6 VELIKI INTERVJU
MARJAN GORZA, PREJEMNIK PRIZNANJA ZA ŽIVLJENJSKO DELO NA PODROČJU ŠPORTA

8 TEMA MESECA
150 LET ŠOLSTVA NA DOMŽALSKEM

20 KULTURA
SLAVEN KULENOVIĆ, DIRIGENT

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

28. FEBRUAR 2014 | LETNIK LIV | ŠTEVILKA 2 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR slamnik@kd-domzale.si

Foto: STA

Foto: Iztok Dimc

Olimpijski ponos Domžal

Teja Gregorin je dobitnica prve slovenske biatlonske olimpijske medalje!

Teja Gregorin, športnica, na katero smo Domžalčani že leta ponosni, je letos svoje uspehe nadgradila z najpomembnejšo nagrado v športnikovem aktivnem obdobju – olimpijsko medaljo. V biatlonu za ženske zasledovalno je Teja s časom 30.12,7 priborila bronasto medaljo in se skupaj z ostalimi dobitniki kolajne vpisala v zgodovino na najuspešnejših olimpijskih igrah za Slovenijo. Teja, ki je letošnjo sezono v celoti podredila olimpijskim igram, je bila za svoj trud poplačana v torek, 11. februarja 2014, ko sta bili na strelišču in progi boljši od nje le Norvežanka Tori Berger z drugim mestom in olimpijska prvakinja Darja Domračeva iz Belorusije. Teja je bila na tekmi le enkrat nenatančna na strelišču. Naša olimpijka je bila po tekmi presrečna, kot je povedala za nacionalno televizijo takoj po uspehu kariere, pa je šla na tekmo zadet vseh 20 strelov in z zavedanjem, da če ne bo tako, bo nemogoče. Na koncu ji je uspelo narediti nemogoče in z 19 uspešno zadetimi tarčami je zasluženo prišla do bronaste medalje. Naj omenimo, da je bila Teja Gregorina letos edina ženska biatlonska predstavnica iz Slovenije v Sočiju, hkrati pa je tudi prva Slovenka, ki je uspela priboriti olimpijsko medaljo v biatlonu. Poleg bronaste zasledovalne tekme se je Gregorinova borila za medaljo tudi na 15-kilometrski individualni preizkušnji, kjer je imela vse možnosti za bron. A za to bi bilo treba podreti vseh 20 tarč, kar pa ji ni uspelo, tako se je 33-letna ihanska športnica uvrstila na enajsto mesto. Je pa zato osvojila še četrto mesto v skupinskem startu v tekmi na 12,5 km ter s tem več kot odlično zaokrožila največji uspeh slovenske biatlonske reprezentance na olimpijskih igrah. Pogovor s Tejo Gregorin lahko preberete na strani 25.

MATEJA K. KOZLEVČAR

Resno in zabavno s poezijo

Osrednja občinska prireditev ob slovenskem kulturnem prazniku v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale

Dan smrti našega največjega pesnika, dr. Franceta Prešerna, so v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale obeležili z zanimivo prireditvijo, ki je združevala malo manj znane slovenske pesnike ter glasbo skupine Čompe. Ta je na poskok razgibala večerno dogajanje tik pred kulturnim praznikom in ponudila lepo alternativo bolj klasičnim glasbenim programom, ki smo jim običajno priča na tovrstnih prireditvah. Tudi pesniški del, ki so ga oblikovali štirje recitatorji iz igralskih vrst, je bil hudomušno ljubezensko obarvan, predvsem pa je raziskoval teže dostopne, neznane avtorje in tiste, za katere ne bi nikoli pričakovali, da pišejo pesmi, recimo gledališki režiser Dušan Jovanović. Napol humorno in napol resno se je program slabo uro obračal med novim etnom in domiselnimi rimami, z vedno novimi domislicami in ravno pravim grajenjem momenta. Slavnostni govornik je bil dr. Saša Vuga, sicer rojeni Primorec, sedaj pa domžalski meščan, univerzitetni profesor in nadvse ploden literat. Njegov skoraj pol ure trajajoči nagovor je postregel z dinamičnim zgodovinskim pregledom naše narodotvornosti, pikrih na račun političnih neumnosti in iskrenih opazk o našem nacionalnem značaju. Z elegantnim in tekočim pripovedovalskim slogom je dr. Vuga navdušil občinstvo in nedvomno si vsi navzoči še vedno v misli prikličemo katerega od fragmentov njegovega govora.

› 2

ROK ZA ODDAJO
Naslednja številka Slamnika izide v **petek, 28. marca 2014**. Rok za oddajo prispevkov je v **četrtek, 13. marca 2014, do 12. ure.**
urednistvo.slamnik@gmail.com

AKTUALNO

Občinska športna priznanja

Na prireditvi, ki je potekala pod okriljem Zavoda za šport in rekreacijo Domžale, so bila podeljena priznanja za športne dosežke posameznikov in ekip v preteklem letu in priznanja posameznikom za dolgoletno delo v društvih in jubileje društev. Za najboljšo športnico in športnika leta v občini Domžale v preteklem letu sta bila proglašena biatlonca Teja Gregorin in Klemen Bauer. Priznanje za življenjsko delo v športu je prejel Marjan Gorza iz Atletskega kluba Domžale.

› 9

PORTRET

Luka Lenič, šahovski velemojster

Leta 2002 je s štirinajstimi leti postal mladinski svetovni šahovski prvak. Veljal je za čudežnega otroka, a se je zavestno odločil, da ne bo segel do najvišjih šahovskih vrhov in vsega časa posvetil samo šahu, ker želi početi še kaj drugega. Kljub temu se zadnjih pet let ukvarja s profesionalnim igranjem šaha. Ob koncu lanskega leta je premagal magično mejo TOP 100 in se po dolgem času kot trenutno najboljši slovenski igralec uvrstil na 89. mesto svetovne šahovske lestvice, z ratingom 2656 točk.

› 14

ŠPORT

Prednosti skupinskega teka

Tek v današnjem času predstavlja eno najpogostejših oblik rekreacije in ima številne pozitivne učinke na telo in duha, pravijo v Športnem društvu KinVital, ki nadzorovano izvaja tek v Domžalah. O tem, kako pravilno tečemo in čemu vse koristi v življenju, smo se pogovarjali z Luko Hrenom. Vsak ponedeljek in petek, ob 18. uri, se jim lahko na parkirišču pri stadionu v Športnem parku Domžale pridružite tudi vi. Izkoristite proste trenutke za rekreacijo v naravi.

› 26

Drage bralke, dragi bralci,

februar se je začel s počastitvijo spomina na največjega slovenskega pesnika, dr. Franceta Prešerna. Letošnja osrednja občinska prireditev, ki je potekala v Kulturnem domu Franca Bernika v Domžalah, je z recitacijo slovenske, predvsem ljubezenske poezije in glasbenim nastopom skupine Čompe navdušila občinstvo in marsikoga spodbudila k ponovnemu branju poezije izpod peres slovenskih umetnikov. Veliko pozornosti in pohval je prejel tudi govor slavnostnega govorca, dr. Saše Vuga.

Kulturnemu uvodu v mesec, ki je za nami, pa je kmalu sledila športna evforija, saj so sledile za Slovenijo do sedaj najuspešnejše olimpijske igre. Medalje in dobre uvrstitve slovenskih športnikov so vsaj za nekaj časa dvignile razpoloženje Slovencev, med katerimi so se mnogi spopadali s posledicami mogočne narave, ki nam v pičlih nekaj dnevih zmore pokazati, kako nebogljeni smo lahko ljudje, pa tudi koliko nesebičnosti in poguma zmoremo.

Skozi celotno leto 2014 boste skozi različne prispevke v Slamniku lahko spoznavali zgodovino razvoja šolstva v Domžalah, saj v letošnjem letu občina Domžale praznuje 150-letnico šolstva v Domžalah. Ob tem bodo vse leto potekali številni dogodki, s katerimi bomo proslavili visoki jubilej. Velja si zapomniti besede podžupanje občine Domžale, Andreje Pogačnik Jarc: »Dobra šola je po mojem mnenju tista šola, ki zna iz otrok, iz marginalnih skupin, narediti uspešne, zadovoljne ljudi. Radovednost lahko potešimo tako, da vzbudimo novo, in to je umetnost učiteljskega poklica. To pa lahko počnejo le zadovoljni učitelji, ki imajo zagotovljeno materialno osnovo za delo. Pri nas je večina učiteljev takih.«

V Slamniku si lahko preberete tudi, kako reševati morebitna nesoglasja, povezana z informativnim izračunom davka na nepremičnine, ki je tudi ena izmed tem, katera je med ljudmi dvignila veliko razburjenja ter nam pokazala nezavidljivo stanje državne birokracije.

Špela Keber, odgovorna urednica

Resno in zabavno s poezijo

Osrednja občinska prireditev ob slovenskem kulturnem prazniku v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale

Ker prireditve ob kulturnih praznikih hitro postanejo shajališče prepogosto prebranih odlomkov iz knjig in prevečkrat prebranih sonetov, smo z velikim navdušenjem spremljali malce drugačen kulturni program, s katerim so v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale postregli ob slovenskem kulturnem prazniku. Osrednjo občinsko slovesnost ob kulturnem prazniku so zaznamovali režiserka prireditve Tijana Zinajić, glasbena skupina Čompe, igralci Vesna Pernarčič, Ana Urbanc, Žiga Saksida in Janez Škof, ter v prvi vrsti slavnostni govorec, dr. Saša Vuga. Omeniti velja tudi tehnično ekipo kulturnega doma, ki je poskrbela za tehnično brezhiben potek prireditve.

Tijana Zinajić, ki je oblikovala koncept prireditve in jo tudi režirala, si je zamislila predvsem raziskovanje tistih teritorijev slovenske poezije, ki so manj znani celo ljubiteljem tega literarnega žanra. Nobene Prešernove (z izjemo Zdravljice na pričetku prireditve), zato pa Ervin Fritz, Josip Osti, Marko Pavček, Dušan Jovanović, Lili Novy, Ljudmila Prunk, Mavrica Strnad, Dragotin Kette, Janez Menart, Ifigenija Zagoričnik, Milan Kleč, Alojz Ihan, Vida Mokren in številni drugi avtorji, ki so se nizali s hitrim tempom, ki je dovolil le redke aplavze in je prav zares pustil govoriti le rimani besedi, bodisi recitirani ali zapeti. Pernarčičeva, Urbančeva, Saksida in Škof so z velikim zanosom podajali najrazličnejše rime, nekatere dolge le za kakšen haiku, druge spet v obliki daljših razmišljanj, ki le spominjajo na pesem. Vedno pa z ljubezensko tematiko ali vsaj o medčloveških odnosih, kot bi se nezavedno že pripravljali na valentinovo, ki je bilo takrat oddaljeno le dober teden, in s previdnim grajenjem momenta, ki je lepo tekel vso prireditev. Omeniti velja tudi, da je Vesna Pernarčič le dva dneva po dogodku v Domžalah prejela nagrado Prešernovega sklada za igralske dosežke.

Za glasbeni del prireditve je skrbela skupina Čompe, v kateri sicer delujeta tudi oba recitatorja: Žiga Saksida na saksofonu in Janez Škof kot vodja zasedbe na harmoniki in vokalu. Njihove pesmi so večinoma uglasbena poezija, v največ primerih Daneta Zajca, nekaj pa je tudi izvornih Škofovih pesmi, vedno v slogu novega etna oz. nove ljudske. In obvezno napol veseljaško in na poskok, ko so sedeži v dvoran že malce odveč in bi se bilo lepše na nogah pozibavati ob veseli glasbi. Pestro in zabavno prepletanje obojega, poezije in petja, je slabo uro naredilo nenavadno kratko, še bolj pa je verjetno odmeval prvi del prireditve: slavnostni govor.

Slavnostni govornik je bil dr. Saša Vuga, sicer rojeni Primorec, sedaj pa domžalski meščan, univerzitetni profesor in nadvse ploden literat. Njegov skoraj pol ure trajajoči nagovor je postregel s celo plejado občutij, od zgodovinskega pregleda naše narodotvornosti, ki se je vrtela predvsem okoli pomembnosti slovenskega jezika. Tega je mimogrede tudi sam govorec izkoristil zelo spretno. V odlični napovedovalski kondiciji in z dobrim dramaturškim lokom je skoraj feljtonsko podajal miselne fragmente, ki jih je moral vsak poslušalec v glavi sestavljati v zgodbo. Veliko je bilo govora o ogroženosti naše narodne zavesti, o vseh nevarnostih, ki so in še pretijo našemu narodu, vmes pa kar nekaj pikrih na račun političnih neumnosti, pri katerih je bil govorec neprizanesljiv in oster. Z elegantnim in tekočim pripovedovalskim slogom je dr. Vuga navdušil občinstvo in nedvomno si vsi navzoči še vedno prikličemo v misli katerega od fragmentov njegovega govora ... ali katero od kitic iz programa: na primer Izgon hudiča, ki se konča ravno tako nepredvidljivo, kot se prične ...

MJ

Slavnostni govorec, dr. Saša Vuga

Foto: Iztok Dimc

Glasbena skupina Čompe

Prevzem pustne oblasti na Viru

Prihaja 24. Pustni karneval na Viru

V lepem vremenu je sprevod z maskoto Striček krenil od Gostišča Kovač na Količevem do vstopa v pustno deželo, pred lekarno Kos na Viru, kjer je Pustna sekcija Striček v soboto, 15. februarja 2014, postavila pustno maskoto – Strička.

Župan Občine Domžale, Toni Dragar, je predsedniku Pustne sekcije Striček, Petru Koscu – Pipiju predal ključ občinske blagajne in predal oblast do pepelnice, 5. marca 2014. V tem času je nova oblast razglasila pustne zakone, najbolj znan je tisti, ki pravi: "Kdor na Viru ni za pusta, naj izseli se do avgusta!"

Veliko zanimanje medijev so, poleg ministrov, vzbudili tudi kurenti iz Ormoža, pustna šema iz Nožic ter slovenski politiki Jožeta Töniga iz Domžal, z Alenko in Gašparjem Gašparjem na čelu. Vabljeni na vse prireditve, predvsem na sobotno pustno rajanje, 1. marca 2014, s skupino Mambo Kings in Gamsi ter Otroško pustno rajanje v Športni park na Viru, 2. marca 2014 pa na nedeljski, že 24. Tradicionalni pustni karneval na Viru.

Za več informacij obiščite spletno stran Pustne sekcije Striček: http://www.stricek.com/.

Občina Domžale, Urad župana

SLAMNIK JE GLASILO OBČINE DOMŽALE, IZHAJA V NAKLADI 12 000 IZVODOV IN GA PREJEMAJO VSA GOSPODINJSTVA BREZPLAČNO. Ustanoviteljica glasila je občina Domžale. **Izdajatelj:** Kulturni dom Franca Bernika Domžale, zanj direktor Milan Marinič / **Odgovorna urednica:** Špela Keber / **E-naslov:** urednistvo.slamnik@gmail.com / **Oblikovna zasnova:** Mojca Bizjak, Klemen Gabrijelčič / **Prelom in priprava za tisk:** Zavod Zank / **Lektorica:** Mateja Blažič / **Tajnica:** Tina Kušar, tel.: (01) 722 50 50, faks.: (01) 722 50 55, slamnik@kd-domzale.si, Ljubljanska cesta 61, Domžale / **Uradne ure:** od ponedeljka do petka od 10. do 12. ure, ob sredah tudi od 14. do 16. ure / **Tisk:** Delo d.d., Dunajska 5, 1509 Ljubljana/ **Priprava prispevkov:** prispevke v digitalni obliki je potrebno oddati v doc zapisih, digitalne fotografije pa ločeno v jpg formatu (brez stiskanja) najmanj 200 dpi. prispevki natisnjeni na papirju, morajo biti zaradi optičnega prepoznavanja besedil printani v arial ali times new roman pokončnih fontih velikosti 12 (do največ 16) pt. Uredništvo si pridržuje pravico do krajšanja prispevkov.

Ukrepi po žledu v občini Domžale

Vremenska ujma, ki je 2. februarja 2014 prizadela večji del Slovenije, je na območju občine Domžale povzročila določene nevšečnosti, ki pa so jih pristojne službe hitro odpravile.

Občina Domžale je bila s pristojnimi službami zaradi slabe vremenske napovedi v pripravljenosti od petka, 31. januarja. Dežurna zimska služba je v soboto, v zgodnjih jutranjih urah, pričela posipavanje vseh nadvozov in mostov, kjer sta se pojavila poledica in žled, ter asfaltnih in makadamskih cest v hribovitih predelih občine. Pristojne službe so čez dan redno opravljale preglede nižinskih in višinskih cest zaradi morebitnega pojava poledice in žledu.

V noči na nedeljo so posuli asfaltne in makadamske ceste v hribovitih predelih zaradi poledenelih cestišč ter pozneje še prednostne ceste.

Takoj po prejetju prvih informacij o posledicah žledu smo se odločili, da aktiviranje Občinskega štaba Civilne zaščite ni potrebno, saj Občina, javna služba za vzdrževanje cest in javna gasilska služba obvladujejo nastale razmere.

Intervencija, ki je potekala brez večjih posebnosti, se je začela v noči iz sobote na nedeljo in se zaključila v ponedeljek, 3. februarja. Pristojne službe so čez teden nadaljevale aktivnosti za odpravo posledic žledu.

Prevoznost cest v občini

Ceste, predvsem v više ležečih naseljih, so bile zaradi podrtih dreves nekaj časa zaprte (Žeje–Dobovlje, Rača–Račni vrh, Rova–Žiče, Hudo–Rudnik, Gorjuša–Sv. Trojica (na odseku od odcepa Laze do Spodnje Brezovice), Kolovec–Kmetija Čeh, Kolovec–Palovče, Goričica pri Ihanu–Goropeče.

Zaradi velike količine žledu in pojava nenadnega loma dreves so bile vse akcije odstranjevanja dreves in vej s strani gasilcev (CPV in prostovoljna gasilska društva) in podjetja Grasto, d. o. o., prekinjene in so se nadaljevale v ponedeljek, 3. februarja, v dopoldanskem času.

Sanacijska dela so se nadaljevala tudi na javnih površinah, v parkih in ob rekreacijski poti ob Kamniški Bistrici.

Od ponedeljka, 10. februarja, so bile vse ceste v občini Domžale prevozne (brez zapor).

Oskrba z vodo in odvajanje odpadnih voda

Zaradi izrednih vremenskih razmer je na nekaterih območjih v občini prišlo do motene oskrbe z vodo in odvajanja odpadnih voda. Težave so se pojavile zaradi izpada električne energije, ki omogoča delovanje vodovodnih in kanalizacijskih objektov.

Na območju občine Domžale je bilo stanje na centralnem domžalskem sistemu, kjer ni prišlo do izpada elektrike, normalno. V delu naselja Ihan ter Goričica in Brdo pri Ihanu, kjer ni bilo električne energije, niso delovala kanalizacijska črpališča. Pristojne službe so položaj rešile s črpanjem odpadne vode iz črpališč s cisterno in odvozom na kolektor.

Na sistemu Kolovec, ki s pitno vodo oskrbuje naselja Kolovec, Rova, Žiče, Zagorica, Radomlje, Dolenje, Hudo in del Turnš, so vodovodni objekti delovali na pomožnih virih energije (agregatih). Na tem območju ni delovalo kanalizacijsko črpališče na Rovah, kjer pa so zadevo rešili s pomožnim prečrpavanjem.

V naseljih Žeje, Zg. Brezovica, Trojica, ki se oskrbujejo s pitno vodo iz Črnograbenskega sistema, je bila zaradi izpada energije prekinjena ali motena oskrba s pitno vodo. Pristojne službe so zadevo rešile s pomožnimi napajalniki. V primeru odvajanja odpadnih voda je na tem območju prišlo do nedelovanja kanalizacijskih črpališč za odpadne vode v naseljih Krtina, Gorjuša in Dob. Težavo so rešili s prečrpavanjem s pomočjo vozila s cisterno.

V torek, 4. februarja, se je stanje na centralnem domžalskem sistemu normaliziralo. Pristojne službe so uredile vodooskrbo v naseljih Žeje, Zg. Brezovica, Trojica, ki se oskrbujejo s pitno vodo iz Črnograbenskega sistema. Prav tako je bilo urejeno odvajanje odpadnih voda.

Oskrba z električno energijo

Na posameznih območjih je bila motena tudi oskrba z električno energijo, predvsem v vzhodnem delu občine. Elektro Ljubljana, d. d., je zagotovil elektriko v dveh dnevih, razen na območju KS Rova, kjer so bili občani dlje časa brez električne energije. Zato jim je Občina prek Gasilske zveze Domžale zagotovila agregate.

V ponedeljek, 3. februarja, so bili do 9. ure zjutraj brez električne energije v vrtcu Krtek in Podružnični osnovni šoli Ihan ter v Osnovni šoli Dob in Podružnični osnovni šoli Krtina. Pouk in predšolsko varstvo sta nemoteno potekala že naslednji dan.

Sodelujoči v intervenciji in pri sanaciji posledic žledu

Naravna nesreča, ki je v manjši meri prizadela tudi občino Domžale, je pokazala, da so posledice tovrstne nesreče nepredvidljive.

V nesreči smo se poleg neprevoznih cest soočili s težavami oskrbe z električno energijo, kar so najbolj občutili občani v vzhodnem delu občine. Občina ima v ta namen v lasti več agregatov, katere smo prek Gasilske zveze Domžale takoj poslali na najbolj ogrožene predele. Prav tako smo dodatno kupili še 7 agregatov ter 14 motornih žag. Pri odpravi posledic nesreč se je namreč izkazalo, da imajo prostovoljna gasilska društva premalo motornih žag, zato smo vsakemu društvu zagotovili še eno žago.

V letošnjem letu bomo kupili zmogljivejši agregat, moči 150-220 kW, s katerim bomo lahko v primeru dolgotrajnejše izgube električne energije oskrbeli večje število odjemalcev.

Pristojne službe, ki so sodelovale v intervenciji in pri sanaciji posledic žledu, so s predhodno pripravljenostjo in takojšnjim odzivom pripomogle k hitrejši odpravi posledic nesreče. Kljub slabim vremenskim razmeram so svoje delo opravile hitro in dobro, med seboj so dobro sodelovale.

V intervencijah in pri sanacijah posledic žledu so sodelovali: občinske službe, javna gasilska služba, javna služba za vzdrževanje cest – Grasto, d. o. o., Elektro Ljubljana, d. d., JKP Prodnik, d. o. o., najeti podizvajalci in policisti.

Zahvaljujem se vsem prostovoljcem, sodelavcem, delavcem elektro, komunalnih in cestnih podjetij, podizvajalcem in policistom, ki na območju občine Domžale odpravljajo posledice nesreče. Hvala vam!

Toni Dragar, župan

15. Gostičevi dnevi

VABIMO VAS
NA SLOVESNOSTI
V SPOMIN NA
OPERNEGA PEVCA
JOŽETA GOSTIČA

Homec-Domžale-Zagreb-Ljubljana
9.-14.3.2014

Nedelja, 9. marca, ob 11.00
Cerkev Marijinega rojstva na Homcu
SPOMINSKA SVETA MAŠA
Ch. Gounod: Messe chorale
Zbor Consortium musicum

Nedelja, 9. marca, ob 17.00
Kulturni dom Franca Bernika v Domžalah
SLAVNOSTNI KONCERT
Solisti Opere HNK Zagreb ter
SNG Opera in balet Ljubljana

Ponedeljek, 10. marca, ob 18.00
Slovenski dom Zagreb
ODPRTJE RAZSTAVE "GOSTIČEVI DNEVI"
Razstavo bo odprl veleposlanik
Republike Slovenije Vojko Volk

Ponedeljek, 10. marca, ob 19.30
Opera HNK Zagreb
G. PUCCINI: TOSCA
Solisti, zbor in orkester Opere HNK Zagreb

Petek, 14. marca, ob 18.00
SNG Opera in balet Ljubljana
ODPRTJE RAZSTAVE
"JOŽE GOSTIČ TENOR"
Razstavo bo odprl ravnatelj
SNG Opera in balet Ljubljana Peter Sotošek Štular

Petek, 14. marca, ob 19.30
SNG Opera in balet Ljubljana
G. VERDI: PLES V MASKAH
Solisti, zbor in orkester SNG Opera in balet Ljubljana

Pokrovitelj
Občina Domžale

Organizatorji
Kulturno društvo Jože Gostič Homec
Društvo prijateljev zagrebške Opere
SNG Opera in balet Ljubljana
Opera HNK Zagreb
Kulturno prosvetno društvo Slovenski dom Zagreb

Informacije po telefonu 040 616 627.

www.gosticevi-dnevi.net

IZ URADA ŽUPANA

Davek na nepremičnine

Zakon o davku na nepremičnine, ki ga je sprejel Državni zbor RS v novembru 2013, prinaša mnoge, predvsem finančne posledice za lokalne skupnosti, gospodarstvo, občanke in občane.

Skupaj z občinsko upravo smo že od samega začetka odločno nasprotovali predlogu Zakona o davku na nepremičnine. Na Državni zbor RS smo posredovali konkretne pripombe k predlogu zakona ter podali konstruktivne rešitve, ki pa niso bili upoštevane. Svoje nestrinjanje s predlogom zakona smo izpostavili tudi prek Skupnosti občin Slovenije, jaz pa sem v državnem svetu glasoval za veto na predlagani zakon, ki pa je bil pozneje, ne glede na nasprotovanja lokalnih skupnosti in strokovne javnosti, potrjen na seji Državnega zbora RS.

Z občinsko upravo menimo, da uveljavitev davka na nepremičnine pomeni razgradnjo sistema lokalne samouprave, ki je vse doslej uspešno deloval. Namesto da država v slabih gospodarskih časih okrepi vlogo lokalnih skupnosti, jih s svojimi ukrepi zavira. Davek na nepremičnine znižuje razvojna sredstva, ki so neprecenljivega pomena, močno povečuje obdavčitev za občane, gospodarstvo in lokalne skupnosti. Znesek za plačilo davka na nepremičnine bo namreč višji od dosedanjega nadomestila za uporabo stavbnega zemljišča, znižala pa se bodo tudi sredstva občinam, saj bodo prejele manj sredstev iz naslova davščin, poleg tega pa bodo morale plačati še davek državi. Iz navedenega izhaja, da bodo občine prejele manj sredstev, namenjenih za razvoj skupnega javnega dobra, vrtcev, šol, zdravstva, kulturne, cestne infrastrukture ter za trajnostno naravnan in usmerjen razvoj.

Kot župan si bom še naprej prizadeval za korenito spremembo sprejetega zakona, saj nismo pripravljeni nositi nobene odgovornosti za nastali položaj – ves čas smo se zavedali, kakšne bodo posledice za vse nas.

Toni Dragar, župan

Slavnostni sprejem bronaste olimpijke Teje Gregorin

Občina Domžale, Zavod za šport in rekreacijo Domžale in Športno društvo Nika Ihan so v torek, 25. februarja 2014, ob 18. uri, v Športnem parku v Ihanu pripravili slavnostni sprejem naše bronaste olimpijke Teje Gregorin.

Teja je na letošnjih olimpijskih igrah v Sočiju zares blestela in si s trdim delom in vztrajnostjo priborila bronasto medaljo. Zato še enkrat čestitamo Teji za njen izjemni uspeh.

V športnem parku Ihan se je zbralo veliko domačinov in ostalih obiskovalcev, ljubiteljev športa in Tejinih zvestih navijačev. Obiskovalce je pred uradnim začetkom zabaval ansambel Nagelj. Medtem ko so obiskovalci že komaj čakali prihod bronaste olimpijke Teje Gregorin, je povezovalec prireditve Boris Kopitar na oder najprej povabil dva domačina in uspešna športnika Klemena Bauerja in Petra Dokla, ki sta povedala, da sta tudi sama z navdušenjem spremljala Tejine uspehe v Sočiju.

Sledil je svečani sprejem Teje Gregorin, ki se je do odra pripeljala s kočijo, spremljala jo je Godba Domžale. Obiskovalci so lahko iz prve roke izvedeli marsikaj zanimivega o njeni izjemni zgodbi. Župan Občine Domžale, Toni Dragar, je Teji še enkrat iskreno čestital in ob vseh športnih uspehih domačinov dodal, da bo treba po novem Pokopališko ulico v Ihanu preimenovati v Olimpijsko ulico. Na odru so se Teji pridružili tudi starši in predsednica

Foto: Vido Repanšek

Športnega društva Nika Ihan, Irena Kočar. Za izjemne uspehe pa je bila deležna tudi čestitk direktorja Zavoda za šport in rekreacijo Domžale, Janeza Zupančiča, trenerjev, predstavnikov Olimpijskega komiteja Slovenije in številnih drugih, ki so Teji zaželeli le vse najboljše. Po uradnem delu si je s sladkosnedimi obiskovalci Teja privoščila torto, podelila pa je tudi avtograme.

Na odru sta zabavo nadaljevala ansambla Mladi gamsi in Nagelj.

Občina Domžale, Urad župana

Župan čestital Marjanu Bolharju

Naše občanke in občani že vrsto let nizajo vrhunske dosežke na številnih področjih, s čimer dokazujejo, da s trdnim delom, lahko posežejo v sam vrh svetovne elite.

Mednje sodi tudi Marjan Bolhar, ki je novembra dosegel izjemen uspeh na Svetovnem prvenstvu v kickboxingu v Antalyi v Turčiji. Osvojil je odlično tretje mesto v kick lightu, poleg tega pa so ga sodniki izbrali še za najboljšega borca v disciplini kick light.

Župan, Toni Dragar je sprejel Marjana Bolharja in mu osebno čestital za njegov vrhunski dosežek. Ob tem je dejal, da so vrhunski rezultati možni le, če imamo jasno zastavljen cilj, trdno voljo, energijo in da nikoli ne obupamo.

Vse to je pokazal Marjan Bolhar, ki se s športom ukvarja večino svojega življenja, najprej je igral nogomet, kasneje BMX, po 26. letu starosti pa je začel trenirati kickboks.

Marjan ima za seboj uspešno in bogato tekmovalno kariero v kickboksingu. Med drugim ima kar sedem naslovov Državnega prvaka, odličja je dosegel še na Svetovnem in Evropskem pokalu, postal pa je tudi Balkanski prvak. Med drugim ima tudi med-

narodni status Olimpijskega komiteja Slovenije.

Kot nam je povedal Marjan, mu volje nikoli ne zmanjka, deležen je dobre podpore tako doma kot v službi. Trenutno treningi niso tako intenzivni, saj si je na svetovnem prvenstvu poškodoval koleno, vendar verjame, da se bo poškodba hitro sanirala in bo lahko nadaljeval s svojim tempom.

Marjanu čestitamo za odličen uspeh in mu želimo čim hitrejše okrevanje.

Marjanu Bolharju in vsem bralkam in bralcem se opravičujemo za napačno objavljeno fotografijo v prejšnji številki Slamnika.

Nove motorne žage

Župan Občine Domžale, Toni Dragar, je v sredo, 12. februarja 2014, prostovoljnim gasilskim društvom predal v uporabo nove motorne žage.

Kot je dejal župan, je naravna nesreča, ki je v manjši meri prizadela tudi občino Domžale, pokazala, da so obseg in posledice tovrstne nesreče nepredvidljive. Pri prostovoljnih gasilskih društvih, ki so sicer ustrezno opremljena in dobro usposobljena, se je pri odpravi posledic žledu pokazalo, da bo treba v prihodnje zagotoviti še dodatne motorne žage. Zato smo se odločili, da vsakemu društvu predamo v uporabo še eno novo žago, je dodal župan. Po predaji se je župan zahvalil vsem gasilcem ter dejal, da so prostovoljna gasilska društva in pristojne službe, ki so sodelovale v intervenciji in pri sanaciji posledic žledu v občini, s predhodno pripravljenostjo in takojšnjim odzivom pripomogli k hitrejši odpravi posledic. Kljub slabim vremenskim razmeram so svoje delo opravili hitro in dobro, med seboj so dobro sodelovali. Znova se je pokazalo, da sta za uspešno delo pomembni dobra usposobljenost in ustrezna opremljenost.

Foto: Vido Repanšek

Župan Toni Dragar ob predaji motornih žag gasilcem iz prostovoljnih gasilskih društev v občini Domžale

Občina Domžale, Urad župana

Informativni izračun davka na nepremičnine

S 1. januarjem 2014 je začel veljati Zakon o davku na nepremičnine – ZDavNepr (Uradni list RS, št. 101/2013). Ustavno sodišče je zadržalo izvajanje nekaterih določil zakona, ki se nanašajo na izdajo odločb Davčne uprave RS. Sklep ustavnega sodišča ne zadrži izvajanja drugih določb. Zato je Geodetska uprava RS lastnikom nepremičnin oziroma davčnim zavezancem posredovala obvestilo z informativnim izračunom davka na nepremičnine. Ko boste prejeli obvestilo z informativnim izračunom davka na nepremičnine, vam predlagamo, da jih skrbno pregledate, morebitna nesoglasja pa urejate na pristojnih organih:

- **Geodetska uprava RS:** vrednost nepremičnine, vpis dejanskega lastnika, neprofitni najem denacionalizirane stanovanjske nepremičnine, neprofitna oddaja in oddaja na prostem trgu, zemljišča, ki so javno dobro;
- **Zemljiška knjiga:** osebna služnost, EMŠO lastnika in imetnika osebne služnosti, etažna lastnina, vpis izvedenih pravnih poslov, javno dobro;
- **Upravna enota:** prijava stalnega prebivališča;
- **Ministrstvo za kmetijstvo in okolje:** dejanska raba, vodna in neplodna zemljišča;
- **Upravniki večstanovanjskih stavb:** ureditev številk stanovanj v evidencah Geodetske uprave in označitev stanovanj;
- **Zavod za gozdove:** gozdni režimi;
- **Davčna uprava RS:** znižanje davka za invalidne osebe pa podlagi odločbe ZZZS.
- **Občina:** namenska raba zemljišč, zemljišča za gradnjo stavb, zemljišča pod kategoriziranimi občinskimi cestami.

Če imate vprašanja v zvezi z namensko rabo zemljišč za gradnjo ali zemljišči pod občinskimi cestami, predlagamo, da nas obiščete v modri dvorani Domžalskega doma, Ljubljanska cesta 58 (stara knjižnica), v času uradnih ur:

Ponedeljek	od 8. do 12. ure
Torek	od 8. do 12. ure
Sreda	od 8. do 12. ure in od 13.-18. ure
Petek	od 8. do 12. ure

Občina Domžale, Urad župana

Poročilo o delovanju Nadzornega odbora občine Domžale v obdobju 2011–2013

Namen članka je seznanitev vseh občanov in občank z delovanjem Nadzornega odbora občine Domžale kot najvišjega organa nadzora javne porabe v občini.

Nadzorni odbor v obstoječi sestavi je bil imenovan v začetku leta 2011, mandat pa nam poteče po volitvah županov in občinskega sveta leta 2014. Nadzorni odbor sestavljamo devet članov: Borut Kurmanšek – predsednik, mag. Milan Pirman – podpredsednik ter člani Gregor Rovanšek, Barbara Fekonja, Milan Flerin, Vida Perne, Primož Modrijan, Klementina Visenjak Pavli in Miran Tartara.

Nadzorni odbor v skladu z Zakonom o lokalni samoupravi in Poslovnikom Nadzornega odbora opravlja nadzor nad razpolaganjem s premoženjem občine, nadzoruje namenskost in smotrnost porabe sredstev občinskega proračuna in nadzoruje finančno poslovanje uporabnikov proračunskih sredstev. V okviru svojih pristojnosti ugotavljamo zakonitost in pravilnost poslovanja občinskih organov, občinske uprave, krajevnih skupnosti, javnih zavodov, javnih podjetij in občinskih skladov ter drugih porabnikov sredstev občinskega proračuna in pooblaščenih oseb z občinskimi javnimi sredstvi in občinskim premoženjem ter ocenjujemo učinkovitost in gospodarnost porabe občinskih javnih sredstev.

Od začetka mandata smo se sestali na 31 sejah, poleg tega se skupine sestajajo tudi ločeno v okviru priprave in obravnave posameznih poročil. V tem času smo pregledali poslovanje več krajevnih skupnosti, javnih zavodov, javnih podjetij, katerih ustanovitelj oziroma soustanovitelj je Občina Domžale, tako kot tudi poslovanje Občine Domžale, tako z vidika tekočega poslovanja, razpolaganja z nepremičnim in premičnim premoženjem kot zaključnega računa. Do sedaj je bilo pripravljenih 18 dokončnih poročil, ki so bila predstavljena tudi Občinskemu svetu Občine Domžale. Občinski svet se je seznanil z njimi, kar pomeni, da je bil ustrezno seznanjen z ugotovitvami. Nadzorni odbor se v okviru svojega dela redno seznanja tudi z aktivnostmi povezanimi z izvajanjem notranje revizijskih aktivnosti v Občini Domžale, ki predstavljajo zakonsko obvezo. V okviru tega smo se seznanili z nekaterimi pregledi (KS Dob, Zavod za šport, Pregled osnovnih in glasbenih šol), opravljenih s strani zunanjih revizorjev, in predlagali županu, da se ustrezno odzove na ugotovitve.

Poraba sredstev za delovanje nadzornega odbora je v letu 2013 znašala 0,06 % letnega proračuna ali 5 % stroškov, namenjenih za delovanje občinskega sveta in župana s podžupani, ter predstavlja skoraj edini strošek nadzora javne porabe v občini.

Pri svojem delu se nismo srečali s kršitvami, ki bi imele za posledico večje oškodovanje, smo se pa srečali z nekaterimi nepravilnostmi in ravnanjem v nasprotju z zakoni in občinskimi odloki. Ob takšnih ugotovitvah si prizadevamo, da na osnovi ugotovitev podamo predvsem priporočila, katerih uresničevanje bo odpravilo ugotovljene nepravilnosti in povečalo učinkovitost javnih podjetij. Ker si želimo, da bi se naša priporočila in odprava nekaterih nepravilnosti uresničevala hitreje, se poslužujemo tudi zahtev po odzivnih poročilih. Prav tako smo se odločili, da širšo javnost seznanimo s pomembnejšimi izsledki in ugotovitvami iz naših poročil, ki so v celoti dostopni na internetni strani občine Domžale.

Povzetek pomembnejših ali ponavljajočih se nepravilnosti:

- neupoštevanje določil Zakona o javnih financah (ZJF), ki se nanaša na dodeljevanje transfernih sredstev,
- dodeljevanje transfernih sredstev društvom in drugim organizacijam brez ustreznih pravnih podlag (primer: sofinanciranje društev s področja kmetijstva, turizma, socialno-humanitarnih društev, društev upokojencev, društev s področja raziskovanja in tehnične kulture),
- neustrezen nadzor nad izvajanjem podpisanih pogodb s prejemniki transfernih sredstev,
- nepregledno poviševanje cen storitev gospodarske javne službe za vzdrževanje cest,
- negospodarno ravnanje v primerih oddajanja določenih nepremičnin – prenizke najemnine,
- neoptimalno vodenje investicij (Hala Komunalnega centra – celovita ocena prve faze investicije ni mogoča, saj celovita dokumentacija ni na razpolago, CČN – priprava vloge za pridobitev EU-sredstev za projekt nadgradnje CČN ni potekala skladno z dogovorjenim terminskim načrtom, kar je pomembno povečevalo tveganje neuspešne prijave na razpisu za kohezijska sredstva, obstoj alternativnega scenarija pomanjkljiv),
- negospodarno ravnanje v primerih oglaševanja na reklamnih panojih oziroma na za to primernih površinah na nepremičninah v upravljanju Zavoda za šport in rekreacijo Občine Domžale,
- nespoštovanje obveznosti sklenitve pogodbe o zaposlitvi, posledično neodgovorno ravnanje sveta Zavoda za šport in rekreacijo Občine Domžale,
- povračila stroškov prevoza na delo na občini se niso obračunavala na podlagi cen mesečnih vozovnic,
- izdaja naročilnic na občini v nasprotju z internim splošnim aktom (primer: naročilnice za gostinske storitve – računi za gostinske storitve brez specifikacij, naročanje blaga na občini brez pisne pogodbe ali naročilnice,
- nedosledno spoštovanje 30-dnevnih plačilnih rokov na občini (primer: operativni lizing za vozilo audi Q7, gradnja ceste in kanalizacije Pot za Bistrico–Zaboršt),
- računi na občini za gostinske storitve brez specifikacij – ni bilo mogoče ugotoviti, kakšno blago ali storitve so bile zaračunane in v kakšni količini, napačno knjiženje oziroma evidentiranje posameznih poslovnih dogodkov na občini (primer: najem fotokopirnih strojev, vzdrževanje službenih vozil, gostinske storitve, izdatki za službena potovanja),
- plačevanje obveznosti pred prevzemom blaga ali storitev,
- izdajanje naročilnic po že izvedenih storitvah,
- izvajanje gospodarske javne službe urejanja pokopališč v obliki, ki ni skladna z zakonom,
- nezakonite cene gospodarske javne službe urejanja pokopališč,
- Občina Domžale ni sprejela, JKP Prodnik in krajevne skupnosti pa niso uporabljali cenikov storitev gospodarske javne službe v skladu z zakonom.

Povzetek pomembnejših priporočil:

- občinska uprava naj zagotovi doslednejše izvajanje/nadzor prispelih računov skladno z Zakonom o DDV (ZDDV-1),
- občina naj sprejme splošni akt, s katerim bo uredila vprašanja dodeljevanja transfernih sredstev društvom in drugim organizacijam in upoštevala določila Zakona o javnih financah, ki se nanašajo na dodelitev transfernih sredstev,
- občina naj sprejme splošni akt, s katerim bo uredila vprašanja pridobivanja in uporabe službenih vozil (kateri rang vozil in za katere potrebe je mogoče pridobivati, pogoji uporabe službenih vozil za službene potrebe in osebno uporabo),
- občina naj zagotovi, da se bodo gospodarske javne službe izvajale v eni od oblik, ki jih določa zakon,
- občina naj zagotovi, da bo cene gospodarskih javnih služb potrjeval za to pristojen organ.

Ob tem želimo poudariti, da pri svojem delu srečujemo tudi zgledno poslovanje, k čemer pripomore tudi zagotavljanje ustreznih notranjih kontrol, katerih del je tudi nadzorni odbor. Pričakujemo, da bodo naše ugotovitve in priporočila v prihodnje naletela na večji odziv vseh nosilcev javnih funkcij v Občini Domžale in povečala dolžnost ravnanja skladno z zakoni in sprejetimi odloki. Si pa želimo, da poslovanje ne bo zgolj skladno le z zakonodajo in odloki, temveč bo vse bolj tudi razumno in gospodarno.

NADZORNI ODBOR OBČINE DOMŽALE

27. seja Občinskega sveta občine Domžale

V četrtek, 13. februarja 2014, je od 16. ure dalje, v sejni dvorani Občine Domžale potekala 27. seja Občinskega sveta, ki jo je vodil podžupan, mag. Lovro Lončar. Po ugotovljeni navzočnosti so člani Občinskega sveta sprejeli zapisnik 26. seje z dne 21. novembra 2013 ter naslednji dnevni red:

1. Vprašanja, pobude in predlogi;
2. volitve in imenovanja:
   obravnava in sprejem ugotovitvenega sklepa o prenehanju mandata člana Odbora za občinska priznanja, proslave in prireditve Občine Domžale ter sklepa o imenovanju novega člana;
3. obravnava in sprejem Sklepa o razglasitvi javnega dobra na zemljiščih za skupno rabo;
4. obravnava in sprejem Sklepa o spremembah in dopolnitvah Sklepa o razglasitvi športnih objektov za objekte občinskega pomena – hitri postopek;
5. obravnava in sprejem Odloka o ustanovitvi Proračunskega sklada za investicijsko vzdrževanje gospodarske javne infrastrukture – prva obravnava;
6. obravnava in sprejem Odloka o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za območje 'D7/4 Kulturni dom Franca Bernika' – druga obravnava;
7. obravnava in sprejem Letnega izvedbenega programa kulture občine Domžale za leto 2014;
8. obravnava in sprejem Letnega programa športa občine Domžale za leto 2014;
9. obravnava in sprejem Programa dela Občinskega sveta Občine Domžale za prvo polletje 2014;
10. obravnava in sprejem Letnega programa dela Nadzornega odbora Občine Domžale za leto 2014.

Foto: Vido Repanšek

1. Vprašanja, pobude in predlogi

Na seji so vprašanja, pobude in predloge podali: Robert Hrovat /SDS/, Anton Preskar /LDS/, Cveta Zalokar Oražem /Zares/, Janez Svoljšak /DeSUS/, Metod Marčun /Lista za Domžale/, Marija Majda Zevnik /SD/, mag. Majda Pučnik Rudl /SDS/, Rok Ravnikar /SLS/, mag. Lovro Lončar /SDS/, Marija Doroteja Grmek /SDS/, Marija Pukl /DeSUS/, Peregrin Stegnar /NSi/.

Vse pobude, predloge in vprašanja lahko najdete na občinski spletni strani www.domzale.si, pod rubriko Občinski svet, svetniška vprašanja.

2. Volitve in imenovanja

Obravnava in sprejem ugotovitvenega sklepa o prenehanju mandata člana Odbora za občinska priznanja, proslave in prireditve Občine Domžale ter sklepa o imenovanju novega člana

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Sklep o prenehanju mandata zaradi smrti člana Odbora za občinska priznanja, proslave in prireditve Občine Domžale, g. Marjana Ručigaja.

Občinski svet Občine Domžale namesto Marjana Ručigaja v Odbor za občinska priznanja, proslave in prireditve Občine Domžale imenuje člana Jakoba Smolnikarja, Gorjuša 9 a, 1233 Dob.

3. Obravnava in sprejem Sklepa o razglasitvi javnega dobra na zemljiščih za skupno rabo

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Sklep o določitvi statusa grajenega javnega dobra.

4. Obravnava in sprejem Sklepa o spremembah in dopolnitvah Sklepa o razglasitvi športnih objektov za objekte občinskega pomena – hitri postopek

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Sklep o spremembah in dopolnitvah Sklepa o razglasitvi športnih objektov za objekte občinskega pomena.

5. Obravnava in sprejem Odloka o ustanovitvi Proračunskega sklada za investicijsko vzdrževanje gospodarske javne infrastrukture – prva obravnava

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Odlok o ustanovitvi proračunskega sklada za investicijsko vzdrževanje gospodarske javne infrastrukture v prvi obravnavi in ugotavlja, da je primerna osnova za nadaljnjo obravnavo.

6. Obravnava in sprejem Odloka o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za območje 'D7/4 Kulturni dom Franca Bernika' – druga obravnava

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Odlok o občinskem podrobnem prostorskem načrtu za območje 'D7/4 Kulturni dom Franca Bernika'.

7. Obravnava in sprejem Letnega izvedbenega programa kulture občine Domžale za leto 2014

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Letni izvedbeni program kulture občine Domžale za leto 2014.

8. Obravnava in sprejem Letnega programa športa občine Domžale za leto 2014

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Letni program športa občine Domžale za leto 2014.

9. Obravnava in sprejem Programa dela Občinskega sveta Občine Domžale za prvo polletje 2014

Občinski svet Občine Domžale je sprejel Program dela Občinskega sveta Občine Domžale za prvo polletje 2014, skupaj s tremi pripombami.

10. Obravnava in sprejem Letnega programa dela Nadzornega odbora Občine Domžale za leto 2014.

Občinski svet Občine Domžale se je seznanil z Letnim programom dela Nadzornega odbora Občine Domžale za leto 2014.

Celotno gradivo za sejo Občinskega sveta Občine Domžale najdete na občinski spletni strani www.domzale.si, pod rubriko Občinski svet.

OBČINA DOMŽALE, URAD ŽUPANA

VELIKI INTERVJU

VIŠE, HITREJE IN DLJE ŽE 60 LET

MARJAN GORZA, PREJEMNIK PRIZNANJA ZA ŽIVLJENJSKO DELO NA PODROČJU ŠPORTA

Le dve uri sta minili od zlatega odličja Tine Maze na olimpijskem smuku v ruskem Sočiju, ko sva pogovor o športu in atletiki v Občini Domžale začela z Marjanom Gorzo, že 60 let tako ali drugače aktivnim na področju športa v Domžalah.

Bojana Muhič Vojska
Foto: Iztok Dimc

Za srečanje sva izbrala klubsko sobo Atletskega kluba Domžale, kjer je dobitnik letošnjega priznanja za življenjsko delo na področju športa v občini Domžale stalni gost že 35 let.

Domžale imajo vsaj 66 športnih društev z uspešnimi športniki ter so na drugi strani organizatorji različnih tekmovanj. Del tega je tudi vaša zasluga.

Kot pravi tudi olimpijski slogan: više, hitreje, močneje, tudi sam od nekdaj stremim k dosežkom na področju športa. Priznanja na letnih srečanjih športnikov in športnih delavcev dokazujejo, da so Domžale športu prijazna in športno uspešna občina. Imamo prvake, udeležence olimpijskih iger, organizatorje prireditev. V mladosti aktiven športnik sem se kmalu vključil v delo športnih klubov, tako atletskega kot v druge.

Najbrž se je v letih nabralo kar nekaj funkcij, ki ste jih v Občini Domžale opravljali na področju športa?

Vedno sem se trudil, da bi v Domžalah vsako društvo našlo svoj prostor in priložnost. Bil sem sekretar Samoupravne interesne skupnosti za šport in rekreacijo, dolgoletni sekretar Telesnovzgojne skupnosti Domžale, podpredsednik in leta 1977 prvi ter večkratni predsednik Športne zveze Domžale, dalj časa tudi član Strokovnega sveta. V njem sem sodeloval pri vodenju in usmerjanju kakovosti in množičnosti športa ter rekreacije v občini.

Čisto tekmovalno – kaj je za vas največja pridobitev z vidika športa v Domžalah?

O atletski stezi sem sanjal 20 let. Vesel sem bil, ko nam je prisluhnila nekdanja županja, še bolj, ko smo s sedanjim županom leta 2006 stadion zaključili in ga z mitingom svečano odprli. Poskrbel sem za projektanta in načrt, razmeroma majhen prostor smo maksimalno izkoristili v okviru možnosti. Tukaj so še tribune, prostori za časomerilce, sodnike. Z vidika atletike se je z ureditvijo stadiona povečalo članstvo, število vaditeljev in trenerjev, bolj so se vključile šole. Pomembno je, da smo že takoj imeli večino opreme za različne discipline, trenutna generacija ima res vrhunske pogoje za trening atletike.

Del obrazložitve priznanja za življenjsko delo se glasi: »S svojim zgledom, organizacijskimi sposobnostmi, ustvarjalnostjo ter na tisoče ur prostovoljnega dela je prispeval k razvoju športa in rekreacije, posebej atletike.« Kaj vam pomeni atletika, v razvoj katere energijo vlagate že več kot tri desetletja?

Atletika je kraljica športov. Je osnova za dobrega košarkarja, nogometaša, smučarja, kateregakoli športnika. Sam sem v domžalski atletiki navzoč od začetka v letu 1974. Takrat so se še v Jugoslaviji zgodile ustavne spremembe, katerih rezultat je bil leta 1978 med drugim tudi dokument o telesni kulturi z naslovom Portoroški dokumenti: atletika je bila ob košarki postavljena za prednostno športno panogo, in to je bil tudi povod za ustanovitev Atletskega kluba Domžale leta 1978. Dve leti pozneje sem bil izvoljen za predsednika in klub uspešno vodil 28 let. Bili so vzponi in padci, več prvih kot drugih, vesel sem, da je atletiki uspelo ohraniti pomemben položaj med športi v občini Domžale, konkurenčni pa smo tudi v slovenskem merilu.

V 80. letih ni bilo modernega stadiona, ne tako urejene poti po Šumberku, kjer zdaj trenirajo gorski tekači, ne organizirane vadbe atletike, ne aktivnosti po šolah, vse to je bilo še pred nami. Bili smo zbrana vrsta, navdušenci, ki smo se pogumno lotili nabiranja atletov po osnovnih in srednjih šolah, urejanja športnih površin, tekmovanj in organizacije tekmovanj.

Zapomnili si bomo vašo izjavo ob prejemu priznanja iz rok župana Tonija Dragarja: »Še nisem končal, imam še veliko za narediti.« Kako na področju športa in atletike v Domžalah delujete sedaj?

Sodelujem v Atletskem klubu Domžale, udeležim se sestankov, če me povabijo, vedno sem pripravljen na pogovor, da najdemo najboljšo rešitev, izkušnje pomagajo. Še vedno je tukaj moja dolgoletna želja, dvorana za atletiko s 100 m dolgo stezo in prostorom za skoke, za katero je bil projekt pripravljen že pred leti, a žal ni bil uresničen. So pa se našli kakovostni prostori za številna športna društva. Ob tej priložnosti naj se zahvalim Nogometnemu klubu Domžale, ki je poleg občine najbolj zaslužen za vzdrževanje infrastrukture stadiona. Razsvetljava je pogoj za organizacijo večernih atletskih mitingov. Na splošno je sodelovanje med atletskim in nogometnim klubom kot dvema največjima uporabnikoma stadiona odlično in želimo si, da takšno ostane.

V januarju je klub s slavnostno akademijo obeležil 35-letnico delovanja, 12. 10. 1978 ste bili med ustanovnimi člani kluba tudi vi. Kakšni so spomini na začetek?

V 80. letih ni bilo modernega stadiona, ne tako urejene poti po Šumberku, kjer zdaj trenirajo gorski tekači, ne organizirane vadbe atletike, ne aktivnosti po šolah, vse to je bilo še pred nami. Bili smo zbrana vrsta, navdušenci, ki smo se pogumno lotili nabiranja atletov po osnovnih in srednjih šolah, urejanja športnih površin, tekmovanj in organizacije tekmovanj. Z leti je raslo število atletov in trenerjev, sprva le tekačev, ki so se jim pridružili metalci, pionirji so osvajali tehnike vseh disciplin, sčasoma smo zrasli in dosegli lepe uspehe za srednje velik klub. Srečanje ob 35-letnici je obudilo mnoge lepe spomine. V dvorani so bili sedanji in atleti prejšnjih generacij, nekateri so se videli po petih, desetih letih. Pa so spomini na skupne treninge, tekmovanja ali priprave še živi, saj smo se imeli lepo, delali smo nekaj koristnega.

Trenutni predsednik Atletskega kluba Domžale je Janez Golja.

Novi predsednik je v kratkem času dobil korenine, sodeluje z ostalimi člani Atletskega kluba Domžale, sprejeli so ga tudi atleti. Cenim, da njegov sin tekmuje za AK Domžale in da je tudi sam predsednik rekreativni tekač, ki je v 2013 pretekel Ljubljanski maraton. Prepričan sem, da ima vsakdo svoj pogled na delovanje nekega društva in hkrati, da ima sedanji predsednik željo in energijo nadaljevati uspešno pot društva. Vsekakor mu bomo na tej poti pomagali.

Evidenca Zbora atletskih sodnikov Domžale razkrije, da ste kot sodnik sodelovali že na več kot 300 tekmovanjih.

Izpit za atletskega sodnika sem opravil kmalu po vstopu v atletiko, nato še izpit za republiškega oz. državnega in nato še za mednarodnega sodnika. Lep občutek je bil prisostvovati svetovnemu rekordu, v teku na 100 m z ovirami, ki ga je 1986 na Balkanskih igrah v

V zmagovalnem okolju in vzdušju sta se pogovarjala Marjan Gorza in Bojana Muhič Vojska, ki je svojo atletsko pot začela v AK Domžale.

Ljubljani postavila Bolgarka Donkova. Sodil sem tudi na evropskem mladinskem prvenstvu 1997 v Ljubljani, kjer sem bil pomočnik vodje tekmovanja.

Statistika in zgodovina sta vedno zanimivi – se še spomnite, častni predsednik AK Domžale, kdo je bil prvi domžalski atlet z naslovom državnega prvaka?

V vitrinah Atletskega kluba Domžale in vitrinah članov so pokali, diplome, odličja in vsako leto jih je več. Prva prvakinja je bila leta 1983 Irena Mihalec v teku na 10.000 m, 1989 je bil prvak Janez Blažič v maratonu, Vesna Malovrh 1991 med pionirkami na 600 m. Za njimi se je med večkratne slovenske prvake zapisalo še vsaj 30 drugih, zadnji štirje v letu 2013 so bili Miha Zupančič, Eva Aljančič, Gabriela Kumek in Manca Avbelj.

Sezona 2013 je bila res vrhunska, saj sta dve atletinji AK Domžale nastopili na svetovnem prvenstvu.

Za uspešno sezono imajo veliko zaslugo metalci, ki so pod vodstvom Danila Emberšiča dosegali odlične rezultate. Za piko na i sta Gabriela in Manca v ruskem Donjecku nastopili med elito mlajših mladink. Sicer je bila zlata generacija v 90. letih, za njimi smo imeli najhitrejše ženske štafete z Aljo Sitar na čelu. Uspešni so bili srednjeprogaši pod vodstvom trenerja Pungerčiča. Skratka, vsako leto se najdejo atleti, ki v najrazličnejših disciplinah osvajajo medalje na prvenstvih Slovenije in se uvrščajo v reprezentančne vrste.

Domžale so bila desetletja poznane kot odličen organizator atletskih tekmovanj, tekmovalci v krosu iz vse Slovenije so prihajali kar z avtobusi, Domžalčani so se množično udeleževali Olimpijskega teka.

Kros Dnevnika smo organizirali 14 ali 15 let zapored, s čimer smo poskrbeli za prepoznavnost tako kluba kot Domžal. Rekordno udeležbo smo zabeležili na Krosu Dela 1984, ko je teklo kar 1250 tekačev iz vse Slovenije. Imamo tradicionalni miting Domžale Open, na Šumberku smo gostili več prvenstev v gorskih tekih, od leta 2006 zaradi stadiona lahko organiziramo tudi prvenstvena tekmovanja na stezi. Letos bomo podelili medalje 22. 2. 2014, na zimskem prvenstvu Slovenije v metih za članski in mlajši mladinski kategoriji, nato še na prvenstvu Slovenije v dolgih tekih, 19. 4. 2014, tukaj so še šolska tekmovanja, mitingi.

Za rekreativne tekače je bila najpomembnejša prireditev Olimpijski tek, za katerega je s strani Olimpijskega komiteja pobuda prišla 1994 pred olimpijskimi igrami v Atlanti. Takrat so bile Domžale na čelu z AK Domžale eno izmed treh slovenskih mest, ki je številnim tekačem razdelilo spominske majice (sam jo imam še vedno) in priznanja. To je bila ena izmed prireditev, ki sledi motu 'zdrav duh v zdravem telesu' in s katero skrbimo tako za dogajanje v Domžalah kot za zdravje občanov.

Vedno vam je na pomoč priskočila tudi Občina Domžale?

