenja v naseljih oziroma v vrtovih ta uredba ne ureja, zadeva pa ni omejena niti s kakšnim drugim predpisom, pravijo na Občini Domžale, in dodajajo, da vas v primeru kurjenja



nevarnih odpadkov, kot so denimo plastika in topila, lahko doleti opozorilo občinskega inšpektorja za nedovoljeno početje.

Naj bo dovoljeno ali ne, preden boste zakurili ogenj, pomislite še na

ostale možnosti, s katerimi bi se odpadnih snovi znebili na prijaznejši način. Vzemite v obzir okolje in okolico. Če se kljub temu odločite za kurjenje, naj bo to vsaj previdno in varno. Saj veste, z ognjem se ne gre igrati ... □

16. Kulturni poletni festival Studenec 2016 Poletno gledališče Studenec

Domača gledališka predstava - KOMEDIJA



PREMIERA:
petek
15. julij
ob 21. uri

Cena
vstopnice:
odrasli 17 €,
otroci 12 €
četrtak
in nedelja:
popust 2 €

komedija
**Charleyeva
tetka**

Dve uri smeha in zabave.

četrtak	petek	sobota	nedelja
	15. julij	16. julij	
	22. julij	23. julij	24. julij
28. julij	29. julij	30. julij	31. julij
	12. avgust	13. avgust	14. avgust

Vse predstave ob 21. uri

Avtor: Thomas Brandon | Priredba in režija: Alojz Stražar



Informacije in rezervacije vstopnic po telefonu:

051 / 61 61 51 (Marjana)

051 / 61 41 41 (Urša)



Informacije in rezervacije vstopnic preko spleta:

www.studenec.net

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **29. julija 2016**.

Rok za oddajo prispevkov je v **četrtak, 14. julija 2016, do 12. ure**.

urednistvo.slamnik@gmail.com

POLITIČNE STRANKE

LTD / DAMJANA KOROŠEC

Zdravstveni pregledi domžalskih športnikov

V občini Domžale je vsaj 3000 otrok in mladostnikov, ki so aktivni športniki. Po Zakonu o športu je športnik vsaka fizična oseba, ki je registrirana pri nacionalni panožni športni zvezi in tekmuje v uradnih tekmovalnih sistemih nacionalnih panožnih športnih zvez.

Zakon o športu izvajalcem letnega programa športa nalaga, da le-ti zagotovijo, da športno udejstvovanje ne škodi zdravju aktivnih udeležencev v športu. Športniki morajo zato vsako leto opraviti zdravniški pregled, kar pa je pogoj, da so registrirani ter lahko tekmujejo in trenirajo. Povprečen znesek takega specialističnega pregleda znaša 65 evrov.

Večina domžalskih klubov za svoje športnike po svoje organizira specialistične preglede (še pred letom so se nekateri pregledi opravljali kar v prostorih klubov, ki niso specialistično urejeni). Strošek pregleda nosijo starši. Redko starši odpeljejo svojega otroka na pregled individualno k svojemu izbranemu zdravniku, kjer plača nižjo ceno.

Letos domžalski športniki lahko opravljajo zdravniške specialistične preglede v Ljubljani, zato morajo povprečno štiri ure manjkati pri pouku. Starši večinoma vzamejo dopust ali koristijo ure zato, da vozijo otroke v Ljubljano. Zakaj jih ne bi v Domžale? Zakaj se to ne izvaja v prostorih domžalskega zdravstvenega doma? V Domžalah opravljata medicino dela dve ordinaciji, kar pa je za potrebe naše občine absolutno premalo.

Kot svetnica (LTD) v občini Domžale sem predlagala, da Zdravstveni dom Domžale prouči

“Kot svetnica (LTD) v občini Domžale sem predlagala, da Zdravstveni dom Domžale prouči možnosti za odprtje ordinacije, kjer bi opravljali tovrstne preglede, saj se glede na število pregledov in normativov lahko odpre novo delovno mesto.

možnosti za odprtje ordinacije, kjer bi opravljali tovrstne preglede, saj se glede na število pregledov in normativov lahko odpre novo delovno mesto. Predvidevam, da bi bila cena, ki jo plačajo starši, znatno nižja. V tovrstno sistemiko bi lahko vključili preglede gasilcev, rekreativcev in ostalih, ki to potrebujejo oziroma želijo.

Sicer pa ..., če si preberete 43. člen Zakona o športu, kjer natančno piše, da zdravstvene preglede, ki so obvezni za športnike, ki nastopajo na uradnih tekmovanjih nacionalnih panožnih športnih zvezah, financira Zavod za zdravstveno zavarovanje Slovenije, pa se vprašam: Kje oziroma kdo se je zataknil, kdo je odgovoren, da se ta sredstva od države ne izterjajo? Zakaj so pregledi športnikov v Kranju in Škofji Loki brezplačni? Morda pa le dobim odgovor.



SD / UROŠ BREZNIK, OBČINSKI SVETNIK

Podpiramo izgradnjo Podružnične osnovne šole Ihan

Na junijski seji Občinskega sveta Občine Domžale smo sprejeli rebalans proračuna. Socialni demokrati smo podprli predlog rebalansa in s tem jasno podprli gradnjo Podružnične osnovne šole Ihan kot največjega projekta v tem mandatu.

Pa vendar ne brez grenkobe. Ne zaradi šole, ki je nujno potrebna, saj je to rezultat rasti občine Domžale v preteklem obdobju, ko je bilo priseljevanje večje in so se s tem povečale potrebe najprej v vrtcih in zdaj v osnovnih šolah. Vse otroke, ki smo jih z novimi vrtčevskimi enotami uspešno pospremili skozi predšolsko vzgojo, moramo seveda uspešno pospremiti tudi skozi osnovnošolske izzive. Ker je bilo teh več kot v preteklih letih, je torej gradnja šole, po vseh znanih številkah, potrebna.

Tisto, kar pušča nekaj grenkobe, je dejstvo, da je za občino, kakršne so Domžale, ki imajo proračun okoli 30 milijonov evrov, največji projekt izgradnja podružnične šole. Želeli bi si bolj usmerjenega, dolgoročnega načrtovanja z vizijo. Rešitve iščemo v stihiskih in gasilskih odločitvah, ne postavljamo pa si vprašanj, kot so: Kakšna bo prometna politika občine v naslednjih 15 letih? Kako in kje bodo mladi uresničevali svoje potencialne? Kako ustvariti boljše pogoje za delovanje gospodarstva? Je turizem panoga, ki lahko pomaga naši občini do novih delovnih mest v prihodnosti? Teh vprašanj je veliko, pa vendar imamo Socialni demokrati občutek, da ni velike želje po iskanju odgovorov nanje. No, razen na deklarativni ravni. Pred nami sta še dve leti mandata, in želimo si, da bosta uspešnejši, kot sta bili pretekli dve.



“Tisto, kar pušča nekaj grenkobe, je dejstvo, da je za občino, kakršne so Domžale, ki imajo proračun okoli 30 milijonov evrov, največji projekt izgradnja podružnične šole. Želeli bi si bolj usmerjenega, dolgoročnega načrtovanja z vizijo. Vsem bralcem in bralkam voščimo ob Dnevu državnosti!

Mimogrede, ko smo že pri šolstvu, naj spomnim, da v tem trenutku poteka tudi javna razprava o brisanju meja med javnim in zasebnim šolstvom (slednje dejansko ni dostopno vsem!). Socialni demokrati ob tem pozivamo vse državljane in državljanke, da podpišete peticijo za ohranitev javnega šolstva na spletni strani www.ohranimojavnosolstvo.si. Javno izobraževanje je temeljna človekova pravica, ki jo je država dolžna zagotavljati, brisanje meja med javnim in zasebnim pa lahko konkretno zamaje tudi kvaliteto tistega, kar nam mora biti dostopno – javno šolstvo.



NSI / LJUDMILA NOVAK, PREDSEDNICA

Da bi se veselje do življenja v Sloveniji potrojilo

Petindvajset let že govorimo, da so se slovenskemu narodu izpolnile sanje, ko nam je uspelo ustvariti samostojno in neodvisno državo. Pa so se naše sanje res uresničile? – So! To samostojno državo zares imamo. Zdaj pa jo moramo sami voditi, organizirati, financirati in tudi odgovarjati za posledice naših ravnanj. Krivde za neuspehe ali stranpoti ni mogoče prealiti na zunanje sovražnike, ampak jo moramo Slovenci pripisati kar nam samim. Zdi se, da se prav zaradi nesposobnosti priznanja lastnih napak vrtimo v krogu in ne uspešno narediti koraka naprej. A napredek bomo dosegli takrat, ko bodo vsak izmed nas kot posameznik, vse veje oblasti in oba politična pola najprej pri sebi ugotovili, kaj

delamo narobe, potem pa tudi ustrezno spremeni svoja ravnanja.

Ker imamo le eno domovino, ne smemo nad njeno usodo nikoli obupati, pač pa iskati rešitve za izboljšanje položaja. Tudi danes je treba sanjati in vedeti, kaj želimo v Sloveniji uresničiti v prihodnosti. Če bomo vedeli za cilj, bomo iskali tudi prave poti, da ga dosežemo. V NSi se zavedamo, da se je treba že danes pripraviti na probleme, s katerimi bomo soočeni šele čez nekaj let. Staranje prebivalstva in nekateri drugi demografski trendi jasno kličejo po strukturnih reformah na področju trga dela, zaposlovanja, pokojninskega sistema, zdravstva, itd. Krščanski demokrati smo tako že pripravili nekatere re-

forme in konkretne rešitve za nastale probleme, na žalost pa smo v opoziciji in je realizacija naših predlogov odvisna od dobre volje koalicije.

Ko gledam otroke, še posebej pa svoje vnuke in mladino, si sama največkrat iskreno želim, da bi mladi imeli priložnost za delo, da bi država spodbujala podjetnost in mala družinska podjetja, da bi ljudje prejeli pošteno plačilo za opravljeno delo in da bi upokojeanci prejeli dostojno pokojnino. V Sloveniji prihodnosti si želim, da bi število rojenih otrok naraščalo in bi se narod spet naravno obnavljal, družina pa bi postala tista vrednota, ki bi jo mladi postavljali pred kariero in potovanja. Sanjam tudi o tem, da bi se veselje do življenja v Sloveniji podvojilo ali

“Iskrene čestitke vsem ob petindvajsetletnici izpolnitve največjih sanj našega naroda. Delajmo skupaj, odgovorno in z upanjem, da se Slovenija čim bolj približa tudi drugim sanjam!

potrojilo, Slovenci doma, po svetu in v zamejstvu pa bi bili zelo ponosni na svojo domovino.

Iskrene čestitke vsem ob petindvajsetletnici izpolnitve največjih sanj našega naroda. Delajmo skupaj, odgovorno in z upanjem, da se Slovenija čim bolj približa tudi drugim sanjam!

SDS / MAG. TOMAŽ DEŽELAK, ČLAN OS IN PREDSEDNIK OO SDS

Kratek vodnik z naslovom: Kako čim več zapraviti ali rebalans proračuna

Pred nekaj dnevi smo dobili v sprejem predlog rebalansa proračuna občine Domžale. Naj vas ne skrbi, ne bomo šparali, ustvarili bomo primanjkljaj v višini približno 4,3 milijona evrov. Po dobrem starem reku, šparati je treba, pa naj stane, kar hoče. Za vzpostavitev pogojev za razvoj gospodarstva ne bomo praktično namenili ničesar. Seveda, saj ne moremo spalnega naselja z imenom Domžale spet spreminjati v obrtniško občino. Lažje je popraviti nekaj cest, pa je. Razmišljati o celostni podobi Domžal, to je pa že nekaj bolj kompleksnega. Za kaj takega bi se morali vprašati, kje imamo center. Mar je to okoli tržnice. Morda pred športnim parkom ali ob Kamniški Bistrici. Kje je center Domžal? Ali ga sploh imamo? Ne, nimamo ga, kljub letnemu proračunu 36 milijonov evrov. Pa ljudje božji, kaj mi delamo s tem denarjem. Po domače: mečemo ga čez okno. Navedimo samo primer: Z rebalansom je bil sprejet tudi 3,5 milijona evrov težak paket za postavitev nove šole v Ihanu. Skupaj z ostalimi deli, odkupi zemljišč in ... približno 5 milijonov evrov. Vse lepo in prav. Ampak, na podlagi česa smo odločali. Ja, na podlagi izjave občinskega uradnika, ki nam je zatrdil, da bo tam šola stala, in da kakšne druge dokumentacije, študije, ekonomske upravičenosti za investicijo, števila šoloobveznih otrok, ... nam svetni-

“Kje je center Domžal? Ali ga sploh imamo? Ne, nimamo ga, kljub letnemu proračunu 36 milijonov evrov. Pa ljudje božji, kaj mi delamo s tem denarjem.

kom, ki odločamo o tem, ni potrebno videti. Pa ‘čakte mal’. Občinski svet pa je že odločal o tem denarju. Smo ga že podelili. Na podlagi česa? Pa to je kot pri norcih. V primeru, da investicija ne bo opravičljiva, pa bo taisti uradnik dejal občinskemu svetu: »Češ, saj je o tem odločal občinski svet.« Morda bi raje najprej rešili problem javnega prevoza in vprašanje, kako občani iz Ihana z javnim prevozom pridejo na delo, v šolo ali po drugih opravkih v Domžale ali Ljubljano? Ja, ne morejo, ker tega prevoza praktično ni. In zakaj ne, ja, zato, ker se tisti, ki odločajo o teh sredstvih, s katerimi bi lahko vzpostavili javni prevoz, prevažajo v dragih avtomobilih in se jim za to problematiko po domače ...



NSI / ANDREJA ŠUŠTAR

Druženja članov Nove Slovenije

V sredo, 8. junija 2016, smo imeli v hotelu Krona letni volilni zbor članstva. Udeležba je bila zelo dobra. S svojo prisotnostjo so nas počastili in nas nagovorili predsednica NSi Ljudmila Novak, predsednik zveze seniorjev NSi Jože Jurkovič, predsednik MSi Federico Potočnik in poslanec NSi Jernej Vrtovec. Celoten dogodek so s svojim petjem popestrili pevci kvarteta Cvet. Ljudmila Novak je najprej izrazila pohvalo in zahvalo OO NSi Domžale ter vsem sodelavcem za veliko zavzetost in aktivno sodelovanje. Nato je kratko orisala položaj NSi in njeno delovanje. Poudarila je, da moramo biti ponosni na to, kar so Krščanski demokrati naredili za Slovenijo že vse od časa osamosvajanja naprej. Brez krščanskih demokratov, ki so imeli zveze na najbolj ključnih mestih po svetu, npr. v Vatikanu, Slovenija ne bi bila tako hitro priznana od drugih držav in tako hitro samostojna. Nova Slovenija ima dovolj strokovnih, odgovornih in sposobnih ljudi, ki bi lahko prevzeli ministrstva in jih tudi uspešno vodili. V Evropi se je izkazalo, da države vedno napredujejo, kadar jih vodijo krščanski demokrati. Na zboru članstva smo izvolili nov občinski odbor za prihodnji dve leti. Sestavljajo ga vsi dosedanj člani OO NSi Domžale. Ob koncu smo se še nekoliko zadržali ob odličnem golažu in v prijateljskem klepetu.

“V Evropi se je izkazalo, da države vedno napredujejo, kadar jih vodijo krščanski demokrati.

V nedeljo, 12. junija, smo se člani in simpatizerji NSi iz Kamnika in Domžal s skupnim avtobusom odpeljali na Tabor Nove Slovenije v Vojniku. Kljub slabemu vremenu se nas je pod šotori zbralo okrog 3000. Prisluhnili smo nagovoru predsednice NSi Ljudmile Novak, evropskega poslanca Lojzeta Peterleta in poslancev NSi. Ogledali smo si nekaj kratkih filmov v spomin na osamosvojitve in v počastitev 25. obletnice samostojne Slovenije, prisluhnili smo petju in igranju Prifarskih muzikantov, predvsem pa smo uživali v druženju in srečanjih s prijatelji in znanci iz vse Slovenije.

