



32. DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE
in 10. TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE
24. 9.-8. 10. 2022

PROGRAM PRIREDITEV IN DEJAVNOSTI

Zavod za varstvo
kulture dediščine Slovenije



www.zvkds.si/dekd
www.facebook.com/dneievropskekulturnedediscine



© Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije

brošura Program prireditev in dejavnosti Dnevoev evropske kulturne dediščine in Tedna kulturne dediščine 2022

izdajatelj Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Poljanska cesta 40, Ljubljana, www.zvkds.si

zanj Jernej Hudolin

koordinatorka in urednica Nataša Gorenc

lektoriranje Alenka Kobler

italijanski prevodi Daniela Milotti Bertoni

madžarski prevodi Nikoletta Vajda - Nagy, Brigitta Soos

oblikovanje Nuit d.o.o.

zadnja notranja stran ovitka Jani Peternel, arhiv Občine Idrija; Marko Gorenc; Boris

Pretnar, STIP fototeka; Borut Lozej, arhiv Parka Škocjanske jame; Mateja Gale, Nuit

strani 6, 7 Miha Colja, 2022, vizualni esej Plečnik in jaz: Ideje mojstra, osebni arhiv

tisk Paralele, d. o. o.

naklada 7.000

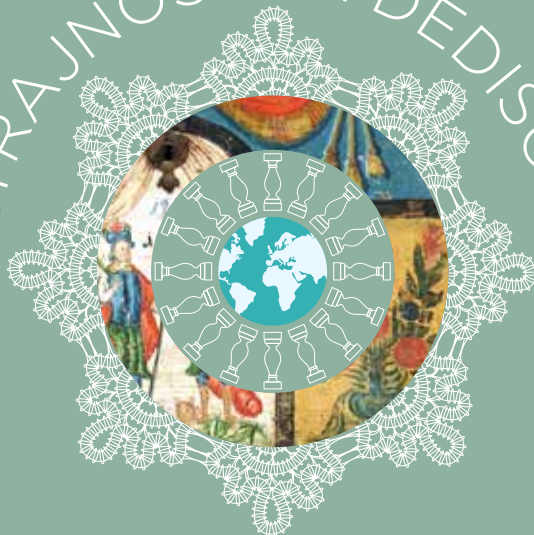
Ljubljana, september 2022

Za vsebino dogodkov odgovarjajo organizatorji.



Dogodki bodo potekali v skladu z epidemiološkimi razmerami in navodili NIJZ, za kar odgovarjajo organizatorji dogodkov. Predhodno preverite informacije o dogodku pri organizatorju (na spletni strani ali po telefonu).

VZTRAJNOSTNA DEDIŠČINA



ODPRTJE

23. septembra ob 11. uri

Narodni muzej Slovenije – Metelkova,
Maistrova ulica 1, Ljubljana

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



www.zvkds.si/dekd

www.facebook.com/dnevievropskekulturnedediscine



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

Pred več kot tremi desetletji je bila Slovenija ena od pobudnic Dnevov evropske kulturne dediščine v okviru Sveta Evrope, ki skupaj s slovensko nadgradnjo, Tednom kulturne dediščine, vsako jesen združi strokovnjake, učitelje in učence, predstavnice in predstavnike društev in lokalnih skupnosti v praznovanju naše skupne dediščine. Tudi letos organizatorji vztrajate pri sodelovanju z gosto mrežo vključenih deležnikov in z intenzivnostjo dogodkov po vsej državi, ki kulturno dediščino in kulturo nasploh odpirajo Sloveniji, Evropi in svetu. Dnevi evropske kulturne dediščine so množica dogodkov, primerov dobrih praks, skupnih akcij, ki nas ob težkih izkušnjah zaradi podnebnih, zdravstvenih, družbenopolitičnih in drugih stisk, ki ogrožajo tudi kulturno dediščino, opominjajo na pomen skupnostnega varovanja in skupne skrbi za dediščino, hkrati pa nam vlivajo upanje in nas združujejo na podlagi dediščinskih vrednot.

Kulturna dediščina nas uči trajnostnega sožitja ljudi in narave, saj izhaja iz (so)bivanja naših prednikov v življenjskem okolju. Nesnovna dediščina nas s prenosom znanj in spretnosti med drugim uči krožnega gospodarstva in trajnostne uporabe naravnih virov. Nepremična in premična dediščina nas s svojo umeščenostjo v življenjsko okolje in materialnimi ostanki med drugim opominjata na že obvladane, a marsikje pozabljene, premišljene prilagoditve naših prednikov za življenje v naravnem okolju in z njim, še preden je sodobni človek z global(izira)nim razvojem skorajda že izgubil stik s svetom okoli sebe. Kulturna dediščina je prvovrsten vir navdiha za ohranjanje narave, okolja in za pravičen zeleni prehod.

Kulturna dediščina je lahko trajnostna le ob zagotavljanju enakega dostopa vsem prebivalcem in prebivalkam ne glede na geografski ali socialni položaj, spol, starost, gibalno ali senzorno in drugo oviranost. Vsakoletni dnevi in tedni kulturne dediščine

poseben pomen dajejo prav decentralizaciji upravljanja kulturne dediščine ter uravnoteženemu razvoju, ki posameznikom, skupinam in skupnostim omogoča sodelovanje pri varovanju, ohranjanju in promociji kulturne dediščine. Vključevanje skupnosti in njenih interesov pri sobivanju z dediščino pa spodbuja tudi prepotreben razmislek o spremembi temeljnih varstvenih teoretskih izhodišč, etičnih načel in praktičnih rešitev, posledično pa tudi razmislek o trajnostni, vključujoči in dolgoročni kulturni politiki, ki bo družbi 21. stoletja pomagala premagovati izzive in jo delala odporno, pravično in demokratično.

Ob evropskem letu mladih in Plečnikovem letu pa letošnji Dnevi evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine opozarjajo tudi na pomen kulturne dediščine za medgeneracijsko sodelovanje in sožitje. Po svoji definiciji namreč kulturna dediščina povezuje naše prednike z nami, ki jo varujemo in ohranjamo za dobrobit naših potomcev. Dediščina je živa, dinamična vez med preteklostjo in prihodnostjo ter ob brezmejnem povezovanju skupnosti in sodelovanju vseh tudi gradnik trajnostne družbe solidarnosti. Naj bodo torej Dnevi evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine še naprej vir navdih za vztrajanje vseh v skupnostnem razumevanju in cenjenju naše skupne dediščine, v skrbi zanjo in uživanju v njej.

Dr. Asta Vrečko,
ministrica za kulturo



Spoštovani ljubitelji kulturne dediščine!

Dnevi evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine sta skozi leta postala prava znanilca jeseni in opomnik, da je dediščina neusahljivi vir navdih.

Dediščina je vedno bila in je trajnostna. Izhaja iz človeka, družine, prenašanja tradicij in znanj z uporabo virov iz lokalnega okolja. Dediščina je navdih na mnogih področjih našega življenja v sedanjosti in s tem lahko postane osnova za našo trajnostno prihodnost.

Vključevanje in aktivacija različnih družbenih skupin pomembno pripomoreta k ohranjanju pestrosti in raznolikosti kulturne dediščine. Dediščina tudi pomembno vpliva na boljšo kakovost življenjskega okolja, lahko pripomore k bolj povezani skupnosti in k večjemu razumevanju med različnimi kulturami, zato želimo v njej prepoznovati vire in priložnosti za vsestranski razvoj posameznika, družbe, lokalnih skupnosti in države.

Številni sooblikovalci Dnevov in Tedna, tematsko uglašeni z vso Evropo, so vse leto vztrajno iskali povezave med dediščino in njenimi trajnostnimi vidiki, podnebnimi in okoljskimi spremembami, degradacijo okolja ... Z novimi prijemi so spoznavali tradicionalne pristope gradnje, tradicionalne materiale, veščine, spretnosti in se v trenutkih iskrenosti zavedali, da so ti koraki še kako potrebni, saj spodbujajo k spremembam v odnosu do dediščine in narave, ki nam vsak dan izkazuje svojo dejansko moč in vlogo.

Letošnja tema (Vz)trajnostna dediščina ponuja veliko priložnosti organizatorjem in obiskovalcem dogodkov, da razmislijo o tem, kako lahko prepoznamo in varujemo našo snovno, nesnovno in naravno dediščino. V programski knjižici se kaže bogata pestrost dogodkov in različnih pristopov. Vabim vas, da ste tudi vi del velike evropske zgodbe, ki poteka v petdesetih državah, in se nam pridružite na dogodkih!

Jernej Hudolin,
generalni direktor Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije

SLAVNOSTNO ODPRTJE DNEVOV EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE IN TEDNA KULTURNE DEDIŠČINE 2022

23. september ob 11. uri

Narodni muzej Slovenije – Metelkova, Maistrova ulica 1, Ljubljana

Osrednji dogodek bo odprtje razstave Vaš Plečnik. Ob evropskem letu mladih, 150. obletnici rojstva arhitekta Jožeta Plečnika in temi (Vz)trajnostna dediščina se osredotočamo na odnos današnjih generacij do arhitektove zapuščine. Vodilno temo razstave Plečnik in jaz so pod mentorskim vodstvom študentov arhitekture nadgradili dijaki dveh gradbenih šol.

Svečano odprtje bosta poleg slavnostne gostje dr. Aste Vrečko, ministrice za kulturo, pozdravila tudi gostiteljica doc. ddr. Mateja Kos Zabel, vršilka dolžnosti direktorja Narodnega muzeja Slovenije, in Jernej Hudolin, generalni direktor Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije.

Vljudno vabljeni!

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije; Fakulteta za arhitekturo Univerze v Ljubljani; Srednja šola za gradbeništvo in varovanje okolja, Solški center Celje; Srednja gradbena šola in gimnazija Maribor; Združenje ICOMOS Slovenija; Slovenska nacionalna komisija za UNESCO; Narodni muzej Slovenije

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije





na krilih dediščine

Pregledna razstava ob tridesetletnici
Dnevov evropske kulturne dediščine
v Sloveniji

23. november–20. december 2022















Spomeniškovarstveni center
Trg francoske revolucije 3, Ljubljana

3 let

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



KAZALO

| | | |
|--|-----------------------------|-----|
|  | Gorenjska regija | 10 |
|  | Goriška regija | 29 |
|  | Jugovzhodna Slovenija | 42 |
|  | Koroška regija | 54 |
|  | Obalno-kraška regija | 58 |
|  | Osrednjeslovenska regija | 76 |
|  | Podravska regija | 98 |
|  | Pomurska regija | 113 |
|  | Posavska regija | 124 |
|  | Primorsko-notranjska regija | 128 |
|  | Savinjska regija | 130 |
|  | Zasavska regija | 147 |
|  | Italija | 148 |
|  | Madžarska | 156 |

BLED

24. september, 10.00–12.00

Infocenter Triglavska roža Bled, Ljubljanska cesta 27

KAKO SO GRADILI NEKOČ, DELAVNICA ZA OTROKE

V preteklosti so ljudje gradnjo prilagodili svojim potrebam in značilnostim prostora ter uporabljali materiale, ki so jih našli v neposredni bližini, najpogosteje les in kamen. Otroci bodo spoznavali bogastvo raznolikosti kulturne krajine Triglavskega narodnega parka, se seznanili z načeli trajnostne gradnje in z uporabo naravnih materialov ter nato še sami izdelali modele značilnih objektov s tega območja.



TNP, info.trb@tnp.gov.si, www.tnp.si;
Šola prenove

Bohinj, BOHINJSKA BISTRICA

4. oktober, po dogovoru

Triglavska ulica 8

STARI VZORCI

Spoznavali bomo različne vzorce, ki so jih uporabljali v Bohinju skozi čas: okrasje na posodah, blagu ali vzorec na babičini skledi. Udeleženci bodo po vzoru starega okrasa ali vzorca poslikali odpadno embalažo in tako ustvarili nov in lep izdelek.



ArheoAlpe, arheo.alpe@gmail.com,
www.arheoalpe-bohinj.si; OŠ dr. Janeza Mencingerja Bohinjska Bistrica

Bohinj, STARA FUŽINA

1. oktober, 17.00

Center TNP Bohinj, Stara Fužina 38

TRAJNOSTNA GRADNJA – SPREHOD SKOZI ČAS PO VASI STARA FUŽINA

Na vodenem sprehodu bomo raziskovali, kako so nekoč pri gradnji premišljeno izkoristili prostor, umeščali objekte, uporabljali naravne materiale in tako ustvarili naselja in krajino, ki so danes del naše kulturne dediščine. Videli bomo tudi, kaj se zgodi, če zapostavimo znanja, ki temeljijo na poznavanju prostora, narave in tradicije. Obvezna prijava.



TNP, info.bohinjka@tnp.gov.si, www.tnp.si

Bohinj, STARA FUŽINA

1. oktober, 19.00

Center TNP Bohinj, Stara Fužina 38

FILMI O NESNOVNI KULTURNI DEDIŠČINI

Slovenski etnografski muzej koordinira varovanje nesnovne kulturne dediščine v Sloveniji. V register te dediščine je vpisanih več kot sto enot, približno polovica pa jih je predstavljenih tudi s filmom. Kustodinja za etnografski film Nadja Valentincič Furlan bo pokazala izbor filmov in razložila njihovo mesto v sklopu varovanja.



TNP, info.bohinjka@tnp.gov.si, www.tnp.si,
www.tnp.si; Slovenski etnografski muzej

CERKLJE NA GORENJSKEM

24. september–8. oktober

Osnovna šola Davorina Jenka Cerklje na Gorenjskem, Krvavška cesta 4

GRADIMO, KOT SO NEKOČ

Učenci bodo spoznavali gradbene dosežke iz preteklih zgodovinskih obdobj. Iz naravnih materialov bodo izdelali makete zgradb, kakršne so gradili nekoč. Izdelke bodo predstavili na razstavi v prostorih Šole.



OŠ Davorina Jenka Cerklje na Gorenjskem,
vida.snedec.gerkman@gmail.com

GORJE

24. september, 9.00–12.00

Zgornje Gorje 100

OGLED ČEBELARSTVA IN POSLIKANIH PANJSKIH KONČNIC S PRIKAZOM IZVORNE TEHNIKE POSLIKAVANJA

Poslikavanje panjskih končnic v izvorni tehniki je posebnost čebelarstva kulturne dediščine in je vpisano v Register nesnovne kulturne dediščine Slovenije. Na starem prevoznem čebelnjaku in v njem je na ogled vrsta tradicionalnih motivov, delo Anje Bunderla.



Anja Bunderla, anja.bunderla@gmail.com,
api-art.com

JESENICE

16. september, 16.00

Kolpern, Fužinska cesta 2

OGLJE JE ČRNO ZLATO

Če ste bili na Jesenicah, ste gotovo slišali za fužinarsko naselje Stara Sava. Eden od objektov, ki so se ohranili na tem muzejskem območju, je tudi Kolpern, nekdanje skladišče za oglje. Prav tu bo osrednji prostor številnih dogodkov: pohod, delavnice, predstavitev javanih izdelkov, muzejski večer in predstava. Vabljeni!



Gornjesavski muzej Jesenice,
nina.hribar@gmj.si, www.gmj.si

28. september, 19.30

Občinska knjižnica Jesenice, Trg Toneta Čufarja 4

IZGINULA VAS JAVORNIK, DOMOZANSKI VEČER

Javornik na Gorenjskem: kje, od kdaj, zakaj in ali je bila to Zoisova fužinska vas. Predstavitev bogate zgodovine vasi in v letu 2022 izvajanih arheoloških raziskav na tem območju. Pogovor o identiteti železarskega kraja in fužine, katere lastniki so bili v 18. in 19. stoletju Zois.



Občinska knjižnica Jesenice, 04 583 42 00,
info@knjiznica-jesenice.si,
www.knjiznica-jesenice.si;
Oddelek za arheologijo FF UL

Jesenice, KOROŠKA BELA

27. september–31. oktober, v času odprtosti šole

Osnovna šola Koroška Bela, Cesta talcev 2

POGLED MLADIH RAZISKOVALCEV NA DEDIŠČINO IZGINULE VASI JAVORNIK, RAZSTAVA

Mladi raziskovalci vam bodo s pomočjo dokumentarnega gradiva in terenskega ogleda arheoloških raziskav »Mulejeve hiše« predstavili svoja spoznanja o zgodovini nekdanje vasi Javornik, vtise z ogleda izkopavanj arheoloških ostalin in pogled na kulturno dediščino nekdanje vasi Javornik.



OŠ Koroška Bela,
eva.vrhovnik@oskoroskabela.si,
www.oskoroskabela.si;
Petra Alič in Rok Humerca

Jesenice, KOROŠKA BELA

27. september–8. oktober

Osnovna šola Koroška Bela, Cesta talcev 2
SKRIVNOSTNI FUŽINSKI GRAD ŽIGE ZOISA

Pripovedovanje zgodbe ob slikah. Povabljeni na potep v preteklost. Pripoved o skrivnostnem fužinskem gradu Žige Zoisa na Javorniku je nastala po zgodovinskih motivih in s pomočjo arhivskega gradiva. Učenci vam bodo zgodovino javaniške graščine predstavili s pomočjo kamišibaj gledališča.



OŠ Koroška Bela,
eva.vrhovnik@oskoroskabela.si,
www.oskoroskabela.si

27. september–8. oktober

Osnovna šola Koroška Bela, Cesta talcev 2

LITERARNO JUTRO ALI TA VESELI DAN

Javorniška graščina, ki je nekoč stala v neposredni okolici naše šole, je bila kraj dogajanja Linhartove komedije Ta veseli dan ali Matiček se ženi, ki jo je Žiga Zois dal napisati A. T. Linhartu za namene poroke hčere zvestega rudarja na Belščici. Komedijo so brali tudi fužinarjem ob Javorniški graščini. V šolski knjižnici bomo prebrali odlomke iz Linhartove komedije Ta veseli dan ali ...



OŠ Koroška Bela, eva.vrhovnik@oskoroskabela.si, www.oskoroskabela.si

30. september–8. oktober, 10.00–11.30

Osnovna šola Koroška Bela, Cesta talcev 2

(VZ)TRAJNOSTNE ZGODBE MUZEJSKIH PREDMETOV V PODOBAH UČENCEV

Učence bo obiskal kustos in jim predstavil zakulisje muzeja, pot od arheološke najdbe do muzejskega predmeta ter redke muzejske predmete iz izginule vasi Javornik, ki jih hranijo v Gornjesavskem muzeju Jesenice. Predstavljene predmete bodo učenci likovno upodobili in podobe razstavili na skupni razstavi mladih raziskovalcev kraja Javornik.



OŠ Koroška Bela,
katja.operkal@oskoroskabela.si,
www.oskoroskabela.si;
Gornjesavski muzej Jesenice; Petra Alič

Jesenice, SLOVENSKI JAVORNIK

1. oktober

pred Železniško postajo Slovenski Javornik, Cesta Borisa Kidriča

IZGUBLJENA ZOISOVA CESTA

Javno vodstvo po historičnem prostoru izginule vasi Javornik. Sprehod z arheologom Rokom Humerco ob izgubljeni cesti, poimenovani po baronu Žigi Zoisu. Predstavitev znamenitosti naselbinske dediščine Javornika in ogled obstoječih sledi vse bolj izginjajoče dediščine na območju nekdanje zgodovinsko in kulturno pomembne vasi Javornik.



Petra Alič in Rok Humerca,
petsonc77@gmail.com

KRANJ

24. september–8. oktober,
17.00–20.00

ZVKDS, OE Kranj, Tomšičeva ulica 7 in Visoka šola za gradbeno inženirstvo, Gorenjesavska cesta 9

(VZ)TRAJNOSTNA DEDIŠČINA IN GRADBENIŠTVO

ZVKDS, OE Kranj, in VŠGI bosta predstavila simpozij predavanj o aktualnih temah iz gradbeništva v povezavi z ohranjanjem kulturne dediščine. Natančen seznam vseh predavanj z lokacijami in uro dogodka bo avgusta objavljen na spletni strani <https://vsgi.si/>.



VŠGI Kranj, 030 450 003,
referat@vsgi.si, vsgi.si; ZVKDS, OE Kranj

26. september–7. oktober,
8.20–12.40

Osnovna šola Janeza Puharja Kranj – Center, Komenskega 4, Kranj

SLOVENSKI ORNAMENT

Raziskovali in spoznavali bomo dediščino krašenja doma, predmetov, tekstila ... ter pridobivali znanja in spretnosti oblikovanja ornamentov. Naš cilj bo prenos pridobljenega znanja in spretnosti na nove, uporabne izdelke.



OŠ Janeza Puharja Kranj – Center,
natasa.sefer@gmail.com

Kranj, MAVČIČE

26.–30. september, 9.00–10.00

Vrtec pri Osnovni šoli Orehek Kranj, Mavčiče 102

POPRAVLJALNICA

Z otroki se bomo igrali popravljalnico. Včasih so mojstri obrti popravljali, šivali, sestavljali in obnavljali stare materiale, stvari. Tudi mi bomo, tako kot včasih, poskrbeli, da bomo strgane, zlomljene, poškodovane stvari obnovili in popravili.



Vrtec pri OŠ Orehek Kranj,
katja.krzan@osorehek.si,
www.osorehek-vrtec.si

Radovljica, BREZJE

7. oktober, 9.30–10.30

Dvorana KS Brezje, Brezje 80c

MEDENJAKI NAŠIH BABIC

Pri nas začnemo praznični december s peko medenjakov. Medeno testo in začimbe nas s svojim vonjem popeljejo v čarobni praznični čas. Peka piškotov ima še poseben čar, ko začnemo ustvarjati z otroki. Naj zadiši po sladkih medenjaki.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 51,
brezje@vrtec-radovljica.si

Radovljica, KAMNA GORICA

29. september, 16.30–18.00

Vrtec Radovljica, enota Kamna Gorica, Kamna Gorica 61

SPOZNAJMO (VZ)TRAJNOSTNO SLIKARSKO TEHNIKO – FRESCO

Restavratorka Tjaša Pristov (ZVKDS) bo predstavila postopek izdelave freske od priprave podlage do izbire barv za slikanje. Otroci bodo spoznali tudi odkrivanje fresk na posebej pripravljenih podlagah. Ogleдали si bomo ohranjene stenske poslikave v bližnji okolici, prikaz odkrivanja poslikav in pripomočke, s katerimi jih odkrivamo.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 52,
kamna.gorica@vrtec-radovljica.si; ZVKDS

Radovljica, KROPA

4. oktober, 17.00

Kovaški muzej, Kropa 10

IGRE MOJE MLADOSTI, ODPRTJE GOSTUJOČE RAZSTAVE

Nekatere igre in igrače so se v različnih preoblikah ohranile več stoletij, celo tisočletja. Razstava v otroških očeh vzbudi zanimanje, pri odraslih pa obudi spomine na otroštvo. Medinstitucionalna razstava ponuja vpogled v igre in igrače pred letom 2000. Razstavi bomo dali še gorenjski pridih in jo dopolnili z vsebinami z našega območja.



Muzeji radovljiške občine – Kovaški muzej, jerneja.koselj@mro.si, www.mro.si; Goriški muzej; Notranjski muzej Postojna; Pokrajinski muzej Koper

6. oktober, 16.00–17.30

Vrtec Radovljica, enota Kropa, Kropa 98a

TAKO SE IGRAMO V KROPI

Igra je nekaj, kar nas spremlja vse življenje, in določene igre, ki jih poznamo še zdaj, so se le malo spreminjale skozi čas. V Kropi se je včasih igralo staro in mlado in na našem dogodku bomo obudili spomin na stare kroparske igre: s palicami bomo poganjali kolesa, šivali žogice iz blaga – meče –, se igrali skupinske igre in si ogledali razstavo Igre moje mladosti.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 53, kropa@vrtec-radovljica.si; Muzeji radovljiške občine; Kovaški muzej Kropa

Radovljica, LESCE

13. oktober, 17.00–18.30

Vrtec Radovljica, enota Lesce, Alpska cesta 58a

MLADI »ARHITEKTI« LESCE

Bogato arhitekturno dediščino kraja in druga kulturna spoznanja bomo skupaj z otroki in arhitektko Nušo Dalle Valle predstavili na igrišču vrtca Lesce. Otroci bodo svoja pridobljena konkretna spoznanja predstavili na razstavi izdelanih maket okolice našega kraja in z različnimi nastopi. Naknadno (od 18. 10. dalje) bodo izdelki razstavljeni v ateleju Titanija.



Vrtec Radovljica, 041 451 549, lesce.vodja@vrtec-radovljica.si; Galerija Titanija, Nuša Dalla Valle

Radovljica, PODNART

5. oktober, 9.30–10.30

Vrtec Radovljica, enota Posavec, Posavec 86

DRAŽGOŠKI KRUHKI

Dražgoški kruhki so ročno okrašeno pecivo iz medenega testa. Gospa Breda Tolar nam bo pokazala, kako jih izdeluje. Spoznali bomo, kako so dražgoški kruhki nastali, ter se preizkusili v pripravi testa, oblikovanju in okrasitvi teh medenih kruhkov. Vabljeni vsi ljubitelji te domače obrti.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 55, posavec@vrtec-radovljica.si; Breda Tolar

RADOVLJICA

5. september, 10.00

Mestni muzej Radovljica, Linhartov trg 1

MEČEM MEČO

Okrogla je kot sonce in igra z njo je izredno zabavna. To je žoga, seveda. V poplavi raznolikih žog smo se spomnili na eno prav posebno, ki so jo nekdaj poznali kroparski otroci. Mame so jo izdelale iz starih cunj, sešitih v trdno, za pest veliko žogico, ki je razveseljevala revnejše otroke. Izdelava je zelo preprosta, navodila zanjo bomo objavili na muzejski spletni strani.



Kovaški muzej, jerneja.koselj@mro.si, www.mro.si

**24. september–8. oktober,
9.00–19.00**

Radovljiška graščina, Linhartov trg 1

RADOL' CA SKOZI ČAS, RAZSTAVA

Razstava del dijakov programa Medijski tehnik. Izdelki so nastali med učenjem o bogati kulturni dediščini Radovljice in raziskovanjem te dediščine.



Ekonomska gimnazija in srednja šola Radovljica, primoz.zorko@egss.si, egss.si; Radovljiška graščina

RADOVLJICA

27. september, 10.00

Čebelarški muzej, Linhartov trg 1, Radovljica

MUZEJ ZA VSE

Spoznavanje vodenja po muzeju s slovenskim znakovnim jezikom. Osnovnošolci se bodo v muzeju srečali s pedagoginjo in tolmačko, ki jim bosta razložili, kakšno je vodenje po muzejski zbirki za gluhe in naglušne obiskovalce. Naučili se bodo nekaj kretenj in ugotavljali, na kaj je treba biti pozoren pri vodenju skupin s posebnimi potrebami.



Čebelarški muzej, Muzeji radovljiške občine, jerneja.koselj@mro.si, www.mro.si; Špela Uršič Andres; FEST Produkcija

27. september, 9.00–11.00

Vrtec Radovljica, enota Brezje, Brezje 80c

KOZOLCI

Na slovenskem polju stoji prepoznaven in izstopajoč objekt toplar. Skupaj si ga bomo ogledali v domači vasi. Iz lesa bomo izdelali svoje kozolce/toplarje ter poslušali pripovedko iz knjige Pri babici na kmetiji avtorja Grega Kržeta.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 51, brezje@vrtec-radovljica.si

27. september, 9.00–11.00

Vrtec Radovljica, enota Brezje, Brezje 80c

LJUDSKA LEGENDA O AJDOVSKI DEKLICI

Ste že kdaj opazili, kako iz stene Prisojnika zre žalostni, kamniti obraz ajdovske deklice? Pa veste, zakaj je okamenela? Odgovore bomo poiskali v ljudski legendi o ajdovski deklici. Sledila bo likovna delavnica. Z uporabo naravnih materialov bomo vtisnili in našli vsak svoj obraz v »naravi«.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 51, brezje@vrtec-radovljica.si

RADOVLJICA

27. september, 9.00–11.00

Vrtec Radovljica, Kopaljška cesta 12, Radovljica

POTEPANJE PO KULTURNI RADOVLJICI

Otroci bodo s Poldijem raziskovali Radovljico ter njeno kulturno dediščino in kulturne znamenitosti. Po mestu bodo iskali skriti zaklad in ob tem spoznavali kulturno dediščino, zraven pa reševali uganke, peli pesmice, poslušali zgodbe ...



Vrtec Radovljica, 041 451 543, radovljica.vodja@vrtec-radovljica.si

29. september, 9.30–10.30

Muzej Avsenik, Begunje

AVSENIK V NAŠEM KRAJU

Obiskali bomo muzej Avsenikove glasbe, kjer si bomo ogledali kratek film o zgodovini narodnozabavne glasbe in si ogledali predmete, ki predstavljajo dva največja narodnozabavna glasbenika, brata Avsenik, katerih glasba je še vedno živa.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 50, begunje@vrtec-radovljica.si; Muzej Avsenik

1. oktober, 10.00

Čebelarški muzej Radovljica, Linhartov trg 1

SPOZNAJ ME! JAZ SEM ... POSLIKANA PANJSKA KONČNICA

Objava prvega filma, ki predstavlja muzealije, prilagojenega za osebe s posebnimi potrebami. Kratke videovsebine, opremljene z glasovnim opisom, podnapisi in slovenskim znakovnim jezikom, bodo objavljene na muzejski spletni strani ter bodo tako dostopne več ciljnim skupinam.



Čebelarški muzej, Muzeji radovljiške občine, jerneja.koselj@mro.si, www.mro.si; Špela Uršič Andres; FEST Produkcija

Šenčur, SREDNJA VAS PRI ŠENČURJU

24. september–8. oktober,
15.00–20.00

center

IZGINULA IN NAJDENA DEDIŠČINA SREDNJE VASI PRI ŠENČURJU

Z razstavo na prostem želimo pokazati kulturno dediščino vasi, ki je morebiti ohranjena zgolj še na starih fotografijah ali zakopana globoko v spominu, ter opomniti na objekte, ki jih v vasi še imamo. Ravno pri njih moramo vztrajati, jih ustrezno obnavljati in uporabljati ter jih kot take predati našim zanamcem. Informacije: <https://hisacezcesto.si/>



Kulturno društvo Hiša čez cesto,
031 681 073, dragica.markun@gmail.com,
hisacezcesto.si; ZVKDS, OE Kranj

Škofja Loka, CRNGROB

8. september–8. oktober,
16.00 odprtje; ned. 16.00–18.00
in po predhodnem dogovoru

cerkev Marijinega oznanjenja

POGLED NA DEDIŠČINO SKOZI OTROŠKE OČI

Na ogled bo razstava motivov bogate kulturne dediščine Stare Loke z okolico, kot jih vidijo in rišejo otroci. Z otroško risbo bodo oživele podobe s srednjeveških fresk, ki krasijo starodavni svetišči v Crngrobu in na Križni Gori, in del poslikave iz nekdanje Bernakove hiše ali dvorca v Stari Loki.



Župnijski zavod sv. Jurija Stara Loka,
urska.florjancic@telemach.net;
Župnija Stara Loka; Kulturno-zgodovinsko
društvo Lonka Stara Loka

Škofja Loka, CRNGROB

24. september in 1. oktober, 11.00

cerkev Marijinega oznanjenja

CRNGROB NAOBKROG – ZA KONEC TEDNA SPOZNAJMO CRNGROB!