Županja in župan sta imela posluh tudi za želje atletov. Atletika je v Domžalah za nogometom in košarko, tako po številu članstva kot kakovosti. Z vidika objektov smo veseli urejene trim steze na Šumberku, kjer lahko trenirajo gorski tekači. Stadion iz leta 1948 je bil večkrat posodobljen, izjemen korak k izboljšanju pogojev za atlete pa smo dočakali leta 2006 s položitvijo tartanske prevleke. Priključili smo še ureditev garderob in fitnes, nestrpno pa smo pričakovali tudi ureditev metališč. Le z vsem tem sploh lahko organiziramo atletska prvenstva Slovenije. Dokončno smo vso opremo za tehnične discipline dobili z Balkanskimi atletskimi veteranskimi igrami v letu 2012.

Septembra 2012 je bilo res vse v barvah AK Domžale: majice, pokrivala, spominčki. V spominu bo udeležencem še dolgo ostala čudovita fotografija Domžal s ptičje perspektive, pred katero so nenehno stali fotografi in obiskovalci.

Dosedaj največja športna prireditev v Domžalah je povezala številna športna društva in posameznike, saj so bile XXI. Balkanske atletske veteranske igre velik organizacijski zalogaj. Priprav smo se lotili že v letu 2011, takoj ko nam je organizacijo zaupala Balkanska zveza. Tekmovanje smo na naše in zadovoljstvo Domžal ter širše atletske javnosti izvedli uspešno. Ponosni smo, ko nas pohvali častni član Atletske zveze Slovenije Janez Aljančič, ki se mu za odlično organizacijo še vedno zahvali katera izmed zvez ali kateri izmed udeležencev BAVI-ja. Naš trud se je splačal.

Poleg občinske ste bili aktivni tudi na ravni Atletske zveze Slovenije.

Leta 2009 sem bil izvoljen v Upravni odbor, najvišji izvršni organ Atletske zveze Slovenije. Delo vodstva AZS v mandatu 2009 do 2012 smo člani UO ocenili kot zelo dobro, še posebej delo tedanjega predsednika Petra Kukovice, ki je znal najti pravo ekipo in jo dobro voditi. Sprva sem bil do novega vodstva precej skeptičen, a se je izkazalo za zelo gospodarno in tekmovalno uspešno, saj smo Slovenci v tem obdobju osvojili 60 kolajn na mednarodnih tekmovanjih, tudi prvo zlato na olimpijskih igrah in svetovnem prvenstvu.

Atletska zveza Slovenije vas je leta 2006 nagradila s prestižno nagrado za najprizadevnejšega amaterskega delavca.

To je ob srebrni in bronasti plaketi občine Domžale, zlatemu priznanju Atletske zveze Slovenije v letu 2013, priznanju s strani Samarana, zagotovo priznanje, ki mi pomeni največ. Želim si še, da bi se lahko veselil tudi zlatega priznanja s strani Občine Domžale – morda ob svoji 80-letnici.

Kandidirali ste tudi za predsednika Atletske zveze Slovenije?

Leto pred olimpijskimi igrami v Atenah sem imel program in željo ter voljo, želel sem se udeležiti iger s slovensko atletsko reprezentanco, a mi je zmanjkal le en glas. Imel sem močno podporo predstavnikov slovenskih klubov, ki so želeli nekoga iz atletskih vrst, a žal ni bilo dovolj.

Kako ste zdaj aktivni v športnih in drugih organizacijah?

V Atletskem klubu Domžale sem predsednik nadzornega odbora in sodnik, poleg atletike sem aktiven kot vodja kolesarske sekcije v Društvu upokojencev Preddvor. V letu 2013 sem prekolesaril 3500 km. Sem tudi predsednik Občinskega odbora za vrednote borcev NOB Preddvor in predsednik Združenja borcev za vrednote NOB Kranj.

Če se vrneva na začetek. Omenili ste, da ste bili v mladosti tekmovalec, kdaj ste prestopili v vodstvene funkcije?

Športno pot sem začel z desetimi leti kot telovadec v TVD Partizan Domžale, nato sem se s petnajstimi leti vključil v Košarkarski klub Domžale. V generaciji Gril, Rojs, Dovžan in številni drugi sem igral vse do služenja vojaškega roka, ko sem se po letu in pol vrnil, pa stare ekipe ni bilo več, in poročil sem se. Po končani športni poti sem se preizkusil kot trener v košarkarski sekciji Športnega društva Radomlje. Kmalu sem organiziral tudi atletsko sekcijo, ki se je 1978 priključila na novo ustanovljenemu Atletskemu klubu Domžale. Kmalu so prišli še tekači iz Lukovice in Moravč ter drugih okoliških krajev in tako se je atletski klub začel širiti.

Z atletiko ste povezali svojo družino.

Oba sinova sta bila atleta, Primož tekač in Borut sprinter ter metalec kopja, tako ali drugače sta sodelovala tudi pri organizaciji tekmovanj in sojenjih. Edina, ki je šla po mojih željah, je vnukinja Hana, ena najhitrejših mlajših pionirk z odličji z državnih prvenstev. Športno pot je prekinila, zdaj se spet poskuša vrniti. Vnuk Aljaž je odličen plavalec, Matica šport ne mika preveč, za najmlajšega Lukasa pa tudi pravijo, da bo atlet. Glede staršev in športa je pomembno zavedanje, da lahko starši v klub prinesejo veliko dobrega, pa tudi slabega. Nasveti so dobrodošli, če pa se poskušajo preveč vtikati v strokovno delo trenerjev ali finančno poslovanje, zna biti to škodljivo.

In tudi poslovno delovanje.

Včasih je bilo več podjetij pripravljenih pomagati športnim klubom, sredstva so se našla skoraj vedno ter povsod in športniki so bili hvaležni za vsa sredstva. Eno izmed teh podjetij je bila tudi Varnost Mengeš, katere direktor sem bil 13 let. Atletom in drugim športnim društvom smo pomagali kot pokrovitelji.

Po 35 letih zedinjene atletske domžalske vrste je leta 2012 v Domžalah nastalo še Atletsko društvo AS. Kakšno je vaše mnenje, kako vidite prihodnost atletike?

Ločitev atletike na dva kluba obžalujem, saj menim, da bi se morali v iskanju kakovosti in močnejšega položaja združevati, ne obratno. Kljub pozivom k pogovoru in iskanju rešitve so se osebne zamere razrešile tudi na račun športnikov. Novemu društvu želim vse najboljše, menim pa, da življenjska pot ne bo takšna in tako dolga, kot je pot AK Domžale, saj je to dandanes zelo težko.

Marsikaj bo treba začeti znova in drugače, še več vlagati v mlade. Trenutna poplava športov je gromozanska, otroci se v športe vključujejo pri osmih letih in že prej, a osnova ostaja atletika. Dober atlet je uspešen športnik, saj s treningom dobi osnovne športne navade, neprecenljiv in motivacijski del je tudi druženje in delo v skupinah. Mislim, da bo gospodarska kriza atletiki dodala še nekaj več članstva, saj gre za precej cenejši šport glede na druge. Atletika v Domžalah ima lepo zgodovino in verjamem, da tudi lepo prihodnost.

Spoštovani Marjan, atletika je tudi meni že v mladosti, tako kot pri tebi, postala način življenja in prav nikoli doslej, tako kot velja zate, mi ni bilo žal odločitve za kraljico športa. Zato ne le hvala za pogovor, temveč tudi za vso vloženo energijo, besede in predvsem dejanja, zaradi katerih imamo atleti številnih generacij še danes lepe spomine na čas, ki smo ga preživeli v Atletskem klubu Domžale. ❐

MAREC
Mestni kino Domžale

1 SOB
10:00 | **PLOČEVINKO** sinhronizirano, 4+
18:00 | **8. FESTIVAL GORNIŠKEGA FILMA DOMŽALE**
20:00 | **8. FESTIVAL GORNIŠKEGA FILMA DOMŽALE**

2 NED
17:00 | **LEGO FILM** podnapisi, 7+
19:00 | **VARUHI ZAPUŠČINE**

5 SRE
18:00 | **KLUB ZDRAVJA DALLAS**
20:30 | **PANIKA** domžalska premiera + pogovor z ustvarjalci filma

6 ČET
18:00 | **VARUHI ZAPUŠČINE**
20:30 | **GOSPODAR** za zamudnike

7 PET
18:00 | **LEGO FILM** podnapisi, 7+
20:00 | **KLUB ZDRAVJA DALLAS**

8 SOB
21:00 | **PANIKA**

10 PON
18:00 | **KROGI**
20:15 | **BARBARA** abonma filmski PONEDELJEK in IZVEN

11 TOR
10:00 | **DRUŽINSKI DNEVNIK** abonma filmski DOPOLDANSKI in IZVEN

13 ČET
18:00 | **LLEWYN DAVIS** za zamudnike
20:00 | **KROGI**

14 PET
18:00 | **PANIKA**
20:00 | **BARBARA** abonma filmski PETEK in IZVEN

15 SOB
10:00 | **LEGO FILM** podnapisi, 7+
17:00 | **PUSTOLOVŠČINE GOSPODA PEABODYJA IN SHERMANA** sinhronizirano, 5+
20:00 | **OBRAZ LJUBEZNI**

16 NED
17:00 | **KROGI**
19:30 | **PANIKA**

21 PET
17:00 | **Z MOLIEROM NA KOLESU**
20:00 | **OBRAZ LJUBEZNI**

22 SOB
17:00 | **LEGO FILM** podnapisi, 7+
20:00 | **KLUB ZDRAVJA DALLAS**

23 NED
17:00 | **PLOČEVINKO** sinhronizirano, 4+
19:00 | **Z MOLIEROM NA KOLESU**

24 PON
18:00 | **KAKRŠEN OČE, TAKŠEN SIN**
20:30 | **12 LET SUŽENJ** za zamudnike

27 ČET
18:00 | **OKUS PO LJUBEZNI** za zamudnike
20:00 | **Z MOLIEROM NA KOLESU**

28 PET
18:00 | **TARZAN** sinhronizirano, 6+
20:00 | **OBRAZ LJUBEZNI**

29 SOB
10:00 | **PLOČEVINKO** sinhronizirano, 4+
17:00 | **TARZAN** sinhronizirano, 6+
20:00 | **VARUHI ZAPUŠČINE**

30 NED
17:00 | **PUSTOLOVŠČINE GOSPODA PEABODYJA IN SHERMANA** sinhronizirano, 5+
19:00 | **PANIKA**

31 PON
18:00 | **Z MOLIEROM NA KOLESU**
20:00 | **NESKONČNA LEPOTA** za zamudnike

INFO
MESTNI KINO DOMŽALE
Ljubljanska 61, Domžale
tel. 01 722 50 50
www.kd-domzale.si

MestniKino Domžale

TEMA MESECA

150 LET ŠOLSTVA NA DOMŽALSKEM

VESTE, KATERA JE BILA IN KJE JE STALA PRVA ŠOLA V DOMŽALAH?

V letošnjem letu, ko praznujemo 150-letnico šolstva v Domžalah, bodo vse današnje šole, v sodelovanju z občino Domžale, poskrbele za to, da bomo občani dodobra spoznali zgodovino šolstva našega mesta.

Mateja Kegel Kozlevčar

Zgodovino, ki jo bomo ne le proslavili, ampak tudi zgodovinsko obeležili. Kako pomembna je ta obletnica za občino Domžale, ne kažejo le številni dogodki ob visokem jubileju, ampak tudi mnoga druga dejstva, predvsem tista, ki omogočajo kvalitetno izobraževanje naših otrok.

»Praznovanje 150-letnice razumemo kot pomembno obletnico, da pokažemo, kakšno težo naša občina namenja vzgoji in izobraževanju, zato smo jubilej sklenili proslaviti z več dogodki,« pravi podžupanja občine Domžale Andreja Pogačnik Jarc. Občina se je z vsemi domžalskimi šolami, od osnovnih šol pa do srednje šole, dogovorila, da vsaka šola pripravi vsaj en dogodek, namenjen proslavitvi 150-letnice šolstva v našem mestu. *»Odzvale so se prav vse šole, nekatere so pripravile celo paleto dogodkov,«* pravi podžupanja. Nekaj aktivnosti je bilo že izvedenih.

Domžalske šole aktivno praznujejo svoj praznik

Tako je **OŠ Venclja Perka** že konec minulega leta izdala koledar za leto 2014, ki se ponaša s starimi fotografijami dogodkov, povezanih s šolstvom v Domžalah, v začetku letošnjega leta pa so pripravili delavnico Pisava skozi čas, na kateri se bodo otroci učili pisati stare pisave s trskami. V nadaljevanju načrtujejo še nekaj aktivnosti, od raziskovalne naloge o učitelju Venclju Perku ter šolstvu v Domžalah do koncerta učencev in tematske razstave starih učil, učnih pripomočkov ter likovnih izdelkov.

OŠ Rodica se je povezala z Domom upokojencev Domžale in v okviru projekta 'Spomini na šolo' poskušajo obuditi spomine na šolanje varovancev doma. Ob tem načrtujejo tudi izid časopisa. To pa ni njihova edina aktivnost, saj pripravljajo tudi literarni večer učencev in članov društva Lipa z razstavo etnografskega krožka in upokojenih učiteljev, debatni turnir domžalskih osnovnih šol, 150-letnici primerno obarvan likovni Ex-tempore, gledališko predstavo Pet pepelk, dobrodelni koncert, ki ga organizirata Šolska skupnost učencev in Upravni odbor šolskega sklada, Pikin dan ob tednu otroka ter jesenski koncert, s katerim bodo zaznamovali bogato tradicijo zborovskega petja na Rodici s programom skladb skladateljev, ki so ustvarjali v zadnjih 150 letih na območju Domžal.

OŠ Domžale v marcu pripravlja razstavo 'Razvoj šole od ustanovitve, 1958, do danes', prav tako pa bodo razstavili dela učencev, ki jih bodo zbrali pod naslovom 'Šola nekoč v očeh današnjih otrok'. Večeru lepe besede so se posvetili učenci **OŠ Dragomelj**, ki so k sodelovanju povabili krajane in jim predstavili pesmi, ki so jih napisali sami.

Učenci **OŠ Dob** pa so v začetku februarja že preživeli pravljično uro, na kateri so ob zgodbah Kristine Brenkove in besedi sodobne pisateljice in učiteljice Tatjane Kokalj spoznavali preteklost, šolo, odnos do starejših in spoznavali različne zgodbe.

Naše šole so izjemno kvalitetne, vendar te izredne kvalitete ne bi bilo, če ne bi bilo tesne povezanosti z lokalno skupnostjo.

Pester program so pripravili tudi na **OŠ Preserje**, ki so januarja odplesali Plesni venček iz zgodovine plesa naših babic in dedkov, februarja so se sprehodili skozi kolaž predstav iz preteklosti, v nadaljevanju pa jih čaka še Tržnica znanja, na kateri bodo gostili več kot 100 učiteljev iz vse Slovenije, dobrodelni koncert, na katerem bodo predstavili zabavne plati šole, gledališki predstavi Rdeča kapica in Muca Copatarica, športno soboto, na kateri bodo spoznavali zgodovino športa in kolaž prikaza zgodovine šole z plesno gledališko predstavo.

OŠ Roje v letošnjem letu praznuje tudi 50-letnico ustanovitve, ob tem pripravljajo proslavo in razstavo starih šolskih aparatur, pripomočkov, učil, načrtujejo pa tudi izid zbornika. Pripravili pa bodo tudi peto republiško srečanje gledaliških skupin osnovnih šol s prilagojenim programom.

Pridružujeta se jim tudi **Srednja šola Domžale** s projektom Mostovi znanja in **Glasbena šola Domžale**, ki bo pripravila tradicionalni koncert učiteljev, za katerega obljubljajo, da bo letos, ob proslavitvi 150-letnice, še posebej pester.

»Želeli smo pritegniti tudi tiste, ki niso v šolah, zato je Center za mlade januarja razpisal natečaj 'Šola včeraj, danes, jutri', ki je namenjen različnim kategorijam; otroci, mladina, odrasli in glede na vsebino likovni, literarni in fotografski natečaj. Odprtje razstave načrtujemo 17. aprila,« pravi Andreja Pogačnik Jarc.

V pripravi je zbornik ob 150-letnici šolstva

Med najbolj obsežne projekte obletnice šteje priprava zbornika o šolstvu, za katerega so vzpostavili strokovno delovno skupino, ki jo poleg vodje, dr. Stiplovška, sestavljajo tudi podžupanja, ki bo prevzela urednikovanje zbornika, ter predstavniki vseh šol v Domžalah. *»Vsaka šola bo pripravila zgodovino svoje šole, dr. Stiplovšek pa zgodovino tistega dela, ki v te šole še ne sodi. Izid publikacije načrtujemo jeseni in bo primerno osvetlila šolstvo od osnovne šole do univerze, zajeli smo namreč tudi srednjo šolo in Biotehnično fakulteto. Slednja bo predstavila čas, ko je bila na njenem sedanjem mestu še višja gospodinjska šola,«* pravi podžupanja, pred tem tudi sama dolgoletna ravnateljica domžalske osnovne šole.

Med pomembnejšimi dogodki, ki se bodo v letošnjem letu zgodili v Domžalah, pa velja izpostaviti tudi nacionalni strokovni posvet ob 150-letnici šolstva v Domžalah 'Pedagog in izzivi časa', ki ga pripravlja aktiv šolskih svetovalnih delavcev. *»K aktivnemu sodelovanju so vabljene vse šole z našega območja, od Komende, Kamnika do Litije, povabili pa bomo tudi nekaj vrhunskih slovenskih strokovnjakov. Posvet bo potekal 10. aprila.«*

Domžalske šole so izjemno kvalitetne

V letošnjem šolskem letu osnovne šole samo v Domžalah obiskuje 3.480 otrok. Kako poskrbeti za toliko mladih nadobudnežev, nekaterih bolj, drugih manj željnih znanja, vsekakor pa radovednih? *»Naše šole so izjemno kvalitetne, vendar te izredne kvalitete ne bi bilo, če ne bi bilo tesne povezanosti z lokalno skupnostjo. Lokalni skupnosti mora biti do tega, da so njene šole kvalitetne, zato jim mora omogočati različne dodatne dejavnosti in izobraževanje učiteljev,«* pravi podžupanja. Ob tem poudarja, da je osnovna naloga lokalnih skupnosti, da zagotovi šolski prostor. *»V Domžalah imamo izjemno kvaliteten prostor, naše šole in vrtci so zelo dobro opremljeni.«* Izpostavila je tudi pomen ne le nagrajevanja, pač pa tudi tega, da učitelji s strani lokalne skupnosti dobijo pravo sporočilo, da so pomembni. V preteklih letih, pred 15 in več leti, so prosvetni delavci vsako leto organizirali Dan prosvetnih delavcev v Domžalah, priložnost so namenili tudi podelitvi priznanj najbolj zaslužnim. *»Danes tega sicer ni več, so pa pomembni projekti šol v občini opaženi, tudi nagrajeni z občinskim priznanjem ali nagrado. Tako sta v preteklosti OŠ Rodica in Preserje že dobili srebrno plaketo.«*

Starši želijo otroke vpisati v najboljše šole

Tudi v Domžalah in bližnji okolici starši poskušajo vpisati otroke v šole, za katere velja glas, da so najkvalitetnejše. V tem trenutku ima največ zanimanja OŠ Preserje, ki spada v kategorijo Glasarjeva kakovostna šola, in ko starši to slišijo, so prepričani, da je najboljša šola. *»Moram povedati, da šola dela dobro, a dobro delajo tudi druge šole,«* pravi podžupanja. Vendar je kvaliteta šole vse prej kot le dobre ocene in končni številčni rezultat. Nekatere šole imajo v svoji viziji zapisano, kaj je zanje pomembno, kaj želijo otrokom predati. Del vizije OŠ Rodica pravi: ***»Dobra šola je tista, pri kateri so učenci, ko jo zapuščajo, bolj radovedni kot takrat, ko vstopajo vanjo.«*** Povprečna šola to radovednost v otrocih ubija, pravi Andreja Pogačnik Jarc in dodaja, da je radovednost mogoče ohraniti skozi način dela, znati moramo razvijati radovednost, vedoželjnost. *»Dobra šola je po mojem mnenju tista šola, ki zna iz otrok, iz marginalnih skupin, narediti uspešne, zadovoljne ljudi. Radovednost lahko potešimo tako, da vzbudimo novo, in to je umetnost učiteljskega poklica. To pa lahko počnejo le zadovoljni učitelji, ki imajo zagotovljeno materialno osnovo za delo. Pri nas je večina učiteljev takih.«*

Prva šola v Domžalah ...

... je stala pod Goričico, njena naslednica je OŠ Venclja Perka. Šolstvo v Domžalah je v 150-letih doživelo kar nekaj prelomnih obdobij, povezanih tudi z obema vojnama, ena ključnih prelomnic pa je bilo leto 1958, ko je bila ukinjena nižja gimnazija in uvedena osemletka. Takrat je današnja OŠ Domžale (prej OŠ Šlandrove brigade) postala Prva osnovna šola, saj je imela (zaradi predhodno izvajanega programa nižje gimnazije, op. p.) zagotovljene pogoje za takojšnje izvajanje osemletke, medtem ko so ostale šole, vključno z OŠ Venclja Perka (takrat Druga osnovna šola), program izvajale skupaj z odraščanjem otrok, vsako leto so dodali en letnik.

Vse to je za seboj potegnilo tudi prostorsko stisko, lokalna skupnost se je morala znajti in na različne načine poskrbeti za prostorsko rast šolskih objektov. Ta skrb je ostala vse do danes, ko se Občina še vedno vsako leto znova sooča s prostorskimi omejitvami. *»Priseljevanje narekuje potrebo po večanju šolskega prostora, v 60. letih je sledila pozidava na Viru in na račun tega je pozneje zrasla OŠ Rodica, ki je pod streho vzela večino otrok iz Vira. Pozneje smo oživili tudi poslopje v Jaršah, poskrbeli smo za več prizidkov. Podobno se je zgodilo v Radomljah in Dobu, kjer imata obe šoli več prizidkov,«* pravi podžupanja. Je pa res, kot je Andreja Pogačnik Jarc še povedala za Slamnik, da v zadnjih letih v mestnem delu Domžal upada prirast otrok, še vedno pa je čutiti porast na Rodici in v Radomljah. ❐

Priznanja za najboljše športnice, športnike in športne delavce občine Domžale v letu 2013

Dodobra napolnjena dvorana Kulturnega doma Franca Bernika je v ponedeljek, 27. januarja 2014, gostila najboljše športnice, športnike in športne delavce Občine Domžale.

V Kulturnem domu Franca Bernika se je zbrala večina prejemnikov priznanj, med njimi sta zaradi priprav za olimpijske igre manjkala Teja Gregorin in Klemen Bauer.

Na prireditvi, ki je potekala pod okriljem Zavoda za šport in rekreacijo Domžale, je bil tudi župan Občine Domžale, Toni Dragar. Podeljena so bila priznanja za športne dosežke posameznikov in ekip v preteklem letu in priznanja posameznikom za dolgoletno delo v društvih in ob jubileju društev. Za najboljšo športnico in športnika leta v občini Domžale v preteklem letu sta bila proglašena biatlonca **Teja Gregorin in Klemen Bauer.** Priznanje za življenjsko delo v športu je prejel dolgoletni delavec v športu Marjan Gorza iz Atletskega kluba Domžale.

Slavnostni govornik na prireditvi, ki jo je povezovala Tadeja Capuder, je bil direktor Zavoda za šport in rekreacijo Domžale, mag. Janez Zupančič. V spremljevalnem programu pa so sodelovali **trobilni kvartet Godbe Domžale** in **plesna skupina Sovice.**

Tovrstna prireditev ponovno razkriva, kako veliko uspešnih športnic, športnikov in športnih delavcev prihaja iz naše občine, zato se trudimo, da bi športu, kot tudi takšnim prireditvam, v prihodnosti posvetiti še več pozornosti. Zavedamo se namreč, da so vsi športniki, tako individualni kot tudi ekipni, največji promotorji naše lokalne skupnosti in države ter si kot taki zaslužijo vso pozornost in priznanja.

Priznanje za najboljšo športnico in športnika v letu 2013

Priznanje za najboljšo športnico in športnika v letu 2013 sta prejela biatlonca Teja Gregorin iz Športnega društva Nika Ihan in Klemen Bauer iz Smučarskega kluba Ihan, ki pa ju na podelitvi zaradi sklepnih priprav za olimpijske igre ni bilo. Priznanji, ki sta jih podelila župan Toni Dragar in direktor Zavoda za šport in rekreacijo Domžale, mag. Janez Zupančič, sta prevzela predstavnika društev, v katerih delujeta športnika.

Priznanja najboljšim v vseh starostnih kategorijah na domačih prvenstvih

Priznanja v tej kategoriji sta podelila Janez Gregorin in Primož Košak, člana Strokovnega sveta Zavoda za šport in rekreacijo Domžale. Prejeli pa so jih naslednji športniki:

Klemen Justin (Karate klub Domžale), ***Pia Lovrič*** (Teniški klub Domžale), ***Mark Andrejič Goljar*** (Teniški klub Domžale), ***Maja Per*** (Atletski klub Domžale), ***Ekipa U14*** (Košarkarski klub Domžale), ***Ekipa U12*** (Atletsko društvo AS Domžale), ***Hana Mihelčič*** (Klub borilnih veščin Domžale), ***Dejan Petrič*** (Avto sport club Mustang Domžale), ***Tjaša Šinkovec*** (Karate klub Domžale), ***Miran Majer*** (Smučarski klub Ihan), ***Petra Pavlič*** (Težkoatletski klub Domžale), ***Blaž Kadivec*** (Športno društvo Energija), ***Rok Tepina*** (Športno društvo Energija), ***Ana Zupan*** (Športno društvo Energija), ***Mitja Tancik*** (Športno društvo Energija), ***Nina Pavlič Hren*** (Atletski klub Domžale), ***Manca Avbelj*** (Atletski klub Domžale), ***Gabriela Kumek*** (Atletski klub Domžale).

Priznanja najboljšim v starostni kategoriji mladinci in člani, ki so dosegli odmevne rezultate na mednarodnih tekmovanjih

Priznanja v tej kategoriji sta podelila Lado Gorjan, član Strokovnega sveta Zavoda za šport in rekreacijo in direktor KK Helios Domžale, ter Aleš Klavžar, član Sveta Zavoda za šport in rekreacijo in predsednik KK Helios Domžale. Priznanja so prejeli naslednji športniki:

Andrej Repnik (Klub borilnih veščin Domžale), ***Jernej Damjan*** (Smučarsko skakalni klub Sam Ihan), ***Skupina My diary, my journey*** (Plesni klub Miki), ***Miha Žargi*** (Savate klub Domžale), ***Tanita Kaja Černe*** (Kotalkarski klub Pirueta), ***Matej Balantič*** (Klub borilnih veščin Domžale), ***Strelsko društvo Domžale, Smučarski klub Ihan, Peter Dokl*** (Smučarski klub Ihan), ***Ženska ekipa*** (Medobčinsko društvo invalidov Domžale), ***Igor Jerman*** (Moto društvo Depala vas), ***Marko Jerman*** (Moto društvo Depala vas), ***Miha Halzer*** (Športno društvo Energija), ***Nogometna ekipa U17*** (Nogometni klub Domžale), ***Ekipa U18*** (Košarkarski klub Domžale), ***Članska ekipa*** (Košarkarski klub Domžale), ***Gregor Gajšek*** (Savate klub Domžale).

Priznanja dolgoletnim prostovoljnim delavcem v klubih, priznanja klubom za dolgoletno delovanje in priznanje za posebne dosežke

Priznanja v tej kategoriji sta podelila Jožko Korošec, član Sveta zavoda za šport in rekreacijo Domžale, in Peter Verbič, član Sveta zavoda za šport in rekreacijo Domžale, ki je tudi predsednik odbora za občinska priznanja, proslave. Priznanja so prejeli naslednji športni delavci in športniki:

Ljudevit Hrženjak (Telesno vzgojno društvo Partizan Domžale), ***Rudi Repnik*** (Smučarski klub Ihan), ***Ivo Mršič*** (Telovadno društvo Jarše), ***Vesna Gregorin*** (Smučarski klub Ihan), ***Atletski klub Domžale, Težkoatletski klub Domžale, Zdenka Juvan*** (Telesno vzgojno društvo Partizan Domžale), ***Janja Kaplja*** (Teniški klub Radomlje), ***Marjan Bolhar*** (Klub borilnih veščin Domžale), ***Nogometna ekipa U15/U17*** (Nogometni klub Domžale).

Priznanje za življenjsko delo v športu

Priznanje za življenjsko delo, ki ga je prejel ***Marjan Gorza*** iz Atletskega kluba Domžale, sta podelila župan Občine Domžale Toni Dragar in Mitja Šircelj – prvi pobudnik za podelitev priznanja za življenjsko delo v okviru Športne zveze Domžale v letu 2000 in tudi prejemnik priznanja za življenjsko delo v letu ustanovitve Zavoda za šport in rekreacijo.

Marjan Gorza je športnik, športni aktivist in več kot tri desetletja eden najpomembnejših športnih delavcev pri razvoju atletike v občini Domžale. Svojo življenjsko in delno tudi delovno pot je namenil delovanju v športu in rekreaciji, pri čemer je s svojim zgledom, organizacijskimi sposobnostmi, ustvarjalnostjo ter na tisoče ur prostovoljnega dela prispeval k razvoju športa in rekreacije, posebej atletike.

V mladosti je bil predvsem športnik, ki se je že zelo zgodaj vključil v delo športnih klubov, tako atletskega kot tudi v druge organizacije športa in rekreacije – tako v nekdanji občini kot sedanji občini Domžale. Opravljal je vrsto pomembnih funkcij. Med njimi je bil sekretar Samoupravne interesne skupnosti za šport in rekreacijo, dolgoletni sekretar Telesnovzgojne skupnosti Domžale, podpredsednik in večkratni predsednik Športne zveze Domžale, dalj časa pa tudi član Strokovnega sveta, ki je v občini Domžale vodil in usmerjal kvaliteto in množičnost športa ter rekreacije.

Je ustanovni član Atletskega kluba Domžale in je postavljal temelje atletiki. Klub, katerega predsednik je bil skoraj tri desetletja, je po tekmovalni in organizacijski plati pripeljal med najboljše klube v državi. Atletski klub Domžale je vodil po poti od popolnih začetkov, ki so se kazali v udeležbi mladih atletov v krosih in organizaciji tekmovanj zunaj atletskih stadionov, do vzgoje vrhunskih atletov, ki so uspešno nastopali na mednarodnih, evropskih in svetovnih tekmovanjih. Vselej pa je največ skrbi namenjal najmlajšim, ki so prve atletske korake naredili že v vrtcih in osnovnih šolah, nato pa pod strokovnim vodstvom trenerjev v atletski šoli postali pravi atleti. Velik del njegovih prizadevanj je vgrajen v atletski stadion v Domžalah, v dejstvo, da edino v Domžalah vsa leta tečemo Olimpijski tek, spodbujal pa je tudi sodelovanje športnih klubov ter pomagal pri organizaciji športnih dogodkov ter promociji atletike.

Marjan Gorza je po svoji vztrajnosti, strokovnosti in organizacijskih sposobnostih postal eden od najzaslužnejših delavcev tudi v okviru Atletske zveze Slovenije, v kateri je pred leti prav zaradi svojih izjemnih sposobnosti kandidiral tudi za predsednika. Pod njegovim vodstvom je v okviru Atletskega društva Domžale zrasel rod atletskih sodnikov, pa tudi vrsta članov in članic, ki so usposobljeni za organizacijo in izvedbo velikih tekmovanj, državnih prvenstev, največji zalogaj za klub pa je bila odlična organizacija Balkanskih atletskih iger veteranov. Ima status mednarodnega atletskega sodnika ter je nosilec številnih priznanj, tudi najvišjih, na področju atletike, športa in rekreacije. V letu 2008 pa je za svoje delo prejel tudi srebrno plaketo Občine Domžale, Atletski klub pa ga je imenoval za svojega častnega predsednika.

Za Marjana Gorzo ostaja vsak šport priložnost in možnost, ki jima je namenil vse svoje življenje. Je športnik z dušo in telesom, ki brez dela v športu, predvsem atletiki, ne bi znal živeti. Zanj je šport način življenja in je življenje, ki ga je namenil atletiki, za kar so mu neizmerno hvaležne številne generacije tekačev, skakalcev in metalcev, ki ne bi brez njega nikoli spoznale, da je atletika lahko pomemben del njihovih življenj, v katerih bo atletika za vselej zapisana kot kraljica športa.

Občina Domžale, Urad župana
Foto: Vido Repanšek

Marjan Gorza (na sredini) z županom občine Domžale Tonijem Dragarjem in dr. Mitjem Šircljem, prejemnikom prvega športnega priznanja za življenjsko delo v letu 2002

Priznanja dolgoletnim prostovoljnim delavcem v klubih, priznanja klubom za dolgoletno delovanje in priznanje za posebne dosežke

Priznanja najboljšim v starostni kategoriji mladinci in člani, ki so dosegli odmevne rezultate na mednarodnih tekmovanjih.

Priznanja najboljšim v vseh starostnih kategorijah na domačih prvenstvih

DRUŠTVA

na kratko

POROČILO

Center požarne varnosti v januarju

Poklicni gasilci iz Centra požarne varnosti smo v januarju posredovali devetindvajsetkrat. Pogasili smo osem požarov, posredovali ob desetih prometnih nesrečah in pomagali ob enajstih različnih nesrečah.

3. 1. Nas je občan obvestil, da mu gori električna peč. Takoj smo prispeli na lokacijo in ugotovili, da so vsi stanovalci spodnje etaže zunaj objekta, gori pa peč v spodnji etaži večstanovanjske hiše. Prostor je bil precej zadimljen, peč pa je zaradi izpada električnega toka prenehala goreti, tleli so samo še vodniki električne napeljave. Odklopili smo preostale varovalke, ki varujejo napajanje peči. Peč centralne kurjave je uničena, nastala pa je še manjša škoda zaradi dima. Pregledali in prezračili smo spodnjo etažo hiše ter pregledali še zgornjo etažo hiše.

3. 1. smo bili obveščeni o požaru avtomobila na izvozu za Domžale, v smeri Celja. Ob prihodu na kraj dogodka smo ugotovili da so vsi potniki zunaj vozila. Protinaletno smo zavarovali goreče vozilo in pričeli gasiti. Vozilo je bilo popolnoma uničeno, nastala pa je tudi škoda na odstavnem pasu avtoceste.

24. 1. smo po telefonu prejeli klic, da se je za predorom Trojane, v smeri Celja, zgodila prometna nesreča. Ob prihodu na mesto prometne nesreče smo najprej zavarovali kraj nezgode. Napravili smo pregled dogodka in opravili pogovor z ponesrečenko. Voznica ni imela vidnih poškodb, pred nami so jo že pregledali reševalci, ki so se tisti trenutek peljali mimo. S pomočjo delavcev Darsa smo avtomobil s prehitevalnega pasu prestavili na odstavni pas. Nato smo odklopili baterije na avtomobilu ter pregledali vozilo.

26. 1. smo bili prek številke 112 obveščeni, da se je na Koliški cesti, pred Tosamo, zgodila prometna nesreča. Vozilo je zletelo s cestišča na travnik. Ob prihodu na mesto dogodka smo pregledali položaj. Zavarovali smo mesto nesreče in nudili razsvetljavo. Pregledali smo voznika, ki pa ni kazal vidnih poškodb. Odklopili smo akumulator in posuli iztekle motorne tekočine po cestišču.

29. 1. se je terensko vozilo zaletelo v drugo odstavno tunelsko nišo. Po prihodu na mesto nesreče smo dogodek protinaletno in protipožarno zavarovali. Skupaj s poklicnimi gasilci PGE Celje smo s tehničnim posegom težko poškodovanega ponesrečenca rešili iz vozila. Po opravljenem tehničnem posegu in predaji ponesrečenca ekipi nujne medicinske pomoči smo odklopili akumulator na vozilu in posuli razlite motorne tekočine z absorbentom. Predor je bil zaprt za ves promet. Pozneje smo uslužbencem Darsa pomagali pri izvleku protinaletne zaščite, ki je po novem nameščena pred steno tunelske niše. Na krajo so bili delavci Darsa, policisti, ekipa nujne medicinske pomoči in poklicni gasilci iz Celja.

AV

Novi listi in cvetovi na drevesu z letnico 2013

Čebelarji znamo delati dobro in skrbeti za svoje prijateljice, čebele čebelarskega društva Krtina Dob

Drevo, ki označuje delo Čebelarskega društva Krtina, Dob, je zelo mlado. Čeprav posajeno v letu 2012, je na njem že vrsta vejic, listov in cvetja, ki ponazarja uspešno delo. In tega je bilo v letu 2013 resnično veliko, je na občnem zboru ugotovil predsednik Marjan Koderman, z njim pa so se strinjali številni člani in članice ter gostje.

Priznanja Čebelarske zveze Slovenije za 50-letno zvestobo čebelarstvu so prejeli: Luka Stegnar, Peregrin Stegnar in Drago Mrdjenovič, na fotografiji z Marjanom Kodermanom, predsednikom, in Jankom Kokaljem, blagajnikom Čebelarskega društva Krtina Dob. Čestitamo!

Naštejmo le najpomembnejše dejavnosti z letnico 2013, ki so bile, tudi s fotografijami, predstavljene na občnem zboru: 36. državno srečanje krožkov mladih čebelarjev – skupaj z Osnovno šolo Dob, kjer že nekaj let uspešno deluje tovrstni krožek; razvitje prapora, postavitev učnega čebelnjaka s pomočjo Čebelarske zveze Slovenije; strokovna ekskurzija, udeležba na dnevih čebelarjev v Celju; Ambroževa maša, predavanja in strokovna izobraževanja; sodelovanje ob prazniku KS Dob; medeni zajtrk, obiski čebelarjev ob jubilejih ter pred novim letom; skrb za zdravje čebel ter za kakovosten med, za katerega so slovenski čebelarji pridobili evropsko priznano blagovno znamko lokalnega izdelka kvalitetni slovenski med. V razpravi so sodelovali predvsem gostje, med njimi tudi podpredsednik ČZS, Marko Alauf. Vsi po vrsti so pohvalili dobro organiziranost, skrb za mlade in uspešno delo čebelarjev ter jim zaželeli veliko uspeha. Posebej je bilo izpostavljeno dobro sodelovanje z občino in KS. Na občnem zboru so sprejeli tri pravilnike: o varovanju osebnih podatkov, priznanjih ter praporu, pa tudi program, ki že sedaj kaže, da tudi v letu 2014 za čebelarje in njihove prijateljice čebele ne bo miru, saj bodo dosedanjim dejavnostim pridružili še nove, v katere se bodo vključili tudi na občnem zboru sprejeti novi člani. Že v februarju jih tako čakata dve predavanji.

Podelili pa so tudi vrsto priznanj, med njimi priznanja Čebelarske zveze Slovenije za okrogla leta zvestobe temu področju, in sicer: za 10-letno zvestobo: Ervin Godec, Brigita Jeras, Marjan Limoni, Ambrož Mlakar in Anton Moneta; za 20-letno članstvo Matej Kovač in Ivan Topole; za 30-letno: Marjan Koderman, Stane Žavbi, Ludvik Lap in Marjan Košak; za 40-letno Janko Kokalj in Drago Lesičar ter za 50-letno: Luka Stegnar, Peregrin Stegnar in Drago Mrdjenovič. Polde Oražem in Stane Žavbi sta prejela odlikovanje Antona Janše tretje stopnje; za posebne zasluge in požrtvovalno delo so bili nagrajeni: Ervin Godec, Ambrož Mlakar, Radivoj Uroševič, Boštjan Vindšnurer in Milan Burja, čebelarji pa so se posebej zahvalili Feliksu Lampretu, predsedniku DU Naš dom Dob, in predsedniku Sveta KS Dob, Juriju Milanoviču.

VERA VOJSKA

Greste z nami v Dachau?

Društvo izgnancev Domžale že uresničuje svoj program, katerega pomemben del so ure, ko nas v prostorih Društva vojnih invalidov v Domžalah, Ljubljanska cesta 87, lahko obiščete vsak ponedeljek, med 9. in 10. uro.

DRUŠTVO IZGNANCEV DOMŽALE V program za leto 2014 smo zapisali tudi obisk nekdanjega koncentracijskega taborišča v Dachauu, kjer je bilo med drugo svetovno vojno zaprtih veliko Slovencev, mnogi izmed njih so v taborišču izgubili življenja. V ta del Nemčije odpotujemo 3. maja. Prvi dan si bomo na poti ogledali še nekaj krajev, v katere so bili izseljeni predvsem izgnanci iz zlatopoljskih vasi, podrobno si bomo ogledali taborišče, nekaj časa pa bo tudi za ogled Muenchna. Nedeljsko dopoldne je namenjeno prisotnosti na mednarodni slovesnosti in spominu na osvoboditev taborišča, popoldne pa vožnji domov, kamor pridemo v poznih popoldanskih urah. Če bi šli morda z nami, pokličite 070 706 346 ali 041 634 505.

Sicer pa smo v teh dneh ob njenem 99. rojstnem dnevu obiskali našo članico Agato Podbevšek z Zlatega polja, ki je s svojimi otroki prehodila trnovo pot od požganega Zlatega polja do izgnanstva v Nemčijo, od koder so se 1945 vrnili v požgano vas in hiteli obnavljati domačijo. Ob veliki žalosti, saj je mož padel v partizanih, je gospe Agata zgradila svoj dom, v katerem danes živi z enim od sinov ter vnuki. Želimo ji veliko zdravja.

Vse najboljše, spoštovana gospa Agata Podbevšek, ob vašem 99. rojstnem dnevu!

Vse naše člane in članice, ki še niso plačali članarine in naročnine za Vestnik, prosimo, da to storite čim prej. Veliko prijetnih dni vam želimo!

VERA VOJSKA

Spomnili smo se žrtev holokavsta

Dan spomin na holokavst je OZN razglasila leta 2005 s posebno resolucijo, na seznamu pravičnikov je 24.811 ljudi iz 47 držav, med njimi tudi sedem Slovencev.

Dan spomina na žrtve holokavsta – 27. januar – smo počastili tudi člani borčevskih organizacij iz Lukovice in Moravč, posebne slovesnosti v kinu Šiška v Ljubljani pa se je udeležil tudi Jože Kveder, predsednik Društva izgnancev Domžale.

Dan je bil izbran v spomin na osvoboditev koncentracijskega taborišča Auscwitz, saj so sovjetske enote leta 1945 prav na ta dan osvobodile zloglasno uničevalno nacistično koncentracijsko taborišče ter rešile več kot sedem tisoč izropanih in bolnih taboriščnikov, med njimi 21 Slovenk.

Tokratne spominske slovesnosti sta se udeležila tudi nekdanji predsednik RS, dr. Danilo Türk, in sedanji Borut Pahor, zbrane je nagovoril ljubljanski župan, Zoran Jankovič, spregovoril pa je tudi predsednik Koordinacijskega odbora žrtev vojnega nasilja, Janez Alič. Slavnostni govornik, publicist Peter Kovačič Peršin, je poudaril, da je dan spomina na holokavst naša naravna zavest in naša civilizacijska dolžnost, saj so žrtve koncentracijskih taborišč temelj naše osvoboditve in suverenosti.

V pestrem kulturnem programu je nastopalo veliko kulturnikov, med njimi so člani mladinske gledališke skupine KUD Smlednik zelo doživeto predstavili spomine otrok na trpljenje v taboriščih med drugo svetovno vojno, slovesnost pa je vodil Domen Valič.

Glede na pomembne obletnice v letu 2015 organizatorji, med njimi tudi organizacija za vrednote NOB, načrtujejo, da bo slovesnost ob dnevu holokavsta v naslednjem letu še slovesnejša in množičnejša.

JOŽE NOVAK

Veselo v devetem letu skupnega dela

Konec januarja Društvo upokojencev Naš dom Dob pripravi občni zbor, katerega se je letos udeležilo skoraj dve tretjini članstva, od skupaj nekaj več kot 220, ter številni gostje.

DRUŠTVO UPOKOJENCEV NAŠ DOM DOB Članstvo se nenehno povečuje. Z minuto molka so se spomnili članov, ki so umrli v letu 2013, med njimi Iva Kranjca, enega od ustanovnih članov in prvega predsednika društva.

Predsednik društva, Feliks Lampret, je na občnem zboru, ki ga je vodil Maks Jeran, predstavil aktivnosti, opravljene v letu 2013. Med njimi so predavanja, čistilne akcije, pohodi, družabni dogodki (ekskurzije, namenjene spoznavanju zanimivosti in znamenitosti domačih krajev in tujine, piknik, srečanja ob praznikih itd.), pohodi, predavanja, za zdrav duh v zdravem telesu poskrbijo z vsakodnevno Šolo zdravja Dob in tedensko rekreacijo v telovadnici OŠ Dob. Ob tem je pomembno, da se v aktivnosti navadno vključuje skoraj polovica članov in članic. Posebno skrb namenjajo starejšim članom in članicam, ki jih obiščejo ob življenjskih jubilejih in praznikih. V prostorih KS organizirajo stalno dežurstvo, sodelujejo z gorenjsko regijo ter društvi upokojencev iz soseščine, predvsem pa odlično sodelujejo s krajevno skupnostjo ter domačimi društvi. O uspešnem delu društva so govorila tudi druga poročila, predvsem pa pohvale gostov. Program je bil uresničen v celoti, spremljal pa ga je slogan 'Pa rad se mejmo', s katerim premagujejo vse težave.

Na občnem zboru so sprejeli nova pravila o delovanju društva ter v skladu z njimi imenovali tudi častno razsodišče. Za leto 2014 so sprejeli bogat program, v katerem ne bo meseca z vsaj eno aktivnostjo, več pa jih je takih, v katerih je aktivnosti več. Zanimivo je, da bodo okrepili sodelovanje pri elektronskem sporočanju ter v zvezi z njim pripravili tudi tečaj računalništva. V programu so pustili tudi nekaj prostora za aktivnosti, katere bi radi začeli v letošnjem letu. To so balinanje, kolesarjenje, razmišljajo celo o igrišču za metanje podkev, kar je priljubljena rekreacija, veseli pa so bili tudi dodatnih predlogov ravnateljice OŠ Dob, Barbke Drobnič, za povečano skupno sodelovanje.

Ob zahvali za opravljeno delo in spodbudah za še uspešnejše delo v letu 2014 je predsednik Feliks Lampret ob koncu občnega zbora, po katerem je bilo prijetno srečanje, izrazil naslednjo željo: »Vsem želim veliko časa za aktivnosti društva in Rad se mejmo – tudi v letu 2014.«

VERA VOJSKA

Prostovoljno gasilsko društvo Dob

Nova črpalka za sedanjost in prihodnost, obnovljena za spomine na preteklost

GASILSKO DRUŠTVO DOB Prostovoljno gasilsko društvo Dob se je januarja zbralo na 124. občnem zboru, v prostorih novega Gasilskega doma Dob. Ocenili so v letu 2013 opravljeno delo, sprejeli vsa potrebna poročila ter bogat program za leto 2014, posebna pozornost pa je bila namenjena novi pridobitvi – kupljeni s pomočjo Občine Domžale in Gasilske zveze Domžale ter z lastnimi sredstvi. Ob tej priložnosti so dosedanjo motorno črpalko ILO s prostovoljnim delom obnovili in ji namenili prav posebno mesto v novem domu.

Dober obisk občnega zbora Prostovoljnega gasilskega društva Dob v novem gasilskem domu, ki ga še urejajo, vsebinska poročila o izpolnjevanju začrtanega programa in uspešno posredovanje ob požarih ter drugih naravnih nesrečah, preventivno delovanje, tekmovalni uspehi, sodelovanje v KS in z Gasilsko zvezo Domžale – vse to kaže, da dobski gasilci nadaljujejo več kot sto let dolgo tradicijo uspešnega dela. Tokrat je bil občni zbor še posebej slovesen, saj nova črpalka pomeni novo posodobljeno opremo, katero je predstavil Stanko Grčar, tajnik PGD Dob ter boter nove črpalke. Črpalka Rosenbauer Fox III ima zračno hlajen štiritaktni motor BMV 1170 cm3, regulator konstantnega tlaka ter polnilnik za akumulator za vtičnico magcode. Boter je ob predstavitvi nove pridobitve zaželel: »Da bo dobro opravljala svoje delo na intervencijah, še raje pa bi videl, da bi jo uporabljali zgolj za vaje.« Za črpalko bo sicer skrbel glavni strojnik PGD Dob Tomaž Zavrl. Po prerezu slavnostnega traku je novo črpalko blagoslovil domači župnik Jure Ferlež.

Gasilci Bogdan Potočnik, Janko Orehek in Boštjan Novak so s pomočjo še drugih gasilcev s prostovoljnim delom, skupaj so opravili več kot 60 brezplačnih ur dela, obnovili 43 let staro črpalko Rosenbauer prostornine 800 litrov ter tako poskrbeli, da se zgodovina ohranja ter priča o nenehni skrbi za primerno opremljenost društva.

Po mnenju Luke Pušnika, predsednika PGD Dob, bo stara, čudovito restavrirana motorna črpalka ILO v gasilskem domu spominjala na delček zgodovine, ko je odigrala pomembno vlogo.

Vera Vojska

Vabilo k sodelovanju

Po odmevni in uspešni razstavi kruha v letu 2012 smo se člani TD RAČA odločili, da v letošnjem letu pripravimo prodajno razstavo Praznična peka. Prisrčno ste povabljeni k ustvarjanju različnih vrst potic, šarkljev, štrukeljčkov ..., ki jih bomo na ogled in pokušnjo postavili v soboto, 12., in v nedeljo, 13. aprila 2014, v večnamenskem prostoru Podružnične šole Krtina. Obiskovalci boste razstavljene potice lahko tudi kupili.

Pripravili bomo prijavnice za sodelovanje, ki jih bo prejelo vsako gospodinjstvo v KS Krtina. Prijavite se lahko tudi prek naše spletne strani www.tdraca.si.

Veselimo se vaših okusnih in dišečih pečenih mojstrovin.

Dodatne informacije so na voljo na tel. št. 041-349-494 (Ani).

Vabljeni!

TD Rača

NOVIČKA

Otvoritev lekarne v Medgeneracijskem centru Bistrica

12. februarja 2014 je uradno odprla vrata nova lekarna v Medgeneracijskem centru Bistrica v Domžalah, lekarna Bistrica, ki sicer obratuje že od novembra 2013.

Nova lekarna prinaša kakovostnejšo oskrbo prebivalstva z zdravili, bližanje lekarniških storitev uporabnikom in uvajanje programa farmacevtske skrbi.

»Zelo smo veseli, da je v Domžalah zaživela nova lekarna. Občina Domžale je podelila koncesijo novi koncesionarki, gospe Tini Zupančič. Smo sedma največja občina v Sloveniji in na približno 35.000 prebivalcev lahko podelimo koncesijo novi lekarni. V tem trenutku ima naš javni zavod dve lekarni v Domžalah in Radomljah. Vsem sta poznani lekarna Flerin in lekarna Kos na Viru, danes pa smo podelili tretjo koncesijo lekarni Bistrica v Medgeneracijskem centu v Domžalah. Želim vam veliko uspehov in posluha pri poslovanju s strankami. Čestitke ob otvoritvi, srečno in veliko poguma,« je na slovesnosti ob otvoritvi nove lekarne dejal župan Občine Domžale, Toni Dragar.

Direktorica nove lekarne Bistrica Tina Zupančič in župan Občine Domžale Toni Dragar.

Navzoče je po glasbenem uvodu najprej nagovorila direktorica Lekarne Bistrica, gospa Tina Zupančič, mag. farm., ki se je zahvalila svoji družini, predvsem mami in možu za podporo pri izvedbi projekta in vsem izvajalcem, ki so pomagali pri tem, da je lekarna lahko v izjemno kratkem roku odprla vrata. »Stremimo k temu, da postanemo najboljša lekarna v Domžalah in v širši okolici. Pred nami je še veliko načrtov, za katere si prizadevamo, da bi jih v prihodnje uresničili,« je povedala gospa Tina Zupančič.

Tudi predsednik Lekarniške zbornice Slovenije, mag. Miran Golub, je vse zbrane lepo pozdravil. »V današnjih časih sta potrebna izjemna hrabrost in pogum za tak korak, kot ga je storila nova kocesionarka. Čestitam vam, da ste zbrali pogum, in vam želim uspešno delo,« je povedal mag. Golub, predsedniki Lekarniške zbornice.

Trak ob odprtju nove lekarne Bistrica so prerezali župan Toni Dragar, direktorica nove lekarne Tina Zupančič in predsednik Lekarniške zbornice Slovenije, mag. Miran Golub.

Občina Domžale, Urad župana

Vabilo

Društvo podeželskih žena Domžale (GSM 041 377 021) vabi podeželske žene in dekleta, da se nam pridružite pri našem delu, da združimo moči za naš še prijetnejši vsakdan. Pridružite se nam lahko že na občnem zboru, ki bo 25. marca 2014 ob 10.30 v gostilni Zlata kaplja v Radomljah.

Dobrodošle!

Dnevi NVO 2014

Dnevi nevladnih organizacij 2014 se bodo letos odvijali med 14. in 16. marcem 2013, v Hotelu Plaza v Ljubljani.

V okviru konference se bomo z našimi gosti dotaknili vključevanja civilne družbe na lokalni in regionalni ravni in vas na usposabljanjih seznanili z aktualnimi temami.

Pogledali bomo področje pridobivanja evropskih sredstev, vodenja projektov, strateškega načrtovanja v NVO in odnosov z mediji. Odgovorili na dileme, s katerimi se srečujemo, če se v NVO ukvarjamo s tržnimi dejavnostmi (prodaja izdelkov, delavnic, organizacija izletov ipd.) ter vas seznanili z drugimi računovodskimi novostmi, pomembnimi za NVO.

Brezplačna podpora je na voljo za društva, zasebne zavode in ustanove iz osrednje Slovenije. Podrobnosti o programu in dogodku najdete na spletni strani www.consulta.si, lahko pa se oglasite v Informacijski pisarni Stičišča, na Ponoviški 12 v Litiji.

Stičišče NVO osrednje Slovenije

Vročinska stanja

O vročinskih stanjih govorimo, ko se telesna temperatura dvigne nad 37 °C (merjeno pod pazduho) ali 37,8 °C (merjeno pod jezikom).
Med laično populacijo je najbolj poznan vzrok za dvig telesne temperature okužba (virusna ali bakterijska), se pa vzrok lahko skriva tudi drugje (alergijske reakcije, pretirana izpostavljenost soncu, pretirana športna aktivnost, dehidriranost, rakava obolenja, avtoimunska obolenja).

Pri zvišani telesni temperaturi (vročini) koža postane topla, lahko se poti, občutimo hlad, mrazenje in tresenje. Glavobol, bolečine v sklepih in splošna oslabelost se pojavita pogosteje pri temperaturi nad 38,8 oC. Ker zvišana telesna temperatura okrepi obrambne mehanizme telesa, je ne znižujemo kar rutinsko. Pri otrocih zaradi možnost nastanka vročinskih krčev ter pri vseh s srčnimi ali pljučnimi obolenji, sladkorno boleznijo in epilepsijo začnemo zdravljenje prej, pri ostalih pa, ko je telesna temperatura 38,5 °C ali več.

Če se vročina hitro dviguje ali traja dlje kot tri dni, se svetuje obisk zdravnika. Podobno velja tudi pri otroku, ki je zmeden ali se ne odziva, če je mlajši od treh mesecev, ter pri nosečnicah in doječih materah. Najpogosteje pa si lahko pomagamo sami, s preprostimi ukrepi, kot so povečan vnos tekočine, prhanje z mlačno vodo, mlačni obkladki in počitek, ali uporabo zdravil, ki jih dobimo v lekarni brez recepta. Zdravila, ki znižujejo telesno temperaturo, imenujemo antipiretiki. Mednje spadajo paracetamol, acetilsalicilna kislina in drugi nesteroidni antirevmatiki. Paracetamol je najširše uporabljena učinkovina, ker je primeren za vse starostne skupine, prav tako za sladkorne bolnike, astmatike, nosečnice in doječe matere ter ljudi z želodčnimi težavami. Acetilsalicilne kisline za samozdravljenje ne smemo dajati otrokom in mladostnikom do 12. leta starosti zaradi možnost nastanka Reyevega sindroma ter nosečnicam in doječim materam. Zdravila, ki vsebujejo acetilsalicilno kislino, so namenjena odraslim in starostnikom, vendar je pri jemanju potrebna previdnost pri ljudeh, ki jemljejo nekatera druga zdravila (zdravila za zniževanje sladkorja, zdravila, ki vplivajo na strjevanje krvi, nekatera zdravila za zniževanje krvnega tlaka in epilepsije), in ljudeh z želodčnimi težavami. Ibuprofen in naproksen sta v zdravilih za samozdravljenje namenjena odrasli populaciji, pri vročini, ki je neodzivna na paracetamol, pa jih lahko, po posvetu z zdravnikom, damo tudi otrokom. Kot komplementarna oblika zdravljenja se v zadnjih letih v lekarnah dopolnjuje seznam homeopatskih zdravil, o katerih vam svetujejo magistri farmacije z znanjem iz homeopatije. Nabor zdravil proti vročini je obsežen, saj je izbira odvisna od načina razvoja znakov bolezni. Najpogosteje uporabljeni so aconitum, belladonna in chamomila. Skupaj z vami bomo izbrali najprimernejše zdravilo!

Iskrene čestitke gospe Minki Vovk ob 90. rojstnem dnevu

Ni bilo vedno lahko, a sem težave premagala z dobro voljo

Ena izmed prijetnejših dolžnosti župana Tonija Dragarja so obiski občanov in občank ob življenjskih jubilejih. Tako je konec januarja v prijetnem domu na Viru obiskal Marijo Vovk, ki raje sliši na ime Minka in je 1. februarja 2014 praznovala 90. rojstni dan. Obisk župana je družini Tomažič–Vovk pomenil kar majhen družinski praznik, saj se je zbrala večina domačih.

Gospa Minka in župan, Toni Dragar

Slika vasi Gradišče pri Lukovici nad kuhinjsko mizo jubilantko spominja na prvi februar 1924, ko se je rodila v družini Vavpotič kot najstarejša med osmimi otroki. Dela na kmetiji ni nikoli zmanjkalo, posebej ker je bil oče rahlega zdravja. Mlado dekle je pri petnajstih letih odšlo delat k sorodnikom v Ljubljano. Pa se je težko navadila mesta, v katerega pa se je po odhodu domov vseeno vrnila, pomagala v gospodinjstvu in trgovini. Ob začetku druge svetovne vojne je začela delati za Osvobodilno fronto.