Vsem domžalskim občanom želimo ponosno praznovanje dneva državnosti.



PRI DESETIH LETIH OSTAL BREZ OČETA, PARTIZANA

ANTON KORELC IZ DOMŽAL

Družina Antona Korelca izhaja iz Dolge vasi, kjer je bil rojen decembra 1932., kilometer stran od Kočevja, zdaj se kraja že držita skupaj. Starša sta se poročila leta 1930, pozneje so se preselili v Koprivnik.

Jože Skok
Foto: arhiv Antona Korelca

Oče je bil cestar na relaciji Kočevje–Koprivnik, in da mu je bilo delo olajšano, sta starša dobila prebivališče pri Kočevjarjih. »Oče, tudi Anton, je vzel v najem pol hiše, da je lažje prišel na delo. Prej je moral iz Kočevja prevoziti petnajst kilometrov, da je lahko s kolesom prišel do cestnega rajona Onek–Koprivnik. Vas je bila velika, v njej je prebivalo tristo ljudi, oče je bil predsednik rajonskega odbora OF. Mama Fani je imela vrt in njivo, vse je bilo v najemu. Hodila je tudi na ‹tabrg›, da je z delom odslužila za najemnino njive in drugo.«

Oče že zgodaj odšel v partizane

Ko so leta 1941 Italijani napadli Koprivnik, so vaščani pobegnili v gozd. »Mama, sestra in jaz smo se vrnili na dom, oče pa je pozneje ostal pri partizanih. Če so pred tem prišli k nam, smo se morali mama, sestra in jaz umakniti, največkrat smo šli na njivo. Italijanov smo se kar bali, čeprav so na začetku kuhali paštašuto in jo dajali nam mulcem. Decembra 1942 so bili partizani, med njimi moj oče, izdani, šest jih je padlo. Trije so bili odrasli in so že imeli družine, dva sta bila stara okoli osemnajst let. Italijani so jih postrelili pri Starem Brezju, do naše vasi se je slišalo streljanje. Mama in oče sta se vzela, ko sta bila še čisto mlada. Potem se je začela vojna in zveze je bilo kmalu konec. Naprej smo se prebijali, kolikor smo se morali, do konca vojne smo ostali doma. Pri nas je bila nastanjena delavska četa, njen komandir je bil Gabrijel Armeni iz Domžal. Ta nas je pozneje pripeljal v Domžale. Prva je odšla sestra Julka, ki je delala v Tosami, kjer sta se menjavali z Anico, Armenijevo ženo, sledila sva jaz in mama z mojo sestro Vido. Svojega v Koprivniku nismo imeli skoraj nič, ker smo bili bajtarji.«

Italijani požgali vasi, ker so se bali odpora

Dva kilometra stran od Koprivnika so Italijani požgali vas Hrib, ljudi pa preselili vanj. Enako so storili z vasjo Rajhenav na robu kočevskega Roga, požganih je bilo šestdeset hiš. »Okoli Koprivnika so bili bunkerji in žica, tako da vaščani niso mogli nikamor, saj je bila v kraju italijanska postojanka. Dober teden pred kapitulacijo Italije septembra 1943. so se neko noč umaknili, ker so se bali maščevanja prebivalcev. V Brezovici blizu Kočevja so italijansko vojsko razorožili. Tam je bilo orožja, kolikor si hotel. Imel sem dobrih enajst let, bil sem dokaj nerazvit in podhranjen, saj smo imeli hrano komaj za sproti. Do konca vojne v Koprivniku ni bilo kaj posebnega, le od časa do časa so prišli Nemci in domobranci ter se spopadali s partizani. Po kapitulaciji Italije so bili partizani zelo dobrodošli v vasi in tudi pri nas.«

Stalnih partizanskih enot v bližini vasi ni bilo, razen kadar so pohajale skozi njo. Kolone so bile dolge in šteje do tristo ljudi ali več. Še posebej se je povečalo število partizanov leta 1944. »Nemci in belogardisti so jih večkrat napadali, dokler niso v neki bitki doživeli hudega poraza. Terenski odbor OF nas je silil, da smo šli mladi fantje pokopavat ubite Nemce in belogardiste,



Anton Korelc



Partizanska brigada v Koprivniku leta 1944

partizani pa so padle sami odpeljali. Na hribu proti Beli krajini so bile najhujše bitke, ker so jo partizani čuvali, saj je bila že osvobojeno ozemlje.«

Na začetku vojne izselili Kočevjarje

Okoli Kočevja so bili v veliki večini, naselili so jih v Brežice in okolico, od koder so izselili 30.000 prebivalcev v Bosno, Srbijo in drugam. »Dvanajst tisoč in pol Kočevjarjev so na neobljudeno Kočevsko naselili pred šesto leti, v glavnem v Kočevsko Reko, Kočevje in Onek. Govorili v vasi še niso imeli, dobili so jo šele leta 1947. Antona še zdaj vežejo spomini na Koprivnik, zato si je tam postavil brunarico. Rad zahaja v domače okolje, kjer ima neke vrste muzej s kmečkimi orodji in podobnim.

Antonova družina je v času okupacije živela zelo težko. »Živel smo od pridelkov na vrtu in njivi, krompirja, zelja in kolerabe, živine nismo imeli, razen kokoši, zajcev in pujska. Mleka skoraj ni bilo, ker so bile v vasi le dve ali tri krave. Ko so se Kočevjarji na začetku vojne umaknili iz Koprivnika in Hriba v bližini, so pustili za seboj ročni mlin, ki ga je domov pripeljal oče. Iz vse vasi so prihajali k nam mlet razna zrna.« Elektrike v vasi še niso imeli, dobili so jo šele leta 1947. Antona še zdaj vežejo spomini na Koprivnik, zato si je tam postavil brunarico. Rad zahaja v domače okolje, kjer ima neke vrste muzej s kmečkimi orodji in podobnim.

V Koprivniku pred vojno popolna osemletka

»Za čas vojne imam v spričevalu vpisane pol leta pouka, italijanski učitelj je poučeval v slovenščini, pouk smo imeli kar v bivši gostilni, saj so šolo zasedli italijanski vojaki. Druge polovice leta ni

sem končal, ker po kapitulaciji Italije ni bilo pouka do konca vojna. V spričevalu imam vpisani dve leti in pol osnovne šole, nazadnje sem obiskoval tretji razred.«

V vasi z okoli sto hišnih številk so imeli največ besede odborniki OF. Najprej je bil predsednik rajonskega odbora Antonov oče. Ko je padel v boju, ga je nadomestil Maks Torbar, ki je tudi padel, po njem pa Ivančeva. »Italijanska vojska je bila bolj revna, kaj dosti se z vaščani niso pogovarjali, bilo jih je okoli sto. Ponoči so radi ukradli krompir ali drug živež. V začetku so imeli kar dobro hrano, potlej jo je začelo primanjkovati, saj so izgubljali vojno v Etiopiji. Cerkveni obredi so potekali normalno, živež smo dobivali enkrat na mesec. Italijani so

ostal živ, saj nihče ni prestopil njenega praga. Nemci niso iskali komandirja in njegovega kurirja, temveč nekega izdajalca, družino je imel v vasi, pa se mu po vojni ni nič zgodilo. Ker je bil Marok španski borec, so Nemci vedeli, da je zelo pomemben partizan. Z Armenijem sva našla več šaržerjev, iz katerih je streljal v sovražnika.«

Hodil po kurirskih poteh

Koprivnikarji so se do Bele krajine gibali povsem svobodno. Nemci in belogardisti so prihajali le na hajke, slednji so bili v spopadih nekakšna topovska hrana, Nemcev je bilo bolj malo. »V Kočevski Reki je bil moj bratranec, do Kočevja in Ribnice pa nismo zahajali, ker je



Anton s titovko leta 1945

bilo vse preveč zaprto. Naše območje je bilo dodeljeno Italijanom, severni del od Save so dobili Nemci.«

Anton je bil še premlad za kurirja, je pa s prijateljem, njegova mama je bila predsednica rajonskega odbora, večkrat šel po kurirskih poteh v Nemško Loko ali drugam. »Zelo sva morala paziti, da nisva po neobljudenem terenu pohodila kakšne kače ali kaj podobnega. Kupiti nismo mogli ničesar, ostalo nam je, kar smo imeli od prej. Nekateri so se ob italijanski okupaciji septembra 1943 kar opomogli tudi z oblačili ali obutvijo, zame je bilo vse to preveliko.«

Da se bo vojna končala, so vedeli že precej prej, sovražniki so se že kmalu začeli umikati. »Rekli so nam, samo da bo konec vojne, pa bomo jedli večkrat kot enkrat na dan. Ko je bilo vsega konec, se ni veliko spremenilo, vsaj glede hrane ne. Po koncu vojne sem takoj poprijel za delo. Začel sem delati pri Bosancu Stipu, ki je že v stari Jugoslaviji drvaril v Koprivniku. Predvsem pozimi, ko je bilo ogromno snega, sem pomagal pri sečnji drv, poleti pa smo žgali oglje. Bilo je tako naporno, da sem enkrat kar pobegnil. Delal sem za denar in bil prijavljen pri gozdnem podjetju. Pozneje, v Induplatiju v Jaršah, je bilo veliko lažje delo kot na Kočevskem, kjer je še zdaj težko dobiti službo. Tam, kjer so bile nekoč v Koprivniku njive in ravnice, zdaj kosijo in pasejo. Prebivalci so ostareli, še jaz, ki sem že v letih, sem med mlajšimi.«

Med vojno so se mladi družili na partizanskih mitingih, kjer so tudi prepevali. »Mama je po padlem možu dvakrat na leto dobila nekaj sto dinarjev, pa nobene druge podpore, zato se je bilo

treba čim prej zaposliti. Rodila se je tudi polsestra Vida, njen oče je bil drvar, pri katerem sem delal. Vida Retelj je imela v centru Domžal pletilstvo in trgovino. Sestra Julka se je smrtno ponesrečila v prometni nesreči leta 1969, ko sta umrla tudi mama in svak.«

Po padlem možu le spomenica

Mama je leta 1950 prejela spomenico. Pod njo sta bila podpisana minister za obrambo Tito in generalni sekretar Zveze borcev Jugoslavije Aleksander Rankovič. »Po vojni je vsak skrbel predvsem zase, ker je bilo pomanjkanje veliko. Mama ni dobila nobenih ugodnosti za okrevanje ali kaj podobnega, bila je socialno zavarovana kot vsi drugi. Leta 1946 sem odšel k sestri Julki v Domžale na obisk, kjer mi je bilo všeč, mama pa je hotela, da se vrnem v Kočevje. Po vojni sem želel čim prej iz Koprivnika, zato sem se leta 1947 prijavil za delovno brigado Šamac–Sarajevo, vendar me niso sprejeli, ker sem bil preslaboten. Bil pa sem sprejet v mladinsko brigado Rog, kopali smo goriški lijak. V njej sem bil dva meseca in sicer v kočevski četi. Moja brigadirska knjižica je shranjena v muzeju.«

V tistem času so priključili Primorsko k Sloveniji. »Ko sem prispel tja, so imeli še lire. Nedaleč od nas, kjer smo brigadirji kopali, so bili Angleži in Američani. Enkrat so nas v brigadi naložili na tovornjak in peljali v Novo Gorico, kjer je nastajalo novo mesto.«

Po brigadi selitev v Domžale

Enajstega novembra leta 1947 so se Korelčevi preselili v Domžale, čeprav bi mama raje ostala na Kočevskem. »Armeni nam je v kinodvorani odstopil sobo v dvosobnem stanovanju. Dve gospodinjii sta kuhali na en štedilnik. V kinodvorani, filme so redno vrteli, je bilo treba kuriti peči za ogrevanje. Po novem letu mi je Hvastja iz sindikata uredil službo v Induplatiju. V njem je bilo tisoč zaposlenih, nekateri obrati so delali na tri izmene. Najprej sem delal v tkalnici, pozneje v mehanični delavnici, kjer so tudi vajenci delali v dveh izmenah.« Omogočili so mu izučitev za strojnega ključavničarja, leta 1952 pa je odšel na dveletno službenje vojnega roka. Leta 1954 so začeli jemati nove ljudi v Mlinostroju v Študi, kjer se je zaposlil in ostal do upokojitve.

»Mlinostroj je bil zame odrešitev. Delali smo v glavnem zunaj. Poleti je bilo kar v redu, pozimi smo se v zaprtih prostorih ogreli ob peči na žaganje. Vedeli smo, da bo drugo leto bolje. Izdelovali smo mlinске stroje in silose, kar za celo Jugoslavijo. Počasi smo zgradili eno halo, potem drugo, tovarna je lepo napredovala in še zdaj obratuje. Najprej sem bil strojni ključavničar, nato skupinovodja, pa mojster. V zadnjih desetih letih sem vodil praktični pouk za vajence.«

V borčevsko organizacijo se je Anton vključil bolj pozno, mama pa je bila ves čas v njej. »V organizacijo Simona Jenka me je predlagal Zdravko Štrukelj, v njej sem, odkar smo se preselili v Krakovsko naselje leta 1967, prej smo živeli na Radio postaji, blizu Šporarjevih. S Štrukljem, pa tudi z Juretom Vulkonom, smo se dosti družili. Člani Zveze borcev smo hodili na pohode ob žici okupirane Ljubljane, pred dobrimi tridesetimi leti smo tudi tekmovali v teku. Zdravko ni tekel, narodni heroj Franc Avbelj Lojko pa je,« končuje pripoved Anton, ki ima tudi iz težkih časov zgledno zbirko fotografij in dokumentov. □

ŠPORT

na kratko

ŠAH

DP v šahu za članice na Otočcu

Na državnem prvenstvu je sodelovalo deset članic, ki so se pomerile med seboj. Zmagala je mojstrica Špela Kolarič iz Kočevja, kljub porazu z Unukovo v zadnjem kolu. Špela je pred tem zabeležila kar pet zmag, zanjo je značilna izjemna borbenost, trdovratnost in močna volja do uspeha. Druga je



Špela Orehek med igro na Otočcu

bila Teja Vidic, članica Komende, malokdo pa ve, da je Teja Domžalčanka, tretja pa Laura Unuk, Ljubljana DUOL, sicer dolgoletna članica Komende. Na četrtem mestu je pristala članica Domžal Špela Orehek. Večino turnirja se je držala zelo dobro, uvrstitev si je nekoliko poslabšala s porazom v osmem kolu z Laro Janželj z Iga. Špela je premagala Moniko Rozman in Ivano Hreščak, preostale partije pa je remizirala. V vse močnejši konkurenci, kjer so tudi najstnice vse boljše, je četrto mesto lepa uvrstitev. Vrstni red: Kolarič 6,5, Vidic in Unuk s po 6, Orehek in Janželj s po 5,5, Hreščak 5, Rozman 4, Urh 3,5, Leonardi 2, Skuhala 1. Sicer pa je na občnem zboru Šahovske zveze Slovenije, ki je tudi potekal na Otočcu, bilo uradno razglašeno, da je Špela Orehek postala fide mojstrica in fide inštruktor.

JOŽE SKOK

3. memorialni turnir Vesne Rožič

Na Igu je potekal tretji šahovski turnir v spomin na mednarodno mojstrico Vesno Rožič, na katerem je sodelovalo kar 136 udeležencev iz Rusije, Hrvaške, Avstrije in Slovenije. Zmagal je Jure Borišek pred Juretom Zorkom in Luko Leničem, vsi trije so osvojili sedem točk in pol. Sledili so Šebenik, Biti, Štaj-



Vesnin oče Adrijan med nagovorom udeležencem turnirja

ner, Žan Tomazini, Timagin, Hiti in Vesnin brat Samo s sedmimi točkami. Med Domžalčani so se uvrstili Jure Plaskan na 16., Špela Orehek na 24., Jože Skok pa na 26. mesto, slednji je bil najboljši senior, vsi so zbrali po šest točk. Odigrali so devet kol v pospešenem tempu. Na začetku turnirja so se z minuto molka poklonili na nedavno umrlega mednarodnega mojstra Zlatka Bašagiča, ki je treniral vrsto odličnih slovenskih šahistk in šahistov, dolga leta tudi Luko Leniča iz Domžal.