Ste vedeli, da je cerkev Marijinega oznanjenja v Crngrobu ena najstarejših romarskih cerkva na Slovenskem in ena od treh evropskih cerkva, v katerih hranijo kitovo rebro? Te in številne druge zanimivosti lahko izveste na sobotnem vodstvu, ko vas bo vodič popeljal skozi zgodovino crngrobške cerkve.



Loški muzej Škofja Loka,
obisk@loski-muzej.si, www.loski-muzej.si

Škofja Loka, STARA LOKA

24. september, 9.00–13.00

Jurjeva dvorana

DELAVNICA KLEKLJANJA ZA VSE GENERACIJE

Klekljanje čipk v Sloveniji je vpisano na Unescov Seznam nesnovne kulturne dediščine. Ta posebna oblika umetniškega ustvarjanja se skozi stoletja prenaša iz roda v rod ter bogati življenjske zgodbe posameznikov, družin, sosesk, krajev in pokrajin. Z delavnico želimo spodbuditi domače klekljarice, da bi svoje znanje prenesle na mlajšo generacijo.



Župnijski zavod sv. Jurija Stara Loka,
urska.florjancic@telemach.net; Klekljarsko
društvo Deteljica Gorenja vas; Župnija
Stara Loka; Kulturno-zgodovinsko društvo
Lonka Stara Loka

1. oktober, 9.00–13.00

trg pred Marijino kapelico pod cerkvijo
sv. Jurija

SEMANJ NA FARI

Semanji dan v najstarejšem delu Škofje Loke nadaljuje tradicijo praznovanja farnega žeganja na roženvensko nedeljo. Barvita ponudba izdelkov domačih rokodelcev in doma pridelane hrane, prikaz starih običajev in druženje obiskovalcev oživljajo Starološki trg ter na novo osmišljajo dragoceno dediščino kraja, prezrto v vsakdanjem hitenju.



Kulturno-zgodovinsko društvo Lonka
Stara Loka, urska.florjancic@telemach.net;
Župnijski zavod sv. Jurija Stara Loka

ŠKOFJA LOKA

**14. september–1. januar 2023,
18.00**

Rokodelski center DUO Škofja Loka in
Loški muzej Škofja Loka

OD RUNA DO VOLNE

Volna je material, ki skorajda ne pozna omejitev uporabe in katerega pozitivne lastnosti smo skorajda že pozabili. Zanimanje za pridobivanje starih znanj in uporaba naravnih materialov naraščata. Da bi jih približali čim širšemu krogu ljudi, pripravljamo razstavo, ki zaokroža nekajmesečni proces raziskovanja in dokumentiranja postopkov obdelave volne.



Rokodelski center DUO Škofja Loka,
rokodelskicenter@visitskofjaloka.si,
www.centerduo.eu; Loški muzej Škofja
Loka, info@loski-muzej.si,
www.loski-muzej.si

17. september, 9.00–12.00

Osnovna šola Cvetka Golarja, Frankovo
naselje 51

VZTRAJAM – DOBRODELNI TEK PRAZNUJEMO 65 LET NAŠE ŠOLE

Dobrodelni tek z gibalno-ustvarjalnimi delavnicami na temo škofjeloške kulturne dediščine. Dogodek bomo popestrili z degustacijo lokalnih poslastic. Če bo vreme slabo, bo dogodek prestavljen na 24. september 2022.



OŠ Cvetka Golarja, vanja.jordanov@oscg.si,
www.oscg.si

**24. september–8. oktober,
7.15–13.00**

Srednja šola za lesarstvo, Kidričeva cesta 59

OBUDIMO IZDELOVANJE LESENIH IZDELKOV LOŠKIH ROKODELCEV

Mladi bodo spoznavali izdelke loških obrtnikov v muzeju ter na ulicah srednjeveškega mesta. Udeležili se bodo delavnice starejših postopkov obdelave materialov. V šolski delavnici se bodo preizkusili v izdelovanju lesenih izdelkov loških rokodelcev: modelčkov za kruh, maslo, šablon za tiskanje tkanine ... Pripravili bodo razstavo.



ŠC Škofja Loka, Srednja šola za lesarstvo,
janja.cencic-gartner@scsl.si, www.scsl.si/
srednja-sola-za-lesarstvo;
Loški muzej Škofja Loka; Rokodelski center
DUO Škofja Loka

ŠKOFJA LOKA

**24. september–8. oktober,
8.20–12.50**

Osnovna šola Škofja Loka-Mesto, Šolska
ulica 1

DEVET DOGODKOV ZA DEVET DESETLETIJ MESTNE ŠOLSKE PALAČE. (VZ)TRAJNOSTNA DEDIŠČINA

Naša šola bo letos s ponosom praznovala 90-letnico. Spomnili se bomo preteklih dosežkov ter poudarili pomen osnovnega šolstva in njegove zgodovine. Pripravili bomo fotografsko razstavo naše šole skozi čas. V časovno kapsulo bomo shranili predmete, zapise in slike, ki bodo znanamce spominjali na življenje v letu 2022.



OŠ Škofja Loka-Mesto,
elizabetha.proj@ossklm.si,
www.ossklm.si

**24. september–8. oktober,
9.00–12.00**

Vrtec Škofja Loka

LJUDSKE MODROSTI V ZGODBAH

Kaj je bolj trajnega kot ljudske modrosti v zgodbah? Med različnimi pripovedovalskimi igrami bomo raziskovali raznoliko lokalno okolje. Skupaj z otroki bomo spoznavali dediščino našega kraja, ki nam bo vir navdih za razvoj otroka v prihodnosti. Pripravili bomo različne dogodke in se povezali s starši, društvi in lokalnimi umetniki.



Vrtec Škofja Loka, www.vrtec-skofjaloka.si

**24. september–30. oktober;
28. september, 18.00, odprtje
razstave**

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

RAZSTAVA DEL 6. ROKODELSKE KOLONIJE CDUO ŠKOFJA LOKA

Mojstrice in mojstri rokodelci tri dni ustvarjajo na določeno temo. Tudi letos je bilo tako. Oglejte si razstavo rokodelskih mojstrov. Rokodelska kolonija predstavlja zlati most sodelovanja, povezanosti in ustvarjalnosti, ki v našem prostoru živi in se nadgrajuje.



Zavod 973, Sokolski dom, Zavod Kres;
Sekcija DUO OOO Škofja Loka in RC DUO
Škofja Loka, 040 172 636,
katka.kres@gmail.com, www.sokolskidom.si

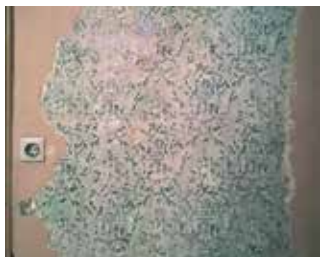
ŠKOFJA LOKA

27. september, 8.20–13.00

Rokodelski center DUO Škofja Loka, Mestni trg 34

STARO NAVDIHUJE NOVO

Ogled primerov obnove nekdanje obrtniške hiše v Karlovcu in na Spodnjem trgu v Škofji Loki. Opazovanje detajlov v hiši in zunaj hiše. Sledijo ustvarjalne delavnice za učence v Rokodelskem centru DUO Škofja Loka.



OŠ Ivana Groharja,
irena.peternel.ip@gmail.com; Jasna Vastj;
Katarina Sekirnik

**28. september–30. oktober,
18.00, odprtje razstave**

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

DRAGOCENOSTI STOLETIJ, ODPRTJE RAZSTAVE

Razstava likovnih izdelkov otrok škofojloških osnovnih šol in vrtca bo predstavila edinstven pogled otrok na dediščino, ki jo ti poznajo iz svojega domačega okolja, z njo živijo, jo cenijo in jih ta tudi navdihuje. Umetnine škofojloških vrtčevskih otrok in osnovnošolcev predstavljajo zavedanje o pomenu ohranjanja dediščine za naše zanamce.



Zavod 973, ema.nunar@zavod973.si,
info@sokolskidom.si, www.sokolskidom.si;
OŠ Škofja Loka – Mesto; OŠ Ivana Groharja;
OŠ Cvetka Golarja; OŠ Jela Janežiča; Vrtec
Škofja Loka

30. september, ves dan

trgi in ulice mestnega jedra

MALA GROHARJEVA KOLONIJA

Mala Groharjeva kolonija je prireditev z več kot 30-letno tradicijo. Namenjena je učencem višjih razredov osnovnih šol, ki dopoldan preživijo v tisočletni Škofji Loki ter ustvarjajo na njenih trgih in ulicah. Ob zaključku kolonije žirija izbere deset najboljših, jih predstavi v katalogu v obliki razglednic ter njihove avtorje nagradi s slikarskimi stojali.



JSKD, OI Škofja Loka, 041 802 424,
janez.jocif@jskd.si, www.sokolskidom.si;
Zavod 973; Občina Škofja Loka

ŠKOFJA LOKA

3., 6. in 7. oktober, 10.00–12.00

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

LOŠKA SMOJKA – PRIPOVEDOVANJE PRAVLJICE IN PRAKTIČNE ŽIVLJENJSKE VEŠČINE

Ribali bomo repo in jo shranili za dolge jesenske in zimske dni. Kot je znano, je jed ime dobila po načinu priprave. Gospodinje so namreč v jesenskem času nekaj svežih rep, ki so jih odbrale pred kisanjem, napolnile s proseno kašo in za ves dan postavile v pečico. Tako se je nemalokrat katera pri-smodila in od tod ime smojka.



Zavod 973, Sokolski dom; Zavod Kres,
katka.kres@gmail.com, www.zavodkres.si

**4. oktober–9. november, 17.30
odprtje**

Knjiznica Ivana Tavčarja Škofja Loka, Kapu-cinski trg 4

ŠKOFJELOŠKE PRAVLJICE IN PRIPOVEDKE

Škofojloške pravljice in pripovedke so bile izhodišče ustvarjanja predšolskih otrok in šolarjev prve triade. Otroci so z ilustracijami predstavili razmišljanja, fantazije, čustva in opažanja ob poslušanju pripovedk. Odprtje razstave ilustracij bo s pomočjo lutk pravljnično zaokrožila pripovedovalka in rokodelka Karla Berčič Rihtaršič z inter-pretacijo Zupančeve pripovedke Lubnik.



Knjiznica Ivana Tavčarja Škofja Loka,
04 511 25 06,
sasa.ambrozic@knjiznica-skofjaloka.si

5. oktober, 9.00 in 11.00

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

USTVARJAMO DANES, OHRANJAMO ZA JUTRI, ZAKLJUČNA PRIREDITEV

Škofojloškim šolam in vrtcu je dediščina zelo blizu, je tako rekoč del učnega načrta, vpeta je v projektne tedne, kulturne in tudi naravoslovne dneve. Letošnja tema ponuja možnost za razmislek in raziskovanje načina za ohranjanje kulturne dediščine, kakor tudi naravne dediščine za prihodnje rodove.



Zavod 973, info@sokolskidom.si,
www.sokolskidom.si; OŠ Škofja Loka – Me-sto; OŠ Ivana Groharja; OŠ Cvetka Golarja;
OŠ Jela Janežiča; Vrtec Škofja Loka

ŠKOFJA LOKA

6. in 7. oktober, 17.00–19.00

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

VODENJE PO RAZSTAVAH SOKOLSKEGA DOMA ŠKOFJA LOKA

V okviru DEKD 2022 vabimo na vodeni ogled razstave Male Groharjeve kolonije, 6. rokodelske kolonije in drugih razstav, ki predstavljajo likovno in rokodelsko tradicijo Škofjeloškega.

Obvezna prijava na katka.kres@gmail.com.



Zavod 973, Sokolski dom; Zavod Kres, katka.kres@gmail.com, www.zavodkres.si

7. oktober–7. december

Mestni trg in okno Loške hiše

RAZSTAVA »SVETOVNA DEDIŠČINA V SLOVENIJI« OB 50. OBLETNICI KONVENCIJE O SVETOVNI DEDIŠČINI

Razstava bo posvečena Unescovi dediščini v Sloveniji. Na Seznamu svetovne kulturne in naravne dediščine ter Reprezentativnem seznamu nesnovne dediščine je skupno kar devet vpisov slovenske kulturne, naravne in nesnovne dediščine.



Zavod 973, ema.nunar@zavod973.si; Park Škocjanske jame; Občina Škofja Loka

14. september–15. oktober, ves dan

staro mestno jedro

ROKODELSTVO V MESTU: INTERVENCIJA V URBANEM PROSTORU

Škofja Loka je iz časov srednjega veka prostor razvoja rokodelstva in obrti. Rokodelstvo v sodobnem času postaja vse bolj aktualno in z intervencijo v starem metnem jedru želimo opozoriti na obrti, ki so bile nekdaj pomembne, ter opozoriti na tiste, ki so v mestu prisotne tudi danes. V Rokodelskem centru DUO predstavljamo vse lokacije v mestu in obiskovalce vabimo na sprehod po mestu.



Rokodelski center DUO Škofja Loka, rokodelskicenter@visitskofjaloka.si, www.centerduo.eu; Loški muzej Škofja Loka, info@loski-muzej.si, www.loski-muzej.si

TRŽIČ

26. september–7. oktober, 9.00–12.00

Vrtec Tržič, Cesta Ste Marie aux Mines 28

ZID, POVEJ MI ZGODBO

Tokrat bomo z otroki raziskovali okoliške stavbe in pomembnost arhitekturne dediščine, ki nas ves čas obkroža, vendar nanjo pozabimo, saj je za nas samoumevna. Pozorni bomo na manj in bolj znane stavbe, ki so zaznamovale Tržič. V naše raziskovanje bomo vključili različne ustanove, starše in občane Tržiča z okolico.



Vrtec Tržič, alenska.gartner@vrtec-trzic.si, www.vrtec-trzic.si

ŽELEZNIKI

23. september, 19.00

Galerija Muzeja Železniki, Na plavžu 58

VEČER V SPOMIN NA ANDREJA DEMŠARJA

Janez Habjan je posnel avdiovizualne zapise obrti, ki so bile nekdaj za ljudi v Selški dolini del vsakdana. Avtor in nastopajoči v teh filmih bodo delili svoje spomine na snemanje. Pri filmih je sodeloval tudi pokojni Andrej Demšar, ki je nesebično delil z nami svoja znanja in vedenja.



Muzejsko društvo Železniki, 04 514 73 56, muzej.zelezniki@siol.net, www.jzr.si; Muzej Železniki; Javni zavod Ratitovec

ŽELEZNIKI

29. september, 19.00

Krajevna knjižnica Železniki, Češnjica 54

VEČER PRIPOVEDOVANJA

Ob vedno daljših večerih je čas za pripovedovanje zgodb, tokrat iz Selške doline. Govorili bomo o obrtnih in hišnih opravilih ter navadah, povezanih z delom in vsakdanjim življenjem. To izročilo, polno vedenj, znanj, veščin in izkušenj, bogati naša življenja. Vsak poslušalec bo, če bo želel, lahko tudi pripovedovalec.



Muzejsko društvo Železniki; Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka; Krajevna knjižnica Železniki, muzej.zelezniki@siol.net, www.jzr.si

ŽIRI

24. september, 17.00

prezbiterij opuščene župnijske cerkve sv. Martina v Žireh

PREDSTAVITEV ARHEOLOŠKIH RAZISKAV V PREZBITERIJU OPUŠČENE ŽUPNIJSKE CERKVE SV. MARTINA V ŽIREH

Na prireditvi bodo predstavljeni arheološka dela v prezbiteriju opuščene župnijske cerkve sv. Martina v Žireh in zgibanka o geološkem najdišču Lukač. V letu 2021 so bile izvedene georadarske meritve območja opuščene cerkve, v letu 2022 se začnejo arheološka izkopavanja v notranjosti prezbiterija.



Alojz Demšar,
alozj.demsar@guest.arnes.si, muzej-ziri.si

ŽIRI

2. oktober, 11.00

župnijska cerkev sv. Martina

PREDSTAVITEV VODNIKA PO ŽUPNIJSKI CERKVI SV. MARTINA V ŽIREH

Župnijsko cerkev sv. Martina v Žireh so pričeli graditi leta 1906 po načrtih Franca Faleschinija ml. in jo posvetili leta 1912. Načrte za opremo je pripravil dunajski arhitekt Anton Weber. Nova cerkev je nadomestila prejšnjo župnijsko cerkev sv. Martina, ki je bila kasneje podrta. Predstavili bomo vodnik, ki opisuje predhodnico današnje cerkve ter gradnjo, opremo in arhitekturo nove cerkve.



Alojz Demšar,
alozj.demsar@guest.arnes.si, muzej-ziri.si

AJDOVŠČINA

27.-30. september, 9.00-12.00

Pilonova galerija Ajdovščina, Prešernova ulica 3

(VZ)TRAJNO OHRANJAMO

Vodene ogledе stalne zbirke Vena Pilona z ustvarjanjem namenjamo predšolskim otrokom in osnovnošolcem. Vodstva bodo na voljo štiri dni, z začetkom ob 9,00, 10,00 in 11,00.



Pilonova galerija Ajdovščina,
tanja.cigoj@venopilon.com,
www.venopilon.com

Ajdovščina, DOBRAVLJE

**30. september-7. oktober,
8.00-14.00**

Osnovna šola Dobravlje, Dobravlje 1

NAŠE ZGODBE

V treh letih smo zbrali veliko zgodb, opisov doživetij, anekdot, legend, razlag imen, ljudskih pripovedk idr. Objavili smo jih v publikaciji. V času TKD jih bomo prebirali, ilustrirali in si jih pripovedovali.



OŠ Dobravlje,
helena.bratasevec@os-dobravlje.si

Ajdovščina, LOKAVEC

28. september, 8.00

Podružnična šola Lokavec, Lokavec 128

RAZISKUJEMO ŽIVLJENJE EDMUNDA ČIBEJA

Učenci bodo s pomočjo različnih virov raziskovali življenje nadučitelja, župana, zbiralca in etnologa Edmunda Čibeja. Pod strokovnim vodstvom si bodo ogledali tudi njegovo rojstno hišo. Boris Blažko nam bo predstavil prvo knjigo svoje zbirke Odkrite pozabljivosti: Družina in sorodstvo Edmunda Čibeja.



OŠ Danila Lokarja, podružnica Lokavec,
petra.terbizanslejo@gmail.com;
Društvo DOLI

Ajdovščina, LOKAVEC

6. oktober, 8.00

POHOD PO POTEH EDMUNDA ČIBEJA

Obiskali bomo kraje in poti, ki jih v svojih zapisih omenja Edmund Čibej.



OŠ Danila Lokarja, podružnica Lokavec,
petra.terbizanslejko@gmail.com; Društvo
DOLI

Ajdovščina, LOKAVEC

8. oktober, 19.00

Podružnična šola Lokavec, Lokavec 128

PRIREDITEV OB PREDSTAVITVI PRVE KNJIGE BORISA BLAŽKA ODKRITJE POZABLJENOSTI: DRUŽINA IN SORODSTVO EDMUNDA ČIBEJA

Kulturni prireditvi ob zaključku Dneev evropske kulturne dediščine in Tedna kulturne dediščine učencev POŠ Lokavec bo sledila predstavitev knjige Borisa Blažka. Udeleženci si bodo lahko ogledali tudi likovno razstavo učencev, ki bo nastala v okviru teh dni.



OŠ Danila Lokarja, podružnica Lokavec,
petra.terbizanslejko@gmail.com; Društvo
DOLI

Ajdovščina, VRTOVIN

**24. september–8. oktober,
9.00–12.00**

MISIJA: KULTURNA DEDIŠČINA V VRTOVINU

Učiteljici Katarina in Polona sta oblikovali učno pot: Kulturna dediščina v Vrtovinu, ki jo najdete v mobilni aplikaciji ČSOD misija. csod.si/si/misije. Z učenci sta jo testirali in zagotovo jo bosta še uporabljali, saj so bili učenci zelo navdušeni. Vabljeni, da tudi vi preizkusite našo misijo in spoznate naš šolski okoliš na bolj igriv način.



OŠ Dobravlje, Podružnična šola Vrtovin,
polona.zorz@os-dobravlje.si

Ajdovščina, VRTOVIN

3.–7. oktober, 8.00–15.00

Podružnična šola Vrtovin, Vrtovin 74

SEMENA IN SADIKE NAŠIH BABIC

Teden odprtih vrat bomo posvetili (vz) trajnostnemu vrtnarjenju. Zbirali bomo semena in sadike, ki se prenašajo iz roda v rod v družinah naših učencev in sovaščanov. Pouk bo ta teden posvečen gostom, ki nas bodo podučili o vrtnarjenju nekoč in o povezanosti z naravo ter nam prinašali semena in sadike za naš šolski vrt. Projekt bo potekal vse leto, saj bomo semena in sadike posadili, pri skrbi za rastline pa bomo upoštevali nasvete naših babic.



Podružnična šola Vrtovin,
tanja.maver@gmail.com

BOVEC

24. september, 9.00

zbor pri Malih koritih reke Soče

VODENI POHOD PO SOŠKI POTI OD MALIH KORIT DO BOVCA

Soška pot je najstarejša parkovna pot, ki vodi ob Soči od njenega izvira do Bovca. Povezuje mirne, skrivnostne dele doline Trente in Soče. Posebna zanimivost so slikovite viseče brvi. Hoja po Soški poti, opremljeni s številnimi informacijskimi točkami, ponuja doživeto spoznavanje naravnih in kulturnih dediščin doline Trente in Triglavskega narodnega parka.



Triglavski narodni park,
dom-tnp.trenta@tnp.gov.si,
www.tnp.sio Cerkno

CERKNO

24. september–8. oktober,
7.30–13.00

Osnovna šola Cerkno, Bevkova ulica 26

(VZ)TRAJNOSTNA DEDIŠČINA ČEBEL IN ČEBELARSTVA

Človek in čebele že tisočletja bivajo drug ob drugem ter drug z drugim. Velik del slovenske kulturne in kulinarčne dediščine je povezan s čebelami. Učenci se bodo srečali s čebelarjem, prisluhnili predavanju, si ogledali čebeljak in spekli dražgoške kruhke oz. naredili uporaben izdelek z motivom čebel.



OŠ Cerkno; Čebelarско društvo Cerkno

Cerkno, DOLENJI NOVAKI

8. oktober, 9.00–18.00

Partizanska bolnišnica Franja

PARTIZANSKA BOLNIŠNICA FRANJA – SKRITI DRAGULJ EVROPE

Partizanska bolnišnica Franja je simbol skupnega upora proti fašizmu in nacizmu v času druge svetovne vojne. Spada med evropsko pomembne spomenike, saj nosi znak evropske dediščine. V okviru dneva odprtih vrat se lahko udeležite javnih vodstev ob 11.00 in 15.00 ter izveste več o zgodovini bolnišnice in vrednotah, ki jih predstavlja. To so predvsem sporočila miru, solidarnosti in človečnosti.



Mestni muzej Idrija – muzej za Idrijsko in Cerkljansko, info@muzej-idrija-cerkno.si, www.muzej-idrija-cerkno.si

Cerkno, ZAKOJCA

18. september, 10.00–15.00

Bevkova domačija, Zakojca 10

PRI BEVKU DRETO VLEČEJO

Tretja nedelja v septembru je v Zakojci tradicionalno posvečena spominu na primorskega rojaka, pisatelja in borca za slovenski jezik in kulturo. Gre za osrednjo prireditev v sklopu Bevkovih dnevo, ki jih posvečamo spominu na pisatelja Franceta Bevka. Njegovo domačijo bodo oživili člani turističnega društva Pod Kojco in čevljar Aleš Kacin.



Mestni muzej Idrija – muzej za Idrijsko in Cerkljansko, info@muzej-idrija-cerkno.si, www.muzej-idrija-cerkno.si; Turistično društvo Pod Kojco

Idrija, GODOVIČ

29. september, 8.00–12.00

Podružnična šola Godovič, Godovič 35b

GASILSTVO V NAŠEM KRAJU

Učenci bodo v pogovoru s člani gasilskega društva spoznavali gasilstvo v svojem kraju in v Sloveniji. Raziskovali bodo začetke in zgodovino gasilstva ter prenašanje tradicije iz roda v rod. V drugem delu se bodo preizkusili v spretnostih, ki jih morajo obvladati tudi mladi gasilci, ter se poučili o reagiranju ob začetnih požarih.



PŠ Godovič, maja.bezek@guest.arnes.si; Prostovoljno gasilsko društvo Godovič

23. september, 8.00

Podružnična šola Godovič, Godovič 35b

PO POTI ŠPORTNE DEDIŠČINE

V okviru športnega dne bomo odšli na pohod v okolici šole. Na trasi pohoda bomo določili točke, kjer bodo učenci iskali vprašanja in odgovore o športnih dogodkih, ki so v preteklosti potekali v njihovem domačem kraju in drugod po Sloveniji. Športni dan bomo zaključili s kvizom, na katerem bodo otroci pokazali pridobljeno znanje.



PŠ Godovič, joze.cuderman@guest.arnes.si

4. oktober, 7.50–12.10

Podružnična šola Godovič, Godovič 35b

TRAJNOST NA KROŽNIKU

Učenci bodo raziskovali, kako so nekoč pridobivali, predelovali in shranjevali hrano. Predvsem jih bo zanimalo, koliko odpadkov je ob tem nastalo oziroma zakaj teh morda ni bilo, iskali pa bodo tudi rešitve, kaj storiti, da bo odpadkov manj in da bo pridobivanje hrane bolj trajnostno. Spoznanja bodo obogatili v različnih delavnicah: o peki kruha, rabi zelišč, postopkih shranjevanja zelenjave, suhi robi, mlečnih izdelkih.



PŠ Godovič

Idrija, **GODOVIČ**

3. oktober, 7.50–12.10

Podružnična šola Godovič, Godovič 35b

OBİČAJI IZ RODA V ROD

V okviru kulturnega dne bomo raziskovali, katera znanja, spretnosti, običaji, navade, pesmi, plesi, igre ... se v družini prenašajo na mlajše rodove in ob kakšnih priložnostih. Družine učencev bomo spodbudili, naj obudijo in izvedejo vsaj eno dejavnost, ki jo bodo učenci nato v šoli predstavili. Postavili bomo razstavo izdelkov, ki jih bodo naredili učenci doma, in v šoli izvedli delavnico ali dve s starši ali starimi starši.



OŠ Idrija, PŠ Godovič,
natalija.pintar@guest.arnes.si

IDRIJA

24. september, 9.00

Haacijev trg

PO SLEDEH ODKRITJA ŽIVEGA SREBRA, OPUŠČENIH JAŠKOV IN ROVOV

Čprav imamo v Idriji na površini ohranjenih kar nekaj pomembnih rudniških objektov – Antonijev rov, Jožefov in Franciškov jašek z okolico, Kamšt in Rake, strojnico Inzaghi in Žgalnico –, osrednji del Idrije danes ne daje vtisa nekdanj enega izmed najpomembnejših rudarskih mest v Evropi. Namen ogleda je spomniti na nekdanje rudniške posege v prostor ter dvigniti zavedanje o obsegu in pomenu rudarjenja v Idriji.



Center za upravljanje z dediščino živega srebra Idrija, infohg@cudhg-idrija.si, www.cudhg-idrija.si; Muzejsko društvo Idrija

27. september, 17.00

KUD Birštat, Levstikova ulica 11

KLEKLJARICA POLONCA, URA PRAVLJIC

Mestna knjižnica in čitalnica Idrija bo za otroke od 5. do 9. leta starosti pripravila v hiši U malnu v Zaspani grapi v sodelovanju s KUD Birštat uro pravljic – branje in klekljarsko druženje ob slikanici Klekljarica Polonca avtorice Tončke Stanonik. Prikazana bosta klekljanje najmlajših idrijskih klekljaric in čipkasto ustvarjanje.



Mestna knjižnica in čitalnica Idrija, milanka.trusnovec@guest.arnes.si, www.idr.sik.si; KUD Birštat

IDRIJA

28. september, 18.00–20.00

KUD Birštat, Levstikova ulica 11

POTI KULTURNE DEDIŠČINE PO IDRIJSKI OBČINI

Literarne poti so zelo uspešen način ohranjanja spomina na književnike v krajih, kjer so se rodili, živeli ali kjer se dogajajo njihova literarna dela. To posebej velja za ustvarjalce, ki niso našli prostora v sodobnih učnih načrtih in berilih. Take poti lahko združujejo lokalne zanimivosti tudi z drugih področij. Predstavili bomo zasnovane literarnih poti, v katero bodo vključeni književniki, jezikoslovci ter drugi umetniki in kulturni delavci iz naših krajev.



Kulturno-umetniško društvo Birštat, kud.birstat@gmail.com, www.facebook.com/KudBirstat/

29. september, 18.00

grad Gewerkenegg, Prelovcva ulica 9

RAZKRITJE ČASA

Navdih za svoja dela slikar Jereb jemlje iz pogleda v preteklost, v bogato kulturno in tehniško dediščino Idrije, iz življenjskega prostora, od koder izhaja. V njegovih delih so še posebej pomembni emblemi, povezani s klekljarsko tradicijo, ki posredno izpričujejo avtorjev izostreni estetski čut in predstavljajo tudi njegov spoštljivi odnos do ženski.



Mestni muzej Idrija – muzej za Idrijsko in Cerkljansko, ivana.leskovec@muzej-idrija-cerkno.si, www.muzej-idrija-cerkno.si

Idrija, **IDRIJSKA BELA**

30. september, 7.30–12.00

KLAVŽE NA BELCI

Učenci 8. in 9. razreda bodo v spremstvu kustosa CUDHg in gozdarja spoznali dolino Belce, klavže na Belci, tipičen idrijski gozd ter njegovo vlogo nekoč in danes. Pozneje si bodo ogledali še Divje jezero in Rake. V letu 2022 namreč zaznamujemo 250. obletnico izgradnje idrijskih klavž (1772), največje mojstrovine vsestranskega politehnika Jožefa Mraka. Zaradi težje dostopnosti bomo z učenci obiskali bližnje klavže na Belci.



OŠ Spodnja Idrija, urska.lahajnar@guest.arnes.si; CUDHg

IDRIJA

1. oktober, 9.00–16.00

Pr'Golitu, Mestni trg

VOLNA, LAN, ČIPKA, RAZSTAVA IZDELKOV IN DEMONSTRACIJA PREDENJA VOLNE, TKANJA IN KLEKLJANJA

Volna in lan nudita veliko možnosti tudi klekljaričam. Prikazati želimo različne klekljane izdelke, uporabljene v oblačilih, modnih dodatkih in recikliranih izdelkih ter izdelane iz lokalno pridelanih materialov. Prikazale bomo tudi prejo volne, tkanje na statvah in klekljanje s temi materiali.



Društvo klekljaric idrijske čipke, dkic.idrija@gmail.com,
<https://www.facebook.com/dkic.idrija>;
Sekcija za izdelavo izdelkov iz volne
Društva rejcev drobnice; Društvo Lan iz
Črnega Vrha

IDRIJA

5. oktober, 18.00

Mestna knjižnica in čitalnica Idrija, Ulica sv. Barbare 4–5

SREČANJE S PISATELJICO TONČKO STANONIK

S pisateljico Tončko Stanonik, ki je avtorica več knjig za otroke, mladino in odrasle (Klekljarica Polonca, Lučka na klekljarskih počitnicah, Časarnica pri gospe Ažbeti, Cvetlična hiša in Sanje s šolskega avtobusa), se bomo pogovarjali o klekljarski dediščini na Zirovskem in Idrijskem, o vlogi klekljanja in čipk nekoč in danes ter obujali Podobe iz čipkaste preje.