Kot kurirka je delala do 7. junija 1942, ko je šla v partizane v Polhograjske dolomite, v Šercerjevo brigado, kjer je bila bolničarka, dobila pa je tudi partizansko ime Vesna. V spominih se vrne v čas druge vojne, ko so v velikem snegu spali na prostem, brez hrane, res je bilo hudo. Skoraj bi šla s 14. divizijo na Štajersko, pa je zbolela in s Šercerjevo brigado odšla v Brkine, v Istrskem odredu pa svobodo dočakala v Trstu. O njeni partizanski poti beremo v knjigi Istrski odred, M. Zadnika, ki omenja njeno poroko 13. avgusta 1944 z Maksom Tomažičem, jubilantko pa najdemo še na fotografiji s podpisom: Parjenje perila je bilo pomembno higiensko opravilo (Na fotografiji Marija Vavpotič – Vesna, jeseni 1944 na Preložah). V zakonu se je rodil sin Božo, po vojni sta se zakonca Tomažič ločila.

Njena prva služba po vojni je bila na Občini Lukovica. Kot izvoljena tajnica je opravljala administrativna dela, se nekaterim s svojimi izjavami zamerila, da so ji za nekaj časa vzeli prostost, nato pa se je zaposlila v Induplatiju in bila pozneje zaradi slabega zdravja invalidsko upokojena. Sinu Božu je želela ustvariti topel dom, zato si je na Viru (na Gmajni) leta 1953 kupila zemljo in začela graditi dom. Leta 1960 se je poročila z možem Ivanom, ki je v zakon pripeljal štiri otroke, tako da je jubilantka postala mati petim otrokom, še dva, sinova Miran in Marko, sta se družini Vovk pridružila v naslednjih letih. Rada je imela vse otroke, z možem, ki je pokojni že 17 let, sta jim rada pomagala in danes je ponosna nanje, tudi na 7 vnukov in 6 pravnukov. Sin Božo je žal leta 2006 umrl. Danes z njo živi vnukinja Nina, tudi eden od sinov in vnuk z družinama sta v povečani hiši, drugi sin je z družino v Krtini. Radi jo imajo, kot ima ona rada njih, in prav vsi so pogosto v domači kuhinji.

»Mi je kar malo nerodno, ko že toliko let prejemam pokojnino,« čisto zares pove gospa. Nikoli ni mislila, da bo dočakala 90 let. Pa jih je in zdravje ji kar dobro služi. Sama se napoti do trgovine, poklepeta s sosedi in je vesela ob spominjanju na prehojeno življenjsko pot. Ni bilo vedno lahko, a je vse težave premagala z dobro voljo in delom. Najlepše v življenju: otroci, prav vsi. Rada jih ima in najbolj je vesela, ko se zberejo doma. Tudi tokrat je bilo, saj so ji pripravili prisrčno slovesnost. Je članica društva invalidov, delala je v Krajevni organizaciji za vrednote NOB Vir, rada je šla z njimi na izlet, dokler ni zbolela. Našteva bolezni, ampak človek skoraj ne more verjeti, kaj vse jo pesti, saj je videti še zelo vitalna.

Župan Toni Dragar ji je čestital in ji zaželel predvsem veliko zdravja na poti do 100. rojstnega dne.

Vera Vojska

Iskrene čestitke najstarejšemu občanu naše občine

Gospod Stanko Starin praznoval 104. rojstni dan

16. februarja 2014 je najstarejši občan Občine Domžale, gospod Stanko Starin, praznoval 104. rojstni dan. Kar nekaj let najstarejši Domžalčan z ženo Marijo, ki bo letos dopolnila devet desetletij, živi v Domžalah, in kot sam pravi, uživa jesen življenja ter se vedno znova razveseli obiska župana Tonija Dragarja, ki ga je tudi letos razveselil s šopkom rož in priložnostnim darilom, predvsem pa iskrenimi željami za njegovo dobro zdravje. . Človek skoraj verjeti ne more, da ima najstarejši občan, Stanko Starin, 104 leta. Še vedno čil in zdrav, z vrsto bogatih spominov na kar malce nenavadno življenjsko pot, je tudi čas od prejšnjega rojstnega dne do danes preživel prijetno. Malce bolj sam je bil v lanskem letu, saj je morala žena Marija, s katero sta že praznovala zlato poroko, zaradi zdravstvenih težav v bolnico, od koder je skoraj dva meseca ni bilo domov. Pa gospod Stanko ni hotel nikamor, doma bom, se je odločil. Sin Stane, ki z družino živi v Češeniku, se je tako včasih po trikrat ali še večkrat pripeljal v Domžale in pomagal očetu, da je laže preživel dni brez žene. Zdaj sta že nekaj časa spet skupaj, in kot smo lahko izvedeli ob obisku, sta zdrava. Gospod Stanko še vedno rad obuja spomine, tudi na vse tri brate, ki so žal že pokojni, lani je zadnji umrl Milan. »Najstarejši je, pa še živi,« pove sin, in že smo več kot sto let nazaj v Dobu, kjer se je 16. februarja leta 1910 rodil staršem Pavletu in Antoniji in večji del mladosti preživel v Češeniku. Po osnovni šoli v Dobu pa se je pri dobrih štirinajstih letih zaposlil na tedanjem posestvu Črnelo, nato delal v Papirnici Količevo, po služenju vojaškega roka pa na posestvu Češenik, v opekarni na Želodniku, pred začetkom druge svetovne vojne pa v Induplati Jarše. Vseskozi je bil znan kot napreden borec za delavske pravice ter – kot sam pravi – z bratoma Pavlom in Ladom so se šteli za komuniste.

Druga svetovna vojna mu je prinesla veliko težav, na katere kaže tudi plakat, ki še danes visi v Muzeju Begunje. Nemci so ga zaradi njegovega delovanja namreč obsodili na smrt. Sledili so beg, skrivanje in bolezen, ki jo je pozdravil v partizanski bolnišnici, nato pa opravljal pomembne funkcije, se zdravil v Italiji in po svobodi prišel v Ljubljano. Vmes se mu je leta 1939 rodil sin Stanko, po koncu vojne se je iz taborišča vrnila hudo bolna žena in leta 1954 umrla. Po vojni je v različnih zaposlitvah opravljal pomembne funkcije, ki pa jih ni preveč oboževal, zato se je najprej vrnil v Papirnico Količevo, od koder je kot vodja skladišča leta 1963 odšel v pokoj. Še danes se rad spominja sindikalne dejavnosti, dela v borčevski organizaciji, bil je porotnik, rad pa je pomagal tudi na kmetijah. Kmečka opravila so bila namreč njegovo veselje. Z ženo rada živita v samem centru našega mesta, čeprav ju včasih še vedno moti pregost promet. Veselita se obiskov sina Staneta in njegove žene Ide, imata pa tudi štiri vnuke in štiri pravnuke. Sin Stane in žena Ida sta tudi tokrat poskrbela, da ob obisku župana ni ničesar manjkalo. Največ je bilo spominov: tako na prehojeno življenjsko pot kot na obiske županov. Gospod Stanko rad živi, človeku se zdi, da je vsako leto mlajši, predvsem pa mu ob vsakem obisku ne zmanjka prijetnih spominov in prijetnega pogovora z županom Tonijem Dragarjem. Tokrat o olimpijadi, ki jo rad pogleda. Za koga navija: za vse. Še vedno kar dobro spi, poje rad vse, če le ni preveč mesa, in trdno je odločen, da dočaka 105. rojstni dan. Mi tudi, gospod Stanko Starin, Iskrene čestitke ob 104. rojstnem dnevu. Veliko zdravja vam želimo in vam kličemo: nasvidenje 16. februarja 2015, ko bomo nazdravili vašemu 105. rojstnemu dnevu.

Vera Vojska

Študentski slamospev

GLAS MLADIH

Za urejeno zdravstveno zavarovanje

Tokrat smo pod drobnogled vzeli zdravstveno zavarovanje študentov

Zdravstveno stanje ljudi je to leto slabše tudi zaradi katastrofalnih posledic, ki jih je pustil nastali žled v začetku meseca. Zaradi teh in ostalih izrednih razmer v našem zdravstvu smo se odločili, da pod drobnogled vzamemo zdravstveno zavarovanje študentov.

V Sloveniji poznamo tri osnovne vrste zdravstvenih zavarovanj:

- obvezno,
- prostovoljno (dodatno ali dopolnilno),
- zdravstveno zavarovanje z asistenco v tujini (CORIS ali ELVIA).

Obvezno zdravstveno zavarovanje izvaja Zavod za zdravstveno zavarovanje Slovenije, dopolnilno zdravstveno zavarovanje pa na podlagi ZZVZZ izvajajo **tri slovenske zavarovalnice**:

- AdriaticSlovenica, d. d.,
- Triglav, zdravstvena zavarovalnica, d. d.,
- Vzajemna zdravstvena zavarovalnica, d. v. z.

Študentovo zdravstveno zavarovanje

Študent do dopolnjenega 26. leta je v času rednega študija obravnavan kot družinski član zavarovane osebe (najpogosteje starša, prek katerega je zavarovan) in je tako upravičen do vseh storitev, ki jih krije obvezno in prostovoljno (dopolnilno) zdravstveno zavarovanje skladno z Zakon o zdravstvenem varstvu in zdravstvenem zavarovanju (ZZVZZ). Izredni študent je prav tako obravnavan kot družinski član, če nima sklenjene pogodbe o zaposlitvi ali ni prijavljen kot brezposelna oseba na Zavodu RS za zaposlovanje.

Potrdila za uveljavljanje zdravstvenega zavarovanja

Študent mora vsako novo študijsko leto kot dokazilo o svojem statusu študenta posredovati delodajalcu osebe, prek katere je zavarovan, potrdilo o vpisu oziroma ga neposredno prinesti na Zavod za zdravstveno zavarovanje Slovenije, saj se mu le-tako avtomatsko podaljša status družinskega člana in s tem obvezno in dopolnilno zdravstveno zavarovanje. Zavarovanje velja le za toliko časa, za kolikor je bilo izdano potrdilo. Izredni študenti pa morajo poleg potrdila o vpisu prinesti še potrdilo, da niso zaposleni oz. da niso prijavljeni v evidenco brezposelnih oseb na Zavodu RS za zaposlovanje. Treba pa je biti pozoren, da je kot družinski član obravnavan vsak študent, ki se redno ali izredno šola, vendar največ do 26. leta starosti, kar določajo spremembe Zakona o zdravstvenem varstvu in zdravstvenem zavarovanju.

Zdravstveno zavarovanje študentov brez statusa in študentov, ki so že dopolnili 26 let

24. avgusta 2008 je začel veljati Zakon o spremembah in dopolnitvah Zakona o zdravstvenem varstvu in zdravstvenem zavarovanju (ZZVZZ-K), ki določa, da si morajo študenti po dopolnjenem 26. letu sami urediti tako obvezno kot tudi dodatno zdravstveno zavarovanje, saj ne morejo biti več zavarovani prek staršev. Zaradi te, po mnenju Študentske organizacije Slovenije, diskriminatorne določbe, je organizacija 15. decembra 2008 na ustavno sodišče vložila pobudo za oceno ustavnosti spornega 12. člena ZZVZZ-K.

Študent 'pavzer' in študent, ki je že dopolnil 26 let, **ne more** biti več zavarovan kot družinski član. Tako lahko izbere naslednji možnosti:

- **da se zavaruje kot občan prek občine, v katero spada stalno bivališče**

Po 21. točki 15. člena ZZVZZ je lahko študent zavarovan kot občan, če nima nobenih dohodkov oziroma kadar živi sam, njegov povprečni mesečni dohodek v zadnjih treh mesecih ne dosega 50 % minimalne plače oziroma kadar živi z ožjimi ali širšimi družinskimi člani v skupnem gospodinjstvu, njihovi povprečni mesečni dohodki na družinskega člana v zadnjih treh mesecih pa ne dosegajo 25 % minimalne plače, razen kadar ima sam ali njegovi ožji ali širši družinski člani prihranke oziroma premoženje, ki dosega ali presega višino 60 osnovnih zneskov minimalnega dohodka (če nima nobenih prejemkov in nobenih lastnih sredstev in si zato ne more plačevati obveznega zdravstvenega zavarovanja).

Podatki o minimalni plači so objavljeni na spletni strani Statističnega urada RS.

- **da se zavaruje kot samostojni zavezanec prek ZZZS**

Če ima študent brez statusa dohodke, ki so višji, kot jih določa njegova občina v kraju stalnega bivališča, da bi bil lahko zavarovan kot občan, se mora zavarovati kot samostojni zavezanec. To pomeni, da si obvezno in dopolnilno zdravstveno zavarovanje uredi in plačuje sam. Obvezno zavarovanje si uredi na eni izmed izpostav Zavoda za zdravstveno zavarovanje, dopolnilno pa na eni izmed treh zavarovalnic, ki izvajajo dopolnilna zavarovanja.

- **da zaprosi za denarno socialno pomoč in mu dopolnilno zdravstveno zavarovanje plača država**

Z letom 2009 je začela veljati sprememba in dopolnitev Zakona o zdravstvenem varstvu in zdravstvenem zavarovanju, ki v 24. členu med drugim določa: Republika Slovenija zagotavlja iz proračunskih sredstev razliko do polne vrednosti zdravstvenih storitev iz 2. do 6. točke 23. člena tega zakona za zavarovance in po njih zavarovane družinske člane iz prvega odstavka 15. člena tega zakona pod pogojem, da navedenih pravic nimajo zagotovljenih v celoti iz obveznega zdravstvenega zavarovanja iz drugega naslova in če izpolnjujejo pogoje za pridobitev denarne socialne pomoči (DSP).

To pomeni, da imajo študenti, ki so prejemniki denarne socialne pomoči, krito dopolnilno zdravstveno zavarovanje v okviru te pravice (ne glede na višino DSP), obvezno zdravstveno zavarovanje pa si morajo plačevati sami.

Zakaj se odločiti za dopolnilno zdravstveno zavarovanje?

Čeprav se je študent po zakonu dolžan vključiti samo v obvezno zdravstveno zavarovanje, je priporočljivo, da se vključi tudi v dopolnilno zdravstveno zavarovanje. Obvezno zdravstveno zavarovanje namreč nudi samo najnujnejše in najosnovnejše zdravstvene storitve, vse ostale pa mora študent (če nima sklenjenega dopolnilnega zavarovanja) doplačati. Študent, ki nima sklenjenega dopolnilnega zavarovanja, mora tako sam plačati večino pregledov, zdravil (tudi če so izdana na recept), v primeru nesreče pa si mora sam kriti pot v bolnišnico z rešilnim vozilom (kar stane več tisoč evrov!).

Trimesečna čakalna doba pomeni, da bo zavarovanec tri mesece od sklenitve dopolnilnega zavarovanja ob obisku zdravnika sam kril delež stroškov zdravstvenih storitev, ki bi bili sicer pokriti iz naslova dopolnilnega zdravstvenega zavarovanja. Torej če študent ne sklene zavarovanja v enem mesecu od izgube statusa/dopolnitve 26 let, bo potem, ko bo sklenil zavarovanje, še tri mesece na istem, kot če ne bi sklenil zavarovanja (v tem času pa bo vseeno moral plačevati tudi premijo)!

POZOR: Ko se študentu izteče status študenta (zaradi diplome ali začetka pavziranja) ali dopolni 26 let, mora v roku ENEGA MESECA skleniti dopolnilno zdravstveno zavarovanje, če ne želi, da zanj velja tri mesečna čakalna doba, ki jo uveljavlja zakon.

POZOR: Če si posameznik uredi samo dopolnilno zdravstveno zavarovanje, osnovnega pa ne, je stoodstotni samoplačnik, saj obvezno zavarovanje predstavlja osnovo za dopolnilno zdravstveno zavarovanje.

Zdravstvena oskrba

Pri uveljavljanju pravic iz obveznega zdravstvenega zavarovanja skladno z Zakonom o zdravstvenem varstvu in zdravstvenem zavarovanju ima zavarovana oseba (torej tudi študent) pravico do proste izbire zdravnika in zdravstvenega zavoda. Vse zavarovane osebe imajo pravico do izbire osebnega zdravnika. Izberejo si lahko osebnega zdravnika splošne medicine, osebnega zobozdravnika, ženske pa tudi osebnega ginekologa. Vsaka zavarovana oseba ima istočasno lahko izbranega le enega osebnega zdravnika določene dejavnosti. Zamenjavo osebnega zdravnika je možna po poteku enega leta od prejšnje izbire, razloga za zamenjavo ni treba navajati.

Zavarovana oseba se mora ob zdravstvenih težavah vedno najprej obrniti na osebnega zdravnika, če pa gre za primere nujne medicinske pomoči, se obrne na najbližjega zdravnika.

Kdaj potrebujemo in zakaj lahko uporabimo evropsko kartico oz. konvencijsko potrdilo, pa bomo pisali v prihodnjih številkah Slamnika.

VIR: ŠOS, NA WWW.STUDENTSKA-ORG.SI

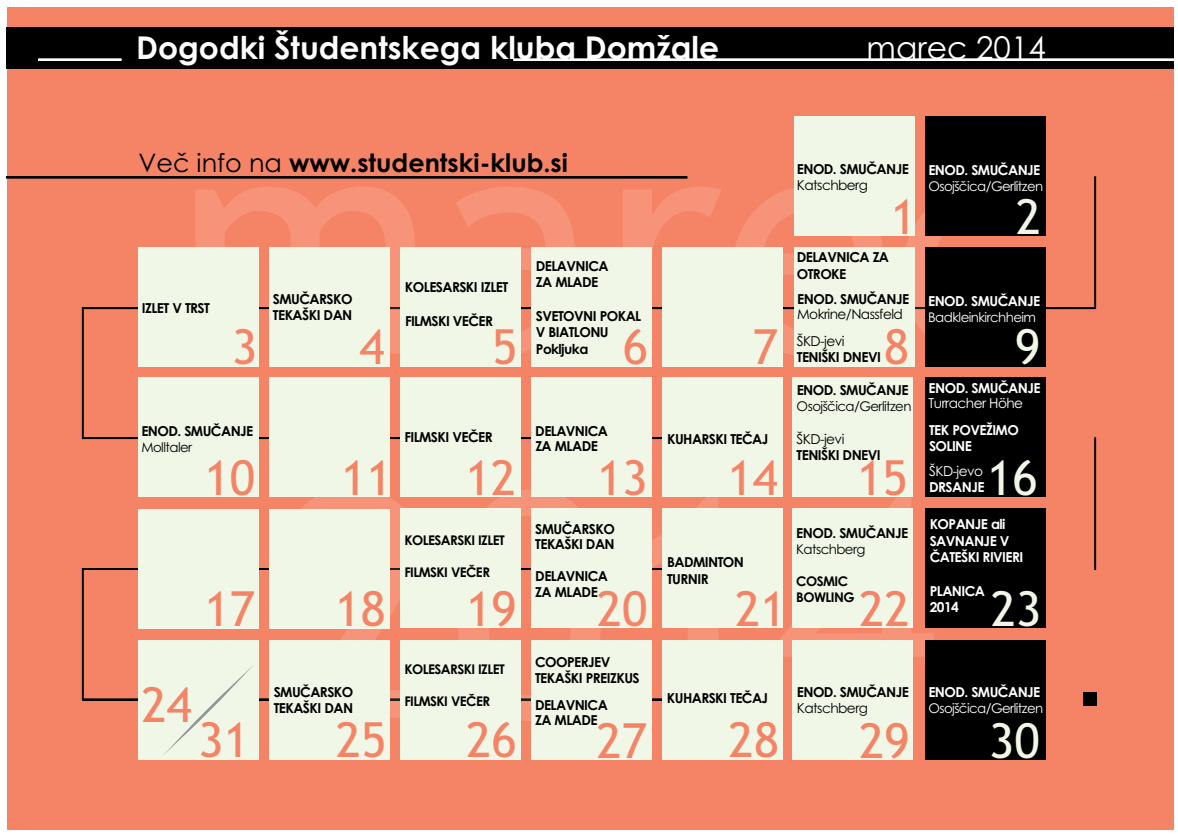
Klubsko dogajanje

Še vedno spretno vrtimo kuhalnico v rokah in se preizkušamo v ustvarjanju najrazličnejših jedi, tokrat so na vrsti slastne čokoladne jedi in kruhki, žemljice in ostale dišeče dobrote iz pečice. Sicer pa smo se v kuhinji na OŠ Rodica že dodobra ugnezdili in nam gre vedno bolje. Če bi tudi sam izboljšal svoje kuharske spretnosti in si razširil kulinarična obzorja, le pridi k nam.

Znan je termin za marčevsko večdnevno smuko v Lienzu na Vzhodnem Tirolskem, kjer bomo skupaj presmučali neomejene količine snega. Tokrat gremo sredi tedna, da se izognemo gneči in dodatnim nevarnostim na smučišču in se popolnoma prepustimo občutku, snežnim strminam in svojim smučem ali bordu. Gremo torej v torek, 11. 3. 2014, in se vračamo v petek, 14. 3. 2014. Za odlično študentsko ceno, ki jo le preveri na spletni strani www.studentski-klub.si, te odpeljemo naravnost do snežnih strmin, poskrbimo za prenočišče tik ob smučišču in seveda 4-dnevno smučarsko karto.

Uroš Čepon nam bo na potopisnem predavanju predstavil svojih 30 dni sanj ali 'V Wales s kolesom'. Vagabundsko kolesarsko potepanje iz Slovenije prek Italije, Francije, Anglije, vse do Cardiffa v Walesu. 30 dni uživanja, 2809 km, sneg, vročina, veter, dež, spanje pod milim nebom, z roko v roki z naravo. Riževa polja v Padski nižini, gore in prelazi okoli Mont Blanca, diagonalno prečesavanje Francije, rečni kanali, novodobni Pariz, angleški klifi, ovčarsko podeželje, 5 km mostu in končno na cilju – Wales! Ne zamudite!

Foto: Uroš Čepon



PORTRET

ŠAH JE PSIHOLOŠKA VOJNA

LUKA LENIČ

Leta 2002 je s štirinajstimi leti postal mladinski svetovni šahovski prvak. Veljal je za čudežnega otroka, a se je zavestno odločil, da ne bo segel do najvišjih šahovskih vrhov in vsega časa v življenju posvetil samo šahu, ker želi početi še kaj drugega.

Cveta Zalokar
Foto: Iztok Dimc

Kljub temu se zadnjih pet let ukvarja s profesionalnim igranjem šaha. Ob koncu lanskega leta je premagal magično mejo TOP 100 in se po dolgem času kot trenutno najboljši slovenski igralec uvrstil na 89. mesto svetovne šahovske lestvice, in sicer z 2656 točk.

Že od mladih nog – šah

25-letni mladenič ugotavlja, da je šah začel igrati, preden je začel hoditi v šolo: *»V naši družini je bil zelo priljubljen kot družabna igra, igral sem z mami, v Ihanu pa z babico Ano, s katero sem preživel veliko časa. Bila je učiteljica na ihanski šoli, in ko so tam ustanovili šahovski krožek, sem bil zraven. Dobil sem prvega resnega učitelja in trenerja Jožeta Koritnika, čudovitega človeka. Pozneje me je učil slovenščino na OŠ Venclja Perka. Hvaležen sem mu, saj sem z njegovo pomočjo vzljubil šah in začel hoditi na prva tekmovanja.«* Ko se otrok izkaže za šahovski talent, ga mora dober trener usmeriti naprej. Pri devetih letih je začel obiskovati ob OŠ še srednjo šahovsko šolo: » *Bila je pravi profesionalni temelj; vodil jo je Matjaž Mikec, izjemen pedagog, ki ga priporočam tudi drugim. Predstavljala je podlago za poznejše uspehe, dala mi je klasično rusko šahovsko izobrazbo.«* Konkurence ni imel, večkrat je postal državni prvak in začel igrati na turnirjih v tujini, pri desetih letih se je udeležil svojega prvega svetovnega mladinskega prvenstva: *»Od dvanajstega leta dalje sem postal povsem samostojen, družina se ni nikoli vtikala v moje odločitve, nihče ni vršil pritiskov ali izražal pričakovanj. Sam sem potoval na turnirje, vedel sem, kako se to organizira. Tam je bila odlična atmosfera in edina pravilna pot. No, v Rusijo še nisem šel sam, v Italijo, Hrvaško, Grčijo pa sem lahko. Dandanes pa ugotavljam, da starši preveč skrbijo za otroke, zato so razvajeni, premehki.«*

Opustil študij in se posvetil šahu

Prepričan je, da je šah odlična izbira za otroke, ker ima v sebi veliko pozitivnega, priporoča, da bi se ga naučil igrati vsak otrok: *»Noben šahist ni zabredel na kriva pota, nauči te odgovornosti, spoštovanja, znaš prenašati poraze, s čimer se večina mladih sooči šele v srednji šoli. Šahisti znamo 'furati' življenje.«* A brez problemov tudi pri Luki ni šlo. Nomadsko, samosvoje in samostojno življenje je vplivalo nanj: *»Ko sem obiskoval srednjo športno gimnazijo v Šiški, je bilo pestro, veliko težav sem imel. Danes vem zakaj: iz sveta šaha sem se vračal domov in težko se je bilo spet usesti v šolsko klop, težave so nastale tudi s spoštovanjem avtoritet, marsikateri predmet me je dolgočasil. Zgodovina in zemljepis sta me zanimala, matematika pa ne, tako sem 'pokasiral celo popravce'. Hvaležen sem učiteljem, da so se trudili in me poskušali razumeti.«* Po koncu srednje šole se je vpisal na FDV, študij mednarodnih odnosov: *»To me je zanimalo, veliko sem bral ... A šah je bil zame še vedno najpomembnejši. Nastala je kriza, vse več časa sem mu namenjal, razmišljal sem, kako se bom preživljal. Sprašujem se, kaj bi bilo, če bi se v celoti posvetil poti na vrh, do svetovnega prvaka. Pet let sodelujem kot sekundant z vrhunskim avstrijskim šahistom, ki vse podreja temu. Prepričan sem, da bi se sam ponovno odločil enako. Mi pa to pomaga ohranjati stik z elitno stoterico.«* Opustil je šolanje, saj študij in profesionalno igranje šaha nista šla skupaj. Starši so to na srečo razumeli. Dali so mu dve leti, da se preizkusi ...

Noben šahist ni zabredel na kriva pota, nauči te odgovornosti, spoštovanja, znaš prenašati poraze, s čimer se večina mladih sooči šele v srednji šoli. Šahisti znamo 'furati' življenje.

Velemojster z devetnajstimi leti

Na to odločitev je še posebej vplivalo to, da je z devetnajstimi leti postal velemojster, najmlajši v zgodovini Slovenije in tudi na področju bivše Jugoslavije: *»Moj dosežek je nekaj pomenil tudi v svetu, danes pa so meje močno premaknjene navzdol – in to ni nič posebnega. Zanimiv je razvoj šaha v zadnjih letih: vedno je bil šport, s poudarjenim elementom kulture. Vse bolj postaja samo šport, kulturni del je izginil. Danes so pri vrhunskih šahistih pomembni psihični in mentalni trening, dihanje, umirjanje, meditacija ... Kot pri vseh vrhunskih športnikih gre za drobne razlike, v prednosti je, kdor to bolje obvladuje. Najbolj pa je pomemben spomin. Z računalniki in tehnologijo je prišla izjemna količina podatkov, vse je v tem, koliko si lahko zapomniš in preanaliziraš. Delamo veliko vaj za spomin, ta odloča o tem, kdo bo najvišje.«* Šahisti že kot otroci postanejo dobri psihologi: *»Nasprotnika moraš začutiti in spoznati njegove značilnosti, ga analizirati. Njegovemu slogu prilagodiš svojega, se nanj nekako prilepiš; pripravljenih moraš imeti več slogov, ki jih potem uporabiš v pravem položaju. Pomembna je tudi intuicija. Mi odigramo toliko intuitivnih potez, da o tem sploh ne razmišljamo več.«*

Preživlja se s šahom

Igra na turnirjih, raznih ligah, večinoma v tujini; oblikovani so denarni skladi in plačilo je odvisno od uspeha: *»Turnirji potekajo večinoma od septembra do maja. Če si dober, ti vabil ne manjka. Organizatorji imajo rajši komunikativne in prijetne igralce, tako da manj nepriljubljeni kljub višjim ratingom ne bo dobivajo toliko vabil.«* Luka se trudi, da spada med prve. Rad srečuje nove ljudi, se družim, pomembno je, da si spoštljiv, da imaš manire ... Šah je zelo specifičen, z njim je povezano polno stereotipov, da so šahisti malo čudni, posebni, odmaknjeni ...

Vrhunski šah je psihološka vojna

S prihodnostjo se ne obremenjuje, zato je sproščen, in to je zanj velika prednost. Pomembno je, da veliko igra in zaupa, da bo vse, kot je treba. Na tekmovanjih imajo šahisti radi tudi ustaljene rituale, izdelan načrt: *»Tisto, kar se je pokazalo za dobro, rad ponoviš. Ko sem bil mlajši, sem bil zelo vraževeren, srajca, v kateri sem izgubil, je šla v koš, vedno sem uporabljal isti svinčnik.«* Sicer pa je pomembna tudi fizična kondicija, kar pri njem ni problem: *»Od malega sem imel rad vse športe, zlasti kolektivne igre so me veselile, na športni gimnaziji je bilo tega ogromno. Sem zelo aktiven, vsaj štiri- do petkrat na teden, od fitnesa, nogometa, namiznega tenisa ...«* S šahom se ukvarja vsak dan, pregleda partije, odigrane v zadnjih dneh, česar ne šteje za resno delo: *»Pri načrtovanju lastnega dela in urnikov je treba biti zelo discipliniran, saj se vsaka lenoba pokaže na naslednjem turnirju. Včasih si dam kakšen prost teden, a ko je to mimo, delam tudi 10, 12 ur na dan.«* Trudi se dobiti čim več turnirjev, tudi poleti, tako da nikoli ne počiva: *»Večinoma sem tri tedne doma, potem pa teden dni na turnirju.«* Rad poudari tudi pomembno vlogo velemojstra Aleksandra Beljavskega za slovenski šah: *»On je velika legenda, vsi ga upoštevajo, spoštujejo. Po rodu je sicer Ukrajinec, a ima naše državljanstvo in občasno živi v Mariboru. Bil je že na tretjem mestu na svetu, za Karpovom in Kasparovom. Že od nekdaj dobro sodelujeva, je tudi moj občasni trener in svetovalec, veliko pozitivnega je prispeval k naši ekipi.«* Luka ne velja za agresivnega igralca, pač pa bolj pozicionista: *»Enega od prijateljev, ki igra zelo podobno, so imenovali udav: čaka, čaka in potem naenkrat napade in stisne. Tako igram tudi sam. Na to vpliva predvsem izobrazba, pri meni je to rezultat dela s trenerjem Zlatkom Bašagićem, kar je bila čista balkanska šola. Ni pomembno, kaj narediš, pomembno je, da nasprotnika premagaš. Šah je psihološka vojna, razmišljati je treba na drugi ravni, ni dovolj vedeti, kaj sam razmišljam, vživeti se moraš v nasprotnika. To gre včasih do 'bolnih globin'.«*

Nekoč želi imeti restavracijo

Luka veliko razmišlja o popularizaciji šaha. Preseneča ga, da se šah večkrat ne poklanja za poslovna darila, da se ne organizira simultank za poslovne partnerje, na primer pri visokotehnoloških podjetjih. Veliko je možnosti. Tudi sam se je lansko leto odločil in opozoril nanj širšo javnost s prav posebnim izzivom: naenkrat je igral s šestimi nasprotniki, z zakritimi očmi. Simultanka je trajala tri ure in vseh šest partij je zmagal: *»Mi tolikokrat v glavi preigravamo poteze, tega smo že tako vešči po vseh letih tekmovanj, da to ni nekaj posebnega; do teh spominskih kapacitet te pač pripelje šahovska pot. Slepe simultanke pa so zanimive za ljudi, ki to opazujejo in težko dojamejo, kaj se dogaja. A to je le stvar organizacije, dokaz, kaj lahko s treningom doseže človeški um.«* Ko je simultanko zaključil, se je malo umiril, potem pa sedel v avto in se odpeljal na turnir na Madžarsko. Luka ocenjuje, da se tekmovalna pot šahistov konča nekje pri dvainštiridesetih letih: *»To je povezano s fizičnimi in umskimi zmožnostmi, človek se naveliča potovati, hoditi po turnirjih, ni več prave energije in potrebne 'krvoločnosti'.«* Zato si je doma preuredil stanovanje: *»Imam dekle iz Maribora, velikokrat me obišče. Je šahistka in poučuje mlade šahiste po šolah. Eden mojih najljubših hobijev je kuha in želim si, da bi imel nekoč svojo restavracijo. Sem ljubitelj vrhunske kuhinje, pazim na hrano, rad dobro jem in obiskujem najboljše restavracije v tujini. Zelo pazim na sestavine, imam svojega mesarja, zelenjavo kupujem na tržnici, najrajši imam domžalsko,ker je vse sveže in kvalitetno.«* Ima krog prijateljev, vsi niso šahisti, a zanje ve, da so pravi: *»Vsakemu človeku ni mogoče zaupati, v življenju pa se naučiš, komu lahko zaupaš.«* ❐

slamnik@kd-domzale.si

KRVAVO LETO 1914 ZAZNAMOVALO TUDI DOMŽALE (2)

Ob vojni napovedi, ko so se evropske sile polarizirale na nasprotni strani, so bile vse vpletene države prepričane, seveda pa tudi vsi vpoklicani vojaki, da bo vojna kratkotrajna in bo vse končano v eni ali največ dveh bitkah. Cesarstvo je v boj poklicalo tudi številne Domžalčane.

Matjaž Brojan

Nemci so se bojevali predvsem ali praviloma le na vzhodnem bojišču, Avstro-ogrska pa je hkrati odprla kar dve bojišči: rusko in srbsko. Z vstopom Italije na strani antante pa se je odprlo še tretje bojišče, in sicer fronta na reki Soči. Na vseh teh bojiščih so se znašli tudi mnogi Domžalčani.

Nastopilo je negotovo in napeto vzdušje – pričakovanja, kaj bodo prinesli naslednji dnevi in meseci, ki pa so bila izpopolnjena predvsem s strahom pred prihajajočimi časi.

Je pa že uvodne vojne dneve zaznamovala žalost ob smrti avstrijskega prestolonaslednika Ferdinanda. V Domžalah so 4. julija 1914 že v sobotnem jutru, ob 5. uri, opravili mašo zadušnico zanj in za njegovo soprogo, vojvodinjo Hohenberg, ki sta bila nekaj dni prej (28. julija 1914 dopoldne, ob 10. uri) ustreljena kot žrtvi (kot so zapisali) dalekosežne obširno zasnovane srbske zarote po Srbu Gavrilu Principu v Sarajevu.

Te maše zadušnice, ki jo je opravil župnik Franc Bernik, se je poleg občinskega odbora in šolske mladine z zastavo veteranskega društva, z zastavo požarne brambe Domžale in Stoba, udeležilo tudi domače Katoliško izobraževalno in podporno društvo z zastavo. Omenjene svete maše se je udeležilo tudi 18 odraslih orlov in 12 orličev v krojih.

Z omenjeno mašo zadušnico se je začenjalo tudi za Domžalčane vojno obdobje, ki je tudi v Domžalah za dolga obdobja spremenilo javno, kulturno, cerkveno, politično in vsakršno drugo življenje. Za štiri leta je v novem kulturnem (društvenem) domu ugasnila tudi kulturna produkcija, nič več ni bilo pripravljanja iger, prireditev, koncertov, srečanj, petja in drugih (predvsem izobraževalnih) dogodkov. V vojnem času je tudi v Domžalah vse to dotlej bogato razvejano življenje obstalo. Še več: kar naenkrat so se skozi Domžale začele korakati različne vojaške skupine, mnogi polki so se za krajši ali daljši čas zaustavljali tudi v našem kraju in s svojo prisotnostjo zaznamovali krajevni utrip. Vse do konca vojne so tudi dotlej nov društveni dom (komaj štiri leta je bilo, odkar so ga odprli) spremenili v vojaški objekt: kasarno, predvsem pa bolnišnico, v kateri so našli mesto ranjeni vojaki na frontah prve svetovne vojne.

Zaukazana je bila mobilizacija

Takle ukaz je od vojaških oblasti dosegel tudi mlade fante in može z območja Domžal:

»Za 27. junij 1914 je vsled vojske s Srbijo, katere posledice je postala splošna evropejska vojska (med Avstrijo in Srbijo ter Rusijo kot zaščitnico morilcev) zaukazana splošna mobilizacija po celi Avstriji. Iz domžalske občine mora vstopiti 194 fantov in mož, 93 iz Zgornjih Domžal, 29 iz Spodnjih Domžal, 33 iz Stoba, 19 iz Štude ter 20 iz Depale vasi.«

Ob mobilizaciji so na začetku vojne vpoklicali 2.846.000 rezervistov in 54.000 rezervnih časnikov, tako da se je armada povečala na 3.350.000 mož, s tem da jih je bilo od tega števila pod orožjem dobra dva milijona. Moštvo se je ves čas spreminjalo. Zaradi izgub in ostalih razlogov je v vojni sodelovalo skoraj 8 milijonov vojakov na avstrijski strani, med njimi je bilo tudi 160.000 Slovencev.

Kam so odšli domžalski vojaki?

Vojaška obveznost je z vso krutostjo neizprosne govorice, ki jo je mobilizacija prinašala Domžalčanem, dosegla že nekaj prej: 26. julija 1914. Bilo je na god sv. Ane, matere božje matere Marije – omenjeni oglas je bil že nabit na različnih mestih Domžal, vsak mobiliziranec pa je dobil tudi osebni poziv cesarja Franca Jožefa, da je vpoklican v vojsko! Vpoklicani so bili vsi moški do 42. leta starosti, oglasiti pa so se morali na zborno mesto v roku 24 ur.

Železniška postaja v Domžalah med prvo svetovno vojno. S te postaje je 27. julija 1914 odšel na fronto v Galicijo tudi Katarinin mož Matija Ravnikar.

Tako so odhajali. V Domžale se ob koncu vojne ni vrnilo 62 mož in fantov.

Slovo od ljubega dekleta na poti v boj za cesarja (risba Maksima Gasparija)

27. julija se je na domžalskem kolodvoru zbrala velika množica ljudi: mobilizirancev in onih, ki so jih spremljali ob njihovem slovesu. Vsak od vpoklicanih vojakov je imel tega žalostnega dne ob sebi kar nekaj svojih dragih. Mobiliziranci so na kolodvor prihajali iz Domžal, okolice, iz vsega brdskega upravnega kraja. Bilo je neznansko žalostno tistega julijskega dne, ko je klical zvok vojaške trombe. O tem žalostnem dnevu je v zapisniku Franca Bernika ostalo zapisano:

»Na domžalskem kolodvoru so se pri odhodu vsakega vlaka ponavljali prizori. Tako ganljivi, da si jih more predstavljati le tisti, kdor jih je sam doživel. Popisati jih ni mogoče. Na tisoče ljudi, skoraj cela fara, in nešteto iz cele okolice je bilo navzočih, saj so prihajali na ta kolodvor vpoklicanci ne samo iz domžalske okolice, pač pa iz celega brdskega okraja.

Fantje so peli in vriskali, možje zamišljeno gledali, ženske so jokale. Marsikatera je imela majhnega otročička v naročju, da se ta še tudi enkrat poslovi od ata, ki gre na vojsko. Domžalska godba je igrala zjutraj ob šestih, ob četrt na enajst in popoldne ob dveh, ko je bilo čedalje manj godcev. Pri večernem vlaku že ni bilo več godbe. Zadnji od vpoklicanih so se takrat odpeljali.«

Družine so ostale brez sinov, otroci brez očetov ...

Življenje se je po odhodu vojakov na fronto seveda nadaljevalo v upanju, da se za domžalske mlade fante in može usoda morda pokaže kot milostna.

Vojna, bojujoči se narodi v njej, bojišča in vse ostalo so bili nenehna vsebina vseh pogovorov. Vse ljudi je zanimalo, kakšna usoda se izrisuje. Zanje in za vse vojaške obveznike na frontah, od koder so začele prihajati rožnate dopisnice. Na njih so vojaki svojcem (ob obvezni vojaški cenzuri) ljudem sporočali, kako se imajo, kakšnega zdravja so, pisali pa so seveda največ o tem, kako težko prenašajo odsotnost od doma in ločitev od najdražjih. Dopisnice so bile na kartonih rožnate barve, zato da so poštni uslužbenci lahko takoj prepoznali pošto vojakov s front, za táko 'rožnato' pošto so seveda takoj in posebej skrbno poskrbeli.

Župnik Franc Bernik vsakemu posebej ni mogel odgovarjati na vprašanja o vojni, zato so v Društvenem domu že 9. avgusta poskrbeli za predavanje o vojnih razmerah, v kakšnih se je znašla avstro-ogrska monarhija. Bernik je ljudem natančno pripovedoval o vojaškem in političnem položaju na bojiščih, pri tem pa si je pomagal z velikim šolskim zemljevidom Evrope. S prstom je kazal na posamezne v vojni sodelujoče države.

18. avgust – praznik Njegovega veličanstva

Po predavanju v Društvenem domu (dvorana je bila polna radovednih ljudi), se je hitro približeval rojstni dan Njegovega veličanstva Franca Jožefa I. Že na predvečer tega praznika – 17. avgusta 1914 – so Domžale čez vse obilno razsvetlili, zelo ozaljšan in razsvetljen pa je bil tudi društveni dom. Na sam praznik, 18. avgusta 1914, pa je bilo seveda še posebno praznično. Dan so začeli ob 8. uri s sveto mašo, sledila so različna srečanja, koncert domžalske godbe pa je bil seveda pripravljen v čas Njegovega veličanstva. Ob vsem slavnostnem blišču pa je nad praznikom visela zlovešča senca vojne in strahu pred tem, kaj bodo prinesli bližajoči se dnevi in meseci. Da bi umiril ljudi, je župnik Franc Bernik pripravil še troje predavanj. Prvo je bilo že 23. avgusta, dvorana v Društvenem domu pa je bila spet popolnoma zasedena. Poslušalcem je pripovedoval o najaktualnejših dogodkih ter na zemljevidu kazal, kako poteka vojna srbskem, ruskem in francoskem bojišču, pri tem je govoril tudi o bojih na morju. Vsi navzoči so v grobni tišini poslušali župnikovo pripoved, ob tem pa se je pokazalo, kako globoko je vojna posegla tudi med Domžalčane.

Novo predavanje so pripravili še teden dni pozneje, 30. avgusta. Na tem predavanju je pojasnjeval, kakšne so v vojni udeležene vojne ladje, katere križarke, oklepne ladje, podmornice in torpedni čolni že sodelujejo v bojnih, katere mine uporabljajo, kakšna je vojaška 'menaža' in podobno.

Zaradi velikega zanimanja so pripravili še dve novi predavanji. Prvega, 6. septembra, drugega teden dni pozneje, 13. septembra. Ljudi je še kar naprej najbolj zanimal razvoj dogodkov na frontah: razdelitev avstrijske vojaške moči in aktualno stanje v avstrijskih armadah. Na drugem od obeh predavanja, 13. septembra, je poskušal zadostiti radovednost ljudi o tem, kje so domžalski vojaki, kako je z njimi in podobno. Bernik je za omenjeno predavanje že pridobil podatke, da je med Domžalčani na frontah doslej 9 ranjenih, mrtvega pa ni bilo še nobenega.

Zadostiti radovednosti, potolažiti zaskrbljene

O vojaškem položaju so govorila naslednja tri predavanja. Prvo predavanje na vojaško temo je spet prineslo aktualne novice o položaju na frontah, na suhem in na morju. Župnik Bernik je poslušalcem pripovedoval o ponesrečenih srbskih vpadih pri Mitrovici, o pomenu velike bitke z Rusi pri Lvovu in strašni bitki na francoskih bojiščih.

Kaj se je v resnici dogajalo?

Domžalski fantje in možje so bili vpoklicani v veliki meri v Gorski strelski polk št. 2 oziroma 17. Polk kranjskih Janezov, saj so bili vanj vključeni mobiliziranci z nabornega območja Domžal z okolico. V velikem številu so bili vpoklicani v ta17. K. u. k. Infanterie (pešpolk) Regiment, ki so ga zaradi prevladujočih Slovencev oz. Kranjcev v njem imenovali Polk kranjskih Janezov.

Vojaki so avgusta 1914 že prišli v Galicijo na rusko bojišče. Na Ruse so naleteli že 26. avgusta 1914, med napadom na Przemysl. Avstro-ogrska je imela že takoj velike izgube, uspehi teh bojev z Rusi v Galiciji so bili klavrni. Polk je imel ogromno izgub, saj je od začetnih 5000 vojakov ostalo le še 500 preživelih, zato so morali enote nenehno izpopolnjevati z novimi in novimi vojaki z zahoda. Vojaška sreča je bila spremenljiva, veliko je bilo ranjenih in tudi mrtvih. V Domžale so pričele prihajati rožnate dopisnice, ki so bile črno obrobljene. Nosile so usodne novice o smrtih, ki so se dogajale na frontah. Vojna je pokazala svoje najstrašnejše obličje.

(nadaljevanje prihodnjič)

IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

Ob slovenskem kulturnem prazniku nastopale mamice

Starši otrok, ki obiskujejo krtinsko podružnično šolo, smo kar malo razvajeni. Vsako leto komaj čakamo novoletno prireditev, pa proslavo ob materinskem dnevu, program ob koncu šolskega leta pa je sploh nekaj posebnega.

PODRUŽNIČNA ŠOLA KRTINA Vedno znova smo presenečeni, kakšne talente učiteljice odkrivajo v naših otrocih.

Prireditev ob slovenskem kulturnem prazniku učenci skupaj z učiteljicami vsako leto pripravijo v dopoldanskem času, zato je starši največkrat ne vidimo. Letos pa je vodja Podružnične šole Krtina, Lidija Gomboc, prišla na prav posebno idejo. Poiskala je pet mamic, ki smo se z veseljem odzvale povabilu k sodelovanju v lutkovni predstavi. Dogovorile smo se, do otrokom o tem ne bomo pripovedovale, saj bo naš nastop presenečenje.

Pa smo začele vaditi. Dobile smo se trikrat, zelo pazile, da smo prišle deset minut po začetku pouka in končale pred odmorom, da se ne bi srečale z otroki. Najprej smo imele bralno vajo, kar hitro pa smo v roke dobile lutke in začelo se je zares. Prav poseben občutek je bil, ko smo z rokami in glasom dale življenje zajčku, lisici, medvedu, ježku in volku. Učiteljice so s pomočjo hišnika poskrbele za sceno, ki se je spremenila v gozdno jaso z zajčkovo hišico.

In je prišel dan naše premiere. Proslava se je začela, tako kot je treba, s slovensko himno, ki jo je na violino zaigrala ena od mamic. Že takrat so bili otroci malo začudeni, ker niso pričakovali mamic na odru. Imeli so pripravljen svoj program, skozi katerega smo spoznali, kaj prazujemo osmega februarja, kako je živel France Prešeren, prebrali pa so tudi nekaj njegovih del.

V drugem delu pa je bila na vrsti naša predstava. Otroci so ostali brez besed, ko smo zakorakale mimo njih in se skrile za oder. Malo nas je zvijalo od treme, na hitro smo pogledale, če je vse na svojem mestu, in začele. Predstava je stekla, v telovadnici je bila tišina, slišalo se je samo zajčka, ki je zidal svojo hišico. Ko pa mu je začela nagajati lisica, so otroci oživeli. S svojim glasnim sodelovanjem so pomagali gozdnim živalim, da so pregnale zvitorepko in je glavni junak predstave, zajček, lahko v miru živel v svoji topli hiški. Mamice smo bile res presenečene in navdušene nad sodelovanjem občinstva. Ko je bilo predstave konec, smo skupaj z otroki zapele pesmico o zajčku. Ker pa aplavz kar ni pojenjal, smo imele, kot prave profesionalke, pripravljeno še eno o lisički.

Na koncu smo bili navdušeni vsi, otroci, ki so bili veseli presenečenja, me pa skoraj še bolj, saj smo spoznale, da znamo z malo vaje in veliko dobre volje narisati širok nasmeh na otroške obraze. To pa največ šteje.

TANJA ORAŽEM

Stopamo skupaj s tradicijo v roki

Kako smo obudili slamnikarsko tradicijo

VRTEC URŠA Vsakoletni projekt našega vrtca 'Ustvarjamo skupaj' s sodelovanjem staršev se je v naši skupini začel že na prvem sestanku s starši.

Imeli smo več idej, kaj naj bi izdelali in iz katerega materiala. Odločili so se, da se naslonijo na mestno dediščino – slamnikarsto v Domžalah. S tem smo obudili slamnikarsko tradicijo in sklenili, da se izdelajo izdelki iz slame.

Gospa Hribar je priskrbela slamo. Pri vzgojiteljici Mariji iz sosednje skupine smo dobili še slamnate pletene kite. Material so si odnesli domov in v prvih februarskih dneh so izdelki začeli prihajati v vrtec. Predstavljali so raznolikost, kot so različni otroci s starši.

Vsak izdelek je bil unikaten in izdelan z veliko truda, domišljije in ljubeznijo.

Zelo ponosno so otroci s starši prinašali izdelke v vrtec. Midve sva jih poizkušali vključiti v 'pravljico' s skupno vsebino. Ideja se nama je porajala sproti, kot so prihajali izdelki.

In na koncu je nastala zgodba – Ježkova vas.

Na začetku vasi obiskovalce pričaka ježek z grbom in zastavo. Pot nas vodi na polje, na katerem stojijo različna ptičja strašila, ki odganjajo s poljščin požrešne ptičke. Na traktorski prikolici počiva po delu utrujen kmet. Pot nas pripelje do ribnika, kjer račka vali, in že pridemo do majhne kapelice pred vasjo. V ozadju zaključujejo celoto slike iz slame.

Našo vas smo razstavili v garderobi, pri vhodu v našo sobo, da bi jo prestavili ob kulturnem prazniku, saj je februar tudi naš mesec kulture.

Vsi otroci našega vrtca, ki jih je pot zanesla mimo garderobe, so si jo radovedno ogledali. Starši naših otrok so si jo vtisnili v spomin s fotoaparatom.

Hvala vsem staršem, ki so z veseljem z otroki ustvarjali izdelke in nam pričarali pravljično slamnato vas.

Po izdelovanju slamnikov so bile v preteklosti Domžale znane po Evropi in Ameriki. Način izdelave slamnikov si bomo z otroki ogledali v Slamnikarskem muzeju v Domžalah.

Vabimo vas, da vstopite in si ogledate našo vasico.

JUDITA GAŠPERIN IN VLADIMIRA MESERKO

Šola, kjer znanje in šport hodita z roko v roki

Eden izmed pozitivnih pokazateljev uspešnosti te šole je lanskoletni stoodstotni uspeh gimnazijcev, pa tudi zlati maturanti.

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE Srednja šola Domžale, šola, ki mi je blizu, v zadnjih letih, kot smo lahko brali tudi v dnevnem časopisju, postaja vse uspešnejša šola – tako v gimnaziji kot programih poklicnega in strokovnega izobraževanja, kjer je mladim na voljo veliko možnosti in priložnosti, tako za poklicno izobraževanje in usposabljanje kot pridobivanje znanja, ki jih vodi naprej v višje in visoko šolstvo.

Ob tem pa vodstvo srednje šole – na srečanju z bodočimi dijaki, športniki, sta o šoli govorila mag. Primož Škofic, ravnatelj, in Marjan Ravnikar, njegov pomočnik – posebno skrb namenja dijakom športnikom ter jim nudi možnosti in priložnosti, da nadaljujejo uspešno športno udejstvovanje v klubih v času osnovne šole. Kot kažejo rezultati sodelovanja s posameznimi dijaki in dijakinjami, športniki, je Srednja šola Domžale zelo uspešna, saj se število športnikov povečuje, z njihovimi uspehi pa se, čeprav šola še nima telovadnice, krepijo tudi uspehi na športnem področju. Glede na številčnost je šola najtesneje povezana z domžalskim nogometnim in košarkarskim klubom, med dijaki so plesalci, kolesarji, tudi lokostrelci, smučarski skakalci, atleti – skupaj je letos zastopanih 17 športnih klubov.

Za dijake športnike je pomembno, da športnikom prijazna šola med drugim daje možnost oblikovanja dopoldanskih treningov, zagotavlja tesno sodelovanje med šolo, trenerji, starši, ki se nadgrajuje, sicer pa je razmerje med njimi urejeno s pedagoško pogodbo, v okviru katere je urejeno tudi obiskovanje pouka, spraševanje, pisanje različnih pisnih izdelkov, izdelan pa je tudi osebni izobraževalni načrt za vse tiste, ki imajo še posebej veliko treningov.

V letošnjem šolskem letu je na šoli 53 dijakov športnikov, 22 jih obiskuje gimnazijo.

Na Srednji šoli Domžale, ki jih pripravlja na življenje, živijo polno in se skupaj trudijo za uspeh vseh. Zato so na šoli dijaki in dijakinje – državni reprezentanti, udeleženci mednarodnih tekmovanj ipd. Z dobrimi izkušnjami je Srednja šola Domžale, sicer brez klasičnih športnih oddelkov, šola, prijazna vsem športnikom, pa tudi ostalim, ki lahko izbirajo med številnimi šolskimi dejavnostmi, s katerimi šola bogati tudi življenje lokalne skupnosti, v imenu katere je njihovo delo na srečanju pohvalila podžupanja Občine Domžale, Andreja Pogačnik Jarc.

Na srečanju bodočih dijakov so šolo celovito predstavili ter poudarili, da upošteva različne interese dijakov, se prilagaja in zagotavlja pestrost dogajanja. Šola je sodobno opremljena, ima vrsto e-učilnic, zagotavlja dobro sodelovanje s starši, pri pouku tujih jezikov sodelujejo tuji učitelji, zelo dobro urejena je prehrana, pa tudi sicer lahko rečemo, da je srednja šola zelo LEPA PRILOŽNOST za vse dijake in dijakinje. Zato dobrodošli na Srednji šoli Domžale!

VERA VOJSKA

EKO zastava – nagrada za delo vseh

Tudi domžalski srednješolci skrbijo za okolje

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE Številne šolske in obšolske dejavnosti na Srednji šoli Domžale, pohvale, priznanja in medalje kažejo na uspešnost dijakov, ki ob rednem pouku znanja in spretnosti z naravoslovnih, družboslovnih, jezikovnih, športnih področjih preverjajo na različnih ravneh ter prenašajo glas o uspešni srednji šoli.

Pred dobrima dvema letoma so se začele tudi aktivnostmi za zmanjšanje negativnih vplivov šole na okolje. Prizadevanja so rodila številne konkretne rezultate. Okolje se je z odgovornim odnosom dijakov izboljšalo, celovita skrb in bolj organiziran pristop pa je pomenil tudi pridobitev EKO zastave, ki visi ob vhodu v šolo. O aktivnostih na tem področju sem se pogovarjala s koordinatorkama EKO šole: Romano Klemen in Natašo Prašnikar, na tem področju pa dela tudi Vesna Fujs.

Profesorica Romana Klemen je povedala: »Dijaki naše šole že nekaj let vestno ločujejo odpadke, zbirajo uporabljene kartuše in zamaške. Slednje namenjajo v dobrodelne namene. Tekmovali smo v sestavljanju ekoloških zgodbic s poučno vsebino, ki so jih dijaki opremili s plakati in plastikami. Dijaki uspešno sodelujejo na različnih ekoloških kvizih, uredili smo bio vrtiček, čedalje večja pa je tudi skrb vseh za zdravo in lepše okolje.« Posebej ponosni so na projekt, s katerim so zbrali podatke o proizvodnji električne energije glede na načine pridobivanja. Več o tem projektu je povedala profesorica Nataša Prašnikar, ki se je udeležila svetovnega srečanja International Symposium on Science Education Helsinki ter predstavila njihov projekt, o katerem je povedala: »Najprej smo projekt mislili obdelati le statistično. Nato pa smo se odločili, da projekt vsebinsko nadgradimo, zato smo vire električne energije v RS združili v dve skupini. V prvi so količine električne energije iz neobnovljivih virov, v drugi iz obnovljivih virov. Dijaki se bodo tako seznanili tudi s pomembnostjo vedno večjega pridobivanja električne energije iz obnovljivih virov v smislu zmanjšanja škodljivih emisij, ki nastajajo pri proizvodnji električne energije iz neobnovljivih virov energije, kot so: nafta, premog, plin in jedrska goriva.«

Na prevzemu naslova Eko šola so koordinatorice Srednje šole Domžale tri dekleta od leve proti desni.

Pridobitev EKO zastave, ki pomeni tudi nadaljevanje vseh EKO aktivnosti na srednji šoli, je pravzaprav nujna, sta menili sogovornici, saj tako le nadaljujejo aktivnosti, ki jih učenci in osnovnošolci izvajajo v posameznih ekoloških osnovnih šolah, jih nadgrajujejo in s seboj v življenje prinašajo skrb za okolje. Zanimivo je, da se dejavnosti izvajajo v prostem času, razveseljivo pa, da se skrb vseh za okolje kaže tudi navzven. Obiščite Srednjo šolo Domžale ter se prepričajte, da je res EKO srednja šola.

VERA VOJSKA

Pravljični medvedki so se sprehajali po preteklosti

V sredo, pred slovenskim kulturnim praznikom, so se v knjižnici Osnovne šole Dob zbrali mali ljubitelji knjig.

OŠ DOB Bil je čas za pravljice, pravljice o življenju šolarjev nekoč. Letos namreč praznujemo 150-letnico šolstva v Domžalah, zato smo se tudi pri Pravljičnih medvedkih obrnili v preteklost ter počastili ta praznik s prav posebno pravljično urico.

... To so zgodbe prababic in pradedkov ter predvsem zgodbe iz knjig. Resnične doživljaje otroci zelo radi poslušajo. Na srečanju pravljičnih medvedkov so poslušali zgodbo iz zbirke spominskih črtic pisateljice Kristine Brenkove V prvem razredu.

Otroci si težko predstavljajo, kako je potekalo življenje njihovih vrstnikov nekoč. Večurna hoja v šolo vsako jutro in popoldne nazaj, učitelji s palico v rokah, bose noge, deklice v predpasničkih, topla peč v kotu učilnice sredi zime, ob kateri so dremali učenci

Po poslušanju in pogovoru so si otroci izdelali knjižno kazalo ter se posladkali z domačimi medvedjimi piškoti, ki so jih spekli starejši učenci Osnovne šole Dob pri gospodinjskem pouku.