JOŽE SKOK

Izjemne uspehe mlajših selekcij prebuja članska evropska sezona

Počitnic za člansko ekipo Nogometnega kluba Domžale je konec.

NK DOMŽALE Potem ko so varovanci Luke Elsnerja sezono 2015/16 zaključili 21. maja in na kratek poletni odmor odšli z evropsko vozovnico in končnim tretjim mestom, so ljubitelje domžalskega nogometa v nadaljevanju razveseljevale mlajše selekcije. Več kot to, razvajale z osvajanjem prvenstvenih lovorik, saj so se po mladincih in kadetih naslova državnih prvakov veselili še nogometaši do 15 let, ligaško tekmovalci pa sta na vrhu zaključili tudi selekciji U13 in U14. To je za zdaj kar zgodovinski uspeh kluba.

»Stremimo k temu, da smo in bomo še naprej najboljša nogometna šola v Sloveniji. V njej imamo vseh skupaj 17 reprezentantov od tega sedem Domžalčanov, na katere so lahko občani prav posebej ponosni. Imamo velik potencial mladih igralcev, ki rabijo čas, zaupanje in potrpljenje za napredovanje,« razloge za uspeh izpostavi vodja mladinskega pogona Dejan Dončič, ki pa

voriko. »Odločitev za vrnitev v Domžale je bila enostavna, cilji so tu višji, čaka nas nastopanje v Evropi. Prav tako je tudi način dela Elsnerja na višjem nivoju kot v Krškem,« povratek pojasni 33-letni vezni igralec, ki ambicij ne skriva: »Postavljam si visoke cilje. Domžalčani so bili dvakrat zapored tretji, zdaj moramo gledati višje, zakaj ne k naslovu prvaka? Lepo zgodbo smo tu pred skoraj desetimi leti že spisali, dajmo jo še enkrat.«

Žinko se je takrat naslova prvaka veselil kot soigralec Elsnerja in Roka Hanžiča, ki danes rumeno barko krmarita kot trener in pomočnik trenerja. »Odnos med nami se je malenkostno spremenil zaradi drugačnih vlog kot v «stari» zgodbi. Jasno, da je Luka zdaj moj šef in moja naloga je, da njegove ideje prenesem na igrišče, na mlajše soigralce izkušnje, in ko bo treba, tudi povzdignem glas, ter z igrišča pomagam tudi trenerskemu štabu.«



Luka Žinko, ki je bil član Domžal že v zlatih časih, verjame, da se lahko tisti uspehi ponovijo.

trdno verjame, da bo prihodnost še svetlejša: »Tu so mladi Jan Repas, Žan Žužek, Dominik Ivkič, ki so se pridružili članom, za njimi je močan letnik 1998, tako da bodo na vrata članske ekipe kmalu trkali tudi drugi.«

Njim bodo na poti do nogometne rasti pomagale tudi nove okrepitve v četi trenerja Elsnerja v prihajajoči sezoni 2016/17. V domžalski dres se je vrnil Benjamin Morel, nov obraz je Goričan Matija Širok, iz NK Krško sta ob Kamniško Bistrico prišla Luka Volarič in Luka Žinko. Prav slednji je v Domžalah stari znanec, saj je v rumenem dresu igral v tistih najbolj trofejnih letih, ko so Domžalčani leta 2007 in 2008 dvignili pokal državnih prvakov ter enkrat tudi superpokalno lo-

Domžalske nogometaše po kopici prijateljskih tekem v juniju prvi pravi test čaka 30. junija, ko bodo doma na prvi tekmi kvalifikacij za evropsko ligo gostili andorskega podprvaka Lusitanos. »Prevzemamo vlogo favorita, a zagotovo ne bo lahko. Na prvi tekmi doma moramo narediti razliko, saj smo dobili informacijo, da se tam igra na visoki nadmorski višini in so pogoji težki. Tudi angleški West Ham se je lani mučil z njo. A dileme vseeno ni, mi moramo iti naprej, upam, da tudi ob navijanju kar čim večjega števila gledalcev,« se začetka evropske sezone za Domžalčane še dotakne Žinko.

DOMEN JARC

FOTO: GREGA KRMAVNAR/
NKDOMZALE.SI**Štirje reprezentančni nastopi in še norma za evropsko prvenstvo za piko na i**

Za tekmovalci iz Atletskega kluba Domžale je še en sila uspešen mesec.



Nina, Tjaša in Jakob na reprezentančni tekmi na Češkem

ATLETSKI KLUB DOMŽALE S svojimi dosežki so si nastop v reprezentanci prislužili Gabrijela Kumek, Tjaša Jankovič, Nina Pavlič Hren in Jakob Mali, med katerimi je izstopala Nina, ki si je na Prvenstvu Slovenije za člane 19. junija v teku na 800 metrov pritekla tudi vozovnico za evropsko prvenstvo za mlajše mladinke v Gruziji.

Uspešen tekmovalni junij je že na začetku napovedala Manca Avbelj, ki je v finalu Atletskega pokala Slovenije za člane 4. in 5. junija slavila v suvanju krogle z dosežkom 12,56 metra. Njen uspeh sta z uvrstitvijo na oder za zmagovalce dopolnila še dva metalca, Tjaša Jankovič in Denis Kumek – oba sta osvojila bronasto medaljo, prva v metu kladiva, drugi v metu diska. Ob devetih domžalskih finalistih atletskega pokala je Novo Gorico vseeno najbolj nasmejan zapuščal Luka Marolt, ki se je v teku na 100 metrov prvič spustil pod mejo enajstih sekund. Njegov osebni rekord zdaj znaša 10,85 sekunde, kar je tretji najboljši rezultat v zgodovini kluba. Isti vikend je nov reprezentančni nastop vknjižila Gabrijela Kumek, ki je na Mediteranskem prvenstvu za mlajše člane in članice osvojila 10. mesto v metu kladiva z dosežkom 49,40 metra.

Drugo leto zapored si je reprezentančni vpoklic na četverboju reprezentanc mlajših mladincev in mladink Češke, Madžarske, Slovaške in Slovenije zaradi odličnih rezultatov (med prvima dvema v državi v posamični disciplini) prislužila trojica Tjaša Jankovič, Nina Pavlič Hren in Jakob

Mali. V češkem Brnu je bila 11. junija Tjaša šesta v metu kladiva (47,50 metra), Jakob Mali sedmi v teku na 2000 metrov z zaprekami z novim osebnim rekordom 6:31,33, Nina pa peta z novim absolutnim klubskim rekordom 2:14,11 v teku na 800 metrov.

Na Češkem ji je takrat do norme zmanjkalo le 61 stotink, a trdi treninški in sreča so bili na njeni strani teden pozneje na Prvenstvu Slovenije v Celju, kjer je do tretjega mesta pritekla s časom 2:13,10. Z novim klubskim mejnikom in rezultatom, ki jo pelje na evropsko prvenstvo v njeni starostni kategoriji. Kanček sreče je na drugi strani v boju za odličje zmanjkal dvema domžalskima atletoma. Luka Marolt je bil v teku na 100 metrov četrti s časom 10,99, do srebra oziroma bron pa sta mu zmanjkali zgolj dve stotinki, pet centimetrov je od odra za zmagovalce ločilo Gregorja Šnajderja v suvanju krogle (14,33 metra).

Člani AK Domžale so blesteli tudi na gorskih tekih. Jakob Mali je 29. maja na prireditvi Tek Gore 2016 vknjižil že deveto zaporedno zmago, prvo med mladinci, na tekmah Pokala Slovenije v gorskih tekih od leta 2014 dalje in si ob tem pritekel še vozovnico za evropsko prvenstvo v gorskih tekih v italijanskem Arcu, kjer mu bo družbo delala tudi Nina Pavlič Hren. Na Teku na Ratitovec 5. junija je prvo zmago v sezoni med pionirji U14 slavil Martin Močnik, že tretjo letos, osmo v zadnjih dveh sezonah pa med pionirkami U16 Maja Per.

DOMEN JARC

24. Pirueta uspela – največ uspeha poželi domači tekmovalci

Tudi zadnje 24. po vrsti mednarodno tekmovalje v umetnostnem kotalkanju Pirueta 2016 je v popolnosti uspelo. Tako se je pokazalo, da je organiziranost v domačem klubu še naprej na prvem mestu pri prireditvi, ki je že tradicionalna.

KK PIRUETA Nastopilo je 80 tekmovalcev iz osmih klubov Italije, Hrvaške in Slovenije. Največ uspeha so ponovno poželi domači tekmovalci, ki so bili tudi v večini zastopani prav iz kotalkarskega kluba **Pirueta**.

Tako so prva mesta zasedle tekmovalke **Evelin Breznik Falk, Tina Simčič, Leja Žajdela, Špela Mikeln in Lara Dolenc**.

Tudi ostali tekmovalci so osvojili odlična mesta, veliko pa jih je nastopilo prvič in tako so prebrodili začetno tremo pred tekmovalci.

Tekmovalci se ni udeležila brnasta s svetovnega prvenstva **Tanita Kaja Černe**, ker se intenzivno pripravlja tokrat ne na kakšno tekmovalje, ampak na zaključne izpite oziro-



ma maturo, ki je tik pred vrati. Seveda je tako kot pri vseh njenih vrstnikih na prvem mestu šolska obveznost, šele nato pa šport.

Njen čas za tekmovalce prav gotovo prihaja v jeseni, ko se bo udeležila letošnjega evropskega in svetovnega prvenstva. Tedaj ponovno pričakujemo vesele novice iz Freiburga in Novare.

Pokrito drsališče v Športnem parku Domžale je bilo torej ponovno prizorišče umetnosti, in tako potrdilo, da se takšen prostor lahko uporabi za različne športne dejavnosti in tako privabiti tudi gledalce, da izkoristijo lepo nedeljsko popoldne.

ANTON GRILJ

FOTO: MARJANA TROJANŠEK

Tudi ob zaključku namiznoteniške sezone odlični uspehi na tekmovanjih

Letošnja namiznoteniška sezona se preveša k zaključku. Kljub vsemu potekajo številna tekmovanja, tako doma kot tudi v tujini.

NAMIZNI TENIS Zaradi pomanjkanja prostora žal ne morem omeniti vseh tekmovanj in doseženih uspehov.

Na Muti je potekal 2. TOP turnir RS za mladince in mladinke. V prvi jakostni skupini je Aljaž Freljih osvojil 4. mesto, Nejc Erjavec pa 6. mesto. V drugi jakostni skupini je Tim Pavli osvojil 2. mesto. Pri dekletih sta na stopničkih stali Aleksandra Vovk, ki je osvojila 2. mesto, Katarina Stražar je bila 3., uspeh je dopolnila Ana Tofant s petim mestom.

V Preserjah pod Krimom je potekal 2. TOP turnir RS za kadete in kadetinje. Katarina Stražar je potrdila vlogo 1. nosilke in s sedmimi zmagami in brez poraza zmagala. V 1. kvalitetni skupini sta ji sledili še sestre Nika Kobetič na 5. mestu in Vita Kobetič na 6. mestu. V 3. kvalitetni skupini je 1. mesto zasedla Sara Stražar. Pri fantih je v drugi kvalitetni skupini Tilen Šalja osvojil 2. mesto, v tretji pa je Rok Grad zasedel 6. mesto. V Ljubljani je potekal zaključni MRN-TZ turnir za osnovnošolce in dijake v namiznem tenisu. Poleg osrednjeslovenske regije tekmujejo še gorenjska,



Na mednarodnem namiznoteniškem tekmovanju v Zagrebu so barve naše reprezentance zastopale tudi Ana Tofant, Aleksandra Vovk in Katarina Stražar; na fotografiji skupaj z mednarodnim sodnikom Janezom Stibričem.

notranjska in dolenska regija. Na teh tekmovanjih smo bili zastopani z velikim številom igralcev (od 25 do 30) in s tem potrdili primat najštevilčnejšega kluba. Poleg številčnosti pa seve-

da kvaliteta in rezultati niso izostali in naši tekmovalci so prejeli številna priznanja in pokale.

Potekalo je tudi več mednarodnih tekmovanj z našo udeležbo. V Zagre-

bu je bil že 63. mednarodni turnir Zagi Ping, na katerem je nastopilo 800 tekmovalcev in tekmovalk iz 17. držav. Na tekmovanju je nastopilo tudi 13 tekmovalcev in šest tekmovalk NTS Mengeš. Kot zanimivost – pokale je podeljeval legendarni namiznoteniški igralec svetovnega slovesa Dragutin Šurbek, ki ga je podelil tudi Niki Kobetič za osvojeno tretje mesto med kadetinjami, Aleksandri Vovk za tretje mesto pri mladinkah, prejel ga je tudi Tilen Šalja, ki je skupaj z Matijo Novlom osvojil tretje mesto ekipno pri kadetih, pa še enkrat Nika Kobetič, skupaj s Petro Bulič za tretje mesto pri kadetinjah ekipno ter Ana Tofant in Aleksandra Vovk za drugo mesto ekipno pri mladinkah.

Nekaj dni po tem tekmovanju je v Zagrebu potekal tudi mednarodni članski turnir s številnimi namiznotenišarji svetovnega slovesa iz vsega sveta (prednjačili so Azijci), slovenske reprezentančne barve pa so zastopale tudi naše klubske igralke Katarina Stražar, Ana Tofant in Aleksandra Vovk.

BESEDILO IN FOTO: JANEZ STIBRIČ

Izjemen zaključek sezone

Šolsko leto se je počasi zaključilo, 23. junija pa smo s treningi zaključili tudi karateisti.



SANKUKAI KARATE KLUB DOMŽALE

Tudi letos smo konec semestra obeležili z nastopom naših najmlajših in izpiti za višje pasove. Dogodek je bil v soboto, 11. junija 2016, v telovadnici OŠ Vencija Perka. Tribune so bile nabito polne staršev in prijateljev. Izpite je odprl glavni trener Karate kluba Domžale Darko Kotar, ki je otrokom zaželel, da pokažejo vse, kar znajo. Prvi so nastopili cicibani, ki so med semestrom osvojili kar nekaj novih tehnik. Med drugim tudi osnovne vaje padca nazaj in udarca z nogo. Tisti, ki gredo naslednje leto v drugi razred, so po nastopu stopili še pred izpitno komisijo. Svoj prvi izpit prav so vsi uspešno opravili. Sledili so jim starejši vrstniki z izpit za bele, večinoma pa že za višje barvne pasove. Vsi so se zelo potrudili in veliko se jih je veselilo uspeha, rezultati izpita pa so:

8.kyu: Mark Avbelj, Jaka Bizjak, Zarja Bricelj, Matic Capuder, Urh Deželak, Nikolaj Djordjevič, Črt Dornik Šelb, Tian Jončeski, Tomaž Klemenc, Filip Kolenc, Lan Končar Starin, Jure Kragelj, Taja Krevs, Lovro Kunc, Brina Logar, Tadej Mihelič, Žiga Miklavčič, Eva Ogrinc, Patrik Pogačnik, Sergej Rašić, Aleksija Robida, Nejc Rugelj, Matic Savič, Pia Svetina, Lea Šme, Tai Teslić, Alex Vagaja, Max Velepec, Hana Zabret, Svit Aljoša Zakrajšek, Lara Brodar, Lana Križanc, Simon Osolnik, Eva Pudjak, Katja Vodlan, Luka Zobavnik, Matej Cenclj, Žiga Habjan, Jure Luštrek, Leja Marenk, Teodor Pojužina, Anže Kuhar, Jan Komat, Gal Koščak, Ana Primožič.