Mestna knjižnica in čitalnica Idrija, milanka.trusnovec@guest.arnes.si, www.idr.sik.si

IDRIJA

6. oktober, 17.00

grad Gewerkenegg, Prelovčeva ulica 9

KLEKLJARSKO POPOLDNE MALO DRUGAČE

Klekljarice vse leto doma in ob druženju v organiziranih skupinah na Idrijskem ustvarjajo klekljane izdelke. Tudi v času koronavirusne bolezni so v domačem okolju nadaljevale tradicijo, se povezale v skupnih projektih in ustvarile izjemne izdelke, ki jih bodo na prireditvi v muzeju predstavile in izročile Mestnemu muzeju Idrija.



Mestni muzej Idrija – muzej za Idrijsko in Cerkljansko, mirjam.gnezda@muzej-idrija-cerkno.si, www.muzej-idrija-cerkno.si;
Društvo klekljaric idrijske čipke

Idrija, SPODNJA IDRIJA

29. september, 17.00

domačija v Trneh, Pot v Trnje 37

URA PRAVLJIC: KLEKLJARICA POLONCA

Ura pravljic – branje in klekljarsko druženje ob slikanici Klekljarica Polonca avtorice Tončke Stanonik za otroke od 5. do 9. leta starosti. Vključen bo praktični prikaz klekljanja najmlajših idrijskih klekljaric in ustvarjanja čipk.



Mestna knjižnica in čitalnica Idrija, milanka.trusnovec@guest.arnes.si, www.idr.sik.si

30. september, 7.30–12.00

Osnovna šola Spodnja Idrija, Šolska ulica 9

(VZ)TRAJNOST JE PRI NAS DOMA, KULTURNI DAN

Ukvarjali se bomo z raznolikimi tematikami naše pester lokalne dediščine, ki vztraja. Vztrajajo starodavne dejavnosti, ostajajo kraji in spomeniki s svojimi zgodbami, vztrajajo ljudje, ki ohranjajo spomin in znanja iz preteklosti. Posvetili se bomo tako skrbi za naravno okolje, pridelavi in predelavi raznih naravnih materialov, delovnim procesom, običajem, stavbni in drugi tehniški dediščini našega okolja kot tudi tradicionalnim vsakdanjim opravilom, ki nas spremljajo.



Osnovna šola Spodnja Idrija, urska.lahajnar@guest.arnes.si;
Mestni muzej Idrija; CUDHg;
Čipkarska šola Idrija et al.

Idrija, SPODNJA IDRIJA

30. september, 16.00–20.00

domačija v Trneh

DEDIŠČINA DOMAČIJE V TRNEH

Letošnji (vz)trajnostni dediščini posvečamo dogodek, na katerem bomo spoznali domačijo v Trneh ter kmečka dela, šege in navade njenih vztrajnih prebivalcev. Z različnimi delavnicami za otroke in družine bomo nadaljevali tradicije, ki so bile trajnostne – v vseh pogledih. Dogodek bo obogaten z glasbenim nastopom.



Turistično društvo Fara Spodnja Idrija,
sgkosmac@gmail.com

Nova Gorica, BRANIK

1. oktober, 16.00–18.00

Kulturni dom Branik, Branik 75

RIHEMBERŠKE ZGODBE V BESEDI IN SLIKI 2022, ZADRUŽNI DOM BRANIK

Zadružni dom je bil zgrajen s pretežno prostovoljnimi delom krajanov v obdobju od leta 1948 do leta 1951, večjo prenovu pa je doživel po potresu leta 1978, ko je dobil tudi novo ime Kulturni dom Branik. Predstavljen bo prispevek skupine arhitektov, ki so gradnjo zadružnih domov po drugi svetovni vojni v Sloveniji raziskali in predstavili na Beneškem arhitekturnem bienalu leta 2021.



Kulturno prosvetno društvo Franc Zgonik
Branik, 051 343 176,
zalka.jereb232@gmail.com, www.branik.si

Nova Gorica, LOKOVEC

1. oktober, 9.00–19.00

Center tehnične dediščine

PINK ZA CVIKAR – GLASOVNO RO-KOVANJE ZGODB

Pripovedovalska delavnica z rokodelsko izkušnjo. Posvetili se bomo oblikovanju našega glasu in domišljije za pripovedovanje zgodb na osnovi spoznavanja bogate zgodovine kovaštva in nesnovne kulturne dediščine ljudi Lokovca in Folklorne skupine Kal nad Kanalom. Dobrodošli začetniki in izkušeni pripovedovalci. Mentorica: Ljoba Jenče



Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Območna izpostava Nova Gorica, oi.nova.gorica@jskd.si, www.jskd.si; KTD Lokovec; PAJN Cerknica

NOVA GORICA

7. oktober, 10.00–11.30

Goriška knjižnica Franceta Bevka, Trg
Evarda Kardelja 4

PO SLEDEH PRETEKLOSTI V PRIHODNOST

Na dogodku bomo predstavili gradivo, ki ga bodo dijaki pripravili po tem, ko bodo obiskali muzeje in intervjuvali ljudi, ki so "gradili" in soustvarjali naše mesto. Načrtujemo tudi razstavo fotografij in maket, ki jih bodo izdelali dijaki. Na fotografiji je Trg Evrope z vidno mejo, vidne so tudi stavbe z obeh strani meje.



ŠC SETŠ Nova Gorica,
tanja.mervic@scng.si; Goriški muzej

**26. september–1. oktober,
9.00–15.00**

franciškanski samostan Kostanjevica,
Škrabčeva ulica 1

ZAKLADI NAŠE KOSTANJEVICE

Vodstva, delavnice, predstavitve in praktični prikazi restavratskih posegov na štukaturah in freskah, namenjeni izobraževanju otrok in odraslih ter spoznavanju pomembne lokalne kulturne dediščine – štirih enot, ki so vpisane v Register nepremične kulturne dediščine: franciškanskega samostana, samostanske cerkve, grobnice Burbonov in Škrabčeve knjižnice.



ZVKDS, OE Nova Gorica, 051 246 610,
minka.osojnik@zvkd.si;
franciškanski samostan Kostanjevica

Tolmin, GRAHOVO OB BAČI

1. oktober, 10.00

Grahovo ob Bači 47

10. POHOD PO TEMATSKI POTI NA SVOJI ZEMLJI

Tematska pot povezuje dediščino filma Na svoji zemlji s prostorom Baške grape, kjer je bila posneta večina prizorov. Ohranja skupni spomin ustvarjalcev in domačinov na čas snemanja filma, ki je pomenil začetek slovenske profesionalne kinematografije.



Kulturno tehnično turistično društvo Baška dediščina, 041 601 248,
info@tpnasvojizemlji.si,
www.tpnasvojizemlji.si;
KŠ Grahovo ob Bači; PGD Grahovo ob Bači

Tolmin, HUDAJUŽNA-ZAKOJCA

18. september, 9.30-14.00

12. POHOD PO BEVKOVI POTI 2022

France Bevk se je rodil 17. septembra 1890, umrl pa ravno na svoj 80. rojstni dan leta 1970. Vsak tretji vikend v septembru steče niz prireditev z imenom Bevkovi dnevi, ki se zaključijo na Bevkovi domačiji v Zakojci. Iz Hudajužne in Cerknega po treh različnih poteh pridejo v Zakojco tudi številni pohodniki.



KTT društvo Baška dediščina, 041 601 248, ktt.dbd@gmail.com, baskadediscina.si; LTO Lauffer Cerkno; Muzej Cerkno; Turistična kmetija Pri Flandru; KS Hudajužna-Obloke

Tolmin, JAVORCA

2. oktober, 10.00-17.00

Spominska cerkev Svetega duha v Javorci

DAN ODPRTIH VRAT, JAVORCA

Spominska cerkev v Javorci nagovarja k miru, solidarnosti in človečnosti. Od leta 2018 nosi tudi znak evropske dediščine.



Turizem Dolina Soče, TIC Tolmin, 05 380 04 80, info.tolmin@dolina-soce.si, www.dolina-soce.si, www.javorca.info

TOLMIN

29. september, 9.00-16.00

Tolminski muzej, Mestni trg 4

TOLMINSKI MUZEJ VZTRAJNO O BOGASTVU RAZNOLIKE DEDIŠČINE POSOČJA, TUDI O JAVORCI

Tolminski muzej že 72 let vz-trajno skrbi za raznoliko dediščino Posočja, jo raziskuje in predstavlja ter prispeva k njeni prepoznavnosti. Z odmevno potujočo razstavo o spominski cerkvi Sv. duha v Javorci in drugih aktivnostmi je Javorco postavil ob bok 48 evropskim nosilcem znaka evropske dediščine (ZED), hkrati pa širšo javnost opozoril na evropske vrednote, ki jih ta izraža.





Tolminski muzej, muzej@tol-muzej.si, www.tol-muzej.si



NOVO SPLETNO UČNO GRADIVO ZA OSNOVNE IN SREDNJE ŠOLE, GIMNAZIJE TER VSE, KI IZOBRAŽUJETE O DEDIŠČINI.

ZGODBE PRETEKLOSTI - TEMELJ NAŠE PRIHODNOSTI

www.zvkds.si/sl/gradiva

 Zasnova: kratek opis dediščine - didaktični del z nalogami, igrami in predlogi za ustvarjanje -  zbirke uporabnih povezav.



Veliko zadovoljstva pri brskanju in uporabi gradiva!



ČRNOMELJ

26.–30. september, 8.20–12.40

Osnovna šola Mirana Jarca Črnomelj, Ulica Otona Župančiča 8

MIRAN JARC IN OTON ŽUPANČIČ SKOZI OČI DANAŠNJEGA ČASA

Na kulturnih dnevih za učence od 1. do 9. razreda se bodo tisti, ki radi ustvarjajo, preizkusili v likovnih, pesniških in deklamatorskih ustvarjalnicah, vsi ostali pa se bodo odpravili na ogled rojstne hiše Mirana Jarca ali spominske hiše Otona Župančiča, se sprehodili po Župančičevi poti ali se podali na Otonovo pustolovščino z ugankami.



OŠ Mirana Jarca Črnomelj,
nevenka.jankovic@guest.arnes.si

KOČEVJE

27. september, 10.00, 7.00–15.00

Pokrajinski muzej Kočevje, Prešernova ulica 11

ŠOLA NEKOČ IN DANES

Učenci in učenci bodo spoznavali različne načine učenja in šolanja v preteklosti. Poskusili bodo pisati z različnimi pisali na različne podlage, poskusili bodo drugačno šolsko malico, nekdanji učenci pa bodo z njimi delili nasvete, izkušnje in dogodivščine iz časa njihovega obiskovanja šole.



Pokrajinski muzej Kočevje, 01 895 03 03,
muzej@pmk-kocevje.si,
www.pmk-kocevje.si; OŠ ob Rinži, Livold

**27. september–1. oktober,
8.00–14.00**

Gimnazija in srednja šola Kočevje,
Ljubljanska cesta 12

RAZSTAVA LIKOVNIH REINTERPRETACIJ KOČEVSKO-RIBNIŠKIH UMETNIN

Dijaki programa gimnazija pri interdisciplinarnem tematskem sklopu Umetnost za mlade spoznavajo likovne umetnine širšega lokalnega območja, jih raziskujejo in poustvarjajo, s čimer soustvarjajo kulturno dediščino. Na razstavi, po kateri bodo vodili 29. septembra ob 18.00, bodo predstavili svoje reinterpretacije izbranih slik, kipov in stavb.



Gimnazija in srednja šola Kočevje,
vanja.novak@gssk.si, www.gssk.si

Kočevje, STARA CERKEV

**15. oktober–15. november,
7.30–12.00**

Osnovna šola Stara Cerkev, Stara Cerkev 21

IZ STAREGA V NOVO

Učenci in učence bodo spoznavali ponovno uporabo/reciklažo starih predmetov in oblačil, se seznanili z delom restavradorja, iskali recepte naših babic in jih preoblikovali za pripravo novih jedi iz ostankov hrane ...



OŠ Stara Cerkev, ira.hodnik@gmail.com

METLIKA

**24. september–8. oktober,
8.00–15.00**

Osnovna šola Metlika, Šolska ulica 7

OD ZRNA DO POGAČE

Teden kulturne dediščine bomo zaznamovali z več delavnicami. Na delavnici peke pogače se bomo naučili, kako dolgo je pot od zrna do pogače. Medtem ko bo testo vzhajalo in se peklo, bomo vezli belokranjske vezene in poslušali ljudske pripovedke, legende, pravljice in pesmi iz naših krajev.



OŠ Metlika, urska.dragovan@osmetlika.si

27. september, 17.00

Belokranjski muzej, Trg svobode 4

ODPRTE STALNE RAZSTAVE ARHEOLOŠKO BOGASTVO BELE KRAJINE

Predstavitev belokranjske arheološke dediščine bo del stalne razstave v metliškem gradu, ki smo jo zasnovali na novo in jo poimenovali Bela krajina v odsevu sedmih tisočletij. Arheološka razstava bo urejena kronološko, in sicer od najstarejših, predkronjskih obdobjih do zgodnjega srednjega veka.



Belokranjski muzej Metlika,
belokranjski.muzej@guest.arnes.si,
belokranjski-muzej.si

METLIKA

29. september, 9.00

Belokranjski muzej, Trg svobode 4

SPozNAJMO OTIRAČ

Belokranjski muzej hrani veliko otiračev. Na delavnici bodo otroci spoznali belokranjske ornamente z raznih tekstilnih izdelkov.



Belokranjski muzej Metlika,
belokranjski.muzej@guest.arnes.si,
belokranjski-muzej.si, PŠ Suhor

4. oktober, 9.30–11.00

Otroški vrtec Metlika, Župančičeva ulica 1

IGRAJMO SE PASTIRSKE IGRE

Igrače so bile nekoč ekološke, reciklirane, trajnostne, niso obremenjevale okolja, bi-strile so misli in krepile medgeneracijske vezi. Otroci bodo izdelovali igrače in se igrali tradicionalne pastirske igre z varovanci Varstveno delovnega centra Črnomelj: kamenčkanje, stelcanje, kobilkanje, igro s klasunci in frndcem, vrane in srake in še katero.



Otroški vrtec Metlika, katarina.kukman@vrtec-metlika.si, www.vrtec-metlika.si; VDC Črnomelj

5. oktober, 9.30–11.00

Otroški vrtec Metlika, Župančičeva cesta 1

PROŠEL JE, PROŠEL PISANI VUZEM, DOŠEL JE, DOŠEL ZELENI JURE

Članica Metliške folklorne skupine Ivan Navratil bo otrokom predstavila belokranjske pesmi, plesne in nošo ob značilnih belokranjskih obredjih ter običajne velike noči, jurjevega in kresovanja.



Otroški vrtec Metlika,
katarina.cebelica@gmail.com,
www.vrtec-metlika.si; MFS Ivan Navratil

METLIKA

5. oktober, 13.00

Belokranjski muzej, Trg svobode 4

ZAKLADI V MUZEJU

Ob ogledu nove arheološke razstave Belokranjskega muzeja v metliškem gradu bomo otroke seznanili s pomembnimi predmeti iz preteklosti.



Belokranjski muzej Metlika,
belokranjski.muzej@guest.arnes.si,
belokranjski-muzej.si

Metlika, SUHOR

24. september–8. oktober

Podružnična šola Suhor, Dolnji Suhor 1

BELOKRANJSKE VEZENINE. OD SEMEN LANU DO DOMAČEGA PLATNA

Vezenje je bilo nekoč hišna dejavnost, s katero so se ukvarjale ženske na podeželju. Izdelovale so predvsem predmete za uporabo v vsakdanjem življenju. Na delavnici, ki bo namenjena učencem, bomo povabili članice Krožka ročnih del Suhor. V Belokranjskem muzeju pa se bomo udeležili delavnice z naslovom Spoznajmo otirač.



OŠ Metlika, PŠ Suhor,
erika.horvat@guest.arnes.si

NOVO MESTO

3.–7. oktober, 10.00–12.00

Gimnazija Novo mesto, Seidlova cesta 9

VLADIMIR LAMUT, SLIKAR DOLENJSKE POKRAJINE, REKE KRKE IN MESTNIH VEDUT

Dijaki bodo ob predavanju in z aktivnimi metodami dela v sodelovanju z Dolenjskim muzejem ozavestili pomen dela Vladimira Lamuta za dolensko regijo in širše.



Gimnazija Novo mesto,
barbara.maznik@gimnm.org

NOVO MESTO

5.–31. oktober, 17.00

Knjižnica Mirana Jarca, Rozmanova ulica 28

KRASILNE TEHNIKE STENSKIH POSLIKAV: VIDEO IN RAZSTAVA

Društvo Marmorinke raziskuje okraševanje bivalnih prostorov skozi čas. Predstavili bomo dokumentarni video o krasilnih tehnikah in konservatorsko-restavratorskih pristopih k ohranjanju tovrstne kulturne dediščine. Dogodek bomo pospremili z razstavo vzorčnih odtisov na omet v valjčni krasilni tehniki, ki bo na ogled v oktobru. Vabljeni!



Društvo za ohranjanje kulturne dediščine Marmorinke, marmorinke@gmail.com; Tobiro

Novo mesto, OTOČEC

28. september, 7.30–11.50

Osnovna šola Otočec, Šolska ulica 20

PRI BABICI IN DEDKU

Babice in dedki nam lahko pomagajo pri ohranjanju naše kulturne dediščine in oza-veščanju o njej. V pomoč in navdih nam bodo pri spoznavanju in obujanju starih rokodelskih spretnosti, ki v sodobnem, hitrem tempu življenja izginjajo.



OŠ Otočec, ursa.zupancic@os-otocec.si, www.os-otocec.si/teden-kulturne-dediscine

Semič, ČRMOŠNJICE

30. september, 9.00

EXTEMPORE MLADIH LIKOVNIKOV BELE KRAJINE

Navdih za upodobitev motivov kočevarske dediščine bodo mladi likovniki Bele krajine iskali v Črmošnjicah in ob Divjem potoku, kjer se bodo ob slikanju na platno seznanili z vrstniki, mentorji in domačini ter se z njimi družili. Nastala dela bodo našla mesto na stenah hodnikov šol in zavodov in bodo trajnostno zaznamovala dediščino naših prednikov.



OŠ Belokranjskega odreda Semič, vlasta.henigsman@osbos.si; Društvo likovnih ustvarjalcev Semič

Semič, KOBLARJI

24. september, 9.00

PO SLEDEH KOČEVARSKO DEDIŠČINE

Člani Društva likovnih ustvarjalcev Semič in mladi slikarji iz osnovnih šol bodo z akrilnimi barvami na platnu upodobili zanimive vedute oz. poglede kraja, kočevarsko arhitekturo in pokrajino. Platna bodo predstavili na priložnostni razstavi.



Društvo likovnih ustvarjalcev Semič, miha.henigsman@osbos.si, www.osbos.eu; OŠ Belokranjskega odreda Semič

17. september, 9.00

nekdanja kočevarska vasica Planina pod Mirno goro

SKOZI KOČEVARSKO VASICE NA PLANOTO MIRNA GORA

Kočevarji, ki so pred 600 leti živeli v Kočevskem rogu, še danes »pišejo zgodbo« tistih časov prek naravnih in kulturnih znamenitosti. Pot nas bo peljala vse do našega tisočaka, s katerega se odpre prečudovit razgled na Belo krajino in sosednjo Hrvaško. Pot je srednje lahka. Pohod je dolg 5 km. Obvezne prijave na 040 625 148 ali tic@kc-semic.si



Kulturni center Semič, tic@kc-semic.si, www.kc-semic.si; Planinsko društvo Semič; CŠOD Lipa Črmošnjice; PGD Črmošnjice

24. september–8. oktober, 9.00–12.00

Enota vrtec Sonček Semič, Šolska ulica 2

DEDIŠČINA V ROKAH NAJMLAJŠIH, MOJ KRAJ

Projektni teden bomo namenili v zadnjih dveh letih močno okrnjenemu sodelovanju z lokalnim okoljem. Raziskali bomo, kje, kdo in kako se v okolici našega vrta ukvarja z ohranjanjem kulturne ali naravne dediščine. Seznanili se bomo z različnimi pristopi ohranjanja in varovanja dediščine ter tudi sami veliko likovno, glasbeno in plesno ustvarjali.



OŠ Belokranjskega odreda Semič, Enota vrtec Sonček Semič, alja.bukovec@guest.arnes.si, www.vrtec.osbos.eu

SEMIČ

24. september–9. oktober,
8.20–12.50

DEDIŠČINA V ROKAH MLADIH (PROJEKTI TEDEN O TRAJNOSTNI DEDIŠČINI)

Povezali se bomo z dedki, babicami in drugimi krajanji ter društvi v lokalnem okolju. Učenci bodo vsebine kulturne dediščine spoznavali iz različnih virov, pisnih ali ustnih, ter iskali informacije o dediščini. Raziskovali bodo njeno zgodovino v kulturnih ustanovah v okolici ter likovno in glasbeno ustvarjali, da bo dediščina trajnostna.



OŠ Belokranjskega odreda Semič,
vlasta.henigsman@osbos.si, www.osbos.eu

7. oktober, 9.00–12.00

Kulturni center Semič, Prosvetna ulica 4

ARHEOLOGIJA POMAGA OHRANJATI ZNAJJE

Na raziskovanje preteklosti se bomo podali s pomočjo arheologije. Neustrašni arheologi bodo v vnaprej pripravljenih peskovnikih iskali pozabljene ostanke preteklosti. Svoje najdbe bodo izmerili, popisali in narisali ter jih na koncu razstavili.



OŠ Belokranjskega odreda Semič, laura.ambrozic@osbos.si; Kulturni center Semič

7. oktober, 10.00, 12.00

Kulturni center Semič, Prosvetna ulica 4

OHRANIMO KULTURNO DEDIŠČINO KOČEVARJEV

Predavanje z delavnico o pomenu varne hrambe fotografij ter pisnih virov, ki se nanašajo na kulturno dediščino Črmošnjske doline, s poudarkom na tradiciji Kočevarjev, je namenjeno vsem generacijam. Prinesite stare fotografije/pisma/spričevala in poskrbite za njihovo varno hrambo! Z arhivisti vam bo uspelo.



Zgodovinski arhiv Ljubljana, Enota za Dolenjsko in Belo krajino Novo mesto, dunja.music@zal-lj.si, www.zal-lj.si; OŠ Belokranjskega odreda Semič; Kulturni center Semič; Zavod za ohranitev kulturne dediščine Mošnjice – Moschnitze

SEMIČ

7. oktober, 10.00

Osnovna šola Belokranjskega odreda
Semič, Šolska ulica 1

BELOKRANJSKE IN KOČEVARSKE PESMI

Na delavnici se bomo naučili zapeti nekatere od najlepših pesmi iz bogate zakladnice belokranjskih ljudskih in umetnih pesmi, ki so pomembno kulturno izročilo Bele krajine.



OŠ Belokranjskega odreda Semič, anzelika.mitrovic@osbos.si, www.osbos.eu

7. oktober, 8.20–12.50

Osnovna šola Belokranjskega odreda
Semič, Šolska ulica 1

OB IZKUŠNJAH KOČEVARJEV

Na delavnici bodo mladi ob izkušnjah Kočevarjev spoznavali njihovo dediščino, ki je bila povezana z naravo, pa naj bodo to delo, gradnja, hrana, kultura ali plesi.



OŠ Belokranjskega odreda Semič,
vlasta.henigsman@osbos.si, www.osbos.eu;
Zveza kočevarskih organizacij

7. oktober, 18.00,
7.00–15.00

Kulturni center Semič, Prosvetna ulica 4

PLEČNIK V DVAJSETIH FOTOGRAFIJAH

Avtor razstave dr. Damjan Prelovšek je izbral 20 različnih kadrov Plečnikove arhitekture iz Ljubljane, z Dunaja in iz Prage. Gre za izbrane motive arhitekture v različnih merilih, ki so pomembni za branje in razumevanje arhitekta Jožeta Plečnika.



Kulturni center Semič, tic@kc-semic.si,
www.kc-semic.si

SEMIČ

7. oktober, 9.00

FOTOGRAFSKO POTEKANJE PO NEKDANJI KOČEVARSKI VASI

V objektiv fotoaparata bomo poskušali ujeti veliko lepih motivov iz zanimive naravne in kulturne dediščine nekdanje kočevarske vasi. Pozornost bomo posvetili vasi, ki priča o življenju Kočevarjev, nekdanje nemško govoreče skupnosti, ki je v naših krajih živel od prvih desetletij 14. stoletja pa do začetka druge svetovne vojne.



OŠ Belokranjskega odreda Semič,
miha.henigsman@osbos.si, www.osbos.eu;
Zveza kočevarskih društev

7. oktober, 9.00

Muzejska hiša Semič, Štefanov trg 7

ČASOVNA KAPSULA – KUHINJA

Sodobna zgodovina je povezana z uporabo moderne tehnologije. Učenci bodo v delavnici odkrivali skrivnosti kuhinjskih pripomočkov iz preteklosti. Seznanili se bodo tudi z načini priprave hrane naših babic. V muzeju bodo morali poiskati skrite QR-kode. Pod kodo se bodo skrivale različne zanimivosti (stare belokranjske jedi, burkle, latvice, črna kuhinja ...).



OŠ Belokranjskega odreda Semič,
jasna.hrastar@osbos.si

SEMIČ

25. oktober, 18.00,
tor.–pet. 8.00–16.00, sob.
9.00–13.00, ned. in pon. zaprto

Muzejska hiša Semič, Štefanov trg 7

STELJNIKI, NARAVNA ZNAMENITOST BELE KRAJINE

V Beli krajini je več območij poraslih z brezovim gozdom in podrastjo orlove praproti. Belokranjci imenujemo te naravne pojave stelnjiki. Najlepši stelnjiki so na Vinomerju pri Metliki ter pri naselju Marindol, južno od Adlešičev. Zgodbo stelnikov in njihov pomen nam bo predstavila domačinka Mira Ivanovič.



Kulturni center Semič, tic@kc-semic.si,
www.kc-semic.si

11.–13. november, 17.00

trško jedro in Kulturni center Semič

15. PRAZNOVANJE JESENI IN 35. MARTINOVANJE

Prireditev Praznovanje jeseni (predavanja, seminarji, tržnica domače obrti in kulinarike ter točenje mladega vina – martinovanje) je posvečena naravi, njenim jesenskim dobrotam in pridelkom. Vsako leto povzamemo temo, ki je izbrana za DEKD, in tako bo tudi letos. V sklopu dogodka bomo pripravili različne razstave, ki se bodo povezovala z zgodbo dediščine.



Kulturni center Semič, tic@kc-semic.si,
www.kc-semic.si; društva in organizacije v
Občini Semič

STRAŽA

1. oktober, 17.00–18.00

Župnija Vavta vas, Vavta vas 48

VELIKO BANDERO

Pred kratkim obnovljeno veliko župnijsko bandero iz leta 1877 s podobno Devico Marije na eni in sv. Marka na drugi strani so nekoč nosili v procesijah ob praznikih v spomladanskem času ter ob molitvah za lepo vreme in dobro žetev. Pripoveduje nam o veselju in upanju minulih časov, ki pa tudi niso tako zelo drugačni od naših.



Župnija Vavta vas, 051 334 895
zupnija.vavta.vas@gmail.com,
www.vavta-vas.si

ŠENTRUPERT

**24. september–8. oktober,
8.00–12.00**

Osnovna šola dr. Pavla Lunačka
Šentrupert, Šentrupert 57

DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE – TRAJNOSTNA DEDIŠČINA

V šolskem letu 2022/23 obeležujemo 40-letnico poimenovanja šole po dr. Pavlu Lunačku in 10 let Rastoče knjige šole, zato bomo v tem letu pripravili vrsto dogodkov. Sodelovali bodo vsi učenci naše šole in njihovi mentorji. Temu trajnostna dediščina bomo nadgradili tudi z dejavnostmi na temo trajnost-vztrajnost.



OŠ dr. Pavla Lunačka Šentrupert;
Občina Šentrupert

ŠKOCJAN

6. oktober, 8.00–14.00

Osnovna šola Frana Metelka Škocjan,
Škocjan 51

KULTURNI DAN – PO SLEDEH PLEČNIKA IN TARTINIJA

Učenci se bodo na kulturnem dnevu srečali s Plečnikovimi deli, ki so uvrščena na Unescov seznam svetovne dediščine. Ustvarjali bodo v likovni in tehnični delavnici, ob branju literature pa bodo spoznali tudi drobce iz Plečnikovega življenja. Ob koncu dneva bo nastala razstava, ki bo na ogled širši javnosti. Poleg Plečnika bodo ob jubilejnem letu učenci spoznavali tudi dela Tartinija.



OŠ Frana Metelka Škocjan,
os-skocjan@guest.arnes.si,
www.frana-metelka-skocjan.si

TREBNJE

26. september, 17.30–19.30

Knjižnica Pavla Golie Trebnje, Kidričeva 2

KREATIVNI PRI PONOVNI UPORABI

Predavanje Mojce Košmrlj, avtorice knjig z eko vsebino, bo zajemalo razlago sveta potrošništva, razgradnje odpadkov, kaj lahko sami storimo za bolj čisto okolje, opis eksperimentov, izdelavo papirja ter ponovno uporabo odpadkov. Sledila bo delavnica izdelovanja eko družabnih iger. 18.30 delavnica Marte Lužar – Izdelovanje izdelkov iz koruznega ličja.



Knjižnica Pavla Golie Trebnje,
patricija.tratar@tre.sik.si, www.tre.sik.si

ŽUŽEMBERK

30. september, 17.00–21.00

grad Žužemberk

GRAJSKI VSAKDAN – KAKO SMO ŽIVELI NA GRADU

Seisenbergensis Tumultus, viteški red Jurija in Volka Engelberta Turjaškega iz žužemberškega gradu, bo prikazal vsakdanje grajsko življenje.



Turistično društvo Suha krajina,
td.suha-krajina@siol.net,
tdsuhakrajina.webs.com

MEŽICA

23. september, 9.00

Podzemlje Pece, turistični rudnik in muzej, Glančnik 8

GEOPARK KARAVANKE: VČERAJ, DANES, JUTRI

Izjemna dediščina Karavanke UNESCO Globalnega Geoparka je povezana z naravnimi viri in življenjem ljudi, ki so z naravo in njenimi dobrinami sobivali. Franz in Marica, junaka Geoparka Karavanke, nas bosta popeljala skozi geološki čas in nam predstavila geološke dogodke, spoznali bomo tradicijo rudarstva, kamnine in minerale, razgibali pa se bomo s »sodobnim« disk golfom.



Podzemlje Pece,
suzana.fajmut@podzemljepece.com,
www.podzemljepece.com; Zavod RS za
varstvo narave, OE Maribor; Karavanke
UNESCO Globalni Geopark; Center šolskih in
obšolskih dejavnosti, OE Peca; projekt
Banap

RADLJE OB DRAVI

5.–6. oktober, 9.00

Koroški pokrajinski muzej, Muzej Radlje ob Dravi, Koroška cesta 68

SPOZNAJMO SONARAVNI GOZD

Na stalni razstavi Gozdarstvo v sozvočju z naravo bodo otroci spoznali glavne značilnosti sonaravnega gospodarjenja z gozdovi, njegove začetke ter razvoj po svetu in pri nas. Poudarek bo na izročilu inž. Franja Pahernika (1882–1976), pionirja sonaravnega gospodarjenja z gozdovi v Dravski dolini. V ustvarjalnem delu si bodo otroci izdelali čarobni kotichek narave.