ANJA KOKALJ

2014 MAREC / SUŠEC

28 PE				
01 SO (Dan civilne zaščite)	RIBI	VODA • MOKRO	stopala, nart, prsti na nogah; ogljikovi hidrati	LIST
02 NE				
03 PO	OVEN	OGENJ • TOPLO	glava, možgani, oči; beljakovine	PLOD
04 TO (Pust)				
05 SR	BIK	ZEMLJA • HLADNO	vrat, tilnik, ušesa, zobje; sol, korenina, gomolji	KORENINA
06 ČE (S. d. varč. z energijo)				
07 PE (Dan pomorstva)	DVOJČKA	ZRAK • SVEŽE SVETLO	dihala, ramena, roke, dlani; maščoba, olje	CVET
08 SO (Med. dan žena)				
09 NE				
10 PO	RAK	VODA • MOKRO	pljuča, prsi, želodec, jetra; ogljikovi hidrati	LIST
11 TO				
12 SR	LEV	OGENJ • TOPLO	srce, krvni obtok, arterije, hrbet; beljakovine	PLOD
13 ČE				
14 PE				
15 SO (Svet. dan potrošnikov)	DEVICA	ZEMLJA • HLADNO	prebavila, vranica, trebušna slinavka; sol, korenina, gomolji	KORENINA
16 NE				
17 PO	TEHTNICA	ZRAK • SVEŽE SVETLO	kolki, ledvice, mehur; maščoba, olje	CVET
18 TO				
19 SR	ŠKORPIJON	VODA • MOKRO	spolni organi, sečevod; ogljikovi hidrati	LIST
20 ČE				
21 PE (S. dan poezije, D. boja proti ras. diskrim.)				
22 SO (S. dan voda)	STRELEC	OGENJ • TOPLO	stegna, vene; beljakovine	PLOD
23 NE				
24 PO	KOZOROG	ZEMLJA • HLADNO	sklepi, kolena, kosti, koža; sol, korenina, gomolji	KORENINA
25 TO (Materinski dan)				
26 SR	VODNAR	ZRAK • SVEŽE SVETLO	goleni, vene; maščoba, olje	CVET
27 ČE (M. dan gledališča)				
28 PE (Izzid Slamnika)	RIBI	VODA • MOKRO		LIST

luna je rastoča / luna je rastoča / luna je pojemajoča / luna je pojemajoča

Srečanje na Palmi de Mallorci

Med 10. in 15. decembrom 2013 smo se udeležili srečanja v Palmi de Mallorci v okviru šolskega projekta Comenius.

OŠ RODICA Ko smo prispeli v Palmo de Mallorco, so nas tam že čakali španski ravnatelj in učiteljice. Vsak je poiskal svoje gostitelje in z njimi smo odšli do njihovega doma, kjer smo bivali pet dni. V torek dopoldne so nas v šoli sprejeli španski učitelji, ki so nas predstavili učencem v razredu naših gostiteljev. V razredu so bili vsi prijazni in zelo veliko smo se pogovarjali in smejali. V skupinah smo izdelovali reklame, ki prikazujejo, kako moramo biti odgovorni in se obnašati na internetu. Med odmorom za malico smo pojedli prvi španski obrok, nato pa odšli na igrišče, kjer so nas pričakali 'paparaci', saj so se vsi hoteli fotografirati z nami. Vsi učenci so bili prijazni. To se je dogajalo vsak dan v šoli in to vsi pogrešamo.

Popoldne smo vodili intervjuje z učenci o našem projektu. Po kosilu pa smo odšli h gostiteljem, kjer smo preživeli popoldne. Bil je že tretji dan v Španiji. V sredo so se učenci zbrali v glavni avli šole, kjer je potekala kulturna prireditev ob božiču. Španci so predstavili nekaj pesmi v katalonščini, španščini in angleščini; me pa smo se predstavile s slovensko pesmijo Na božično noč, ki smo jo zapele brez spremljave. Po prireditvi pa smo sodelovale na delavnici, kjer smo okrasile božično drevo in izdelale novoletne voščilnice. Popoldne smo z učitelji odšli v stari del mesta Palme, obiskali smo nekaj trgovin in poskusili njihovo specialiteto, sladico ensaimado. Zvečer smo imeli večerjo z družinami in učitelji v šoli. Petek je bil še posebej zanimiv, saj smo Slovenci in Turki predstavili domači recept. Mi smo se odločili, da jim bomo pokazali, kako se naredijo palačinke z orehovim nadevom. Popoldne smo šli na ekskurzijo v Valdemosso, kjer je bilo nekaj prostega časa za nakupe in fotografije. Imeli smo kosilo v piceriji in se odpeljali do vasice Dejà, kjer smo končno videli morje in čudovite klife. V soboto smo imeli prosti čas, ki smo ga preživeli z družinami. V nedeljo zjutraj smo se vsi zbrali na letališču, kjer smo nestrpno čakali na odhod domov.

Amalija, Pia, Laura in Nika, 9. razred, OŠ Rodica

Skupaj bomo zgradili podmornico

Dijaki Srednje šole Domžale sodelujejo z Gimnazijo Vič

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE Če natančneje spremljate naše medije, ste zanesljivo že zasledili novico, kako mladi raziskovalci z Gimnazije Vič gradijo podmornico, ki jo nameravajo poleti spustiti več kot kilometer globoko. Manj znano pa je, da pri raziskovalnem projektu sodelujejo dijaki Srednje šole Domžale. Pogovarjala sem se z Rokom Slaparjem, dijakom drugega letnika programa strojni tehnik.

Rok Slapar je doma v Gorjuši, kjer na kmetiji nikoli ne zmanjka dela. Po končani poklicni šoli, na kateri si je pridobil poklic inštalater, predvsem pa obilo strokovnega znanja, tudi s področja programiranja, in spretnosti, se je odločil, da se vpiše v program strojni tehnik. K odločitvi so pomagale tudi izkušnje, ki si jih je pridobil pri praktičnem delu v podjetju Karton Količevo, kjer je dobil osnove tehničnega znanja, pa tudi ravnanja s CNC-programi. Sedaj Rok kot odličen učenec drugega letnika potrjuje pravilnost svojih odločitev, saj ga spremljajo odlične ocene ter pohvale profesorjev. Eden od njih, Marjan Ogrinc, je na povabilo Gimnazije Vič, ki je želela mlade raziskovalce s področja programiranja CNC-strojev, predlagal Roku, naj se vključi v izdelavo podmornice, v projektu pa s te šole sodelujejo še Žiga Moneta, Gašper Jančar in Aljoša Kolenko. Prav po domače je težko povedati, kaj delajo za bodočo podmornico, pa vendar. Rok pravi, da je osnova projekta izdelava tesnilnega elementa, ki ima v notranjosti kabelsko povezavo. Ta omogoča komunikacijo z elektromotorjem. Seveda mora ta element zagotoviti popolno tesnitev. Na začetku dela so dobro preverili načrte, ki so jih pridobili z Gimnazije Vič, na osnovi le-teh in z uporabo PRO-inženiringa pa pripravili 3 D-računalniško podobo; tako so napisali program in izdelali želeni element ter ga na srečanju z mladimi raziskovalci tudi predali. Delo za podmornico so opravili v prostem času, kakšen trenutek na sodobni opremi v učilnici pa so si lahko vzeli tudi med poukom.

Pridobljene izkušnje bodo Roku in prijateljem pomagale pri nadaljnjem učenju, pozneje Roku tudi pri študiju,

saj je trdno odločen, da se vpiše na Fakulteto za strojništvo, kjer namerava nameniti posebno pozornost prav CNC-programiranju.

Pogovarjava se tudi o domžalski srednji šoli, za katero pravi, da je odlična, da je na njej veliko dobrega vzdušja, predvsem pa dobre komunikacije. Imajo sodobne učilnice, odlično znanje in profesorje, s katerimi dobro delajo.

Tudi za Roka Slaparja in njegove prijatelje velja rek, da je občutek, ko ugotoviš in narediš nekaj novega, tisto, kar te žene naprej.

Vera Vojska

na kratko

OŠ RODICA

Umetniški svet pravljic

V petek, 24. januarja, so bili učenci 3. a OŠ Rodica z mentorico Matejo Jakoš Vasle povabljeni v knjižnico Domžale na predstavitev treh povezanih priredb znanih pravljic. Več kot mesec dni smo v šoli v sklopu pouka pripravljali program, ki je bil sprva namenjen le za prednovoletno prireditev za starše.

Najprej smo v decembru prebrali vse tri pravljice (Veverička posebne sorte in Pekarno Mišmaš Svetlane Makarovič in Zvezdico Zaspanko Franeta Milčinskega Ježka), obnavljali in spoznavali pravljične in realistične prvine zgodb, utrjevali obnovo, nato pa se posvetili priredbam in posodabljanju zgodb. Učiteljica je zapisala scenarij za nastopanje za vse učence razreda. Prepričani smo namreč, da je prav, da nastopamo vsi, čeprav so naše zmožnosti, sposobnosti in močna področja tako raznolika. Ravno to nam pravzaprav tudi omogoča dober nastop!

Tako smo pripravili senčne lutke Veveriček posebne sorte in igro vlog za Zvezdico Zaspanko ter Pekarno Mišmaš. Učenci so sodelovali pri vseh dejavnostih – pri pripravi scene, lutk, pri zbiranju rekvizitov za nastop, pri pripravi člankov za objavo po nastopanju (žal jih nismo smeli objaviti v taki obliki, kot smo si zamislili) ipd.

Kot učiteljica sem prepričana, da moramo učence spodbujati tudi k dramski umetnosti. Smiselno je, da jih v umetniški svet prek pravljic popeljemo že zelo zgodaj. Le tako je lahko otrok tudi (so)ustvarjalec.

CENTER ZA MLADE DOMŽALE

Dobrodelni CZM

V začetku preteklega leta se je Center za mlade Domžale pridružil dobrodelni akciji Marine Cencelj: 'Skupaj do cilja'. Sredstva, zbrana v omenjeni akciji, bo namenila za nakup nove nožne proteze.

V petek, 24. 1. 2014, smo sodelavke CZM Domžale predale del zbranih sredstev ge. Cencelj. Skupaj z vami smo na božično-novoletnem bazarju in bolšjem sejmu starih knjig zbrali 515,00 evrov. V kratkem druženju ob čaju nas je Marina navdušila s svojo energijo, dobro voljo in pozitivnim razmišljanjem, ki ga v teh časih še kako primanjkuje.

Do cilja ni več daleč, tako da še naprej zbiramo plastične zamaške, prav tako še naprej poteka bazar knjig. Z veseljem ugotavljamo, da se odzivate v velikem številu, predvsem nas veseli navdušenje, ki ga kažete za nakup rabljenih knjig.

Ekipa CZM se vam skupaj z go. Marino Cencelj zahvaljuje za zbrana sredstva in vas poziva, da še naprej zbirate zamaške ter prebirate zanimive, četudi ne čisto nove knjige.

slamnik@kd-domzale.si

POLITIČNE STRANKE

LDS / MAG. PETER PENGAL, PREDSEDNIK OO LDS DOMŽALE

'Domžalska politika', kje si?

Lokalna samouprava je pomemben element političnega sistema vsake države. V modernih družbah je to demokracija v malem. V Sloveniji, kjer regijskega nivoja nismo vzpostavili, so občine celo edini stalni predstavniki lokalne samouprave. Čeprav je njihova osnovna funkcija umno gospodarjenje z javnim dobrim na svojem območju, tudi njihova vloga v politiki ni zanemarljiva. V našem političnem sistemu bi morale biti v pravi demokraciji občine mesto začetka političnih idej in tudi njihov končni izvajalec.

Koncentracija vse politične moči v Vladi RS, ki smo ji priča, vodi nazaj v 'prosvetljeni absolutizem' izvršne veje oblasti. Za nas to pomeni oblastno igro vrhov političnih strank na državni ravni: pozicije in opozicije. To je odstranitev civilne družbe in ostalih političnih akterjev od vzvodov oblasti in s tem pokop prave demokracije. Posledično bi to lahko pomenilo tudi pokop lokalne samouprave in 'izbris' občin iz sistema političnega odločanja. Vse je odvisno od tega, ali se bodo občinske politike te nevarnosti dovolj zgodaj zavedle in se ji nekako uprle.

V LDS smo prepričani, da nas sedanje politično vodstvo države od pravih družbenih sprememb samo oddaljuje. Občine bodo po tej poti sicer ostale odgovorne za elementarno komunalno oskrbo prebivalstva na svojem območju, vendar skoraj brez lastnih sredstev, v političnem smislu pa bodo popolnoma izgubile moč. S tem bodo izgubile tudi možnost vpliva na lasten razvoj in razvoj države kot celote.

Zato ker menimo, da smo za nastalo situacijo odgovorne predvsem vse politične stranke, smo si v domžalskem LDS-u postavili dve vprašanji. Prvič, ali se je na občinskem nivoju smiselno in mogoče upreti državni centralizaciji? In drugič, če je odgovor na prvo vprašanje da, s čim se upreti in kako?

O teh dveh vprašanjih smo želeli izmenjati okvirna mnenja z vsemi predstavniki političnih strank in državljanskih list, ki v naši občini sestavljajo občinski svet, zato smo jih povabili na srečanje na to temo. Vabilu se je odzvala večina povabljenih (9 od 11), zato verjamemo, da gredo naša razmišljanja v pravo smer in da nas bo na naslednjih srečanjih več. Ker je bilo to šele prvo, spoznavno srečanje, seveda ni bilo mogoče pričakovati takojšnjih konkretnih predlogov. Ohrabruje pa dejstvo, da smo bili vsi sposobni pazljivo prisluhniti drug drugemu, čeprav smo izpostavljali zelo različno problematiko in raznolika stališča. Vsi navzoči smo izrazili tudi odprtost za nove pobude in pripravljenost za nadaljnje sodelovanje na naslednjih srečanjih.

“ V LDS smo prepričani, da nas sedanje politično vodstvo države od pravih družbenih sprememb samo oddaljuje. Občine bodo po tej poti sicer ostale odgovorne za elementarno komunalno oskrbo prebivalstva na svojem območju, vendar skoraj brez lastnih sredstev, v političnem smislu pa bodo popolnoma izgubile moč. S tem bodo izgubile tudi možnost vpliva na lasten razvoj in razvoj države kot celote. Zato ker menimo, da smo za nastalo situacijo odgovorne predvsem vse politične stranke, smo si v domžalskem LDS-u postavili dve vprašanji. Prvič, ali se je na občinskem nivoju smiselno in mogoče upreti državni centralizaciji? In drugič, če je odgovor na prvo vprašanje da, s čim se upreti in kako?

NSI / LJUDMILA NOVAK, PREDSEDNICA NSI IN POSLANKA V DZ RS

V slogi je moč

Kot da gospodarska kriza ne bi bila dovolj, nas je v začetku februarja prizadela še zimska ujma velikih razsežnosti, ki je nekatere dele države dobesedno ohromila. Brez elektrike je bilo po nekaterih ocenah več kot 250 tisoč ljudi, in to kar nekaj dni zapored. Škoda v gozdovih in na infrastrukturi po prvih ocenah presega 200 milijonov evrov, posledice pa bo – zlasti podeželje – čutilo še dolga leta. Na tem mestu želim izreči tudi pohvalo vsem prostovoljcem, ki so takoj priskočili na pomoč – predvsem civilni zaščiti in prostovoljnim gasilcem. Prav gasilci kažejo, kako pomemben dejavnik so v primeru različnih nesreč in si zaslužijo poseben status. NSi je tako že v začetku januarja predlagala zakon, ki bi gasilske domove izvzel iz obdavčitve in jim tako odvzel finančno breme, ki jim ga je naložila vlada Alenke Bratušek.

Krščanski demokrati smo s februarjem pričeli organizacijo programskih konferenc z imenom Odgovori za prihodnost, ki bodo podlaga za pripravo novega gospodarskega programa NSi. Tako sta se že odvili konferenci na temo kulture in zdravja, v naslednjih tednih pa sledijo še kmetijstvo, obramba ... Zadolževanje Slovenije kaže, da nujno potrebujemo spremembe na področju gospodarstva, sociale in zdravstva, saj bomo drugače bankrotirali oziroma zadolžili še nekaj rodov Slovencev. Krščanski demokrati smo že lansko leto dali pobudo, da se ustanovi Partnerstvo za izhod iz krize, čemur je naklonjen tudi predsednik Borut Pahor in večina parlamentarnih strank. V Novi Sloveniji menimo, da je skrajni čas, da se povežejo ljudje, ki v srcu dobro mislijo in želijo Sloveniji ter njenim državljanom zagotoviti svetlejšo prihodnost. Krščanski demokrati bomo temu cilju vsekakor sledili še naprej in poskušali za dobro združiti čim več ljudi.

Še nekaj besed o zakonu o arhivskem gradivu, ki je nekatere kar malo razburil. V NSi smo zakon najprej podrobno pregledali, se posvetovali tudi z arhivsko stroko in se glede na argumente določili, da ga podpremo, saj omogoča večji dostop do arhivskega gradiva. Če so bile do sedaj arhivske mape z občutljivimi osebnimi podatki v celoti zaprte, bodo sedaj občutljivi osebni podatki prekriti (anonimizirani), gradivo pa bo prosto dostopno. Za kazenske in preiskovalne postopke bo gradivo dostopno v celoti, po sklepu arhivske komisije pa tudi za zgodovinarje. Naša podpora zakonu je jasna tudi zato, ker želimo, da se slovenska preteklost enkrat za vselej razišče in razčisti. Večina Udbovskega gradiva je bila žal uničena, zato bomo od pristojnega ministra zahtevali, naj sproži preiskavo o storilcih teh kaznivih dejanj, s katerimi so uničili del narodove zgodovine.

“ Če so bile do sedaj arhivske mape z občutljivimi osebnimi podatki v celoti zaprte, bodo sedaj občutljivi osebni podatki prekriti (anonimizirani), gradivo pa bo prosto dostopno. Za kazenske in preiskovalne postopke bo gradivo dostopno v celoti, po sklepu arhivske komisije pa tudi za zgodovinarje. Naša podpora zakonu je jasna tudi zato, ker želimo, da se slovenska preteklost enkrat za vselej razišče in razčisti.

SDS / SDS DOMŽALE

SDS proti zaprtju arhivov

28. januarja 2014 je Državni zbor Republike Slovenije sprejel spremembo zakona o arhivih, ki tehnično zapira dostop do arhivov nekdanje tajne službe totalitarnega režima, saj predpisuje anonimiziranje občutljivih osebnih podatkov tako storilcev kot žrtev. V stranki SDS menimo, da ne smemo dovoliti, da storilci zločinov potonejo v pozabo, temveč jih je treba razkriti ter jim soditi. Nedemokratična vladavina in kršitve temeljnih človekovih pravic se na evropskih tleh ne smejo nikoli več ponoviti.

Z zakonom ožijo možnosti svobodnega raziskovanja preteklosti. Pri tem gre za to, da se – poleg obrambe povsem konkretnih posameznikov in zakrivanja narave nekdanjega političnega sistema – čim bolj zabriše ločnico med nedemokratičnim in demokratičnim sistemom.

In kakšne so bile nekdanje družbene vrednote? Temeljile so na izmišljeni in s silo uveljavljeni pravici, da pripada oblast samo tistim, ki so trdili, da imajo do nje pravico, ker le oni zaradi zgodovine vidijo v prihodnost. Ti ljudje se niso umaknili in niso bili umaknjeni. Ti 'vidci v prihodnost' so še vedno prisotni kot politični odločevalci in ne popuščajo v ničemer oz. popuščajo samo takrat, ko so, ker so zavezani kulturi nasilja, prisiljeni v to.

Demokratična Evropa stoji na družbenih vrednotah, ki temeljijo na spoštovanju človekovih pravic, spoštovanju človekovega dostojanstva, parlamentarni demokraciji, vladavini prava in pravni državi; skratka, gre za vrednote, ki jih je prejšnji družbeni ustroj nenehno zanikoval in odklanjal. Tako je v pravem ospredju pri noveli zakonu o uporabi arhivskega gradiva dejansko vprašanje vrednot. Vse ostalo so besedne igre in birokratska slepila. Zato vas prosimo, da na UE Domžale prispevate podpis za razpis referenduma, in ko bo do njega prišlo, zakon odločno zavrnete. Nesprejemljivo je tihotapljenje starih vrednot v čas, ko bi morali nove demokratične vrednote ponotranjiti, preteklosti pred zgodovinskim prelomom pa omogočiti, da postane naša skupna zgodovina. Ne gre torej za odsotnost vrednot, ampak za spopad med njimi.

Pred kratkim smo bili seznanjeni z nekaterimi konkretnimi dejanji nekdanje tajne politične policije. Njen vodja je dejal, da je vse življenje delal pošteno in odgovorno. On resnično to tudi misli. Nekdanji zapriseženi nedemokrati še danes menijo, da je bilo njihovo početje izraz poštenosti, njihova poštenost pa vrednota. Tako razumevanje stvarnosti preveva našo sedanjo kulturno in oblastno politiko, kar ne nazadnje kaže tudi v zadnjem času sprejeti zakon o varstvu dokumentarnega gradiva in arhivih, ki spada v polje ministrstva za kulturo. Pri tem gre namreč za to, da se poleg obrambe povsem konkretnih posameznikov in zakrivanja narave nekdanjega političnega sistema čim bolj zabriše ločnico med nedemokratičnim in demokratičnim sistemom.

“ Tako je v pravem ospredju pri noveli zakonu o uporabi arhivskega gradiva dejansko vprašanje vrednot. Vse ostalo so besedne igre in birokratska slepila. Zato vas prosimo, da na UE Domžale prispevate podpis za razpis referenduma, in ko bo do njega prišlo, zakon odločno zavrnete. Nesprejemljivo je tihotapljenje starih vrednot v čas, ko bi morali nove demokratične vrednote ponotranjiti, preteklosti pred zgodovinskim prelomom pa omogočiti, da postane naša skupna zgodovina.

PS / SAŠA KOS, POSLANKA POZITIVNE SLOVENIJE V DZ RS

O solidarnosti

Ujma, ki je nedavno pustošila po naši državi, prav nikogar ni pustila ravnodušnega. Spremljala sem nesrečne prizore zaledenele pokrajine, predmetov in poslušala pričanja tistih, ki so ostali brez elektrike, vode in ogrevanja. V takšnih trenutkih se ljudje začnemo zavedati, kako krhki smo, kako nepredvidljiva in mogočna je moč narave ter kako pomembni so v teh trenutkih človeška solidarnost ter hiter, učinkovit odziv in pomoč države in njenih institucij.

Tisto ledeno nedeljsko jutro sta najbolj ogrožen del, Postojno in Pivko, obiskala tudi predsednica vlade Alenka Bratušek in minister za obrambo Roman Jakič, pozneje pa tudi druge dele Slovenije. Že takrat sta povedala, da je Slovenija sosednje države ob tej vremenski katastrofi zaprosili za solidarnostno pomoč, prav tako so se po vsej državi iskali agregati. Na delu po celotni državi so bili številni prostovoljci, občani, poklicni in prostovoljni gasilci, civilna zaščita ter druge prostovoljne in reševalne službe, Slovenska vojska, javna gospodarska podjetja, od elektro in telekomunikacijskih podjetij do komunalnih in cestnih podjetij. Vsi ti so požrtvovalno in nesebično pomagali ljudem ter življenje poskušali čim prej spraviti v normalne tirnice.

Ob tej priložnosti bi se tudi sama rada zahvalila vsem za požrtvovalnost in učinkovito ter hitro pomoč.

Odziv držav ob prošnji za pomoč znotraj EU, ko je Slovenija zaprosila za večje agregate, je bil zelo hiter. Nemčija, Avstrija in Češka so se odzvale v petih urah. Pozneje je Nemčija ponudila še dodatne agregate, pomoči so se pridružile še Hrvaška, Romunija, Poljska in Madžarska, tudi iz ameriške vojaške baze v Italiji smo prejeli nujno potrebne agregate. Solidarnost s(m)o pokazali tudi preprosti ljudje, ki s(m)o zbirali različne potrebščine in hrano za tiste, ki sta jih ledena ujma in žled prizadela najhuje. Ocenjevanje škode je po vremenski naravni nesreči velike razsežnosti prišlo na vrsto, ko so se razmere v državi malce umirile. Posledice so v naravi in okolju so zelo hude in prizori razdejanja nadvse žalostni. Vlada je na seji po ujmi potrdila finančna sredstva in ustanovitev operativne delovne skupine, katere naloga je v najkrajšem času ugotoviti, kakšne so potrebne spremembe zakonodaje za to, da bo sanacija po ledeni ujmi potekala čim hitreje. Skupina bo prav tako ocenila, ali bo sanacija potekala učinkovito in transparentno. Delovna skupina bo poskušala tudi ugotoviti, ali je potrebna sprememba zakonodaje za to, da bi bili lahko ukrepi v prihodnje še bolj učinkoviti. Celovita obnova električnega omrežja, druge infrastrukture druge in bivalnih enot bo namreč potekala več mesecev, lahko tudi več kot leto dni, medtem ko bodo gozdovi za obnovo potrebovali leta in leta, če ne kar desetletja. Ob tej nesreči se je pokazala velika solidarnost ljudi, zato si močno želim, da bi to lastnost, ki jo vsekakor imamo in poznamo, znali pokazati tudi v prihodnje. Državo namreč čakajo še številne druge pomembne odločitve, ki zadevajo našo skupno prihodnost, zato potrebujemo podporo vseh državljank in državljanov Slovenije. Skupaj nam bo uspelo.

“ Odziv držav ob prošnji za pomoč znotraj EU, ko je Slovenija zaprosila za večje agregate, je bil zelo hiter. Nemčija, Avstrija in Češka so se odzvale v petih urah. Pozneje je Nemčija ponudila še dodatne agregate, pomoči so se pridružile še Hrvaška, Romunija, Poljska in Madžarska, tudi iz ameriške vojaške baze v Italiji smo prejeli nujno potrebne agregate. Solidarnost s(m)o pokazali tudi preprosti ljudje, ki s(m)o zbirali različne potrebščine in hrano za tiste, ki sta jih ledena ujma in žled prizadela najhuje.

SDS / ROMANA JORDAN, SLOVENSKA POSLANKA EP

Okolju ne pomagamo z nerealnimi zahtevami na papirju

Evropski parlament je v februarju sprejel usmeritve za podnebne in energetske politike do leta 2030. Večina je zahtevala nadaljevanje politike treh ciljev, in sicer: izpusti toplogrednih plinov naj se zmanjšajo za več kot 44 odstotkov glede na leto 1990, najmanj 40-odstotno izboljšanje energetske učinkovitosti in vsaj 30-odstotni delež obnovljivih virov energije.

Na tem področju sem zelo aktivna in zagovarjam tako podnebno ukrepanje kot tudi evropski energetski trg. A vendar sem s sprejetimi stališči zelo nezadovoljna. Razvoj evropske energetike, stanje v industriji, okolju in mednarodnem prostoru jasno kažejo, da ima veljavni podnebno-energetski paket iz leta 2008 pomanjkljivosti. Naša dolžnost je, da odpravimo napake z oblikovanjem politik, ki segajo do leta 2030. Po mojem mnenju so največje pomanjkljivosti dosedanjega podnebno-energetskega paketa mnoge subvencije, brez katerih naložb v energetiki sploh ni več, visoke cene energije, ki so nekajkrat višje od cen v državah konkurenčnih Evropski uniji, ter spreminjanje evropske energetske mešanice v črno-zeleno. Skrb vzbujajoče je dejstvo, ki so ga pokazale statistike Eurelectrica, da se v evropskem električnem sistemu sicer viša delež obnovljivih virov energije, toda prav tako se viša tudi delež premoga. Tega si ob sprejemanju zakonodaje leta 2008 nismo želeli. Zaradi različnih dajatev in davkov je račun za elektriko, ki jo plačujemo, vsaj dvakrat višji od same cene elektrike. Poglejte na svojo položnico! Sama mislim, da je rešitev evropskih podnebno-energetskih politik v enostavnejšem sistemu in jasnih ciljih. Inštrumenti ne smejo posegati drug v drugega na način, da prepletanja zakonodaje ne moremo zadovoljivo oceniti in predvidevati. Isti sektor ne sme biti hkrati vključen v tržni mehanizem ETS ter v subvencijske sheme, saj na tak način izkrivlja ceno ogljika v ETS.

❝ Zaradi različnih dajatev in davkov je račun za elektriko, ki jo plačujemo, vsaj dvakrat višji od same cene elektrike. Poglejte na svojo položnico! Sama mislim, da je rešitev evropskih podnebno-energetskih politik v enostavnejšem sistemu in jasnih ciljih. Inštrumenti ne smejo posegati eden v drugega na način, da prepletanja zakonodaje ne moremo zadovoljivo oceniti in predvidevati.

Evropski parlament je sprejel le strateške usmeritve, Evropska komisija pa je medtem že pripravila predlog zakonodajnih dokumentov o teh politikah. Te bo obravnavala nova sestava Evropskega parlamenta v mandatu 2014—2019.

Žal mi je, da je Evropski parlament v času pred volitvami sprejel tako nerealen dokument. Če bodo zahteve iz poročila prelite v zakonodajo, ne bo to prav nič zmanjšalo globalnega segrevanja, ogrozilo pa bo številna delovna mesta v Evropski uniji.

NSI / OO NSI DOMŽALE

Naravna katastrofa zahteva hitro in učinkovito ukrepanje

Nedavno je Slovenijo prizadela vremenska ujma katastrofalnih razsežnosti. Sneg in žled sta povzročila ogromno škodo na električnih vodih in prometni infrastrukturi, tako da je bilo več kot 250.000 državljanov kar nekaj dni brez elektrike. Človek se šele ob takšnih razmerah zave svoje majhnosti in moči narave. Po drugi strani pa takšne situacije kažejo na dragocenost medsebojne človeške pomoči. Ponovno so se s svojo požrtvovalnostjo in nesebično pomočjo izkazali prostovoljni gasilci in civilna zaščita.

Škoda na infrastrukturi in električnem omrežju je bila ocenjena na več deset milijonov evrov, razsežnosti škode v slovenskih gozdovih pa bodo bolj jasne šele v naslednjih mesecih, ko se stanje umiri. Je pa že jasno, da se bodo posledice te ujme v gozdovih poznale še dolga leta in bo potrebnih veliko naporov, da bomo gozdove sanirali. Takšne razmere seveda zahtevajo hitro in ustrezno ukrepanje vlade in drugih institucij za posamezna področja. Žal je treba kritično pripomniti, da se je vlada odzvala dokaj pozno in da so bila posamezna območja brez električne energije in prevoznih cest kar nekaj dni. Šele mednarodna pomoč z močnimi agregati je omilila položaj in ljudem zagotovila nujno potrebno elektriko. Krščanski demokrati smo opozorili vlado tudi na to, da bi bilo smiselno takoj pripraviti seznam interventnih ukrepov, ki bodo ljudem pomagali, da se življenje na prizadetih območjih vrne v normalne tirnice. Nova Slovenija je na primer predlagala ukinitev prevoznic in uvedbo javnih del pri spravilu lesa ter nižji davek za tiste nepremičnine, ki so bile poškodovane v tej ujmi. Vsekakor pa je nujno, da hitro najdemo rešitve, ki bodo pomagale prizadetim.

❝ Naravna nesreča in kriza gospodarstva nas silita, da končno spregledamo in ugotovimo, kakšno je realno stanje. Jasno je, da če želimo rešiti sedanje težave, moramo začeti stvari delati popolnoma drugače. Zmanjševati bo treba naše zadolževanje in davke, ki zavirajo gospodarsko aktivnost.

Naravna nesreča in kriza gospodarstva nas silita, da končno spregledamo in ugotovimo, kakšno je realno stanje. Jasno je, da če želimo rešiti sedanje težave, moramo začeti stvari delati popolnoma drugače. Zmanjševati bo treba zadolževanje in davke, ki zavirajo gospodarsko aktivnost. Zdi se kontradiktorno, da manjša davčna obremenitev pomeni več proračunskih prilivov. Dejstvo pa je, da višji, kot so davki, bolj se ljudje izogibajo njihovemu plačevanju in obratno. Dopustiti bomo morali tudi vstop tujega kapitala in privatizirati državna podjetja, da bodo bolj učinkovito poslovala. Nenehno zadolževanje, ki ga sedaj uprizarja vlada Alenke Bratušek, je napačna pot in bo kot mlinski kamen okrog vratu sedanjih in prihodnjih generacij.

ZARES / MARJAN MIRAI

Država na preizkušnji

Mediji tudi nam, ki nismo neposredno prizadeti, prinašajo v dnevne sobe ledeno opustošenje, ki si ga je privoščila narava. Kot da bi se nekdo igral z našo državo prav tako, kot se nekateri med nami s podjetji; spraviš ga na kolena, da ga lahko potem poceni kupiš. Slovenci pač povsod vidimo neko teorijo zarote.

Čeprav nam država žal ne deluje tako, kot bi želeli, in skoraj ni Slovenca, ki mu ne bi tako ali drugače šla na živce, politiki še posebej, vseeno deluje. Ponovno so nam – ali bolje, smo si – dokazali, da smo lahko organizirani in kljub nekaterim pomanjkljivostim tudi učinkoviti, da znamo potrpeti in pomagati drug drugemu. Civilna zaščita, gasilci in vojska, organizacije civilne družbe in vsi mi smo država, smo sistem, ki očitno deluje, tudi (ali še posebej) v izrednih razmerah. Zakaj ne bi tako delovali tudi v normalnih razmerah?

❝ Z vsem, kar je potrebno za sanacijo in istočasno modernizacijo v ledeni katastrofi prizadete države, lahko ponovno zaženemo gradbeno in lesno industrijo in obudimo k življenju tudi del propadle strojne industrije. Če se bomo vsega navedenega resno in dolgoročno lotili, bomo s tem v veliki meri rešili tudi težave z brezposelnostjo.

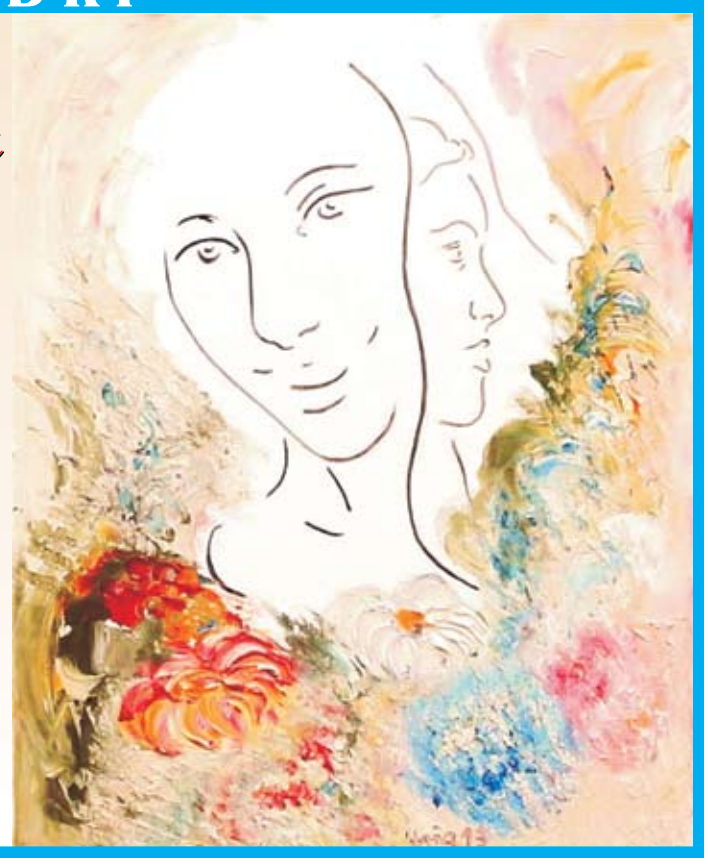
Narava nam je onesposobila del železnice in končno smo dojeli, da je življenjskega pomena za gospodarstvo. Poleg škode imamo sedaj izredno priložnost, da nehamo iskati izgovore in končno le pričnemo izgradnjo nove, moderne in hitre železnice po vsej državi, ne samo drugega tira. Načrti se tako ali tako že leta valjajo po predalih. Podrlo nam je enormne količine dreves, kar je sicer velika škoda, je pa tudi priložnost, da ponovno zaženemo lesno industrijo, katero smo v bližnji preteklosti že imeli. Električno omrežje je na tleh, škoda je narejena. Bo elektro gospodarstvo zmoglo toliko razuma in poguma, da bo omrežja na novo postavilo in jih vkopalo, ne samo za silo pokrpalo do naslednje ujme? Tudi vodotoki nam spet kažejo zobe. S bomo končno uspeli dogovoriti, če in kako jih bomo sanirali, škode je z leta v leto več. In ob tem ne smemo pozabiti cestne mreže, ki je razen avtocest v obupnem stanju ... Mostove že zapirajo. To sicer ni naravna katastrofa, ima pa že razsežnosti katastrofe, za katero pa nimamo izgovora v naravi.

Z vsem, kar je potrebno za sanacijo in istočasno modernizacijo v ledeni katastrofi prizadete države, lahko ponovno zaženemo gradbeno in lesno industrijo in obudimo k življenju tudi del propadle strojne industrije. Če se bomo vsega navedenega resno in dolgoročno lotili, bomo s tem v veliki meri rešili tudi težave z brezposelnostjo. In kje bomo dobili denar? Prišel je čas, da prenehamo krpati bančne luknje in vložimo denar neposredno v gospodarstvo. Najbrž bo ceneje.

Zarote tokrat ni. Samo narava. Ker ji ne moremo ukazovati, jo moramo spoštovati in se ji prilagajati. In če bomo pametno postopali, lahko dolgoročno iz te katastrofe potegnemo tudi dobiček.

MARČEVSKI DOGODKI

Torek, 4. marec 2014, ob 19. uri
Urša Žajdela Hrovat:
Piranski triptih
Domžalska slikarka se motivno posveča tihožitju in arhitekturni krajini. V Menačenkovi domačiji je razstavljala že pred leti, tokrat pa bo domači publiki predstavila zadnja slikarska dela, v katerih spretno združuje človeško figuro z arhitekturo in tihožitjem.
Kulturni program: Ana, Meta in Jera Hrovat
Sponzor otvoritve: Vinska klet Vidmar Domžale
Odprto do 25.3. / vstop prost



Sobota, 8. marec 2014, ob 17. uri
Sobotna ustvarjalnica:
Gregorjeve lučke, prinašalke pomladi
Na god sv. Gregorja, 12. marca, praznujemo gregorjevo ali dan, ko se ptički ženijo. Po starem običaju bomo iz naravnih materialov izdelali ladjice s svečko za spust po potoku. Pogovarjali se bomo o običajih, ki so se na ta dan odvijali po vsej Sloveniji.
90 min / delavnica primerna za vse starosti / vstop prost

MENAČENKOVA DOMAČIJA,
Cankarjeva ulica 9, 1230 Domžale
menacenk@kd-domzale.si

KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE,
Ljubljanska 61, Domžale,
tel. 722 50 50, info@kd-domzale.si, www.kd-domzale.si

Odprto v času odprtja razstave: vsak delavnik od 10. do 11. ure in od 17. do 19. ure, ob sobotah od 10. do 11. ure.

KAR PRIDOBI ORKESTER, PRIDOBI TUDI OBČINSTVO

SLAVEN KULENOVIĆ, dirigent

Simfonični orkester Domžale-Kamnik je v leto 2014 vstopil pod novo dirigentsko taktirko, ki jo suvereno vihti mladi dirigent Slaven Kulenović.

Miomira Šegina
Foto: Iztok Dimc

Zanimalo nas je, kaj pomeni biti dirigent orkestra in kako to vlogo doživlja Slaven Kulenović, v pogovoru z njim pa smo izvedeli še veliko več.

Kako je potekalo vaše glasbeno izobraževanje ter kdo je tisti, ki vam je odkril svet glasbe in vas navdušil zanj?

Prihajam iz Sarajeva, kjer sem se rodil in odraščal s starši in bratom. Ljubezen do glasbe so nama z bratom, ki je danes glasbeni producent, vcepili starši – bili smo redni obiskovalci koncertov resne glasbe, čeprav starši niso bili glasbeniki. Nižjo glasbeno šolo sem končal v Sarajevu, ki smo ga zaradi vojne, tako kot mnogi, morali zapustiti. To je bilo obdobje migracij, ki nas je odpeljalo najprej v München, potem pa v Kotor, kjer sem znova našel pot do glasbe. Moja prva ljubezen je bil klavir, potem pa sem začutil močno željo po nečem več – in to je bil študij dirigiranja. Ko sem bil sprejet na ljubljansko glasbeno akademijo, v razred Dubravke Tomšič Srebotnjak, sem se odločil in prišel v Ljubljano, kjer sem leta 2002 začel študij klavirja. Leta 2004 sem vpisal še študij dirigiranja in ga leta 2009 tudi končal.

Zakaj je pomembno, da zna dirigent igrati kak inštrument?

Igranje instrumenta zahteva veliko samodiscipline in vaj – za en celovečerni solistični koncert je treba vaditi do pet ur na dan, včasih en mesec, včasih tudi tri, če gre za zahtevnejši program. To pomeni, da si ves ta čas sam. Ker moraš paziti na prste, se moraš odpovedati tudi tveganju, da bi jih poškodoval. Zato sem se moral odreči košarki in smučanju, kar pa tudi ni bilo lahko. Kljub vsemu, kar ti inštrument da, sem v nekem trenutku začutil, da bi mi 'igranje' na množico instrumentov dalo še mnogo več! Znanje igranja instrumenta dirigentu pomaga razumeti, kaj vse lahko glasbenik prek instrumenta čuti in izrazi, kako težka je določena partitura in koliko truda mora vložiti vanjo, da jo obvlada. Na sprejemnem izpitu za študij dirigiranja na Dunaju so pred leti od kandidata zahtevali, da zna igrati klavir, en godalni in pihalni instrument, v Rusiji pa moraš najprej končati študij instrumenta, da bi se lahko vpisal na študij dirigiranja. Vendar študij ni dovolj, teorija je eno, stati pred ljudmi in z njimi vaditi v živo je nekaj čisto drugega. Pravijo, da ne obstajajo slabi orkestri, temveč samo slabi dirigenti, a vendar ti ne zrastejo na drevesu, treba jim je dati priložnost, da pokažejo, kaj zmorejo. Zato sem izredno srečen, da se mi je v Simfoničnem orkestru Domžale-Kamnik ponudila priložnost, da bi delal to, za kar sem se izučil in čemur sem posvetil življenje.

V orkester ste prišli šele konec lanskega leta, ga pripravili na veliki novoletni koncert v Kamniku, potem so sledili še drugi nastopi. Kako vam je uspelo, da ste vse to tako uspešno izpeljali, saj časa ni bilo veliko?

Moj kolega Simon Krečič je dobil delo umetniškega vodje v mariborski Operi in je zaradi obveznosti potreboval nekoga, ki bo prevzel vodenje orkestra na novoletnih koncertih Simfoničnega orkestra Domžale-Kamnik. Prišel sem na prvo decembrsko vajo, da se spoznam z orkestrom in vidimo, če bi lahko sodelovali. Orkester me je lepo sprejel in takoj smo se lotili dela. Vadili smo na rednih vajah in ob vikendih, da smo v enem mesecu pripravili tak koncert, ki nam je bil v veselje in ponos. Vsega tega v tako kratkem času pa gotovo ne bi zmogel brez pomoči kolega Karla Žužka in vseh ostalih glasbenikov, ki so mi dajali podporo – njihove dolgoletne izkušnje, znanje in zagnanost so za mladega dirigenta neprecenljive vrednosti, za kar sem jim izjemno hvaležen.

Kljub vsemu, kar ti inštrument da, sem v nekem trenutku začutil, da bi mi 'igranje' na množico instrumentov dalo še mnogo več!

Takrat še nisem razmišljal, da bom tukaj tudi ostal, saj sem jim hotel le priskočiti na pomoč, a se je izkazalo, da bi me radi zadržali. Nisem se hotel prenagliti, zato sem želel, da odigramo koncert in se po tem odločimo. Na rednem razpisu za dirigenta so potem moj program in vizijo razvoja orkestra enoglasno sprejeli.

Kakšne lastnosti naj bi imel dirigent, da bi bil orkester uspešen?

Dirigent je umetniški vodja orkestra, zadolžen je za izbor programa in je za njegovo uresničitev tudi odgovoren. To pomeni, da mora poznati zmožnosti orkestra, ki ga vodi, ljudi mora znati motivirati in voditi skozi vaje, takrat načeloma ni demokracije, saj se ta izrodi v kaos in ne pelje do zastavljenega cilja. V času priprave programa in vaj je dirigent tisti, ki obvladuje orkester, vendar ko je vaj enkrat konec in stojijo skupaj na sceni, je orkester tisti, ki je najpomembnejši. Dirigent mora dobro poznati partiture vseh glasbil, nenehoma mora biti v stiku z glasbeniki in občinstvom. V športnem žargonu bi rekli, da mora obvladovati sredinski teren. Spomnim se anekdote, ko so cenjenega hrvaškega dirigenta Lovra von Matačića vprašali, kaj vidi in čuti, ko v zanosu dirigiranja zapre oči. Odgovoril je, brez olepšanja in idealiziranja: »Štejem takte!« Pomembno je tudi, da se zna gibati v skladu s tem, kar dirigira, telesna govorica mora biti smiselna in brez afektov. Za dirigenta je pomembno, da zna ohraniti avtoriteto in istočasno prisluhniti orkestru ter sodelovati s koncertnim mojstrom, ki je njegova desna roka. A tako kot vedno obstajajo izjeme in enotnega recepta za idealnega dirigenta ni.

Ali je naloga dirigenta in orkestra v tem, da izvedejo glasbo, tako kot je zapisana, ali izvajanje koncertne glasbe omogoča poustvarjanje, osebni izraz vsakega posameznika?

Neki drugi dirigent je nekoč rekel naslednje: »Sama uresničitev notnega zapisa v duhu skladatelja je največja naloga orkestra, potem šele pridejo na vrsto neskončni odtenki izvedbe, ki se čutijo v barvi, ritmu, prilagajanju akustiki prostora in splošni atmosferi, ki jo ustvarja interakcija med orkestrom, dirigentom in občinstvom.« Morda se to premalo izpostavlja, a pozornost, s katero občinstvo spremlja igranje orkestra, je velikega pomena za izvajalce, saj glasba ustvarja most med nami, nas druži in povečuje naše doživljanje slišanega. Pozoren in predan poslušalec je tisti, ki mu igramo in ga nagovarjamo z glasbo in čustvi. Ko glasba utihne in v zraku obtiči 'električna' tišina, vemo, da je naš cilj dosežen.

V Sloveniji deluje veliko profesionalnih in ljubiteljskih orkestrov. V čem je bistvena razlika pri vodenju enih in drugih?

Orkester je kot en velik instrument s številnimi 'deli'. Vsak glasbenik ima lastno dojemanje glasbe, čustvovanje in izražanje, dirigent pa je tisti, ki zmore vse te razlike zliti v enotno glasbo. Profesionalne orkestre odlikuje stalna tehnična pripravljenost, kar pomeni, da se že na prvi vaji igra na visokem nivoju, obvladajo note in ritem, kar takemu orkestru omogoča izvedbo težjih kompozicij. Ljubiteljski orkestri pa so omejeni s časom, saj je predvidenih vaj na teden premalo za osvojitev zahtevnejših skladb. Naši glasbeniki imajo službe, ki velikokrat niso povezane z glasbo, četudi jih veliko v našem orkestru ima glasbeno izobrazbo. To postavlja določene omejitve pri pripravi programa. Po drugi strani pa profesionalni glasbeniki po opravljenih vajah največkrat naveličano pospravijo instrumente, ne igrajo z zanosom in so brez navdušenja, ki pa v veliki meri odlikuje ljubiteljske glasbenike. Prav tak žar in ljubezen do igranja sem prepoznal v našem orkestru, kar me vedno znova napolni s pozitivno energijo.

Na Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani poučujete komorno igro. Lahko razložite bistvene razlike med komornim in simfoničnim orkestrom?

Komorni orkester šteje od dva do trideset izvajalcev, ki igrajo brez dirigenta. Da bi to izvajanje lahko delovalo, se morajo glasbeniki med seboj dobro poslušati. Poleg tega, da poznajo svojo partituro, je dobro, da poznajo partituro soizvajalcev. Naš simfonični orkester šteje 73 članov, redno jih nastopa 55 do 65, odvisno od programa. Idealno bi bilo, da bi vsak član orkestra poznal celo partituro, kar pomeni, da vsak glasbenik pozna svoj del partiture in hkrati ostale dele, ki jih ne igra. Vem pa, da to ni mogoče, zato orkestri potrebujejo dirigenta. Vendar je pomembno, da se vsak glasbenik zaveda vloge, ki jo ima v orkestru, in hkrati posluša ostale glasbenike, saj le usklajeno delovanje vseh članov skupaj ustvari to, kar imenujemo glasba.

Ob koncu pogovora me zanima, če sprejemate nove člane orkestra in kaj novega nam pripravljate za naslednjo sezono?

Novi člani so vedno dobrodošli. Rad bi zgradil prepoznaven orkester v širšem slovenskem okolju, zato posvečam veliko pozornosti novemu programu. Naš orkester ima za seboj dvajsetletno tradicijo, veliko nastopov in zvesto občinstvo. Rad bi ustvaril zanimiv repertoar, ki bi bil za izvajalce izziv, da bi se naučili kaj novega in morda premaknili mejo svojih zmogljivosti za kako stopničko više. Več truda vložimo v ustvarjanje, več zadovoljstva doživimo ob uspešnem izvajanju. Ob uvajanju novega repertoarja sem razmišljal, da bi posnel prvo vajo in končni 'izdelek', tako bi najlaže razumeli, kaj smo pridobili z delom. Kar pridobi orkester, pridobi tudi občinstvo. Seveda je pomembno, da je program všečen izvajalcem in občinstvu, a kdo pravi, da zahtevnejša glasba ni prav tako lepa? Naj le namignem, da se bomo v prihodnje poigrali s tišino, ki se je bo dalo prav lepo slišati.

Lepo vabljeni na prve spomladanske koncerte Simfoničnega orkestra Domžale-Kamnik, na katerih bodo nastopili mladi slovenski solisti. Ob tej priložnosti se bodo predstavili tudi mlajši člani našega orkestra, tokrat v vlogi solistov. Zanje bo gotovo to lep izziv in spodbuda za nadaljnje delo.

Našemu Simfoničnem orkestru Domžale-Kamnik in novemu dirigentu Slavenu Kulenoviću želimo obilo umetniškega navdiha, da nam s svojimi nastopi napolnijo srce in nahranijo dušo. ❐

Slaven Kulenović je bil rojen v Sarajevu, kjer je končal srednjo glasbeno šolo v razredu Angeline Bojović Pap. Na Akademiji za glasbo v Ljubljani je študiral najprej klavir v razredu Dubravke Tomšič Srebotnjak, kjer je leta 2007 z odliko (diploma 'Summa cum laude') tudi diplomiral, nato pa dirigiranje v razredu Milivoja Šurbka. Med študijem klavirja je prejel Prešernovo nagrado Akademije za glasbo za odlično interpretacijo Mozartovega koncerta za klavir in orkester v c-molu KV 491. S solističnimi recitali in kot komorni glasbenik je nastopal v Nemčiji, Avstriji, Italiji, Hrvaški, Bosni in Hercegovini in v Sloveniji. Izpopolnjeval se je na številnih dirigentskih mojstrskih tečajih in poletnih šolah (Mark Stringer, George Hurst, Wolfgang Dörner, Klaus Arp, Andrey Boreyko, George Pehlivanian). Dirigiral je Simfoničnem orkestru Akademije za glasbo, Pihalnem orkestru Akademije za glasbo, Simfoničnem orkestru RTV Slovenija, Simfoničnem orkestru romunskega radia, Orkestru MIO 2012, Orkestru akademije Branimir Slokar, Simfoničnem orkestru Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana. Leta 2009 je dirigiral in korepetiral krstne izvedbe dveh komornih oper študentov AG in prejel odlične kritike za poustvaritev. Delal je kot korepetitor v SNG Maribor in SNG Ljubljana. Slaven Kulenović je iskan tudi kot korepetitor in umetniški sodelavec, je profesor klavirja in komorne glasbe na Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani. Poučuje klavir tudi na ljubljanski Akademiji za glasbo. Od leta 2014 vodi tudi Simfonični orkester Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana.

MAREC KOLEDAR PRIREDITEV

4 TOR 20h
KD FRANCA BERNIKA
PUSTNI KARNEVAL
program: Mozart, Saint Saëns in ostali / nastopa: abonmajski ansambel / *tradicionalno koncertno pustno rajanje z veselimi melodijami in navihanimi maskami*

8 SOB 10h
KD FRANCA BERNIKA
Lila Prap: 1001 PRAVLJICA
Sobotna otroška matineja / lutkovna predstava / Zoom teater in Lutkovna skupina Bobek/ režija: Andrej Adamek / igrata: Mateja Šušteršič, Tadeja Zajec/ 45 min, 3+

9 NED 17h
KD FRANCA BERNIKA
GOSTIČEVI DNEVI / Slavnostni koncert
Solisti Opere HNK Zagreb ter SNG Opera in balet Ljubljana / organizatorji: Kulturno društvo Jože Gostič Homec, Društvo prijateljev zagrebške Opere, SNG Opera in balet Ljubljana, Opera HNK Zagreb / pokrovitelj: Občina Domžale

11 TOR 20h / 12 SRE 20h
KD FRANCA BERNIKA
Aldo Nicolaj: PAROLE PAROLE ali Ni bila peta, bila je deveta
Gledališče Koper / režija: Jaka Ivanc / igrajo: Igor Štamulak, Lara Jankovič, Rok Matek / pianist: Davor Herceg alt. Joži Šalej / *strastna glasbeno kriminalna komedija o ljubezni in sovraštvu, začinjena z italijanskimi popevkami*

12 SRE 18h
SLAMNIKARSKI MUZEJ
MEDOBČINSKI MUZEJ KAMNIK
Srečanja pod slamniki / direktorica mag. Zora Torkar in kustosinja za arheologijo Janja Železnik / pogovor pripravlja in vodi Cveta Zalokar / vstop v Slamnikarski muzej je prost

13 ČET 19h
GALERIJA DOMŽALE
Nina Slejko Blom: OBUPIUS ODNEHAVIUS (eden manj znanih grških mitov)
odprtje razstave / na ogled do 29. marca 2014 / kustosinja Galerije Domžale je Mojca Grmek / vstop v Galerijo Domžale je prost

15 SOB 10h
GALERIJA DOMŽALE
USTVARJALNO, NENAVADNO
Ustvarjalna sobota v Galeriji Domžale ob razstavi Nine Slejko Blom / program je namenjen otrokom od 3. do 14. leta, k ustvarjanju vabljeni tudi starši / 90 min / vstop prost

17 PON 20h / 18 TOR 20h / 19 SRE 20h / 20 ČET 20h
KD FRANCA BERNIKA
Richard Bean: KRUH
Slovensko ljudsko gledališče Celje / režija: Jernej Kobal / igrajo: Vojko Belšak, David Čeh, Damjan M. Trbovc, Blaž Setnikar, Vojko Belšak, Branko Završan, Bojan Umek, Aljoša Koltak / *komična drama o aktualni tematiki delavskega razreda*

22 SOB 10h
KD FRANCA BERNIKA
Nina Kokelj: ZAJČEK ZDRAVNIK
Sobotna otroška matineja / lutkovna predstava / Gledališče Glej / režija: Saša Jovanović / 40 min, 3+

25 TOR 20h
KD FRANCA BERNIKA
TONI SO VIŠJE BESEDE
program: Mendelssohn - Godalni trio št. 1, Messiaen - Kvartet za konec časa / nastopajo: Daishin Kashimoto (violina), Claudio Bohorquez (violončelo), Katia Skanavi (klavir), Mate Bekavac (klarinet) / *Mendelssohn in Messiaen z vrhunskimi solisti najuglednejših evropskih orkestrov*

Kulturni dom Franca Bernika *Domžale*

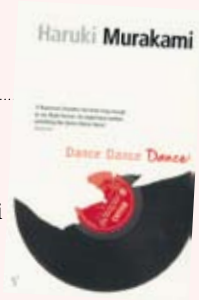
KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA
Ljubljanska 61, Domžale
www.kd-domzale.si

IZBR@NO V KNJIŽNICI DOMŽALE

Izbral in uredil: Janez Dolinšek

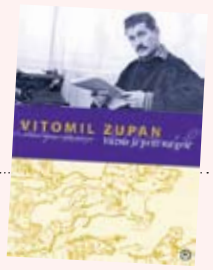
knjige za odrasle

Haruki Murakami
Dance Dance Dance
VINTAGE, 2003



Še en izvrsten roman tega vrhunskega sodobnega japonskega pisatelja, v katerem ponovno obravnava teme, ki smo jih (njegovi zvesti bralci) pri njem že navajeni in obravnavanje katerih mu je dalo mesto, ki ga ima danes v literarnem svetu. Gre namreč za temeljne življenjske teme, ki jim ne ubeži nihče. Ljubezen, smrt, izguba, zapuščenost. Tudi tokrat pa se Murakami ne izogne surrealizmu, odtujenosti in odkrivanju najpristnejšega v medčloveških odnosih.
V romanu sledimo neimenovanemu junaku, ki se preživlja kot (komercialni) pisatelj, in njegovemu surrealističnemu iskanju izgubljene ljubezni v 'izgubljenem' hotelu Dolphin, soočanju s smrtjo ljudi, s katerimi je tako ali drugače povezan, navezovanju stika s zelo posebno ter problematično trinajstletnico, prek nje tudi z enorokim pesnikom, in razkrivanju skrivnosti v nekakšnem vzporednem svetu, kjer se protagonist srečuje s skrivnostnim in nadnaravnim likom, imenovanim Sheep man. Spet neponovljivo 'murakamijevsko' branje.

Ifigenija Simonović, Aleš Berger, Alenka Puhar et al.
Vitomil Zupan: Važno je priti na grič
MLADINSKA KNJIGA, 2014



Ob stoti obletnici rojstva pisatelja, dramatika in pesnika Vitomola Zupana je izšla knjiga o njegovem življenju in delu, v kateri so zbrani intervjuji, (avto)biografija, eseji in raziskave o njegovem delu, ki jih je napisalo več kot 20 avtorjev, opremljena pa je z več kot 300 barvnimi fotografijami. Avtorji so ga predstavili skozi serijo osebnih srečanj, ponatisnjenih pisem in literarnih odlomkov. Zbrali so tudi besede njegovih sodobnikov, brskali po arhivih, odkrivali duh časa.
Dela Vitomila Zupana razkrivajo življenjsko zgodbo izjemno vitalne in zapletene umetniške osebnosti: mornarja, boksarja, filozofa, slikarja, učitelja smučanja, pustolovca, zapornika in večnega upornika. Poleg enega največjih romanesknih opusov so za njim ostala številna dela v drugih medijih, kot so radio, televizija in film.

Robb Wolf
Paleorecept
UMCO, 2012

V tem zanimivem delu so na privlačno poljuden način predstavljena dognanja o prehranjevanju in obnašanju naših lovsko-nabiralskih prednikov. Robb Wolf je znanstvenik – biokemik, a je postal kondicijski trener in prehranski svetovalec.
Iz izkušenj in neštetih meritev nas uči, kako s Paleoprehrano izboljšati počutje in videz, kako se znebiti kilogramov in pridobiti na moči. Na razumljiv, z dognanji podprt način pokaže vzroke človekovih nadlog modernega življenjskega sloga in prehranjevanja, ki sloni na žitaricah. Kje so vzroki za prepogoste degenerativne in avtoimune bolezni sodobnega človeka? Kako preventivno ukrepati? Presenetljive odgovore z navodili, recepti in poučnimi lekcijami najdemo v knjigi Paleorecept z zgovornim podnaslovom: Način prehranjevanja in gibanja prednamcev, ki lahko modernemu človeku reši življenje.