7.kyu: Evelin Somrak, Viktorija Vugrinec, Hana Šeme, Elina Pavli, Urban Dovžan.

6.kyu: Jakob Zakrajšek, Timotej Bogovič, Jaka Drobne, Dion Elshani, Matvez Glivar, Ajla Golob, Tarik Hamzić, Benjamin Hatić, Lana Horvat, Klemen Jasenc Durič, Tadej Kadunc, Luka Kogovšek, Karin Majcen, Antonio Marinović, Manca Martina Nemanič, Matija Nemanič, Gašper Podgoršek, Pika Prosenik, Anton Rusak, Hana Spreitzer, Martin Tršan, Grega Vidmar, Filip Zakrajšek, Živa Zidar, Katja Zorman, Max Žavbi, Franc Turnšek, Rok Čater, Ela Grabnar, Jakob Grabnar, Jakob Kern, Zala Križanc, Jure Ocepek, Neža Sedlar, Andraž Vodlan, Maks Cimperman, Elmin Džafić, Brina Eržen, Zala Grojzdek, Mojca Požek, Manca Pugelj, Jure Uštar, Lara Jamšek Puš, Matej Kolar, Ana Pivec, Timotej Anton Radanović, Zoya Sicherl Škrjanc, Nejc Šterban.

5.kyu: Žan Bohinc, Tian Olfacio, Jaka Savšek, Karlin Stanek, Jakob Zaplotnik, Dejan Košir, Nina Pestner, Hana Arko, Mija Debevec Doničar, Maruša Oblak.

4.kyu: Aleksander Cerar, Matej Kováč, Vid Rovšek, Zoja Turk, Jan Verbič, Ažbe Vidmar, Ajda Bolčina, Tina Tič, Denis Vodlan, Matic Katrašnik, Lija Rozalija Cerar.

3.kyu: Rok Avguštinčič, Nik Moder, Urša Katrašnik, Franci Knavs, Avguštin Vidmar, Oskar Ivanec, Zala Tavčer.

Za dosežene rezultate iskreno čestitamo in jim na njihovi karatejski poti želimo še veliko takšnih uspehov!

Treningi na lokacijah se zaključujejo, vsi pa že komaj čakamo letno karate šolo v Umagu. Večurnim treningom bodo sledili izpiti, o njih poročilo v avgustu.

Lepe počitnice, se vidimo septembra!

TJAŠA ŠINKOVEC

Šport je moja energija za življenje

Področno posamično prvenstvo v atletiki za osnovne šole

V okviru projekta Šport mladih, šport je moja energija za življenje je področni center Domžale sredi maja v Domžalah v okviru domačega Zavoda za šport in rekreacijo ter ob pomoči Atletskega kluba Domžale pripravil področno posamično prvenstvo v atletiki za osnovne šole. V dveh kategorijah: starejši učenci in učenke, letnik 2001 in 2002; ter mlajši učenci in učenke, letnik 2003 in mlajši, so se mladi atleti, mnogi med njimi že resno trenirajo kraljico športov ali so uspešni v katerem od drugih športov, pomerili v tekih, metih in skokih ter dosegli lepe uspehe. Prijetno vreme, dobra pripravljenost, vzpodbujanje mentorjev in sošolcev ter tekmovalna borbenost

tiharju, OŠ Dragomelj, bronasta pa Aneju Lepuščku, OŠ Rodica; Tristan Ciglar, OŠ Dob, je zmagal v teku na 300 m, bronasta medalja je pripadla Mihi Kancilija, OŠ Rodica; Matic Ulčar, OŠ Domžale, je postal področni prvak v teku na 1000 m; Maks Ulčar, OŠ Domžale, pa v skoku v daljino, Jure Hribar, OŠ Domžale, je bil v skoku v višino tretji; področna prvaka sta postala: v metu vorteksa Rok Radovič, OŠ Vencija Perka, v metu krogle pa Jaka Zvržina, OŠ Domžale.

Starejše učenke: Ajda Berlic, OŠ Rodica, je bila druga v teku na 60 m; Meta Ahačič, OŠ Preserje pri Radomljah je osvojila srebrno medaljo v skoku v višino, bronasto pa Tjaša Janežič, OŠ



so prinesli vrsto uspešnih nastopov. Poglejmo, kako so se odlikovali učenci in učenke osnovnih šol iz naše občine:

Mlajši učenci: V finalu teka na 60 m je bil Ožbej Marolt, OŠ Preserje pri Radomljah, tretji; Jure Žavbi, OŠ Rodica, je osvojil srebro v teku na 600 m; področni prvak v skoku v višino je postal Žan Vrhovnik, OŠ Rodica, srebro si je prisikal Jaka Lenček, OŠ Domžale.

Mlajše učenke: V finalu teka na 60 m je bila Brina Šulin, OŠ Domžale, tretja. Špela Zajc, OŠ Dob, je osvojila tretje mesto v teku na 600 m; v skoku v daljino je bila Nika Božjak, OŠ Domžale, tretja; Lana Slapal, OŠ Vencija Perka je postala področna prvakinja v skoku v višino, srebrna je bila Neža Krašovic, OŠ Dob; v metu vorteksa je Nives Juhant, OŠ Vencija Perka, osvojila drugo mesto.

Starejši učenci: Srebrna medalja je v finalu teka na 60 m pripadla Nejcu In-

Domžale; Lana Žužek, OŠ Domžale je bila tretja v metu vorteksa

Med štafetami 4 x 100 m – starejši dečki je zmagala OŠ Rodica, pred OŠ Janko Kersnik Brdo in OŠ Jurij Vega Moravče; pri dekletih je prvo mesto osvojila OŠ Preska, druga je bila OŠ Trzin, tretja pa štafeta OŠ Jurij Vega Moravče.

Medalje so podeljevali profesorji telesne vzgoje s posameznih osnovnih šol, pridružila pa sta se jim tudi direktor Zavoda za šport in rekreacijo Domžale in Marta Grilj, vodja področnega centra Športa mladih.

Vsem tekmovalcem in tekmovalkam, ki so sodelovali na področnem posamičnem prvenstvu osnovnih šol v atletiki, iskrene čestitke, še posebej pa najboljšim, za katere držimo pesti, ko se bodo v atletiki pomerili na državnem nivoju.

VERA VOJSKA

na kratko

ŠAH

Torneo del Carso, Kraški turnir

Na 11. odprtem šahovskem turnirju Torneo del Carso, ki je potekal v obmejnem kraju Gropada, nedaletč od Bazovice, je sodelovalo 31 udeležencev iz Italije in Slovenije. Zmagal je Dušan Brinovec iz Žalca 5, drugi je bil Domžalčan Jože Skok, tretji pa Italijan Elia Riccobon, oba s po 4. Sledili so David Brinovec in Camana, tudi s po 4, Šuc, Orsatti, Jereb in Kejžar s po 3 itd. Skok je premagal štiri Italijane, v četrtem kolu pa izgubil z zmagovalcem turnirja Brinovcem; odigrali so pet kol. Letos žal v trojčku turnirjev zaradi kadrovskih težav ni sodelovalo tudi Šahovsko društvo Sežana, kar se je po dolgih letih zgodilo prvič, tako da je vse organizirala Tržaška šahovska zveza.

JOŽE SKOK

TAK

Državno prvenstvo

V nedeljo, 22. maja 2016, je v Ljubljani potekalo državno prvenstvo v olimpijskem dviganju uteži za posameznice in posameznike. Tekmovanja so se udeležili tudi člani TAK Domžale in dosegli kar nekaj izvrstnih rezultatov. V kategoriji do 85 kg je zmagal Anže Kosmač z rezultatom 115 kg v potegu in 140 kg v sunku. Tako v potegu kot tudi v sunku je bil zelo blizu državnim



rekordom. Peto mesto je zasedel David Forster (96 kg+112 kg), osmo pa Jaka Žagar (65 kg+87 kg). V kategoriji do 94 kg je Urban Jeraj dosegel peto mesto. V potegu je zmogel 90 kg, v sunku pa 105 kg. V kategoriji do 105 kg je bronasto medaljo osvojil Jošt Janša (90 kg+120 kg). Anže Kosmač, državni prvak, je po tekmovanju povedal, da je sicer zadovoljen z uvrstitvijo, vendar pa mu je žal, da ni uspel podreti državnih rekordov, ki si jih že od leta 2000 'lasti' Tomaž Bevc. Pravi, da bo to poskušal spremeniti že na naslednjih tekmah. Vendarle pa ti rezultati ne bodo uspavali dvigalcev domžalskega kluba, saj že pridno in trdo trenirajo pred tekmami, ki sledijo. Prva bo ekipna tekma proti CF Celje.

VALENTIN OREŠEK

ŠPORT

na kratko

ATLETIKA

Super rezultati ASov

Šentjurski golaž – Na stadionu Martine Ratej v Šentjurju so se 14. maja že 13. zapored pomerili za atletske medalje – in bili vsi tudi tokrat nagrajeni z golažem. Ana Spahič je bila četrta v skoku v daljino in sedma na 300 m, svoj nastop je na četrtem mestu končal tudi Jaka Hace na najkrajši preizkušnji – 60 m.

Vid do bronastega odličja – 8. maja so na Atletskem pokalu Slovenije za mlajše mladince na domačem stadionu nastopili tudi ASI. Najvišjo uvrstitev je dosegel Vid Savnik, ki je nastopil še v vročem soncu in kot tretji prečkal cilj preizkušnje na 5000 m v hitri hoji. Ker je stadion nato pobelila toča, so drugi ASI s tekmovanjem nadaljevali naslednji dan: Špela Kešnar je bila šesta v teku na 3000, Tomaž Stibrič osmi na 3000 m, Matic Ulčar je čez cilj teka na 800 m pritekel 10., Maks Ulčar je bil z osebnim rekordom 11. na 200 m.

Cilj dosežen: osnovnošolsko atletsko finale in medalja – Maj je bil mesec kvalifikacijskih tekmovanj za osnovnošolce. Najboljši so se 8. junija v Kopru pomerili za naslove slovenskih šolskih prvakov. Med favoriti so bili tudi vsi štirje udeleženi ASI.

Med mlajšimi pionirji sta nastopila Žan Vrhovnik, ki je bil v skoku v višino osmi, in Ana Spahič, ki si je v teku na 300 m delila 5.–7. mesto. Med starejšimi pionirji je bil Maks Ulčar v skoku v daljino osmi, Jaka Hace je bil v teku na 300 m 17. Za odličje je tokrat poskrbel Matic Ulčar, ki si je z močno izboljšanim osebnim rekordom na 1000 m pritekel srebrno odličje.

Ana Spahič s štirimi klubskimi rekordi na četverboju – Velenje je na soparno in sončno soboto, 28. maja 2016, privabilo kar 87 atletinj in 49 atletov, ki so se za naslove državnih prvakov pomerili na Prvenstvu Slovenije v posamičnem in ekipnem mnogoboju za mlajše od 14 let.



Ana Spahič je bila bronasta med četverbojkami (prva z desne)

Prvo ime štiričlanske ekipe ASov je bila Ana Spahič, ki se je vse do zadnje preizkušnje, teka na 600 m spogledovala celo z najvišjo stopničko. Ob koncu je bila v številčni konkurenci odlična tretja, bo pa nekaj sekund v teku na 600 m zagotovo pomagalo k še večji motivaciji za trening. Med pionirji je bil najvišje uvrščen Jaka Hace na 11. mestu, skupaj z Žanom Vrhovnikom in Davidom Hribarjem so bili ekipno osmi.

Vučko tokrat malo moker in malo suh – Kranjski stadion je na muhasto soboto, 11. junija, privabil množico mladih. Bilo je vroče in vetrovno, nato deževno in soparno, ves čas pa je bilo vzdušje odlično. Med ASI tudi zaradi treh odličij.

Žan Vrhovnik je medaljo na drugi stopnički prejel po metu vortexa za pionirje do 14 let, tretji sta bili Neža Petrovič Kolar med deklicami do 10 let v skoku v daljino in Ana Spahič v teku pionirk U16 na 300 m. Slednja je tik pod stopničkami ostala v teku na 60 m, enako kot Matic Ulčar v teku mlajših mladincev na 600 m. Na peto mesto sta se uvrstila Maks Ulčar v teku pionirjev do 12 let na 300 in Saš Mišvelj na 600 m, med prvo šesterico pa je atletski miting zaključil še Matjaž Stibrič.

BOJANA

Skakalci SSK Sam Ihan trenirajo in tekmujejo

Čeprav je poletje tu, naši člani in mlajši skakalci sodelujejo na tekmah in dosegajo rezultate, ki so dober obet za zimsko sezono.

SSK SAM IHAN Dvajsetega maja so pripravili Pokal Žirov, ki so se ga udeležili tudi naši člani. Tekma je potekala v sproščenem vzdušju, saj ni štel za točke, so pa kljub temu ali pa prav zato dosegli David Krapež 3. mesto, Rožle Žagar 4., Gašper Bartol 7. in Žak Šilih 14. mesto. Cicibani ter dečki in

škotkovega piknika v Češminovem parku, kjer je naš trener Gaj Trček predstavil dejavnost kluba, način dela in treningov ter otrokom približal aktivnosti, ki so del treninga. Otroci so bili zelo radovedni in vedoželjni, zato so z veseljem sodelovali ter preizkušali poligon, ki ga je Gaj postavil za to priložnost.



Utrinek s tekme za pokal Tržiča

deklice do 13 let so tekmovali na tekmi za pokal Tržiča. Najbolj množično smo bili zastopani v kategoriji cicibanov do 9 let, kjer nas je zastopalo kar osem tekmovalcev; najbolje se je odrezal Anže Mihelčič s 7. mestom. V kategoriji dečkov do 12 let je Samo Seljak dosegel 6. mesto, Živa Mihelčič pa 5. mesto v kategoriji deklic do 13 let.

Trenutni čas je idealen za druženje na prostem, zato smo se udeležili Pi-

Vsi člani kluba smo se zelo razveselili nove plastike, ki smo jo položili na ihanski skakalnici in bo našim skalcem omogočila, da jim ne bo več treba gostovati na drugih skakalnicah, pač pa bodo lahko skakali doma. Vse nadobudneže, ki jih smučarski skoki zanimajo, vabimo, da se nam pridružijo na treningih. Več informacij dobite na www.ssk-ihan.si

BESEDILO IN FOTO: SSK SAM IHAN

Najboljšim mladim mnogobojemcem je pokal izročila Merlene Ottey

Po odsprintanih 60 m, treh skokih v daljino, treh metih vortexa, če seveda ne upoštevamo še vsaj 20 metov za ogrevanje, in za konec še preizkušnji na 300 m, so se najuspešnejši mnogobojci, mlajši od 12 let, lahko na zmagovalnem odru fotografirali z Merlene Ottey.

ATLETSKO DRUŠTVO AS S prejemnico devetih olimpijskih in 21 medalj s svetovnih prvenstev so se lahko fotografirali tudi ostali tekmovalci, saj takšne priložnosti ne gre zamuditi. So si pa foto spomin obiska Domžal ene najhitrejših Zemljank zagotovili še nekateri obiskovalci in sodniki.



Kljub odličnemu obisku so bili 29. maja na domžalskem stadionu v ospredju atleti: 55 fantov in 84 deklet, ki so se na Prvenstvu Slovenije v posamičnem in ekipnem mnogoboju za pionirje in pionirke do 12 let ob glasnem navijanju staršev in trenerjev pomerili v četverboju. Na najvišji stopnički je bil pri pionirjih Val Velkavrh iz ljubljanskega Massa, bil najboljši v vseh disciplinah razen v metu vortexa. Za njim je bila na stopnički najuspešnejša četverbojka Katarina Saboth Polenc iz AK Kranj. Največja gneča je bila na odru ob podelitvi pokala za vseekipne zmagovalce,

ciljem, da se tudi tokrat predstavimo kot dober organizator. In zadovoljstvo nastopajočih mladih atletov je največja nagrada vsem sodelujočim na prireditvi. Tekmovanje je potekalo v skladu z urnikom, s pozitivno energijo na tekmovališčih in pohvale vredno spodbudo s tribune, ki je vseskozi spodbujala mlade športnike k čim boljšim dosežkom. Veseli smo, da je zaključek naše prireditve in slovesno proglasitev najboljših oplemenitila še svetovna atletska zvezda Merlene Ottey. Še ena športna prireditev, s katero Domžale potrjujejo svoj slogan: *Mesto športa.*»

BOJANA

Finalni Touchdown

V nedeljo, 12. junija, je bil v Športnem parku Domžale dolgo pričakovani finalni Touchdown, kjer so se za prva mesta pomerile ekipe ameriškega nogometa v Sloveniji.