Koroški pokrajinski muzej,
alena.verdinek@kpm.si, www.kpm.si

SLOVENJ GRADEC

4.–8. oktober, 10.00

slovenjgraško mestno jedro

MOJE MESTO, TRAJNOSTNA DEDIŠČINA

Mestno jedro Slovenj Gradca je ohranilo podobo srednjeveškega mesta, v katerem so se skozi stoletja zvrstile zgodbe njegovih prebivalcev in snovalcev mestne zgodovine. Na vodenih ogledih in izkustvenih delavnica se bodo različne generacije ob spoznavanju vlog meščanov različnih profilov, ki so živeli in delovali v stavbah, seznanile s pomenom vztrajnosti pri ohranjanju dediščine.



Koroški pokrajinski muzej,
aleksandra.cas@kpm.si, www.kpm.si

```

JABOLKO
KI GA JE EVA UTROJILA
IZ DREVEŠA SPZNAJAJA
JABOLKO
KI GA JE POZNAL
HALUZZOR
JABOLKO
KI GA JE ZASADILA
MARJA TEREZIJA
JABOLKO
KI PRERODILA LJUBEZEN
JABOLKO
V PRERODILSKI OBNOVI
JABOLKO
NARAVNA
JABOLKO
KI VSI IZ JABLANE
B1
B2
B3
B4
B5
C
C
C
C
E
K
APPLE
PICKED BY EVE
FROM THE TREE
OF KNOWLEDGE
APPLE
KNOWN BY VALERIO
APPLE
PLANTED BY
SANTA THERESA
APPLE
THAT FORETELLS LOVE
APPLE
IN THE PRERODILSKI CASE
APPLE
OF INSPIRATION
APPLE
THAT HANGS
FROM THE APPLE TREE
B1
B2
B3
B4
B5
C
C
C
C
E
K
APPLE
THAT IS NOT JUST AN
RELIGION
PROPERTY
SECRET RECIPE
PRICE
APPLE
THAT IS CULTURE

```



Vizualna pesem Jabolko: zmagovalni izdelek Nika Škorjanca (več na strani 96).

Vseevropski natečaj Mladi raziskovalci evropske dediščine Young European #HeritageMakers Competition 2021



Zmagovalci na evropskem nivoju v starostni kategoriji 7-11 let in 1. mesto na državnem izboru v kategoriji 7-11 let:

učenci Podružnične šole Vrtovin, Osnovna šola Dobravlje: **Valentin Rodman, Eva Vodopivec, Gregor Čermelj, Jaka Pirjevec, Oljana Gjota, Žiga Lozar, Miha Pirjevec, Neja Podgornik, Adelina Zorzut, Nika Širok, Aleks Majnik, Leo Nastovski, Kevin Živec Lozar, Klara Feuče, Anže Lozar, Nik Petre, Niko Breclj, Kris Živec Lozar, Nina Rupnik, Stella Humar, Ian Feuče, Gal Humar;**
mentorici **Polona Žorž in Tanja Maver Jamšek.**

www.europeanheritagedays.com/node/337423

Zmagovalec na evropskem nivoju v starostni kategoriji 12-17 let in 1. mesto na državnem izboru v kategoriji 12-17 let:

dijak **Nik Škorjanec**, Gimnazija Slovenske Konjice;
mentorica: **mag. Aleksandra Boldin.**

www.europeanheritagedays.com/node/337261

Mladi raziskovalci evropske dediščine 2022/23



Natečaj Mladi raziskovalci evropske dediščine je evropsko tekmovanje, namenjeno skupinam otrok in mladostnikov. Osnovni namen natečaja je spodbujanje mladih k ustvarjalnemu raziskovanju, odkrivanju, spoznavanju in razumevanju kulturne dediščine v lokalnem in širšem evropskem prostoru. Natečaj mlade spodbuja k razumevanju pojma dediščina in k temu, da izrazijo svoja stališča o dediščini ter jih ustvarjalno predstavijo preostalemu svetu.

Kako lahko sodelujete?

Prvi korak: Organizirajte dejavnost s skupino mladih v starostnih kategorijah 6-10 let (rojeni med letoma 2011 in 2016) ali 11-17 let (rojeni med letoma 2005 in 2010). Mentorji so ključni za uspešno izvedbo natečaja; otroke in mladostnike vodijo skozi celoten proces, vendar pri tem nikoli ne pozabijo, da je cilj prisluhniti razmišljanju in dojamu mladih na temo dediščine.

Drugi korak: Načini sodelovanja so različni. Snemajte, pišite, rišite, iščite ustvarjalne rešitve in pripravite:

- videozapis, dolg do 5 minut;
- fotografijo, sliko, risbo ali drugo vizualno upodobitev z opisom, ki ni daljši od 800 besed.

Tretji korak: Naložite izdelek svoje skupine na spletno stran EDH <https://www.europeanheritagedays.com/Young-European-Heritage-Makers>, ki je dostopna med 15. avgustom in 31. decembrom 2022. Pred objavo na spleto dela potrdi nacionalni koordinator.

Januarja 2023 bo nacionalna komisija izbrala najboljše delo v vsaki od starostnih skupin, obe izbrani deli pa bosta nato zastopali državo na evropski ravni tekmovanja. Evropska komisija bo februarja 2023 izbrala pet skupinskih del v obeh kategorijah in jih nagradila. Zmagovalci obeh starostnih kategorij natečaja Mladi raziskovalci evropske dediščine bodo imeli možnost svoje izdelke predstaviti na spletni podelitvi nagrad marca 2023.

Vseevropska tema je **TRAJNOSTNA DEDIŠČINA**, ki zajema vse vidike dediščine in vabi, da se pridružite natečaju. Veselimo se vaših originalnih in ustvarjalnih pristopov k dediščini!



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

DIVAČA

26. september–8. oktober, 10.00

Facebook in Instagram stran Zavoda Dobra pot, aplikacija Zapisi spomina

ZAPISI SPOMINA

Dediščina je (vz)trajna tudi zato, ker jo s sabo nosijo ljudje. Pričevanja starejših so dragoceno ustno izročilo, ki oživi ob pripovedovanju zgodb. Na družbenih omrežjih bomo predstavili številne zgodbe o vztrajnosti in trajnosti iz aplikacije Zapisi spomina, ki je namenjena beleženju in objavljanju spominov starejših. Naj nam zgodbe iz preteklosti služijo kot smerokaz za prihodnost.



Zavod Dobra pot, sitka.tepeh@dobra-pot.si, www.dobra-pot.si

Divača, ŠKOCJAN

24. september, 9.00–13.00

Delezova domačija v Parku Škocjanske jame, Škocjan 3

(VZ)TRAJNOSTNA NIT

V preteklosti je bilo ročno tkanje osnova za izdelovanje oblačil in dekorativnih predmetov. Na delavnici se bomo preizkusili v ročnem tkanju, rokodelski veščini naših prednikov, in izdelali kazalo za knjige. Vabljeni!



Zavod Dobra pot, sitka.tepeh@dobra-pot.si, www.dobra-pot.si

Hrpelje - Kozina, SLOPE

2. oktober, 9.00–11.00

zbirno mesto: parkirišče pred vasjo Slope, iz smeri Tublje pri Hrpeljah

POKRAJINA PREDNIKOV V OKOLICI SLOP

Na arheološkem pohodu si bomo ogledali ostanke antične vasi, prazgodovinsko gradišče in ostaline suhih zidov, ki odražajo tisočletja različne uporabe krajine. Pohod bo trajal dve uri, vodil ga bo arheolog Jošt Hobič. Potrebujete dobro obutev in vremenu primerna oblačila. V primeru dežja pohod odpade.



Zavod Dobra pot, sitka.tepeh@dobra-pot.si, www.dobra-pot.si

KOPER/CAPODISTRIA

24. september/settembre–8. oktober/ottobre, 9.00–19.00

Osrednja knjižnica Srečka Vilharja, Oddelek za mlade bralce/Biblioteca centrale Srečko Vilhar, Biblioteca dei ragazzi, Verdijeva ulica/via Verdi 2

RAZSTAVA: TRAJNOSTNA DEDIŠČINA VZTRAJNO V VRTCU KOPER MOSTRA: LA SOSTENIBILITÀ DEL PATRIMONIO SEMPRE PRESENTE NELL'ASILO "VRTEC KOPER"

Otrokom želimo z odgovornostjo za kulturno in naravno dediščino približati vrednote trajnostnega razvoja in trajnostnega načina življenja. V pomladnih mesecih so potekale številne dejavnosti, v jesenskem času pa načrtujemo predstavitev vseh teh aktivnosti na že tradicionalni razstavi./*Insieme alla responsabilità verso il patrimonio culturale e naturale vogliamo avvicinare i bambini ai valori dello sviluppo e di un modo di vivere sostenibili. Nel corso dei mesi primaverili sono state svolte numerose attività, mentre nel periodo autunnale sono in programma la presentazione di tutte queste iniziative nell'ambito di quella che è già una mostra tradizionale.*



Vrtec Koper (enote Čebelica, Žogica in Vanganel - Pikapolonica)/Asilo d'infanzia "Vrtec Koper" (unità Čebelica, Žogica e Vanganel - Pikapolonica), info@vrteckoper.si, www.vrteckoper.si; Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper/Biblioteca centrale Srečko Vilhar Capodistria

26. september/settembre, 10.00

PRAVLJIČNA TRAJNOST KNJIŽNICE KOPER IN ODDDELKA ZA MLADE BRALCE/LA FIABESCA SOSTENIBILITÀ DELLA BIBLIOTECA DI CAPODISTRIA E DEL DIPARTIMENTO PER I GIOVANI LETTORI

Oddelek za mlade bralce vabi otroke na prav posebno pravljico urico na temo kulturne dediščine. Otroke bo obiskala in obdarila tudi Rovka Črkolovka./*Il Dipartimento per i giovani lettori invita i bambini a un'ora della fiaba del tutto particolare, incentrata sul tema del patrimonio culturale. Farà visita ai bambini, portando dei doni, anche Rovka Črkolovka.*



Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper/Biblioteca centrale Srečko Vilhar Capodistria. 040 270 228, tinatarin23@gmail.com, www.kp.sik.si

KOPER/CAPODISTRIA

4.–31. oktober/ottobre,
8.00–19.00

Osrednja knjižnica Srečka Vilharja/
*Biblioteca centrale Srečko Vilhar, Verdijeva
ulica/via Verdi 2*

MARPURGI: MED ZGODOVINO IN LITERARNO SVOBODO/ MARPURGI: TRA STORIA E LIBERTÀ LETTERARIA

Razstavo sestavljata dva dela: v prvem sta predstavljena delo in življenje pisateljice Zlate Vokač Medic, drugi del pa prinaša obilo podatkov o mestu Maribor v 14. in 15. stoletju, s posebnim poudarkom na usodi mariborske srednjeveške judovske skupnosti./*La mostra si compone di due parti. La prima parte presenta l'opera e la vita di Zlata Vokač Medic, mentre la seconda fornisce molte informazioni sulla città di Maribor nel XIV e XV secolo. Particolare enfasi è posta sul destino della comunità ebraica medievale di Maribor.*



Osrednja knjižnica Srečka Vilharja
Koper/Biblioteca centrale Srečko
Vilhar Capodistria, tsarazin@gmail.com;
Sinagoga/Sinagoga di Maribor, Mariborska
knjižnica/Biblioteca di Maribor

KOPER/CAPODISTRIA

4. oktober/ottobre, 8.30–10.00

Osnovna šola/Scuola elementare Pier
Paolo Vergerio il Vecchio, Gimnazijski trg/
Piazzale del Ginnasio 7

TRAJNOSTNA ARHITEKTURA: SUHOZID V DALJNI PRETEKLOSTI. GRADIŠČA IN ZAPORNI ZIDovi V BRKINIh IN NA KRASU/ARCHITETTURA SOSTENIBILE: LA COSTRUZIONE A SECCO NEL LONTANO PASSATO. CASTELLIERI E MURAGLIE SUI BRKINI E SUL CARSO.

Predstavitev bo osredotočena na trajnostno arhitekturo, še posebej na suhozid v daljni preteklosti, s primeri gradišč in zapornih zidov v Brkinih in na Krasu./*La presentazione verterà sull'architettura sostenibile ed in particolare la costruzione a secco nel lontano passato, attraverso esempi di castellieri e muraglie sui Brkini e sul Carso.*



Massimo Medeot,
massimo1938@gmail.com

Koper/Capodistria, SVETI ANTON/SANT'ANTONIO

8. september/settembre,
18.00–19.00

Pokrajinski muzej Koper/Museo regionale
di Capodistria, Etnološka zbirka/Collezione
etnografica, Gramscijev trg/Piazza
Gramsci 4–5

BELETRININI TRUBADURJI/I TROVATORI DI BELETRINA – FERI LAINŠČEK

Z Beletrininim trubadurjem Ferijem
Lainščkom se bo pogovarjala Tina Saražin.
*/Tina Saražin dialogherà con il trovatore di
Beletrina Feri Lainšček.*



Osrednja knjižnica Srečka Vilharja
Koper/Biblioteca centrale Srečko
Vilhar Capodistria, tsarazin@gmail.com;
Knjigarna Libris/Libreria Libris

Koper/Capodistria, ZGORNJE ŠKOFIJE/ SCOFFIE DI SOPRA

29. september/settembre, 18.00

vaška hiša/Casa del paese

KOREDOD NAŠE NONE, ODPRTJE RAZSTAVE/IL CORREDO DELLE NOSTRE NONNE, INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

Neveste so se nekoč dalj časa temeljito pripravljale na poroko. Večina mladenk si je sama pripravljala balo. Same so izvezle rjuhe, prevleke za blazine, namizne prte, spodnje perilo, zavese in drugo okrasje za dom. Izdelke sta krasili začetnični nevestinega imena in priimka. Skrbno pripravljena bala je bila v ponos vsake bodoče neveste./*Un tempo le future spose si preparavano al matrimonio con molta diligenza e con largo anticipo. Gran parte delle giovani realizzava anche il proprio corredo: ricamavano le lenzuola, le federe per i cuscini, le tovaglie, la biancheria intima, le tende e altri capi destinati ad abbellire la casa, ornando i manufatti con le iniziali del loro nome. Un corredo preparato con cura era un vanto per ogni futura sposa.*



Kulturno društvo Istrski grmič Škofije,
hermina.valencic@gmail.com,
www.ks-skofije.si;
Krajevna skupnost Škofije;
Zveza kulturnih društev Mestne občine
Koper/Unione delle associazioni culturali
del Comune città di Capodistria

PIRAN/PIRANO

19. september/settembre, 19.00

Mestna knjižnica Piran/*Biblioteca civica Pirano*, Župančičeva ulica./Via Župančič 4

FORNAČE OD ANBOT/FORNACE UN TEMPO

Zgodovinski spomin Fornaç bomo spoznali v pripravi in predstavitvi raziskovalca, domoznanka, publicista Slobodana Simiča – Simeta/*Mediterranean/Attraverso il racconto e la presentazione delle scoperte compiute dal pubblicista Slobodan Simič-Sime /Mediterranean, entreremo nella memoria storica della località di Fornace.*



Društvo Anbot Piran/*Associazione Anbot Pirano*, natalija.planinc@gmail.com; Zavod Mediteranum; Mestna knjižnica Piran/*Biblioteca civica Pirano*; Občina Piran/*Comune di Pirano*.

23. september/settembre, 20.00

Prvomajski trg/*Piazza Primo maggio*

NAŠ AVTO/LA NOSTRA AUTOMOBILE

Film Naš avto, ki se dogaja v Piranu, danes velja za pomemben film z dokumentarnega in domoznanskega vidika. Med igralci je bil tudi naš Dušan Puh, jadralec, legenda slovenskega jadrnanja. Film je režiral František Čap, ki je pokopan na piranskem pokopališču./*Il film "Nas avto", ambientato a Pirano, è importante sia dal punto di vista documentaristico sia per la storia patria. Fra gli attori anche il nostro Dušan Puh – skipper e leggenda della vela slovena. František Čap, il regista, riposa nel cimitero di Pirano.*



Društvo Anbot Piran/*Associazione Anbot Pirano*, natalija.planinc@gmail.com; Avditorij Portorož/*Auditorio di Portoroze*; Slovenski filmski center; JSKD Piran/SR del FPAC di Pirano; ZKD/UAC Piran

PIRAN/PIRANO

24. september/settembre, 10.00–12.00

Hiša Tartini/*Casa Tartini*, Tartinijev trg/*Piazza Tarini 7*

ZDRAVA PAMET NAŠIH NON/IL BUON SENSO DELLE NOSTRE NONNE

Kuhamo po zdravi pameti, kot so to počele naše none, ki niso ničesar zavrgle. Izmišljale so si vedno nove recepte, da so lahko uporabile tudi najmanjše drobtinice ter po možnosti sezonske izdelke in izdelke malih lokalnih proizvajalcev./*Cuciniamo con il buon senso delle nostre nonne, che non buttavano via nulla e inventavano sempre nuove ricette per utilizzare ogni briciola, preferibilmente di prodotti di stagione e di piccoli produttori locali.*



Združenje Skupnost Italijanov Giuseppe Tartini Piran/*Associazione Comunità degli Italiani Giuseppe Tartini Pirano*, can.pirano@sioi.net, comunitapirano.com

24. september/settembre, 10.00–12.00

Tartinijev trg/*Piazza Tartini*

FORNAČE OD ANBOT/FORNACE UN TEMPO

Fornače so bile v preteklosti prostor raznoterih dejavnosti. Med drugim so bili tam prostori studia Viba film, pred tem pa je tam delovalo podjetje Salvetti, ki je izdelovalo mila, praške in loščila. Vlado Novoselec in Marija Jereb sta vsak na svoj način povezana s Fornaçami. Kako, si boste lahko ogledali pred prostori društva Anbot./*Un tempo Fornace era una zona in cui si svolgevano disparate attività. Tra l'altro vi avevano sede gli studi della Viba film, prima ancora qui operava la fabbrica Salvetti che produceva saponi, detersivi e cere. Ognuno a suo modo, Vlado Novoselec e Marija Jereb sono entrambi legati a Fornace e avete l'opportunità di scoprire in che modo davanti agli spazi dell'Associazione Anbot.*



Društvo Anbot Piran/*Associazione Anbot Pirano*, natalija.planinc@gmail.com; SOAP ART; Dario Bartole

PIRAN/PIRANO

26. september/settembre, 9.00

veliko jezero v Fiesi pri dveh starih vrbah/
*presso i due vecchi salici accanto al
maggiore dei due laghetti di Fiesso*

POSADIMO DVE VRBI V FIESI/ PIANTIAMO DUE SALICI A FIESSO

Pod mogočnimi krošnjami ostarelih dreves
se razprostira travnik, na katerem bosta
odslej še dve mladi vrbi. Njuni krošnji, v ka-
terih bodo zvrgole ptice, nam bosta nu-
dili prijazno senco./*Sotto le grandi chiome
dei vecchi alberi si estende un prato dove
troveranno posto altri due giovani salici. Le
loro fronde, tra le quali cinguetteranno gli
uccelli, ci offriranno una piacevole ombra.*

KS Piran/CL Pirano, 040 573 355;
ABAKKUM Piran; Okolje Piran



26. september/settembre, 11.00

park za Osnovno šolo Cirila Kosmača,
Zeleni gaj/parco dietro la Scuola
elementare Ciril Kosmač, Boschetto

POSADIMO MURVO V PIRANU/ PIANTIAMO UN GELSO A PIRANO

V Zelenem gaju bomo posadili murvo. Tu
smo se nekoč že zbirali pod staro murvo.
Med neurjem jo je poškodoval veter./*Nel
Boschetto planteremo un gelso. Qui un
tempo era già abitudine ritrovarci sotto un
vecchio gelso, che è stato danneggiato dal
vento durante un temporale.*

KS Piran/CL Pirano, 040 573 355;
ABAKKUM Piran; Okolje Piran



26. september/settembre, 14.00

gredica pri Mestni galeriji/
aiuola presso la Galleria civica

POSADIMO MIMOZO V PIRANU/ PIANTIAMO UNA MIMOSA A PIRANO

Posadili bomo mimozo, znanilko pomladi.
Mimoza je že nekoč krasila trg in vhod v
Mestno galerijo./*Pianteremo una mimosa,
messaggero della primavera. Già in passa-
to la mimosa ornava la piazza e l'ingresso
della Galleria civica.*

KS Piran/CL Pirano, 040 573 355;
ABAKKUM Piran; Okolje Piran



PIRAN/PIRANO

26. september/settembre, 15.00

park za Pomorskim muzejem/parco dietro
al Museo dei mare

POSADIMO KOPRIVOVEC V PIRANU/ PIANTIAMO UN BAGOLARO A PIRANO

Drevesa v mestnem jedru Pirana lahko
preštejemo na prste ene roke. Naj tudi
park pri Pomorskem muzeju dobi razko-
šno krošnjo./*Nel centro cittadino di Pirano
gli alberi si possono contare sulle dita di
una mano. Facciamo sì che anche il parco
presso il Museo del Mare possa vantare una
folta chioma verde.*



KS Piran/CL Pirano, 040 573 355;
ABAKKUM Piran; Okolje Piran

**27. september/settembre,
7.30-10.00**

Tartinijev trg/Piazza Tartini

MODROZELENE POTI, HRAS/PERCORSI VERDE-BLU, LA QUERCIA

Vodeni sprehod iz mesta v objem gozda
in klifa, med drevesi in med skalami./*Pas-
seggiata guidata dalla città nell'abbraccio
del bosco e della falesia, tra gli alberi e tra
le rocce.*



ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in
umetnost Piran/Istituto per il paesaggio, la
cultura e l'arte Pirano, 070 500 445

**27. september/settembre,
11.00-12.30**

Avtobusna postaja na Fornačah/Fermata
degli autobus in Fornace

MODROZELENE POTI, KAPRA/ PERCORSI VERDE-BLU, IL CAPPERO

Vodeni sprehod z obiskom tihih, zelenih
prijateljev mesta. Spoznajmo drevesa, gr-
movja in druge sredozemske rastline, ki
rastejo v Piranu./*Passaggiata guidata con
la visita agli amici verdi silenziosi, Andiamo
a conoscere gli alberi, gli arbusti e altre pi-
ante mediterranee che crescono nella città
di Pirano.*



ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in
umetnost Piran/Istituto per il paesaggio, la
cultura e l'arte Pirano, 070 500 445

PIRAN/PIRANO

27. september/settembre,
13.30–15.00

Avtobusna postaja na Fornačah/*Fermata degli autobus in Fornace*

MODROZELENE POTI, ŠTORTA/ PERCORSI VERDE-BLU, LA STORTA

Vodeni sprehod med vrtovi, njivami in oljčniki, da bi spoznali, kako kmetujejo meščani in kaj raste./*Passeggiata guidata tra i giardini, campi e uliveti per conoscere come coltivano i cittadini e che cosa cresce.*



ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in umetnost Piran/*Istituto per il paesaggio, la cultura e l'arte Pirano*, 070 500 445

27. september/settembre,
16.00–18.00

Tartinijev trg/*Piazza Tartini*

MODROZELENE POTI, BRNISTRA/ PERCORSI VERDE-BLU, LA GINESTRA

Vodeni sprehod po Piranskem polotoku. Pozorni bomo na barvne odtenke klifa, morja, jezera in izvira otoka./*Passeggiata guidata tra le sfumature della falesia, del mare, del lago e della sorgente ci accompagneranno nel paesaggio della penisola.*



ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in umetnost Piran/*Istituto per il paesaggio, la cultura e l'arte Pirano*, 070 500 445

28. september/settembre,
8.30–12.00

Vojkova ulica/*Via Vojko*, 1

MALI TURISTIČNI VODNIKI/PICCOLE GUIDE TURISTICHE

Učenci bodo spoznali Piran. Med spoznavanjem tega mesteca bodo tudi odkrivali ljubezen in spoštovanje do naše zgodovine./*Secondo noi il patrimonio culturale ci arriva dal passato ed è molto prezioso. I ragazzi durante questa giornata conosceranno approfonditamente la cittadina di Pirano. I ragazzi vengono coinvolti imparando ad essere delle "Piccole guide turistiche".*



OŠ Vincenzo e Diego de Castro/*SE Vincenzo e Diego de Castro*, 05 671 37 40

PIRAN/PIRANO

29. september/settembre, 19.00

Apollonijeva palača/*Palazzo Apollonio*,
Župančičeva ulica/*Via Župančič*, 7

PIRANSKI VRTOVI, NJIVE IN OLJČNIKI/ GLI ORTI, I CAMPI E GLI ULIVETI DI PIRANO

Kakšno je mestno podeželje Pirana? Prikaz tipologije piranskih vrtov, njiv in oljčnikov ter njihov pomen za piransko kulturno krajino. Predavanje krajske arhitekte Romane Kačič./*Cos'è la campagna di Pirano? Presentazione della tipologia dei giardini, dei campi e degli uliveti di Pirano e del loro significato per il paesaggio culturale di Pirano. Intervento dell'architetto del paesaggio Romano Kačič.*



ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in umetnost Piran/*Istituto per il paesaggio, la cultura e l'arte Pirano*, 070 500 445

1. oktober/ottobre, 8.30–10.00

Tartinijev trg/*Piazza Tartini*

KAJ JE ZNAČILNO ZA PIRANSKI VRT/LE CARATTERISTICHE DELL'ORTO PIRANESE

Popis elementov in analiza stanja tipičnega piranskega vrta./*Elenco degli elementi dell'orto e analisi dello stato di fatto di un tipico orto piranese.*



ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in umetnost Piran/*Istituto per il paesaggio, la cultura e l'arte Pirano*, 070 500 445

1. oktober/ottobre, 11.30–12.30

Tartinijev trg/*Piazza Tartini*

VZDRŽEVANJE PIRANSKEGA VRTA/ MANUTENZIONE DI UN ORTO PIRANESE

Kako se bomo lotili urejanja vrta? Naredimo si spisek del./*Come iniziamo a sistemare un orto? Facciamo una lista dei lavori.*



ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in umetnost Piran/*Istituto per il paesaggio, la cultura e l'arte Pirano*, 070 500 445

PIRAN/PIRANO

1. oktober/ottobre, 14.00–16.00

Tartinijev trg/Piazza Tartini

VZDRŽEVANJE PIRANSKEGA VRTA/ MANUTENZIONE DI UN ORTO PIRANESE

Gremo na delo in se naučimo, kako se vzdržuje piranski vrt! Začnimo s čiščenjem./*Mettiamoci al lavoro e impariamo a mantenere un orto di Pirano! Cominciamo con la pulizia.*



KS Piran/CL Pirano, 040 573 355

PIRAN/PIRANO

**2. oktober/ottobre, 10.00–13.00
in 15.00–17.00**

Tartinijev trg/Piazza Tartini

VZDRŽEVANJE PIRANSKEGA VRTA/ MANUTENZIONE DI UN ORTO PIRANESE

Pred stoletji so Pirančani na strmih pobočjih oblikovali terasaste vrtove. Vsaka terasa (korona), travnata ali iz kamnitega zidu, potrebuje vzdrževanj./*Secoli fa, la gente di Pirano formava orti terrazzati su pendii scoscesi. Ogni terrazzo-corona, di erba o di pietra, necessita di manutenzione.*



KS Piran/CL Pirano, 040 573 355

PIRAN/PIRANO

4. oktober/ottobre, 18.00

Mestna knjižnica Piran/
Biblioteca civica Pirano

PREDSTAVITEV ŽENSKE VESLAŠKE SKUPINE VOGA VENETA PIRAN – PIRANO/PRESENTAZIONE DEL GRUPPO FEMMINILE DELLA VOGA VENETA PIRAN- PIRANO

Predstavile se bodo članice veslaške skupine, ki so obudile beneško tradicijo veslanja stoje. Predstavljena bo tudi knjiga v italijanskem jeziku avtorice in članice Amalie Petronio z naslovom *Le donne ripristinano la Voga Veneta a Pirano./Si presenteranno le componenti del gruppo di voga che hanno ripristinato la tradizione veneziana della voga in piedi. Sarà presentato anche il libro in lingua italiana dell'autrice e componente del gruppo, Amalia Petronio, dal titolo Le donne ripristinano la Voga Veneta a Pirano.*



Mestna knjižnica Piran/Biblioteca civica Pirano, infopir@pir.sik.si, www.pir.sik.si; Voga Veneta Piran - Pirano

5. oktober/ottobre, 18.00

Monfort, nekdanje skladišče soli/ex
magazzino del sale, Obala/Lungomare 8

SOLINARSKA KULINARIKA/ LA CUCINA NELLE SALINE

S predstavitvijo in prikazi značilnih receptov in jedi, ki so povezani z delom in življenjem v solinah, želimo prispevati k spoznavanju, vrednotenju, varovanju in ohranjanju še vedno žive, a tudi vse bolj ogrožene in izginjajoče solinarske dediščine./*Con la presentazione di ricette e piatti caratteristici, legati alla vita e al lavoro nelle saline, desideriamo contribuire alla conoscenza, alla valorizzazione, alla tutela e alla conservazione della tradizione salinara ancor sempre viva ma nel contempo sempre più minacciata e che sta pian piano scomparendo.*



Pomorski muzej - Museo del mare »Sergej Mašera« Piran - Pirano, muzej@pommuz-pi.si, www.pomorskimuzej.si; Samoupravna skupnost italijanske narodnosti Piran/Comunità autogestita della nazionalità italiana Pirano; ZVKDS, OE Piran/ITBDS, UT di Pirano; Skupnost Italijanov »Giuseppe Tartini« Piran/Comunità degli Italiani »Giuseppe Tartini« Pirano; Krajinski park Sečoveljske soline/Parco naturale delle saline di Sicciole; Soline d. o. o.

PIRAN/PIRANO

6. oktober/ottobre, 19.00

Apolonijeva palača/*Palazzo Apollonio*,
Župančičeva ulica/*Via Župančič*, 7

VRTOVI, NJIVE IN OLIČNIKI NA PIRANSKEM/ORTI, CAMPI E ULIVETI IN TERRITORIO PIRANESE

Trajnostno kmetijstvo v Seči. Samooskrba in še več. Oličniki, inovativni kompost, zelenjadarstvo. Predavanje agronominje Irene Vrhovnik./*Agricoltura sostenibile a Sezza. Autoproduzione e molto altro. Uliveto, compost innovativo, coltivazione di ortaggi. Intervento dall'agronomo Irena Vrhovnik.*



ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in umetnost Piran/*Istituto per il paesaggio, la cultura e l'arte Pirano*, 070 500 445

7. oktober/ottobre, 11.00

Subnet, Prešernovo nabrežje /*Riva Prešeren*, 24

MODROZELENE POTI, POLŽEK/ PERCORSI VERDE-BLU

Opis vodnega potopa in podvodnega doživetja Rta Madona, naravnega spomenika državnega pomena./*Descrizione di un'immersione guidata e di un'esperienza subacquea a Punta Madonna, un monumento naturale di importanza nazionale.*



ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in umetnost Piran/*Istituto per il paesaggio, la cultura e l'arte Pirano*, 070 500 445;
SUB-NET, d. o. o.