Elif Shafak
Štirideset pravil ljubezni
ZALOŽBA SANJE, 2013

Elif Shafak je eno najbolj znanih, uglednih, prevajanih in prodajanih sodobnih turških pisateljskih imen. V romanu ne gre za štirideset ljubezenskih pravil s praktičnimi nasveti, ampak zgodbo, ki je deloma postavljena v trinajsto stoletje in deloma v današnji čas.
V sodobnosti spremljamo štiridesetletno Ello, ženo, mater treh otrok, ter avtorja neobjavljenega romana Aziza, v preteklosti pa protagonista knjige, potujočega derviša in razlagalca sanj Šamsa in njegovega tovariša, slavnega učenjaka in pesnika Rumija. Tako kot srečanje spremeni življenje slednjima, ga spremeni tudi Elli in Azizu. Štirideset pravil ljubezni je roman o ljubezni, ki ne spregovori zgolj o ljubezni, ampak tudi o prelomnih življenjskih odločitvah, iskrenosti do sebe in pogumu. O ljubezni, ki tudi ruši in za seboj pušča tiste, ki so nas ljubili.

knjige za otroke in mladino

Cheryl Rainfield
Brazgotine
GRLICA, 2013

Petnajstletna Kendra je prestrašena. Spopada se s spominjanjem na spolno zlorabo, ki jo je doživela kot otrok, manjka ji samo malenkost, manjka ji obraz moškega. Prepričana je, da jo nekdo opazuje, ji sledi in pošilja zlobna sporočila, hkrati pa jo je strah, da si vse samo domišlja. Edini način, da se izogne grozi, je pobeg v svet umetnosti, kjer ustvarja odlične slike, in rezanje po rokah. Z mamo ne najdeta skupnega jezika, v veliko oporo ji je terapevtka in učiteljica umetnosti, prijateljica Meghan, ki ima sama bridko družinsko zgodbo z materjo pijanko, in družinski prijatelj Sandy. Ti ji pomagajo pri soočanju z resničnostjo. Bo Kendri uspelo in se bo spomnila obraza moškega, ki jo je zlorabljal? Pretresljiva zgodba o iskanju resnice je bila nominirana za več nagrad.

Kitty Crowther
Jure in Jaka
MLADINSKA KNJIGA, 2013

Belgijska ilustratorka in pisateljica Kitty Crowther nas je po odlični slikanici Škrt škrt kra čof! razveselila z novim naslovom – Jure in Jaka. Zanjo je prejela nagrado Astrid Lindgren. V srčni, tenkočutno napisani zgodbici je na prvo mesto postavljeno prijateljstvo. Kos Jaka se nekega dne odloči, da bo šel po svetu. Želi si videti morje. Na poti sreča galeba Jureta, ki mu pokaže svoj dom in ga predstavi prijateljem v mestu. Zaradi svoje drugačnosti jim Jaka ni všeč. Bodo prebivalci galebjega mesta sprejeli kosa – črnega ptiča za svojega? V slikanici spoznamo, da pravo prijateljstvo resnično lahko premaga marsikatero oviro.

Lane Smith
Dedkov vrt
CELJSKA MOHORJEVA DRUŽBA, 2013

Prisrčna biografija dedka, ki jo pripoveduje njegov pravnuk, je zgodba o življenju, odraščanju, staranju in predvsem o ljubezni, ki jo je dedek v tem primeru ujel tudi v čudovit vrt in tako poskrbel, da je bodo njegovi zanamci še dolgo deležni. Ganljiva zgodba in izvirne ilustracije so zadosten razlog, da ta slikanica ne ostane prezrta.

medioteka

DVD
Kon Tiki
Kont-Tiki
CINEMANIA GROUP, 2013

Thor Heyerdahl je bil norveški pustolovec, ki je kmalu po drugi svetovni vojni dokazal, da so lahko polinezijske otoke naselili južnoameriški domorodci z junaškimi potovanji na slepo prek Tihega oceana. Nabral je skupino zelo različnih pustolovcev, naredil inkovski splav in se iz Peruja podal na morje. Po stotih dneh prigod na odprtem morju in skoraj osem tisoč kilometrih plovbe s tokovi so brez izgub prispeli na cilj. Tako je dokazal verjetnost teorije o naseljevanju daljnih otoških dežel z vzhodnih obal. Cena, ki jo je moral plačati za pustolovstvo v življenju, pa sta bila razdrt zakon in izgubljena družinska idila.

V znamenju dr. Prešerna

Kulturni februar v Menačenkovi domačiji

MENAČENKOVA DOMAČIJA V Menačenkovi domačiji v Domžalah smo kulturnemu prazniku poklonili kar tri dogodke. Domžalam že poznana umetnica Arven Šakti Kralj Szomi iz Mengša je v svojevrstni pripovedi pripravila zanimiv nabor dialogov o kulturi, umetnosti in življenju skozi fotografsko podobo in knjige umetnika. Odprtje razstave z naslovom Šelest in tišina, ki je bilo 4. februarja, so popestrile pesmi črno-bele fotografije, obudila pa je tudi že skoraj pozabljeno cianotipijo. Z alternativnim fotografskim postopkom s sredine 19. stoletja, ko fotografija nastane s pomočjo ultravijolične svetlobe, je obudila Prešernovo podobo. Predvsem simbolično, saj lahko pesnikov portret v modrem interpretiramo kot utelešenje duhovne in intelektualne izpovedi. Tretji del postavitve je povezala predstavitev umetniškega dela v obliki knjige, ki posvetimo spominu na našega največjega pesnika, smo gostili glasbeno skupino Tantadruj. Ta je sinonim za izvirnost, slog in pesniško orientacijo, saj ustvarjajo lastno glasbo na besedila iz domače in svetovne pesniške zakladnice. Med njimi so uglasbili tudi Prešernove pesmi, ki nam jih je posebej za naš dogodek predstavil duet Aleš Hadalin (glas, orglice) in Boštjan Soklič (glas, kitara).

Tantadruj

Kralj Szomi šatulje

glasbene skupine Kontrabant. Idejna zasnova razstave je temeljila na treh segmentih. Primarno vlogo v prostorski postavitvi so nosile fotografije, ki so v soodnosnosti tvorile različne dialoge med predmetnim in nepredmetnim svetom. Te je avtorica umestila v lesene skrinjice in z odpiranjem le-teh gledalcem omogočila, da so pogled še bolj osredotočili na tisto, kar se je skrivalo v njih. Za ustvarjanje nostalgičnega vzdušja ji je ustrezala uporaba klasične je postala del avtoričine posredovane vizualne govorice – v smislu koncepta in združevanja različnih materialov, tako kot tudi združevanja idej in sporočil. Pri tem umetnica še zdaleč ni omejena zgolj na listanje vezanega papirja in ustvarjanja po njem, temveč jemlje umetniško knjigo kot medij, ki v pričujoči prostorski postavitvi celostno zaokrožuje vsebinsko zasnovo razstave.

V Sredinem večeru, ki je potekal 12. februarja in ga vsak februar tematsko

V sobotni ustvarjalnici Knjigovezni-ca, kot smo poimenovali ustvarjalni dogodek, namenjen vsem generacijam udeležencev, smo 22. februarja skupaj z avtorico razstave prelistali njene umetniške knjige ter se lotili svojih knjižic. Pri izdelavi smo uporabili različne materiale in veščine ročne izdelave knjig, predvsem pa prijetno zaključili kulturni februar – kot vedno z brezplačnim vstopom.

KATARINA RUS KRUŠELJ

Fotografska inventura v Radomljah

Klubska pregledna razstava Mavrice

KULTURNI DOM RADOMLJE Fotografi radomeljskega kluba vsako leto pripravijo pregledno razstavo, na kateri člani fotografske sekcije predstavijo najboljše iz bere fotografij preteklega leta. Prireditev, ki je bila 10. februarja 2014 v Kulturnem domu Radomlje, je počastila slovenski kulturni praznik in 45-letnico kluba, ki je bil ustanovljen 27. januarja 1969.

Za svečani uvod sta poskrbela flavtistka Katarina Popelar, ki je zaigrala Puciharjevo Lunino vrnitev, in Urban Popelar s Prešernovo recitacijo.

Selektorica razstave, Ana Šišak, mednarodna fotografska mojstrica – ekscelenca EFIAP, je izmed poslanih izbrala petdeset del v tematiki Vhod-izhod in 50 v tematiki Prosto. Oba niza so si obiskovalci ogledali na stenski projekciji, najboljše fotografije pa so razstavili tudi v galeriji Dom. Nagrade in diplome je najboljšim podelil Janez Kosmač, predsednik kluba. V prosti temi je prvo nagrado prejel Urban Popelar za Snežno kraljico, drugo nagrado Lojze Popelar za Tržnico in tretjo nagrado Lili Jazbec za Transport. V temi Vhod-izhod je prvo nagrado prejela Vlasta Valenti za Tunel, drugo nagrado Cveta Borštnar za Arkade in tretjo nagrado Peter Rojc za Tubus.

Ob koncu so predvajali še polurni film, ki prikazuje delovanje obrti, dru-

Katarina Popelar je za slovenski kulturni praznik posegla po domačem avtorju Puciharju. (Foto: Igor Lipovšek)

štev, družbeno-političnih organizacij in naravne ter kulturne dediščine Radomelj in okolice v letih 1975–1977. Nostalgične vzdihe so izzvali portreti starih Radomljanov, Hujanov in Škrjančanov.

IGOR LIPOVŠEK

Luna sije, kladvo bije ...

Pevske skupina Rožmarin ob slovenskem kulturnem prazniku

MEDGENERACIJSKA SKUPINA ROŽMARIN Župnijska Karitas Dob je pridno delala tudi v letu 2013, prizadevno delo pa nadaljuje tudi v letošnjem letu. Pomagajo vsem pomoči potrebnim in pri svojem delu jemljejo dobrodelnost predvsem kot zaupanje v sočloveka v stiski in ne zgolj razdeljevanje materialnih dobrot. Po njihovem namreč le zaupanje preizkušenemu vrača dostojanstvo in daje moč, da zmore tudi sam reševati svojo stisko.

Ob dobrodelni dejavnosti pa Župnijska Karitas Dob nadaljuje tudi s kulturnim poslanstvom. Tako je medgeneracijska skupina Rožmarin ob slovenskem kulturnem prazniku pripravila pevski večer, na katerem so se pod vodstvom pevovodkinje Mojca Kerč predstavile z narečnimi pesmimi slovenskih pokrajin, s harmoniko pa jih je spremljal Miran Pezdirc. Posebni gostji sta bili pevki Marica in Mara Vilar, znana domžalska ljudska pevka, sicer prijateljici in obe ljubiteljici slovenske ljudske pesmi, ki sta nam v duetu zapeli dve pesmi, med njima

tudi Prešernovo Luna sije, kladvo bije ...Koncertni večer so popestrili glasbeniki in pevci veroukarji iz šestega razreda, za nastop jih je pripravila katehetinja Mateja; tisto zelo znano Moja mati kuha kafe je recitiral Marjan Kuret, zaploskali smo tudi pevski skupini Vrbarjevi, ki jo sestavljali člani ene družine in so se predstavili s pesmijo Pleničke je prala. Prijeten pevski večer je povezovala Nataša Cerar, še prijetnejši pa je bil, kar smo pri kar nekaj pesmih zapeli vsi, ki radi obiskujemo koncerte pevske skupine Rožmarin.

Ob tem zapišimo še, da se je našemu največjemu pesniku, dr. Francetu Prešernu, poklonila tudi gledališka skupina Kulturnega društva Jožef Virk Dob z dobro obiskano komedijo Dan oddiha.

VERA VOJSKA

Koprene videza Jožeta Slaka - Đoke

Ob praznovanju kulturnega praznika – predstavitev Prešernovega nagrajenca

GALERIJA DOMŽALE Najnovejša februarska razstava likovnih del v Galeriji Domžale nadaljuje pristop kuratorke galerijskega programa Mojce Grmek, da domžalskemu občinstvu ob praznovanju kulturnega praznika predstavi enega izmed Prešernovih nagrajencev.

Letos je ta čast pripadala akademskemu slikarju Jožetu Slaku - Đoki, ki je nagrado Prešernovega sklada prejel leta 2007 za razstavo Slike za slepe. V njih je konceptualno prepletel več različnih, čeprav povezanih ravni slepote: fizične, ideološke, politične in socialne. Slednje so se izpostavile predvsem

v avtorjevi težnji po pomenskih ter čustvenih možnostih razstave pri slepih in slabovidnih, ki so v kontekstu vizualne umetnosti pogosto spregledani kot 'manjvredno' občinstvo.

Avtorja umeščamo med umetnike, ki so v osemdesetih letih prejšnjega stoletja slikarstvo visokega modernizma popeljali v postmodernizem. Razvil je kompleksen model abstraktne slike s tehnikami izrezovanja, dolbenja in reliefa v les ter jim v zadnjih letih kot protiutež postavil zračne, nematerializirane kaligrafsko poslikane prosojne tkanine. Verjetno se je pri slednjih zgledoval po japonski tradicionalni umetnosti, s katero se je spoznaval med bivanjem v Kjotu na Japonskem, kjer je obiskoval podiplomski študij zahodnega slikar-

stva v letih 1985–1987. Teh žal ni bilo razstavljenih v domžalski galeriji. Tako je bila postavitev z naslovom Koprene videza zastavljena kot predstavitev produkcije zadnjih let, ki temelji na tabelnih slikah z organskimi abstraktnimi formami in realistično krajino v ozadju. Dodane so bile novejše slike kot variacije tabelnih slik na platnu, ki pa že kažejo razkrajanje realističnega motiva, ki se največkrat pojavlja le še kot skupek zemeljsko reliefnih sledi z odsevajočimi barvami na platnu. Tokrat se Đokove slike oddaljujejo od njegovih značilno tridimenzionalno naglašenih slik, ki so največkrat bliže kipu, ukleščenemu v dve dimenziji, in se približujejo klasični sliki. Še vedno pa slikar ostaja vsebinsko zvest kritični in nekoliko ironični pripovedi o svetu umetnosti ter tudi lastnem avtorskem položaju v njem. Naj si za zaključek sposodim njegove besede: »Moje slike želijo prikazati cerebralne koprene, ki meglijo naš pogled, onemogočajo razumevanje in komunikacijo med različnostmi ter povzročajo disociacijo, razpad družbenega organizma. Postali smo družba slepih, kar je posledica popolnega nerazumevanja bistvene vloge kulture v življenju družbenega organizma. Kultura je koža, ki drži skupaj meso, kosti in drobovino družbe.«

KATARINA RUS KRUŠELJ

Recenzija filma: Ona

Letošnji petkratni nominiranec za oskarja *Ona* (vključno za najboljši film in najboljši izvirni scenarij) režiserja Spika Jonzeja je nedvomno sodoben film. Zgodba se namreč vrti okoli osamelega Teodorja Twomblyja (odlični Joaquin Phoenix), oblikovalca osebnih pisem, katerih vsebino izgovarja računalniku, le-ta pa jo vestno beleži in reproducira v pisni obliki. Ne glede na naravo svojega dela je Theodore

zelo osamljen in čustveno zaprt posameznik, ki se v življenju druži le z nekaj ljudmi, poleg tega pa je tik pred podpisom ločitvenih papirjev, s katerim na vse pretege odlaša. Ker želi razgibati svoje izkustveno izpraznjeno življenje, si omisli inteligentno dodelan računalniški operacijski sistem, katerega namen je, da postane nekakšen nadomestek za njegove osnovne interese in potrebe. Ker je s tovrstno sodobno tehnologijo mogoče komunicirati tudi verbalno, si zaželi ženskega glasu, ki se poimenuje Samantha, kar mu doda še nekoliko bolj osebno noto. V Theodorjevem življenju se tako kar naenkrat pojavi kar se da 'človeška' umetna inteligenca, ki počasi, vendar zagotovo zapolnjuje njegovo čustveno praznino. V njem se prebudijo celo romantična čustva, saj operacijski sistem premore večino odgovorov na zapletena življenjska vprašanja, poleg tega pa deluje se zelo sočutno. Z medsebojnim razumevanjem se Theodore tako v operacijski sistem Samantha tudi zaljubi.

Nadvse zanimiva tematika sodobnega časa je v filmu *Ona* na prvi pogled prikazana razmeroma bizarno, saj se nam zdi Theodore bedak brez primere, vendar če malo bolje razmislimo, hitro lahko ugotovimo, da je današnja odvisnost od sodobne tehnologije, ki se počasi tudi spreminja v senzibilizirano obliko umetne inteligence, vseprežemajoča. Ubogi Theodore na sledeč način postane zrcalna slika nas samih, ki ves čas hrepenimo po novih in izboljšanih različicah računalnikov ali mobitelov. Slednje je v naših življenjih že do te mere samoumevno, da se sploh ne vprašamo, če je v tem početju karkoli spornega. S tehnologijo smo toliko prepleteni, da je včasih bolj pomembna od svojega namena. Pokvarjen računalnik ali izgubljen mobitel v nas povzročita težko primerljivo stisko, ob kateri v hipu lahko pozabimo na vse ostalo. *Ona* se torej spogleduje z nadvse aktualno tematiko in nas hkrati zlovešče preizprašuje, kako daleč (ali pač blizu) smo od glavnega značaja v filmu tudi sami. Človek se mora torej od vedno bolj izpopolnjene tehnologije ločiti cisto zavestno, podzavest namreč že zdavnaj služi enemu samemu namenu: psihološki kategoriji prisile ponavljanja, h kateri se zatečemo vsakič, ko v sebi zaznamo kanček nelagodja. Le kaj je namreč udobnejše od zatopitve v zaslon, ko se znajdemo v določeni čustveno zahtevnejši situaciji?

Ker ne bi rad izdal preveč o zapletu in razpletu tega vizionarskega in domala apokaliptičnega filma, ki se ob vselej sveži igri Joaquina Phoenixa s komplicirano tematiko eksistence sodobnega človeka spopade nadvse inovativno in nepretenciozno, bi cenjeno bralstvo raje pozval, naj si ga ogleda in razmisli, v katerih trenutkih živi svoje življenje kot Theodore Twombly tudi samo.

Žiga Čamernik

Moja abstraktna slika

Ustvarjalne sobote v Galeriji Domžale

V Galeriji Domžale, ki deluje pod okriljem KD Franca Bernika Domžale, z novim letom nadaljujemo ustvarjalne delavnice, katerih cilj je populariziranje sodobne umetnosti. Ustvarjalne sobote

za najmlajše, namenjene otrokom in mladostnikom od tretjega leta dalje, se izvajajo enkrat mesečno in so tematsko povezane z mesečnimi razstavami. V galerijski sezoni 2013/14 bomo ustvarjali še dvakrat, in sicer v marcu (15. 3., ob 10. uri) in aprilu (12. 4., ob 10. uri), nato pa delavnice zopet začnemo z oktobrom. Enourno ustvarjanje je brezplačno, k ustvarjanju povabimo tudi starše.

Februarska ustvarjalna sobota z naslovom Moja abstraktna slika je bila posvečena sodobnemu slikarstvu, ki smo ga spoznavali ob razstavi slovenskega slikarja Jožeta Slaka - Đoke, Prešernovega nagrajenca iz leta 2007. V zadnjih desetletjih je razvil poseben slog, ki ga zaznamuje uporaba izrezljanih formatov in mnogoplastnih akrilnih nanosov. Po ogledu razstave s poučnimi igrami o slikarstvu smo na delavnici izdelovali prave abstraktne slike v podobni tehniki, kot jo uporablja avtor razstave. Mladi ustvarjalci so razvijali občutek za vizualno ravnovesje in raziskovali učinke različnih risarskih in slikarskih pripomočkov.

Katarina Rus Krušelj

Dobrodelni koncert Simfoničnega orkestra Domžale-Kamnik

Hvala, ker smo skupaj pokazali, da je dobrodelnost med nami še vedno prisotna

Številnim dobrotnikom: občini, humanitarnim organizacijam, ustanovam, društvom, glasbenim in drugim skupinam in posameznikom se je pri zbiranju sredstev za stolpnico na Ulici Matije Tomca, katere stanovalci so bili prizadeti v požaru, pridružil tudi Simfonični orkester Domžale-Kamnik, ki je konec januarja povabil ljubitelje filmske glasbe na VEČER FILMSKE GLASBE. S kvalitetnim koncertom je še enkrat več dokazal, da v njem igrajo glasbeniki, ki imajo svojo glasbo zelo radi, hkrati pa ob več kot desetletnem prostovoljnem poslanstvu ne pozabljajo na tiste, ki jim lahko pomagajo s svojo glasbo.

Ob imenitnem igranju orkestra pod vodstvom dirigenta Slavena Kulenovića sta se izkazala violinistka Neža Capuder ter citrar Tomaž Plahutnik, k prijaznemu večeru pa je prispeval tudi Mladinski pevski zbor Muc-art iz Osnovne šole Jurij Vega Moravče. Omeniti pa je treba tudi vrsto sponzorjev in donatorjev, ki so tako ali drugače prispevali k pokrivanju stroškov organizacije in izvedbe glasbenega večera, katerega izkupiček od prodanih kart je bil nakazan na skupni račun etažnih lastnikov in namenjen izključno za sanacijo v požaru poškodovane stolpnice.

Glasbeni večer je minil v poslušanju filmske glasbe iz domačih in tujih filmov, ki so ga spremljali tudi fotografski posnetki, tako da smo se v mislih lahko preselili na prizorišča filmov, katerih vsebina je bila večini poznana. Hala KC je bila kar lepo napolnjena, je pa lahko žal tistim, ki jih ni bilo, saj je bil večer zelo lep, dobrodošel za vse generacije poslušalcev, vsi navzoči pa so bili zadovoljni, da lahko pomagajo. Zlasti so bili lahko zadovoljni glasbeniki, saj smo prav vsako njihovo skladbo pospremili z vihravim aplavzom.

Koncert se je začel na Slovenskem – z glasbo Marjana Kozine iz prvega slovenskega filma Na svoji zemlji, nadaljeval s prikupno Kekčevo pesmijo v izvedbi orkestra in mladih pevcev iz Moravč, nadaljeval pa z Mavrico junakov iz Čarovnika iz Oza, se zaustavili pri Najboljših, podoživeli smo najboljšo glasbo iz filma Tretji človek, se spominjali Gladiatorja ter junakov iz Schindlerjevega seznama in bili navdušeni nad večno uspešnico – glasbo iz filma Cvetje v jeseni. Kdo se ne bi spomnil Gospodarja prstanov, tudi Forest Gump je imel imenitno glasbeno podlago; ogreli so nas Pirati s Karibov, pa tudi nežna glasba iz Zajtrka pri Tiffanyju; ob pesmi Misija nemogoče smo ugotovili, da je bil

Večer filmske glasbe zelo uspešna misija, koncert pa se je zaključil z glasbo iz Titanika in priljubljenimi glasbenimi motivi iz filmov o James Bondu.

Dekleta iz poškodovane stolpnice so se zahvalila vsem izvajalcem in navzočim, še enkrat poudarila veliko hvaležnost stanovalcev ter zaželela še naprej prijeten večer, ki so ga glasbeniki popestrili še z eno filmsko skladbo. Iskrena hvala, spoštovani glasbeniki in glasbenice Simfoničnega orkestra Domžale, hvala dirigentu Slavenu Kulenoviću, solistoma Neži Capuder, violina; Tomaž Plahutnik, citre, ter Mladinskemu pevskemu zboru Muc-art OŠ Jurija Vera Moravče, hvala pa tudi vsem številnim donatorjem in sponzorjem. Naj vas prijazne poti vodijo v življenju!

Vera Vojska

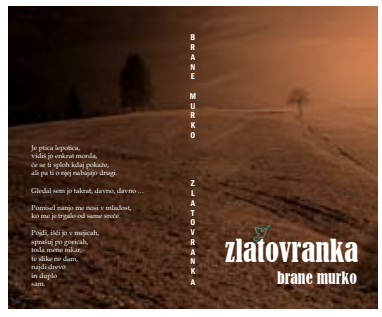
Pri organizaciji in izvedbi koncerta, s katerim smo dokazali, da je iskrena dobrodelnost med nami še vedno navzoča, so sodelovali:
Občina Domžale, Simfonični orkester Domžale-Kamnik ter dirigent Slaven Kulenović, solista: violinistka Neža Capuder, citrar Tomaž Plahutnik in Mladinski pevski zbor Muc – art OŠ Jurij Vega Moravče z zborovodkinjo Majo Malovrh; Zavod za šport in rekreacijo Domžale, Kulturno društvo Miran Jarc Škocjan, PGD Domžale – mesto ter Aleš Erjavšek, Cvetličarna Omers Domžale, Dado Damir Peric, s. p. Domžale, Domzalec.si, Erdani šport, d. o. o. Domžale, Europlakat, d. o. o., Ljubljana, Javno komunalno podjetje Prodnik, d. o. o. Domžale, Kamniške novice, Kavarna Florjan Domžale, Cvetličarna Omers Domžale, Maruša Ravnikar, Mercedes bar Tomažin Renata, s. p. Domžale, Nogometni klub Domžale, Odrasli skavti Slovenije, Offset tisk, Matija Verčnik, s. p. Domžale, Prodaja kmetijskih pridelkov in sadja Ložar Branko, s. p., Domžale, Radio HIT, Radio Veseljak, Rožcar, d. o. o., Domžale, Slamnik, Teja Kralj, Tiskarna Kolenc, d. o. o., Radomlje, TSP Piskar&Co., d. n. o., Domžale, Turbolenzza, d. o. o., Kamnik, Varnost Ljubljana, d. d., Ljubljana, Veto Veletrgovina, d. o. o., Ljubljana Črnuče.
Vsem iskrena hvala!

Pesniki so med nami

Pomisel nanjo me nosi v mladost, ko me je trgalo od same sreče ...

V življenjepisu na koncu pesniške zbirke z naslovom Zlatovranka njen avtor Brane Murko zapiše, da je rojen v Mariboru leta 1948, da je upokojeni inženir ter se posveča slikarstvu ter pisanju. Je avtor vrste slikarskih razstav, izdal pa je tudi zbirko Odkruški, sicer pa je naš občan, ki mu ni vseeno, kako je na Rovah, kjer živi, piše in slika. Zbirko Zlatovranka je izdal v samozaložbi in jo oblikoval ter opremil s svojimi slikami in fotografijami, namenil pa 'moji ljubi mali Viti, ki je v tem letu prišla na svet ...'

»Ničesar nisem rabil,/ le roko v roki/ nobenih velikih računov in besed,/ ne širokih cest ne zlatih mest,/ le tebe za v ta svet/,« je ena od prvih pesmi, okoli katere je Brane Murko napletel vrsto pesmi, v katerih najdemo zgodbe, ki jih je doživljal, v nekaterih le bežne trenutke, ki so ga za hip ustavili na njegovi življenjski poti, v drugih pa le spomine na prehojeno pot. Razmišlja o morju, o svojem jadru



...»In ko te je dovolj v tem jadru,/ ko si kot veter že vsa v njem,/ se slike barvajo kar same,/ in pesmi same prizvene. Junakinje pesmi so rože ledene, ki mu jih slika spomin; pa tudi vsa tista poletja, ki jih ne bo pozabil, ker so rasle bajne trave,/ najlepše, najvišje, najmehkejše,/ nemirnih cvetov tople pri tleh,/ s sabo Kamenšaka počesane ...« Ob branju Zlatovranke se s pesnikom sprehajamo po poteh, ki jih je morda že čisto pozabil, pa so še vedno pred njegovimi očmi; skupaj z njim se spominjamo prvega poljuba, mladosti, pa tudi noči, goric, stare peči, zadnjega vlaka, ki bo brez vrnitve. Iz njegovih pesmi diha ljubezen, nežna, nepozabljena, vselej prisotna kot v Njenem jutru: »Šla je po sončni ulici,/ pod rožami na oknih,/ okus njegovih ustnic/ si nesla je domov.« Prijazna pesniška zbirka, ki jo je vredno prebrati, saj se ti ob njej zbudijo nekateri zelo podobni spomini ... Čestitke avtorju za pogum in lepe spomine.

Pa še to: Če ne veste, kaj je Zlatovranka iz naslova pesniške zbirke, preberite še tole: »Prelepa rajsko modra ptica,/ skrivana v cvetoči čreti,/ samo enkrat sem jo videl/ v otroških letih. Iskala sva jo v pravem času,/ v tisti pomladi sočno brsteči/ in tiho zrla v prazno duplo/ v najstarejši jelši./ Nič plavega ni več v čreti,/ samo spomin na davno ptico,/ in na modrino vame zročo/ in malo dlan v roki.«

Vera Vojska

V objemu gora

4. februarja 2014 so nam mladi ponudili filmsko zgodbo, ki je odsev njihovega vsakdana.

Scenarij je oblikovala ga. Petra Grum. Z režiserjem Alešem Ferencem sta z mladimi igralci, Kajo Pohlin, Katjo Tekavc, Gregorjem Lazarjem in Juretom Aljančičem, ustvarila vzdušje in ponudila mladim in starejšim v premislek njihove zgodbe, iskanja v času odraščanja in kot eno od pomembnih interesnih usmeritev tudi planinarjenje. Zgodba se v pretežni meri odvija v

druženju mladih v čudoviti naravi Bavšice, kjer opravljajo izpit za mlade voditelje oziroma priprave nanj. Skupina mladostnikov se uri v fizičnih dejavnostih in znanju, kako se znajti v naravi, v planinah in kako nuditi oporo drug drugemu. Prijetno jih je videti tudi v skupnih druženjih ob taborniških in planinskih igrah, petju in druženju ob večernem tabornem ognju. Štirje mladi v glavnih vlogah imajo vsak svojo zgodbo. Dekle, ki ga doslej niso navduševale planine, se jim približa ob spodbudi dedka (vedno prijetni in mladim naklonjeni Vasilij Polič). Pa fant, ki je navdušen planinec in hkrati v veliko oporo prijatelju Juretu. Brat in sestra s travmatično zgodbo, ki jo uspe ubesediti in v drobcih predstaviti svoji prijateljici. Oče zapusti družino oz. izbere drugo družico in po razvezi ne najde časa za stike s svojima otrokoma, sedaj že mladostnikoma. Dekle ne pričakuje uresničevanja njegovih obljub, da jih bo peljal tja in tja. Brat (Jure Aljančič) pa nosi zamere v sebi in se v njih skoraj izgubi, ker jih tudi ne zna ali ne zmore ubesediti. Druženje z Grego (Gregor Lazar) in njuno skupno planinarjenje mu je v oporo in v njegovem vedenju ni slutiti bolečine, ki jo nosi v sebi. Vse do ... Ja, do dogodka, ki sledi in marsikaj razkrije o fantovi duševnosti in njegovi bolečini. Sam po sebi je v zgodbi predstavljen kot fant, ki išče oporo v prijatelju, predvsem pa pri učenju za izpit. Prijatelj ga spodbuja, 'zanašanje' na pomoč pa ga ovira in vodi v trpko izkušnjo. Izpit je skupinski. Vsi odhajajo, zapuščajo prostor, ker so končali, on pa nikakor ne. Poln gneva, užaljenosti in nemoči se odpravi ven, iz prostora, v katerem so njegovi prijatelji. On pa poln občutkov zapuščanja in nemoči skoraj plane nad prijatelja. Fizični obračun bi mu prinesel vsaj malo sproščanja notranje napetosti in zamere. Vendar se prijatelj le delno spusti v pretep in Jure v jezi odide. Kam? Najbrž niti sam ni vedel, kam – le stran, stran morda tudi od sebe. Sprva prijatelji čakajo, da se vrne. In kot pravi sestra, ga bo že minilo, se bo vrnil. A napetost raste, poznamo to. Občutki krivde se prebujajo v prijatelju, hkrati pa tudi zaskrbljenost, da si ne bi česa hudega naredil. Pokličejo Gorsko reševalno službo GRS Kamnik, ki fanta najde nemočnega in očitno po hudem zdrsu po skalah, ga rešijo iz skalnatega objema, kamor je ukleščen, mu nudijo strokovno pomoč in prevoz do zdravnika in zdravstvene postaje. Izredno! Kakšna predstava! Kako nazorno so prikazali pristop do ukleščenega planinca in reševanje. Čestitke! Fant je rešen in ob srečanju s prijatelji le v smehu izjavi: 'da, dobil sem svojo lekcijo'! Kaj vse je spoznal? Kakšna učna ura! Vsekakor trda. In tako nas pot vodi razmišljanja o sebi, prijateljih, okoljih, v katerih živimo in kjer se kalimo in –zorimo. Še vedno.

Po predstavitvi filma je sledil razgovor z ustvarjalci in akterji filma ter vsemi, ki so jim nudili oporo pri realizaciji. Predvsem je, kot je bilo povedano, projekt podprla Planinska zveza Slovenije, tudi s svojimi poročanji o snemanju v Bavšici, učnem centru. Predstavitve in razgovor je vodil moderator, g. Marjan Bunič, radijski voditelj. Iskrivo in prijetno.

Predstavitvam je sledilo druženje z ustvarjalci ob dobrotah, ki so jih postregle prijateljice in podpornice ustvarjalcev. Medgeneracijsko. Res lep večer. Še mnogo ustvarjalnih projektov in veselja ob stvaritvah!

Vladimira Habe
Foto: Brane Povše

Kulturno društvo Vir pri Domžalah

Kulturno društvo Vir pri Domžalah je bilo ustanovljeno leta 2007 z namenom oživitve kulturnega življenja in povezovanja krajanov in občanov.

V Kulturnem domu v Viru z veseljem ohranjamo razgibano kulturno življenje, zato je bilo v preteklih letih precej pestrega dogajanja na odrskih deskah, hkrati pa se veselimo novih izzivov v letošnjem letu.

Kulturna ustvarjalnost ima na Viru svoj izvir. Tako smo na koncerte z naslovom Na Viru smo doma z veseljem

vabili in predstavljali krajane, ki so nas nekaj let zapored navduševali z mnogoterimi talenti – z igranjem, petjem, plesanjem, pripovedovanjem smešnih anekdot in življenjskih prigod. Najbolj obiskane pa so predstave decembra, na katerih nas običajno nasmejijo znani igralci in pevci.

Na srečanju Zbora članov, ki je potekal 5. februarja 2014, je bil potrjen program, v organe društva pa bili izbrani naslednje članice in člani društva. V upravni odbor so bili imenovani Saša Lavrič, Meta Prelovšek, Lojze Stražar, Patricija Bergant in Janez Razboršek. Nadzorni odbor sestavljajo Andrej Jereb, Bojan Vodlan in Marjan Prelovšek, člani častnega razsodišča pa so Marko Bergant, Tanja Tekavc ter Karmen Rus.

Delovanje našega društva je namenjeno vsem, ki želijo sodelovati pri pripravi, tako kot tudi vsem, ki si radi ogledajo dobro predstavo. Če radi nastopate, ste ljubitelj petja, plesa ali slike, želite sodelovati pri oblikovanju kulturnega programa v Viru ali imate morda smisel za oblikovanje scene, luči ali zvoka ... Če vas je strah nastopanja, je tudi za odrom treba kaj storiti, da predstava uspe ... Vabljeni vsi, ki vas zanima sodelovanje ter aktivnejše vključevanje v kulturno življenje naše male skupnosti. Za več informacij pokličite na telefonsko številko 051 823 211 (Saša).

Prisrčno vabljeni!

Saša Lavrič
Predsednica Kulturnega društva Vir pri Domžalah

Kulturno društvo Miran Jarc Škocjan

Ob slovenskem kulturnem prazniku

KULTURNO DRUŠTVO MIRAN JARC ŠKOCJAN, za katerim je že 65 let uspešnega dela, je tudi letos ob slovenskem kulturnem prazniku, 8. Februarja, pripravilo spominsko mašo v škocjanski cerkvi, s katero so se spomnili vseh umrlih članov, pa tudi vseh tistih, ki so z društvom sodelovali ali mu pomagali, pripravili pa so tudi krajši kulturni program ter s slovesnostjo začeli letošnje ustvarjalno leto.

Mašo je vodil dobski župnik Jure Ferlež, z glasbo in petjem pa sta jo spremljala glasbenika Maja in Janez Triler. V pridigi je župnik govoril, kako Bog vpliva na našo osebno kulturo, spomnil nas je na modrost, na ustvarjalnost, s katero bogatimo sebe in druge, pa tudi našo dolžnost, da vse, kar smo prejeli od prednikov, posredujemo zanamcem.

Čudovita Ave Marija je bila most med mašo in kulturnim delom, v katerega nas je uvedla Tadeja Flegar, predsednica Zveze kulturnih društev Domžale. Predstavila je nekatere podatke o kulturnih društvih, v Sloveniji jih je kar 5000. V njih dela več kot sto tisoč odraslih in 40000 mladih kulturnikov, ki v posameznim letu pripravijo 16000 prireditev. Kultura združuje generacije ustvarjalcev, prijatelje, ustvarja srečnejše ljudi in lepša življenja vseh. Slavnostni govornik, sekretar na ministrstvu za kulturo, Silvester Gaberšček, je predstavil zgodovino slovenske kulture skozi tisočletja, ki je bila tesno povezana z vero in nas je ohranjala vsa obdobja. Govoril je o prepletenosti kulture, kulta in vere, ob koncu pa dejal, da dokler v nas živi iskrica kulture, ki jo že 65 let prižiga tudi domače kulturno društvo, toliko časa se nam ni treba bati za svoj obstoj. Spomnil je na predstavo V Ljubljano jo dajmo in zaključil, da je potrebno, da tako v glavno mesto kot drugam KD Miran Jarc Škocjan pošilja uspešno ljubiteljsko kulturo in s tem pripomore, da je več srečne kulture povsod.

V kulturnem programu sta s svojim izjemnim talentom nastopila pevka in violinistka Maji Triler, študentka Konservatorija za glasbo in balet na oddelku solo petje, hkrati pa uspešna dijakinja gimnazije za gledališče in igro, ter njen oče, Janez Triler, član Slovenskega okteta. Njun koncert je bil pravi kulturni biser. Z Mojčino pesmijo smo se z Majo in očetom ob koncu vrnili v poletje, ko je na Studencu kraljeval Kekec, in v prijetno pričakovanje letošnjega kulturnega poletja na Studencu.

Vera Vojska

V srcih je luč upanja

Koncert Grajskega okteta v dobski cerkvi

Tudi letos lahko pohvalimo prav vse, ki so nam polepšali praznične dni okoli božiča in novega leta. Da pa je mogoče praznično vzdušje ustvarjati tudi pozneje, je s svojim koncertom v cerkvi Župnije Dob v januarju dokazal Grajski oktet, ki se je predstavil z vrsto pesmi iz svojega bogatega programa, prevladovale pa so božične, ki so jih v prazničnih dneh zapeli tudi na drugih koncertih, med njimi tudi v cerkvi na Vrhpoljah.

Grajski oktet je začel peti v letu 2006, sprva jih je vodil Miro Capuder, pozneje pa je mesto umetniškega vodje, ki ga opravlja še danes, prevzel akademski glasbenik Peter Pirnat. V že uveljavljeni glasbeni skupini, ki se predstavlja na številnih koncertih, pojejo: Primož Peterka in Simon Birk, prva tenorja; Peter Grad in Rok Grad – drugi tenor; Janez Majdič in Ambrož Peterka, bariton, ter basista Miha Klopčič ter Robert Brulc. Grajski oktet izvaja ljudske in umetne pesmi iz različnih obdobij, radi pa posegajo tudi po črnskih duhovnih in narodno-zabavnih skladbah, delih popularne glasbe in pesmih iz različnih narodov in kultur.

Koncert v Dobu je zelo lepo uspel, pevci so se predstavili z različnimi pesmimi ter navdušili zbrane ljubitelje glasbe, ki so vsako njihovo pesem pozdravili z glasnim aplavzom. To je bil prijeten pevski večer, ki je vse navzoče še enkrat spomnil na pravkar minulo leto in prijetne praznike. Hvala Grajskemu oktetu za prijeten večer in še veliko tako lepih koncertov!

Vera Vojska

KONČNO SO SE MI URESNIČILE SANJE

TEJA GREGORIN, bronasta olimpijka iz Ihana

Teja Gregorin je po tem, ko je leta 2009 slovenskemu biatlonu pritekla in nastreljala prvo medaljo na svetovnem prvenstvu, osvojila še prvo olimpijsko odličje.

Cveta Zalokar
Foto: STA

ŽUPAN OBČINE DOMŽALE, TONI DRAGAR, OBČANKE IN OBČANI

Po številnih letih trdega dela, treninga in odrekanj je dosegla enega od uspehov, ki si ga je zastavila pred mnogimi leti. Bronasto olimpijsko odličje, ki bo zapisano v zgodovino slovenskega in tudi domžalskega športa. Vesela sem bila, da je Teja kljub številnim obveznostim in vidni utrujenosti brez pomisleka privolila v pogovor za naše glasilo. Pogovarjali sva se na njenem ihanskem domu, dobro uro pred veličastnim sprejemom, ki so ga pripravili na pobudo domžalskega župana in njenega kluba v Ihanu. In Ihan res ni od muh, saj sta poleg z medaljo ovenčane olimpijke na igrah v Sočiju sodelovala še dva izjemna domača športnika, Klemen Bauer in Peter Dokl, član njihovega ŠD NIKE, pa je tudi skakalec Jernej Damjan.

Teja, najbrž se, čeprav si se pred štirimi leti preselila v Hotemaže pri Kranju, še počutiš kot Ihanka in občanka Domžal?

Ja, zelo, še bolj bom pa to začutila nocoj, ko bom videla, koliko ljudi se bo zbralo in mi čestitalo. Veselim se sprejema, to je velika čast za športnika in iskreno se zahvaljujem vsem organizatorjem. Ne nazadnje sem otroštvo preživela tu. Vesela sem, da so me tudi v Hotemažah vzeli za svojo, potem ko sem se preselila tja, ker sem kupila starejšo hišo in jo počasi prenovila. A jaz spadam še vedno sem, zelo rada prihajam domov, čeprav žal ne prepogosto, ker ni časa.

Kako se spominjaš mladosti?

Obiskovala sem Osnovno šolo Domžale, na katero me vežejo zelo prijetni spomini. Dobro se še spominjam občinskih tekmovanj v krosu, na katerih sem redno sodelovala in tudi zmagovala, na državnih pa nisem bila tako uspešna. Še posebej rada se spominjam telovadbe in učitelja Černohorskega. Pri meni je bilo vedno vse povezano s športom. Druge stvari me niso toliko zanimale in tudi časa za kaj drugega ni bilo. Že po koncu osnovne šole sem se morala s pomočjo staršev, ki so mi vedno stali ob strani, odločiti za aktivno, profesionalno ukvarjanje s športom, in ta je v celoti zaznamoval moje življenje.

Si ohranila stike s prijatelji in sošolci?

Žal za več druženja ni časa. Se pa v zadnjem času oglašajo mnogi, mi čestitajo in z veseljem se jih spomnim tudi sama. Tudi danes me je doma pričakala torta, ki jo je spekla sošolka Klavdija Kralj.

Kako pomembna je za športnika družina?

Družina je pomemben dejavnik in brez tega tudi današnjih rezultatov ne bi bilo. Oče Janez in mama Vesna sta me zelo podpirala, vozila na treninge in me ves čas spodbujala. Tudi brat je bil biatlonec in veliko sva pretekla skupaj. Gimnazijo sem obiskovala v Škofji Loki, kjer so se prilagajali tudi športnikom. Sem gimnazijska maturantka, zdaj pa obiskujem Fakulteto za organizacijske vede, a trenutno pavziram, saj mi zmanjkuje časa. A upam, da jo bom počasi le končala. Sicer pa mi šola ni bila prav po volji, rajši kot v šolo sem hodila na treninge. Vedno sem imela težave, saj sem bila zelo malo pri pouku, predvsem z angleščino so bile težave. Malo bliže mi je bila zgodovina. Če bi lahko še enkrat izbirala, bi šoli dala večji poudarek.

V Soči smo šli po medaljo, vedeli smo, da vsi to pričakujejo od nas. Ko so začele padati medalje, je bilo vse veliko laže. Vedeli smo, da doma vlada pravo vzdušje, in upam, da smo s svojimi uspehi ljudem polepšali življenje.

O zasebnem življenju ne govoriš prav rada ...

Res je, zasebnost je treba obdržati zase in ne želim, da bi novinarji posegali vanjo. Ni jim treba vedeti, kaj se tam dogaja. Sicer pa sem doma čisto običajna gospodinja, če je treba, skuham, pospravljam, nobenih težav nimam pri tem delu. Zelo rada pa imam svoja kužka.

Začela si v Tekaškosmučarskem klubu Ihan. Potem si zamenjala kar nekaj klubov.

Iskali smo najboljše pogoje za delo, poskušali smo tudi drugje, saj tu na začetku ni bilo vse optimalno urejeno. Tako sem bila pri Olimpiji, pa Planici, na koncu sem spet pristala v domačem klubu KS NIKA Ihan – to je moj klub. In to je bila prava odločitev, lahko sam odločaš in na nikogar se ni treba jeziti, da kaj ni narejeno.

Prve tekaške izkušnje si pridobivala v okolici Ihana.

Ja, včasih smo imeli tu okoli veliko prog, ena od njih je šla mimo hiše, pa doli do Žab'nkarja, pretekli smo vse, kar je bilo mogoče, veliko smo tudi rolkali na Brdo. Treningi so se na začetku odvijali tu, šele pozneje sem začela hoditi na priprave drugam in spoznala še druge kraje. Dolgo časa, do konca moje tekaške kariere, je bil moj trener oče, ki še zdaj veliko dela z mladimi tekači.

Kar nekaj športnikov ima za trenerje bližnje. Kako ocenjuješ takšno izbiro?

Težko ocenjujem, ali je bil bolj ali manj strog kot drugi trenerji. Prednost je v tem, da me dobro pozna, saj ve, kakšna sem, in lahko sva do potankosti pripravila program, ki je bil najboljši zame. Če je bilo kaj pretežko ali prelahko, sva to hitro prilagodila mojim potrebam.

Zakaj si se potem leta 2002 odločila za biatlon?

Po končani olimpijski sezoni sem se odločila za spremembo. Strelski trener, zdaj že pokojni Janez Bohinc, je šel z mano na strelišče in prijela sem puško. Tako je bil navdušen nad mojim dosežkom, da je potem prepričal še mene. Treningi so bili zanimivi, puška je razbila monotonost, ki jo pomeni le tek. Biatlon je bolj zanimiv, pri teku moraš biti totalno 'naspidiran', potem pa se moraš popolnoma umiriti za streljanje. To je dobra kombinacija. Vesela sem, da za mano po teh poteh hodi veliko mladih biatloncev in upam, da smo jim skupaj z Doklom in Bauerjem dali dovolj spodbude za vztrajanje. Žal jih veliko pri petnajstih, šestnajstih letih preneha, saj jih zapelje družba in v tistih letih se je težko odločiti, da boš ves čas posvetil profesionalnemu športu.

Prostega časa ni veliko, potrebna so odrekanja in trdna volja.

Ja, večino prostega časa preživiš doma, pred televizorjem, saj si moraš odpočiti pred novimi treningi. Vsemu se je treba odreči za vrhunski rezultat, ni pohajkovanja po gostilnah ... Nekaj časa imamo le aprila, takrat so trije tedni namenjeni počitnicam. Sama takrat odrinem na morje, s sabo vzamem kužka Ajko in Kio in takrat hočem preživeti čim lepše trenutke. Brez kužkov bi pa težko zdržala, res mi veliko pomenita. Tudi ko sem bila v Sočiju, smo imeli stike po skypu.

Kakšna so bila pričakovanja pred Sočijem?

V Soči smo šli po medaljo, vedeli smo, da vsi to pričakujejo od nas. Ko so začele padati medalje, je bilo vse veliko laže. Vedeli smo, da doma vlada pravo vzdušje, in upam, da smo s svojimi uspehi ljudem polepšali življenje. Sama sem šla na olimpijado po medaljo, čeprav rezultati niso kazali na to. Vedela sem, da se mora po toliko letih enkrat po letu 2009 spet poklopiti. Meni ležijo velike tekme, na njih so mogoča presenečenja – in jaz sem bila ena izmed njih. Dovolj je bilo rezultatov tik pod vrhom. Vesela sem bila, da je bila na moji zmagovalni tekmi tudi Petra Majdič. Dokler sem bila sama še tekačica, sva veliko hodili skupaj po tekmovanjih, saj je med nama le pol leta razlike. Pa tudi sicer je bilo prvič, da je bila vodja naše olimpijske ekipe ženska in športnica.

Kako si preživela zadnji večer pred tekmo?

Nimam posebnih ritualov, normalno sem pojedla večerjo, da sem dobila moč za napore. Nekaj težav smo imeli, ker je bila v Sočiju hrana precej monotona. Sama sicer pojem vse, kar mi dajo na krožnik, nisem izbirčna, le med sezono se držim športne prehrane, prevladujejo testenine in meso, odrekam pa se sladkarijam. Z nervozo pa nimam težav, tudi s spanjem ne. Le tik pred startom vedno preverim pas za puško in tik pred zdajci si namestim še očala. Drugače pa je bilo po tekmi, ko privrejo na plan čustva. Sicer sem bolj zadržana, ne pokažem čustev, ne morem jih dati iz sebe, na plan pridejo bolj takrat, ko sem sama.

Kako je bilo ob vrnitvi domov?

Sprejem je bil zelo lep, moja mama pravi, da so prav mene na Brniku najbolj prisrčno pričakali. Malo smo se umaknili na stran, pripravili so sadno torto, ki jo imam zelo rada, pa 'štrudelj', nazdravili smo s šampanjcem. Naredili so mi tudi prelep transparent, na katerem so bile tudi fotografije, ki so povzemale tekmo.

Kako si doživela Soči, je bilo kaj časa za obisk drugih tekem?

Name je naredil Soči dober vtis, vse je potekalo dobro, v vasi smo imeli odlično namestitev. Tudi proge so bile pripravljene vrhunsko. Tudi hrana je bila dobra, morda le malo premalo raznolika, pa smo se je na koncu že naveličali. Malo nas je pred odhodom skrbela varnost, a je vse potekalo odlično in diskretno. Le pri puškah so nas malo nadzirali, ob vstopu v vas je bila kontrola in potrebna je bila akreditacija. Sem pa imela v naši 'biatlonski' hiški svojo sobo, ker sem bila edina ženska v ekipi. Žal se nisem uspela udeležiti nobene prireditve, niti otvoritve niti zaključka, tudi na hokejsko tekmo si nisem upala, čeprav sem si zelo želela pogledati dvorano Bolšoj. A tam je preveč ljudi na kupu in bi se lahko tudi okužila s kakšnimi virusi. Zato sem vso pozornost in koncentracijo usmerila le v svoje tekme.

Si že sprejela odločitev o prihodnosti?

Zdaj bi se bilo nesmiselno odločati, saj sem predvsem psihično že zelo utrujena. Najprej bom dokončala to sezono, potem pa bom pogledala naprej. Ne izključujem pa možnosti, da nadaljujem. Pred začetkom kariere sem si zadala neke cilje in en cilj še ni izpolnjen – biti na zmagovalnem odru na Pokljuki.

Kaj te čaka v naslednjih tednih do konca sezone?

Želim si, da se čim prej končajo obveznosti, povezane z olimpijado, sprejemi in dolžnosti do sponzorjev. Težko je hoditi okoli, hkrati pa še trenirati, ker zmanjka časa za počitek. Trenutno mi tudi malo nagaja zdravje. Čakajo nas še zaključne tekme, najprej bo tu Pokljuka. Trenutno sem psihično in tudi fizično dobro pripravljena in upam, da bom ob podpori navijačev dosegla dober rezultat. Jutri zjutraj grem že na trening na Pokljuko, vstala bom ob 7. uri, po zajtrku bo do 12. ure trening, po kosilu do treh počivamo, potem pa sledi še popoldanski trening. In tako vse dni do tekme. Do 9. marca bomo tekmovali na Pokljuki, potem pa gremo še na Finsko in Norveško. Sicer pa več in intenzivneje treniramo pred sezono, med samo sezono pa je zaradi tekem, ki so naporne, treninga malo manj.

Teja Gregorin je čudovito dekle. Preprosto, zadržano in v celoti osredotočeno na šport. A neskončno vztrajno, marljivo in delovno. Letošnje olimpijske igra so bile zanjo že četrte po vrsti, in čeprav ji je za zmagovalne stopničke vedno zmanjkalo samo malo, je bila sreča tokrat na njeni strani. Skupaj z njo se lahko veselimo njenega življenjskega dosežka. Še veliko dobrih rezultatov in uspehov ti želimo, na športni poti in v življenju, draga Teja. ❐

PREDNOSTI SKUPINSKEGA TEKA

LUKA HREN, ŠPORTNO DRUŠTVO KINVITAL

Tek v današnjem času predstavlja eno najpogostejših oblik rekreacije in ima kot tak številne pozitivne učinke na telo in duha, pravijo v Športnem društvu KinVital, ki nadzorovano izvajajo tek v Domžalah.

Mateja Kegel Kozlevčar
Foto: Iztok Dimc

Ker nas današnji čas vse prevečkrat 'priklene' na stol, ure in ure presedimo za računalnikom, je še toliko bolj pomembno, da izkoristimo proste trenutke za rekreacijo v naravi. Če že ne za tek, pa vsaj hojo. Že pol ure hoje na dan lahko izboljša kvaliteto življenja, saj boste bolje spali, imeli boste več (pozitivne) energije, zmanjšali boste tveganje za nastanek nekaterih bolezni, zagotovo pa se boste laže spopadali s stresom. Tek lahko vse to še nadgradi, če se ga seveda lotite pravilno. O tem, kakšno je pravilno izvajanje teka in kaj prispeva k našemu življenju, smo se pogovarjali z Luko Hrenom iz Športnega društva KinVital. Vsak ponedeljek in petek, ob 18. uri, se jim lahko na parkirišču pri stadionu v Športnem parku Domžale pridružite tudi vi.

Skupina študentov kineziologije se je odločila za športno aktivnost v naši občini. Preden se podava v konkretno športno aktivnost, kaj pravzaprav pokriva kineziologija?

Kineziologija je veda o gibanju človeškega telesa. Ukvarja se z razumevanjem delovanja mišic ter sklepov. Obstaja namreč več potrjenih povezav med kakovostjo gibanja posameznika in njegovim zdravjem, zato je naše osnovno poslanstvo izboljšanje gibalne učinkovitosti posameznika in tako zdravja in življenja samega.

Skupinski teki in funkcionalne vadbe pa so tisto, kar vas druži dvakrat tedensko v Domžalah. Kako potekajo vadbe?

Zberemo se na parkirišču poleg stadiona, kjer opravimo del uvodnega ogrevanja. V nadaljevanju ogrevanja se posvetimo tudi tehniki teka, in sicer naredimo nekaj vaj atletske abecede. Sledi dinamično raztezanje in potem smo pripravljeni na vadbo. Sama vsebina je zelo različna, ampak ima kljub vsemu skupne točke. Začetniki v povprečju pretečejo in prehodijo nekje 4 do 5 kilometrov, hitrejša skupina pa preteče v različnem tempu od 6 do 8 kilometrov. Vmes naredimo funkcionalne krepilne vaje za celotno telo ter še kakšno dodatno vajo za ravnotežje in gibljivost. Na koncu sledi še postopno ohlajanje z lahkotnim tekom in hojo ter statičnim raztezanjem. Vmes se še malo pogovorimo o teku in tudi o čem drugem.

Katere so prednosti teka za posameznika? Kako tek vpliva na naše počutje, kaj konkretno lahko izboljša?

Tek ima številne pozitivne učinke na človeka. Redna tekaška vadba je odlično zdravilo proti sedečemu načinu življenja in vedno bolj razširjenim boleznim zahodnega sveta. S tekom lahko dosežemo še tako različne cilje: zmanjšamo telesno težo, izboljšamo funkcionalnost srčno-žilnega in dihalnega sistema ali dosežemo odlično kondicijsko pripravljenost. Tek v naravi pa izzove posebno doživetje notranjega miru in sprostitve, še posebej če smo v dobri družbi.

Tečemo običajno res sami, kaj pa je prednost skupinskega teka?

Prednosti skupinskega teka je več. Takšen način vadbe nas poveže z drugimi tekači in tako spletemo nove prijateljske vezi, vnaprej določeni termini skrbijo, da je naša vadba redna in vadimo kar se da zavzeto. Poleg vsega trenerji poskrbimo za odpravljanje napak in začrtamo ustrezen program. Prednost je zagotovo tudi to, da tu poleg teka naredi vsak tekač še celo kopico vaj za moč, ravnotežje, gibljivost ... Prav to je namreč, tisto kar tekači prepogosto pozabljajo. Tako da sta druženje in tek seveda združljiva, le ko malce pospešimo tempo, takrat pogovor zamre.

Prednosti skupinskega teka je več. Takšen način vadbe nas poveže z drugimi tekači in tako spletemo nove prijateljske vezi, vnaprej določeni termini skrbijo, da je naša vadba redna in da vadimo kar se da zavzeto. Poleg vsega trenerji poskrbimo za odpravljanje napak in začrtamo ustrezen program. Prednost je zagotovo tudi to, da tu poleg teka naredi vsak tekač še celo kopico vaj za moč, ravnotežje, gibljivost ...

Omenili ste tudi funkcionalne vadbe. Katere so te vadbe, kaj to pomeni?

Naša tekaška vadba je mešanica teka in različnih funkcionalnih vaj, ki jih izvajamo v odmorih med tekom. Funkcionalna vadba pomeni, da so vaje v veliki meri podobne našim vsakodnevnim gibom in nam tako lahko izboljšajo kakovost življenja. Mi vse te vaje izvajamo z lastno telesno težo, težavnost pa je prilagojena pripravljenosti.

Kaj pa vi, raje tečete v skupini ali sami?

To pa je malce odvisno od razpoloženja, v zadnjem času verjetno raje tečem v skupini. Tek v skupini mi je namreč zelo prijeten, še posebej bi pogrešal skupino, ko bi bili na sporedu nekoliko hitrejši teki, pri katerih sam težko iztisneš iz sebe maksimum. Skupina pa te kar nekako potegne in ni niti pol toliko težko. Včasih je pa vseeno prijetno teči tudi sam, da se malo 'pogovoriš' s seboj.

Ali je dobro, da se pri teku popolnoma 'odklopimo', ali je bolje, da smo pozorni, da spremljamo gibanje, okolico?

Tu je treba najti primerno ravnovesje. Treba je odklopiti vsakodnevne skrbi in tegobe, a vseeno biti malo pozoren na okolico, da ne pride do kakšne nesreče.