AMERIŠKI NOGOMET V dnevu ameriškega nogometa smo lahko v dopoldanskem času spremljali turnir v flag footballu, brezkontaktni različici tega športa. Med mlajšimi kategorijami je slavila domača ekipa, Domžale Tigers. Omenjena ekipa U-15 je tako s tesnim rezultatom 14:13 premagala novomeške OMP Knights. Med člani

ze za ameriški nogomet Jernej Pavlič in predstavnik ameriškega veleposlaništva David Burger.

Za naslov državnega prvaka sta se borili ekipi Ljubljana Silverhawks in Kranj Alp Devils. V velikem slogu so tekmovalje odprli avtomobili Cluba V8 s svojim slavnostnim obvozom in pevka Tamara Goričanec, med pol-



je bila tekma prav tako napeta, a po težki in izenačeni igri so na koncu le povedli OMP Knightsi, in Domžale Tigers so jim tako morali priznati zmago ob končnem rezultatu 20:19. Tretjega mesta so se razveselili Ajdovščina Gladiators.

Za pestro dogajanje in ameriško vzdušje je poskrbela domžalska godba s simpatičnimi kamniškimi mažoretkami, ki so na igrišče pospremile Domžale Tigers domačo ekipo kontaktne različice. Slavnostno metanje kovanca sta opravila predsednik Zve-

časom pa smo lahko spremljali nastop plesne skupine Rise in navijačič Sokolčic. Zmago so kljub borbeni igri Kranjčanov spet osvojili stari-novi prvaki, ljubljanski Silverhawksi, z rezultatom 55:6. Za tretje mesto sta se potegovali ekipi Domžale Tigers in Maribor Generals. Mariborčani so kljub deževnim vremenskim razmeram in glasni podpori domačih navijačev Tigersev povedli z rezultatom 58:26.

Preživeli smo fantastičen dan ameriškega nogometa. Z veseljem pričakujemo naslednjo tekmovalno sezono!

Sedem državnih prvakov v kickboxingu in boksu

Marjanu Bolharju srebrna plaketa Olimpijskega komiteja

Olimpijski komite Slovenije – Združenje športnih zvez Slovenije je konec maja slovesno podeljeval priznanja za športne dosežke v letu 2015 in priznanja za prostovoljno delo v športu.

in atraktivnost v boksu ter kickboxinga kot športne discipline. Posebej se je vodstvo veselilo številčne udeležbe.

Državni prvaki in prvakinja v kickboxing športu so postali:



Srebrno plaketo Olimpijskega komiteja Slovenije je prejel športnik Domžal za leto 2015 Marjan Bolhar za doseženo 3. mesto na svetovnem članskem kickboxing prvenstvu.

V velikem finalu državnega prvenstva 2016 v boksu na Ravnah na Koroškem in v kickboxingu v Novi Gorici je slavil šport, pa tudi Klub borilnih veščin Domžale, saj ima kar sedem državnih prvakov.

Oba finala državnega prvenstva je zaznamovalo kar nekaj do zadnjega trenutka neodločenih borb, kar potrjuje kvaliteto slovenskih tekmovalcev

- starejše kadetkinje -55 kg Gaja Hribar
- starejše kadetkinje -60 kg Gaja Hribar
- mladinci nad 94 kg Jan Gajšek
- članice do 60 kg Monika Brovč
- članice do 65 kg Petra Žejavac
- člani do 75 kg Marjan Bolhar

V boksu je državna prvakinja med članicami do 81 kg postala Lana Kovič.

Vsem državnim prvakom iskrene čestitke in veliko dobrih treningov, saj bo v Mariboru oktobra evropsko prvenstvo v kickboxingu.

VERA VOJSKA

Več kot odlični na finalu šolskega namiznoteniškega tekmovanja

Na Ravnah na Koroškem je letos potekalo finalno tekmovanje osnovnošolcev v namiznem tenisu.

NAMIZNI TENIS Na njem so imeli pravico nastopa najboljši, ki so se do finala prebili prek njihovih šolskih, regijskih in področnih tekmovanj ter nato prek izločitvenih tekmovanj v četrtfinalnih in polfinalnih vse do že omenjenega finala. Iz naše regije je imelo pravico nastopa kar devet tekmovalk oziroma tekmovalcev v različnih starostnih kategorijah, tekmovanja pa se jih je udeležilo osem – zaradi reprezentančnih obveznosti (tekmovanje v tujini) se tega finalnega tekmovanja ni mogla udeležiti favoritinja za prvo mesto Katarina Stražar.

V napetih dvobojih in res številnih lepih potezah ter osvojenih točkah in zmagah uspeh ni izostal, na koncu smo poleg drugih dobrih rezultatov osvojili tudi tri naslove državnih prvakov v šolskem namiznem tenisu: Nika Kobetič v absolutni kategoriji učenek, Luka Uranič pri učencih od 6. do 9. razreda ter David Grad pri učencih od 1. do 5. razreda. Ostali rezultati: Tilen Šalja tretje mesto pri učencih v absolutni kategoriji, Eva Šobar drugo mesto pri učenkah od 6. do 9. razreda, Živa Markič je v isti kategoriji osvoji-



Trener David Orešnik in naši udeleženci letošnjega finalnega tekmovanja v šolskem namiznem tenisu

la peto mesto, Maj Guček četrto mesto pri učencih 1. do 5. razred ter Neža Žun Pogačar peto mesto pri učenkah od 1. do 5. razreda.

In kaj reči ob zaključku letošnjih šolskih namiznoteniških tekmovanj? Oba trenerja, ki nekako pokrivava to področje pri nas (David Orešnik, Janez Stibrič) sva s končnim izkupičkom vsekakor izredno zadovoljna. Dobro in resno delo na treningih je obro-

dilo tudi odlične rezultate. Seveda pa nikdar ni nič tako dobro, da ne bi moglo biti še boljše in to bo naše skupno vodilo v naslednji sezoni šolskih namiznoteniških tekmovanj. Učencem in učenkam naj bodo letošnji rezultati vzpodbuda za naprej ter hkrati tudi vabilo vsem, ki jih veseli namizni tenis, pa se (še) niso odločili, da bi ga, skupaj z nami, začeli igrati in trenirati.

BESEDILO IN FOTO: JANEZ STIBRIČ

Finale posamičnega atletskega prvenstva za srednje šole

Srednja šola Domžale že tretjič gostitelj

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE je pred kratkim odlično izpeljala šolski športni dan, ki je bil hkrati tudi preizkus pripravljenosti za organizacijo večjih športnih tekmovanj. Tako je bila 18. maja 2016 skupaj z Atletskim klubom Domžale ter Zavodom za šport in rekreacijo Domžale gostitelj finala posamičnega prvenstva v atletiki za srednje šole. Najboljši atleti in atletinje slovenskih srednjih šol so bili njihovi gostje že tretjič po vrsti in gostitelji so tudi tokrat odlično pripravili za ključek najpomembnejšega srednješolskega atletskega tekmovanja v državi.

Pestrost dogajanja na Srednji šoli Domžale je pokazal že začetek slovesnosti finala. Himno je zapel kar Pevski zbor šole v sodelovanju s Komornim zborom Domžale, z electric boogijem pa so jo popestrili plesalci Plesne šole Miki. Kratki, a učinkoviti, so bili nagovori Marjana Ravnikarja, predsednika organizacijskega odbora, ki je za odlično opravljeno delo prejel tradicionalni domžalski slamnik, mag. Primoža Škofica, direktorja Srednje šole Domžale, mag. Renate Kosec, podžupanje Občine Domžale, ki je bila eden od pokroviteljev finala, predsednika Atletske zveze Slovenije Romana Dobnikarja ter direktorja Zavoda za šport in rekreacijo Domžale Uroša Križaniča, ki so vsi mladim želeli veliko prijetnih trenutkov, odličnih rezultatov in športne sreče. Finale je uradno odprl predstavniki Zavoda za šport Planica Gašper Plestenjak.

In potem je šlo zares. Dijaki in dijakinje so se pomerili v vrsti atletskih disciplin in bili na vsakem koraku deležni prijaznih domžalskih srednješolcev, ki so se celo potrudili, da je bilo mogoče dogajanje spremljati na velikem platnu. Odlično organizacijo je dopolnil še tekmovalni uspeh atletov s SŠDomžale, saj je Agata Zupin postala prvakinja v teku na 400 m in potuje na mladinsko svetovno prvenstvo, druga je bila v teku na 1000 metrov Nina Pavlič Hren, šesti pa Marko Mandič v teku na 2000 metrov.

Prijetno atletske dopoldne je minilo v številnih borbenih tehik, metih in skokih, dveh srednješolskih in kopici osebnih rekordov. V prijetnih spominih bodo vsem ostale tudi podelitve medalj, zagotovili so spominske majice, manjkalo pa ni niti drugih prijaznosti, ki Srednjo šolo



Domžale uvrščajo med najboljše organizatorje tovrstnih tekmovanj.

O letošnjem finalu je predsednik Organizacijskega odbora Marjan Ravnikar povedal: »Tretje finale zaporedoma je potekalo v prijetnem športnem vzdušju, sončnem vremenu in z odličnimi rezultati. Kar nekaj pohval sem prejel s strani udeležencev in Atletske zveze Slovenije in to mi je v največje zadovoljstvo. Seveda brez delavnih članov organizacijskega odbora, dijakov in dijakinj, učiteljev, vsi so svoje zadalžitve odlično opravili, ne bi tako dobro uspelo. Veliko so za odlično organizacijo prispevali člani Atletskega kluba Domžale.

Zadovoljen sem, da je z dogodkom živela cela šola, kar smo dokazali tudi z petjem himne v izvedbi Komornega zbora Domžale, ki so se mu pridružili učitelji in letos 60 dijakov prvih letnikov. Organizacija tovrstnih tekmovanj je pomemben prispevek šole k razvoju športa na področju atletike in sodelovanja med klubi tudi na sami šoli. To potrjujejo tudi finalisti: Agata Zupin, Nina Pavlič Hren in Marko Mandič, iskrene čestitke! SŠ Domžale že kar nekaj let krepi sodelovanje s klubi v občini Domžale in okolici, saj je iz leta v leto več dijakov iz teh klubov. Vsako leto sem poizkušal čim bolje vključiti dijake SŠ Domžale, tako smo v letošnje tekmovanje vključili dijake programa tehnika računalništva. S pomočjo mentorjev so letos pripravili posebno platno ter predvajali celotno dogajanje na stadionu. Moj moto je, če se lotimo organizacije tako velike in pomembne prireditve, kot je finale državnega tekmovanja v atletiki za dijake in dijakinje, nikoli ne vprašaj, koliko je dela, temveč kako in na kakšen način bo tekmovanje najbolje izpeljano – tudi zaradi promocije šole in Občine Domžale. Temu so sledili tudi vsi člani organiza-

cijskega odbora. Še enkrat se zahvaljujem vsem, ki so kakorkoli prispevali k dobri organizaciji tekmovanja.«

Ob koncu so predstavniki vseh organizatorjev podelili tudi pokala najuspešnejšima atletoma: Lari Omerzu, mlada skakalki v višino iz Gimnazije Brežice s preskočenimi 184 cm, in Aneju Zupanču z Gimnazije Celje, ki je 400 metrov pretekel v 48,28 sekundah

To je bil res dan kraljice športov v Domžalah!

VERA VOJSKA

FOTO: SREDNJA ŠOLA DOMŽALE

Odlično 5 za 135 šolarjev karateistov

Kljub zaključnim testom in veliki gneči v šoli je 135 šolarjev iz 24 osnovnih in osmih srednjih šol prvo majsko soboto posvetilo ne učenju, ampak karateju.

KARATE DRUŠTVO ATOM SHOTOKAN-DO DOMŽALE A ni bilo popolnoma drugače – tudi tam so se potegovali za čim boljše ocene v katah in bili borbeni in disciplinirani v kumite borbah, petice so bile tokrat v obliki medalj, pokalov in naslovov slovenskih šolskih prvakov v karateju.

dnji je zlatu dodal še bronasto odličje po nastopu v borbah za malčke do 35 kg.

Karin Podboršek z zmago na S.K.I.F. turnirju v Strasswalchnu

Pet držav, sto tekmovalcev in dve slovenski zmagi, od katerih je za eno poskrbela ATOMovka Karin Podbor-



Eva Dormiš je stopila na najvišjo stopničko med osnovnošolkami.

Na tatami iške telovadnice so 7. maja 2016 stopili tudi domžalski ATOMovci in z 11 odličji pokazali dobro pripravljenost na 22. odprtem šolskem S.K.I.F. prvenstvu Slovenije za šolsko leto 2015/2016. Dvakrat je naslov osnovnošolske prvakinja osvojila Karin Podboršek, ki je bila med starejšimi deklicami vijoličasti in rjavi pas najboljša v katah in kumiteju +45kg. Po dve zmagi in še eno drugo mesto sta osvojila Naja Svetlin, ki je bila najboljša med starejšimi malčicami zeleni pas v katah in malčicami do 35 kg v kumiteju, podprvakinja je postala še v katah za mlajše deklice zeleni pas. Žan Podboršek je postal srednješolski prvak v katah mlajši mladinci 4.KYU-1.DAN (vijoličasti, rjavi in prvi črni pas) in kumite borbah za mladince +60kg, srebro je prejel za nastop v katah med starejši mladinci. Med osnovnošolci sta naslov prvaka osvojila še Eva Dormiš v borbah med mlajšimi deklicami do 40 kg in Aleksander Eržen v katah med starejšimi malčki zeleni pas, sle-

šek, je jednat opis 25. mednarodnega KYU turnirja 21. maja 2016 v Avstriji, ki so se ga v sklopu slovenske S.K.I.F. vrste udeležili štirje ATOMovci.

Če je zmaga lansko leto Slovencem ušla, so se letos veselili najprej zmage ATOMovke Karin Podboršek v katah med deklicami do 14 let – modri, vijoličasti in rjavi pas. ATOMovka Karin se je veselila še brona stega odličja in tretje stopničke v borbah, tretjega mesta se je veselil še en ATOMovec – Timotej Mršič v kumite borbah v kategoriji moški od 14 do 18 let – modri, rjavi in vijoličasti pas. Na nevhvaležnem četrtem mestu je svoj nastop v katah za moške nad 15 let modri, rjavi in vijoličasti pas zaključil ATOMovec Andrej Neškoski.

Čestitke!

BOJANA

ODPIRA LONEC ZA VAS!

KUHNA NA PLAC

VSAKA PRVA Sobota od 10. ure dalje

Tržni prostor Domžale

OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

Festival ženske košarke

Ženski košarkarski klub Domžale je skupaj s Košarkarsko zvezo Slovenije in Združenjem ženskih košarkarskih klubov ob zaključku sezone organiziral družabno-športni dogodek, Festival ženske košarke.

ŽKK DOMŽALE V soboto so se tako mlade slovenske košarkarice zbrale v Športnem parku Trzin – Mlake, kjer so dekleta v treh starostnih kategorijah U13, U15 in U17 igrale košarko 3 krat 3. V tekmovalje se je podalo 19 ekip, ki so bile sestavljene iz deklet šestih klubov iz celotne Slovenije.