PIRAN/PIRANO

7. oktober/ottobre, 19.00

Apolonijeva palača/*Palazzo Apollonio*,
Župančičeva ulica/*Via Župančič*, 7

POTOP V GLOBINE RTA MADONA/ IMMERSIONE NELLE PROFONDITÀ DI PUNTA MADONNA

Spoznajmo naš edini podmorski naravni spomenik državnega pomena, Rt Madona. Čudovite podvodne fotografije Boruta Furlana vas bodo popeljale v čarobni svet./*Conosciamo il nostro unico monumento naturale sottomarino di importanza nazionale, Punta Madonna. Le bellissime foto subacquee scattate di Borut Furlan ti porteranno in un magico mondo.*



ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in umetnost Piran/*Istituto per il paesaggio, la cultura e l'arte Pirano*, 070 500 445;
IPPA-Inštitut za potapljanje in podvodne aktivnosti Piran, d. o. o.; Center odličnosti za trajnostno modro ekonomijo; Evro-sredozemska univerza; KS Piran/CL Pirano

8. oktober/ottobre, 19.00

Ulica IX. Korpusa, dvorišče starega vrta/
Via IX Corpo, cortile del vecchio asilo

PIRANSKI VRT, ZELENO NI SAMO MODRO, JE DOSTI VEČ/L'ORTO PIRANESE, IL VERDE NON È SOLO SAGGIO, È MOLTO DI PIÙ

Srečanje z vrtičkarji. Spoznavali bomo pomen rastlin na kopnem in v morju. Človek in biosfera, človek kot del narave, sožitje grajenega in modrozelelega. Izmenjava semen in sadik./*Incontro con alcuni ortolani. Conosciamo l'importanza delle piante in terraferma e in mare. L'uomo e la biosfera, l'uomo come parte della natura, convivenza tra le costruzioni e il verde-azzurro. Scambio di sementi e piantine.*



ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in umetnost Piran/*Istituto per il paesaggio, la cultura e l'arte Pirano*, 070 500 445

Piran/*Pirano*, PORTOROŽ/*PORTOROSE*

27. september/*settembre*,
8.20-12.50

Osnovna šola Vincenzo e Diego de Castro Piran, Podružnica Lucija/*Scuola elementare Vincenzo e Diego de Castro Pirano, sede periferica di Lucia, Fazanska cesta/Via Fasano 3a*

SOŽITJE V SOLINAH/*CONVIVENZA NELLE SALINE*

Lanske aktivnosti smo namenili spoznavanju prehrane solinarjev, letos se bomo posvetili naravi in ljudem – živalim in rastlinam, ki jih srečamo v naših solinah, ter običajem, ki so pomagali soline ohraniti do danes. Učenje o solinah hkrati prinaša tudi zavedanje o skrbi za naše okolje in sožitju ljudi, živali in rastlin./*Lo scorso anno avevamo destinato le attività alla conoscenza dell'alimentazione dei salinari, quest'anno ci dedicheremo alla natura e agli uomini - agli animali e alle piante che troviamo nelle nostre saline, nonché alle consuetudini che hanno contribuito a conservare le saline sino ai giorni nostri. Lo studio delle saline contribuisce anche a rafforzare la consapevolezza di quanto sia importante occuparci dell'ambiente, della convivenza tra uomini, animali e piante.*



OŠ Vincenzo e Diego de Castro Piran, Podružnica Lucija/*SE Vincenzo e Diego de Castro Pirano, sede periferica di Lucia, tjasa.trost@scuoladecastro.si*

Piran/*Pirano*, PORTOROŽ/*PORTOROSE*

29. september/*settembre*,
9.00-11.00

Krajinski park Sečovljejske soline Lera/*Parco naturale delle Saline di Sicciole, Lera, Parecag /Parezzago 290*

RASTLINE IN ŽIVALI V SOLINAH/*FLORA E FAUNA DELLE SALINE*

Prepoznati rastline in živali ter spoznati, kakšne so njihove značilnosti za preživetje v tem okolju, bo naš temeljni cilj. Z opazovanjem in delavnicami želimo učencem približati to posebno okolje./*Attraverso l'osservazione e i laboratori ci prefiggiamo di far avvicinare gli alunni all'ambiente delle saline e le peculiarità che hanno permesso loro di adattarsi a questo particolare habitat.*



OŠ Vincenzo e Diego de Castro Piran/*SE Vincenzo e Diego de Castro Pirano, valentina.budak@scuoladecastro.si*

Piran/*Pirano*, SEČOVLJE/*SICCIOLE*

26.-30. september/
26-30 *settembre*, 8.00-12.00

Sečovlje/*Sicciole, 79; Piran/Pirano, Vojkova ulica/Via Vojko, 1*

PIRANSKE SOLINE – ODLIČEN PRIMER TRAJNOSTNE KULTURNE DEDIŠČINE/ *LE SALINE DI PIRANO - UN OTTIMO ESEMPIO DI PATRIMONIO CULTURALE SOSTENIBILE*

Piranske soline so odlični primer trajnostne kulturne dediščine in so danes edine na vzhodni obali Jadrana, ki še ponazarjajo stoletno življenje in delo solinarjev in kjer pridobivanje soli še poteka po tradicionalnih metodah./*Le saline di Pirano illustrano ancor oggi la vita ed il lavoro secolare dei salinari della costa adriatica e sono le uniche saline della costa orientale dell'Adriatico in cui la produzione del sale avviene ancora oggi secondo metodi tradizionali.*



OŠ Vincenzo e Diego de Castro Piran/*SE Vincenzo e Diego de Castro Pirano, decastropreside@gmail.com*

Piran/*Pirano*, SEČOVLJE/SICCIOLE

26. september/*settembre*,
8.30–10.00

Osnovna šola Vincenzo e Diego de Castro/
*Scuola elementare Vincenzo e Diego de
Castro, Sečovlje/Sicciole 79*

ZGODOVINA SOLIN/*STORIA DELLE SALINE*

Predstavitve bo posvečena zgodovini Pi-
ranskih solin in predelavi soli. Seveda se
bomo posvetili tudi »izginulim solinam«, ki
so se na območju Lucije umaknile sodob-
nejši infrastrukturi. Z učenci se bomo po
solinah sprehajali vse od srednjega veka pa
do sodobnosti./*La presentazione sarà dedi-
cata alla storia delle saline di Pirano e della
loro produzione, compresi gli impianti oggi
scoparsi presso S.Lucia, attraverso i secoli,
dal Medioevo all'Età contemporanea.*



OŠ Vincenzo e Diego de Castro Piran/
SE Vincenzo e Diego de Castro Pirano,
massimo1938@gmail.com

26. september/*settembre*,
10.30–12.00

Sečovlje/*Sicciole*, 79

PO POTEH BELEGA ZLATA/*LE VIE DEL SALE*

Predstavitve posvečamo starim potem,
namenjenim trgovanju z belim zlatom – soljo,
ki so vodile v notranjost države. Pomemben
vir našega dela bodo razno(z)vrstna sloven-
ska in italijanska literarna dela ter upošte-
vanje bogatega zgodovinskega dogajanja
na našem obmejnem območju./*La presen-
tazione sarà dedicata alla descrizione dei
percorsi terrestri per la commercializzazio-
ne dell'oro bianco in direzione dell'interno,
con ampi riferimenti alla letteratura slovena
e italiana e alla storia dei confini.*



Urška Pirjevec,
urska.pirjevec@scuoladecastro.si

Piran/*Pirano*, SEČOVLJE/SICCIOLE

28. september/*settembre*,
8.30–12.30

SEČOVLJSKE SOLINE/*LE SALINE DI SICCIOLE*

Predstavitve solin, tradicionalnega ročnega
pobiranja soli in zgodovine, povezane s kul-
turno dediščino v zaščitemen Krajinskem
parku Sečovljskih solin, z umetniškega
vidika: s slikanjem, risanjem pokrajine in
pripomočkov, ki jih uporabljajo./*Presentazi-
one delle saline, delle tradizionale raccolta
a mano del sale e della storia legata al pa-
trimonio culturale nel Parco naturale delle
saline di Sicciole dall'ottica di un artista: con
la pittura, il disegno del paesaggio e gli stru-
menti che utilizza.*



OŠ Vincenzo e Diego de Castro Piran/*SE
Vincenzo e Diego de Castro Pirano,*
lusi.breulj@scuoladecastro.si



BOROVNICA

24. september–15. oktober,
9.00–12.00

Vrtec Borovnica, Paplerjeva ulica 5

POVEJ, POKAŽI IN ZAPLEŠI KOT NEKOČ
...

Na delavnicah, srečanjih in s pogovori bomo raziskovali stare običaje, pripovedi in plese našega kraja. Z otroki bomo raziskovali običaje naših babic in dedkov, jih skušali s igro, pesmijo in plesom obuditi ter jih podoživeti. Povezali se bomo z lokalnimi ustvarjalci, pripovedovalci in peslaci.



Vrtec Borovnica, tm.vrtec@gmail.com

BREZOVICA, VNANJE GORICE, NOTRANJE GORICE, PODPEČ, PRESERJE IN RAKITNA

26. september–7. oktober,
8.00–17.00

Vrtci Brezovica, Nova pot 9, Brezovica

TU JE MOJ DOM, TU SEM DOMA

V sodelovanju z domačini ter različnimi lokalnimi društvi bomo spoznavali svoj kraj. Raziskali bomo imena krajev, naravne in kulturne znamenitosti, obrtne panoge, turistično ponudbo, primerjali življenje nekoč in danes, izdelali zemljevid ... ter skušali ozavestiti vrednost in pomen vztrajnostne dediščine.



Vrtci Brezovica,
vesna.sever-borovnik@vrtci-brezovica.si,
www.vrtci-brezovica.si

DOMŽALE

24. september–8. oktober,
12.00–15.00

Osnovna šola Domžale, Bistriška cesta 19

PLETEMO V KROGU

Z učenci bomo iz različnih naravnih materialov (beka, srobot) pletli obroče oziroma venčke. Veje vrbe in srobot bomo v prvi fazi olupili in očistili, veje beke pa razvrstili po barvah – rumene, rjave, bele. Nato bo vsak učenec iz srobot spletele osnovni venček in ga okrasil z barvnimi vejami beke. Nastali bodo pisani naravni venčki, ki jih bomo uporabili pri dekoraciji razreda.



OŠ Domžale,
jana.tomazic-licen@os-domzale.si



Raziskava Malni, žage in fužine na Vrtovinščku: zmagovalni izdelek učencev Podružnične šole Vrtovin (več na strani 96).

DOMŽALE

26. september–15. oktober,
8.00–19.00

Osnovna šola Rodica, Kettejeva ulica 13, in
Knjižnica Domžale, Cesta talcev 4

PET DESETLETIJ OSNOVNE ŠOLE RODICA

Fotografska razstava bo obudila najpomembnejše dogodke, ki so zaznamovali posamezno desetletje šole, npr. otvoritev šole, sprejeme učencev v pionirsko organizacijo, nastope pevskih zborov na revijah, sodelovanje v različnih projektih, podelitev Kumerdejevega priznanja, otvoritev nove jedilnice, postavitve igral, ureditev šolskega vrta ...



OŠ Rodica, ani.gale@guest.arnes.si;
Knjižnica Domžale,
www.knjiznica-domzale.si

DOMŽALE

26. september–7. oktober,
8.00–12.00

Slamnikarski muzej Domžale, Kajuhova
cesta 5

SLAMA JE TRAJNOSTNI MATERIAL

Interaktivna predstavitev slame kot nepogrešljivega materiala pri izdelovanju slamnikov. Prikazali bomo, kako se je raba slame v slamnikarski obrti skozi stoletja spreminjala. Predstavili bomo sodobne uporabne izdelke, narejene iz slame kot trajnostnega materiala. Poučno srečanje bomo zaključili s kratko delavnico, na kateri bomo snovali svoje izdelke iz slame. Pedagoški program je namenjen osnovnošolskim in srednješolskim skupinam. Obvezne prijave na slamnikarski.muzej@kd-domzale.si.



Kulturni dom Franca Bernika Domžale
(enota Slamnikarski muzej),
slamnikarski.muzej@kd-domzale.si,
www.kd-domzale.si

Horjul, VRZDENEC

1. oktober, 8.30–13.30

Zbirno mesto: parkirišče ob gasilskem domu

PO POTEH KULTURNE IN NARAVNE DEDIŠČINE

Podali se bomo po poteh, ki jih je v svoji mladosti prehodila Neža Pivk, Cankarjeva mati. Z vodnikom se bomo povzpeli mimo cerkve sv. Kancijana do vasi Samotnica in naprej na Kožljek, najvišji vrh v občini. Pot je primerna tudi za otroke. Priporočljiva sta ustrezna obutev in malica. Prijave na 01 308 53 01 ali bezigrad@mkjlj.si.



Mestna knjižnica Ljubljana, 01 308 53 01,
bezigrad@mkjlj.si, www.mkjlj.si; Bogdan
Seliger

Ivančna Gorica, MULJAVA

6. oktober, 17.00

Jurčičeva domačija

LITERATURA

Literarna zgibanka – družabna igra promovira literarno dediščino ter literate in njihova dela. Namenjena je vsem starostnim skupinam. Literati so povezani z lokacijami OI Koordinacije osrednja Slovenija. Tako sodelujejo JSKD OI Ljubljana, Ljubljana okolica, Vrhnika, Logatec, Cerknica, Zagorje ob Savi, Trbovlje, Ribnica, Kočevje, Litija, Ivančna Gorica.



JSKD OI Ivančna Gorica,
oi.ivančna.gorica@jskd.si, www.jskd.si;
JSKD Koordinacija osrednja Slovenija;
JSKD OI Ljubljana; Zavod za kulturo in
turizem Prijetno domače Ivančna Gorica

Kamnik, VOLČJI POTOK

30. september, 17.00–18.00

Arboretum Volčji Potok, Volčji Potok 3

KAKO TRAJEN DEL DEDIŠČINE SO DREVEŠA

Parki in vrtovi niso narava. Pričakovana življenjska doba dreves v njih je za polovico krajša, kot bi lahko bila. Kaj na območjih kulturne dediščine skrajšuje življenje drevesom? Kako lahko ukrepamo? Na ta in podobna vprašanja bo odgovarjal Matjaž Mastnak iz Arboretuma Volčji Potok. Zbirno mesto: ob vstopu v park. Vodenje je brezplačno. Plača se vstopnina v park.



Arboretum Volčji Potok,
info@arboretum.si, www.arboretum.si

LJUBLJANA

24. september–8. oktober,
8.00–14.00

Osnovna šola Oskarja Kovačiča Ljubljana,
Ob dolenski železnici 48

DEDIŠČINA IN TRAJNOST

Posvetili se bomo različnim dejavnostim, s katerimi bodo učenci spoznavali kulturno dediščino Slovenije in jo povezovali s trajnostnim razvojem. Za učence od 6. do 9. razreda bomo organizirali tudi dneve dejavnosti na različne teme, povezane s kulturno dediščino in trajnostnim razvojem.



OŠ Oskarja Kovačiča Ljubljana

26. september–9. oktober,
8.00–14.00

OŠ Riharda Jakopiča, Derčeva ulica 1

NAŠA DEDIŠČINA – NAŠ ZAKLAD

Ob temi (Vz)trajnostna dediščina jakopičevcem ne bo zmanjkalo idej pri nobenem predmetu. Odšli bomo po Jakopičevih, Prešernovih in Plečnikovih sledih, ob Eli Peroci in ljudskih zgodbah pustili domišljiji prosto pot, obiskovali muzeje, galerije, parke in tržnice, spoznavali ljudske pesmi, plese, šege in navade, domače obrti, se seznanili s trajnostno rabo energije in obnovljivimi energijskimi viri ... Ob tem pa se bomo medpredmetno, medrazredno in medgeneracijsko družili.



OŠ Riharda Jakopiča,
urska.ukmar@guest.arnes.si, www.osrj.si

LJUBLJANA

26. september–10. oktober,
9.00–18.00

Zavod sv. Stanislava, Štula 23

DRUŽINSKA FOTOGRAFSKA DEDIŠČINA (RAZSTAVA)

Ob razstavi Plečnikova dela skozi objektiv fotografa Petra Nagliča bodo učenci in dijaki spoznavali ne le bogato arhitekturno dediščino mojstra Jožeta Plečnika, temveč tudi pomen ohranjanja in skrbi za družinsko fotografsko zapuščino. Razstava fotografij bo služila otrokom in mladim kot izhodišče za njihovo lastno zbiranje fotografske kulturne dediščine in ustvarjalno aktualizacijo.



Zavod sv. Stanislava, galerija@stanislav.si, www.stanislav.si/dejavnosti/slovenski-drom; Društvo Peter Naglič

26. september, 18.00

Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova ulica 2

STAVBNA ZGODOVINA FUŽINSKEGA GRADU

Fužinski grad so zgradili člani rodbine Khisl v sredini 16. stoletja. Grad je večkrat zamenjal lastnike, kar se je odrazilo tudi v stavbni strukturi. Grad Fužine je bil leta 1984 razglašen za kulturni spomenik in je od leta 1990 namenjen muzejski dejavnosti, upravlja ga Muzej za arhitekturo in oblikovanje. O zgodovini in razvoju tega renesančnega gradu bo spregovoril umetnostni zgodovinar dr. Peter Krečič.



Mestna knjižnica Ljubljana, koz@mklj.si, www.mklj.si; Peter Krečič

LJUBLJANA

27. september in 4. oktober,
17:00: Knjižnica Savsko naselje
Belokranjska ulica 2;
01 308 53 04, savsko@mklj.si

28. september in 5. oktober,
17:00: Knjižnica Bežigrad
Einspielerjeva ulica 1;
01 308 53 01, bezigrad@mklj.si

28. september in 5. oktober,
17:00: Knjižnica Črnuče
Dunajska cesta 367;
01 308 53 10, crnuce@mklj.si

29. september in 6. oktober,
17:00: Knjižnica dr. France Škerl
Vojkova cesta 87a;
01 308 53 20, BS3@mklj.si

29. september in 6. oktober,
17:00: Knjižnica Glinškova ploščad
Glinškova ploščad 11a;
01 308 53 30, glinskova@mklj.si



PRAVLJICE IZ ZAKLADNICE EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE

Pomemben del naše skupne kulturne dediščine so tudi pravljice. Zgodbe so se širile od ust do ust in iz generacije v generacijo ter na ta način ohranjale ljudsko izročilo. September je čas, ko se bomo spet srečali na urah pravljic v naših knjižnicah. Na prvih srečanjih bomo spoznavali pravljice iz bogate zakladnice domačega in svetovnega ljudskega slovstva.

Mestna knjižnica Ljubljana, www.mklj.si

LJUBLJANA

28. september, 9.00–11.00

Slovenski gledališki inštitut – Gledališki muzej, Mestni trg 17 in www.slogi.si

DRAMATIKA V STRIPU, DELAVNICA

Združitev besedila z vizualno podobo v stripu ohranja trajnost in aktualnost dramatike, ki zato tudi mladim bralcem postane bolj dostopna, razumljiva in zanimiva. Na delavnici bomo spoznali primere slovenske in evropske dramatike v stripu ter preizkusili ustvarjalne pristope pri raziskovanju dramskih besedil.



Slovenski gledališki inštitut – Gledališki muzej, sandra.jenko@slogi.si, www.slogi.si

28. september, 16.00–18.00

Slovenski gledališki inštitut, Mestni trg 17 in www.slogi.si

KLASIKI V STRIPU

Slovenski gledališki inštitut s partnerjema iz Poljske in Slovaške koordinira mednarodni projekt Klasiki v stripu: vzorčni model inovativne kulturno-umetnostne vzgoje v srednji šoli. Predstavili bomo, kako projekt prispeva k ohranjanju in oživljanju dramatike ter kako s pomočjo stripa na ustvarjalen način spoznavamo dramatiko. Projekt sofinancirata program Ustvarjalna Evropa in Ministrstvo za kulturo.



KLASIKI V STRIPU

Slovenski gledališki inštitut – Gledališki muzej, slogi@slogi.si, www.slogi.si

28. september, 18.00

Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova ulica 2

PRVI STADION IN PRVA TOVARNA ŠPORTNEGA ORODJA NA SLOVENSKEM

Predavanje o prvi olimpijadi jugoslovenskih sokolov v Ljubljani leta 1921 in namen-sko zgrajenem lesenem stadionu, ki ga je po zasnovi arhitekta J. Jelenca izdelal tesarski mojster I. Zakotnik. Mednarodne telovadne tekme so se leta 1922 udeležili telovadci iz Belgije, Češkoslovaške, Francije, Luksemburga in Jugoslavije. Predaval bo mag. Vladimir Vilman.



Mestna knjižnica Ljubljana, koz@mklj.si, www.mklj.si; Vladimir Vilman

LJUBLJANA

29. september, 9.00–16.00

NUK, Leskoškova cesta 12

KONSERVIRANJE-RESTAVRIRANJE KNJIG

Predstavitve dejavnosti s področja varovanja in ohranjanja knjižničnega gradiva, ki ga izvajamo v NUK z možnostjo praktičnega sodelovanja pri enostavnem konservatorsto-restavratorskem postopku.



Narodna in univerzitetna knjižnica, Oddelek za zaščito in restavriranje, andreja.kozjek@nuk.uni-lj.si

29. september, 18.30–20.00

Knjižnica Bežigrad, Einspielerjeva ulica 1

PRIŠLA BO POMLAD

Šege in prazniki so tesno povezani s petjem. Petje je spremljalo kmečka opravila, obrede in druge življenjske dogodke, npr. vasovanje, slovo od dekleta, odhod v vojsko ... Čeprav je naša knjižnica sredi mesta, daleč od podeželja, je v njej šegavo in norčavo. Na mesečnih srečanjih se družimo in prepevamo slovenske ljudske pesmi. Vabljeni, da se nam pridružite! Prijave na 01 308 53 01 ali bezigrad@mkjlj.si.



Mestna knjižnica Ljubljana, 01 308 53 01, bezigrad@mkjlj.si, www.mkjlj.si

30. september, 11.00–13.00

Mestna hiša, Mestni trg 1, velika sejna soba

ŠE NE VIDENA LJUBLJANA V PLEČNIKOVEM LETU

Člani študijskega krožka Spoznajmo svoje mesto in domovino, ki deluje pod mentorstvom mag. Olge Paulič, bodo predstavili manj znane znamenitosti Ljubljane, ki so jih poiskali v različnih mestnih predelih, jih raziskali in ugotovljena dejstva povezali z drugimi umetnostnozgodovinskimi področji ter jih pripravili za objavo v zborniku in za predstavitev.



Slovenska univerza za tretje življenjsko obdobje, alenka.stupica@hotmail.com, www.utzo.si

LJUBLJANA

1. oktober, 11.00

Slovenski etnografski muzej, Metelkova ulica 2

OTROŠKA GLASBILA: ZVOČNE IGRAČKE ZA IMPROVIZIRANO GODBO

Slovenski etnografski muzej in Mali mojster vabita na delavnico izdelave otroških glasbil. Spoznavali bomo ljudsko glasbeno preteklost in zvočne igračke, kot so stržek, ru-ru, ropotulja, nunalca, brenka in čivink. Eno izmed njih bomo – po navdihu preteklosti – tudi izdelali. Raziskovali bomo njeno zvočnost, se naučili ljudsko pesem in jo zapeli ob spremljavi novega glasbila.



Slovenski etnografski muzej, katarina.nahtigal@etno-muzej.si, www.etno-muzej.si

2. oktober, 10.00–18.00

Slovenski etnografski muzej, Metelkova ulica 2

ODPRTA VRATA SLOVENSKEGA ETNOGRAFSKEGA MUZEJA

V nedeljo, 2. oktobra, Slovenski etnografski muzej v okviru Dnevoev evropske kulturne dediščine na široko odpira svoja vrata. Vstop je prost. Vabljeni k odkrivanju etnološke zakladnice kulture in na sprehod po zbirkah SEM.



Slovenski etnografski muzej, etnomuz@etno-muzej.si

2. oktober, 11.00–13.00

cerkev sv. Janeza Krstnika Trnovo in Finžgarjeva galerija, Kolezijska ulica 1

DELO JOŽETA PLEČNIKA V CERKVI SV. JANEZA KRSTNIKA V TRNOVEM OB 150. OBLETNICI NJEGOVEGA ROJSTVA

Člani študijskega krožka Spoznajmo svoje mesto in domovino pod mentorstvom mag. Olge Paulič in člani Društva Finžgarjeva galerija pod vodstvom arh. Uroša Pusta bodo predstavili bogato Plečnikovo sakralno umetnost v cerkvi sv. Janeza Krstnika v Trnovem. Nastopila bo pesnica Nada Mihelčič, razstavjal bo likovni ustvarjalec Franc Zavodnik.



Slovenska univerza za tretje življenjsko obdobje, univerza-3@guest.arnes.si, www.utzo.si; Društvo Finžgarjeva galerija

LJUBLJANA

3. oktober, 18.00

Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova
ulica 2

POGLED NA SLOVENSKO FOTOGRAFIJO 19. STOLETJA

Prvi slovenski fotografi, kot so Janez Puhar – izumitelj fotografije na steklo, Ernest Pogorelc, Josef Zalar, Davorin Rovšek, Kristijan Pajer, Anton Jerkič, Fran Vesel in Avgust Berthold, so dosegli visoko tehnično in ustvarjalno raven, ki jo lahko primerjamo s tedanjimi dosežki fotografije po svetu. Predaval bo dr. Sarival Sosič, kustos za sodobno vizualno umetnost v Mestni galeriji Ljubljana.



Mestna knjižnica Ljubljana, koz@mklj.si,
www.mklj.si; Sarival Sosič

3.–16. oktober, 16.00

Osnovna šola Koseze, Ledarska ulica 23

PLEČNIKOVA ARHITEKTURA - ARHITEKTURA, KI (VZ)TRAJA

Letos zaznamujemo 150 let rojstva Jožeta Plečnika, ki je s svojimi deli močno zaznamoval podobo današnje slovenske prestolnice. Njegova izbrana dela v Ljubljani so bila lani vpisana tudi na Unescov seznam kulturne dediščine kot izjemen primer urbanega oblikovanja po meri človeka. Podrobneje se bomo seznanili s Plečnikovim življenjem in njegovimi deli. Oblikovali bomo razstavo in se poklonili velikemu mojstru.



OŠ Koseze, andreja.rudas@gmail.com

4. oktober, 16.00

Slovenski gledališki inštitut – Gledališki
muzej, Mestni trg 17 in www.slogi.si

HOJA ZA GLEDALIŠČEM. OD JEZUITOV DO CANKARJA, JAVNO VODSTVO

Stalna razstava slikovito predstavlja začetke in osrednje tokove gledališča v Sloveniji, njegovo vpetost v evropska kulturna dogajanja in vlogo pri oblikovanju slovenske nacionalne zavesti. Po stalni razstavi vas bo popeljala soavtorica razstave mag. Tea Rogelj, višja kustosinja.



Slovenski gledališki inštitut – Gledališki
muzej, slogi@slogi.si, www.slogi.si

LJUBLJANA

4. oktober, 18.00

Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova
ulica 2

(TRAJNOSTNO) RAVNOVESJE STAREGA Z NOVIM

Skozi vso zgodovino so se ljudje zavedali pomena sobivanja z naravo in vzdrževanja kulturne dediščine. Zaradi hitrega tehnološkega razvoja in spremenjenega načina življenja pa moramo v današnjem času vložiti bistveno več navora v ozaveščanje ljudi o povezanosti med človekom in njegovim okoljem. Predavala bo arhitektka Mateja Kvaternik Zupan, inšpektorica za nepremično kulturno dediščino na Inšpektoratu RS za kulturo in medije.



Mestna knjižnica Ljubljana, koz@mklj.si,
www.mklj.si; Mateja Kvaternik Zupan

4. oktober, 18.00

Slovenski etnografski muzej, Metelkova
ulica 2

KUHARIJA PO KOROŠKO. SLASTNE, A PREPROSTE JEDI NAŠIH MAM IN BABIC, PREDSTAVITEV KNJIGE IN DEGUSTACIJA IZBRANIH JEDI IN PIJAČ

Korošica iz Ljubljane Doroteja Omahen, avtorica in urednica, bo skupaj s sodelavci predstavila knjigo, ki je dragocena tako za sedanje kot za prihodnje rodove, saj ohranja marsikatero posebnost, staro jed in njeno narečno poimenovanje, kar bi sicer utonilo v pozabo. Knjiga poleg receptov vsebuje ilustracije in reke, odlomke proze in poezije koroških avtorjev, povezanih s koroško kulinarijo.



Doroteja Omahen s sodelavci, 041 557 467,
doroteja.omahen@gmail.com; založnik
Cerdonis, d.o.o., 031 627 496; Slovenski
etnografski muzej

LJUBLJANA

5. oktober, 9.00–11.00

Slovenski gledališki inštitut – Gledališki muzej, Mestni trg 17 in www.slogi.si

PO SLEDEH GLEDALIŠKE ZGODOVINE, VODSTVO Z DELAVNICO

Na vodenem ogledu bomo izvedeli, katere trajne sledi pušča minljiva gledališka umetnost; te sledi v muzeju zbiramo, dokumentiramo in preučujemo. Spoznali bomo različne nosilce sporočil o gledališki dediščini. Delo z zgodovinskim gradivom bomo izkusili na nekaj primerkih, s katerimi bomo rekonstruirali utrinke gledališke preteklosti.



Slovenski gledališki inštitut – Gledališki muzej, sandra.jenko@slogi.si, www.slogi.si

5. oktober, 18.00

Knjižnica Otona Županciča, Kersnikova ulica 2

ALI SMO ZA PRAZNIKE PRAZNI? DEDIŠČINA IN SODOBNOST PRAZNOVANJ

Prazniki so pomembna sestavina kulturne dediščine. Pogosto mislimo, da so to neki stalni obrazci in obredna dejanja, kar je seveda zelo zmotno. Tudi ta dediščina se stalno spreminja, dobiva nove oblike in vsebine ali za vedno ostaja le v zgodovinskem spominu. Pri tem pa pozabljamo, da lahko tudi prazniki sooblikujejo lokalno in regionalno kulturo. Predava dr. Janez Bogataj, etnolog in umetnostni zgodovinar, zaslužni profesor in publicist.



Mestna knjižnica Ljubljana, koz@mklj.si, www.mklj.si

LJUBLJANA

5. oktober, 17.00–20.00

Knjižnica Bežigrad, Einspielerjeva ulica

PAPIRNATO CVETJE

Izdelava cvetja iz papirja je stara rokodelska tradicija, ki sega v 18. stoletje. Ženske so izdelovale suho cvetje za različna praznovanja in obrede. Včasih so v šopke in vence vključile tudi zimzelene rastline. Znanje se je prenašalo iz roda v rod. Spoznajte nekaj skrivnosti izdelovanja papirnatega cvetja in ustvarite svoj šopek. Prijave na 01 308 5301 ali bezigrad@mklj.si.



Mestna knjižnica Ljubljana, 01 308 53 01, bezigrad@mklj.si, www.mklj.si; KUD Galerija C.C.U.

6. oktober, 10.00

Slovenska knjižnica, Einspielerjeva ulica 1

VODENI OGLED DRAGOCENOSTI SLOVANSKE KNJIŽNICE

Na vodenem ogledu si bo mogoče ogledati dragocene tiske iz naše zbirke, od življenjepisa Herbarida Turjaškega iz leta 1575 in prve izdaje Valvasorjeve Slave vojvodine Kranjske ter zbirke pridig Janeza Svetokriškega in prvih slovenskih slovnico do zbirke Prešernovih Poezij s pesnikomv lastnoročnim posvetilom. Obvezne prijave na slovanska@mklj.si do 3. oktobra 2022.