Kaj je pomembno pri teku, zakaj je bolje, da poteka nadzorovano?

Pri teku je pomembno, da uživamo. Včasih so prvi koraki nekoliko težji, vendar se da tudi tu, z ustrezno postopnostjo, ko kombiniramo hojo in tek, narediti tek zabaven. Prednost nadzorovane vadbe je, da ima ta vadba rep in glavo. Seveda lahko tudi tekač, ki se teka loteva sam, poskrbi za to, vendar žal vse prepogosto ni tako. Na skupinskih tekih poskrbimo, da se najprej postopoma ogrejemo in na koncu vadbe postopoma ohladimo. Poleg tega na vsaki vadbi naredimo kopico vaj za moč in gibljivost, kar je prav tako pomembno za preprečevanje poškodb in tudi pri izboljšanju ekonomičnosti teka.

Kaj pa poškodbe? V naravi, ko ni ravnih, enakomernih poti, o njih še toliko hitreje govorimo. Katere so najpogostejše poškodbe pri teku in kako se jim izogniti?

Med tekači so najpogostejše poškodbe goleni, poškodbe ahilove tetive in različne poškodbe stopala ter kolena. Pojavljajo pa se tudi poškodbe gležnja, stegnenice, kolka ter hrbta. Da ne pride do poškodb, je zelo pomembno, da se zavedamo svojih omejitev in se držimo načela postopnosti. Poleg tega moramo skrbeti za že prej omenjene stvari, da se vedno dobro ogrejemo, da dvakrat tedensko del vadbe namenimo tudi vadbi za moč in ohranjamo ustrezen nivo gibljivosti. Zlasti pa je med rekreativnimi tekači problematična tehnika teka. Sklepi in hrbtenica nam ob vseh teh udarcih na peto niso nič hvaležni.

Kakšna športna oprema je najprimernejša?

Za tek ne potrebujemo veliko športne opreme. Pomembna so lahkotna oblačila, v katerih se počutimo prijetno, ob nekoliko hladnejšem vremenu pa je pomembno, da se oblečemo večplastno. Obutev je za tek ključna, saj je marsikatera poškodba lahko odraz napačne obutve. Teka se seveda lotevajmo le v tekaški obutvi, pozorni pa bodimo predvsem na to, da ustreza našemu tipu stopala. Zavedati se je treba tudi dejstva, da obutev ni večna, ampak ima rok trajanja približno 500 do 800 km, odvisno od tipa obutve in teže tekača.

Ali posameznike, tekače, ki tečejo z vami v skupini, pripravljate tudi na maratone in druga tekaška tekmovanja?

Seveda. To poteka v dogovoru s tekači, ampak vedno si izberemo kakšno priljubljeno tekaško prireditev in potem načrt treninga prilagodimo temu. Ravno sedaj se v Domžalah pripravljamo za Mali kraški maraton, naslednji dogodek pa bo verjetno kar Tek trojk v Ljubljani. V začetni skupini je tega manj, vendar se tudi najde kakšen dogodek, kot je DM tek za ženske in podobno.

Tek poteka v naravnem okolju. Vremenske razmere niso vedno najbolj prijazne našim zunanjim aktivnostim. Kako se prilagajate, glede na vreme? Sneg, dež, vročina, mraz ...

Za tekače skoraj ni slabega vremena, so le različna oblačila, ki so namenjena temu vremenu. Seveda je vadba vedno nekoliko prilagojena vremenskim razmeram, vendar je vreme po navadi kar na naši strani.

Tekaških poti v našem mestu ni malo. Pot ob Kamniški Bistrici je vsako leto daljša, bolj urejena. Kakšna je vaša običajna trasa?

Naša trasa običajno poteka ravno ob Kamniški Bistrici, kjer je pot zares čudovita in ponuja več kot dovolj kilometrov za tekaške užitke.

Kako potekajo treningi?

Vadbe potekajo dvakrat tedensko, in sicer ob ponedeljkih ter petkih. Zbiramo se na parkirišču poleg stadiona, od koder nas potem pot običajno popelje ob čudoviti Kamniški Bistrici. Vadeči so glede na zmožnosti razdeljeni v dve skupini, tako da se za vsakogar najde primeren tempo in primerna težavnost vaj. Tako imajo hitrejši tekači vadbo od 18. do 19. ure, začetniki pa od 19. do 20. ure.

Za konec pa ne moreva še mimo enega pomembnega blagodejnega učinka vadbe na prostem – govorimo o učinkih na odpravljanje stresa. Kako se z njim spopadate aktivni športniki?

Vadba na prostem ima dokazano pozitivne učinke tudi na stres, ki je dandanes vse prepogosto prisoten v našem življenju. Z njim se zaradi hitrega tempa verjetno soočamo vsi. Sam ga najbolje odpravljam kar z različnimi aktivnostmi v naravi, predvsem s tekom. Ravno pred kratkim sem prebral, da naj bi imela telesna aktivnost v naravi kar 50 odstotkov boljši učinek na naše duševno zdravje kot vadba v zaprtem prostoru. ❐

V koraku z najboljšimi že 35 let

K vse večji priljubljenosti športa in zdravega življenja na splošno je v Domžalah in okolici zagotovo pripomogel tudi Atletski klub Domžale.

ATLETSKI KLUB DOMŽALE »K vse večji priljubljenosti športa in zdravega življenja na splošno je v Domžalah in okolici zagotovo pripomogel tudi Atletski klub Domžale, ki je v svoji 35-letni zgodovini vzgojil veliko število uspešnih atletov, ne samo tekačev, temveč tudi skakalcev, metalcev in mnogobojcev,« je v slavnostnem nagovoru na akademiji v Kulturnem domu Domžale ob 35-letnici uspešnega dela Atletskega kluba Domžale dejal Gregor Golja, predsednik kluba, ki po tekmovalnih in organizacijskih uspehih spada v sam vrh kraljice športa.

Klub je že od začetka vzpostavil trdno vez s športnimi pedagogi z osnovnih in srednjih šol, kar je pomenilo vedno nove mlade tekmovalce, ki so v klubu začenjali in nadaljevali športne poti na lastno zadovoljstvo, pa tudi za starše, klub, šole in sponzorje, ki so vedno radi pomagali. Klub je uspešno organiziral številna atletska tekmovanja, državna prvenstva, skoraj znamenite krose, vrh pa je dosegel z organizacijo Balkanskega atletskega prvenstva veteranov. Znan je tudi kot organizator rekreacijskih prireditev, med njimi posebej izstopa olimpijski tek.

Akademija je bila tudi priložnost za razglasitev najboljših atletov v letu 2013, to so postali: med atletinjami Manca Avbelj, pred Gabrijelo Kumek in Nino Pavlič Hren; pri atletih pa je bil najboljši Denis Kumek pred Martinom Ocepkom in Gregorjem Šnajderjem. Za odlične nastope pa so plakete prejeli: Alja Sitar, Jana Strahinič, Jože Pirnat, Eva Aljančič, Nataša Aljančič, Manca Avbelj, Gabriela Kumek in Peter Kastelic, posebni priznanji sta prejela trenerja Danilo Slavko Emberšič in Domen Jarc, med sponzorji pa so se zahvalili: Občini Domžale, Zavarovalnici Triglav, Skupini Helios, podjetju Lek, NLB Domžale, podjetju Avar, d. o. o., ter g. Godini in g. Stupici.

Iskrene čestitke vsem generacijam tekmovalcem, rekreativcem, sodnikom ter članom in članicam Atletskega kluba Domžale, še posebej pa čestitke častnemu predsedniku Marjanu Gorzi za prejem priznanja za življenjsko delo.

Vera Vojska

Med najuspešnejšimi atleti v letu 2013 je bil maratonec Martin Ocepek, ki je priznanje prejel iz rok predsednika AK Domžale Gregorja Golje in župana Tonija Dragarja.

Iz zelenega v belo

Po 'zelenem' treningu 1. 1. 2014 v Kamniški Bistrici so se ATOM-ovci udeležili 'belega' 25. Karate-Do seminarja v Murski Soboti.

Karate društvo ATOM Shotokan-Do Domžale Dnevi od 24. do 26. januarja so bili rezervirani za vadbo in učenje prvin, čas pa je bil tudi za druženje, ki ga je zaradi številnih drugih obveznosti med tednom premalo.

"Prekmurje nas je prijazno sprejelo v vsej svoji lepoti in dobroti, zato je bil seminar lepo nadaljevanje tradicionalnega treninga na prvi dan novega leta, na katerem so se zbrale vse generacije ne glede na starost in pripadnost klubom. Treningi so bili namenjeni tako učenju kot piljenju pripravljenosti, saj smo že tik pred začetkom tekmovanj v februarju. Za uspešen zaključek so z opravljenimi izpiti za višjo stopnjo pasu poskrbeli: Karin Podboršek in Andrej Neškoski za prvi rjavi pas 3. Kyu ter Boštjan Guček in Alenka Krajšek za drugi rjavi pas 2. Kyu,« je povedal Lovrenc Kokalj, ki je ponosen, da je društvo v preteklem letu že desetič zapored osvojilo lovoriko pokalnih zmagovalcev SKIF-zveze Slovenije. »To ni uspelo še nikomur in bo tudi v prihodnosti skoraj nedosegljivo. Vodstvo ATOM-a se zahvaljuje vsem borcem, ki so pripomogli k res velikemu uspehu.«

Močno deževje ni preplašilo štirih ATOM-ovcev, ki so se 1. 2. in 2. 2. 2014 skupaj s SKIF-reprezentanco Slovenije udeležili mednarodnega Karate-Do turnirja osmih držav. In splačalo se je!

Žan in Karin Podboršek sta blestela vsak s po dvema zlatima odličjema, Karin je temu dodala še pokal za najboljšo tekmovalko turnirja. Pod slovensko zastavo je odlično nastopil še ATOM-ovec Luka Repar, ki je v kumite borbah moški do 1. Kyu osvojil drugo mesto. Vrsto ATOM-ovcev je spremljal Lovrenc Kokalj 5. Dan, ki je na turnirju sodeloval kot sodnik. Kot pravi, je to šele začetek: »ATOM Domžale sledi dogodkom na domači in mednarodni Karate-Do sceni. V drugi polovici februarja potujemo na Nizozemsko, pred tem so na vrsti Ruše z že 37. mednarodnim turnirjem. Marca je SKIF-prvenstvo Slovenije, april pa bo v znamenju zaključnih priprav na evropsko prvenstvo, ki bo v nemškem Dresdnu. Vabljeni v vrste ATOM-a!«

Bojana

Leto 2013 – eno izmed najuspešnejših let

Uspehi so se kar nizali, vrhunec pa dosegli ob koncu leta, saj je predsednik Marjan Bolhar na svetovnem prvenstvu v Turčiji osvojil v disciplini - 79 kg v kick light bronasto medaljo ter naslov najboljšega borca.

KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE Med njimi pa so tudi nosilci medalj na evropskih in drugih pokalih, osem državnih prvakov ter štirje člani državne reprezentance. Imena: Matej Balantič, Marjan Bolhar, Hana in Teja Mihelčič, Andrej Repnik, Aljoša Šlebir, Petra Žerjavec in drugi, preveč jih je, če bi hoteli napisati vse, pišejo zgodovino kickboxinga v Sloveniji, Evropi in svetu. O vseh tekmovalnih uspehih so spregovorili na občnem zboru, ki je po številčnosti udeležbe ter poročilih posameznih vodij sekcij, odborov in komisij vedno znova dokazoval, da je Klub borilnih veščin Domžale odličen klub, ki ob tekmovalni uspešnosti največ skrbi in pozornosti namenja mladih, ki dosegajo vse vidnejše uspehe. Klub se vključuje tudi v vse druge akcije v krajevni skupnosti in občini, ne manjkajo niti na čistilnih akcijah, prireditvah in slovesnostih, predsednik, Marjan Bolhar pa je aktiven kot ambasador športa.

Njihovo uspešno delo so pohvalili številni gostje, med katerimi je bil tudi Lovro Kokalj, član vodstva Združenja zvez borilnih športov Slovenije, občni zbor pa se je končal s sprejemom programa dela za leto 2014 ter podelitvijo priznanj najboljšim športnikom-športnicam kluba za leto 2013. To so postali: med rekreativci: članica Kristina Pavlič, član Maksimiljan Burger in veteran Slavko Starčevič. Med članicami Teja Mihelčič, med člani Blaž Leben, Jan Kresnik in Gaja Hribar med mlajšimi kadeti, med starejšimi kadetinjami Hana Mihelčič; med mladinci Andrej Repnik, med člani Matej Balantič in med veterani Franci Pavlič. Čestitamo!

Tudi začetek leta 2014 kaže na uspešno leto, saj so tekmovalke Kluba borilnih veščin Domžale na WAKO Evropskem pokalu v Karlovcu med 1245 tekmovalci iz 15 držav osvojile štiri medalje, in sicer: bronasti Hana Mihelčič med starejšimi kadetinjami point fight disciplina – 46 kg, ter Teja Mihelčič med starejšimi kadetinjami point fight disciplin – 50 kg, kar dve srebrni medalji pa je osvojila Petra Žerjavec, in sicer med članicami v disciplini light contact – 65 kg ter v disciplini kick light. Iskreno čestitamo in le tako naprej!

Vera Vojska

na kratko

ŠPORTNO DRUŠTVO SOVICE

Rom pom pon 2014

Najboljše slovenske cheerleading in cheer plesne skupine so se 1. februarja pomerile na prvem tekmovanju sezone. Dol pri Hrastniku je gostil že osmi Rom pom pon. Za dobro voljo in pozitivno energijo so poskrbeli tekmovalci, gledalci in odlični organizatorji. Sovice so uspešno nastopile v štirih kategorijah in osvojile prve medalje v novi sezoni.

Otroška skupina Mini Sovice je v kategoriji jazz plesnih skupin osvojila prvo mesto, v kategoriji otroških cheer plesnih skupin pa tretje mesto. Trenerka Anja Slovnik se je s tem nastopom tudi poslovila od svojih deklet. Ponosni smo na Anjo in na vse njene uspehe. Zahvaljujemo se ji za odlično opravljeno delo, vedno nasmejan obraz in uspešno medsebojno sodelovanje.

Mladinska skupina Sovice je navdušila s hip-hop točko in osvojila prvo, v kategoriji mladinskih cheer plesnih skupin pa četrto mesto. Trenerka Špela Kosmač je z rezultatom zadovoljna, ker pa je konkurenca med izredno močna, se zaveda, da jih v prihajajočih mesecih čaka še veliko dela. Svoj cilj je, kvalificijo na evropsko prvenstvo, bodo dosegle le z uvrstitvijo na prvo ali drugo mesto na državnem prvenstvu.

Ne gre spregledati, da sta tako otroška kot tudi mladinska skupina v letošnji sezoni v prenovljeni sestavi, zato smo na dosežene rezultate res lahko ponosni. Čestitamo!

Vesna Gerič

NAMIZNI TENIS

Kadetske državne ekipne prvakinje

Na Ravnah na Koroškem je potekalo dvodnevno ekipno državno prvenstvo za kadete in kadetinje. V ekipah NTS Mengeš, ki sta nastopili odlično, so igrali tudi nekateri

učenci in učenke iz naše občine. Kadetinje NTS Mengeš so letos osvojile naslov prvakinj, kadeti pa so bili na koncu drugi. Letošnja zmaga mladih Mengšank je tako že 23. klubska zmaga. Za ekipo Mengša so letos igrale Ana Tofant, Katarina Stražar in sestre Nika, Tara in Vita Kobetič. Ana Tofant je bila razglašena za najkoristnejšo igralko, saj je ob dvanajstih zmagah doživela samo en poraz. Iskrene čestitke za svojo predstavo v odločilni tekmi proti tekmicam iz Izole pa si zasluži najboljša mlajša kadetinja v Sloveniji, Katarina Stražar, ki je proti Izoljankam dosegla celo trojno zmago. Uspeh so dopolnili kadeti NTS Mengeš, ki so osvojili drugo mesto. Ekipo so sestavljali Nejc Erjavec, Aljaž Frelih, Tim Pavli in Tilen Šalja. Zadnja nedeljska nedelja se tako ni mogla končati na lepši način. Po videnem v letošnji sezoni lahko v klubski vitrini pričakujemo tudi naslov med posamezniki.

Janez Stibrič

ŠPORT

na kratko

DOMŽALSKA ATLETIKA

Prihajajo višinaši

Disciplina, ki so se je domžalski atleti še pred kratkim precej izogibali, je poskrbela za dva naslova slovenskega podprvaka – Juš Smole je za srebro preskočil 178 cm, mlajši Žan Vrhovnik pa 125 cm. Oba sta skakala v ljubljanski dvorani, Juš med pionirji do 16 let 25. 1., Žan pa med najmlajšimi pionirji do 12 let 26. 1. 2014. Le 4 tisočinke sekunde so od odličja na 60 m ločile Miho Strmčnika, ki je v finalu A med najmlajšimi bron izgubil šele po fotofinišu. Na prvenstvu najmlajših je nastopila še peterica AS-ovk, od katerih se je med najboljše uspelo prebiti le Ani Spahič. V finalu B-teka na 60 m je bila druga, skupno pa osma med 46 nastopajočimi.

Jakob Vodnjov po pretečenih 15 krogih

Alja Sitar je nazaj in že med najhitrejšimi

Prvi februarski dan je bil dan D za najhitrejšo Domžalčanko Aljo Sitar, ki se je po premoru spet vrnila na atletsko stezo. Občutki članice Atletskega društva AS še niso bili čisto pravi, a je Alja z rezultatom 7,56 s dosegla svoj cilj za prvi sprint, to je spustiti se pod 7,60 s. V cilj finalnega teka na 60 m je pritekla kot prva z dvema desetinkama prednosti pred tekmicami in dokazala, da je že med najhitrejšimi Slovenkami.

Srebrna bratska naveza: Tilen in Maks Ulčar

60 m, skok v daljino, suvanje 2 kg težke žoge in tek na 600 m so bile preizkušnje prvenstva Slovenije v posamičnem in ekipnem mnogoboju za pionirje do 14 let v dvorani. 2. 2. 2014 so se v Slovensko Bistirico odpravili štirje AS-i, varovanci Alenke Zavadlav, in se vrnili s priznanjem za ekipno drugo mesto. Tilen Ulčar je bil končno četrti, obliž za nehvaležno uvrstitev je bila stopnička za ekipno drugo mesto, na katero sta stopila skupaj z bratom Maksom. Ekipno šesta sta bila še Jure Hribar in Tomaž Stibrič, ki sta bila posamično osmi oziroma štirinajsti.

Preveč nagnjena atletska steza!?

Dunaj je 28. 1. 2014 gostil prvenstvo Slovenije v krožnih tekih, ki se ga je udeležilo tudi 10 domžalskih atletov. Izmed trojke članov AK Domžale je bil najbolje uvrščen Jakob Vodnjov, ki je bil peti v teku članov na 3000 m, Nina Pavlič Hren je bila dvanajsta med mladinkami na 800 m. Smolo je imel Janez Golja, saj je bil zaradi nevajenosti teka v dvorani z 200 m dolgo stezo z naklonom in precej ostrimi ovinki zaradi prestopa črte diskvalificiran. Med člani AD AS je bil najvišje uvrščen Gregor Lazar na sedmem mestu med člani na 800 m, med dekleti pa sta v mladinski konkurenci kot štirinajsti čez cilj pritekli Tea Podbevšek na 400 m in Sofia Kokot na 800 m.

Mladinske selekcije zelo uspešne tudi pozimi!

Mladi nogometaši NK Roltek Dob zelo uspešno sledijo starejšim kolegom in vzornikom, saj so rezultati, ki jih kažejo, zelo dobri, vse to pa je odraz trdega dela mladinskih selekcij, njihovih trenerjev in uprave kluba, ki je našla pravo sinergijo med posameznimi segmenti delovanja mladinske šole nogometa.

NK ROLTEK DOB Poleg rednih treningov v telovadnicah in na umetni travi v zimskem času se mladinske selekcije udeležujejo še turnirjev v domači organizaciji, tako kakor tudi v organizaciji klubov v celotni Sloveniji.

Cicibani u-7 (trener Denis Mešanović) in **Cicibani u-9** (trener Rado Rihtar) redno trenirajo v telovadnici OŠ Dob ter nastopajo v tekmovalnih ločenih tekmovalnih skupinah. Prvi in najmlajši nastopajo skupaj v skupini z Virom, Komendo in Kamnikom, drugi pa v skupini, v kateri so še Ihan, Domžale in Radomlje.

Cicibani u-11, ki jih vodita Žan Cerar in Matjaž Gasior, so se udeležili tradicionalnega memoriala Mojimira Brečka v Trbovljah, kjer ni manjkalo dosti za udeležbo v finalu.

Na zimskih turnirjih so sicer osvojili tri pokale.

Mlajši dečki u-13 (trener Neđo Miletič), tekmujejo v drugi MNZ ligi, so se prav tako udeležili turnirja v Trbovljah in so zasedli četrto mesto. V ligi sicer zasedajo solidno osmo mesto.

Starejši dečki u-15 (trener Matjaž Kunstelj) zasedajo tretje mesto MNZ ligi Ljubljana in imajo le dve točki zaostanka za vodilnimi. Poleg treningov uspešno nastopajo v zimski ligi (16 ekip) v Radomljah, kjer s sedmimi zmagami, remijem in le enim porazom zasedajo četrto mesto.

Kadeti (trener Dušan Smolnikar), ki igrajo v drugi kadetski ligi, z velikim elanom pričakujejo spomladanski del prvenstva, saj se v pripravljalnem obdobju zelo dobro počutijo in so pripravljeni še izboljšati trenutni deseti položaj na kadetski prvenstveni lestvici.

Mladinci (trener Željko Mitraković) zasedajo v 2. SML trenutno drugo mesto, 4 točke za vodilno Izolo, so pa tudi edini, ki so vodilne premagali s kar 4 : 0 na domačem igrišču.

Poleg rednih tedenskih treningov v dvoranah ter turnirskih tekmovanj in zimskih lig po Sloveniji so tudi mladinske selekcije NK Roltek Dob vključene v sklop priprav, ki potekajo v hrvaškem Medulinu.

Informacije o tekmah, igralcih in ostalih dogodkih lahko spremljate tudi na naši spletni strani www.nkdob.com oz. na naših Facebook in Twitterjevih straneh.

Helios brez težav v drugi del lige za prvaka

Prva tekma, odigrana v Hali Komunalnega centra v letu 2014, je potekala proti grosupeljski ekipi, za katero igra tudi košarkar Matej Krušič.

KK HELIOS Prve tri minute so minile bolj zadržano, saj so se nasprotniki še ogrevali. Kaj hitro pa so Domžalčani izkoristili prednost domačega igrišča in prvo četrtino uspeli dobiti z desetimi točkami prednosti (26 : 16). V drugi četrtini so prednost še stopnjevali, a tudi Grosupeljčani so vztrajno poskušali držati korak s tekmecem, tako je bil ob polčasu rezultat 44 : 34. Tretja četrtina je bila za Helios odločilna, saj so povedli celo za 20 točk (70 : 56) in nato brez večjih težav svojo ladjo pripeljali do rezultata 83 : 70, s katerim so se ponovno zavihteli na vrh lestvice lige Telemach. Na tej tekmi je za domžalsko vrsto največ prispeval Đorđe Majstorović, in sicer 13 točk.

Sledila je tekma v gosteh proti ekipi Elektre, ki pa Domžalčanom ni predstavljala resne ovire. Tekma se je na razpletla v prid Heliosa z rezultatom 72 : 93, v domžalski vrsti pa je tokrat blestel Igor Marić, ki je s 27 točkami postavil svoj osebni strelski rekord v tej sezoni, k osebni statistiki pa je dodal še 5 podaj.

Naslednja tekma je bila doma proti ekipi Tajfuna iz Šentjurja. Začetek tekme je zaznamoval mrk reflektorjev, ki osvetljujejo dvoranski parket, kot posledica vremenskih razmer. Prekinitev ni zmedla domačega Heliosa, ki je po zadržanem začetku hitro pobegnil in ob izteku četrtine postavil rezultat 19 : 10. V drugi četrtini je sledila še ena prekinitev zaradi ugasnitve reflektorjev in trenerja obeh ekip sta se strinjala, da se tekma nadaljuje v slabših pogojih. Ob glavnem odmoru je semafor kazal samo štiri točke prednosti za Domžale, saj košarkarji Šentjurja niso popuščali (31 : 27). Aleksandar Ponjavić si je tekmo ogledal s tribune zaradi poškodovanega stopala. Od sredine četrtine pa je šlo za Helios samo še navzgor. V zadnji četrtini je moral zaradi dveh nešportnih napak zapustiti igrišče gostujoči košarkar Veličković, Helios je izkoristil vse adute v metu za tri točke in na koncu suvereno zmagal s prednostjo 19 točk (86 : 67). Do tega rezultata je največ dodal Luka Vončina, in sicer 25 točk in 5 podaj.

Letošnji pokal Spar pa je minil v sila zanimivem razpletu. Košarkarji Heliosa so v četrtfinalu s slabim začetkom, a boljšim koncem ugnali drugoligaša LTH Casting iz Škofje Loke s prednostjo desetih točk (80 : 70) in se uvrstili v polfinale, čeprav so Škofjeločani prvi dve četrtini nadzorovali igro in bili boljši nasprotnik. Tako so v polfinalu naleteli na večno neugodnega nasprotnika, ljubljansko Union Olimpijo, ki pa so ji Domžalčani uspeli konkurirati 345 minut, v zadnjih šestih pa je Domžalčanom zmanjkalo sreče in mirne roke. Ljubljančani so izkoristili strelski mrk Heliosa in zmagali z minimalno razliko dveh točk – 59 : 57. V finalu je nato Krka suvereno, od začetka do konca, igrala fantastično in ugnala Olimpijo s 70 : 83.

SAŠO KOZLEVČAR
FOTO: PETER KOPRIVNIKAR

Priprave na nadaljevanje prvenstva v 2. SNL

Izjemna prva polovica prvenstva je nogometašem NK Roltek Dob odvzela kar lepo mero energije, zato sta prva dva meseca v letošnjem letu izredno pomembna za regeneracijo, česar se Dobljani dobro zavedajo.

NK ROLTEK DOB Še več, nikakor niso zaspali na lovorikah osvojenega jesenskega naslova, pač pa so v vmesnem času odigrali kar nekaj prijateljskih tekem, med drugimi s sosednjimi Domžalami, Zarico, Rudarjem iz Velenja, Zagorjem, še več tekem pa je na sporedu v tem mesecu, skupaj so že in še bodo odigrali kar 11 pripravljalnih tekem, tudi tiste na zdaj že tradicionalnih pripravah v hrvaškem Medulinu, od koder se Dobljani vedno vrnejo polni energije in pričakovanj na nadaljevanje spomladanskega dela prvenstva.

Nogometne 'zimske počitnice' pa so prinesle kar nekaj sprememb v igralskem kadru, vrste Dobljanov sta v zimskem prestopnem roku zapustila Gal Simič in Luka Prašnikar, oba bosta zabijala gole v sosednji Avstriji, bo pa domači trener Damjan Romih lahko v bodoče računal na dve okrepitvi, in sicer Iztoka Močivnika (Celje) in Miho Krliharja (Kresnice).

V ekipi Dobljanov pa niso veseli le zaradi odličnih rezultatov, temveč se veselijo tudi skupaj z svojim soigralcem. Klemen Kunstelj in njegova izvoljenka Sabina sta nedolgo nazaj postala srečna oče in mama prvorojenca Anžeta. Srečno mladi družini!

Nogometni premor pa je bil tudi čas, ko je Športni park Dob pričel dobivati novo podobo, saj je vse že pripravljeno na izgradnjo novega pomožnega igrišča na vzhodni strani parka,

Miro Smornikar (pomočnik trenerja NK Roltek Dob) in Damjan Romih (trener NK Roltek Dob)

kjer je NK Roltek Dob v sodelovanju z Občino Domžale uspel pridobiti dodatno zemljišče. Tako se bo tudi glavno igrišče povečalo, celotna posodobitev igrišča in ostale infrastrukture pa naj bi bila končana do pričetka naslednje sezone.

Prvenstvo se bo nadaljevalo 16. marca 2014, ko bodo Dobljani doma gostili Aluminij iz Kidričevega.

Informacije o tekmah, igralcih in ostalih dogodkih lahko spremljate tudi na naši spletni strani www.nkdob.com oz. na naših Facebook in Twitterjevih straneh.

Plesna para Jaka Podgoršek in Katarina Matuš ter Kaja Podgoršek in Filip Savić na DP standard

V soboto, 25. 1. 2014, se je v športni dvorani Srednje šole v Slovenski Bistrici odvijalo državno prvenstvo v standardnih plesih za leto 2014

Brat in sestra Podgoršek iz Doba pri Domžalah, ki vsak s svojim plesnim partnerjem nadaljujeta plesno pot v Plesnem klubu Urška, sta se zopet izkazala na prvem državnem prvenstvu v letu 2014, DP v standardnih plesih. Oba para sta namreč stala na stopničkah. Kaja Podgoršek in Filip Savić sta v kategoriji mlajših mladincev osvojila odlično tretje mesto, Jaka Podgoršek in Katarina Matuš pa sta v kategoriji mladincev postala vice prvaka in za las zgrešila naslov državnih prvakov. Za oba para je to dober dosežek, saj sta šele nekaj mesecev v novem klubu, kjer se še privajajo na nov sistem dela in spremenjeno tehniko plesa.

V drugem februarskem vikendu sta se oba para udeležila dvodnevne mednarodne tekme v Italiji, Bassano Open 2014. Tu je bila konkurenca močna, saj so se tekme udeležili plesalci iz bližnjih in daljnih evropskih držav. Jaka Podgoršek in Katarina Matuš sta dosegla v standardu 14. mesto ter v latinu 17. mesto, Kaja Podgoršek in Filip Savić pa v standardu 6. mesto in v latinu 9. mesto. Odplesali so po pričakovanjih in tako nabirajo izkušnje za nadaljnje domače in tudi tuje tekme. Prva pomembnejša tekma bo Državno prvenstvo v latinskoameriških plesih v Kočevju, kjer bomo spet uživali v lepoti in kvaliteti tega plesa.

Jaka Podgoršek in Katarina Matuš – drugo mesto mladinci

VESNA IN TONE PODGORŠEK

Odlični uspehi na tekmovanju v namiznem tenisu domžalske regije

Na dvodnevnem tekmovanju, ki je potekalo v telovadnici OŠ Dragomelj, so se med seboj pomerili mladi igralci in igralke namiznega tenisa iz osnovnih šol domžalske regije (področje občin Domžal, Mengša, Trzina, Lukovice in Moravč).

NAMIZNI TENIS Število tekmovalcev in tekmovalk je bilo omejeno že z razpisom tekmovanja, nastopili pa so v kategorijah od 1. do 5. razreda (učenke in učenci posamezno), od 6. do 9. razreda (učenke in učenci posamezno), ekipno (ekipo posamezne šole sta sestavljala dva učenca in dve učenki) ter kategorija tistih, ki imajo točke Namiznoteniške zveze Slovenije (kategoriji učenci –absolutno ter učenke – absolutno). Skupno je na tekmovanju, ki ga je vodil Iztok Bregar, s pomočjo Davida Orešnika in Janeza Stibriča, nastopilo 53 učencev in 21 učenk ter 5 ekip.

Prvi dan tekmovanja je bil namenjen starejšim učencem in učenkam, ekipnemu tekmovanju ter tekmovanju v absolutni kategoriji. V kategoriji učencev je regijski prvak postal Janez Popelar (OŠ Preserje pri Radomljah), drugi je bil Mark Kos (OŠ Mengeš), bron sta si razdelila Janez Hribar (OŠ Rodica) ter David Pečenko (OŠ Mengeš). Regijska prvakinja pri učenkah je postala Sara Stražar, ki je v finalu premagala Nino Agapito, ki je tako osvojila drugo mesto, bron sta si razdelili Ema Horvat (OŠ Dragomelj) ter Ema Čeman (OŠ Mengeš). V kategoriji učenci absolutno je prvak postal Peter Topič (OŠ Rodica), drugo mesto je osvojil Tim Pavli (OŠ Venclja Perka), tretji je bil Tilen Šalja ter četrti Bor Rutar (oba OŠ Mengeš). Pri učenkah v absolutni kategoriji je prvakinja postala Tara Kobetič, druga je bila Nika Kobetič in tretja Vita Kobetič (vse tri OŠ Rodica), četrta pa Katarina Stražar (OŠ Preserje pri Radomljah). V ekipnem tekmovanju je slavila ekipa OŠ Rodice ter postala regijski ekipni prvak v namiznem tenisu (v postavi Peter Topič, Janez Hribar, Nika Kobetič in Tara Kobetič, rezervi so bili Lukas Tristan, Nick Koželj in Vita Kobetič). Drugo mesto je osvojila ekipa OŠ Mengeš, tretje pa ekipa OŠ Dragomelj.

Zmagovalna ekipa OŠ Rodica in trener Janez Stibrič

Drugi dan tekmovanja je bil namenjen mlajšim, torej kategoriji učencev in učenk od 1. do 5. razreda osnovnih šol domžalske regije. Pri učencih je regijski prvak postal Matej Kržičnik (OŠ Preserje pri Radomljah), drugo mesto je osvojil Marko Prošek (OŠ Dragomelj), bron sta si razdelila Liam Manevski (OŠ Trzin) in Martin Bošnjak (OŠ Dragomelj). Pri učenkah v isti starostni kategoriji je regijska prvakinja postala Gaja Kobetič (OŠ Rodica), drugo mesto je osvojila Daša Krajnc (OŠ Dragomelj), bronasti sta bili Patricija Fašing (OŠ Rodica) ter Pika Pezdir (OŠ Dragomelj).

Najboljši v posameznih kategorijah ter prvi dve ekipi so se uvrstili na področno tekmovanje, ki bo predvidoma v prvem tednu marca. Vsem želim veliko uspeha.

Janez Stibrič

Obletnica pohodniško rekreativne akcije Horuk

Čas nas ne vpraša, ne kam ne kod. A pohodnikom pohodniško rekreativne akcije Horuk sta čas in smer znana.

V zadnjih petih letih, odkar poteka ta oblika rekreacije v KS Ihan, se je zgodilo precej prijetnih srečanj, zadnje pa je bilo v januarju. Praznovali smo peto obletnico pohodniške akcije. Na povabilo Krajevne skupnosti Ihan in Komisije za spremljanje te akcije sta se vabilu odzvala župan občine Domžale Toni Dragar in predsednik KS Ihan Janez Gregorič. Pohodnikom sta namenila nekaj spodbudnih misli in jim podelila priznanja. V kratkem kulturnem programu so sodelovali: Silva, ki nas je seznanila s pomenom pohodništva, Kristijan nam je zaigral na harmoniko, zaplesala sta Andraž in Kim.

Kot vsako leto so bila ob tem obletnem dogodku podeljena priznanja: za vsakodnevni vzpon na Ihanski Triglav v letu 2013 je prejela priznanje Magda Pristovnik iz Domžal. Ostali prejemniki priznanj, ki so imeli v tem letu vpisanih več kot 300 vzponov, so: Jože Resnik (357), Ivan Hameršek (350), Leopold Vovk (346), Franc Dokl (342), Mimi Mukavec (341), Ferdinand Pichler (339), Božo Stupica (333), Martina Učakar (332), Ani Gnidovec (309), Francka Pichler (308), Štefka Juteršek (304) in Katja Horvat (302).

Absolutni zmagovalec in zmagovalka petletnega obdobja sta zakonca Ferdinand Pichler (1755 in Frančiška Pichler (1745) iz Preloga, sledi pa jima Leopold Vovk (1733) iz Domžal.

Kot je ob obletnicah navada, smo tokrat za naše pohodnike in bralce pripravili nekaj statističnih podatkov. V knjigi vpisov je bilo od leta 2009 do vključno 2013 vpisanih 105.550 vpisov. Največ je bilo vpisov leta 2012, in sicer 27.427. V tem obdobju je bilo podeljenih 13 priznanj za vsakodnevni pohod na Ihanski Triglav in 72 priznanj, ki so bili več kot tristokrat vpisani v knjigi vpisov.

Komisija, ki spremlja in vodi evidenco, je v tem letu pripravila več srečanj pohodnikov. V maju 2013 so organizirali Tek na Križentaver. Vsako leto januarja se organizira zaključna prireditev in se podeli priznanja za preteklo leto na podlagi kriterijev, ki jih je komisija sprejela že v letu 2009 in s katerimi so pohodniki dobro seznanjeni.

Letošnji cilj je čim več vpisov, zato pozivamo vse pohodnike, ki se odpravite na Ihanski Triglav, da se vpišete v knjigo vpisov ne glede na to, ali sodelujete v akciji Horuk.

Pa še nekaj o imenih, ki jih navajamo za ta hrib. Uradno se imenuje Veliki vrh, to je najvišji vrh na hribovitem pobočju nad ihansko cerkvijo. Ime Križentaver so uvedli po vojni, ko je bila na tem vrhu označena točka v vojaške namene, čemu točno, pa ne vemo. Tretje ime, to je Ihanski Triglav, pa smo podelili v akciji Horuk. Letos mineva 10 let, odkar so Franc Kralj - Mngan in njegovi prijatelji na tem vrhu postavili miniaturni stolp, kot je na Triglavu Aljažev stolp.

Zahvala vsem sponzorjem, ki akcijo podpirajo že od vsega začetka: Krajevni skupnosti Ihan, Pekarni Roglič Ihan, Perutnini Žaljec Ihan. Hvala članom komisije, ki prosti čas namenijo organizaciji in delu te akcije: Francu Kralju, Milanu Hribarju in Marku Povirku, ki vsako leto pripravi darila za pohodnike.

Helena Rode

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v **petek, 28. marca 2014.** Rok za oddajo prispevkov je četrtek, **13. marca 2014, do 12. ure.**

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa ter komentar k fotografiji.
Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.
V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale 'Slamnik' nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu:
urednistvo.slamnik@gmail.com

Z urednico Špelo Keber se lahko osebno pogovorite **v sredo, 12 . marca 2014, med 16. in 17. uro**, v prostorih **Kulturnega doma Franca Bernika Domžale.**

na kratko

PLES

Državna prvaka v standardnih plesih

V soboto, 25. 1. 2014, je v Slovenski Bistrici potekalo Državno prvenstvo v standardnih plesih za leto 2014.

Plesni par Jan Hafner in Pina Eržen, člana PK Urška Ljubljana, sta v kategoriji mlajši mladinci osvojila svoj prvi naslov državnih prvakov. Iskrene čestitke mladima plesalcema ter njunima trenerjema, Blažu Pocajtu in Nataši Ambrož, ter celotni ekipi Active team.

AD AS DOMŽALE

ASi so upihnili prvo svečko

Pred dobrim letom dni je bilo v Domžalah ustanovljeno Atletsko društvo AS, za katerim je že prva uspešna atletska sezona. Prvih odličij s prvenstev v Sloveniji se je skupaj z mladimi atleti že lahko veselil predsednik Roman Lazar, trenerka Alenka Zavadlav je prvo atletsko sezono povzela takole:

»Ko se ozremo na preteklo sezono, smo lahko ponosni. Najštevilnejše so bili zastopani najmlajši pionirji U12 (11 let in mlajši), ki so dosegli tudi najboljše rezultate. Ekipa Tilen Ulčar, Maks Ulčar, Hribar Jure, Strmčnik Miha, Hace Jaka, Ulčar Sven in Hribar David je vedno posegala po najvišjih mestih. Izstopal je Tilen Ulčar s skoraj vsemi naslovi prvaka z državnih prvenstev, ki jim je za piko na i dodal še naslov državnega rekorderja v skoku v daljino. Znamko je postavil na 500 cm.

S hitrimi teki je leto začela Alja Sitar, ki je zasedla drugo mesto v teku na 60 m v dvorani v absolutni konkurenci (7,44 s), a je morala zaradi poškodbe sezono zaključiti že spomladi. Enaka usoda je doletela Teo Podbevšek, ki je bila na dvoranskih prvenstvih v skoku v daljino tretja med pionirkami U16 (530 cm) in šesta med mlajšimi mladinkami (539 cm), nato pa ji je poškodba onemogočila nadaljevati obetavno sezono. Med fanti je bil med pionirji U16 najuspešnejši Juš Smole, višinaš s preskočenimi 176 cm, ki je na vseh tekmovanjih na državni ravni stal na stopničkah za zmagovalce. Med tekači je bil v tekih na 300 in 400 m v ospredju Anže Farkaš.«

Prve atletske tablice in klubski rekordi AD AS so postavljeni in pripravljeni, da jih popravijo vsako leto bolje pripravljeni, hitrejši in močnejši atleti in atletinje, AS-i. Srečno!

Informacije o društvu na spletni strani http://www.ad-as.si.

Bojana Muhič Vojska

ŠPORT

na kratko

SANKUKAI KARATE KLUB DOMŽALE

Še bolj pisan domžalski klub

Tako kot vsako leto ob tem času, smo tudi letos konec semestra okronali z izpiti za višje pasove. Ti so potekali 18. januarja 2014, v telovadnici Osnovne šole Venclja Perka. Preden pa so izpite začeli otroci, so nam rezultat svojega dela prikazali naši najmlajši. Tokrat je bilo vzduš-

Pozdrav pred začetkom izpitov (Foto: Maja Kotar)

je v telovadnici prav posebno, saj je bilo na nastopu veliko cicibanov, ogromno pa je bilo tudi otrok in članov, ki so pozneje polagali za višje pasove. Tribune so bile temu primerno nabito polne staršev, ki so stiskali pesti za svoje otroke. Cicibani so svoje delo odlično opravili, nato pa so sledili že težko pričakovani izpiti. Na vrsto so prišli malce starejši otroci in člani, ki so prav tako lepo prikazali vse, kar so se naučili na treningih. Veliko karateistov je uspešno opravilo izpit.

Vsem karateistom, tako cicibanom kot tudi otrokom in članom, ob uspehu iskreno čestitamo!

Tjaša Šinkovec

NOGOMETNI KLUB DOMŽALE

Pripravljeni na nadaljevanje sezone

Nogometaši Nogometnega kluba Domžale, ki so jesenski del prvenstva zaključili z visoko zmago nad ekipo Triglav Kranj, premagali so jih s kar 4 : 1, so v polnih pripravah na nadaljevanje prvenstva. Spomladanski del se bo pričel v soboto, 8. marca 2014, ko se naši nogometaši odpravljajo na gostovanje v Novo Gorico.

Trenutno domžalski nogometaši na lestvici prve lige Telekom Slovenije zasedajo sedmo mesto. Za vodilnim Mariborom zaostajajo 13 točk, medtem ko je mesto pred njim, ki ga zaseda Olimpija, oddaljeno le točko.

Nogometaši Domžal so se sredi februarja vrnili tudi z 10-dnevnih priprav, ki so jih opravili v sosednji Italiji, kjer so bile vremenske razmere zagotovo ugodnejše kot v domačem okolju. Priprave so fantje sicer pričeli 13. januarja, za njimi pa je v tem trenutku že lepo število pripravljalnih tekem. Na večini srečanj so Domžalčani zmagovali, Krško so premagali s 5 : 0, Radomlje s 3 : 1, Mezzolaro s 4 : 0, Santacangelo z 2 : 1 in Ribelle Calcio s 6 : 0 (slednje tri tekme so bile odigrane v okviru priprav v Italiji), proti Crveni zvezdi pa so morali priznati minimalen poraz z 1 : 0.

Domžalčani pa so nekaj sprememb doživeli v igralski zasedbi. Zagotovo je najodmevnejši odhod mladega 15-letnega napadalca Jana Mlakarja, ki se, z visoko odškodnino, seli v italijansko Fiorentino. To je zagotovo še ena lepa potrditev za kvalitetno delo domžalskega mladinskega nogometnega centra. Sta pa na drugi strani podaljšala pogodbo z Domžalami Gaber Dobrovoljc in Alen Ožbolt, v ekipo sta se vrnila Saša Aleksander Živec in po poškodbi Tadej Rems, iz Radomelj pa sta prišla še Matic Seferovič in Niko Snoj. Domžale so se okrepile tudi s 23-letnim bosanskim branilcem Kenanom Horićem.

Mateja Kegel Kozlevčar

Solidna predstava Domžalčanov

V Novi Gorici je konec januarja in v začetku februarja potekal že 19. šahovski turnir HIT Open, in sicer v dveh skupinah.

ŠAH V A-skupini je sodelovalo 82 igralk in igralcev iz desetih držav, med njimi kar osem velemojstrov in dva mednarodna mojstra. Presenetljivo je zmagal velemojster Aron Greenfeld iz Izraela, četrti po moči med prijavljeni, pred prvim nosilcem Olegom Korneejevim, ki nastopa za Španijo, z ratingom 2643, ta pa je pristal na tretjem mestu. Na turnirju je sodelovalo kar pet Domžalčanov, vsi pa so prikazali zanesljive igro in uvrstitve. V B-skupini so igrali mladi do 15 let.

Odločilno za prvo mesto je bilo sedmo kolo, ko je Greenfeld v obojestranski časovni stiski ugnal Korneejeva, ki je imel boljši položaj, toda očitno je Aron ohranil boljše živce. Greenfeld po tej veliki zmagi ni popustil in si je prvo mesto zagotovil že kolo pred koncem. V zadnji partiji je remiziral s Tamirjem Nabatyjem, tudi iz Izraela, in osvojil zavidljivih osem točk. Šest točk in pol je doseglo kar osem šahistov, drugi je bil čvrsti velemojster Ognjen Jovanič iz Hrvaške. Četrto mesto je osvojil najboljši Slovenec, velemojster Marko Tratar, ki je zabeležil štiri začetne zmage, potem pa preostalih pet partij remiziral. Na desetem mestu je bila najboljša ženska, fide mojstrica

Aleksandra Dimitrijevič, iz Bosne in Hercegovine. Drugi najboljši Slovenec je bil domačin Dejan Miletič na 14., Mariborčan Peter Kokol pa na 15. mestu. Med ženskami je Petra Kejžar iz Kranja premagala celo velemojstra Sinišo Dražiča iz Novega Sada in osvojila bal za mednarodno mojstrico.

Med člani Domžal se je mednarodni mojster Mladen Milenkovič dobro držal in bil ves čas blizu vrha. Višje mesto sta mu odnesli šahistki Kejžarjeva in Dimitrijevičeva, s katerima je remiziral, z obema v boljšem položaju, in se je naposled s šestimi točkami uvrstil na 12. mesto. Pa vendarle je še osvojil tretjo nagrado v kategoriji igralcev z ratingom do 2400 točk. Jure Plaskan je ves turnir igral več kot dobro in imel težke nasprotnike, v zadnjem kolu denimo ruskega velemojstra Vladimirja Burmakina, in je s pet točkami in pol pristal na 20. mestu. Z enakim izkupičkom se je na 25. mesto uvrstil Jože Skok, ki je imel smolo s fide mojstrom Kokolom, saj je v zadnji potezi več kot štiriurne partije zaradi napake partijo izgubil, moral pa bi jo remizirati. Osvojil pa je drugo mesto med seniorji, za italijanskim mojstrom Giuseppejem Lacom. Franci Košir je s štirimi točkami in pol pristal na 42. mestu, ni pa izkoristil nekaj boljših pozicij. Mirko Čokan je znova nekoliko popustil v sklepnem delu turnirja in s štirim točkami pristal na 50. mestu, kazalo pa mu je že precej bolje.

V B-skupini je nastopalo 33 mladih šahistov. Zmagal je Anej Širaj z Vrhnike, pred Asjo Čebron iz Tolmina in Anejem Nininom iz Nove Gorice.

Prihodnje leto se obeta 20. jubilejni turnir HIT Open. Predsednik organizacijskega odbora in ŠK Nova Gorica Stojan Karer je zagotovil, da turnir vsekakor bo, kar je v težavnih časih pogum posebne vrste, saj turnir sodi med redke podobne v naši državi.

Jože Skok

Kaj se dogaja med domžalskimi planinci?

Strumno smo zakoračili v novo leto, zato se spodobi, da naredimo povzetek o opravljenem delu v preteklem letu.

Domžalski planinci smo bili tudi preteklo leto zelo aktivni in dejavni na vseh področjih, ki jih zajema planinska dejavnost. Vsak mesec v letu smo organizirali vodene izlete za pohodnike, ki se zelo radi udeležujejo izletov v planinski svet.

Mladinski odsek je izvedel enotedenski tabor v Logarski dolini. Po planinskih sekcijah na domžalskih osnovnih šolah potekajo redne planinske šole. Med letom so izpeljali 10 izletov v hribe za predšolske in šoloobvezne otroke. Udeležili so se državnega tekmovanja Mladina in gore in sodelovali na planinskih orientacijskih tekmovanjih.

Alpinisti in športni plezalci so bili uspešni tako v gorah kot v plezališčih. Izvedli so alpinistično šolo in šolo plezanja za otroke. Jeseni se je v šolo plezanja vpisalo rekordnih 74 otrok, tako da sedaj intenzivno poteka tečaj športnega plezanja.

Tudi markacisti so bili zelo dejavni. Kot vsako leto tako so tudi preteklo leto pregledali in uredili več kot 110 km Domžalske poti spominov ter še nekaj čez 50 km poti v sredogorju in visokogorju, za katere skrbi naše društvo.

Ne moremo pa mimo dejstva, da smo v lanskem letu praznovali 65. obletnico delovanja Planinskega društva Domžale. Ob tej priložnosti smo organizirali slavnostno akademijo v domu Franca Bernika, z obsežnim kulturnim programom in podelitvijo častnih ter zaslužnih priznanj dolgoletnim sodelavcem in planincem, ki so pomagali in klesali zgodovino našega društva. Praznovali smo tudi 60 let, odkar so naši predhodniki odprli na novo zgrajeni planinski dom na Mali planini. Tako kot vsako leto so tudi lansko leto potekali Gorniški večeri v knjižnici Domžale. Ne smemo pozabiti, da nam je lansko leto uspelo posodobiti našo spletno stran www.pdd.si – obiščite jo.

Vendar nismo samo praznovali, ampak smo tudi nadaljevali prenovo našega doma na Mali planini. Prvič smo sodelovali s Pivovarno Laško in organizirali Zlatorogovo transverzalo – GREMO V HRIBE. 6. julija se je pri Domžalskem domu na Mali planini zbralo več kot 750 obiskovalcev. Na

podlagi visoke udeležbe smo dobili ponovno povabilo za organizacijo srečanja tudi v letošnjem letu.

Že danes vas vabimo, da se srečamo 28. junija 2014, pri Domžalskem domu na Mali planini na prireditvi Gremo v hribe.

Ko je prišla jesen in se je obisk planin umiril, smo se člani gospodarskega odseka lotili še zamenjave vhodnega stopnišča pri domu. Velik zalogaj za društvo, ki nima tako rekoč nobenih dohodkov. Ker smo si pri podiranju stopnic in obnavljanju strelovodov in ozemljitve doma pomagali z bagerjem, smo se odločili, da poleg doma pripravimo še ploščad za igrala. Tako smo naredili ob domu ploščad velikosti 12 x 12m, kjer bomo letos spomladi postavili igrala in s tem otrokom ponudili še prijetnejše bivanje in obisk doma.

Čeprav smo gradili, smo se pripravili tudi na obisk ocenjevalne komisije PZS. Prijavili smo se na natečaj za pridobitev certifikatov, ki jih je leto poprej začela izdajati PZS, in to certifikat Okolju prijazna planinska koča ter še certifikat Družini prijazna planinska koča. Dobro smo se pripravili in tako se lahko pohvalimo, da smo prejeli oba certifikata 1. Februarja, na konferenci PZS. Da ne bomo preveč skromni, povejmo, da je pod okriljem PZS več kot 160 koč in da bo imelo certifikat Okolju prijazna koča 10 koč po Slovenijo in certifikat Družini prijazna koča nekaj več kot 15 koč.

Toliko na kratko o našem delu v preteklem letu, čeprav smo že polni načrtov za prihajajoče leto – nadaljevali bomo tam, kjer smo končali. Da ne skrbimo samo za dom na Mali planini, imamo letos poseben izziv – preureditev društvenih prostorov v domu športnih organizacij v Domžalah. Bomo pa videli, kako bomo uspešni predvsem pri pridobivanju sredstev, brez katerih nič ne gre, pa čeprav največ naredimo s prostovoljnim delom. Zato se še enkrat najlepše zahvaljujem vsem našim članom, ki so vse delo opravili prostovoljno, v dobrobit društva in pa doma na planini, da bo le-ta še veliko bolj prijazen za vse obiskovalce. Zahvala gre tudi našemu najemniku, g. Lojzetu Ovijaču, in njegovi ekipi, ki se z nami trudi za čim boljšo prepoznavnost doma med obiskovalci.

Lep planinski pozdrav in vabimo vas, da se nam pridružite in včlanite v PD Domžale.

predsednik PD Domžale
Janko Vodlan

Seznam prodajalcev na tržnem prostoru v domžalah v marcu 2014

Tržni prostor obratuje ob torkih, sredah, četrtkih, petkih in sobotah, razen ob praznikih. Prodajalci z oznako* imajo mesečni najem zaprtih stojnic in imajo možnost prodaje vse dneve obratovanja tržnega prostora.

NAZIV PRODAJALCA	PRODAJNI ARTIKLI	DNEVI PRODAJE
ČERNIVEC ALOJZIJ, Radomlje	mleko iz mlekomata	24 ur na dan
ABRAM MARJAN, Brestanica	različne klobase, salame, meso za hamburgerje, ocvirki, mast, tlačenka, krvavice	*
SAŠO ŽALJEC, s. p., Domžale	nagrobne sveče, dišeče in okrasne sveče	*
VRABEC RIKARDO, Dutovlje	vino, likerji, žgane pijače, sadni sokovi	*
ZAVOD JERMAN, Vače	suhomesnati izdelki, krvavice, pečenice, izdelki iz svinjskega mesa	*
ŠTRAJHAR MATEJ, Tučna, Kamnik	kruh, krušni izdelki ter pecivo	*
EDI GRADIŠEK, s. p., Senožeti, Dol pri Ljubljani	krofi, flancati, različne vrste potic	*
DOMES, D. O. O., Zajelše, Dol pri Ljubljani	suhomesnati izdelki, polizdelki in obarjeni izdelki	*
ANŽIČ BRANKA, Bišče, Domžale	vse vrste mlevskih izdelkov, orehi, med, zelenjava, fižol in jajca	*
	pekovsko pecivo, kruh, keksi, sladice in testenine	*
SRČEK, D. O. O., Lukovica	pekovsko pecivo, kruh, keksi, sladice in testenine	*
BOŠTJAN PLEŠEC, s. p., Depala vas	izdelki iz čokolade (lizike, pralineji, figure), keksi in krofi	*
Svete Tomaž, Veliko Trebeljevo, Ljubljana	čebelji produkti ter izdelki iz teh izdelkov	*
KRIŽMAN MARJAN, Ižanska cesta, Ljubljana	skuta, maslo, jogurti, kislo mleko, kajmak, kisla smetana, surovo mleko, različne vrste sirov, sirotka in jajca	*
Kmetija – sirarna BOGATAJ, Gorenja vas	različne vrste sirov, jogurti, kislo in surovo mleko, skuta, pinjenec, sirotka, surovo maslo, različne vrste namazov	*
GLOBOČNIK DUŠAN, Radomlje	suhomesnati izdelki iz svinjskega mesa ter izdelki iz konjskega mesa (klobase, salame, pršut)	*
PROSENC ANA, Beričevo, Dol pri Ljubljani	primula, spomladansko cvetje in zelenjavne sadike, krizanteme, božične zvezde in ciklame	*
BUČAR PETER, Ljubljana	različne vrste sveže zelenjave iz integrirane pridelave, kislo zelje in zeljne glave, kisla repa	srede, sobote
BOHINEC JAMNIK DRAGICA, Šmarca, Kamnik	sadike zelenjavnih in okrasnih rastlin, različna zelenjava, rezano cvetje	torki, srede, četrtki, petki, sobote
ERKLAVEC VALENTIN, Domžale	različne vrste zelenjave, sadje in jajca	torki, srede, petki, sobote
LOBODA ŠTEFI, Domžale	različne vrste zelenjave	sobote
TOMAŽIN VINKO, Straža pri Raki	vino cviček PTP, modra frankinja in dolenjsko belo vino	petki
SVETEK FRANC, Dobrunjska cesta, Ljubljana	različne vrste zelenjave, kislo zelje, kisle zeljne glave in kisla repa, sadje in jabolčni sok in kis	torki, srede, petki, sobote
OSTANEK JOŽE in DAMJANA, Male Pece, Šentvid pri Stični	različna zelenjava, kislo zelje in repa, domači ajvar, domača vegeta, vložena zelenjava, sušena mleta ali drobljena zelenjava in začimbe	sobote
KOPAČ JANEZ, Podgorica, Ljubljana – Črnuče	različne vrste zelenjave	torki, srede, četrtki, petki, sobote
PIRNAT STANISLAV, Ljubljana – Črnuče	različne vrste zelenjave.	petki, sobote
	petki, sobote	petki, sobote
	suhomesnati izdelki iz svinjskega mesa	petki, sobote
MODER ELIZABETA MARJETA, Domžale	različne vrste zelenjave	petki, sobote
FRIC KLAVDIJA, Župečja vas, Lovrenc na Dravskem polju	suhomesnati izdelki iz svinjskega mesa	petki, sobote
	grobove	petki
JDJ-AVRIKELJ, d. o. o., Sp. Brnik	sadike zelenjave, sadike cvetja za balkone, gredice in grobove, sadike zelišč in dišavnic, rezano cvetje in cvetlični aranžmaji, suhe čajne mešanice in zelišča, različne vrste zelenjave, sadni in zelenjavni sokovi, konzervirano sadje in zelenjava	petki
GORŠEK HILDA, Frankolovo	različne vrste kruha in potic, pecivo, rezanci, različni sokovi, domače sušeno sadje in zelišča, mesni izdelki (salame, slanina, ocvirki, prekajene domače klobase, bunke, budjola, pašteta)	sobote
ALIJA ŠKERIĆ, Rožno, Blanca	različne vrste sadja, zelenjave, jabolčni sok in kis	petki, sobote

Opomba: V seznamu so navedeni ponudniki, ki so zakupili stojnice do oddaje tega obvestila.

Vzemimo z biodinamiko zdravje v svoje roke!

Hrana ni najvišje, je pa tisto, na čemer se najvišje v življenju lahko razvije ali propade.

Vsi, ki razmišljate o pridelovanju zdrave in energetsko bogate hrane, pridelane brez mineralnih gnojil ter strupenih škropiv, ki negativno delujejo na zdravje človeka, živali in splošno na naravo, ste vabljeni na tečaj biodinamike, ki ga organizira društvo Ajda Domžale. Tečaj je primeren tako za nove člane, ki biodinamike še ne poznate, kot za vse tiste, ki želite biodinamiko spoznati bolj podrobno. Potekal bo v Domžalskem domu (stara knjižnica, Ljubljanska 58, Domžale).