Grelj so nas nasmejani obrazj deklet in prijetno sonce ter neumorni prostovoljci ŽKK Domžale. Vsi smo izžarevali obilico dobre volje in in prireditev pripravili v izjemni slogi. Vsem gre zahvala za brezhiben potek prireditve.

Vse zbrane v športnem parku je pozdravil župan Trzina Peter Ložar, ki mu je generalni sekretar Košarkarske zveze Slovenije Rašo Nesterović v zahvalo predal spominski dres. Z veseljem sta se tekmovalja udeležili tudi članska reprezentantka Annamaria Prezeli in Ela Mičunović, nosilka srebrne kolajne v metanju trojk z zadnjih mladinskih olimpijskih iger. Annamaria Prezeli je prve košarkarske korake naredila prav v Trzinu, vsem dekletom pa je zaželela, da še naprej pridno trenirajo, a ob tem ne pozabijo na obiskovanje šole, saj sta izobrazba in razgledanost v življenju zelo pomembni.



Dekleta, košarka, 3 na 3

Na koncu sobotnega druženja so v vseh treh kategorijah razglasili najboljše ekipe, posameznice pa so iz rok predsednika ŽKK Domžale Bojana Dremla, predsednika Združenja ženskih klubov Boruta Kopa, Prezleje in Lipka prejele praktične nagrade. Poleg vseh prostovoljcev, ki so opravili izjemno delo, se za podporo pri izvedbi dogodka zahvaljujemo občini Trzin. Dogodek so omogočili tudi Občina Domžale ter podjetja: Spalding, Tosama, CPU izobraževalni center, Našitki Šimenc, Bioteh, Vigrad,

JUB, Tlaki Kavka, Hiša na travniku, Radio HIT, Vigrad, Pizzerija Olivija, Marg, d.o.o., In2, d.o.o., Koper, Burger d.o.o. Posebna zahvala za pomoč gre tabornikom roda Skalnih taborov iz Domžal in roda Bistriških gamsov iz Kamnika.

Najpomembnejše je, da so tisti, ki so se tega dogodka udeležili, resnično uživali in ko vidiš nasmeh na obrazih igralcev in slišiš izredno pozitivna mnenja ostalih prisotnih, potem veš, da je bila taka prireditev dobra ideja.

ŽKK DOMŽALE

Tekma Državnega prvenstva v agilityju

S 6. tekmo za DP se je karavana agilitaških tekmovalcev, ki potekajo po vsej Sloveniji, ustavila v Domžalah.

KINOLOŠKO DRUŠTVO DOMŽALE

V soboto, 18. junija, je KD Domžale organiziralo 6. tekmo državnega prvenstva v agilityju. V eni od najbolj atraktivnih kinoloških športnih disciplin, v kateri smo Slovenci v samem svetovnem vrhu, je tekmovalo 182 psov s svojimi vodniki. Kljub temu, da so se kvalifikacije za svetovno in evropsko prvenstvo že končale, je bila udeležba na tekmi zelo velika. Tudi obisk gledalcev ni bil zanemarljiv, in kaže na to, da se zanimanje za raznovrstno delo s psi povečuje.

Čeprav organizacija take tekme ni majhen zalogaj, in so vsi člani društva zavzeto pomagali, so se tekmovalci

KD Domžale na parkurju odlično odrezali in posegli tudi po stopničkah. V kategoriji A1 small je bila Doris Veselič 8. V A2 small sta se Izotk Vide in Fear Jr. zavihtela na 3. mesto. V A2 medium je vedno zanesljiva Lara Juvančič z Murijem slavila zmago, Vasilija Caharijas je bila 9. V A2 large je 7. mesto pripadlo Nani Gorjup, 14. pa Lei Štebe. Med najboljšimi – v kategoriji A3 je bila med largi Nana Gorjup 6. Med veterani je edina v konkurenci medium, Vasilija Caharijas Ajšo uspešno popeljala čez vse ovire in z uvrstitvijo dosegla zmago.

L. V. K.



Lara Juvančič in njen Muri sta posegla po najvišji uvrstitvi v kategoriji A2 medium.

70 let šaha na Domžalskem (4)

Bojan Osolin, deset let na čelu ŠD Domžale

Jože Skok

Pogovor z Bojanom ni bil mogoč, ne da bi omenili njegovega prezgodaj umrlega brata Milana, izvrstnega šahista, igral je že na mojstrski ravni.

Kdaj si začel igrati šah?

Šah sva začela igrati z bratom Milanom, bil je dve leti starejši od mene, še preden sva šla v osnovno šolo, navdušil naju je oče. Imela sva dvojboje po dvanajst partij za praznike, 1. maj, novo leto in podobno. Brat me je večinoma premagoval, kakšno partijo pa mi je vendarle uspelo dobiti. Partije sem si zapisoval in še zdaj jih hranim. Milan je kot strojni stavec v tiskarni Tone Tomšič v Ljubljani natisnil knjižico za pisanje partij. Na slepo sva igrala tudi ponoči. V počitnicah smo v Radomljah na travi okrog bloka razprostrli odeje in igrali turnirje, bilo nas je tudi dvajset. Milan je igral tudi dvojboje z Mitjo Zupančičem, ki je bil zaposlen v Papirnici Količevo, in frizerjem Viktorjem Žitkom, kjer se je veliko naučil o šahu, saj sta bila oba že izkušena šahista.

Radomlje so bile pomemben zametek šaha na Domžalskem.

V Radomljah so bili redno, enkrat ali dvakrat na leto, turnirji. Prihajali so tudi iz drugih krajev, pa domači Miran Jereb in Martin Capuder, ki je v Radomljah vodil trgovino. Tudi jaz sem igral kot otrok, ne z uspehi, medtem ko je bil Milan vedno blizu vrha. Sčasoma je postal član domžalske ekipe, ki je nastopala v jugoslovanski prvi in drugi zvezni ligi. Igral je z Leonom Mazijem, Samom Bevkom in drugimi. Domžale so imele jedro ekipe s tremi domačini, Ivačičem, Karnarjem in Vavpetičem, pa igralce od drugod, najetimi ali nekaj podobnega – Iva Bajca, ki je bil stalni član, Janeza Barleta in enkrat celo velemojstra Albina Planinca. Ko mi je bilo 16 let, me je Vide Vavpetič povabil na mladinsko desko. Leta 1976 sem igral v prvi zvezni ligi predvsem zato, ker društvo ni imelo



Bojan Osolin v Pulju leta 1986



Stalna zasedba Domžal od leve Bojan, Vide Vavpetič, Pavla Košir in Vlado Ivačič

mladincev. V njem je bil problem, ker ni bilo organiziranega učenja mlajših, zato je moralo igralce dobiti od zunaj. Igral sem tudi v drugi zvezni ligi in se teoretično pripravljaj, kolikor se je dalo. Potem sem začel študirati na fakulteti, si ustvarjati družino, se znašel v podjetništvu in vsaj za deset let prenehal igrati šah, pa se znova vrnil. Sin Žiga je namreč začel obiskovati šahovski krožek pri Alešu Drinovcu v Kranju, kjer smo živeli šest let. Še isto leto je bil tretji na državnem prvenstvu do osem let, njegovi vrstniki so bili Luka Lenič, Jure Zorko, pa nekoliko starejši Marko Srebrnič, vsi pozneje izvrstni šahisti. Žiga je končal srednjo šahovsko šolo pri Matjažu Mikcu v Domžalah. Z njim sem študiral šah, že v času gimnazije pa ga je povsem opustil, se odločil za študij fizike,



Bratranca Bojan in Bogdan Osolin



Stane Skok in Bojan Osolin konec leta 1996

zdej je tik pred doktoratom. V Radomljah sem leta 1999 na kvalifikacijah za državno člansko prvenstvo zmagal in postal mojstrski kandidat.

S katerimi člani Domžal si bil največ v stiku?

V Papirnici Količevo sem delal osem let. Na začetku sem bil skupaj v sobi z Ivačičem in Vavpetičem. V drugo zvezno ligo na Krku naju je z Milanom peljal predsednik društva Ivo Sonc. Tam sta bila vodilna člana društva Ljubo Milič in Stane Laznik, pa brata Janez in Viktor Hribar. Leta 1992 sem se odločil za samostojno poslovno pot. V Papirnici Količevo sem bil zelo zaposlen, nazadnje sem bil vodja nabave. Podjetje so začeli prodajati in odločil sem se za podjetniško pot, kar mi je zelo dobro uspelo. Ob 50-letnici šaha na Dom-

žalskem leta 1996, moje podjetje Celos je tudi sodelovalo pri financiranju jubileja, sta me Milič in Vavpetič nagovorila v predsedovanje društvu.

Koliko časa si bil predsednik društva?

Najmanj deset let, saj mi je leta 2005 precej upadel posel v podjetju, zato sem se moral razbremeniti, predsednik pa je postal Boštjan Grošelj. Prevzel sem dobro vodeno društvo. Vide je vodil povezavo z igralci, bil je kapetan in organizacijski vodja, urejal je tudi finančne zadeve. Za strateške odločitve smo se pogovarjali z vodstvom Napredka. Za Papirnico je začel društvo financirati Napredek Domžale, za dve leti je postal predsednik moj predhodnik Stane Skok. Ne spomin se, če smo se sploh prijavljali na občinske razpise za sredstva. Glavna so bila sponzorska in donatorska sredstva, zdaj pa so proračunska. Tedaj se je začela srednja šahovska šola, ki jo je postavil Stane Laznik, vodil pa mednarodni mojster Matjaž Mikac. Izvedli smo več triletnih ciklov. V njej so bili perspektivni mladi igralci, med temi sin Žiga, Luka Lenič, Marko Srebrnič, pa Maja Šemrl, Matej Filip, Jure Plaskan, Špela Orehek, brata Turek, z njimi je bilo veliko dela. Imeli smo zanesljivo financiranje, kar je bilo tudi potrebno. Vsi mladi so se uvrščali na državna prvenstva. Velikokrat sem na tekmovalnih spremljal sina. Veliko lažje je voditi društvo, ko si vpet v dogajanje, kot da to spremljaš s strani. Pozneje smo zaprosili Matjaža Turka, da je vodil mladinski del, ker so v društvu igrali njegovi otroci Lan, Bor in Ajda. Mladi so odraščali, Luka Lenič je postal svetovni prvak do 14 let, bil sem z njim na sprejemu na državni ravni. Na isto obdobje sem zelo ponosen. Luko so nemudoma sprejeli v višjo šahovsko šolo na Šahovski zvezi Slovenije, vodil jo je Izotk Jelen, mu uredili štipendijo v srednji šoli. Začeli so se intenzivno ukvarjati z njim, pa tudi prisvajati zasluge za uspehe, kar ni bilo povsem res. Moram reči, da je za takšen uspeh zaslužen predvsem on sam, njegova družina, zlasti mama, pa trenersko sodelova-

nje z mednarodnim mojstrom Zlatkom Bašagičem. Naše društvo je pri tem sodelovalo, kolikor je moglo, brez razdajanja družine ne bi bil uspešen. Bašagič je večkrat bival kar pri njih doma v Domžalah, ker so bile potrebne temeljite priprave za udeležbo na svetovnih in drugih prvenstvih.

Si moral sprejemati tudi neprijetne odločitve?

Precej težka odločitve je bila, da se je šahovsko društvo preselilo z balinišča v športnem parku. To je bil neke vrste lokal, v njem so na veliko kadili, bilo je precej hrupa. Za selitev smo se odločili predvsem zaradi mladih, hitropotezni turnirji pa so v prvem nadstropju potekali še kar nekaj let, vodil jih je Peter Zupančič. Prostore smo dobili na Kopališki, kjer domuje Zavod za šport in rekreacijo. Tam smo ohranili mesečne turnirje v pospešenem šahu ves moj mandat, nekaj časa so potekali tudi mesečni turnirji v hitropoteznem šahu. Starejši šahisti so radi oporekali, zakaj gre toliko denarja za mlade, ne pa zanje. Sredstva so bila vse manj sponzorska, vse bolj pa proračunska. Denar je bil namenjen za mlade in njihova tekmovalja, zato ga je bilo manj za člansko konkurenco.

Precej se posvečaš vzgoji mladih?

Odločil sem se, da je treba mladim nekaj dati. Prevzel sem šahovski krožek na osnovni šoli Dob, zdaj pa sem dve leti na OŠ Preserje pri Radomljah. Prvo leto sem ime dve skupini, bilo jih je petdeset, zdaj začenjam od drugega razreda naprej. Z njimi je prijetno delati. Vodim tudi klubsko šahovsko šolo najmlajših, v kateri je šest fantov in deklet. Vsak torek popoldne delamo naloge in priprave. Opravi sem izpit za šahovskega mentorja, pred štirimi leti sem obiskoval ustrezno izobraževanje. Med najmlajšimi so talenti Rudi Olenik, Jure Uštar, Jerneja Grošelj, Gal Juvan, Žiga Dovč in Jaka Gregorin. Vodim jih tri leta. Imamo dober podmladek, tudi med malo starejšimi, kot sta brata Straže in Hiti, pa Kaja Faganel in Kaja Grošelj ter Klemen Košak. Izvajamo tudi poletne taborje, ki jih včasih ni bilo. □

Draga

Ivanka Rape

rojena Zajc
iz Zaboršta pri Domžalah



Mineva leto dni, kar te več z nami ni, nam pa še vedno kot včeraj se zdi, ko 29. junija 2015 za vedno zatisnila svoje si oči, in odšla v svet, kjer bolečine več ni.

Vsak dan nam misli uhajajo k tebi, tako kot ti, ostati želimo zvesti sebi. Vsak dan po licih nam solze polzijo, pokonci nas spomini, na trenutke s teboj držijo.

Pogosto ob tvojem preranem grobu postojimo, ob vznožju ihanske cerkve se pomudimo. Lučko ti v spomin prižgemo in cvet položimo, tja, kjer dočakala si vnukov množino.

Da pa ne bomo vedno žalovali vsak zase skupaj spet spomine bomo obujali nate.
3. julija 2016 ob 7. uri v ihanski cerkvi se dobimo, ko s teboj v mislih skupaj ponovno zmolimo.

Vsi tvoji

Tako tiho, skromno si živela, takšno tudi si življenje imela, zdaj rešena vseh si bolečin, za tabo ostal bo lep, a boleč spomin.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage mame, tašče, babice in prababice

Pavle Jasenc

roj. Pivk iz Krtine 19



se zahvalujemo vsem, ki ste ji stali ob strani in jo obiskovali v času njene bolezni. Zahvaljujemo se Janji in Mariji za njuno požrtvovalno skrb in pomoč ter Domu upokojencev Domžale za nego v njenih zadnjih dneh. Gospodu škofu dr. Francu Šuštarju se zahvaljujemo za lep in sočutno opravljen pogreb. Hvala tudi g. župniku Juretu Ferležu in vsem prisotnim duhovnikom ter pevcem za sočutno zapete pesmi. Vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, sodelavcem in ostalim se zahvalujemo za izrečeno sožalje, podarjene sveče in darovane maše. Hvala vsem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 92. letu sklenil naš dragi ati, stari ata, pradedek in stric

Štefan Kočar

(26. 12. 1924 – 23. 5. 2016)
iz Preserij pri Radomljah, Igriška ulica 7
mizarski mojster v pokoju



Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem, ki ste našega atija pospremili na njegovi zadnji poti.

Iskrena hvala vsem za izrečena ustna in pisna sožalja ter podarjeno cvetje in sveče. Hvala dr. Janezu Svoljšaku za njegovo dolgoletno uspešno zdravljenje. Hvala patronažni službi Zdravstvenega doma Domžale za nesebično pomoč pri negi v času njegove bolezni, posebna zahvala patronažnim sestram Marjeti, Tanji in Špeli. Hvala krajevni organizaciji Zveze borcev za vrednote NOB Radomlje in njegovemu predsedniku Petru Jermanu za prelep poslovilni govor. Hvala Pogrebni službi Vrbančič za brežhibno opravljen poslovilni obred, hvala pevcem, trobentaču in praporščakom.