Mestna knjižnica Ljubljana, 01 308 56 02, slovanska@mklj.si, www.mklj.si

6. oktober, 18.00

Knjižnica Otona Županciča, Kersnikova ulica 2

POMENI NASELBINSKE DEDIŠČINE

Naselbinska dediščina predstavlja vezivo naših kulturnih krajin ter nosilko nacionalne in lokalne kulturne identitete. Žal se splošna in odločevalska javnost tega vse premalo zavedata. V vizualnem esaju bomo pogledali, kaj lahko storimo, da bi živega duha dediščine prenesli tudi na bodočo generacijo. Predaval bo arhitekt in urbanist, predavatelj in publicist, fotograf in raziskovalec Aleksander S. Ostan.



Mestna knjižnica Ljubljana, koz@mklj.si, www.mklj.si; Aleksander S. Ostan

LJUBLJANA

6. oktober, 18.00

MGLC: Švicarija, Pod turnom 4

SPoznajte SKRIVNO ŽIVLJENJE ŠVICARIJE

Ob peti obletnici delovanja prenovljene Švicarije predstavljamo publikacijo *Skrivno življenje Švicarije*, ki je izšla pri Mednarodnem grafičnem likovnem centru v zbirki *Umetnost v parku Tivoli*. Razgibana zgodovina in prizadevnost ljudi, ki so verjeli v Švicarijo, sta omogočili, da je ta danes sodoben ustvarjalni in rezidenčni center, katerega vodila so *skupnost, umetnost in narava*.



MGLC, lili.sturm@mglc-lj.si,
www.mglc-lj.si

**19. oktober–17. november,
19. oktober, 18.00** odprtje

Galerija ZVKDS, Spomeniškovarstveni center, Trg francoske revolucije 3

PLEČNIK: ZA NAROD ZASLUŽNIM IN SVOJIM V POKLON

Razstava o pokopališču Navje v Ljubljani predstavlja arhitekta Jožeta Plečnika kot vizionarja in ustvarjalca odprtega prostora, parka spomina na najpomembnejše tvorce slovenske kulturne zgodovine. Celovita konservatorska obravnava Navja in kompleksne geometrizirane zasnove z izhodiščem v grobu Plečnikovih staršev je razkrita skozi prizmo umetniških fotografij, video materiala, analiz prostora in arhivskih virov.



ZVKDS, OE Ljubljana,
tina.potocnik@zvkd.si;
Studio TSK oblikovanje krajine, Maribor

Ljubljana, ŠMARTNO

**24. september–14. oktober,
8.30–16.00**

Osnovna šola Šmartno pod Šmarno goro,
Cesta v Gameljne 7

ZGODBE ŠMARNE GORE

»Vi, ki hodite na sveto Šmarno goro, blagor vam!« je v pesmi zapisal Prešeren. Našo goro bomo s stališča kulturne dediščine raziskali po dolgem in počez ter pripravili aplikacijo za izobraževalne namene, ki bo koristila širši javnosti. Oktobra se bomo na otvoritvi razstave skupaj veselili, da živimo in se šolamo ob vznjožu Šmarne gore.



OŠ Šmartno pod Šmarno goro, os-smartno.lj@guest.arnes.si, www.os-smartno.lj;
Ana Češnovar (Gostilna Ledinek, Šmarna gora)

LOGATEC

26. september, 9.00

Osnovna šola Tabor Logatec, Tržaška
cesta 150

ZAKLADI GOZDOV

Gozd je veliko več kot le skupek dreves. Človek je z njim od nekdaj tesno povezan. Gozd ljudem nudi delo in zaslužek. Daje nam kurivo, gradbeni material in material za izdelovanje različnih predmetov našega vsakdana, naše kulturne dediščine. Z gozdom povezujemo slovenske ljudske obrti, nekatere so že izumrle. Z učenci bomo raziskovali, kakšna je povezanost gozda in prebivalcev domače pokrajine. Poizvedovali bomo o lesni obrti in kakšno od njih tudi obudili.



OŠ Tabor Logatec, n.vidmar@gmail.com

Medvode, BELO

24. september–8. oktober, 19.00;
sob., ned.: 15.00–18.00 in po
dogovoru

Domačija Pr' Lenart, Belo 1

KONSTRUKTIVNE ALPE

Razstava predstavlja izbor prenov objektov, ki so bile uvrščene v ožji izbor mednarodnega arhitekturnega natečaja Constructive Alps, ki poteka v okviru Alpske konvencije. Stavbna dediščina alpskega prostora je s svojo visoko arhitekturno vrednostjo in ključnim pomenom za lokalno kulturno krajino dobro izhodišče za razmislek o možnostih naseljevanja in bivanja v Alpah danes.



Domačija Pr' Lenart,
sfiligojmojca@gmail.com;
Ministrstvo za okolje in prostor; Kajža,
stičišče za preново in trajnostno bivanje

Medvode, BELO

25. september, 10.00–18.00

Domačija Pr' Lenart, Belo 1

SKUPNOSTNI PRT

Delavnica nagovarja k raziskovanju prta v družinski tradiciji. Tekstilna kulturna dediščina nam bo v teoretičnem delu delavnice razkrila posebnosti in značilnosti uporabe prtov skozi tradicijo in običaje ter nekatere vzorce in simbolična okrasja prtov, ki jih bomo uporabili tudi v praktičnem delu delavnice. Izdelali bomo skupnostni prt.



Javni zavod Sotočje Medvode,
kultura@zavodsotocje.si,
www.zavodsotocje.si;
Zavod CCC; Domačija Pr' Lenart

Medvode, SMLEDNIK

24. september–8. oktober,
8.30–12.00

Osnovna šola Simona Jenka Smlednik,
Smlednik 73

DEDIŠČINA NAŠEGA KRAJA

Učenci prve triade bodo spoznavali dediščino v okolici šole. Raziskovali bomo zgodovino in dediščino šolskega okoliša. Hkrati bomo spoznavali ljudi, ki nam bodo predstavili zgodovino kraja. Ugotavljali bomo, da se tako ljudje kot zgradbe skozi čas spreminjajo, hkrati pa se spreminja tudi način življenja. A dediščina nam ostaja.



OŠ Simona Jenka Smlednik,
natasamajetic@hotmail.com

MORAVČE

24. september–8. oktober, 9.00

Knjižnica Daneta Zajca, Vegova ulica 7

IZ MALEGA Z VZTRAJNOSTJO (Z)RASTE VELIKO

V današnjem času hitrih sprememb družbe, ki vključuje nova znanja, organizacijo življenja ter načine bivanja in videnja sveta, je pomembno, da spoznavanja in ohranjanja znanj in veščin naših prednikov ne prepustimo naključju, ampak ta znanja in veščine prenašamo na naše zanamce in jih zavestno posredujemo že našim najmlajšim. Le tako bodo ti lahko razvili pravi odnos do kulturne dediščine, v katero so naši predniki vpletli svoje vrednote, prepričanja in znanja.



VVE Vojke Napokoj Moravče, OŠ Jurija
Vege Moravče; Kulturno izobraževalno
društvo Limbar Moravče

4. oktober, 9.00–12.00

Osnovna šola Jurija Vege, Vegova ulica 38

Z ALMO KARLIN NA POT OKROG SVETA

Vabimo na bralno srečanje ter predstavitev pisateljice in svetovne popotnice Alme Karlin. Brali bomo zgodbo z naslovom Alma, svet pred domačim pragom (Mojeceja Bonte) in se pogovarjali o eni najbolj izobraženih pisateljic na Slovenskem ter eni najpogumnejših svetovnih popotnic, ki ji v njenem času ni bilo para.



OŠ Jurija Vege, Mojecejap@gmail.com

MORAVČE

5. oktober, 9.00–12.00

Osnovna šola Jurija Vege, Vegova ulica 38

SPOZNAVAMO ARHITEKTA JOŽETA PLEČNIKA

Bralnega srečanja ter predstavitve arhitekta Jožeta Plečnika in njegovih del, ki so se v letu 2021 uvrstila na Unescov seznam svetovne kulturne dediščine, se bodo udeležili otroci do 10. leta starosti. Brali bomo zgodbo o Jožetu Plečniku z naslovom O dečku, ki je sanjal velike sanje (Mojiceja Bonte).

OŠ Jurija Vege, Mojicejap@gmail.com



7. oktober, 9.00–12.00

Osnovna šola Jurija Vege, Vegova ulica 38

JANEZ VAJKARD VALVASOR SE PREDSTAVI

Vabimo na bralno srečanje ter predstavitve avtorja Slave vojvodine Kranjske – Janeza V. Valvasorja. Brali bomo zgodbo O graščaku, ki je za knjigo prodal svoj grad (Mojiceja Bonte), ter spoznavali njegovo življenje in delo. Pogovarjali se bomo o njegovem največjem delu, ki je danes neprecenljiv zgodovinski vir za prikaz tedanjega življenja na območju današnje Slovenije in obsega kar 3532 strani.

OŠ Jurija Vege, Mojicejap@gmail.com



Velike Lašče, RAŠICA

27. september, 18.00

Trubarjeva domačija, Rašica 69

KULTURNA IN ARHEOLOŠKA DEDIŠČINA VELIKIH LAŠČ

V predstavitvi bodo obiskovalci izvedeli, katere enote kulturne dediščine z območja Občine Velike Lašče so vpisane v register nepremične kulturne dediščine ter kakšna so merila vrednotenja. Posebej bomo postavili ključna arheološka najdišča iz različnih arheoloških obdobij, najštevilnejše najdbe pa so iz rimskega obdobja, ko je v bližini potekala vicinalna cesta.

Javni zavod Trubarjevi kraji, 01 788 10 06, info@trubarjevi-kraji.si, www.trubarjeva-domacija.si; ZVKDS, OE Ljubljana



VELIKE LAŠČE

29. september, 19.00

Levstikov dom, Stritarjeva cesta 1

LEVSTIKOV VEČER

Ob rojstnem dnevu slovenskega književnika in politika Frana Levstika velikolaška knjižnica in Občina Velike Lašče vsako leto pripravita Levstikov večer, na katerem različni gostje poskušajo osvetliti posamezne delčke Levstikovega ustvarjanja in delovanja.



Javni zavod Trubarjevi kraji, 01 788 10 06, info@trubarjevi-kraji.si, www.trubarjeva-domacija.si; MKL; Knjižnica Frana Levstika

VRHNIKA

27. september, 8.20–12.50

Osnovna šola Antona Martina Slomška Vrhnika, Pod Hrušico 33

LUKNJICA PRI LUKNJICI ...

Pomemben del kulturne dediščine Vrhnike so tudi vrhniški pirhi. Mojster Franc Grom je umetnik, ki mu ni para. Z vztrajnim prebadanjem jajčne lupine je oblikoval različne vzorce, podobe in motive iz vsakdanjega življenja ter slovenske kulturne dediščine. Šestošolci bodo poustvarjali vrhniški pirh z različnimi likovnimi tehnikami ter obenem spoznali umetnikovo življenje, ustvarjanje in njegovo zbirko.



OŠ Antona Martina Slomška Vrhnika, 01 755 80 50, martina.kokelj@gmail.com

27. september–9. oktober, 19.00

Cankarjev dom Vrhnika, Tržaška cesta 25

USTVARJALNOST IZ RODA V ROD. ANKA IN LEA GROM

Anka Grom je po načelih konservatorske stroke obnovila staro, razpadajočo Lukacovo kaščo sredi Stare Vrhnike, jo opremila s starinami in ustvarila etnološki biser, v katerem obiskovalcem pripoveduje zgodbe o življenju naših prednikov. Njena vnukinja Lea ustvarja novo zgodbo. V svoji slašičarski delavnici peče dih jemajoče slašičice. Multivizija, vsestranski umetnik Lado Jakša.



Cankarjeva knjižnica Vrhnika, Natasa.Oblak.Japelj@ckv.si; Zavod Ivana Cankarja Vrhnika

VRHNIKA

29. september, 8.20–12.50

Osnovna šola Antona Martina Slomška
Vrhnika, Pod Hrušico 33

NAHRANIMO TELO IN DUHA

Na Verdu pri Vrhniku se v križišču že stoletja gledajo Miklčeva kašča ter Petkovškova in Sternanova domačija. Matej Sternen in Jožef Petkovšek sta poznana vrhniška slikarja. Sedmošolci bodo spoznali njuno življenje in dela ter se seznanili s pomenom in name-
nom kašč. Na sami lokaciji bodo posneli obo
umetnika in se preizkusili v slikanju omenjenih stavb.



OŠ Antona Martina Slomška Vrhnika, 01
755 80 50, martina.kokelj@gmail.com

1.–8. oktober, 18.00–20.00

Krajevna skupnost Stara Vrhnika, Stara
Vrhnika 107a

STAROVRHNIŠKI MOJSTRI, KI SO S SVOJIMI DELI IN MOJSTROVINAMI PONESLI IME NAŠE VASI V ŠIRNI SVET

Predstavili bomo deset pomembnih va-
ščanov, rojenih v naši vasi, to so Simon
Ogrin - Andrejčkovcov, Jerica Novak - Ko-
marjeva, Ivan Ogrin - Srnelov, Ivan Ogrin
- Kobalov, Ivan Grom - Alojcevec, Floris
Oblak - Ta Gričen, Franc Potrebujes - Alo-
ščankov, Franc Nagode - Španov, Janez
Grom in Franc Grom - Primčkov.



Kulturno društvo Stara Vrhnika,
jozi.krvina@guest.arnes.si;
Krajevna skupnost Stara Vrhnika

4. oktober, 8.20–12.50

Osnovna šola Antona Martina Slomška
Vrhnika, Pod Hrušico 33

POVEJ MI PO VRHNŠK'

Osmošolci bodo s pomočjo knjižne pre-
dloge z naslovom Svi šle wakapavat turšca
na Mah avtorice Tatjane Oblak Milčinski
spoznavali svoje narečje in lokalne zgodbe
iz preteklosti. Poiskali bodo stare izraze in
njihov pomen ter se z igrami vlog preizku-
sili v gledališkem ustvarjanju.



OŠ Antona Martina Slomška Vrhnika,
01 755 80 50, martina.kokelj@gmail.com

VRHNIKA

4.–13. oktober, 19.00

Cankarjev dom Vrhnika, Tržaška cesta 25

DEDIŠČINA. RAZSTAVA FOTOKLUBA OKULAR

Fotoklub Okular je vrhniško kulturno dru-
štvo, ki svoje delovanje predstavlja na šte-
vilnih razstavah. S fotografskim objektivom,
ki trenutek posnetka za večno zamrzne v
brezmejnem času, bodo člani društva to-
krat dokumentirali drobce naravne in kul-
turne dediščine vrhniškega prostora.



Zavod Ivana Cankarja Vrhnika,
kultura@zavod-cankar.si; Fotoklub Okular;
Cankarjeva knjižnica Vrhnika

6. oktober, 8.20–12.50

Osnovna šola Antona Martina Slomška
Vrhnika, Pod Hrušico 33

CANKAR TU, CANKAR TAM

Hočeš nočeš je Vrhnika najbolj poznana
po največjem slovenskem pisatelju Ivanu
Cankarju. Cankar se je z družino zaradi
različnih okoliščin veliko selil po Vrhniku.
Stavbe, v katerih je živel, so označene kot
del njegovega življenja. Devetošolci se
bodo sprehodili po Cankarjevih obeležjih
ter spoznavali njegovo delo in življenje.



OŠ Antona Martina Slomška Vrhnika,
01 755 80 50, martina.kokelj@gmail.com

Hoče - Slivnica, MIKLAVŽ NA DRAVSKEM POLJU

26. september, 16.30

Večgeneracijski center Rogoza, Rogoška
cesta 60

MOJA HIŠKA

Slovenija ima bogato lončarsko dediščino. Arheološke najdbe dokazujejo, da je bilo lončarstvo na Slovenskem prisotno že v prazgodovini. Še v 19. stoletju je bilo pomembna domača gospodarska panoga. K ustvarjanju vljudno vabimo tako otroke kot odrasle. Ker je število mest omejeno, se na delavnico prijavite najkasneje do 22. septembra 2022.



Društvo za Združene narode za Slovenijo,
vegecrogoza.i@gmail.com; Večgeneracijski
center Občine Hoče - Slivnica

4. oktober, 10.00–12.00

Večgeneracijski center Rogoza, Rogoška
cesta 60

OKUS ZGODOVINE NA KROŽNIKU TER ZASADITEV PŠENICE ENOZRNICE IN RASTLIN IZ GENSKÉ BANKE

Pripravili bomo kruh iz pšenice enozrnce ter namaz z zeliščno skuto in krešo, kar je značilnost mlajše kamene in bakrene dobe. Na delavnici v Botaničnem vrtu bomo izbrali rastline in jih nato zasadili na gredi pred centrom.



Občina Hoče - Slivnica; Večgeneracijski
center Občine Hoče - Slivnica, patricija.
klinc.rebernak@hoce-slivnica.si

Hoče - Slivnica, OREHOVA VAS

10. oktober, 10.00–12.00

Orehova cesta 26

OKUS ZGODOVINE NA KROŽNIKU TER ZASADITEV PŠENICE ENOZRNICE IN RASTLIN IZ GENSKÉ BANKE

Pripravili bomo nekvašeni kruh z zelenjavno obaro in lečo, ki je bila značilna hrana za branonost dobo. Jed bomo tudi poskusili. Prav tako bomo posejali semena, ki jih bomo dobili v semenski banki v Botaničnem vrtu. Ko bodo dozorele, jih bomo primerjali s sodobnimi rastlinami.



Občina Hoče - Slivnica; Večgeneracijski
center Občine Hoče - Slivnica,
patricija.klinc.rebernak@hoce-slivnica.si

Hoče - Slivnica, PIVOLA

29. september, 10.00–13.00

Botanični vrt Pivola, Pivola 90a

SLIKANJE ZGODOVINSKIH EKSPONATOV, DELAVNICA

Delavnica slikanja na temo življenja v obdobju od prazgodovine do konca srednjega veka. Slikali bomo po želji izbran eksponat ali imitacijo bivalnega razstavnega prostora.



Občina Hoče - Slivnica; Večgeneracijski
center Občine Hoče - Slivnica,
patricija.klinc.rebernak@hoce-slivnica.si;
Botanični vrt Pivola

**24. september–8. oktober,
17.00–18.30**

Botanični vrt Pivola, Pivola 90a

ZGODOVINSKO DOŽIVETJE V BOTANIČNEM VRTU

Arheološka učna pot je speljana na območju prazgodovinske gomilnega grobišča. Obiskovalci bodo spoznali zgodovinska obdobja od prazgodovine do srednjega veka. Spoznavanje zgodovine je povezano z multimedijskimi vsebinami in učnimi delavnicami. Ogleдали si bomo tudi gensko banko rastlin.



Občina Hoče - Slivnica; Večgeneracijski
center Občine Hoče - Slivnica,
patricija.klinc.rebernak@hoce-slivnica.si;
Botanični vrt Pivola

LENART

10. oktober, 10.00; 8.00–16.00

Knjižnica Lenart, Nikova ulica 9

ZGODBE IZ SLOVENSKEGORIŠKEGA KORPA, RAZSTAVA KOŠAR

Pripravili bomo razstavo različnih vrst košar in drugih izdelkov, ki iz raznih vejic še nastajajo po domovih v Slovenskih goricah. Zgodbe, ki so se v stoletjih spletle okoli teh izdelkov, pričajo o naši tradiciji, na katero smo morda za hip že pozabili. Z opisi košar in s pripovedmi posameznikov, ki košare pletejo še danes, bomo skušali ponovno vzbuditi zanimanje za to ročno spretnost.



Knjižnica Lenart,
aleksandra.papez@knjiznica-lenart.si,
knjiznica-lenart.si

LENART

28. september, 16.00–17.00

Knjižnica Lenart, Nikova ulica 9

PRAVLJIČNA SREDA. OD VEJICE DO IZDELKA

Dolge hladne večere ali vroče poletne dni posamezniki v Slovenskih goricah še radi izkoristijo za pletenje košar, izdelovanje metel ter oblikovanje opornih palic in drugih uporabnih izdelkov. Rokodelcem so posebej ljube pintove veje, iz katerih bodo tudi otroci skušali kaj splesti. Z zgodbami bomo spoznali izročilo izdelave različnih košar, ki jih pri delu doma še kako radi uporabljamo, ljudska pesem pa nam bo krajšala čas.



Knjižnica Lenart,
aleksandra.papez@knjiznica-lenart.si,
knjiznica-lenart.si

Makole, ŠTATENBERG

29. september, 17.00–19.00

Dvorec Štatenberg, Štatenberg 89

DVOREC ŠTATENBERG SKOZI ČAS, RAZSTAVA FOTOGRAFIJ

Razstava fotografij in razglednic bo prikazala zgodovino dvorca Štatenberg, predvsem od predvojnih časov do danes.



Fundacija za ohranitev dvorca Štatenberg,
040 870 835,
dvorecstatenberg@gmail.com,
www.dvorecstatenberg.si; TD Štatenberg

6. oktober, 11.00–13.00

Bernadekova domačija, Štatenberg 64

ŽIVLJENJE NA BERNADEKOVI DOMAČIJI

Prikazali bomo življenje na več kot 200 let stari domačiji družine Bernadekov v vasi Štatenberg. Večinoma je zgrajena iz lesa, delno pa tudi iz kamna in opeke.



TD Štatenberg, 040 700 006,
skledar.stefka@gmail.com

MARIBOR

24. september–8. oktober, 8.00–16.00

Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor, Židovska ulica 4

DNEVI ODPRTIH VRAT

Nekdanja judovska sinagoga v Mariboru je edina ohranjena srednjeveška sinagoga v Sloveniji, vendar danes ne služi več svojem prvotnemu namenu. V njej deluje javni zavod Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor, katerega osnovni nalogi sta raziskovanje in prezentiranje judovske dediščine, kulture in umetnosti ter izvedba kulturnih dogodkov in občasnih razstavah.



Center judovske kulturne dediščine Sinagoga Maribor,
koordinator@sinagogamaribor.si,
www.sinagogamaribor.si

24. september–8. oktober, 8.00–15.00

Vrbanska cesta 30

KDO JE SLOMŠEK IN ZAKAJ JE PISAL KNJIGE

Ob 160-letnici smrti Antona Martina Slomška si želimo, da učenci raziskujejo privilegij tiskane besede v slovenskem jeziku in dediščino naših prednikov, ki nam vsem omogoča sporazumevanje in učenje v maternem jeziku. Slomšek je pomembno vplival na razvoj šolstva in nastanek prve slovenske tiskarne – Mohorjeve družbe.



Zavod Antona Martina Slomška, OŠ montessori Maribor,
martina.dvornik@z-ams.si

27. september, 15.00

Vrbanska cesta 30

SLOMŠEK NEKOČ IN DANES

Raziskovali in spoznavali bomo življenje v začetku 19. stoletja. Izpostavili bomo osebnost Antona Martina Slomška ter njegov vpliv na jezik in šolstvo. Ob tem bomo skupaj z učenci Osnovne šole montessori Maribor oblikovali razstavo.



Zavod Antona Martina Slomška, OŠ montessori Maribor,
martina.dvornik@z-ams.si

MARIBOR

27. september–6. oktober,
17.00–20.00

Osnovna šola Franceta Prešerna Maribor,
Žolgarjeva ulica 2

MARIBORSKE PRAVLJIČNE POTI

Povabili bomo pravljicarje in poznavalce mitov in legend ter tako spoznavali in raziskovali čudežni svet mariborskih bajk in legend. Tako kot v davnih časih, ko ni bilo telefonov, tablic in televizije, bomo na pravljicnem večeru ob soju petrolejk prisluhnili skrivnostnim zgodbam iz preteklosti, ki še vedno živijo v nas in z nami.



OŠ Franceta Prešerna Maribor, radeja.lokar.rutar@guest.arnes.si; ZVKDS OE Maribor; Mariborska knjižnica

28.–29. september, 9.00

Srednja gradbena šola in gimnazija
Maribor

PLEČNIK: DUNAJ-PRAGA-LJUBLJANA

V okviru DEKD in Plečnikovega leta bomo skupaj z dijaki in učitelji partnerskih šol iz Nemčije, Poljske in Italije (projekt Erasmus+) raziskovali, spoznavali in poustvarjali Plečnikovo dediščino.



Srednja gradbena šola in gimnazija
Maribor, majda.drobnic@gradbena.si

29. september–1. oktober,
10.00–22.00

FESTIVAL SPREHODOV 5.1

Radi rečemo, da na mladih svet stoji, a največkrat ostane zgolj pri besedah, na Festivalu sprehodov 5.1 pa bomo prešli od besed k dejanjem. Že dolgo namreč opažamo, da mladi v okviru svojega izobraževanja delajo razne raziskovalne naloge o mestu in njegovih zgodbah, a te nemalokrat izjemne naloge žal velikokrat ostanejo zgolj črke na papirju. Tokrat bodo sprehode pripravili prav mladi. Zanimivo bo!



Hiša! Društvo za ljudi in prostore, vid.kmetic@gmail.com, www.rajzefiber.si

MARIBOR

29. september, 8.20–13.00

Osnovna šola Draga Kobala, Tolstojeva
ulica 3

DEDIŠČINA OKROG NAS IN BARVITOST NAREČIJ

V narečju bomo predstavili mariborske junake iz preteklosti in njihove zgodbe. Poustvarili in vizualizirali jih bodo učenci in učenke Osnovne šole Draga Kobala. Povezali bomo vse zvrsti dediščine ter se medpredmetno in medgeneracijsko družili ob spoznavanju dediščine naših krajev.



OŠ Draga Kobala Maribor,
marjetka.berlic@osdk.si; Pokrajinski arhiv
Maribor; ZVKDS, OE Maribor

MARIBOR

4. oktober, 9.00

Pokrajinski muzej Maribor, Grajska ulica 2

MALI SIMPOZIJ – VODOTOKI

Osnovnošolci bodo predstavili referate o vodotokih, ki so jih ljudje izkoriščali v različne namene (kot transportne poti, vir energije, za ribolov in lov na rake, zajezitve in ribnike, obrambne jarke, premostitve ...). Projekt je vsebinsko povezan tudi z razglasitvijo leta 2022 kot mednarodnega leta ribištva.



Pokrajinski muzej Maribor,
pedagogika-muzej@museum-mb.si,
www.museum-mb.si

MARIBOR

4. oktober, 17.00

Sodni stolp, Pristan 8

SPREHOD SKOZI DEDIŠČINO MIZARSKIH DELAVNIC

Osrednji motiv, ki vodi vse naše letošnje dogodke, je les. Ta bo tudi glavna tema pogovora z dr. Mirjano Koren, ravnateljico Pokrajinskega muzeja Maribor, ki je leta 2019 izdala monografijo Kulturna dediščina mizarskih delavnic. Ob predstavitvi mizarskih delavnic na Štajerskem je posebej poudarjen tudi pomen prenosa znanja iz roda v rod in s tem koncept (vz)trajnostne dediščine.



Mariborska knjižnica, nina.vuk@mb.sik.si,
www.mb.sik.si

5. oktober, 10.00

Srednja gradbena šola in gimnazija
Maribor

PLEČNIK NA GRADBENI

V Plečnikovem letu potekajo na šoli številne dejavnosti, ki se bodo zvrstile tudi v okviru DEKD. Izdelovali bomo mozaike pročelja NUK-ove fasade ter Plečnikove stebre in klopi in ustvarjali likovna dela na to temo.



Srednja gradbena šola in gimnazija Maribor,
valerija.anzel@gradbena.si

5.-6. oktober, 9.00- 12.00

Srednja gradbena šola in gimnazija
Maribor

OBNOVA POLKEN MARIBORSKEGA GRADU (POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR)

Dijaki bodo sodelovali pri brušenju in obnovi dotrajanih lesenih polken mariborskega gradu Pokrajinskega muzeja Maribor.



Srednja gradbena šola in gimnazija
Maribor, bostjan.cukur@gradbena.si

MARIBOR

6. oktober, 17.00

Pionirska knjižnica Nova vas, Cesta proletarskih brigad 63a

PRAVLJIČNA URA Z USTVARJALNICO – ZADNJE DREVO V MESTU

Maribor je mesto, v katerem raste veliko dreves. Med njimi so tudi zelo mogočna in stara. Ampak povsod ni tako. Nekatere na našem planetu je mesto, ki ima samo še eno drevo. Potem pa podrejo tudi to ...



Mariborska knjižnica, agica.kovse@mb.sik.si,
www.mb.sik.si

8. oktober, 10.00

Pionirska knjižnica v TPC City, Ulica Vita Kraigherja 5

SOBOTNA PRAVLJIČNA URA – OREHOVA VEJICA

Drvarji so bili nekoč več kot odlični pripovedovalci zgodb, ki so na svojih poteh srečevali skrivnostna bitja gozdov. Ljudje so od nekdaj častili drevesa in si želeli z njihovo pomočjo pridobiti sreče in zdravja. O očaranosti z lesom nam pripovedujejo številne ljudske pravljice, zgodbe, zarotitve in vraže.



Mariborska knjižnica,
zdenka.gajser@mb.sik.si, www.mb.sik.si

19. oktober, 11.00

Srednja prometna šola Maribor,
Preradovičeva ulica 33

DOTA NAŠIH BABIC IN DEDOV

Ob svetovnem dnevu hrane bomo izdelali knjižico z recepti in fotografijami jedi na temo »Hrane ne zavržemo«. Pripravili bomo tudi razstavo ročnih del naših babic. Vezeni in kvačkani prti, pletene kape, šali in nogavice so spomin na naše prednike in spodbuda, da tudi sami ustvarimo podobne uporabne izdelke.



Prometna šola Maribor,
romana.orthaber@gmail.com, prometna.net

Maribor, LIMBUŠ

24. september–8. oktober,
9.00–11.00

Šolska ulica 25

SKRBNO NEGOVAN ODNOS DO KMETIJSTVA

V projektu bo sodelovalo vseh sedem oddelkov vrta. Otroci bodo spoznavali kulturne značilnosti domačega kraja skozi čas, pomen kmetijstva in kmetijskih površin na posestvu Meranovo, ljudsko literarno izročilo in ljudske pesmi. Raziskovanje domačega kraja in okolice bomo povezali z umetniškimi in drugimi področji ter se ob tem igrali in zabavali.



Vrtec Studenci Maribor, enota Limbuš,
040 835 452, veronchyvaner@gmail.com

PESNICA

7. oktober, 9.00–14.00

Didaktična kmetija Eder in etnološki muzej
Štibl, Gačnik 83

MLADI IN DEDIŠČINA – LIKOVNA KOLONIJA KOT TRAJNOSTNO LIKOVNO USTVARJALNO DEJANJE

Z učenci bomo raziskovali pozabljeno in na novo odkrito kulturno dediščino – Pesniški viadukt. Učenci bodo z likovnimi izdelki na čim bolj zanimiv in domiseln način ter z okolju prijaznimi rešitvami ponazorili svojo vlogo na poti trajnostnega razvoja in dejavnega vključevanja v ohranitev dediščine v domačem kraju.



OŠ Pesnica, tadeja.vraber@gmail.com;
Didaktična kmetija Eder in etnološka
zbirka Štibl

Poljčane, STUDENICE

8. oktober, 10.00

Studenice 48 (objekt nekdanje šole)

MOZAIK DOŽIVETIJ V IDILIČNI VASICI STUDENICE

Studenice so že v antiki slovele po zdravilni vodi in so prvič omenjene leta 1249. V srednjem veku je kraj zacvetel in leta 1457 dobil položaj trga. Ponaša se z več arhitekturno zanimivimi stavbami, kraškimi izvirov Toplega potoka, neokrnjeno naravo, v objektu nekdanje šole pa je urejenih več stalnih in priložnostnih razstav iz življenja Studeničanov in okoliških prebivalcev.