Za vse, ki ste v društvu novi in še niste opravili tečaja za začetnike, je skoraj obveza, če želite biodinamiko čim prej spoznati.

Opravljen tečaj iz biodinamike je pogoj za delo s preparati, ki jih pripravljamo v društvu.

Tečaj bo potekal štiri sobote, in sicer:

Splošno o biodinamiki – 15. 3. 2014, od 9. do 13. ure

Preparati v biodinamiki – 22. 3. 2014, od 9. do 13. ure

Razlaga koledarja (setveni priročnik) in Ritmi v biodinamiki – 29. 3. 2014, od 9. do 13. ure

Zadnjo soboto, 5. 4. 2014, od 9. do 13. ure, bomo na sedežu društva Področje 10 organizirali delavnico – praktično delo. Spoznali boste vse o kompostnem kupu – kako se ga pripravi, preparira in naprej neguje do zrelosti – in izdelali preparat po Mariji Thun, prikazali orodja in naprave za obdelavo zemlje in škropljenje. Prikazali bomo tudi obrezovanje, sajenje, škropljenje in cepljenje sadnega drevja, trte in jagodičevja.

Društvo Aajda Domžale, Področje 10, Domžale
Prijava in vse dodatne informacije: na e-naslovu: ajda.domzale@gmail.com ali GSM: 041 323 249

KOLUMNA • KAM GREŠ, ČLOVEK?

ANTON KOMAT

ALICA IN RDEČA KRALJICA

Prepričan sem, da pravljice vsebujejo več modrosti kot vsa znanost tega sveta.

V pravljici Skozi zrcalo Lewisa Carrolla se Alica in Rdeča kraljica znajdeta v sila čudni pokrajini, ki je videti čisto tako kot velika šahovnica. Alica je rekla: »Nekje bi se morali premikati ljudje – jih že vidim, tam so! To je gotovo velika partija šaha, ki se jo igra po vsem svetu – če je to seveda svet. Kako si želim, da bi bila lahko ena izmed njih! Prav nič ne bi imela proti, tudi če bi bila samo Kmet, samo da bi se jim lahko pridružila – čeprav bi seveda najraje igrala Kraljico.« Rdeča Kraljica ji je odgovorila: »To lahko brez težav uredimo. Zdaj si Kmet na drugem polju, ko prideš do osmega, postaneš Kraljica.« In spustili sta se v tek.

Kraljica je tekla tako hitro, da se je morala Alica zelo potruditi, da je lahko tekla vštric z njo. Kraljica je kljub temu nenehno vpila: »Hitreje, hitreje!« In stekli sta tako hitro, da sta na koncu kar švignili skozi zrak, ne da bi se z nogami sploh dotikali tal, in ko je bila Alica že popolnoma izčrpana, sta se nenadoma ustavili in znašla se je na tleh, brez sape in vsa omotična. Alica je presenečeno pogledala okrog sebe. »Pa saj sva že ves čas pod tem drevesom! Vse je natanko tako, kot je bilo prej!«

»Seveda je,« je rekla Kraljica, »kakšno bi pa moralo biti?«

»No, kjer sem jaz doma,« je dejala Alica, »ponavadi prideš kam drugam, če tečeš tako dolgo in tako hitro kot medve.«

»Pri vas ste pa počasni,« je menila Rdeča Kraljica. »Vidiš, tukaj pa lahko tečeš na vse kriplje, pa boš še vedno na istem mestu. Če pa bi rada prišla kam drugam, moraš teči vsaj še enkrat hitreje.«

Prepričan sem, da pravljice vsebujejo več modrosti kot vsa znanost tega sveta. Poglejmo si sodoben globalni svet, ki tone v krizah, hkrati pa tisti, ki so nas potisnili v tako katastrofalno stanje, še vedno vpijejo: »Hitreje! Hitreje! Hitreje!« Rešila naj bi nas lahko le pospešena gospodarska rast, pa večja potrošnja, ki vodi v še večjo produktivnost, kar pelje spet v povečano potrošnjo, kar vodi naravnost v ... Saj veste, kam!

Na šahovnici modernega sveta bi vsi radi postali iz Kmetov Kraljice in pri tem postaja glavna mantra spoj konkurenčnosti in znanja. Znanja? Kaj se dogaja z danes tako razglašenim pojmom, ki mu pravimo znanje? Naj bom bolj natančen, znanjem za preživetje! Zanimivo je, da okoljski problemi naraščajo hkrati z izginjanjem tradicionalnih kulturnih znanj. Vse to so dramatični znaki globalne kulturne standardizacije. Ali ni to oblika novodobnega kulturnega genocida? Izumiranje avtohtonih kultur je namreč neposredno povezano z uničevanjem naravnega okolja, iz katerega so se te kulture porodile. Izsekavanje pragozda je nedvomno krivo za propad amazonskih Indijancev. Enaka usoda je doletela njihove severnoameriške rojake, ko so belci postrelili neskončne črede bizonov, naravni temelj njihovega preživetja in kulture. Tudi 'amerikanizacija' naše krajine prinaša uničenje tradicionalne slovenske kulture. Tradicionalno mozaično grajeno slovensko krajino izpodrivajo agroprerije, razrezane s črtami betoniranih rek; historični slog gradnje lesenih hiš nadomeščajo betonska skrpucala v teksaškem kolonialnem slogu; prijazno prodajalko trgovine v naši ulici je uničil oddaljen supermarket z avtomatskimi blagajnami; domača pridelava hrane je uničena na račun od bog ve od kod uvožene industrijske hrane, polne pesticidov in aditivov; izumirajoče tradicionalne sorte kulturnih rastlin nadomeščajo s patentiranimi hibridi, ki brez agrokemičnih sredstev ne zmorejo niti vzkaliti; namesto žive vode nas posiljujejo z mrtvo vodo iz plastenk; družinskega zdravnika je izpodrinila pregrešno draga diagnostična elektronika; namesto prepovedanih zdravilnih zelišč naj bi kupovali kemikalije v obliki tablet; delo ni več ustvarjanje, pač pa tlaka; mladostno uporništvo je ukročeno z v nedogled podaljšanim študijem; modrost starejših ljudi strpana v domove za ostarele; izobraževalne televizijske oddaje izpodrivajo resničnostni šovi s prisilno skupnostjo tlačanov, med katerimi zmaga tisti, ki ponižno potrpi do konca; dobre filme nadomeščajo televizijske serije o urbanih bebčkih, ki sem jim lahko smejemo le zato, ker niso nikomur nevarni; dober roman je odstopil mesto zapisanim blodnjam; namesto zgodb beremo reklame, napise na konzervah ali navodila za uporabo neke naprave, ki je sploh ne potrebujemo; nekoč so se ljudje učili petja, plesa in igranja glasbil, sedaj na karaokah oponašajo umetno ustvarjene POP zvezde. Ali je to napredek in v čigavem imenu se zlorablja znanje? Politiki nam govoričijo, da porabljamo več kot ustvarjamo, lastniki podjetij pa, naj bomo veseli, če sploh delamo. Slednji imajo morda celo prav, če je avtomatizacija in robotizacija proizvodnje uničila delavski razred, sedaj računalniki uničujejo srednji sloj. Dejstvo je, da bo redno zaposlenih vse manj in se bo število brezposelnih v sistemu, kot ga imamo, le še povečevalo. Torej je nekaj hudo narobe v sistemu, ki temelji zgolj na dobičku. Problem nima ideološke rešitve, ker je vgrajen v sistem. Hkrati pa nori politiki zagovarjajo noro ekonomijo, ki porablja več, kot lahko ustvari narava. Narava ne zmore več polniti naših supermarketov in deponij z odpadki, zato je ekonomija neomejene rasti in proizvodnja krame zagotovilo za svetovno vojno za vire in zlom civilizacije. Ali je to cilj človeštva? Če je ekologija znanost o našem domu, bi morala biti nova ekonomija njena podrejena stroka, ki bi uvedla načela dobrega gospodarja na lokalni ravni, ne pa globalnega uničevalca življenja planeta.

❝ Zahodna civilizacija je dosegla vrh odkritij leta 1873! Od takrat se je trend odkritij obrnil navzdol. Sedanje stanje rojevanja pomembnih odkritij je enako stanju leta 1600! (...) Če se bo nadaljeval trend upadanja ustvarjalnosti človeštva, bomo leta 2024 prišli na nivo 'dobe teme', ki je sledila propadu Rimskega imperija!

Zavedati se moramo, da z izumrtjem vsake lokalne kulture izumrejo dragocena znanja o sonaravnem gospodarjenju s tradicionalnimi lokalnimi viri ter o prilagoditvah na posebne lokalne razmere. Pozabijo se modrosti, kako preživeti v spremenjenih okoliščinah. Izgubljajo se historična znanja lokalne skupnosti o pridelavi in pripravi hrane, o naravnih zdravilih in naravnih lokalnih virih, ki so dosegljivi v vsakem trenutku. Opazen je splošen premik od ustvarjalcev k porabnikom, od ustvarjalne domišljije k bedastemu potrošništvu.

Zastavlja se vprašanje, ali svet izgublja več znanja, kot ga pridobiva? Čeprav je nanj empirično težko odgovoriti, se je nekaj raziskovalcev podalo na to področje. Fizik dr. Jonathan Huebner iz Pentagon Naval Air Centra v Kaliforniji je pričel raziskovati pomembna odkritja, popisana v zgodovini znanosti in tehnologije. Lotil se je jedra procesa, ki mu pravimo napredek človeštva. Ugotovil je, da je zahodna civilizacija dosegla vrh odkritij leta 1873! Od takrat se je trend odkritij obrnil navzdol. Sedanje stanje rojevanja pomembnih odkritij je enako stanju leta 1600! Še bolj pa je vznemirljiv njegov zaključek. Če se bo nadaljeval trend upadanja ustvarjalnosti človeštva, bomo leta 2024 prišli na nivo 'dobe teme', ki je sledila propadu Rimskega imperija! Skratka, priče smo upadanju intelektualnih moči človeštva. Vse teže prihajamo do novih odkritij in vse več moramo vlagati, da dosežemo kakršnokoli inovacijo. Bolj kot tečemo v tej nori dirki, bolj capljamo na mestu. In nekega dne bomo pri polni hitrosti enostavno treščili v razkroj in obtičali v lastnem blatu.

Smo kot Alica, ki zre svet kot veliko šahovnico in se želi iz Kmeta spremeniti v Kraljico, hkrati pa smo Rdeča kraljica, ki diktira ubijajoč tek za dosego tega cilja. Toda ob koncu obe ugotovita, da sta še vedno pod istim drevesom, da je vse natanko tako, kot je bilo prej. Da ni nič novega pod soncem! Da je vse zgolj nečimrnost in lovljenje vetra. Čemu torej vsa ta nečloveška nora dirka? Kamenodobni človek je bil polno razviti Homo sapiens in je odkril temeljne povezave med človekom in naravo. Najboljšo ekološko filozofijo je najti v kameni dobi! Ljudje so imeli dovolj hrane in veliko več prostega časa kot moderni ljudje. Iznajditelji mita so odkrili kulturo in umetnost, medtem ko so jo racionalisti in znanstveniki pozneje samo še spreminjali na slabše, vse do današnjih katastrof. In to naj bi bil napredek? Napredek koga in za kakšno ceno? Pravljica o Alici nam sporoča – ustavi se in prispel boš! Ne nori, ustavi se, dobro premisli, kaj počneš, in preživel boš! ❐

OBJAVE

Skrb, delo in trpljenje
tvoje je bilo življenje,
bolečine in trpljenje si prestala,
zdaj lahko boš v grobu mirno spala.

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 58. letu starosti
sklenila naša draga žena, mami, babi, sestra in teta

Nada Mandelc
iz Spodnjih Jarš

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, podarjeno cvetje in sveče. Zahvala g. župniku Andreju Jemcu in pogrebni službi Vrbančič. Hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoči domači

Iščem te v travah,
iščem te v morjih,
najdem te v zvezdah,
ki sijejo name ... (Mila Kačič)

ZAHVALA

V 95. letu je za vedno zaspal naš dragi oče, dedek in pradedek

Vinko Kabaj

Ob boleči izgubi našega dedija se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za vse tolažilne besede, izrečena sožalja, podarjeno cvetje in sveče ter vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.
Iskrena zahvala tudi g. župniku Jožetu Tomšiču za izredno lepo opravljen poslovilni obred.

Vsi njegovi

Vsaka mama je prava mama,
dana za srečo in veselje.
Prava. In ena sama.
Za vse življenje.
(T. Pavček)

V SPOMIN

3. marca 2014 mineva deset let, odkar je odšla v večnost ljubljena mama

Amalija Gostinčar
iz Goričice pri Ihanu

Zelo te pogrešamo. Vedno boš ostala v naših srcih.
Hvala vsem, ki se je spominjate, ji prižigate sveče in molite zanjo.

Vsi njeni

ZAHVALA

Tik pred novim letom je sklenil življenjsko pot mož, oče, brat, ded in praded

Jože Narat
iz Rafolč 9

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečena sožalja, podarjeno cvetje in sveče ter spremstvo na njegovi zadnji poti.
Posebno se zahvaljujemo dr. Mojci Zajc Kraševec za dolgotrajno zdravljenje in patronažni sestri ge. Irmi Markovšek za nego na domu. Hvala župniku g. Andreju Svetetu za lepo opravljen cerkveni obred in predsedniku KS Rafolče g. Marjanu Kvedru za lep nagovor ter vsem gasilcem, ki so se poslovili od svojega člana. Hvala tudi pogrebni službi Vrbančič za korektno opravljeno delo.

Vsi njegovi

Je čas, ki da,
je čas, ki vzame, je čas, ki celi rane.
In je čas, ki nikdar ne mine,
ko zasanjaš se v spomine.

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 89. letu starosti
sklenila naša draga mami, mama, prababica, teta in tašča

Jerica Šuštaršič
iz Vira, Stritarjeva 6a

Ob boleči izgubi se iz srca zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem in sosedom, ki ste nam ob težkih trenutkih stali ob strani in se ji poklonili ob slovesu. Hvala za izrečena ustna in pisna sožalja, hvala za vse darove za cerkev, darovane svete maše, cvetje in sveče. Iskrena hvala osebju UKC Ljubljana in pogrebni službi Vrbančič.

Hči Marinka z družino

Za dobroto tvojih rok
ostala je beseda hvala,
ki v srcih bo ostala,
in večno lep spomin na te.

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 72. letu starosti
zapustil dragi mož, oče, brat, dedi in tast

Stanislav Martin Tomažič

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečena sožalja, tolažilne besede, darovano cvetje, sveče in svete maše.
Iskrena hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti. Zahvala tudi dr. med. Mirjam Pogačar Zajc, g. župniku za lepo opravljen pogrebni obred in pogrebni službi Vrbančič.

Vsi njegovi

Kogar imaš rad,
nikoli ne umre ...
Le daleč, daleč je ...

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 73. letu starosti
sklenil naš dragi mož, oče in dedek

Mustafa Kličić – Marjan
iz Domžal, rojen v Brezovi kosi blizu Cazina

Od njega smo se – na njegovo željo v ožjem družinskem krogu – poslovili 11. februarja 2014, na pokopališču v Domžalah. Ob boleči izgubi se iz srca zahvaljujemo vsem za izrečena sožalja, tolažilne besede, darovano cvetje in sveče.
Zahvala dr. Gabrijeli Kovač - Mohar za medicinsko oskrbo v času njegove bolezni in pogrebni službi Vrbančič.
Počivaj v miru!

Vsi njegovi

Tako tiho, skromno si živela,
takšno tudi življenje si imela,
zdaj rešena vseh si bolečin,
za tabo ostal bo lep,
a boleč spomin.

ZAHVALA

V 90. letu starosti nas je zapustila
naša draga mami, babica, sestra, tašča in teta

Ljudmila Žabnikar
iz Domžal, Pot na Pridavko 4

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, sodelavcem in znancem za iskreno izrečena sožalja, pevcem, predstavnikom Zveze borcev, g. župniku, za podarjeno cvetje in sveče ter za spremstvo na njeni zadnji poti.

Vsi njeni

Skrb, delo in trpljenje
tvoje je bilo življenje,
bolečine in trpljenje si prestala,
zdaj lahko boš v grobu mirno spala.

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 92. letu starosti
sklenila naša draga mama, babica, prababica, teta in tašča

Marjeta Pirc
rojena Kolar, iz Vira

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečena sožalja, darovano cvetje, sveče, svete maše in spremstvo na njeni zadnji poti.
Zahvaljujemo se tudi g. župniku Jožetu Tomšiču in pogrebni službi Vrbančič.

Vsi njeni

Spomin ...
Edini, ki ostane močan nad vsem,
edini cvet, ki ne ovene,
edini val, ki se ne razbije,
edina luč, ki ne ugasne.

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 84. letu starosti
sklenila naša draga žena in mama

Marija Ješovnik
iz Domžal

Zahvaljujemo se sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, spremstvo ob slovesu, cvetje in sveče.
Posebna zahvala dr. Poloni Burja, patronažni sestri Tanji Kralj in celotnemu osebju ZD Domžale ter Fani Kodba in Metki Jenko za nesebično pomoč.

Vsi njeni

Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 84. letu starosti
sklenila naša draga mama, babica, sestra in teta

Mihaela Flerin
iz Sela pri Ihanu

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem in sosedom za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje in sveče.
Hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni

Srce je dalo vse, kar je imelo,
nobene bilke zase ni poželo.

Svojo življenjsko pot je v 87. letu starosti
sklenila naša draga mama, babica,
prababica, sestra, teta in tašča

Katarina Svetlin
roj. Grčar, iz Šentpavla

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, sveče in sv. maše.
Hvala vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.
Zahvaljujemo se tudi g. župniku Marku Jeromelu in pogrebni službi Vrbančič za lepo opravljen poslovilni obred.

Vsi njeni

Zdaj se spočij, izmučeno srce,
zdaj se spočijte zdelane roke.
Zaprte so utrujene oči,
le moja drobna lučka še brli.
(S. Makarovič)

ZAHVALA

V 82. letu nas je zapustil naš dragi mož, oče, tast, brat, dedek in stric

Derviš Alibabič

zidarski mojster iz Domžal

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, darovane sveče in cvetje. Posebna zahvala osebju NMP Domžale za nudeno pomoč. PGD Domžale, praporščakom, častni straži, govorniku g. Marjanu Slatnar za besede slovesa in pevcem za odpete žalostinke.

Vsem in vsakemu posebej še enkrat iskrena hvala.

Žalujoči: vsi njegovi

Dobrota tvojih rok ne mine,
čas ohranja nam spomine.
In hvaležna misel nate.

ZAHVALA

Ob izgubi drage mame, babice, prababice, sestre, tete in tašče

Marije Juteršek

rojene Konjar

se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste jo obiskovali, ob smrti z nami sočustvovali, nam izrekli sožalje, podarili cvetje, sveče, darovali za svete maše in jo s spoštovanjem pospremili na njeni zadnji poti. Posebej bi se zahvalili dr. Mojci Zajc Kraševec za požrtvovalno dolgoletno oskrbo, patronažni službi, pogrebni službi Vrbančič, praporščakom, borcem za poslovilne besede. Hvala gospodu župniku Juretu Ferležu za vse 'prve petke' in lepo opravljen obred, pevcem, saksofonistu ter hišnemu ansamblu Kovačevih iz Mengša.

Hvala vsem in vsakemu posebej.

Vsi njeni

Srce tvoje je zastalo,
zvon v slovo ti je zapel,
misel nate bo ostala,
spomin za vedno bo živel.

ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 84. letu starosti sklenila naša draga sestra, teta, svakinja in prijateljica

Mirjam Beden

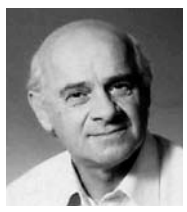
iz Domžal

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, znancem in
bivšim sodelavcem za izrečeno sožalje, darovano cvetje, sveče in mašne darove.
Posebna zahvala prijateljici Anici iz Društva diabetikov za poslovilne besede ter gospodu župniku, pevcem in pogrebni službi Vrbančič za lep obred.

Hvala vsem, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani in jo spremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni

V SPOMIN



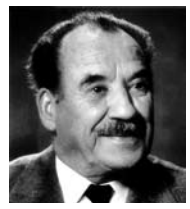
3. marca bo minilo eno leto, kar nas je zapustil

Toni Bukovec

Pogrešamo te.

Žena Milena, hčerka Tina, sorodstvo in prijatelji

V SPOMIN



Januarja je minilo deseto leto, odkar nas je zapustil naš dragi

Jože Vidmar, st.

iz Zaboršta pri Domžalah.

Hvala vsem, ki prižigate sveče in ohranjate spomin nanj.

Vsi, ki ga imamo radi

Odhoda najdražjih ni moč preboleti,
v sebi resnici ne da se verjeti,
celo ko resnica ti v dlani leži,
jo ves čas zanikaš, ker bridko boli.

V SPOMIN

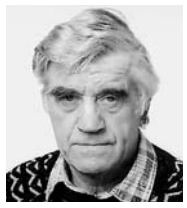
Andrej Klopčič

1938–2013, 2014

Dragi Andrej, so dnevi, ki nikoli ne minejo, le spomini ostanejo večno.

Žena Cvetka in Andreja z družino

Vsak človek je zase svet,
čuden, svetal in lep
kot zvezda na nebu ...
(Tone Pavček)



Ljubemu stricu in zvestemu prijatelju

V SPOMIN

16. januarja 2014 je minilo sedem let, odkar nas je zapustil naš dragi

Ciril Leban

s Slomškove 11 na Rodici

Pogrešam te.

Tvoja nečakinja Darija

V SPOMIN

Čas beži, saj bo 13. marca minilo deseto leto, odkar je odšel naš dragi

Nino Arh

Tam, kjer si ti, ni ne sonca ne luči. Tvoj nasmeh nam v srcih še živi, oh, kako to zelo boli.
Hvala vsem, ki postojite ob grobu, mu prižigate sveče ...

Vsi njegovi

DRUŠTVO ŠOLA ZDRAVJA

vabi na pogovor s priznanim bioterapevtom Marjanom Ogorevcem **o odnosih**

Pogovor bo vodila: Cveta Zalokar
Kdaj: v soboto, 1. marca 2014 ob 17h
Čas trajanja: 120-150 min
Kje: dvorana Kulturnega doma Radomlje
Kje se nahaja dvorana: http://www.radomlje.si/kontakti.php

Predavanje je brezplačno

Predavanje sofinancira občina Domžale
Društvo Šola zdravja, Slamnikarska cesta 18, 1230 Domžale
E-pošta: telovadba7.30@gmail.com, www.srce-me-povezuje.si/solazdravja

V srcih kljuva bolečina,
ki jo odhod povzroča tvoj,
v njih prisotna je tišina,
ki zdaj ostaja za teboj.

ZAHVALA

V 81. letu nas je zapustila draga mami, babi in prababica

Jožefa Svetlin

Od nje smo se poslovili v ožjem družinskem krogu v sredo, 12. 2. 2014, v Domžalah. Iskreno se zahvaljujemo vsem prijateljem, znancem in sosedom za izrečena sožalja, darovano cvetje in sveče.

Žalujoči, vsi njeni

SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo pa tudi med 14. in 16. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vhodu z zadnje strani oziroma po e-pošti slamnik@kd-domzale.si.

MALI OGLASI

Prodamo hišo v Kresnicah, l. 1962, velikosti 170 m², zemljišče 602 m2. Cena: 95.000 €. HIŠA NEPREMIČNIN RE, d. o. o., soseska BISTRA, Ul. Nikola Tesla 17, Domžale.
t: 040 414 141.

Nudim pomoč pri čiščenju in gospodinjskih opravilih. Kontakt –
t: 041 338 188

Inštrukcije matematike in fizike v centru Domžal.
t: 031 504 357

Odkup vozil od letnik 1998 naprej, cela, lepa, karambolirana ali v okvari. Informacije –
t: 031 264 290

Šivalni stroji – servis in prodaja šivalnih strojev (gospodinjskih in industrijskih). Marko Pratneker, s. p., Slamnikarska 3 b Domžale.
t: 041 920 149

Terapije po metodi Zdenka Domančiča. Bioterapija Klander, prijave –
t: 040 471 522

Male oglase sprejemamo v času uradnih ur (vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo tudi popoldan med 14. in 16. uro) osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vhodu z zadnje strani oziroma po e-pošti **slamnik@kd-domzale.si**

OBJAVE

Veterinarski dom Domžale, d. o. o.
Ihanska cesta 19 a, Zaboršt
1230 Domžale

Republika Slovenija, Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano RS, Veterinarska uprava RS, izdaja pravilnik o ukrepih za ugotavljanje, preprečevanje širjenja in zatiranje stekline. Na podlagi tega pravilnika se bo vršilo splošno cepljenje psov proti steklini po sledečem razporedu v občini Domžale.

Razpored obveznega cepljenja psov

PONEDELJEK, 10. MARCA 2014		
9.00–9.30	Vir	pri Krajevni skupnosti
9.45–10.15	Količevo	pri Centru požarne varnosti
10.30–10.45	Češenik	pri Janezu Gaberšku
11.15–12.15	Dob	pri Kogovšku, na dvorišču
TOREK, 11. MARCA 2014		
9.00–9.30	Nožice	pri Jakobu Grašiču, Gostičeva 28
9.45–10.15	Homec	pri Gasilskem domu
10.25–11.00	Preserje	pri Alojzu Černivcu, Kamniška 36
11.15–11.45	Radomlje	pri Krajevni skupnosti
12.00–12.30	Rova	pri Gasilskem domu
12.45–13.15	Dolenje	pri Marku Zalazniku, Dolenje 4
13.35–14.30	Jarše	pri Gasilskem domu
SREDA, 12. MARCA 2014		
9.00–9.45	Dragomelj	pri Lukanovih, Dragomelj
10.00–10.45	Pšata	pri Luku Mivšku, Pšata 36
11.00–11.45	Selo pri Ihanu	pri Mihaeli Flerin, Selo pri Ihanu 1
12.00–12.45	Ihan	pri Gasilskem domu
ČETRTEK, 13. MARCA 2014		
8.00–8.45	Krtina	pri Francu Simonu, Krtina 37
9.00–9.30	Zalog pod Sv. Trojico	pri Vinku Kepcu, Zalog 5
9.50–10.45	Študa	pri Gasilskem domu
11.00–11.30	Depala vas	pri Pavovcu, Depala vas 16
11.45–12.30	Domžale	Veterinarski dom Domžale, Ihanska c. 19a, Zaboršt

Cepljenje psov za zamudnike je na krajih ter mestih kot v rednem cepljenju.

PETEK, 14. MARCA 2014			
13.30	Nožice	15.30	Količevo
14.00	Homec	16.00	Dob
14.30	Rova	16.30	Jarše
15.00	Radomlje	17.00	Domžale
DNE: SOBOTA, 15. MARCA 2014			
09.00	Krtina	10.00	Selo p. Ihanu
09.30	Ihan	10.15	Pšata
		10.30	Dragomelj

Ne pozabite prinesti s seboj izkaznice o cepljenju psov 'POTNI LIST – MODRA IZKAZNICA'.

Ob cepljenju na terenu bo mogoče kupiti ampule proti bolham in klopom.

Imetniki psov morajo zagotoviti cepljenje psov proti steklini, ko ti dopolnijo tri mesece starosti. Breje in doječe psice SE NE SMEJO CEPITI, cepimo jih lahko po odstavitvi mladičev. Ob prvem cepljenju morajo biti psi označeni z mikročipom in registrirani v skladu s predpisom, **ZATO S SEBOJ PRINESITE enotno matično številko (EMŠO) LASTNIKA PSA. Stroški cepljenja znašajo 31,42 EUR. Ob prvem cepljenju se k tem prištejejo še stroški označitve, izdaje potnega lista in registracije v znesku 29,90 EUR.**

Posamezno cepljenje je v VETERINARSKEM DOMU DOMŽALE, IHANSKA CESTA 19 a, ZABORŠT, vsak delavnik, med 7. in 12. uro ter med 15. in 18. uro, ob sobotah pa med 7. in 12. uro.

OBČINA DOMŽALE

JAVNI RAZPIS ZA PRIJAVO SOFINANCIRANJA INFRASTRUKTURE IN OPREME ZA KULTURNE DOMOVE V OBČINI DOMŽALE

I.

Na podlagi Pravilnika za vrednotenje kulturnih projektov in programov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale, št. 9/13) Občina Domžale v letu 2014 načrtuje sofinanciranje infrastrukture in opreme za kulturne domove v občini Domžale.

II.

Predmet javnega razpisa:

Predmet razpisa je sofinanciranje obnove kulturnih domov na območju občine Domžale za nujna vzdrževalna dela na objektih in nabava opreme z namenom preprečevanja propadanja objektov in izboljšanja možnosti organizacije kulturnih aktivnosti v teh objektih (v nadaljevanju: obnova kulturnih domov).

III.

Pogoji za sofinanciranje:

Prijavitelj je pravna ali fizična oseba,

- prijavitelj ni posredni ali neposredni proračunski uporabnik,
- prijavitelj je lastnik objekta (tudi letna gledališča) ali ima stavbno pravico na objektu, ki se uporablja za izvajanje kulturnih dejavnosti oziroma prireditev,
- v primeru nakupa opreme prijavitelj ni nujno lastnik objekta, nakup opreme pa predstavlja osnovno sredstvo, potrebno za izvajanje kulturnih dejavnosti oziroma prireditev,
- objekt je javno dostopen, tudi v primeru nakupa opreme se dejavnost odvija v javno dostopnem objektu,
- prijavitelj predloži načrt vzdrževalnih in drugih del z navedenimi viri financiranja,
- projekti, ki bi sicer izpolnjevali pogoje, niso predmet sofinanciranja na podlagi tega javnega razpisa, če so lahko predmet sofinanciranja na podlagi drugih proračunskih postavk občinskega proračuna.

Pri postopku dodeljevanja sredstev se bodo upoštevale določbe Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (Ur. l. RS, št. 69/11-UPB2) ali drugega zakona o dolžnosti izogibanja nasprotju interesov.

IV.

Merila:

- zasedenost oziroma izkoriščenost objekta z javnimi prireditvami s področja kulture v preteklem letu in načrt za tekoče leto,
- letno število uporabnikov objekta in delež za kulturne prireditve (za preteklo leto in načrt za tekoče leto),
- izkazana nujnost vlaganja v obnovo objekta ali opreme,
- načrtovani delež prostovoljnega dela krajanov in njihovo angažiranje za pridobitev drugih virov sredstev za vzdrževanje,
- lastni in drugi neproračunski viri financiranja.

Prednost bodo imeli prijavitelji, ki imajo slabše infrastrukturne pogoje za delo.

V.

Višina proračunskih sredstev, ki jih bo Občina Domžale dodelila na podlagi tega razpisa posameznemu upravičencu, ne bo presegala 80 % načrtovanih stroškov obnove kulturnih domov.

Prijavitelj mora vlogi priložiti zapisnik zadnje seje zbora članov, če je prijavitelj društvo, oziroma zapisnik zadnje seje organa upravljanja, ki ne sme biti starejši od enega leta.

Občina Domžale ne bo sofinancirala stroškov reprezentance (pogostitev ipd.), obdaritev, stroškov izletov oziroma ekskurzij, stroškov zdravilišč, stroškov telefonije in stroškov prevozov, ki niso neposredno povezani s projektom obnove kulturnih domov.
Najnižji znesek sofinanciranja, ki ga mora v skladu s pogoji in merili doseči prijavljen projekt, ki je predmet tega javnega razpisa, je 200,00 EUR.

VI.

Sredstva bodo dodeljena za obnovo kulturnih domov v letu 2014. Dodeljena proračunska sredstva morajo biti porabljena v proračunskem letu 2014, skrajni rok za predložitev dokumentarnega zahtevka za izplačilo je 25. 11. 2014.

VII.

Okvirna vrednost razpoložljivih sredstev za razpis znaša v letu 2014: do 22.000,00 EUR.
Rok za oddajo vlog: 31. 3. 2014

VIII.

Razpisna dokumentacija:

Razpisna dokumentacija obsega:

- besedilo razpisa,
- obrazec prijave.

Obrazci za prijavo:

Obrazec prijave lahko dvignete v vložišču Občine Domžale ali na spletni strani: www.domzale.si, pod rubriko 'Razpisi', in je obvezni sestavni del prijave.

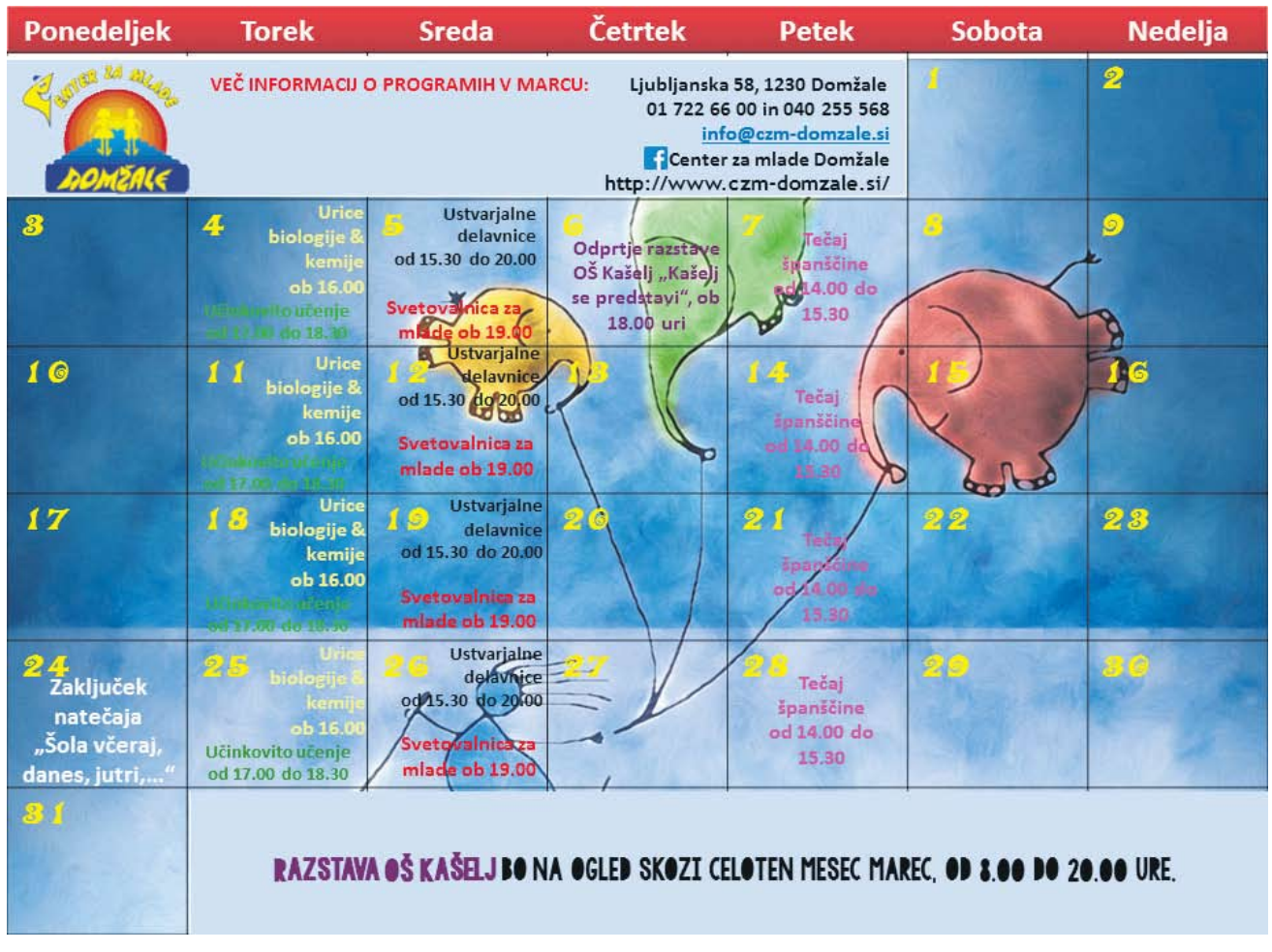
IX.

Vloge z obrazcem, ki je obvezni del prijave, v zaprti kuverti s pripisom 'za javni razpis št. 610-3/2014 – ne odpiraj' lahko vložite osebno v vložišče Občine Domžale, soba št. 4, ali pošljete priporočeno po pošti na naslov: OBČINA DOMŽALE, Oddelek za družbene dejavnosti, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale.
Prijavitelj lahko vlogo dopolnjuje oziroma spreminja do preteka razpisnega roka na način, kot je opredeljen v prejšnjem odstavku z obvezno navedbo, na katero vlogo se dopolnitev oziroma sprememba nanaša.
Odpiranje vlog bo potekalo 3. 4. 2014, ob 12. Uri, v sejni sobi, v 1. nadstropju Občine Domžale, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale. Odpiranju vlog, prispelih na ta javni razpis, sme prisostvovati fizična oseba ali zastopnik pravne osebe, ki kandidira na razpisu, oziroma mora imeti oseba pisno pooblastilo za zastopanje za ta primer.

X.

Vlagatelji bodo o izidu javnega razpisa obveščeni v 60 dneh po roku za oddajo vloge.

Župan Toni Dragar



OBČINA DOMŽALE

JAVNI RAZPIS ZA PRIJAVO SOFINANCIRANJA KULTURNIH PRIREDITEV V LETU 2014

I.

Na podlagi Pravilnika za vrednotenje kulturnih projektov in programov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale, št. 9/13), Občina Domžale v letu 2014 načrtuje sofinanciranje kulturnih prireditev v občini Domžale.

II.

Predmet javnega razpisa:

Predmet javnega razpisa je sofinanciranje kulturnih prireditev oziroma posameznih kulturnih projektov (v nadaljevanju: kulturnih prireditev) s področja glasbene, gledališke, plesne in drugih kulturnih dejavnosti na območju občine Domžale, ki predstavljajo prispevek k zadovoljevanju kulturnih potreb in prepoznavnosti občine. Prireditve, povezane s praznovanji, kot so miklavževanje, božične in druge novoletne prireditve, se ne sofinancirajo v okviru tega javnega razpisa.

III.

Pogoji za sofinanciranje:

- prijavitelj je pravna (društva ali druge pravne osebe) ali fizična oseba (v nadaljevanju: subjekt), ki ima registrirano izvajanje kulturnih dejavnosti,
- prijavitelj ni subjekt, katerega program je že financiran ali sofinanciran iz javnih sredstev, razen če gre za prireditev, ki je ni bilo mogoče vnaprej načrtovati in prireditev ni financirana ali sofinancirana v okviru programa,
- prijavitelj ni neposredni ali posredni proračunski uporabnik,
- izvedba kulturne prireditve na območju občine Domžale.

Pri postopku dodeljevanja sredstev se bodo upoštevale določbe Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (Ur. l. RS, št. 69/11-UPB2) ali drugega zakona o dolžnosti izogibanja nasprotju interesov.

IV.

Merila za vrednotenje kulturnih prireditev:

- pomen in odmevnost prireditve v širšem prostoru in za občane občine Domžale in Občino Domžale (kontinuiteta delovanja prijavitelja, priznanja, pohvale in nagrade, gostovanja),
- delež lastne produkcije,
- število vključenih izvajalcev, občanov občine Domžale,
- pričakovano število obiskovalcev, občanov občine Domžale,
- jasno opredeljeni cilji in nameni projektov oziroma programov,
- prispevek k prepoznavnosti in promocija Občine Domžale,
- kakovost in izvirnost, inovativnost,
- delež zagotovljenih lastnih neproračunskih sredstev (finančna konstrukcija, projekt ima natančno opredeljene stroške in vire financiranja, pričakovani delež sofinanciranja),
- delež prostovoljnega dela pri izvedbi prireditve.

V.

Višina proračunskih sredstev, ki jih bo Občina Domžale dodelila na podlagi tega razpisa posameznemu upravičencu, ne bo presegala 80 % načrtovanih stroškov, povezanih z izvedbo prijavljene kulturne prireditve.

Prijavitelj mora vlogi priložiti tudi natančen načrt stroškov po vrstah za izvajanje prijavljenega projekta, ki bo podlaga za sofinanciranje, in zapisnik zadnje seje zbora članov, če je prijavitelj društvo, oziroma zapisnik zadnje seje organa upravljanja, ki ne sme biti starejši od enega leta.

Občina Domžale ne bo sofinancirala stroškov reprezentance (pogostitev ipd.), obdaritev, stroškov izletov oziroma ekskurzij, stroškov zdravilišč, stroškov telefonije in stroškov prevozov, ki niso v neposredni povezanosti z izvajanjem kulturne prireditve.

Najnižji znesek sofinanciranja, ki ga mora v skladu s pogoji in merili doseči prijavljen projekt, ki je predmet tega javnega razpisa, je 200,00 EUR.

VI.

Sredstva bodo dodeljena za kulturne prireditve v letu 2014. Dodeljena proračunska sredstva za izbrane kulturne prireditve morajo biti porabljena v proračunskem letu 2014, skrajni rok za predložitev dokumentarnega zahtevka za izplačilo je 25. 11. 2014.

VII.

Okvirna vrednost razpoložljivih sredstev za javni razpis znaša v letu 2014: do 45.000,00 EUR.
Rok za oddajo vlog: 31. 3. 2014

VIII.

Razpisna dokumentacija:

Razpisna dokumentacija obsega:

- besedilo razpisa,
- obrazec prijave.

Obrazci za prijavo:

Obrazec prijave lahko dvignete v vložišču Občine Domžale ali na spletni strani: www.domzale.si, pod rubriko 'Razpisi', in je obvezni sestavni del prijave.

IX.

Vloge z obrazcem, ki je obvezni del prijave, v zaprti kuverti, s pripisom 'za javni razpis št. 610-4/2014 – ne odpiraj' lahko vložite osebno v vložišče Občine Domžale, soba št. 4, ali pošljete priporočeno po pošti na naslov: OBČINA DOMŽALE, Oddelek za družbene dejavnosti, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale.

Prijavitelj lahko vlogo dopolnjuje oziroma spreminja do preteka razpisnega roka na način, kot je opredeljen v prejšnjem odstavku, z obvezno navedbo, na katero vlogo se dopolnitev oziroma sprememba nanaša.

Odpiranje vlog bo potekalo 3. 4. 2014, ob 13.30, v sejni sobi v 1. nadstropju Občine Domžale, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale. Odpiranju vlog, prispelih na ta javni razpis, sme prisostvovati fizična oseba ali zastopnik pravne osebe, ki kandidira na razpisu, oziroma mora imeti oseba pisno pooblastilo za zastopanje za ta primer.

Vse dodatne informacije dobite na telefonski številki: 7220-100, int. 20150 (Tjaša Zanoškar).

X.

Vlagatelji bodo o izidu javnega razpisa obveščeni v 60 dneh po roku za oddajo vloge.

Župan Toni Dragar

OBČINA DOMŽALE

JAVNO POVABILO ZA PRIJAVO SOFINANCIRANJA OBNOVE ŠPORTNIH OBJEKTOV V OBČINI DOMŽALE

I.

Na podlagi Odloka o Proračunu Občine Domžale za leto 2014 (Uradni vestnik Občine Domžale, št. 15/12) Občina Domžale v letu 2014 načrtuje sofinanciranje obnove športnih objektov v občini Domžale.

II.

Predmet javnega povabila oziroma razpisa (v nadaljevanju: razpis)

Predmet razpisa je sofinanciranje obnove športnih objektov ter parkov in opreme, ki niso v lasti Občine Domžale in so javno dostopni. Sredstva so namenjena nujnim večjim vzdrževalnim delom z namenom preprečevanja propadanja objektov in izboljšanja infrastrukturnih pogojev za športne aktivnosti (v nadaljevanju: obnova športnih objektov).

III.

Pogoji za sofinanciranje:

- prijavitelj je pravna oseba, ki ni neposredni ali posredni proračunski uporabnik,
- prijavitelj je lastnik ali ima stavbno pravico na objektu, ki je predmet prijave,
- v primeru nakupa opreme prijavitelj ni nujno lastnik objekta, nakup opreme pa predstavlja osnovno sredstvo, potrebno za izvajanje registrirane športne dejavnosti, prijavitelj pa je izvajalec letnega programa športa,
- objekt je javno dostopen (tudi v primeru nakupa opreme se dejavnost odvija v javno dostopnem objektu),
- prijavitelj predloži načrt vzdrževalnih in drugih del z navedeno finančno konstrukcijo (viri financiranja),
- prijavitelj za namen, ki je predmet prijave, ni prejel ali imel odobrenih drugih sredstev iz proračuna Občine Domžale.

Pri postopku dodeljevanja sredstev se bodo upoštevale določbe Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (Ur. l. RS, št. 69/11-UPB2) ali drugega zakona o dolžnosti izogibanja nasprotju interesov.

IV.

Merila oziroma kriteriji:

- zasedenost (izkoriščenost) objekta z vadbo in izvedbo tekmovanj s področja športnih dejavnosti v preteklem letu in načrt za tekoče leto oziroma delež športnih dejavnosti v namembnosti objekta,
- letno število uporabnikov objekta in delež za športne dejavnosti (prikaz za preteklo leto in načrt za tekoče leto) oziroma delež športa v namembnosti objekta,
- izkazana nujnost vlaganj v obnovo objekta ali opreme,
- načrtovani delež prostovoljnega dela krajanov in njihovo angažiranje za pridobitev drugih virov sredstev za obnovo,
- lastni in drugi neproračunski viri financiranja.

Prednost bodo imeli prijavitelji, ki imajo slabše infrastrukturne pogoje za delo.

V.

Višina proračunskih sredstev, ki jih bo Občina Domžale dodelila na podlagi tega razpisa posameznemu upravičencu, ne bo presegala 80 % načrtovanih stroškov, povezanih z izvedbo obnove športnih objektov.

VI.

Sredstva bodo dodeljena za obnovo športnih objektov v letu 2014. Dodeljena proračunska sredstva morajo biti porabljena v proračunskem letu 2014, skrajni rok za predložitev zahtevka za izplačilo je 25. 11. 2014.

Prejemnik sredstev mora pri porabi sredstev upoštevati zakon, ki ureja javno naročanje, če so izpolnjeni pogoji, določeni v navedenem zakonu.

VII.

Okvirna vrednost razpoložljivih sredstev za razpis znaša v letu 2014: do 50.000,00 EUR.

Rok za oddajo vlog: 24. 3. 2014

VIII.

Razpisna dokumentacija:

Razpisna dokumentacija obsega:

- besedilo razpisa,
- obrazec prijave.

Obrazci za prijavo:

Obrazec prijave lahko dvignete v vložišču Občine Domžale ali na spletni strani: www.domzale.si, pod rubriko 'Razpisi', in je obvezni sestavni del prijave.

IX.

Vloge z obrazcem, ki je obvezni del prijave, s pripisom 'za javni razpis št. 6710-1/2014' lahko vložite osebno v vložišče Občine Domžale, soba št. 4, ali pošljete priporočeno po pošti na naslov: OBČINA DOMŽALE, Oddelek za družbene dejavnosti, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale.

Vse dodatne informacije dobite na telefonski številki: 01/7220-100, int. 20150 (Tjaša Zanoškar).

X.

Vlagatelji bodo o izidu javnega razpisa obveščeni v 60 dneh po roku za oddajo vloge.

Župan Toni Dragar

OBJAVE

OBČINA DOMŽALE

JAVNI RAZPIS ZA PRIJAVO SOFINANCIRANJA PROJEKTOV ZALOŽNIŠTVA

I.

Na podlagi Pravilnika za vrednotenje kulturnih projektov in programov, ki se sofinancirajo iz proračuna Občine Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale, št. 9/13), Občina Domžale v letu 2014 načrtuje sofinanciranje projektov založništva v občini Domžale.

II.

Predmet javnega razpisa:

Predmet sofinanciranja so projekti založništva. Sofinanciranje izdaje občasnih ali rednih glasil, letakov ipd. publikacij za promocijo prijavitelja niso predmet tega javnega razpisa.

III.

Pogoji za sofinanciranje:

- prijavitelj je pravna ali fizična oseba (v nadaljevanju: subjekt), ki ima registrirano dejavnost založništva, razen v primeru samozaložništva, če ne gre za opravljanje dejavnosti, in tudi druge fizične osebe, ki z dosedanjim delom izkazujejo pričakovano kakovost,
- projekt, ki bi sicer izpolnjeval pogoje, ni predmet sofinanciranja na podlagi tega razpisa, če je lahko predmet sofinanciranja na podlagi drugih proračunskih postavk občinskega proračuna,
- prijavitelj ni neposredni ali posredni proračunski uporabnik.

Pri postopku dodeljevanja sredstev se bodo upoštevale določbe Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (Ur. l. RS, št. 69/11-UPB2) ali drugega zakona o dolžnosti izogibanja nasprotju interesov.

IV.

Merila oziroma kriteriji:

- projekt (izdaja knjige, zbornika in podobne publikacije oz. medija) predstavlja pomemben prispevek za promocijo občine Domžale v smislu predstavitve naravne, kulturne in podobne dediščine z območja občine Domžale,
- izvedba projekta, ki ustreza kriteriju 1. alineje, v samozaložništvu oziroma delež samozaložništva,
- izvedba projekta za obeleženje obletnice, jubileja neprofitne organizacije, ki deluje na območju občine Domžale,
- reference (priporočila mentorjev ali uglednih avtorjev/strokovnjakov, več objavljenih bibilografskih enot),
- prvič prijavljeni avtorji, občani občine Domžale.

Občina Domžale sofinancira le neposredno nastale stroške izvedbe prijavljenega projekta, kot so stroški produkcije (tiska ipd.).

Prednost pri izbiri bodo imela dela domžalskih avtorjev ter dela posebnega pomena za občino Domžale.

V.

Višina proračunskih sredstev, ki jih bo Občina Domžale dodelila na podlagi tega razpisa posameznemu upravičencu, ne bo presegala 80 % načrtovanih stroškov, povezanih z izvedbo projekta založništva.

Prijavitelj mora vlogi priložiti tudi natančen načrt stroškov po vrstah za izvajanje prijavljenega projekta, ki bo podlaga za sofinanciranje, in zapisnik zadnje seje zbora članov, če je prijavitelj društvo, oziroma zapisnik zadnje seje organa upravljanja, ki ne sme biti starejši od enega leta.

Občina Domžale ne bo sofinancirala stroškov reprezentance (pogostitev ipd.), obdaritev, stroškov izletov oziroma ekskurzij, stroškov zdravilišč, stroškov telefonije in stroškov prevozov, ki niso v neposredni povezanosti z izvajanjem projekta založništva.

Najnižji znesek sofinanciranja, ki ga mora v skladu s pogoji in merili doseči prijavljen projekt, ki je predmet tega javnega razpisa, je 200,00 EUR.

VI.

Sredstva bodo dodeljena za projekte založništva v letu 2014. Dodeljena proračunska sredstva za izbrane projekte morajo biti porabljena v proračunskem letu 2014, skrajni rok za predložitev dokumentarnega zahtevka za izplačilo je 25. 11. 2014.

VII.

Okvirna vrednost razpoložljivih sredstev za razpis znaša v letu 2014: do 5.000,00 EUR.

Rok za oddajo vlog: 31. 3. 2014

VIII.

Razpisna dokumentacija:

Razpisna dokumentacija obsega:

- besedilo razpisa,
- obrazec prijave.

Obrazci za prijavo:

Obrazec prijave lahko dvignete v vložišču Občine Domžale ali na spletni strani: www.domzale.si, pod rubriko 'Razpisi', in je obvezni sestavni del prijave.

IX.

Vloge z obrazcem, ki je obvezni del prijave, v zaprti kuverti, s pripisom 'za javni razpis št. 613-1/2014 – ne odpiraj', lahko vložite osebno v vložišče Občine Domžale, soba št. 4, ali pošljete priporočeno po pošti na naslov: OBČINA DOMŽALE, Oddelek za družbene dejavnosti, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale.

Prijavitelj lahko vlogo dopolnjuje oziroma spreminja do preteka razpisnega roka na način, kot je opredeljen v prejšnjem odstavku, z obvezno navedbo, na katero vlogo se dopolnitev oziroma sprememba nanaša.

Odpiranje vlog bo potekalo 3. 4. 2014, ob 12.45, v sejni sobi v 1. nadstropju Občine Domžale, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale. Odpiranju vlog, prispelih na ta javni razpis, sme prisostvovati fizična oseba ali zastopnik pravne osebe, ki kandidira na razpisu, oziroma mora imeti oseba pisno pooblastilo za zastopanje za ta primer.

Vse dodatne informacije dobite na telefonski številki: 7220-100, int. 20150 (Tjaša Zanoškar).

X.

Vlagatelji bodo o izidu javnega razpisa obveščeni v 60 dneh po roku za oddajo vloge.

Župan Toni Dragar

OBČINA DOMŽALE

Občina Domžale, Ljubljanska 69, 1230 Domžale na podlagi določil Zakona o javnih financah (Ur. l. RS, št. 11/11 – UPB 4 in 14/13 ZJF – UPB 4p) ter Pravilnika o dodeljevanju pomoči za ohranjanje in razvoj kmetijstva in podeželja v občini Domžale (Ur. vestnik Občine Domžale, št. 14/11- uradno prečiščeno besedilo), objavlja

JAVNI RAZPIS ZA SOFINANCIRANJE USPOSABLJANJA IN IZOBRAŽEVANJA V OKVIRU DRUŠTEV S PODROČJA KMETIJSTVA IN RAZVOJA PODEŽELJA V OBČINI DOMŽALE V LETU 2014

1. RAZPISANA SREDSTVA

Občina Domžale za leto 2014 razpisuje sredstva v višini 3.000 EUR za državne pomoči v obliki sofinanciranja usposabljanja in izobraževanja kmetovalcev, ki imajo sedež v občini Domžale, v okviru društev s področja kmetijstva in razvoja podeželja.

2. UPRAVIČENCI

Izvajalci usposabljanja in izobraževanja v okviru društvene dejavnosti so društva s področja kmetijstva in razvoja podeželja s sedežem na območju občine Domžale, tako kot tudi društva in organizacije, ki sicer nimajo sedeža na območju občine Domžale, če je aktivnost društva usmerjena na območje občine Domžale, vendar imajo prednost društva, ki so registrirana v občini Domžale. Pomoč mora biti dostopna vsem kmetovalcem na območju občine Domžale. Članstvo v društvih ne sme biti pogoj za dostop do storitev.

3. UPRAVIČENI STROŠKI DRUŠTEV

- Stroški organiziranja in izvedbe programa za usposabljanje (stroški predavatelja in najemnine za prostor za predavanje),
- stroški organizacije forumov za izmenjavo znanja med gospodarstvi, stroški organizacije tekmovanj, razstav in sejmov (pogostitev ni upravičen strošek) ter sodelovanja na njih (strošek vstopnine),
- stroški najemnin in opremljanja razstavnih prostorov,
- simbolične nagrade, podeljene na tekmovanjih do vrednosti 250 EUR na nagrado in zmagovalca,
- stroški izdajanja strokovne literature, publikacij (razen glasil društev), katalogov, spletišč, ki predstavljajo podatke o proizvajalcih za območje občine ali danega izdelka.

Občina Domžale ne bo sofinancirala materialnih stroškov poslovanja, stroškov reprezentance (pogostitve ipd.) ter stroškov izletov oziroma ekskurzij.

4. BRUTO INTENZIVNOST POMOČI

Pomoč se dodeli v obliki subvencioniranih storitev v višini do 100 % stroškov. Znesek dodeljene pomoči se določi glede na obseg vlog, prispelih na javni razpis, ter razpoložljiva sredstva. Najvišji znesek dodeljene pomoči za posamezno društvo lahko znaša do 1.700 EUR/ letni program.

Kumulacija skupaj dodeljenih pomoči za posamezne upravičene stroške ne sme preseči najvišje dovoljene pomoči. Sredstva pomoči se seštevajo ne glede na to, ali se financirajo iz državnih sredstev, lokalnih sredstev ali sredstev Skupnosti.

5. DINAMIKA SUBVENCIONIRANJA

Sredstva se društvom nakažejo v dveh enakih delih. Prvi del se nakaže po podpisu pogodbe med Občino Domžale in društvom, drugi del pa najpozneje v decembru 2014 na podlagi dejanske realizacije programa, in sicer na osnovi predloženega finančnega in vsebinskega poročila realizacije programa društva za obdobje od 1. januarja 2014 do 31. oktobra 2014, ki ga društvo predloži najpozneje do 15. novembra 2014.

6. VLOGA

Društvo zaprosi za sredstva z vlogo, ki jo lahko dobi v času uradnih ur na vložišču Občine Domžale, soba št. 4, Ljubljanska 69, Domžale, ter na spletni strani Občine Domžale http://www.domzale.si/, pod rubriko: Za občane in občanke/ Razpisi, povabila in javna naročila/ Podjetništvo, turizem in kmetijstvo.

O dodelitvi sredstev odloči pristojni oddelek občinske uprave Občine Domžale (v nadaljevanju: pristojni oddelek). Pri postopku dodeljevanja sredstev se upoštevajo določbe Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije ali drugega zakona o dolžnosti izogibanja nasprotju interesov ter določbe Zakona o splošnem upravnem postopku.

Pristojni oddelek pred odločitvijo o posamezni vlogi le-to lahko pošlje v pregled strokovni komisiji, ki jo imenuje župan in ki pristojnemu oddelku poda svoje mnenje. Društvu se sredstva nakažejo na podlagi sklepa in sklenjene pogodbe, ki jo mora društvo skleniti v roku, ki ga v sklepu določi pristojni oddelek, sicer izgubi pravico do odobrenih sredstev.

7. ROK IN NAČIN ODDAJE VLOGE

Rok za vložitev vloge je do vključno **18. marca 2014, do 24. ure**. Vloga se lahko v času uradnih ur vloži osebno v vložišče Občine Domžale, soba št. 4, Ljubljanska 69, Domžale, ali pa pošlje kot priporočena pošiljka (pomemben je datum poštnega žiga) po pošti na naslov: Občina Domžale, Oddelek za finance in gospodarstvo, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale.

Dodatne informacije lahko dobite na telefonski številki (01) 721-07-42 ali (01) 721-42-51, Občina Domžale, Oddelek za finance in gospodarstvo.

Vlagatelji bodo o izidu javnega razpisa obveščeni najpozneje v 60 dneh po poteku roka za prijavo.