Ohranimo ga v lepem spominu.

Hčerka Nataša z družino in sin Zlato

Našel sem svoj mir v večnosti tišine, našel sem svoj prostor, kjer ni več bolečine.

ZAHVALA

V 82. letu nas je zapustil naš dragi mož, ati, ata, brat in stric

Miro Avbelj

iz Dragomlja



Iskrena zahvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, podarjene sveče in svete maše. Posebej se zahvaljujemo Gasilskemu društvu Pšata–Dragomelj za pomoč, govor, praporščakom in gasilcem iz sosednjih društev. Hvala gospodu župniku, pevcem, papirnici Količevo in Pogrebni službi Vrbančič.

Hvala vsem, ki ste ga skupaj z nami v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi

Ni smrt tisto, kar nas loči, in življenje ni, kar druží nas. So vezi močnejše. Brez pomena zanje so razdalje, kraj in čas. (Mila Kačič)

ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage žene, mami, mame, tašče, sestre in tete

Angelce Glavač

iz Doba



se zahvalujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem, sosedom in sodelavcem za izrečena in pisna sožalja ter cvetje in sveče. Hvala vsem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na njeni zadnji poti. Zahvaljujemo se podjetjema Litostroj Power in Krka ter Osnovni šoli Janka Kersnika Brdo. Iskrena hvala župniku Juretu Ferležu, pevcem in Pogrebni službi Vrbančič.

Vsi njeni

Ljubila si življenje, naravo in svoj dom, zdaj odšla si v tihí večni dom, za boj z usodo ti je zmanjkalo moči, spokojno zaprla si svoje utrujene oči.

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 86. letu starosti sklenila naša teti, svakinja in prijateljica

Justina Kosirnik

rojena Zore iz Domžal
(4. 10. 1930 – 3. 5. 2016)



Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje, sveče in dobre misli.

Zahvala g. župniku Klemenu Svetelju za lep poslovilni obred, pevcem in Pogrebni službi Vrbančič.

Iskrena hvala tudi osebju Doma počitka Mengeš za vso skrb in nego v času njenega bivanja v domu.

Vsi njeni

Solza, žalost, bolečina te zbudila ni, a ostala je tišina, ki močno boli. (T. Pavček)

ZAHVALA

23. maja nas je v 92. letu za vedno zapustila naša ljubljena

Kristina Pavlin

rojena Gostinčar



Vsem in vsakemu posebej se zahvaljujemo za izrečena sožalja, darovano cvetje in sveče. Hvala g. Franciju Gerbcu, predsedniku KO ZB NOB Venclja Perka, za poslovilni govor. Posebna zahvala gre negovalkam iz Cometta: Darinki, Jožici in Stanki za dolgoletno nego na domu. Hvala Zdravstvenemu domu Domžale, dr. Mariji Starbek, Pogrebni službi Vrbančič, pevcem, trobentaču in praporščakom.

Ohranite jo v lepem spominu.

Vsi njeni

Bolezen in trpljenje si prestal, zdaj boš v miru spal, nam pa bolečina in spomin nate za zmeraj bo ostal.

ZAHVALA

V 76. letu starosti nas je zapustil naš dragi mož, oče, dedi, brat, tast, svak in stric

Ivan Sitar

iz Preserij pri Radomljah



Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom in prijateljem za izrečeno sožalje, cvetje, sveče in vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Zahvaljujemo se g. župniku Lojzetu Hostniku, Pogrebni službi Vrbančič, pevcem in trobentaču za lepo opravljen pogrebni obred.

Žalujoči: žena Anica, sinova Miro in Gregor z družinama

Vse na svetu mine, vse se spremeni, le spomin na tebe ostaja in živi.

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 90. letu starosti sklenil oče, stric, brat, stari oče in pradedek

Vinko Urbanija

z Vira, Umekova 8



Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom in znancem za izrečeno sožalje, darovano cvetje, sveče in svete maše. Hvala tudi župniku za lepo opravljen poslovilni obred, pevcem in trobentaču.

Ohranite ga v lepem spominu!

Vsi njegovi

V naša srca si se vpisal, čas ne bo te več izbrisal. In čeprav spokojno spiš, z nami kakor prej živiš.

ZAHVALA

Hvala vsem, ki ste se prišli osebno poslovit in pospremit k njegovemu večnemu počitku našega dragega moža in očeta

Vojislava Dabića

iz Krakovske ulice v Domžalah



Hvala vsem, ki se ga spominjate.

Vsi njegovi: žena Silva in hči Vesna

Kogar imaš rad, nikoli ne umre, le daleč, daleč je ...

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 70. letu starosti sklenila naša draga mama in babica

Ivanka Drolka

roj. Osolin iz Škocjana



Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečena sožalja, tolažilne besede, darovano cvetje in sveče.

Hvala vsem, ki ste ji stali ob strani in jo pospremili na njeni zadnji poti!

Vsi njeni

ZAHVALA

V 90. letu je svojo življenjsko pot sklenila



Marija Korošec

s Količevega

Zahvaljujemo se vsem, ki ste se osebno poslovili od nje, za vsa izrečena sožalja ter podarjeno cvetje.

Vsi njeni

OBJAVE

Ni smrt tisto, kar nas loči,
in življenje ni, kar druží nas.
So vezi močnejše. Brez pomena
zanje so razdalje, kraj in čas. (M. Kačič)



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 84. letu sklenila naša draga mama, babica in teta

Vida Praprotnik

rojena Kaplja, iz Domžal, Partizanska ulica 13

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom za izrečena sožalja, darovano cvetje in sveče in vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Hvala tudi osebju Doma upokojencev Domžale, Pogrebni službi Vrbančič in pevcem.

Vsi njeni

Tako tiho, skromno si živel,
tako tudi si življenje imel,
zdaj rešen vseh si bolečin,
za tabo ostal bo lep, a boleč spomin.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 88. letu starosti sklenil naš dragi mož, oče, dedek, pradedek, brat in stric

Stanislav Ravnikar

iz Doba, Stritarjeva ulica 13

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem in sosedom za iskrena sožalja, cvetje, darovane sveče in spremstvo na njegovi zadnji poti.

Posebna hvala dr. Burji in patronažni sestri Peterka za vso pomoč in nego ob bolezní. Zahvala tudi podjetju Karton Količevo za cvetje in pevce ter župniku g. Ferležu za lepo opravljen cerkveni obred.

Vsi njegovi

ZAHVALA

V 95. letu nas je zapustila naša mama



Rozalija Bitenc

iz Domžal

Zdaj se veseli pri Bogu. Hvala ji za vse!

Hvala vsem, ki ste kakorkoli sodelovali pri njenem slovesu.

Vsi njeni

Ne bomo tožili, ker si odšel.
Hvaležni bomo, ker si bil.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 74. letu sklenil naš dragi oči, mož in dedí

Janez Leskovec

z Vira

Zahvaljujemo se sorodnikom, prijateljem, sodelavcem in znancem za izrečena in pisna sožalja, darovano cvetje in sveče.

Njegovi najbližji

SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo pa tudi med 14. in 16. uro osebno v uredništvu (Kulturní dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vходу z zadnje strani oziroma po e-pošti slamnik@kd-domzale.si.

Vse na svetu mine,
vse se spremeni,
le spomin na tebe
ostaja in živi.



V SPOMIN

27. junija mineva žalostno leto, odkar nas je zapustil naš dragi mož, oče, stari oče, brat, stric, tast in svak

Anton Osolin

upokojeni tapetnik z Rov

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu in postojíte ob njegovem grobu.
Pogrešamo te!

Vsi njegovi

OBVESTILO

PREVERITE VELJAVNOST OSEBNIH DOKUMENTOV

V prihodnjih mesecih pričakujemo povečano število vlog za izdajo osebnih dokumentov, zato vam v želji, da bi se izognili daljšim čakalnim vrstam in nevšečnostim pri prehodu mej, predlagamo, da še pred obdobjem letnih dopustov in morebitnih potovanj v tujino preveríte veljavnost svojih **osebnih izkaznic in potnih listin** ter vloge za izdajo novih dokumentov **vložíte pravočasno**.

Svetujemo vam, da vlogo za izdajo osebne izkaznice ali potne listine vložíte vsaj tri tedne pred rokom, ko dokument potrebujete in ne čakate do izteka njihove veljavnosti. Vlogo lahko vložíte na kateri koli upravni enoti v Republiki Sloveniji ali na katerem koli krajevnem uradu drugih upravnih enot. Uradne ure Upravne enote Domžale so ob ponedeljkih in torkih od 8. do 15. ure, ob sredah od 8. do 12. in od 13. do 18. ure ter ob petkih od 8. do 13. ure.

Vlogo za osebno izkaznico ali potni list lahko vložíte le osebno, za mladoletnega otroka vloží vlogo zakoniti zastopnik. Če je otrok starejši od 8 let, mora biti navzoč pri vložitvi vloge, saj mora vlogo podpisati. Vlogi za izdajo nove osebne izkaznice ali novega potnega lista mora biti priložena tudi stara osebna izkaznica oziroma stari potni list (če ste listino imeli) in primerna fotografija ali potrdilo z referenčno številko iz sistema E-fotograf (slika v digitalni obliki).

UPRAVNA ENOTA DOMŽALE

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v petek, **29. julija 2016**. Rok za oddajo prispevkov je v **četrtek, 14. julija 2016, do 12. ure**.
urednistvo.slamnik@gmail.com

OSNOVNA ŠOLA DOMŽALE

Bistriška 19, 1230 Domžale

RAZPIS ZA NAJEM ŠOLSKIH PROSTOROV OSNOVNE ŠOLE DOMŽALE ZA ŠOLSKO LETO 2016/2017

I. Predmet razpisa so naslednji prostori, s katerimi razpolaga Osnovna šola Domžale:

- **velika telovadnica OŠ Domžale** v izmeri 527 m²,
- **velika telovadnica PŠ Ihan** v izmeri 692,10 m²,
- **mala telovadnica in učilnice** v izmeri cca. 60 m²,
- **šolska avla** v izmeri 180 m²,
- uporaba **AV opreme in pripomočkov**.

II. Navedeni šolski prostori so na voljo:

- od ponedeljka do petka: od predvidoma 17. do 23. ure,
- veliki telovadnici tudi ob sobotah in nedeljah od 8.00 do 23.00 ure
- v času praznikov in počitnic je šola zaprta, zato je možna vadba le po predhodnem dogovoru.

Najemnikom bodo termini dodeljeni za najem šolskih prostorov za šolsko leto 2016/2017.

V času, ko v šolskih prostorih potekajo tekmovanja in prireditve, si Osnovna šola Domžale pridružuje pravico, da najemniku vnaprej odpove termin.

Najemnina se bo zaračunala za vse termine, opredeljene v najemni pogodbi, **ne glede na to, ali je najemnik prostor koristil ali ne**.

III. Prednost pri izbiri prostih terminov za najem šolskih prostorov bo določena po naslednjem vrstnem redu:

- izvajalci športnih in rekreativnih programov za otroke in mladino,
- izvajalci športnih in rekreativnih programov za odrasle,
- najemniki, ki bodo najeli prostore za obdobje od 1. 9. 2016 do 24. 6. 2017 oz. za najmanj 8 mesecev,
- redno plačevanje najemnine, če je vlagatelj že bil najemnik,
- poravnane finančne in druge obveznosti najkasneje do 1. 8. 2016.

IV. Vloga za prijavo na razpis mora obvezno vsebovati podatke, ki jih določa obrazec VLOGA:

- naziv in naslov najemnika,
- priimek, ime, naslov, telefonsko številko in elektronski naslov odgovorne osebe,
- naziv in naslov prejemnika računov za najem šolskih prostorov,
- davčna številka,
- zeleni termin, rezervni termin
- oblika rekreacije (vrsta/dejavnost),
- predvideno število udeležencev.

V. Rok za prijavo oziroma oddajo vlog je 5. 7. 2016. Vlogo lahko oddate osebno v pisarni tajništva Osnovne šole Domžale, Bistriška 19, 1230 Domžale ali pošljete priporočeno na že navedeni naslov šole, s pripisom »Razpis za najem šolskih prostorov«.

Prijave po roku bodo upoštevane le, če razpisani šolski prostori ne bodo zasedeni v vseh razpisanih terminih.

VI. O dodelitvi termina bodo kandidati obveščeni najkasneje do 30. 8. 2016.

VII. Osnovna šola Domžale bo z najemniki sklenila najemne pogodbe, v katerih bodo med drugim opredeljeni prostori najema, termin in čas najema, cena uporabe na uro (60 min) najema. Najemnina se bo zaračunavala za vse termine najema, ne glede na to, ali je najemnik prostor koristil ali ne.

VIII. Morebitno oddajanje prostorov s strani najemnika drugemu najemniku (podnajem) ni dovoljeno in bo pomenilo takojšnjo prekinitev pogodbe.

IX. Cene najema športnih površin so določene po sklepu župana.

Šolski prostor	Cena na uro brez DDV
Velika telovadnica (športna površina) OŠ Domžale	11,59 €
Velika telovadnica (športna površina) PŠ Ihan	15,23 €
Mala telovadnica in učilnice	7,67 €
Avla	10,81 €
AV sredstva	2,81 €

X. Najemniki, ki do 1. 8. 2016 ne bodo poravnali morebitnih neplačanih najemnin za prejšnje obdobje najema, ne bodo mogli začeti uporabljati prostorov, njihov termin pa bo oddan drugemu, ki mu najem zaradi zasedenosti ni bil odobren oziroma drugemu zainteresiranemu prosilcu.

Domžale, 14. junij 2016

RAVNATELJ UROŠ GOVC

VLOGA ZA NAJEM
šolskih prostorov Osnovne šole Domžale za šolsko leto 2016/2017

Z vlogo se prijavljate na razpis za najem prostorov, ki jih oddaja Osnovna šola Domžale v šolskem letu 2016/2017. Na osnovi vlog oddanih v roku določenim z razpisom, bodo zainteresiranim prosilcem dodeljeni termini za vadbo oz. izvajanje dejavnosti od 01. 09. 2016 do 24. 06 2017. Vlogo, izpolnite in do 5. 7. 2016 posredujete v tajništvo šole (osebno, po pošti ali na e-naslov: os-domzale@guest.arnes.si). Vloge bodo obravnavane v skladu z določili razpisa.

PODATKI O DRUŠTVU, KLUBU, SKUPINI...

Ime društva, kluba, skupine				
Sedež – naslov				
Davčna št. plačnika	Davčni zavezanec: DA NE			
Ime in priimek odgovorne osebe in kontaktne osebe društva, kluba, skupine	Odgovorna oseba: Tel. št.: e-naslov:	Kontaktna oseba: Tel. št.: e-naslov:		
Zeleni prostor in časovni termin-i vadbe (naziv prostora, dan in ura najema)	Prostor:	Dan/dnevi:	Ura:	Ura:
Rezervna izbira prostora in/ali termina	Prostor:	Dan/dnevi:	Ura:	Ura:
Izjavljamo, da so naši stroški najema preteklih let v celoti poravnani. DA NE				
Izjavljamo, da smo šoli vrnili ključne za dostop do vadbenega prostora. DA NE KLJUČA NISMO PREVZELI				

Kraj in datum: _____ ŽIG _____ Podpis odgovorne osebe _____

PISMA BRALCEV

Uredništvo si pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljjanja nenaročenih prispevkov, v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi. Izjema so odgovori in popravki objavljenih informacij, ki bi lahko prizadeli posameznikovo pravico ali interes, kot to določa zakon. Prispevki za rubriko Pisma bralcev morajo biti opremljeni s polnim imenom in naslovom odgovorne fizične osebe (tudi v primeru institucij, organizacij, strank, društev ipd.) ter kontakt, na katerem je mogoče preveriti avtentičnost avtorja.