Turistično društvo samostan Studenice,
041 493 871, klavdija.majer@gmail.com

Poljčane, STUDENICE

30. september, 17.00–19.00

samostan Studenice, Studenice 34

KULTURNA IN NARAVNA DEDIŠČINA STUDENIC

Studenice ležijo v zatišni dolini, v zavetju mogočnih gozdov Boča. Čar jim dajejo nekdanji dominikanski samostan ter kraški izviri zdravilne vode. Številne generacije tukajšnjih otrok so odraščale s pripovedko o Toplem potoku, ki jo je po ljudskem izročilu zapisala pisateljica Erna Starovsnik. Povabljeni na potep med pripovedke, stoletne zidove sakralne dediščine in v magično naravo.



Enertec, d. o. o., simona@enertec.si; Zavod
RS za varstvo narave, OE Maribor

PTUJ

26.–30. september, 9.00–12.00

Ptujski grad

TAPISERIJE – DRAGOCENE TKANE SLIKE

Učenci si bodo ogledali baročne tapiserije ter se seznanili z njihovo zgodovino, motiviko, namembnostjo in izdelavo. Spoznali bodo naravne materiale za tkanje ter razmišljali o vplivu njihove pridelave na okolje. Preizkusili se bodo v preprostem tkanju. Obiskali bodo tudi muzejski konservatorsko-restavratorski atelje za tekstil, kjer se bodo seznanili z delom restavratorja in s postopki ohranjanja tapiserij.



Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož,
pedagogi@pmpo.si, www.pmpo.si;
OŠ Mladika Ptuj

RUŠE

4. oktober, 10.00–12.00

Mariborska cesta 31

SVETOVNI DAN ARHITEKTURE IN GLASBE

Privedite ob svetovnem dnevu arhitekture in glasbe bodo oblikovala predavanja o arhitekturi in stavbarstvu Ruš, kraja z bogato kulturno dediščino, ter glasbene točke. Ob prireditvi bo otvoritev razstave Arhitektura, ki je nastala na podlagi likovnega natečaja na temo stavb in arhitekture. Likovni natečaj je odprt za javnost brez starostne omejitve. Privedite bo popestrila čajanka, pokušina čajev.



Javni zavod za dolgotrajno oskrbo Rast Ruše, info@zavod-rast.si, www.zavod-rast.si; JSKD, enota Ruše

RUŠE

**20.–26. september,
26. september, 18.00**

Kulturni dom Ruše, Falsa cesta 24

12. GLAZERJEVI DNEVI

Privedite ob svetovnem dnevu arhitekture in glasbe bodo oblikovala predavanja o arhitekturi in stavbarstvu Ruš, kraja z bogato kulturno dediščino, ter glasbene točke. Ob prireditvi bo otvoritev razstave Arhitektura, ki je nastala na podlagi likovnega natečaja na temo stavb in arhitekture. Likovni natečaj je odprt za javnost brez starostne omejitve. Privedite bo popestrila čajanka, pokušina čajev.



Javni zavod za dolgotrajno oskrbo Rast Ruše, info@zavod-rast.si, www.zavod-rast.si; Društvo Glazerjeva domačija, so. p.; Občina Ruše; Športni park Ruše; Klub KU-KU; Klub Nomadi; Društvo za sodobno umetnost X-OP; KID Kibla; OŠ Janka Glazerja Ruše; Gimnazija in srednja šola za kemijo in farmacijo Ruše; KUD Bezena; KURS

SLOVENSKA BISTRICA

**19. september–15. oktober,
pon. in pet.: 8.00–18.00, tor.
in čet.: 8.00–16.00, sre.: 10.00–
18.00, sob.: 7.00–12.00**

Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica, Trg svobode 16

STARA KMEČKA OPRAVILA MED POHORJEM IN BOČEM, RAZSTAVA

Lokalna društva in posamezniki skrbijo za dediščino, saj ohranjajo mnoge kmečke predmete in skušajo s predstavitvami kmečkih opravil ljudem približati življenje na kmetih nekoč ter tradicijo vnesti v sedanje življenje. Na razstavi bo prikaz kmečkih predmetov z opisi kmečkih opravil.



Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica, O2 805 51 00, www.kjv.si

SLOVENSKA BISTRICA

27. in 28. september, 9.00–12.00

Zbirno mesto pri Vodarni, ob vhodu v Bistriški vintgar

Z BAJESLOVNIMI BITJI SPOZNAVAM KAMNINE, VODE, GOZDOVE IN TEHNIŠKO DEDIŠČINO BISTRISKEGA VINTGARJA

V gradu pod slapom Bistriški šum živi povodni mož Vodovnik. Pohorske vile se skrivajo v odmaknjenih jamah in granitnih razpokah, tam so rimski kamnolom, potok, v katerem domujejo številne živalske vrste, ter markantni slapovi, tolmoni in zeleni pohorski gozdovi z gozdnim rezervatom Gradišče.



Zavod RS za varstvo narave, OE Maribor, andreja.senegacnik@zrsvn.si; OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica

SLOVENSKA BISTRICA

28. september–28. oktober, 17.00

Razstavišče Pristava, CDUO Slovenska Bistrica, Grajska ulica 13

NAVDIH TRADICIJE, ODPRTJE RAZSTAVE ROKODELSKIH IZDELKOV

Iz naravnih materialov že od nekdaj nastajajo različne oblike, od najpreprostejših do pravih umetniških stvaritev – starodavni tradicionalni prototipi, ki jih neprestano (po)ustvarjamo še danes. Uporaba naravnih trajnostnih materialov je danes spet zaželeno in priljubljena, stari prototipi pa navdihujejo sodobne oblikovalce.



Center domače in umetnostne obrti, Rokodelska zadruga, z. b. o., so. p., cduo@keramikacenter.com, www.keramikacenter.com; www.majolika.si; Društvo keramikov in lončarjev Podravja Majolika, so. p.

STARŠE

24. september–8. oktober, 9.00–12.00

Osnovna šola Starše

150-LETNICA ROJSTVA SADJARJA JOŽEFA LEŠNIKA

Letos zaznamujemo 150-letnico rojstva pomembnega slovenskega sadjarja Jožefa Lešnika, rojenega v Staršah, zato smo se odločili, da bomo letošnje DEKD posvetili raziskovanju njegovega življenja in dela ter prednosti lokalno pridelanega sadja, njegovi predelavi, pomenu visokodebelnega sadnega drevja in ohranjanju kulturne krajine, povezane z njim.



OŠ Starše, leonida.babic@guest.arnes.si

Starše, MARJETA NA DRAVSKEM POLJU

26.–30. september, 8.20–12.00

Podružnična osnovna šola Marjeta na Dravskem polju, Marjeta na Dravskem polju 3b

MARJETICA SKOZI ČAS

Učenci bodo raziskovali raznovrstnost družtev in njihovo sodelovanje z našo podružnično šolo, ob tem pa bodo spoznavali tudi življenje v preteklosti in šolo nekoč. V okviru dneva dejavnosti bomo s pomočjo družtev izvedli delavnice za učence. Nova spoznanja o življenju v Marjeti nekoč in danes bodo učenci predstavili v programu ob otvoritvi nove podružnične šole.



OŠ Starše, PŠ Marjeta na Dravskem polju, klavdija.kocjan@gmail.com; Društva Občine Starše



Kulturni bazar 2023 – jubilejno nacionalno strokovno usposabljanje

31. marec 2023, Cankarjev dom v Ljubljani

Največje strokovno usposabljanje na področju kulturno-umetnostne vzgoje Kulturni bazar 2023 že 15. leto pripravljamo Ministrstvo za kulturo, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Zavod RS za šolstvo ter Cankarjev dom s kulturnimi ustanovami in partnerji iz različnih resorjev.

Program in prijavnica brezplačnega strokovnega usposabljanja bosta objavljena v začetku januarja 2023. Udeleženci usposabljanja prejmejo potrdilo o udeležbi.

Več o Kulturnem bazarju, ki poleg kulture, vzgoje in izobraževanja povezuje tudi druga področja (zdravje, šport, kmetijstvo, okolje in prostor ...), si lahko ogledate na spletni strani www.kulturnibazar.si.

Beltinci, DOKLEŽOVJE

30. september, 9.00–12.00

REKA MURA NAS UČI IN BOGATI

Reka Mura spada med naravovarstveno najpomembnejša območja. S svojim nižinskim in poplavnim značajem je ustvarila dragocena življenjska območja za živali in rastline ter ljudi. S prepletom narave in ljudi ter njihovim trajnostnim gospodarjenjem s poplavnimi gozdovi, polji in travniki v preteklosti je nastala posebna naravna in kulturna dediščina ob reki. Otroci bodo od blizu lahko spoznali našo edinstveno reko Muro.



Zavod RS za varstvo narave, anja.cigan@zrsvn.si; Zavod Logarica; ZTKŠ Beltinci; Društvo Čolnarjev Dokležovje

Beltinci, LIPA

25. september, 15.00–18.00

Ekomuzej Mura v Prekmurski domačiji Lipa, Lipa 78

KAK JE INDA BILOU – ŽIVLJENJE NA VASI

V okviru dogodka v cimprani izi se bodo zvrstili pogovori s starejšimi vaščani, ki so nekoč vozili mleko v zbiralnico, skeč Mlekarna, petje ljudskih pesmi, predstavitev raziskave o obstoječih in nekdanjih hišnih poimenovanjih, njihovem izvoru in pogostosti ter prikaz zemljevida hiš z domačimi poimenovanji. Zanimivo bo!



Zavod za turizem, kulturo in šport Beltinci, ztks.kultura@beltinci.si, www.ztks-beltinci.si; Kulturno društvo Lipa; Turistično društvo Lipa

GORNJA RADGONA

29. september, 9.00

Muzej Špital, Maistrov trg 1

O SVETLOBI, KI JE PREGNALA TEMO

Pregnati temo ponoči se ob sodobnih virih energije zdi sila enostavno, kako pa so se s tem soočali naši predniki? Na sprehodu po muzejski razstavi bomo spoznavali svetila, ki so jih ljudje uporabljali v različnih obdobjih, nato pa si bomo tudi izdelali lastne laterne.



Zavod za kulturo, turizem in promocijo Gornja Radgona, enota muzej Špital, O2 564 88 85, spital@kultprotursi.si, www.kultprotursi.si/muzej-spital; OŠ Gornja Radgona

GORNJA RADGONA

1. oktober, 8.30–13.00

radgonski grad, Grajska cesta 28

LONEC NEKOČ IN DANES

Kulturni dan za učence 8. razreda s predstavitvami, delavnicami in vodenim ogledom gradu. Spoznavanje pomena lončarstva in lončenih izdelkov v vsakdanjem življenju v preteklosti in danes. Srečanje z dijaki gimnazije Borg iz avstrijskega Bad Radkersburga in/ali učenci partnerske šole iz Kirchberga ob reki Rabi.



OŠ Gornja Radgona,
romana.slavic-znuderl@guest.arnes.si,
www.gros-radgona.si; Radgonski grad;
Rokodelski center DUO Veržej; Muzej
narodne osvoboditve Maribor; Javni
zavod Knjižnica Gornja Radgona; Banda
ferdamana Maribor

Gornja Radgona, NEGOVA

29. september, 12.55

Osnovna šola dr. Antona Trstenjaka
Negova, Negova 20

MLINČKI

Energijo vetra in vode so naši predniki uspešno izkoriščali za mletje žit. Otroci bodo spoznali mline na veter in vodo ter se preizkusili v izdelavi preprostega mlinčka.



OŠ dr. Antona Trstenjaka Negova,
urska.plibersek@os-negova.si

Gornja Radgona, NEGOVA

30. september, 12.55

Osnovna šola dr. Antona Trstenjaka
Negova, Negova 20

ZGODBE OD BLIZU IN DALEČ

Zgodbe, pravljice, pripovedke, reki in pregovori nam govorijo o preteklosti in prinašajo novim generacijam pomembna sporočila in nauke. Otroci bodo ob prebiranju in igri spoznali dediščino z vseh koncev sveta.



OŠ dr. Antona Trstenjaka Negova,
urska.plibersek@os-negova.si

GRAD

1. oktober, 10.00–17.00

grad Grad na Goričkem, Grad 191

GRAJSKI BAZAR

Na stojnicah na grajskem dvorišču bodo goričke kmetije in rokodelci ponudili pridelke in izdelke, ki ohranjajo kulturno krajino in naravo ter dediščino obrti. Prireditev bo imela kulturni in glasbeni program, delavnice za otroke, organizirana pa bodo tudi vodenja v okolici gradu. Na prireditvi bodo tudi podeljena priznanja za NAJ travnik, NAJ sadovnjak in NAJ ogracek v Krajskem parku Goričko.



Javni zavod Krajski park Goričko,
vodniki@goricko.info,
www.park-goricko.org

24.–25. september, 12.00 in 14.00

Grad 174

TRADICIJA USNJA IN KAMNA

Interpretacija naravne in kulturne dediščine, prikaz in delavnice na temo trajnostne dediščine. Odprli bomo novo razstavo o obdelavi usnja (24. septembra ob 10.00) ter organizirali delavnice z usnjem in kamnom (24. septembra ob 12.00 in 14.00) ter z usnjem in minerali (25. septembra ob 12.00 in 14.00).



Zavod za upravljanje kulturne dediščine
Grad, O2 553 10 00, info@vulkanija.si,
www.vulkanija.si

KUZMA

6. oktober, 8.00–13.00

Osnovna šola Kuzma, Kuzma 20

NAŠE ROKE BODO OBUJALE ROČNA DELA

Ročna dela so bila nekoč v šoli zelo pomemben učni predmet. Učenci so pridobili različna vseživljenjska znanja, razvijali svoje ročne spretnosti in veščine, kot so potrpežljivost, vztrajnost, koncentracija, sodelovanje, strpnost, estetski čut, izvirnost, umetniški čut, ustvarjalnost in delovne navade, ter urili svoj spomin. Z leti so te dejavnosti v šolah izumrle in čas je, da to kulturno in umetniško dediščino ponovno obudimo.



OŠ Kuzma, bojana.skodnik@guest.arnes.si;
brigita.barbaric@guest.arnes.si

Moravske Toplice, BERKOVCI

1. oktober, vsako polno uro med 14.00 in 17.00

Berkovci 30

OGLED ČASAROVEGA MLINA

Časarov vodni mlin ob Ratkovskem potoku so lastniki spremenili v zasebni muzej, ki je razglašen za kulturno-tehniški spomenik. Ogled po polovični ceni je možen vsako polno uro med 14.00 in 17.00.

Obvezna prijava do 30. septembra na e-naslov casarov.mlin@gmail.com.



041 923 771, casarov.mlin@gmail.com, www.casarov-mlin.com; TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20

Moravske Toplice, BOGOJINA

9. september, 19.00

Župnijski vrt

NAŠ PLEČNIK, OKROGLA MIZA

30. september, 16.30

Plečnikova cerkev

VODENI OGLED PLEČNIKOVE CERKVE

Obvezna prijava do 29. septembra.



TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20, info@moravske-toplice.com, www.moravske-toplice.com

Moravske Toplice, FILOVCI

25. september, 10.00, 14.00

Magdina hiša, Filovci 40

MAGDINA HIŠA, VODSTVO PO CIMPRAČI IN PREDSTAVITEV PANONSKE STAVBNE DEDIŠČINE

Ljubitelji panonske tradicionalne arhitekture vabljeni na ogled cimprače Magdina hiša.

Obvezna prijava do 24. septembra.



031 507 762, branko.kerman@guest.arnes.si, www.magdina-hisa.si; TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20

Moravske Toplice, FILOVCI

30. september, 16.00–20.00

Filovci 430 (Filovski gaj), PANON galerija vin

VINOGRAD IN KULTURNA KRAJINA

16.00 sprehod po evropski kulturni poti sv. Martina do Penove kleti, degustacija vin Panon

19.00 umetniški večer: odprtje razstave likovnih del Mirka Rajnarja, glasbeni gost Obvezna prijava do 29. septembra na 040 743 954 ali panonrevitae@gmail.com.



040 743 954, panonrevitae@gmail.com; TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20

Moravske Toplice, FILOVCI

30. september, 10.00-16.00

Lončarska vas Filovci, Filovci 20

PROST VSTOP V LONČARSKO VAS

Obiščite muzej prekmurske arhitekture in zgodovine lončarstva. Vodena ogleda sta ob 10. in 14. uri.

Obvezna prijava do 29. septembra na muzej@bojnec.com ali 070 176 999.



070 176 999, muzej@bojnec.com, loncarska-vas.com; TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20

Moravske Toplice, FOKOVCI

1. oktober, 11.00, 15.00

zeliščna kmetija Vidov bregj, Fokovci 77

OGLED ZELIŠČNEGA VRTA IN ZELIŠČNA DELAVNICA

Na posestvu vam bomo predstavili zeliščni vrt, sledili bosta delavnica izdelave zeliščne soli in degustacija.

Obvezna prijava do 30. septembra na info@vidovbregj.eco ali 041 302 450.



041 797 508, tatjana.buzeti@gmail.com, www.vidovbregj.eco; TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20

Moravske Toplice, KANČEVCI

2. oktober, 10.00

nekdanja šola, Kančevci 37

RAZSTAVA NETOPIRJEV

Ali netopirji pijejo kri? Se zapletajo v lase? Ali sploh vidijo? Zakaj visijo obrnjeni navzdol? Na ta in mnoga druga vprašanja bomo odgovorili na vodenju po stalni razstavi Preživetji v netopirji. Vabljeni k spoznavanju skrivnostnega življenja netopirjev.



Javni zavod Krajinski park Goričko,
vodniki@goricko.info,
www.park-goricko.org

Moravske Toplice, LONČAROVCI

2. oktober, 12.00

VODENI OGLED TEMATSKE POTI PO MOČVARI

Dvignjena lesena pot prečka številne življenjske prostore, zaradi česar lahko na razmeroma kratki razdalji opazujemo veliko biotsko pestrost. Na vodenem ogledu po poti bomo spoznali pomen mokrišč, naravne vrednote, rabo travnikov ter seveda živalstvo in rastlinstvo ob poti. Nujna oprema: škornji za močvaro.



Javni zavod Krajinski park Goričko,
vodniki@goricko.info,
www.park-goricko.org

Moravske Toplice, MARTJANCI

24. september, 16.30

župnijska cerkev sv. Martina

VODENI OGLED MARTJANSKE CERKVE

Mogočna gotška cerkev se ponaša z veličastnimi freskami in najstarejšim slikarskim avtoportretom. Ogled vodi umetnostni zgodovinar, dr. Janez Balažič.

Obvezna prijava do 23. septembra na
info@moravske-toplice.com
ali 02 538 15 20.



TIC Moravske Toplice,
info@moravske-toplice.com,
www.moravske-toplice.com

MORAVSKE TOPLICE

**24. september, 9.00, 10.00,
11.00, 12.00, 13.00**

Ulica ob igrišču 10

ČEBELARSKA ZGODBE IN DELAVNICA IZDELAVE ČOKOLADNIH PRALINEJEV

Predstavitve čebelarstva, delavnica izdelave čokoladnih pralinejev in degustacija izdelkov vsako polno uro med 9.00 in 13.00. Obvezna prijava do 23. septembra na srokales@gmail.com.



Čebelarstvo in čokoladnica Aleš Šrok,
srokales@gmail.com, hisa-tara.si;
TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20

1.–30. september, 17.00–21.00

prodajne hiške v središču mesta

SEPTEMBRSKA TURISTIČNA TRŽNICA

Vsak teden od četrta do nedelje v septembru lokalni ponudniki in rokodelci predstavljajo ponudbo izdelkov domačih in umetnostnih obrti ter avtentične spominke iz Prekmurja.



TIC Moravske Toplice,
info@moravske-toplice.com,
www.moravske-toplice.com

3.–8. oktober, 8.00–13.00

Osnovna šola Fokovci, Fokovci 32

ZGODBE Z VIDOVEGA BREJGA

Domačija ima zanimivo zgodbo. Vrsto let je samevala, potem pa je našla novo lastnico, ki ji je vdihnila življenje in jo z ekološko kmetijsko dejavnostjo usmerila v zeleno prihodnost. Učenci bodo ob spoznavanju zgodb z domačije in iz vasi ustvarjali literarne prispevke, spominke in likovne izdelke; te bomo 8. oktobra na domačiji razstavili in predstavili širši javnosti.



OŠ Fokovci, suzana.deutsch@os-fokovci.si,
www.os-fokovci.si; Ekološka kmetija Vidov
brejg

Moravske Toplice, MOTVARJEVCI

2. oktober, 14.00

parkirišče pri gostilni Puhan

VODENI OGLED PO TEMATSKI POTI METULJEV

Sprehodili se bomo po enem največjih kompleksov travnikov, ki so v upravljanju Javnega zavoda Krajinski park Goričko. Na teh mokrotnih travnikih živijo številne redke in ogrožene vrste metuljev, ki so drugod že izginile. Na poti jih bomo spoznali ter predstavili vzroke za njihovo ogroženost in načine njihovega varstva. Ob poti nas bodo zabavali interaktivni elementi.



Javni zavod Krajinski park Goričko,
vodniki@goricko.info,
www.park-goricko.org

Moravske Toplice, PROSENJAKOVCI

**30. september, vsako polno uro
med 12.00 in 16.00**

Prosenjakovci 67c/Pártosfalva 67c

KAKO BITI SAMOOSKRIBEN/HOGYAN LEGYŰNK ÖNELLÁTÓK

Predstavili vam bomo, kako lahko postanete samooskrbni. Čaka vas presenečenje. Obvezna prijava do 29. septembra./*Bemutatjuk, hogy válhatunk önellátóvá. Meglepetéssel várjuk önöket. Kötelező előzetes bejelent-kezés szeptember 29-ig.*



TIC Moravske Toplice, 059 968 651,
zavod.kocljjevina@gmail.com,
www.kocljjevina.si

Moravske Toplice, SELO

**27. september, vsako polno uro
med 10.00 in 18.00**

romanska rotunda

SVETOVNI DAN TURIZMA – VODSTVO PO ROMANSKI ROTUNDI Z AR-DOŽIVETJEM (ZA INDIVIDUALNE GOSTE)

Sprehodite se po pomembnem arhitekturnem spomeniku severovzhodne Slovenije, cerkvi iz 13. stoletja. Okoliščine nastanka cerkvice še danes niso povsem jasne, po legendi naj bi sprva pripadala templjarjem. Doživite vodeni ogled romanske rotunde, dopolnjen z digitalnim doživetjem.



TIC Moravske Toplice, 041 344 464,
ticselo@moravske-toplice.com,
www.moravske-toplice.com

Moravske Toplice, TEŠANOVCI

1. oktober, 11.00, 14.00

Podeželska čokoladnica Passero, Tešanovci 24

ODPRTA VRATA ČOKOLADNICE

Prikazali bomo izdelavo čokolade, polnjene s tipičnimi prekmurskimi polnili. Sledili bosta degustacija in predstavitev celotnega posestva. Obvezna prijava do 30. septembra.



051 357 170, info@passero.si,
www.passero.si;
TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20

MURSKA SOBOTA

29. september, 9.00–12.00

Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota in Vrtec Murska Sobota

PANONSKA HIŠA – PREPLET PRETEKLOSTI IN SODOBNOSTI

Udeležencem bomo predstavili primerjavo prvotno grajenih panonskih hiš in sodobno grajenih hiš, ki uporabljajo enake materiale.



Metka Celec, metkapravljica@gmail.com,
www.ms.sik.si/dogodki-in-obvestila/vsi-
dogodki-in-obvestila;
Vrtec Murska Sobota

MURSKA SOBOTA

30. september, 10.00–11.30

Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota in Varstveno-delovni center Murska Sobota

IZDELAVA MAKETE PANONSKE HIŠE IN RAZSTAVA PANONSKA HIŠA NEKOČ IN DANES

Uporabniki Varstveno-delovnega centra bomo seznanili z gradnjo panonske hiše nekoč in danes. Iz ročno izdelanih maket bomo postavili razstavo. Predstavljeno pa bo tudi značilno dvorišče panonske hiše.



Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota, metkapravljica@gmail.com; Varstveno delovni center Murska Sobota

8. oktober, 10.00

Pomurski muzej Murska Sobota, Trubarjev drevored 4

PTIČJA KRMILNICA PO NAVDIHU STAVBNE DEDIŠČINE, DRUŽINSKA DELAVNICA

Naši predniki so za gradnjo značilnih kmečkih hiš, cimprač, uporabljali naravne materiale iz okolja: les, ilovico in slamo, kar lahko označimo kot trajnostno gradnjo. Na stalni razstavi si bomo najprej ogledali rekonstrukcijo cimprače. Tako navdahnjeni bomo na delavnici z recikliranjem embalaže ustvarili hiško za ptiče.



Pomurski muzej Murska Sobota, mateja.huber@pomurski-muzej.si, www.pomurski-muzej.si

3.–7. oktober, po dogovoru

Pomurski muzej Murska Sobota, Trubarjev drevored 4

KJE SE SKRIVAJO ŽIVALI, RAZISKOVALNA MUZEJSKA URA

Za najavljene šolske skupine bomo izvajali nov pedagoški program, primeren za predšolske otroke in učence 1. triletja OŠ. Gre za raziskovalni ogled razstave, ki pri otrocih razvija veščino opazovanja ter buri domišljijo in spodbuja besedno izražanje. Otroci po razstavnih prostorih iščejo upodobitve živali. Med ogledom živali poimenujemo, oponašamo njihovo gibanje in še kaj.



Pomurski muzej Murska Sobota, mateja.huber@pomurski-muzej.si, www.pomurski-muzej.si

TIŠINA

3.–7. oktober, 9.00–12.30

park v Tišini

KRPAMO RAZPOKE PRETEKLOSTI

S spoznavanjem plemiških družin, ki so živele v občini Tišina, bomo odkrivali in krpali razpoke preteklosti. Posvetili se bomo raziskovanju življenja na treh dvorcih, med katerimi je eden lepo obnovljen, eden propada, od enega pa je ostal samo še vodnjak.



OŠ Tišina, vladka.nemec-kostric@guest.arnes.si, www.os-tisina.si

Priročnik Kam me nese? Prav me nese.



V okviru Kulturnega bazarja je izšel e-priročnik Kam me nese? Prav me nese., ki prinaša bogat nabor kulturnih poti po Sloveniji. Vabi nas na potepanje po naravi, podeželju in urbani okolju ter k raziskovanju. Poleg kulturnih znamenitosti in vsebin, ki nas nagovarjajo na teh poteh, poudarja gibanje in zdravje, druženje, doživljanje narave in naravnih bogastev ter spoznavanje pestrosti življenja na podeželju in v mestih.

Priročnik namenjamo strokovnim delavcem na različnih področjih, ki načrtujejo dejavnosti za različne ciljne skupine. Namenjamo ga tudi staršem in vsem, ki želijo z otroki in mladimi kakovostno preživeti prosti čas, pa tudi mladim, ki se na kulturne poti lahko podajo že sami s prijatelji.

E-priročnik je brezplačno dostopen na spletni strani www.kulturnibazar.si.

BREŽICE

24. september–8. oktober,
9.00–20.00

Gimnazija Brežice, Trg izgnancev 14

VIZUARIJ, FIZIČNA IN ONLINE LIKOVNA ZBIRKA

Zbirka presežnih vizualij bivših dijakov šole vse od leta 1945. Začenja jo popis vizualnih avtorjev in umetnostnih zgodovinarjev, objavljen v virtualni galeriji giga in na šolskem hodniku. Zbirko je moč razširiti na književnost, gledališče, film, glasbo, znanost in šport ter kompleksno udejanjiti, ko bodo vsi šolski hodniki prikazali celotno šolsko zgodovino.



Gimnazija Brežice, 07 499 23 50,
gimnazija.brezice@guest.arnes.si,
www.gimnazija-brezice.si; KUD Franjo
Stiplovšek Gimnazija Brežice

24. september–8. oktober,
8.00–15.00

Knjižnica Brežice

KULTURA BIVANJA (NEKOČ IN DANES)

Dejavnost je namenjena osnovnošolcem Občine Brežice. Učenci bodo v sklopu dejavnosti spoznavali način življenja ter opremo bivalnih prostorov nekoč in danes. Pobljže si bodo lahko ogledali dele bivališč prebivalcev Občine Brežice glede na njihov status v 20. stoletju. Ob slikovnem in predmetnem gradivu se bodo osnovnošolci seznanili z nekaterimi posebnostmi tistega časa.



Knjižnica Brežice,
andreja.dvornik@knjiznica-brezice.si,
www.knjiznica-brezice.si

1. oktober, 9.00–13.00

Posavski muzej Brežice, Cesta prvih borcev 1

SEJEM ROKODELSKIH ZNANJ IN GRAJSKA TRŽNICA STARIN

Že dvanajsto leto zapored rokodelci in ustvarjalci predstavljajo in prikazujejo tradicionalne obrti in večšine ter obiskovalcem ponujajo pester nabor raznolikih in izvirnih rokodelskih predmetov. Na grajski tržnici starin zbirateljji starim uporabnim in okrasnim predmetom s prodajo ponujajo ponovno uporabo v sodobnosti.



Posavski muzej Brežice, 07 466 05 18,
bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si

BREŽICE

2. oktober, 17.00

Posavski muzej Brežice, Cesta prvih borcev 1

PRVA NEDELJA V MUZEJU: VEČER Z DONATORJEM PROF. ROBERTOM ŠUPETOM

Prenovo prostora in novo opremo specialne muzejske knjižnice je omogočil Robert Šupe, profesor geografije in zgodovine, ki že vse svoje življenje čuti povezanost s Posavskim muzejem Brežice ter izkazuje izjemno spoštovanje do dediščine. Vljudno vabljeni, nič siljeni ... v našo družbo in družbo donatorja, ki smo mu izjemno hvaležni.



Posavski muzej Brežice, 07 466 05 18,
bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si

8. oktober, 11.00

Posavski muzej Brežice, Cesta prvih borcev 1

KRUH, POTICE IN KOLAČI, DRUŽINSKA DELAVNICA

Udeleženci bodo spoznali krušno dediščino Posavja in različne pekovske izdelke, ki so jih v Posavju pekli v preteklosti in jih ponekod še danes pečejo ob različnih praznikih, šegah, ob delu in v vsakdanjem življenju. Udeleženci delavnice se bodo seznanili z možnostmi vključevanja pekovskih izdelkov iz posavske dediščine v vsakdanjo in praznično prehrano družine. Prijazno vabljeni!



Posavski muzej Brežice, 07 466 05 18,
bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si

Krško, BRESTANICA

8. oktober, 17.00

Cesta izgnancev 3

DEDIŠČINA PATRA SIMONA AŠIČA

Petindvajsetega avgusta mineva trideset let, odkar je v samostanu Stična sklenil bogato življenjsko pot pater Simon Ašič. Rodil se je 30. novembra 1906 na Gorici pri Raztezu v Brestanici, širši javnosti pa je predvsem znan kot zeliščar.



Kulturni dom Krško, enota Grad Rajhenburg, zinka.junkar@gradrajhenburg.si,
www.gradrajhenburg.si; Muzej krščanstva na Slovenskem; Posavski muzej Brežice

KRŠKO

27. september, 16.00

Mestni muzej Krško, Valvasorjevo nabrežje 4

FRAN BONAČ IN TOVARNA CELULOZE NA VIDMU PRI KRŠKEM, MESTO INDUSTRIJSKE DEDIŠČINE

Ljubljanski industrialec Fran Bonač je bil prvi lastnik tovarne celuloze na Vidmu pri Krškem, ki je bila svojčas ena najsodobnejših tako v Jugoslaviji kot zunaj njenih meja. Z njeno umestitvijo je odločilno vplival na razvoj mesta, občine in širšega prostora Krškega. Z avtorico raziskave in razstave dr. Heleno Rožman bomo pogledali stanje industrijskega kompleksa danes.