Občina Domžale
Župan Toni Dragar

OBČINA DOMŽALE

Občina Domžale, Ljubljanska 69, 1230 Domžale na podlagi določil Zakona o javnih financah (Ur. l. RS, št. 11/11 – UPB 4 in 14/13 ZJF – UPB 4p) ter Pravilnika o dodeljevanju pomoči za ohranjanje in razvoj kmetijstva in podeželja v občini Domžale (Ur. vestnik Občine Domžale, št. 14/11- uradno prečiščeno besedilo), objavlja

JAVNI RAZPIS ZA SUBVENCIONIRANJE NALOŽB V KMETIJSKA GOSPODARSTVA V OBČINI DOMŽALE ZA LETO 2014

1. PREDMET JAVNEGA RAZPISA IN VIŠINA SREDSTEV
Občina Domžale za leto 2014 razpisuje državne pomoči za ohranjanje in razvoj kmetijstva in podeželja v občini Domžale, in sicer za:
a.) posodabljanje kmetijskih gospodarstev (v nadaljevanju: 1.a) v višini do 10.000 EUR;
b.) urejanje pašnikov, kmetijskih zemljišč in dostopov (v nadaljevanju: 1.b) v višini do 8.000 EUR;
c.) naložbe za opravljanje dopolnilne dejavnosti in opravljanje storitev in trženja na kmetijah – ukrep se izvaja po shemi 'de minimis' (v nadaljevanju: 1.c) v višini do 5.000 EUR.

2. UPRAVIČENCI
Pri namenih 1.a in 1.b so upravičenci mikropodjetja in fizične osebe, ki se ukvarjajo s kmetijsko dejavnostjo, imajo stalno bivališče oziroma sedež v občini Domžale in imajo v lasti oz. v zakupu kmetijska zemljišča, ki ležijo na območju občine.
Pri namenu 1.c pa so upravičenci mikropodjetja in fizične osebe, ki se ukvarjajo ali se bodo ukvarjali z dopolnilnimi dejavnostmi na kmetijskem gospodarstvu ter imajo sedež in kmetijska zemljišča, ki ležijo na območju občine Domžale.

3. SPLOŠNI POGOJI UPRAVIČENOSTI:
- kmetijsko gospodarstvo mora biti vpisano v evidenco kmetijskih gospodarstev,
- gradbena dela morajo biti izvedena v skladu z veljavnimi predpisi o graditvi objektov, urejanju prostora in varstvu okolja,
- pomoč se lahko dodeli le kmetijskim gospodarstvom, ki niso podjetja v težavah,
- pomoč se lahko dodeli, da se upravičencu omogoči, da doseže nove uvedene minimalne standarde glede okolja, higiene in dobrega počutja živali,
- pomoč se ne odobri za preproste naložbe za nadomestitev,
- pomoč se ne odobri za naložbe, za katere je vlagatelj v tekočem letu prejel sredstva iz državnih ali mednarodnih virov,
- pomoč se ne odobri za že izvedene naložbe, razen za izdelavo projektne dokumentacije,
- naložba mora biti zaključena pred 30. 11. 2014.

'Naložba za nadomestitev' pomeni naložbo, ki preprosto nadomesti obstoječo zgradbo ali stroj ali njune dele z novo, posodobljeno zgradbo ali strojem, brez povečanja proizvodne zmogljivosti za najmanj 25 % ali brez temeljnega spreminjanja vključene narave proizvodnje ali tehnologije. Za nadomestitev se ne štejeta popolno rušenje najmanj 30 let starega kmetijskega poslopja in nadomestitev s posodobljenim poslopjem ali popolna prenova kmetijskega poslopja. Prenova se šteje za popolno, kadar stroški zanjo dosežejo najmanj 50 % vrednosti nove stavbe.

4. UPRAVIČENI STROŠKI:
Davek na dodano vrednost ni upravičen strošek. Subvencionirajo se naslednji sklopi naložb:

a. Posodabljanje kmetijskih gospodarstev
Pomoči se dodelijo za naložbe v živinorejsko in rastlinsko proizvodnjo.
Upravičeni stroški:
- stroški projektne dokumentacije za novogradnjo in prenovo hlevov,
- stroški gradnje ali prenove hlevov in ureditve izpustov ter stroški nakupa materiala,
- v sklopu novogradnje hleva so upravičeni stroški tudi: stroški za nakup materiala za novogradnjo gnojne jame ali gnojišča ter stroški za nakup materiala za novogradnjo ali adaptacijo senika ali silosa,
- stroški za nakup nove opreme hlevov (oprema za krmljenje, molžo in izločke),
- stroški nakupa novega rastlinjaka in montaže ter opreme,
- stroški nakupa in postavitve mrež proti toči,
- stroški postavitve sadnega nasada: stroški priprave izvedbenega načrta za zasaditev novega nasada, stroški priprave zemljišča, nakup opore, nakup mreže za ograjo.

b. Urejanje pašnikov, kmetijskih zemljišč in dostopov
Upravičenci morajo imeti izdelan načrt ureditve pašnika s popisom del, opreme in tehnologijo paše oziroma izdelan načrt ureditve zemljišča ali dostopnih poljskih poti. Za isti pašnik, zemljišče ali dostopno poljsko pot lahko upravičenec v obdobju od leta 2007 do leta 2014 pridobi sredstva samo enkrat.
Upravičeni stroški:
- stroški za nakup opreme za ograditev pašnikov z električno ograjo in pregraditev pašnika na pašne čredinke (koli, žica, izolatorji, pašni aparat),
- stroški nakupa opreme za ureditev napajališč za živino,
- v okviru celovite ureditve zemljišča:
  - stroški izdelave načrta za ureditev zemljišča,
  - stroški strojnih storitev pri odstranjevanju skal, ravnanja zemljišča, nasipanja,
  - stroški materiala in strojnih storitev pri apnenju,
  - stroški sejanja večletne travne ruše s travno-deteljnimi mešanicami,
- stroški strojnih storitev pri rekonstrukciji in izgradnji dostopne poljske poti, ki po definiciji veljavnih predpisov sodi med pomožne kmetijsko-gozdarske objekte.

Med upravičene stroške se ne upoštevajo stroški, povezani z drenažnimi deli ali namakanjem kmetijskih zemljišč, ter stroški rekonstrukcije in izgradnje gozdnih poti in gozdnih vlak.

c. Naložbe za opravljanje dopolnilne dejavnosti in opravljanje storitev in trženja na kmetijah
Ukrep je namenjen za naložbe, ki so potrebne za začetek opravljanja dopolnilne dejavnosti ali posodobitev in modernizacijo že obstoječe dopolnilne dejavnosti. Dejavnost mora biti prijavljena ali registrirana na kmetijskem gospodarstvu in se mora izvajati v okviru dopolnilne dejavnosti na kmetiji še vsaj naslednjih pet let po zaključeni investiciji.

Predmet sofinanciranja so naložbe za sledeče vrste namenov:
- predelava kmetijskih proizvodov,
- neposredna prodaja oz. trženje kmetijskih proizvodov kmetije,
- turizem na kmetiji,
- dejavnost (storitve in izdelki) povezana s tradicionalnimi znanji na kmetiji.

Definicije izrazov:
- **'kmetijski proizvodi'** pomenijo proizvode s seznama v Prilogi I pogodbe ES, razen ribiških proizvodov in proizvodov iz ribogojstva, zajetih v Uredbi Sveta (ES) št. 104/2000, proizvode, ki se uvrščajo v oznake KN 4502, 4503 in 4504 (plutasti izdelki), proizvode, ki posnemajo ali nadomeščajo mleko in mlečne proizvode, kakor je navedeno v členu 3(2) Uredbe EGS št. 1898/87;
- **'predelava kmetijskih proizvodov'** pomeni vsak postopek na kmetijskem proizvodu, po katerem proizvod ostane kmetijski proizvod, razen dejavnosti na kmetiji, potrebnih za pripravo živalskega ali rastlinskega proizvoda za prvo prodajo;
- **'trženje kmetijskih proizvodov'** pomeni imeti na zalogi ali razstavljati z namenom prodaje, ponudbe za prodajo, dobave ali katerega koli drugega načina dajanja v promet razen prve prodaje primarnega proizvajalca prodajnemu posredniku ali predelovalcu in vsake dejavnosti priprave proizvoda za tako prvo prodajo; prodaja, ki jo opravi primarni proizvajalec končnemu potrošniku, se šteje za trženje, če se opravlja v ločenih, za to namenjenih prostorih.

Upravičeni stroški:
- vsi stroški v zvezi z izgradnjo ali obnovo objekta,
- nakup nove opreme,
- promocija.

5. BRUTO INTENZIVNOST POMOČI:
Znesek dodeljene pomoči se določi glede na obseg vlog, prispelih na javni razpis, ter razpoložljiva sredstva, vendar lahko znaša:
- **pri naložbah pod 1a. in 1b.** – največ do 40 % upravičenih stroškov razen na OMD (območja z omejenimi dejavniki, in sicer so to v občini Domžale v celoti katastrske občine Brdo, Rova ter Trojica in delno katastrski občini Brezovica ter Ihan), kjer lahko znaša največ do 50 % upravičenih stroškov; najmanjši znesek dodeljene pomoči pod točkama 1.a in 1.b je 200 EUR, najvišji znesek pa 5.000 EUR na kmetijsko gospodarstvo;
- **pri naložbah pod 1c.** – največ do 50 % upravičenih stroškov, pri čemer največji znesek dodeljene pomoči lahko znaša 5000 EUR na kmetijsko gospodarstvo na leto; pomoč se dodeljuje po pravilu 'de minimis', zato skupna pomoč, dodeljena posameznemu kmetijskemu gospodarstvu po tem pravilu, ne sme presegati 200.000 EUR bruto v katerem koli obdobju treh proračunskih let.

6. POTREBNA DOKUMENTACIJA
Prosilec zaprosi za pomoč:
- za 'Posodabljanje kmetijskih gospodarstev' na **obrazcu št. 1a**,
- za 'Urejanje pašnikov, kmetijskih zemljišč in dostopov' na **obrazcu št. 1b**,
- za 'Naložbe za opravljanje dopolnilne dejavnosti in opravljanje storitev in trženja na kmetijah' na **obrazcu št. 1c**.

Obrazci se dobijo v času uradnih ur na vložišču Občine Domžale, soba št. 4, Ljubljanska 69, Domžale ter na spletni strani Občine Domžale **http://www.domzale.si/**, pod rubriko: Za občane in občanke/ Razpisi, povabila in javna naročila/ Podjetništvo, turizem in kmetijstvo.
Za obravnavo vloge so poleg pravilno izpolnjenega ustreznega obrazca potrebna tudi naslednja dokazila in dokumentacija:

a.) Za vse naložbe:
- mnenje o upravičenosti in ekonomičnosti naložbe, ki ga pripravi pristojna institucija (npr. kmetijsko svetovalna služba) in ga pridobi prosilec;
- veljavna ponudba oziroma veljaven predračun za nameravano naložbo; za projektno dokumentacijo: veljaven predračun ali veljaven račun o izdelavi; po izvedeni naložbi, vendar najpozneje do 30. 11. 2014, prosilec predloži tudi račun za izvedeno naložbo ter ustrezno dokazilo o plačilu računa za naložbo, pri čemer se morajo vsi računi in dokazila o plačilih glasiti na ime nosilca kmetijskega gospodarstva;
- zemljiškoknjižni izpisek (pridobi občina iz uradnih evidenc) oz. drugo veljavno dokazilo o lastništvu zemljišča, na katerem se bo izvajala investicija.

b.) Ustrezna prostorska dokumentacija:
- gradbeno dovoljenje oz. veljavna lokacijska informacija za tiste naložbe, za katere je to na podlagi veljavnih predpisov potrebno (fotokopijo že izdanega dokumenta lahko pridobi občina iz uradnih evidenc – na podlagi številke tega dokumenta, navedene v vlogi).

c.) V primeru posodabljanja kmetijskih gospodarstev (razen če gre za nakup opreme za krmljenje, molžo in izločke):
- mapna kopija zemljiške parcele z vrisano lokacijo naložbe.

č.) V primeru urejanja pašnikov, kmetijskih zemljišč in dostopov dodatno še:
- mapna kopija zemljiške parcele z vrisano lokacijo naložbe;
- če gre za zakupljena zemljišča, veljavna zakupna pogodba ter izjava lastnika zemljišča o soglašanju z naložbo;
- krčitveno dovoljenje pristojnega organa, če gre za spremembo gozdne površine v kmetijsko –pridobi ga prosilec;
- program del, ki ga pripravi pristojna institucija (npr. kmetijsko svetovalna služba), pridobi ga prosilec.

d.) V primeru naložb za opravljanje dopolnilne dejavnosti dodatno še:
- dokazilo, da je dopolnilna dejavnost prijavljena ali registrirana na kmetijskem gospodarstvu.

Dokazila, ki so dostopna v uradnih evidencah, lahko prosilec sam priloži vlogi in s tem skrajša dolžino postopka obravnave vloge. Prejeta dokumentacija se prosilcem ne vrača.

7. OBRAVNAVA VLOG
Prispele vloge bo obravnaval Oddelek za finance in gospodarstvo Občine Domžale, ki bo s sklepom odločil o posamezni vlogi, pred odločitvijo pa bo lahko posamezno vlogo poslal v pregled Komisiji za kmetijstvo, ki bo podala svoje mnenje. Pri postopku dodeljevanja sredstev se bodo upoštevale določbe Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije ali drugega zakona o dolžnosti izogibanja nasprotju interesov ter določbe Zakona o splošnem upravnem postopku.

Prepozno prispele vloge bodo s sklepom završene, neutemeljene pa zavrnjene. Če bo vloga nepopolna ali nerazumljiva, bo vlagatelj pisno pozvan, da v roku 15 dni odpravi pomanjkljivosti oziroma vlogo ustrezno dopolni. Šteje se, da je vloga pravočasno dopolnjena, če je dopolnjena vloga najpozneje zadnji dan roka za dopolnitev, oddana na pošti s priporočeno pošiljko ali najpozneje zadnji dan roka za dopolnitev osebno oddana v vložišče Občine Domžale, soba št. 4, Ljubljanska 69, Domžale.

Vlagatelji bodo o izidu javnega razpisa obveščeni s sklepom do 2. 6. 2014.
Pravnomočen sklep o odobrenih sredstvih bo podlaga za sklenitev pogodbe o subvencioniranju. V pogodbi se bodo podrobneje določeni način in pogoji koriščenja odobrenih sredstev. Subvencija bo izplačana po že izvedeni naložbi. Podlaga za izplačilo subvencije bodo poleg sklenjene pogodbe tudi predložen račun za izvedeno naložbo ter ustrezno dokazilo o plačilu računa za naložbo, ki jih bo upravičenec predložil po končani naložbi, vendar najpozneje do 30. 11. 2014, ter zapisnik Komisije za kmetijstvo o opravljenem ogledu realizirane naložbe.

8. ROK IN NAČIN PRIJAVE
Rok za vložitev vloge je **do vključno 1. 4. 2014.** Vloga se lahko vloži osebno v vložišče Občine Domžale, soba št. 4, Ljubljanska 69, Domžale ali pošlje kot priporočena pošiljka (pomemben je datum poštnega žiga) po pošti na naslov: Občina Domžale, Oddelek za finance in gospodarstvo, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale. Vloga se šteje za pravočasno, če je oddana priporočeno po pošti do vključno 1. 4. 2014 ali do 14. ure tega dne oddana v vložišče Občine Domžale.

Dodatne informacije lahko dobite na telefonski številki (01) 721-07-42 ali (01) 721-42-51, Občina Domžale, Oddelek za finance in gospodarstvo.

Občina Domžale
Župan Toni Dragar

OBJAVE

OBČINA DOMŽALE

Občina Domžale, Ljubljanska 69, 1230 Domžale na podlagi določil Zakona o javnih financah (Ur. l. RS, št. 11/11 – UPB 4 in 14/13 ZJF – UPB 4p) ter Pravilnika o sofinanciranju dejavnosti turističnih in drugih društev, ki se ukvarjajo s pospeševanjem razvoja turizma na območju občine Domžale (Ur. vestnik Občine Domžale št.03/04), objavlja

JAVNI RAZPIS ZA SOFINANCIRANJE DEJAVNOSTI TURISTIČNIH IN DRUGIH DRUŠTEV, KI SE UKVARJAJO S POSPEŠEVANJEM RAZVOJA TURIZMA NA OBMOČJU OBČINE DOMŽALE V LETU 2014

1. PREDMET RAZPISA
Predmet javnega razpisa je sofinanciranje turističnih in drugih društev, ki se ukvarjajo s pospeševanjem razvoja turizma na območju občine Domžale v letu 2014.

2. UPRAVIČENCI
Pravico do sofinanciranja imajo nosilci in izvajalci turistične dejavnosti, ki imajo sedež na območju občine Domžale in so registrirani najmanj eno leto ter imajo urejeno evidenco o članstvu in predložijo finančni in vsebinski program za leto 2014.

Pri postopku dodeljevanja sredstev se bodo upoštevale določbe Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije ali drugega zakona o dolžnosti izogibanja nasprotju interesov.

3. VIŠINA SREDSTEV
Višina razpoložljivih sredstev, namenjenih za sofinanciranje delovanja turističnih društev, je 12.000 EUR na proračunski postavki 143201 – Turistična društva. Sredstva se bodo dodelila v obliki dveh dotacij, in sicer prva po podpisu pogodbe, druga pa najpozneje v decembru 2014, po predloženem finančnem in vsebinskem poročilu o realizaciji programa društva za obdobje od 1. 1. 2014 do 31. 10. 2014, ki ga morajo društva predložiti do 15. 11. 2014.

4. MERILA IN KRITERIJI ZA VREDNOTENJE PROGRAMOV DRUŠTEV
Programi prosilcev se točkujejo. Za posamezne vrste aktivnosti lahko doseže naslednje najvišje število točk:
a.) ohranjanje kulturne in naravne dediščine – do 20 točk
b.) animiranje krajanov in mladine za delo na področju turizma – do 15 točk
c.) organizacija in usklajevanje aktivnosti – do 20 točk
č.) promocija kraja – do 15 točk
d.) urejanje turistične infrastrukture – do 20 točk
e.) širitev članstva – do 10 točk

Posamezno društvo lahko doseže skupaj maksimalno 100 točk. Seštevek točk vseh društev daje vsoto točk, s katero se delijo razpoložljiva letna sredstva, predvidena v proračunu za sofinanciranje dejavnosti turističnih in drugih društev. Tako dobljena vrednost ene točke se pomnoži s številom točk posameznega društva in zmnožek predstavlja višino dotacije, ki pripada posameznemu društvu.

5. NAČIN ODDAJE IN OBRAVNAVE VLOGE
Društvo zaprosi za sredstva z vlogo, ki jo lahko dobi v času uradnih ur na vložišču Občine Domžale, soba št. 4, Ljubljanska 69, Domžale ter na spletni strani Občine Domžale: http://www.domzale.si/, pod rubriko: Za občane in občanke/ Razpisi, povabila in javna naročila/ Podjetništvo, turizem in kmetijstvo .

Prepozno prispele vloge bodo s sklepom zavržene, neutemeljene pa zavrnjene. Če bo vloga nepopolna ali nerazumljiva, bo vlagatelj pisno pozvan, da v roku 15 dni odpravi pomanjkljivosti oziroma vlogo ustrezno dopolni. Šteje se, da je vloga pravočasno dopolnjena, če je dopolnjena vloga oddana na pošti s priporočeno pošiljko najpozneje zadnji dan roka za dopolnitev ali je v času uradnih ur, najpozneje zadnji dan roka za dopolnitev, osebno oddana v vložišče Občine Domžale, soba št. 4, Ljubljanska 69, Domžale.

O dodeljevanju sredstev odloča občinska uprava. Občinska uprava pred odločitvijo o dodelitvi sredstev posamezne vloge pošlje v pregled strokovni komisiji, ki jo imenuje župan in ki pristojnemu oddelku poda svoje mnenje.
Vlagatelji bodo o izidu javnega razpisa obveščeni s sklepom najpozneje v roku 60 dni po poteku roka za prijavo.

Društvu se sredstva nakažejo na podlagi sklepa in sklenjene pogodbe, ki jo mora društvo skleniti v roku, ki ga v sklepu določi pristojni oddelek, sicer izgubi pravico do odobrenih sredstev.

6. ROK ZA VLOŽITEV VLOGE
Rok za vložitev vloge je do vključno **18. marca 2014**. Vloga se lahko vloži osebno v vložišče Občine Domžale, soba št. 4, Ljubljanska 69, Domžale ali pošlje kot priporočena pošiljka (pomemben je datum poštnega žiga) po pošti na naslov: Občina Domžale, Oddelek za finance in gospodarstvo, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale. Vloga se šteje za pravočasno, če je oddana priporočeno po pošti do vključno 18. 3. 2014 ali najpozneje 18. 3. 2014, do 14. ure, osebno oddana v vložišče Občine Domžale.

Dodatne informacije lahko dobite na telefonski številki (01) 721-07-42 ali (01) 721-42-51, Občina Domžale, Oddelek za finance in gospodarstvo.

Občina Domžale
Župan Toni Dragar

Pisma bralcev

Uredništvo si pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, povzemanja ali delnega objavljanja nenaročenih prispevkov, v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi možnostmi. Izjema so odgovori in popravki objavljenih informacij, ki bi lahko prizadeli posameznikovo pravico ali interes, kot to določa zakon. Vsi prispevki za rubriko Pisma bralcev morajo biti opremljeni s polnim imenom in naslovom odgovorne fizične osebe (tudi v primeru institucij, organizacij, strank, društev ipd.) ter po možnosti s telefonsko številko, na kateri je mogoče preveriti avtentičnost avtorja.

Razpored odvoza kosovnih odpadkov – pomlad 2014 v občini Domžale

DATUM	KR. SKUPNOST	V NASELJIH
10. 03. 2014	**KS Radomlje**	Hudo, Radomlje, Škrjančevo
	KS Rova	Dolenje, Kolovec, Rova, Zagorica pri Rovah, Žiče
11. 03. 2014	**KS Homec - Nožice**	Homec, Nožice
13. 03. 2014	**KS Preserje**	Preserje
14. 03. 2014	**KS Jarše - Rodica**	Rodica, Sp. Jarše, Sr. Jarše, Zg. Jarše
17. 03. 2014	**KS Venclja Perka**	Domžale (predel KS Venclja Perka), Depala vas
18. 03. 2014	**KS Slavka Šlandra**	Domžale (predel KS Slavka Šlandra), Zaboršt
20. 03. 2014	**KS Simona Jenka**	Domžale (predel KS Simona Jenka)
21. 03. 2014	**KS Tomo Brejc - Vir**	Količevo, Podrečje, Vir
24. 03. 2014	**KS Dob**	Brezovica, Češenik, Dob, Gorjuša, Laze, Sv. Trojica, Turnše, Žeje, Želodnik
	KS Krtina	Brezje pri Dobu, Kokošnje, Krtina, Rača, Studenec, Škocjan, Zalog pod Sv. Trojico
25. 03. 2014	**KS Dragomelj - Pšata**	Bišče, Dragomelj, Mala Loka, Pšata, Šentpavel
27. 03. 2014	**KS Ihan**	Brdo pri Ihanu, Goričica pri Ihanu, Ihan, Prelog, Selo pri Ihanu

Med kosovne odpadke iz gospodinjstev NE sodijo:
- nevarni odpadki kot so embalaže škropiv, olj, barv in lakov,
- avtomobilski deli,
- akumulatorji,
- gume,
- sodi,
- gradbeni material,
- veje drevja in živih mej.

Kosovni odpadki morajo biti na predvideni dan odvoza do 5. ure zjutraj postavljeni na odjemnem mestu pobiranja komunalnih odpadkov.
V primeru morebitnih vprašanj smo vam na voljo na telefonski številki 01/729-54-30 ali elektronskem naslovu info@jkp-prodnik.si

PRODNIK

Razpored odvoza nevarnih odpadkov – pomlad 2014 v občini Domžale

DATUM	URA	KR. SKUPNOST	V NASELJIH
17. 03. 2014	14.30–16.00	**KS Vir**	Pri uvozu na Avtoodpad
	16.30–18.00	**KS Jarše - Rodica**	Pri gasilskem domu
18. 03. 2014	14.30–16.00	**KS Venclja Perka**	Parkirišče pred veleblagovnico Vele
	16.30–18.00	**KS Simona Jenka**	Parkirišče Prodnik d.o.o., Savska cesta 34
19. 03. 2014	14.30–16.00	**KS Slavka Šlandra**	Parkirišče Bistra (N. Tesla 16) - pri vrtcu
	16.30–18.00	**KS Dragomelj - Pšata**	Pri osnovni šoli
20. 03. 2014	14.30–16.00	**KS Ihan**	Športni park
	16.30–18.00	**KS Dob**	Športni park (pri nogometnem igrišču)
21. 03. 2014	14.30–16.00	**KS Krtina**	Pri zbirališču mleka v Brezjah
	16.30–18.00	**KS Homec - Nožice**	Pri gasilskem domu
22. 03. 2014	9.00–10.30	**KS Preserje**	Ob odcepu Igriške ulice s Pelechovo cesto
	11.00–12.30	**KS Radomlje**	Pri parkirišču Kulturnega doma
	13.00–14.30	**KS Rova**	Pri gasilskem domu

Med nevarne odpadke sodijo: akumulatorji, baterije, zdravila, pesticidi, barve, laki, kozmetika, svetila, gume osebnih avtomobilov, motorno olje, pločevinke s potisnim plinom, razredčila, odpadno jedilno olje.

OPOZORILO:
- nevarni odpadki naj bodo v embalaži, ki omogoča varen prenos do zbirnega kraja
- tekoči odpadki naj bodo zaprti, čeprav improvizirano,
- odpadkov iz iste skupine ne združujte v večjo embalažo, ker lahko pride med njimi do kemične reakcije,
- odpadke naj prinesejo polnoletne osebe, ki bodo pri rokovanju z njimi upoštevale varstveno
- tehnična navodila, ki ste jih dobili z nakupom izdelka, iz katerega je odpadek nastal.

PRODNIK

Več kot tisoč strani Moje bibliografije

Dr. Velimir Vulikić je konec leta 2013 spet dobil priložnost za veselje, mi pa priložnost za čestitke.

Društvo zobozdravstvenih delavcev Slovenije mu je namreč podelilo častno članstvo za dolgoletno ustvarjalno delo v njihovih strokovnih vrstah ter se mu tako zahvalilo za njegovo delo. To je že četrto častno članstvo našega občana, saj je podobna priznanja dobil s strani krajanov in organizacij iz Žej in Svete Trojice, je častni član Okteta bratov Pirnat, Medikohistorične sekcije Slovenskega zdravniškega društva ter častni občan Občine Domžale, ki mu je podelila naslov: Za bogat knjižni opus, ki pomembno prispeva k poznavanju kulture in zgodovine Občine Domžale in publicistična dela s področja zgodovine zobozdravstva.

»Pripravo bibliografije so mi narekovala predvsem moja leta in več kot 50-letno delo, poleg knjižnih del zlasti članki, ki so izhajali v medijih na Slovenskem in v drugih republikah nekdanje Jugoslavije, nekaj pa tudi pri slovenskih izseljencih v Avstraliji in Kanadi,« je v uvod prve knjige z naslovom 'Moja bibliografija' napisal dr. Vulikić ter v treh knjigah na več kot tisoč straneh skoraj zbral prav vse, kar je pridno pisal in zbiral na svoji življenjski poti.

V prvi knjigi nam pod naslovom Knjižna dela z odmevi (1969–2013) predstavlja knjižna dela proze in zgodovine zobozdravstva. Tako spoznavamo vsebino, krajše povzetke ali odlomke iz posamezne knjige, objavljene so recenzije ter odmevi na izdana dela, objavljeni v medijih, tudi v našem lokalnem glasilu. Tako se knjiga začenja s Priročnikom za usposabljanje

bolničarjev zobnih asistentov, nadaljuje s knjigo Zobozdravstvena služba v NOB na Slovenskem, avtor je zanjo prejel Kajuhovo nagrado. Sledijo knjige V zrcalu Račnega potoka, Zobozdravstvo na Slovenskem do leta 1940, Pota njegove mladosti, V pajkovi mreži, Beg iz pekla, Senator s Svete Trojice, Dr. Jože Rant, oče slovenskega zobozdravstva; Bratje Pirnat, Kirurgovo življenje, Mož dveh domovin – Kamničan v Torontu; Trideset dni med Slovenci v Melbournu – Iz dnevnika; Glasbenik Stane Habe – Vrhničan v Domžalah; Dr. Milan Dolenc – Slovenski veterinar; V iskanju sreče, Ljudje izpod vrha Svete Trojice, Josip Nikolaj Sadnikar, kamniški kulturnik in mecen; 50 let Gasilske zveze Domžale (1955–2005), Večni bojevnik – psihiater dr. Janez Rugelj; Domžalska leta profesorja Matije Tomca, Utrinki iz življenja vojaškega zobozdravnika, Gregor Ahčin – slovenski kiropraktik; 60 let Poletnega gledališča na Studencu. Ob koncu pa se avtor ustavlja še pri dveh strokovnih knjigah, in sicer: Pregled 140-letne zgodovine zobozdravstva na Slovenskem (1814–1954) v sliki in besedi ter kot soavtor monografije Zdravniške zbornice na ozemlju Slovenije 1893–2012.

Drugi del bibliografije je namenjen objavi člankov iz zgodovine zobozdravstva, v tretjem delu pa je dr. Vulikić zbral članke z različno, predvsem strokovno tematiko: iz stomatološke stroke, Stomatološkega biltena, vzgojnozdravstvenega dela, predstavlja nam prispevke iz literarnih zbornikov Društva Lipa, Univerze za tretje življenjsko obdobje, Likusa – Literarni klub upokojencev Slovenije; preberemo lahko še prispevke iz Žejana, ki ga je urejal 13 let, svojo bibliografijo pa zaključuje s prispevki, ki so jih drugi napisali o njem in njegovih delih.

Avtorju iskrene čestitke, tako za pridobljeno častno članstvo kot knjigo Moja bibliografija, ki je mnogo več kot predstavitev književnega opusa. V njej boste našli bogato strokovno gradivo, pa tudi pomemben delček naše lokalne zgodovine. Če si želite knjigo podrobneje ogledati, jo najdete v Knjižnici Domžale.

Vera Vojska

Slavnostna akademija AK Domžale in BAVI 2011

Slavnostno akademijo Atletskega kluba Domžale ob 35-letnici, ki je bila v petek, 31. januarja, sem dolžan osvetliti tudi z nekoliko drugačnega vidika. Izziv, ki so ga inscenirali z nagradami oziroma priznanji samo nekaterim za skoraj že pozabljene Balkanske atletske veteranske igre v letu 2011, zahteva ustrezen odgovor – pojasnilo. Bil sem predsednik Organizacijskega odbora teh iger, verjetno na pobudo Občine Domžale, brez katere teh iger ne bi bilo.

Številni telefonski klici, neposredne informacije, javno objavljeni zapisi v določenih medijih o zaslužnih za organizacijo teh iger, ki so se jih spomnili na tej akademiji, so potrebni bolj objektivnega prikaza. Naj bo to samo opomin avtorjem scenarija in izbora nagrajencev, povezanih z BAVI 2011, da v športu velja tudi fair play.

Kulturni dom Franca Bernika bi se moral stresti, če bi bil živ organizem in bi poznal dejansko stanje pri izvedbi iger. Vprašati se je treba, ali je mogoče biti toliko nemoralen, enostranski in še kaj, da so izpustili ljudi, brez katerih igre ne bi uspele tako, kot so.

Nisem bil na tej slavnostni akademiji, kajti pravega vabila niti nisem dobil. Vabilo je bilo sicer posredno dano sodelavki, v beli kuverti, tri dni pred prireditvijo, vendar brez imena, brez priimka (vabila pa so menda teden dni pred tem pošiljali celo po pošti). Odkrito povedano, se te prireditve verjetno tudi ne bi udeležil, saj sem čutil dolžnost, da sem navzoč kot soorganizator dobrodelnega koncerta, ki je bil prav ta dan, ob 20. uri, za stanovalce stolpnice, ki jo je prizadel požar lanskega oktobra.

V primeru slavnostne akademije sem najprej izpostavil sebe. Če so že mene pozabili normalno povabiti, pa grem težko mimo dejstev:

- da so svojstveno sicer povabili prejšnjega predsednika AK Domžale, g. Romana Lazarja, ki je bil tudi namestnik predsednika Organizacijskega odbora BAVI, in človeka, ki je verjetno brez kakršnegakoli nadomestila izdelal aplikacijo in vodil tekoče spremljanje rezultatov tekmovanja in s tem možnosti ažurne razglasitve rezultatov;
- da so povsem so pozabili tudi na mag. Jurija Novaka, predsednika Zveze veteranskih atletov pri Atletski zvezi Slovenije, ki je ogromno časa preživel na sestankih v Domžalah in s praktičnimi nasveti pripomogel k optimalni organizaciji;
- da niso omenili tudi izjemne osebnosti iz lastnega kluba, ge. Vere Vojska, ki je s svojo hčerko Bojano tri dni zapored vodila zaključni postopek podelitve medalj najboljšim tekmovalcem;
- niti z besedo ni bil omenjen Timing iz Ljubljane, ki je izvajal uradne meritve tekmovanj, brezplačno ponudil več kot 100 varnostnih ograj, v skupni ceni opravljenih storitev (stroške meritev je v celoti plačala Atletska zveza Slovenije) pa so solidarno (vendar ne zaradi AK Domžale) in brezplačno izvedli meritve polmaratona;
- nikjer ni bilo zaslediti tudi zahvale PGD iz celotne občine koordinatorju, g. Matjažu Korošču, ki je žrtvoval številne proste ure na sedežu Zavoda s ciljem, da bi varovanje nemoteno potekalo;
- da se je uredilo in nabavilo vse in še kaj več na stadionu in okrog njega, s precejšnim vplivom (odločanjem) neposredno iz AK Domžale;
- da so bili določeni stroški nepotrebno povečani zaradi solističnih akcij posameznika. Predvsem je bilo to povezano s prehrano sodnikov in z družabnim večerom za tekmovalce, čeprav je bilo po drugi strani zagotovljeno, da se družabni večer izvede v okviru Domžalske noči, s sodelovanjem društva, ki je bilo ustanovljeno, in restavracije Park. V poštev ni prišel niti drugi znani ponudnik;
- pozabilo se je še na druge prostovoljce, ki so bili poleg na polmaratonu, brezplačni zagotovitvi napitka – vode za vse tekmovalne dni, vključno s polmaratonom, na brezplačno postavljanje številnih zastav na drogove, na dobavljeni skuter, ki bi moral prispevati k povečanju interesa za ogled tekmovanj in s tem dodatnih prihodkov z naslova prodanih vstopnic;
- povsem se je pozabilo tudi na delavce Zavoda za šport in rekreacijo, ki so vse dni tekmovanj skrbeli za urejenost objektov (sanitarij in garderob) itd.;
- organizacijskemu odboru BAVI 2011 in AK Domžale je menda Atletska zveza Slovenije podelila posebno priznanje za organizacijo in izvedbo BAVI 2011 (vsaj tako sem lahko prebral v časopisih). Žal pa kot predsednik Organizacijskega odbora tega priznanja do današnjega dne še nisem videl. Morda celo ni bilo prevzeto ali pa ...

Težko je sprejeti tako ozek odnos in nespoštovanje, in če ne drugega, si je večina omenjenih zadev, posameznikov in asociacij zaslužila, da so na takšni akademiji vsaj omenjeni.

Igre so uspele. Tekmovalci niti v najmanjši meri niso čutili nobenega problema, za kar je bilo treba že med letom vložiti veliko nepotrebne in dodatne energije. Zavod za šport in rekreacijo je opravil poslanstvo, ki mu ga je naložila Občina. Upoštevane in uresničene so bile vse želje in potrebe AK Domžale.

Pravočasno so bili Občini oddani tudi zahtevki za refundacijo posebnih namenskih sredstev za te igre in tudi plačani vsi stroški v okviru razpoložljivih sredstev. Težko pa bi bilo prevzemati obveznosti za zadeve, pri katerih Občina ali Zavod nista bila niti poleg, saj se je npr. tudi polmaraton v razpisu (sodelovali so lahko tudi drugi, neudeleženci BAVI) predstavil kot projekt AK Domžale (res so prilepili poleg tudi grb Občine in Zavoda), stroški pa so v pretežni meri padli na Zavod.

Škoda, da je treba kaj takega zapisati po skoraj treh letih. Impulz pa so dali samo avtorji scenarija njihove Slavnostne akademije. Kot predsednik Organizacijskega odbora in direktor Zavoda za šport in rekreacijo Domžale pa sem moralno dolžan, da omenim tudi tiste, ki so bili na tej akademiji izpuščeni v celoti, prispevali pa so levji delež, da so igre res uspele.

Atletskemu delu stadiona se je v okviru finančnih sredstev Zavoda (proračunska sredstva Občine Domžale) namenila večja pozornost kot običajno (in tudi še po končanih igrah). Takrat je v občini Domžale deloval en (1) atletski klub. Da so danes na prizorišču trije (3) atletski klubi, lahko mirno ocenim, da so nastali predvsem zaradi takšne kratkovidnosti, ozkosti in soliranja, ki so se potrdili v zvezi z BAVI-jem na slavnosti akademiji AK Domžale.

Celoten projekt BAVI in vsa vložena sredstva (največ v ureditev objekta oziroma atletske opreme) naj bi prispevala k ustrezni homogenosti in razvoju atletike v Domžalah. Namesto tega je prišlo kmalu po igrah do razhajanj v atletiki (ni presenečenje), vendar je treba upati, da zaradi takšnih dejanj ne bodo oziroma že niso prizadeti neposredni akterji – športniki.

MAG. JANEZ ZUPANČIČ, UNIV. DIPL. OEC.
DIREKTOR ZAVODA ZA ŠPORT IN REKREACIJO DOMŽALE

NAGRADNA KRIŽANKA 1

Nagrajenci, ki so pravilno rešili križanko v glasilu Slamnik št. 1-2014
Drago Škoda iz Domžal (2 vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2013/2014)
Marta Jakšič iz Domžal (2 vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2013/2014)
Helena Kerč iz Domžal (2 vstopnici za ogled filma v Kulturnem domu F. Bernika za sezono 2013/2014)

Nagrade podarja:
Kulturni dom Franca Bernika Domžale
Ljubljanska cesta 61
1230 Domžale

Rešitev križanke je: Dvanajst let suženj

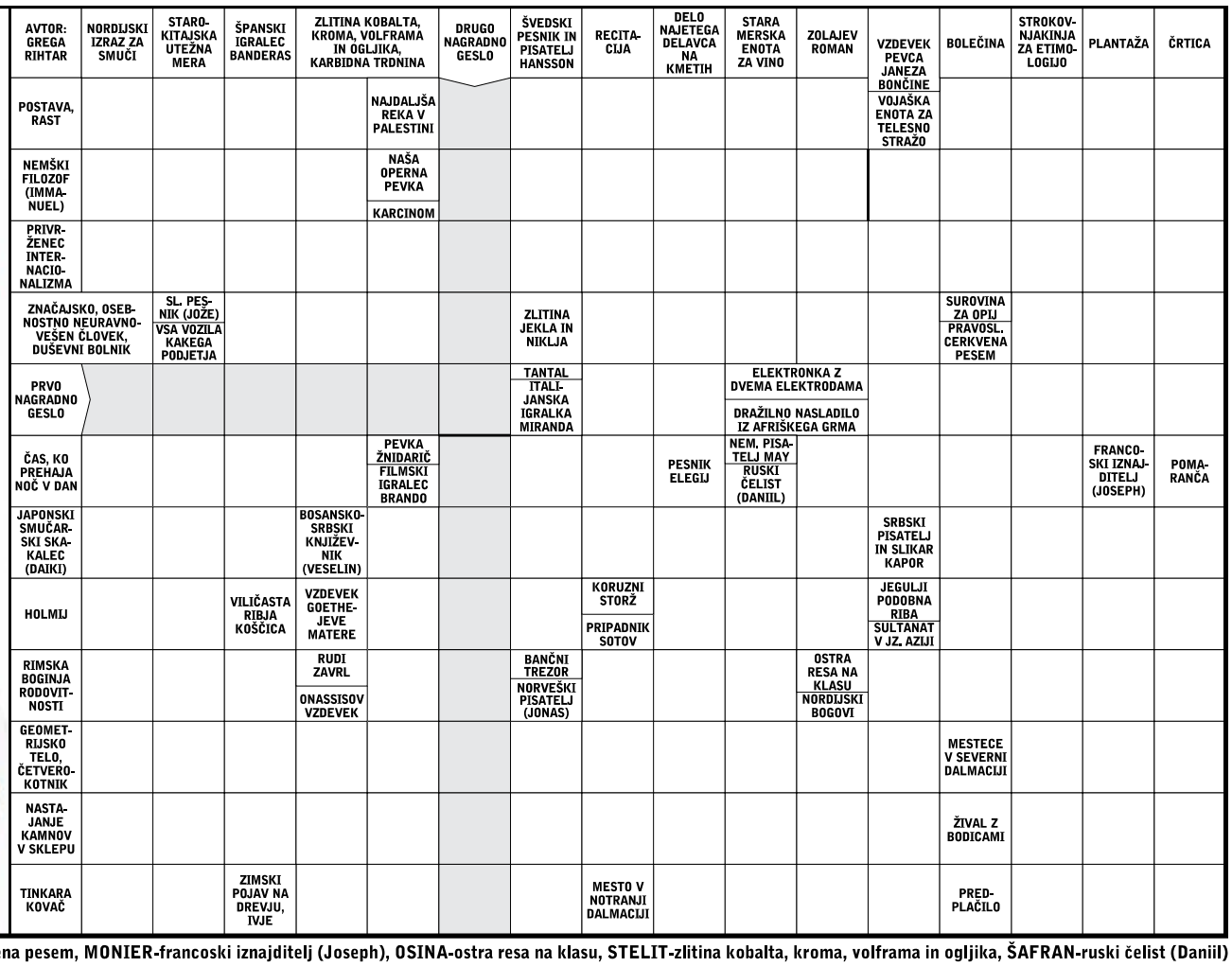
NAGRADNA KRIŽANKA 2

Nagrajuje Kulturni dom Franca Bernika Domžale

Nagrade:
3 x 2 vstopnici za ogled filmske predstave

Pravilne odgovore nam lahko pošljete do ponedeljka, 17. 3. 2014 na naslov: Uredništvo Slamnik, Ljubljanska 61, 1230 Domžale

NAGRADNA KRIŽANKA 2
Kulturni dom
Franca Bernika, p. p. 2
1230 Domžale



POMOČ: ARTROLITIAZA-nastajanje kamnov v sklepu, **IRMOS**-pravoslavna cerkvena pesem, **MONIER**-francoski iznajditelj (Joseph), **OSINA**-ostra resa na klasu, **STELIT**-zlitina kobalta, kroma, volframa in ogljika, **ŠAFRAN**-ruski čelist (Daniil)

Koledar dogodkov

Pripravila: Maša Rener

SOBOTA, 1. MAREC 2014

PROSTOVOLJSTVO

CZM Domžale

Povabilo k prostovoljstvu

Zaposleni v Centru za mlade vsako leto osnovnošolcem z učnimi težavami nudijo brezplačno učno pomoč. Letos so se prvič odločili v svoje vrste povabiti tudi vse prostovoljce. Če ste mladi, stari, upokojeni, študirate, pavzirate ... ter imate čas, znanje in željo prispevati k lokalni skupnosti, vas vabijo, da jih obiščete in se jim na kratko predstavite. Več izveste na spletni strani www.czm-domzale.si, prek elektronske pošte info@czm-domzale.si ali telefonske številke 01/722 66 00 oz. 040 255 568.

NEDELJA, 2. MAREC 2014

RAZSTAVA

Likovno društvo Senožeti

Kolaži

Od 15. do 18. ure vabljeni v Galerijo Dom v Kulturnem domu Radomlje, na prvo samostojno razstavo Kolažev Katje Erjavec. Ogled bo mogoč tudi v sredo, 5. marca, med 17. in 20. uro. Hkrati bo Likovno društvo Senožeti razstavljalo tudi dela z njihovih lanskih likovnih kolonij Benetke in Lonsko polje.

PONEDELJEK, 3. MAREC 2014

DOBRODELNI DOGODEK

Center za mlade Domžale

Dobrodelni bolšjak starih knjig

Vsak dan, od 9. do 19. ure, ste vabljeni na dobrodelni bolšjak starih knjig Skupaj do cilja za Marino Cencelj v Domžalski dom, Ljubljanska 58. Informacije dobite na telefonski številki 01/ 722 66 00 ali na info@czm-domzale.si. Cena knjig 1,00 EUR.

TOREK, 4. MAREC 2014

GORNIŠKI VEČER

Knjižnica Domžale

Pot do srca – pogovor z Janezom Medveškom

Ob 19. uri bo v Knjižnici Domžale pogovor z Janezom Medveškom, ki ga bo

vodil Borut Peršolja iz Planinskega društva Domžale. Pogovor se bo ob vsakdanjosti opazovanja ter doživljanja narave sukal tudi okrog likovne poetike slovenske pokrajine. Janez Medvešek je slikar, fotograf, pesnik in ljubitelj narave. Vstop je prost.

ZA NAJMLAJŠE

Knjižnica Domžale

Igralne urice

Predšolske otroke od tretjega leta dalje in starše/skrbnike ter dedke/babice vseh starosti vabimo na Igralne urice, ki so vsak torek, ob 9.30, v Knjižnici Domžale. Zaželena je predhodna prijava!

ZA OSNOVNOŠOLCE

CZM Domžale

Brezplačne učne urice za kemijo in biologijo

Center za mlade Domžale vse mlade v 8. in 9. razredih vabi na brezplačne učne urice za kemijo in biologijo, ki se bodo odvijale vsak torek, ob 16. uri. V skupini boste ponovili in utrdili snov, dobili pomoč pri izdelavi domačih nalog in se skupaj pripravljali na teste. Učne urice bo vodila gospa Jožica Sambol, učiteljica biologije in kemije. Obvezne so predhodne prijave prek elektronske pošte info@czm-domzale.si ali telefonske številke 01/722 66 00 oz. 040 255 568. Izvajanje programa omogočajo Občina Domžale, Urad RS za mladino in Zavod RS za zaposlovanje.

SREDA, 5. MAREC 2014

ZA MLADE

Center za mlade Domžale

Svetovalnica

Center za mlade Domžale vsako sredo, od 17. do 19. ure, vabi na Svetovalnico za mlade, ki poteka v prostorih centra na Ljubljanski 58. Svetovalnico vodi: Nina Urh, univ. dipl. psih. Predhodna rezervacija termina je potrebna prek elektronske pošte info@czm-domzale.si ali telefonske številke 01/722 66 00 oz. 040 255 568.

ČETRTEK, 6. MAREC 2014

ZA OTROKE

Knjižnica Domžale

Naše ljudske pravljice

V okviru pravljičnega ciklusa Naše ljudske pravljice bodo, ob 17. uri, otroci od četrtega leta dalje lahko prisluhnili pravljicam naših babic in spoznali najlepše igre iz otroške zakladnice: naštevanke, izštevanke, igre in poigranke, nagajivke in posmehulje ... Prijave potekajo na oddelku za otroke in mladino.

PREDAVANJE

Knjižnica Domžale

Bodi, kar si!

Vsak posel zahteva določeno znanje, spretnost in potrpežljivost. Ker imamo ljudje različne sposobnosti, vsak zase najbolje ve, katere vrste opravil mu najbolj ležijo. Iz osebnostne in globalne krize bomo prišli le, ko bomo prevzeli odgovornost za svojo osebnostno rast in sprejeli sebe take, kot smo. Predava Florence Maria Bratuž, diplomirana organizatorka kadrovskih in izobraževalnih procesov. Vstop je prost! Vabljeni ob 19. uri!

SOBOTA, 8. MAREC 2014

NA OGLED

Turistično društvo Jarše – Rodica

Razstava ročnih del članic

Ob dnevu žena, 8. 3. 2014, vas Turistično društvo Jarše – Rodica vabi v KD Groblje na ogled razstave vezenih izdelkov in drugih ročnih del pridnih članic delavnic. Razstava bo odprta v soboto, 8., in nedeljo, 9. marca, od 9. do 18. ure. Prisrčno vabljeni!

PONEDELJEK, 10. MAREC 2014

Knjižnica Domžale, Srečanje z ustvarjalci

Branko Soban: Zločin brez kazni

Novinar Dela in nekdanji dopisnik iz Moskve je zbral svoje politične intervjuje, ki jih je objavil v knjigi, za katero je prejel nagrado za novinarski dosežek preteklega leta. V sklopih (Rusija, Balkan, Islam) so objavljeni pogovori s pisatelji, borci za človekovi pravice, predsedniki vlad, opozicijski voditelji, zgodovinarji, politični analitiki ... Pogovor z izvrstnim poznavalcem svetovnih dogajanj in pronicljivim kritikom globalnih razmer bo vodila Cveta Zalokar. Vabljeni ob 18. uri.

TOREK, 11. MAREC 2014

FILOZOFSKI VEČER

Knjižnica Domžale

Kaj pomeni imeti idejo?

Knjižnica Domžale vas vabi na Filozofski večer z dr. Dušanom Rutarjem, ki bo v torek, 11. marca 2014, ob 19. uri, v Knjižnici Domžale. Naslov tokratnega večera bo Kaj pomeni imeti idejo. Vstop je prost. Vabljeni!

SREDA, 12. MAREC 2014

ZA ODRASLE

Knjižnica Domžale

Predstavitev zbirk podatkov EBSCOhost

Zbirka podatkov EBSCOhost je dostopna uporabnikom Knjižnice Domžale prek spletne strani knjižnice. Vabljeni na predstavitev zbirk ob 12.30.

POGOVOR

Knjižnica Domžale

Osamosvojitvena vojna 1991

Vabimo vas na srečanje z Vidom Draščkom, inšpektorjem nekdanje Milice in v letih 1990–1992 sodelavcem Obveščevalne varnostne službe in pozneje uslužbencem VOMO. Predavanje bo zajelo tematiko osamosvojitvene vojne 1991. Pogovor z njim bo vodil predsednik Pokrajinskega odbora Veteranov vojne za Slovenijo Ljubljana – okolica Janez Gregorič. Vstop je prost!

SREČANJE POD SLAMNIKI

Medobčinski muzej Kamnik

Slamnikarski muzej Domžale

Muzej, ki ima svoje prostore na gradu Zaprice, deluje od leta 1961 in skrbi za varovanje, hranjenje in predstavljanje premične kulturne dediščine na širšem kamniškem področju. Vrsto let je strokovno pokrival tudi področje občine Domžale, ki je bila od leta 1964 njegova soustanoviteljica. Tako je v njihovih depojih, zbirkah in arhivih shranjenega tudi veliko gradiva s področja občine Domžale. O Domžalah in okolici v muzejski zbirki Medobčinskega muzeja Kamnik se bo z direktorico mag. Zoro Torkar in kustosinjo za arheologijo Janjo Železnik pogovarjala Cveta Zalokar.

ČETRTEK, 13. MAREC 2014

POTOPISNO PREDAVANJE

Knjižnica Domžale

Mehika

Popotnik Franci Hrovat nas bo v četrtek, 13. marca 2014, ob 19. uri, popeljal v Mehiko. Pot bo potekala prek Mexico

Cityja in največjih znamenitosti (trg Zocalo, Narodna palača, Templo Mayor, Basilica Guadelupe, park Xochimilco, antropološki muzej), mimo Teotihuacana, Tule in Puebla, do skoka na polotok Yukatan s Chichen Itzo, Uxmalom, Merido, Tulumom in Cancunom. Na predstavitvi ne bodo manjkali posnetki domačinov, živali in rastlin ter mehiška glasba. Vabljeni! Vstop je prost!

PETEK, 14. MAREC 2014

PRVA RAČUNALNIŠKA POMOČ

Knjižnica Domžale

Brezplačna pomoč

Vsem, ki se prvič srečujete z računalnikom, v Knjižnici Domžale nudimo Prvo računalniško pomoč. Vsak drugi petek v mesecu, med 12. in 14. uro, vam nudimo brezplačno pomoč pri osnovah uporabe računalnika, osvojite pa lahko tudi osnove drugih vsebin informacijske tehnologije (katalog COBISS in Moja knjižnica). Prijave: Gorazd Jesihar in Janez Dolinšek, tel. 01/724 12 04.

NEDELJA, 16. MAREC 2014

ŠPORT

Karate klub Domžale

Sankukai državno prvenstvo

V nedeljo, 16. marca, bo Karate klub Domžale gostil državno prvenstvo za mladinke, mladince, članice in člane v športnih borbah. Tekmovanje bo

potekalo v prostorih velike telovadnice Osnovne šole Venclja Perka. Tekmovanje se bo začelo ob 15. uri. Vljudno vabljeni!

PONEDELJEK, 17. MAREC 2014

PREDAVANJE IN PREDSTAVITEV KNJIGE

Knjižnica Domžale

Robert Šket: Kaj še čakate?

Vabimo vas na predavanje in predstavitev knjige avtorja Roberta Šketa, ki bo ob 19. uri. Avtor je skozi zakon privlačnosti in lastnih izkušenj ugotovil, da se nam vedno dogajajo in odvijajo stvari izključno na podlagi naših misli in občutkov. Razumevanje zakona privlačnosti lahko spremenimo dnevne izkušnje le takrat, ko razumemo, kako sploh deluje. Je univerzalni vesoljni zakon, ki deluje povsod enako. Ko ga razumemo, ugotovimo, da smo sami ustvarjalci svojega življenja ... Vstop je prost!

TOREK, 18. MAREC 2014

LITERARNA KAVARNA

Knjižnica Domžale

Tone Peršak: Usedline

Na Literarni kavarni se bo, tokrat v vlogi pisatelja, predstavil trzinski župan Tone Peršak. Pred kratkim je izdal nov roman Usedline. Knjiga je polna zanimivih zgodb o pokrajini in ljudeh Peršakove mladosti. Pogovor bo vodila Mirjam Štih. Vabljeni, ob 19. uri, v Knjižnico Domžale. Vstop je prost!

ZA NAJMLAJŠE

Knjižnica Domžale

Igralne urice

Predšolske otroke od tretjega leta dalje in starše/skrbnike ter dedke/babice vseh starosti vabimo na Igralne urice, ki so vsak torek, ob 9.30, v Knjižnici Domžale. Zaželena je predhodna prijava!

SREDA, 19. MAREC 2014

ZA OTROKE

Knjižnica Domžale

Pikina čajanka: Vila Čira Čara

Vabljeni na Pikino čajanko, kjer bomo ponovno vstopili v svet Pike Nogavičke. Na tokratni čajanki bomo si bomo v domišljiji pričarali Vilo Čira Čara. Vabimo vas, da se nam pridružite v sredo, 19. marca 2014, ob 17. uri. Pikina čajanka je namenjena otrokom od petega leta starosti dalje. Obvezna prijava na oddelku za otroke in mladino! Vstop je prost!

ČETRTEK, 20. MAREC 2014

PREDSTAVITEV KNJIGE IN POGOVOR Z AVTORICO

Knjižnica Domžale

Skrito povelje ali zakaj je moral umreti Toni Mrlak?

Knjiga predstavlja triletno raziskovalno delo avtorice Drage Potočnjak, sicer svakinje Tonija Mrlaka, žrtve sestreljenega helikopterja nad Rožno dolino v Ljubljani, 27. junija 1991. Pogovor z avtorico bo vodil Predsednik Pokrajinskega odbora zveze veteranov vojne za Slovenijo Ljubljana – okolica Janez Gregorič. Vabljeni v Knjižnico Domžale, ob 18. uri. Vstop je prost!

PETEK, 21. MAREC 2014

ZA OTROKE

Knjižnica Domžale

Zaplešimo v pravljico

Ob 17. uri vabimo otroke od četrtega do šestega leta starosti na plesno gibalno izražanje. Plesna animacija v povezavi s knjigo otroka še dodatno duhovno obogati in motivira. Prireditev Zaplešimo v pravljico poteka v sodelovanju s Plesno šolo Miki. Prijave na oddelku za otroke in mladino. Vstop je prost!

SOBOTA, 22. MAREC 2014

NATEČAJ

Center za mlade Domžale

Šola včeraj, danes, jutri

Ob 150-letnici ustanovitve prve domžalske šole Center za mlade Domžale razpisuje likovni, literarni in fotografski natečaj, ki bo potekal za tri starostne skupine: predšolski otroci, osnovnošolski otroci ter dijaki, študenti in odrasli. Rok za oddajo del je 24. marec 2014. Več o razpisu izveste na spletni strani www.czm-domzale.si, prek elektronske pošte info@czm-domzale.si ali telefonske številke 01/722 66 00 oz. 040 255 568.

PONEDELJEK, 24. MAREC 2014

MAVRIČNA SREBRNINA

Knjižnica Domžale

Izbor filmov Foto Kino in Video kluba Mavrica

Ob 45-letnici ustanovitve kulturnega društva Mavrica Radomlje in ob 50-letnici ljubiteljskega ustvarjanja na foto, kino in video področjih bo, ob 19. uri, v Knjižnici Domžale predvajan izbor filmov kluba Mavrice. Vljudno vabljeni! Vstop je prost!

TOREK, 25. MAREC 2014

V SOŽITJU S KNJIGO

Knjižnica Domžale

Zaključek bralne značke

Tudi letos v Knjižnici Domžale poteka projekt V sožitju s knjigo (bralna značka za osebe z motnjami v duševnem razvoju). V sodelovanju z zvezo Sožitje Mengeš se enkrat na mesec skupina udeleži srečanja, na katerem prebiramo knjige in se pogovarjamo o njih. Slavnostni zaključek letošnje bralne značke in podelitev priznanj bo ob 19. uri, v dvorani Knjižnice Domžale. Med 17. in 31. marcem bo na ogled tudi razstava utrinkov z bralnih srečanj ter izdelki in fotografije dejavnosti.

ZA NAJMLAJŠE

Knjižnica Domžale

Igralne urice

Predšolske otroke od tretjega leta dalje in starše/skrbnike ter dedke/babice vseh starosti vabimo na Igralne urice – vsak torek, ob 9.30. Zaželena je predhodna prijava!

SREDA, 26. MAREC 2014

PRAVLJICE ZA ODRASLE

Knjižnica Domžale

Razbita vaza – nova kitajska pravljica

Pravljice nam na svojevrsten način pripovedujejo o tegobah, s katerimi se ljudje spopadamo tako v otroški kot odrasli dobi. Na poti skozi tisočere preizkušnje nas vodijo do razrešitev, ki peljejo do vzpostavitve reda, ki osmišlja življenje. Interpretacija: Mirjam Štih in Luka Hrovat. Vabljeni ob 19. uri!

ČETRTEK, 27. MAREC 2014

ZA ODRASLE

Knjižnica Domžale

Alzheimer caffe

Gost bo Žiga Vavpotič, avtor Moje srečne knjige, vodnika za osebno rast in načrtovanje življenjske poti, ki si ga napišeš sam. Bralca vodi v razmišljanje o sebi, o svojih življenjskih ciljih, željah, poslanstvu, svoji odgovornosti do sebe, okolja, družbe in sveta. Spodbuja ga k načrtovanju ciljev in ga navdušuje za razvijanje pozitivnih lastnosti, znanja in veščin za za njihovo uresničitev. Pogovor s pričetkom ob 17. uri, bo vodila Cveta Zalokar.