Razvoj Leka, člana skupine Sandoz, je povezan z odgovornim ravnanjem do okolja

V 5. številki Slamnika je bil na 30. strani v rubriki Politične stranke objavljen prispevek občinske svetnice stranke NSi Andreje Šuštar, ki vsebuje neresnične in grobo zavajajoče podatke ter trditve o Lekovih okoljskih vplivih. Obžalujemo, da so bile bralcem Slamnika predstavljene take napačne informacije, namesto javno dostopnih informacij, za katere smo tudi osebno dosegli. Številni udeleženci dneva odprtih vrat iz Domžal in bližnjih krajev so si v januarju lahko osebno ogledali urejenost naše lokacije in spoznali naš odnos do okolja, kar z veseljem posebej predstavimo tudi občinskim svetnikom.

Razvoj Leka, člana skupine Sandoz, namreč je in bo še naprej neločljivo povezan z odgovornostjo do okolja. Naše začudenje je toliko večje, ker članek trdi, da je težko dostopati do konkretnih podatkov o vplivih naše dejavnosti

na okolje. Spadamo namreč med prve gospodarske družbe v Sloveniji, ki so redno javno objavljale podatke o svojih okoljskih in družbenih vplivih, in sicer že leta 2009. Ker menimo, da so te informacije pomembne, je aktualno poročilo s podatki za petletno obdobje dostopno na naši spletni strani <http://www.lek.si/si/o-nas/druzbena-odgovornost/skrb-za-okolje/>. Celovit pregled je na voljo v okviru Poročila o trajnostnem poslovanju družbe Lek d.d., in sicer za celotno družbo in po posameznih lokacijah.

Po našem trdnem prepričanju pomeni poslovna uspešnost tudi odgovornost do družbe, zdravja in varnosti zaposlenih ter okolja. Čeprav so se naši okoljski vplivi gibal v predpisanih mejah, smo zato v zadnjem desetletju uvedli tristo-penjsko čiščenje izpustov v zrak in jih s tem zmanjšali za 82 %, za dobrih 50

% pa smo zmanjšali obremenitev odpadnih voda. To smo dosegli z aktivno okoljsko politiko, naložbami v najso-dobnejše tehnološke rešitve za varo-vanje okolja ter kulturo vseh zaposlenih.

Na lokaciji Lek Mengeš–Domžale letos praznujemo deset let brez ugotovljenih odstopanj pri najzahtevnejših inšpek-cijskih pregledih kakovosti, kar obsega tudi odsotnost kršitev na področju va-rovanja okolja. To je izjemen rezultat ne le za lokacijo, temveč tudi za celotno skupino Sandoz.

Po razpoložljivih virih smo edina go-spodarska dejavnost v obeh občinah, vključena v shemo Evropske unije za odgovorno upravljanje okoljskih vpli-vov, in eno prvih takšnih območij v Sloveniji, za kar smo letos prejeli pri-znanje Evropske komisije. Prostovoljno izpolnjujemo zahteve standarda ISO 14001 in Programa odgovornega ravn-nja za kemijsko industrijo. Pooblašče-ne ustanove redno izvajajo predpisani nadzor naše dejavnosti, meritve pa ka-žejo, da se naši okoljski vplivi gibljejo pod dovoljenimi vrednostmi. Za vsako napravo imamo določene mejne vre-dnosti, ki so redno nadzorovane, tako tudi sosežig visokokaloričnih in čistih topil. Meritve tu potekajo ves čas, od-stopanj od predpisanih vrednosti ni. Para in ivje sta rezultat nastajanja vode kot stranskega produkta pri delovanju energetskih naprav, osrednji energent je zemeljski plin. Sestavni del našega proizvodnega procesa so tehnični ukre-pi, ki nevarnim snovem preprečujejo onesnaževanje tal in podzemne vode. Redno izvajamo monitoring kakovosti podzemne vode iz vodnjaka za tehnološko vodo in nadzornih merilnih naprav.

Netočni podatki o onesnaževanju vode na podlagi enot obremenitev voda pred

čiščenjem na čistilni napravi so gro-bo zavajanje, saj ta kazalnik služi za obračun okoljske dajatve, ne odraža kakovosti odpadne vode in je povsem neustrezen za primerjanje s populacij-skim ekvivalentom. Dejanski podatek o naših enotah obremenitve za leto 2015 je kar 9,5-krat manjši od navedene šte-vilke.

Kakovost na področju varovanja okolja je pogoj za pridobivanje razvojnih pro-jektov. Na lokaciji Mengeš–Domžale lahko tudi zaradi skrbnega upravljanja okoljskih vplivov povečujemo obseg delovnih mest z visoko dodano vredno-stjo. V dveh poslopijih Biofarmaceutike na območju krajevne skupnosti Pre-serje, ki so v zapisu poimenovani kot tovarna, se v laboratorijih odvijajo vi-sokotehnološki raziskovalno-razvojni procesi z minimalnimi vplivi na okolje. 80% zaposlenih v tej enoti ima najmanj visokošolsko izobrazbo. Šestmetrski dvig poslopij, ki je predmet spremembe občinskega podrobnega prostorskega načrta in zaradi katerega je nastal zapis občinske svetnice, se nanaša na ti stav-bi z laboratoriji.

Prav visoka stopnja varovanja okolja in kakovostno vodenje lokacije našim vo-dilnim strokovnjakom omogočata, da s svojim znanjem pridobivajo nove ra-zvojne projekte. Ti so v preteklem letu prinesli 90 novih zaposlitev ter okrog 4 milijone evrov, namenjenih za dajatve in poslovno sodelovanje na območju somestja Domžale–Mengeš–Kamnik, od koder je več kot 400 naših zaposle-nih in številni naši dobavitelji.

KATARINA KLEMENC,
DIREKTORICA KORPORATIVNEGA
KOMUNICIRANJA V LEKU,
ČLANU SKUPINE SANDOZ

MALI OGLASI

Šivalni stroji: servis in prodaja šivalnih strojev (gospodinskih in industrij-skih). Marko Pratneker, s. p., Slamni-karska 3 b, Domžale.
t: 041 920 149

Odkup vozil od letnik 1998 naprej, cela, lepa, karambolirana ali v okvari.
t: 031 264 290

Brezplačen odvoz bele tehnike ter vseh kovinskih predmetov.
t: 040 780 078

Iščemo mlajšega upokojenca ali upokojenko za občasno delo na kmetiji.
t: 041755 779

Oddam opremljeno garsonjero v Domžalah, informacije –
t: 040 292 347

Male oglase sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo tudi popoldan med 14. in 16. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vhodu z zadnje strani oziroma po e-pošti: slamnik@kd-domzale.si

SIMAX
Domžale Masljeva 11, 1230 Domžale
tel. 01 724 16 56
Kamnik Ljubljanska c. 21A (Duplica)
tel. 01 831 17 96

PRENOVLJENA SPLETNA TRGOVINA:
www.simax-slo.com

AVTODELI - AVTOMEHANIKA
VULKANIZERSTVO

NAGRADNA KRIŽANKA 5

Nagrajenci, ki so pravilno rešili križanko v glasilu Slamnik št. 5-2016:
Breda Martinčič iz Mengša, 2 vstop-nici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2015/2016

Tatjana Karlovšek iz Domžal, 2 vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2015/2016
Mara Vilar iz Domžal, 2 vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2015/2016

Nagrade podarja:
Kulturni dom Franca Bernika Domžale Ljubljanska cesta 61 1230 Domžale

Rešitev križanke je:
ISKANJE POZABLJIVE DORY

NAGRADNA KRIŽANKA 6
Nagrajuje Kulturni dom Franca Bernika Domžale

Nagrade:
Trikrat po dve vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2015/2016

NAGRADNA KRIŽANKA

6

Kulturni dom
Franca Bernika, p. p. 2
1230 Domžale

Pravilne odgovore nam lahko pošljete do ponedeljka, 18. 7. 2016, na naslov: Uredništvo Slamnika, Ljubljanska c. 61, 1230 Domžale

	AVTOR: GREGA RIHTAR	SREDSTVO ZA BARVANJE	PRIJETEN VONJ	LASTNOST SIME-TRIČNE STAVBE	GRŠKI POVELJNIK PRED TROJ, AJANT	NAŠ ZOBOZDRAVNIK, STOMATOLOG (JOŽE); NEKDANJI VICEGUVER-NER BANKE SLOVENIJE (ANDREJ)	ZAČETEK NAGRAD-NEGA GESLA KRIŽANKE	ARMENSKI SKLA-DATELJ HAČA-TURJAN	ZAVARO-VANJE VOZILA BREZ TOVORA	LATINSKE ČRKE KLASICI-STIČNEGA SLOGA	JEZERO NA MEJI MED DEMOKRATIČNO REPUBLIKO KONGO IN RUANDO	OTILUJA (LJUBKO-VALNO)	BREZNOG PLAZILEC	PRITISK	REKA, KI TEČE SKOZI BERN
	NAŠ RIMSKO-KATOLSKI DUHOVNIK (JERNEJ)					REKA, KI TEČE SKOZI VELENJE					BREZAL-KOHNLA PIJAČA IZ SIPKA				
	OPERNI SPEV, NAPEV					PRISTANI-SČE NA SEVERO-ZAHODU ALŽIRIJE					LATINSKI PREVOD BIBLIJE JAPONSKI PESNIK				
	DALJŠE PRIPO-VEDNO DELO					METULJ RUMENE BARVE BIBLIJSKI OČAK									
	NADALJE-VANJE NAGRAD-NEGA GESLA											ROMAN WOLEJA SOYINKE			
	MESTO V BELGIJI, ATH				GROBO ORIEN-TALSKO DOMAČE SUKNO	OLIVER TWIST		ČUTILO ZA VID			KONEC NAGRAD-NEGA KRIŽANKE	NASILNA TATVINA	JEZIK BANTU ČRNCEV	AFRIŠKI VELETOK	OČE
	DOKAZ, DA OBYČENI OB DOLO-ČENEM ČASU NI BIL NA KRAJU DEJANJA	GLAVNO MESTO TURČIJE	MESTO V SEVERNI ITALIJI VODITELJ, LIDER						VEDROST						
									ŠKATLICA ZA DRAGO-CENOSTI						
	SIN BRATA ALI SESTRE					INKOVSKI VLADAR					IKRAVEČ, APNENEČ ANGLEŠKI PISATELJ FLEMING				
						MEDNAR. AVTOMOB. ZVEZA FR. PEVKA (PATRICIA)				ČRNOPETA GAZELA, PALA UKANA, ZVLJAČA					
	GLIVIČNA BOLEZEN NA VINU				GORSKI REŠEVALNI ČOLN IND. PIŠEC (RAJA)			ČAS OP-RAVLJANJA POKLIČA DEL (NAREČNO)				TROPSKO DREVO, TEAK	RIMSKA BOGINJA JEZE IN PREPIRA	IZVOR, POREKLO	LISTINA PRAVNE NARAVE
	ŠVICARSKI PRAVNIK IN POLITIK (GUSTAVE)					NUJNA IZBIRA MED DVE-MA MOŽ-NOSTMA									
	RESASTA DLAKA					DRUŽINA IT. IZDEL-OVALCEV GODAL IZ CREMONE					ČUSTVENI PESNIK				
	NASELJE PRI SEVNICI					ZELO MOČEN MOŠKI					NAŠ GLE-DALIŠKI IGRALEC (PRIMOŽ)				

POMOČ: ANTIKVA-latinske črke klasicističnega sloga, BASAR-naš rimskokatoliški duhovnik (Jernej), LASTOVIČAR-metulj rumene barve, ONOE-japonski pesnik (Saišu), OOLIT-ikraveč, apnenec, ORAN-pristanišče na severozahodu Alžirije

REPORTAŽA

S pohoda po slamnik in na kolo? V Domžalah je to mogoče!

Si predstavljate, da imate v enem kraju tri velike dogodke, ki privabijo več tisoč ljudi, vi pa bi bili radi na vsakem od njih? V Domžalah je to mogoče, še več, letošnji 11. junij je bil dan, ko smo v Domžalah gostili Slamnikarski sejem, Pohod ob reki, ki povezuje in kolesarski festival Maraton Franja.

S tem smo pokazali, da znamo povezovati različne aktivnosti, tako kulturne, športne in ne nazadnje turistične. Čeprav so organizatorji „bili bitko“ z nepredvidljivim vremenom, pa je bilo dopoldansko vreme kot nalašč najprej za pohod, ki se je začel v Slamnikarskem parku pri Občini Domžale, nadaljeval ob reki Kamniški Bistrici, zeleni osi naše regije in končal na Okusih Kamnika (ali obratno!). Slamnikarski park se je začel polniti že zjutraj, ko so vanj najprej vstopili pohodniki, kmalu za njimi pa že prvi obiskovalci, ki jih je privabila pestra slamnikarska ponudba, pa ne le v obliki pokrival, ampak tudi aktivnosti. Modne revije, ustvarjalne delavnice, ročne spretnosti ter zanimivi glasbeni in animacijski nastopi. Zanimiv dan je lepo zaokrožilo dogajanje kolesarjev na Družninsko-šolskem Maratonu Franja, ki je bil namenjen najmlajšim in njihovim družinam. Zbralo se jih je okoli 2500, kot so ugotovili organizatorji, pa razlog, da se zberejo v tako velikem številu, zago-

tovo tiči v tem, da je to edini dan, ko se družine lahko dlje časa vozijo varno, saj je njim prilagojena celotna pot, ki je v tem času zaprta za ostali promet. Povezovanje je ključno, če želimo ustvarjati prostor zadovoljnih ljudi, kot je slogan Občine Domžale, in prepričani smo, da so bili v soboto, 11. junija, zadovoljni številni občani, občanke in turisti, ki so v ta namen obiskali naše mesto. Pokazali smo jim našo zgodovino, jim dali okusiti kulturne prizvoke in jih ne nazadnje povabili uživati v naravo, ki bogati naše mesto, na športno-rekreacijski način. Omenjene tri prireditve bodo tudi v prihodnje, obljublja organizatorji, bogatile junijske dni v naši občini, zato se že lahko veselimo srečanja pod slamniki, na kolesu ali peš v Domžalah. Če ne drugega, je to odličen razlog za druženje z družino in prijatelji, pa tudi spoznavanje novih obrazov, ki jih sicer srečujemo vsakodnevno na ulici.

MATEJA KEGEL KOZLEVČAR
FOTO: PETER KOPRIVNIKAR



Nekateri pohodniki so se odločili in izziv podvojili ter prehodili kar 28 kilometrov – v obe smeri!



Na most želja pod homškim hribom je sočasno prišla delegacija iz Domžal in Kamnika, na srečanju obe direktorji Uroša Križaniča iz Zavoda za šport in rekreacijo Domžale ter Božene Peterlin iz Zavoda za turizem in šport v Občini Kamnik, sta bila prisotna še podžupanja Domžal Jana Miklavčič in podžupan Kamnika Igor Žavbi.



Rekordno število kolesarskih udeležencev na domžalskih cestah



1. Dobrodošli na 4. slamnikarskem sejmu v Domžalah! (Foto: Vido Repanšek)
2. Medgeneracijsko druženje na stojnici Slamnikarskega muzeja (Foto: Špela Trškan)
3. Tako pa se pleče v Krašnji pri Lukovici. (Foto: Vido Repanšek)
4. Sezono nošenja slamnikov so v družbi otrok iz Vrtca Urša slavnostno odprli župan Toni Dragar, častni član dr. Miro Stiplošek in direktorica KDFB Cveta Zalokar. (Foto: Vido Repanšek)
5. Letošnja modna revija tudi v znamenju mehiške tradicionalne noše. (Foto: arhiv SMD)
6. Prvič v Domžalah – Slamarska radionica Kirbus iz srske Subotice (Foto: arhiv SMD)
7. Slama, pripravljena za strešno kritino. (Foto: Špela Trškan)
8. Tematski poudarek sejma je bil na slami, na vsem, kar se lahko iz nje naredi, in na nadaljevanju žitne zgodbe. (Foto: Vido Repanšek)



Vožnja na čas Maratona Franja je v Domžalah potekala že drugo leto.