Kulturni dom Krško, enota Mestni muzej Krško, zinka.junkar@gradrajhenburg.si, www.mestnimuzejkrsko.si

28. september, 17.00–19.00

Večgeneracijski center Posavje, Cesta krških žrtev 44

(VZ)TRAJNOSTNA DEDIŠČINA

Že več let se ukvarjamo s približevanjem ohranjanja kulturne dediščine širši javnosti v lokalnem okolju in se trudimo, da bi dediščina vz-trajala tudi v prihodnosti. Vabimo vas, da se nam pridružite na izobraževalni delavnici, na kateri vam bomo predstavili tradicijo restavracije in se ustvarjalno preizkusili v različnih nalogah, s katerimi se restavraciji dnevno srečujejo.



Zavod Trismegistus, maja@trismegistus.si, www.trismegistus.si

1.–8. oktober, 9.00–12.00

Cesta krških žrtev 2

MOJ PRVI KAMIŠIBAJ, DELAVNICA KAMIŠIBAJA ZA OTROKE IN MLADINO

Delavnica je namenjena otrokom od 7. leta dalje, popolnim začetnikom in tudi tistim, ki so se s kamišibajem že srečali. Cilj delavnice, ki bo potekala v dveh srečanjih, je spoznati umetnost kamišibaja, ustvarjalno pot od ideje do končnega izdelka. Mentorica delavnice je Jelena Sitar, univ. dipl. dramaturginja, režiserka, gledališka pedagoginja in lutkarica.



Javni sklad RS za kulturne dejavnosti, območna izpostava Krško, 07 48 81 650, oi.krsko@jskd.si

SEVNICA

29. september, 17.00

Glavni trg 17

ODPRTE PRENOVLJENEGA BRIVSKO-FRIZERSKEGA SALONA KREUTZ V SEVNICI

Brivsko-frizerski salon Kreutz je bil prvi frizerski salon v Sevnici, ki ga je leta 1900 odprl Dragotin Karl Kreutz (1874–1923), rojen v Ljubljani. Salon je neprekinjeno deloval do leta 2003.

Obujali bomo spomine in skušali nadaljevati tradicijo enega izmed najstarejših brivsko-frizerskih salonov v Sloveniji.



KŠTM Sevnica, eva.urh@kstm.si, www.kstm.si; Občina Sevnica; Posavski muzej Brežice; ZVKDS, OE Celje

Cerknica, DOLENJA VAS

24. september, 10.00

Dolenja vas 70

(VZ)TRAJNO Z LESOM

Vabimo na dan odprtih vrat galerije, v kateri razstavljamo obdelane lesene eksponate iz gozda (uporabne in okrasne). Ker bo dogodek blizu gozda, se bomo odpravili na kratek sprehod in poiskali kakšne nenavadne izrastke na drevesih, jih vzeli s seboj in iz njih ustvarili svoj eksponat. Dogodek bomo popestrili z jedmi iz živil iz narave.



Društvo ETNO-EKO, tanja.gobec@gmail.com, www.facebook.com/gro-ups/570789007286481

8. oktober, 19.00–20.00

Dolenja vas 70c in Cerknica

DREVAK – ČOLN REKE LJUBLJANICE ŽIVI ŠE NA CERKNIŠKEM JEZERU, PREMIERA DOKUMENTARNEGA PREDSTAVITVENEGA FILMA IN PREDSTAVITEV NOSILCEV NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE

Po vpisu izdelovanja čolnov drevakov in njegovih nosilcev v register nesnovne dediščine smo se posvetili pripravi dokumentarnega filma, ki prikazuje celoten postopek izdelave drevaka, od izbire drevesa ter vseh posameznih faz priprave in obdelave lesa do zbijanja s kovanimi žebli in splovitve.



PAJN Zavod za sonaravno bivanje, Hiša izročila, 041 430 224, info@hisazirocila.si, www.hisazirocila.si; Kulturni dom Cerknica; Notranjski park; Občina Cerknica

Ilirska Bistrica, KORITNICE

7. oktober, 14.00–17.00

cerkev sv. Hieronima

VONJI IN PLODOVI JESENI

Odločili smo se za temo, ki je prisotna v človeški preteklosti od najstarejših časov in je aktualna tudi danes, zato je prav, da se je zavedamo kot nekaj trajnega. To so zelišča iz narave, z domačega vrta ali balkona. Prepoznavali bomo posamezne rastline in jih opisali. Poiskali bomo njihovo uporabno vrednost ter način priprave in shranjevanje.



Društvo Univerza za tretje življenjsko obdobje Ilirska Bistrica, gmgaber@gmail.com

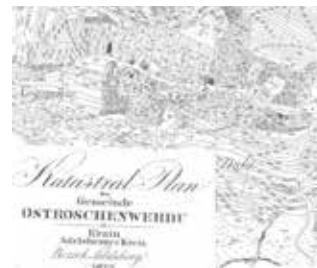
Ilirska Bistrica, OSTROŽNO BRDO

17. september, 14.00

Ostrožno Brdo 1 in 3

HIŠNA IN PARCELNA IMENA NA OSTROŽNEM BRDU

Na delavnici bomo raziskovali hišna imena, parcelna imena in družinske povezave na Ostrožnem Brdu, tudi po katastru iz leta 1832. Ugotovitve bomo predstavili na zaključku srečanja. Dogodek bomo popestrili s kulturnim programom, druženjem in vodenim sprehodom do obnovljene pastirske hiške pod vasjo.



Krajevna skupnost Ostrožno Brdo, leatrectomazic@gmail.com, ostroznobrdo.2gostuj.com

Loška dolina, BABNO POLJE

25. september, 8.00–18.00

Babno Polje 67

DEDIŠČINA NOTRANJSKEGA PODOLJA

Na celodnevni prireditvi bomo spoznavali dediščino Notranjskega podolja: od Plainskega do Babnega polja. Obiskali bomo domačine, ki dediščino s svojim vztrajnim delom in neustavljivo željo po njenem ohranjanju tudi vključujejo v vsakdanje življenje. Naš dediščinski potep bomo zaključili na najvišje ležečem kraškem polju – Babnem Polju, na Rihtarjevi domačiji, in si ogledali manjši muzej v Rihtarjevem skednju.



Zavod Rihtarjeva domačija, alenka.veber@rihtarjeva-domacija.si, www.rihtarjeva-domacija.si; Občina Loška dolina

PIVKA

26. september–8. oktober, 10.00–18.00

Knjižnica Pivka, Prečna ulica 1

STARE IGRAČE

V klubu bomo zbirali stare igrače. Spoznavali jih bomo, obujali spomine nanje in ugotavljali, kako so se skozi čas spreminjale glede na material, uporabo in funkcionalnost. Za širšo javnost bomo pripravili tudi razstavo.



Klub upokojevcov v vzgoji in izobraževanju občin Postojna in Pivka, leatrectomazic@gmail.com

CELJE

26.–30. september, 9.00–12.00

hiša Glavni trg 1 ter Vrtec Danijelov levček, enote Center, Slomšek in Vojnik

SPOZNAJ MEŠČANSKO HIŠO

Otroke bomo povabili na ogled nekdanje lekarnarjeve hiše, ene najstarejših stavb na Glavnem trgu. Vogalna hiša s čarobnim atrijem bo otrokom odstrla skrivnosti iz časa meščanskega življenja. Otroci bodo nato na delavnica ustvarjali na temo dogodka. Ogled bo v sodelovanju s konservatorikama Urško Todosovsko - Šmajdek in Matejo Ravnik izveden za otroke od 4. do 6. leta starosti iz vseh treh enot vrtca.



ZVKDS, OE Celje,
urska.todosovska@zvkd.si;
Vrtec Danijelov levček

28. september, 17.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

KULINARIČNO JABOLČNO RAZVAJANJE

Predstavitve prireditve Praznik kozjanskega jabolka z degustacijo jedi in ogledom občasne razstave Živi svet Kozjanskega parka. Na ogled bodo kar tri razstave, ki jih bodo v Kozjanskem parku pripravili ob prireditvi Praznik kozjanskega jabolka. Avtor razstav Kozjanske ptice, Pisani svet metuljev in Gozdni hrošči – jih poznamo? je Dušan Klenovšek. Z občasno razstavo želimo obiskovalcem približati zavarovano območje Kozjanskega parka.



Muzej novejšje zgodovine Celje,
informativjska@mnzc.si,
www.muzej-nz-ce.si;
Javni zavod Kozjanski park, Podsreda

CELJE

4.–8. oktober, 9.00–14.00

Gimnazija Celje - Center, Kosovelova ulica 1

DRAGOCENA STARA ŠARA

Z lastnino ravnamo ljudje mnogokrat neodgovorno. Predmete, za katere se nam zdi, da so izgubili uporabno vrednost, zlahka zavržemo. A ravno ta stara, zaprašena šara, ki jo najdemo na podstrešju stare hiše, v kleti ali v polomljenih omarah, v sebi po navadi skriva dragocenost – odev preteklosti. Z dijaki bomo zbirali stare, pozabljene predmete, ki so jih uporabljali naši predniki, na primer stare glinene in keramične posode, okvirje slik, železne likalnice.



Gimnazija Celje - Center, maja.rak@gcc.si

5. oktober, 8.20–12.40

Osnovna šola Frana Kranjca Celje,
Hrašovčeva ulica 1

MOJE MESTO SKRIVNOSTI ŠEPETA

Ali zares poznamo vse skrivnosti, zgodbe in legende našega kraja? Ne! Zato z učenci vsako leto odkrivamo zanimivosti o preteklosti našega mesta. Pouk se iz šolskih klopi preseli na ulice celjskega mestnega jedra, da učenci v družbi strokovnjakov lahko aktivno spoznavajo kulturno dediščino domačega kraja. Učenci so nad zgodbami o življenju nekoč vsako leto znova navdušeni.



OŠ Frana Kranjca Celje,
klavdija.krbavac@gmail.com

6. oktober, 17.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

KOZJANSKA USTVARJALNICA

Po vodenem ogledu razstave Živi svet Kozjanskega parka bomo kreativno ustvarjali na temo vsebin, ki jih bomo spoznali na razstavi, saj je naravna dediščina Kozjanskega parka res bogata in raznolika! Ustvarjalnica je primerna za otroke ali družine.



Muzej novejšje zgodovine Celje,
informativjska@mnzc.si, www.muzej-nz-ce.si;
Javni zavod Kozjanski park, Podsreda

CELJE

7. oktober, 9.00–12.00

Osnovna šola Frana Roša, Cesta na Dobrovo 114

POSTAVITEV HOTELA ZA ŽUŽELKE

Čeprav naša šola stoji v mestu, jo obdajajo zelene površine in majhen gozdiček, v katerem učenci preživijo kar veliko svojega časa. V preteklih letih je okrog šole nastala tudi medovita učna pot, in ker so za ohranjanje narave in naravne dediščine ključne ravno žuželke, je prav, da tudi njim namenimo poseben kotiček. Tako bomo z učenci oblikovali in postavili hotel gnezdišče, v katerem bodo domovale čebele samotarke, tenčičarice, pikapolonice, strigalice in druge žuželke.



OŠ Frana Roša, katarina.jelen-turnsek@guest.arnes.si

8. oktober, 11.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

BONTON V NARAVI, VODENI OGLED PO RAZSTAVI IN USTVARJALNICA

Na občasni razstavi Hermanov bonton bomo skupaj spoznali marsikaj zanimivega in se preizkusili v interaktivnih izzivih. Poznate že vsa pravila primerne vedenja v naravi? Boste izkoristili edinstveno priložnost fotografiranja ob Hermanovem mogočnem drevesu? Pridružite se nam pri spoznavanju enostavnih pravil vedenja v naravi in ustvarjanju »drevesnega opomnika«. Ustvarjalnica je primerna za otroke ali družine.



Muzej novejšje zgodovine Celje, 03 428 64 28, info@mnzc.si, www.muzej-nz-ce.si

29. oktober, 9.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

KOZJANSKA USTVARJALNICA

Po vodenem ogledu razstave Živi svet Kozjanskega parka bomo kreativno ustvarjali na temo vsebin, ki jih bomo spoznali na razstavi, saj je naravna dediščina Kozjanskega parka res bogata in raznolika! Ustvarjalnica je primerna za osnovnošolce. Prijava skupine do 23. septembra.



Muzej novejšje zgodovine Celje, informacijska@mnzc.si, www.muzej-nz-ce.si; Javni zavod Kozjanski park, Podsreda

DOBRNA

24. september–8. oktober, 9.00–19.00

Zdravilišče Dobrna

(BREZ)ČASNOST ZDRAVILIŠČA DOBRNA
Občani in obiskovalci Dobrne si bodo lahko ogledali razstavo na prostem, ki bo posvečena ohranjanju neprecenljive kulturne dediščine parka in stavb. Velika številnost enot kulturne dediščine ustvarja presežno vrednost zdraviliškega območja, ki že več kot šeststo let kljubuje času. Odrptje razstave bo pospremljeno z vodenim ogledom zdraviliškega kompleksa.



ZVKDS, OE Celje, andreja.mihelcic@zvkd.si, bredda.krajnc@zvkd.si; Občina Dobrna

Kozje, PODSREDA

26. september, 8.30–12.00

grad Podsreda, Podsreda 103

GRAJSKI DAN NA GRADU PODSREDA

Grajski dan na gradu Podsreda bomo že osmič izvedli z učenci OŠ Bistrice ob Sotli. Seznanili se bomo z bogato grajsko zgodovino, z življenjem na gradovih ter s številnimi prostori, v katerih so danes najrazličnejše razstave, ki so zanimive tudi za mlajše obiskovalce.



Kozjanski park, natasa.krasovic@gmail.com, www.kozjanski-park.si; OŠ Bistrica ob Sotli

Kozje, PODSREDA

4. oktober, 16.00–18.00

grad Podsreda, Podsreda 103

LISJAKE JE PRAV ZVITA ZVER

Ustvarjali bomo na Hermanovi ustvarjalnici Lisjakec je prav zvita zver. Hermana Lisjakec bomo oblačili v različna oblačila ter si skupaj z njim ogledali razstavo Herman Lisjak v Kozjanskem parku.



Kozjanski park, natasa.krasovic@gmail.com, www.kozjanski-park.si; Muzej novejšje zgodovine Celje

LAŠKO

6. oktober, 10.00–12.00

Čebelarški center Laško, Mestna ulica

NA POTEP Z LAŠKO ČEBELICO

V Laškem letos zaznamujemo 120-letnico organiziranega čebelarjenja, v Vrtcu Laško pa 10-letnico sodelovanja v okviru DEKD. Ponosni smo na oblikovane programe in izvedene dogodke, na katerih smo ustvarjalno spoznavali in doživljali bogastvo čebelarke dediščine območja ter se aktivno povezovali. Pripravili bomo likovno razstavo ter oblikovali tematsko pot, ki bo predstavljena tudi v inovativni tiskani knjižici.



Vrtec Laško v soorganizaciji STIK Laško, 03 734 30 14, jerica.laznik-mokotar@guest.arnes.si; Čebelarško društvo Laško; Občina Laško; Thermana Laško

LUČE

26.–30. september, 8.00–13.00

Osnovna šola Blaža Arniča Luče, Luče 77

(VZ)TRAJNOSTNA DEDIŠČINA DOMAČEGA KRAJA

Vsak kraj ima vsaj delček dediščine, s katero se lahko pohvali in mu je v ponos. Z različnimi aktivnostmi bomo raziskovali in iskali odgovore na naslednja vprašanja: Kaj vse spada k dediščini našega domačega kraja? Zakaj je dediščina pomembna za naš kraj? Kdo je zaslužen za to, da se je dediščina ohranila? Najpomembnejše vprašanje pa je: Kaj lahko mi naredimo za to, da bomo dediščino še naprej ohranjali?



OŠ Blaža Arniča Luče, 041 240 314, katja.matijovc@gmail.com

POLZELA

5. oktober, 15.00–18.00

Osnovna šola Polzela, Šolska ulica 3

PO POTEH NEŽE MAURER

V oddelkih podaljšanega bivanja bomo v šolskem letu 2022/23 poglobljeno raziskovali bogato dediščino naše častne občanke, pesnice, pisateljice in novinark Neže Maurer. Na dan dogodka se bomo podali po njenih poteh in potep zaključili pri njeni obnovljeni rojstni hiši. Zbirno mesto je za OŠ Polzela.



OŠ Polzela, majdap@osnovna-sola-polzela.si, www.osnovna-sola-polzela.si

Prebold, DOLENJA VAS

8. oktober, 10.00–13.00

Družbeni center Marof, Dolenja vas 49

TRAJNOSTNA DEDIŠČINA IN NJEN POMEN

V času sodobnega potrošništva se vse bolj zavedamo, kaj pomeni živeti in delovati na trajnostni način. Predstavili bomo oblike trajnostne kulturne dediščine, ki prispevajo k večji kakovosti življenja v lokalnem okolju.



Zgodovinsko in narodopisno društvo Prebold, znd.prebold@gmail.com, www.zndp.si; Občina Prebold; Medgeneracijski center Prebold; Čebelarško društvo Prebold; Društvo za biološko-dinamično gospodarjenje Ajda

ROGATEC

2. oktober, 16.00–17.00

Muzej na prostem Rogatec, Ptujška cesta 23

DRUŽENJE OB PREPEVANJU IN KOŽUHANJU

Muzej na prostem Rogatec je kraj, kjer oživijo spomini na življenje naših babic in dedkov. Želimo si, da bi skupaj z obiskovalci vstopili v prijetno druženje ob prepevanju, pripovedovanju in kožuhanju oz. ličkanju koruze.



Zavod za kulturo, turizem in razvoj Rogatec, 040 373 000, muzej@rogatec.si, www.rogatec.si/muzej-na-prostem-rogatec; Ljudske pevke Rogatec; KD Anton Stefančiča Rogatec

SLOVENSKE KONJICE

12. september, 8.00–10.30

Gimnazija Slovenske Konjice, Tattenbachova ulica 2a

VZTRAJNOSTNA DEDIŠČINA: »LITERATURE«

Dijaki bodo v okviru pouka angleščine na delavnici z naslovom »Literature« v pesmih, esejih ali stripih kreativno izrazili misli o dediščini.



Gimnazija Slovenske Konjice, aleksandra.boldin@guest.arnes.si, www.sc-konjice-zrece.si

SLOVENSKE KONJICE

14. september, 8.00–10.30

Gimnazija Slovenske Konjice,
Tattenbachova ulica 2a

ADELMA VON VAY V SODOBNOSTI: FLASH MOB

Dijaki in drugi udeleženci bodo na zgodovinski delavnici iz pisnih virov spoznavali veliko osebnost in žensko mnogih sposobnosti in talentov: Adelmom von Vay, ki je živel na prelomu 19. in 20. stoletja. Na delavnici bomo z metodo flash mob revitalizirali njene ideje – združili bomo zabavo s koristnimi znanji.



Gimnazija Slovenske Konjice,
aleksandra.boldin@guest.arnes.si,
www.sc-konjice-zrece.si; Zgodovinsko
društvo Konjice; TIC Slovenske Konjice

19. september, 8.00–10.30

Gimnazija Slovenske Konjice,
Tattenbachova ulica 2a

V OGLEDALU PRETEKLOSTI

Dijaki bodo na literarni delavnici razmišljali o številnih predmetih, ki jih zavržemo, čeprav bi jih lahko še uporabljali. Tudi knjige niso izjema, znane in malo manj znane velikokrat samevajo na knjižnih policah. Ali lahko besedilom poiščemo nov obraz?



Gimnazija Slovenske Konjice,
aleksandra.boldin@guest.arnes.si,
www.sc-konjice-zrece.si

20. september, 8.00–10.30

Gimnazija Slovenske Konjice,
Tattenbachova ulica 2a

FIGURICE, KI NAVDIHUJEJO

Dijaki bodo pri pouku nemščine spoznavali tradicionalne lesene figurice, ki so zaščitni znak nemškega pogorja Erzgebirge v jugovzhodni nemški zvezni državi Saški. Prikupne, ročno oblikovane figurice so predvsem znanilke božičnega časa, a so dandanes na voljo v vseh letnih časih in ob vseh večjih praznikih. Okoli dva tisoč rokodelcev danes izdeluje tradicionalne lesene figure.



Gimnazija Slovenske Konjice,
aleksandra.boldin@guest.arnes.si,
www.sc-konjice-zrece.si

SLOVENSKE KONJICE

21. september, 8.00–10.30

Gimnazija Slovenske Konjice,
Tattenbachova ulica 2a

METEOROLOŠKA HIŠICA

Ljudi že od nekdaj zanimajo vremenski pojavi in vremenska napoved, zato bodo dijaki in drugi udeleženci na geografsko-fizikalni delavnici izdelali meteorološko hišico. V učno-izdelovalnem laboratoriju bodo naredili izdelek, ki bo krasil okoličo Gimnazije Slovenske Konjice. Tako bodo dijaki spoznali kulturno dediščino in povezali preteklost s prihodnostjo.



Gimnazija Slovenske Konjice,
aleksandra.boldin@guest.arnes.si,
www.sc-konjice-zrece.si

21. september, 12.00

Gimnazija Slovenske Konjice,
Tattenbachova ulica 2a

KULTURNO-UMETNIŠKE VSEBINE IN VZTRAJNOSTNA DEDIŠČINA PRI POUKU ZGODOVINE

Dijaki bodo v okviru zgodovinske delavnice obiskali obnovljeno železniško postajo v Zrečah, kjer bodo z različnimi kreativnimi pristopi (informativno-komunikacijska tehnologija, digitalne zgodbe, eseji, stripi ...) povezali kulturno dediščino s prihodnostjo.



Gimnazija Slovenske Konjice,
aleksandra.boldin@guest.arnes.si,
www.sc-konjice-zrece.si;
Zgodovinsko društvo Konjice

22. september, 12.00

Gimnazija Slovenske Konjice,
Tattenbachova ulica 2a

ZAKLJUČNA PRIREDITEV DEKD NA GIMNAZIJI SLOVENSKE KONJICE Z OTVORITVIJO RAZSTAVE

DEKD 2022 bomo na Gimnaziji Slovenske Konjice sklenili s kulturno prireditvijo in odprtjem razstave s prikazom izdelkov dijakov in digitalnimi zgodbami v avli šole.



Gimnazija Slovenske Konjice,
aleksandra.boldin@guest.arnes.si

SLOVENSKE KONJICE

26. september, 8.00–10.30

Gimnazija Slovenske Konjice,
Tattenbachova ulica 2a

ARHITEKTURA V SKUPNOSTI

Mladi velikokrat želijo živeti v skupnosti, v kateri drug drugemu pomagajo in se med seboj dopolnjujejo. Dijaki bodo na likovni delavnici zasnovali arhitekturo, v kateri bodo nekateri prostori skupni, nekateri pa zasebni. Dijaki bodo posamezne zgradbe umestili v prostor ter uredili pripadajočo okolico.



Gimnazija Slovenske Konjice,
aleksandra.boldin@guest.arnes.si,
www.sc-konjice-zrece.si

26. september, 11.00

Gimnazija Slovenske Konjice,
Tattenbachova ulica 2a

ETNO SPRETNO

Glasbenika bosta predstavila prvine rap glasbe, pojasnila, kako se lahko lotimo ustvarjanja rap pesmi na ljudska besedila in kako lahko pri tem uporabimo samo svoj glas. Predstavila bosta osnovne prvine beatboxa – oponašanja instrumentov in drugih zvokov z usti in glasom: kateri so osnovni zvoki, kako ustvarimo ritem, kako uporabljamo dihanje.



Gimnazija Slovenske Konjice,
mojca.koban-dobnik@guest.arnes.si;
Glasbena mladina Slovenije

3. oktober, 18.00

Gimnazija Slovenske Konjice,
Tattenbachova ulica 2a

ETNO VEČER Z MEPZ JURIJ VODOVNIK

Koncert ljudskih pesmi od Prekmurja do Rezije v različnih priredbah bo ob spremljevalnem besedilu mag. Dragice Černigoj Kropf izvedel Mešani pevski zbor Jurij Vodovnik z gosti.



Gimnazija Slovenske Konjice,
mojca.koban-dobnik@guest.arnes.si;
KUD Jurij Vodovnik Zreče,
kudjurijvodovnikzrece.e-obcina.si

VITANJE

**22. september–10. oktober,
8.00–12.00**

Osnovna šola Vitanje

TRAJNOSTNA DEDIŠČINA NA OŠ VITANJE

Učenci vseh devetih razredov se bodo odpravili na pohod po poteh kulturne dediščine Vitanja. V sodelovanju z društvom Boljši svet bodo na celodnevni kulturni dan izvajali filmske, likovne, literarne, plešno-gibalne, pevške, glasbene, gledališke, lutkovne in folklorne dejavnosti, ki so povezane s kulturno dediščino Vitanja. Vzpostavljali bodo vez s preteklostjo, s tradicijo.



OŠ Vitanje,
mojca.koban-dobnik@guest.arnes.si,
www.vitanje.org

ŠENTJUR PRI CELJU

**2. september, 19.00, predavanje
2. september–3. oktober,
razstava na ploščadi pred
cerkviyo sv. Jurija**

vrt Ipavčeve hiše pri Plečnikovem vodnjaku

PLEČNIKOV VODNJAKI

Arhitekt Jože Plečnik je z zamisljivo o drnjaku na Ipavčevem vrtu svojo sled pustil tudi v Šentjurju. Pogovor s poznavalcem Plečnikovega dela, mag. Gojkom Zupanom, bo uvod v zunanjo razstavo osmih vodnjakov, ki so širom po Sloveniji nastali v sozvočju z vodo. Če bo vreme slabo, bo dogodek v cerkvi sv. Jurija.



JSKD, OI Šentjur; RA Kozjansko; Župnija Šentjur; Občina Šentjur

ŠENTJUR PRI CELJU

29. september, 18.00

Ulica skladateljev Ipavcev 17

(VZ)TRAJNOSTNI PLESI

Mladi folklorniki iz Folklorne skupine Lintvar bodo predstavili najbolj prepoznavne plesne naših prednikov, pripovedovalci pa pripovedi ljudi iz njihovega vsakdanjika nekoč.



Društvo Skrinja, tanja.gobec@gmail.com,
www.facebook.com/mfsLintvar; Razvojnaja
agencija Kozjansko

6. oktober, 17.00

Ipavčev kulturni center, Ulica skladateljev
Ipavcev 17

IPAVCI, SLOMŠEK IN PLEČNIK – DEDIŠČINA, KI POVEZUJE

V starem trškem jedru Šentjurja, na Zgor-
njem trgu, bomo pripravili razstavo na
prostem, ki bo povezovala stavbe ob Ulici
skladateljev Ipavcev in bo prikazovala dela
našega likovnega študijskega krožka. Raz-
stava bo na ogled do konca oktobra.



Razvojnaja agencija Kozjansko,
Organizacijska enota Ljudska univerza
Šentjur, 374 716 70, info@lusentjur.si,
www.lusentjur.si

Šmarje pri Jelšah, JELŠINGRAD

17.–21. oktober

park dvorca Jelšingrad, Grajski Log 12

EDINSTVENA LIPA

V letu, ko obeležujemo začetek obnove
dvorca Jelšingrad s parkom, bomo v parku
posadili t. i. slavnostno lipo. Na Vischerje-
vem bakrorazu iz poznega 17. stoletja ob
dvorcu stoji to izjemno drevo, ki je v sre-
dnjeevropskem prostoru bolj poznano pod
nazivom »Tanzenlinde«. Gre za posebnost,
saj so pod krošnjo mogočne lipe pripra-
vljali slavja, plesne in druge družabne do-
godke. Krošnjo današnje mlade lipe bomo
v naslednjih letih oblikovali v tri etaže, nad
spodnjo bo postavljen lesen podest za
vzpon v krošnjo drevesa.



Občina Šmarje pri Jelšah; ZVKDS, OE Celje;
Nega dreves Arborist Tanja Grmovšek, s. p.

Šmarje pri Jelšah, LEMBERG

24.–29. september, 9.00–13.00

Stari trg Lemberg - Rotovž, Lemberg pri
Šmarju 17

OBRTNIKI NEKOČ V STAREM TRGU LEMBERG

Trg Lemberg je bil nekoč poln rokodel-
cev, med njimi so bili kovač, kolar, lončar,
usnar, žebjar, čevljar, krojač, steklar ...
Stare obrti so z razvojem industrije počasi
izumrle, ostali pa sta stavbna in nesnovna
dediščina. Na trgu še stoji nekaj avten-
tičnih hiš, v katerih so nekoč opravljali te
dejavnosti, in tudi nekaj zapuščine je še v
celoti ohranjene, na primer kovačnica.



Društvo Lemberg, 040 842 167,
slavicalorenca@gmail.com; OŠ Šmarje pri
Jelšah; JZ TŠM Šmarje pri Jelšah; Občina
Šmarje pri Jelšah

26. september–10. oktober,
9.00–14.00

LEMBERG IN LOKALNA IDENTITETA, KULTURNI DAN ZA SEDMOŠOLCE

Lemberg je eden najbolj znanih srednje-
veških trgov v slovenskem prostoru z
edinstveno zgodbo iz preteklosti, ki je leta
1954 dobila odseve v Šaljivih zgodbah o
Lemberžanih izpod peresa Nika Kureta. Z
otroki bomo raziskovali, spoznavali in širi-
li dejstva o pomenu tega srednjeveškega
trga z roko pravice, cesarskimi privilegiji,
legendami o sedmih gradovih in še in še.



OŠ Šmarje pri Jelšah,
slavicalorenca@gmail.com;
TKD Lemberg; ZTŠM Šmarje pri Jelšah

TABOR

28. september, 8.30–13.00

Tabor 20

OBRTNIŠTVO V TABORU

Tabor je manjša občina z več naselji, ki
ležijo tako na ravninskem kot tudi na hri-
bovitem območju. Ljudje se tukaj že od
nekaj ukvarjajo s kmetijstvom, razvilo pa
se je tudi dosti obrtniških delavnic; slednje
bomo raziskovali na kulturni dan.



OŠ Vrnsko-Tabor,
os.vransko@guest.arnes.si,
www.os-vransko.si

Velenje, LIPJE

2. oktober, 15.00

Grilova domačija, Lipje 29

JESEN NA GRILOVI DOMAČIJI

Na tradicionalnem dogodku se bodo lahko obiskovalci preizkusili v različnih opravilih, ki jih je na kmetijah treba opraviti v jesenskem času, in se seznanili s tem, kako je življenje na slovenskem podeželju teklo nekoč, otroci pa bodo ustvarjali na muzejskih delavnicah. Prireditev pripravljamo skupaj s člani številnih lokalnih društev, ki pomagajo pri oživiljanju Grilove domačije.



Muzej Velenje, spela.regulj@muzej-velenje.si;
Univerza za tretje življenjsko obdobje;
Društvo zeliščarjev Velenje

VELENJE

september-oktober

Galerija Podhodi, Podhod Pošta

DVOREC GUTENBÜCHEL S PARKOM – PREZRTA DEDIŠČINA

Ob razglasitvi dvorca s parkom za kulturni spomenik državnega pomena pripravljamo v sodelovanju z Muzejem Velenje pregledno razstavo o bogati zgodovini dvorca, njegovi vlogi skozi čas in pomenu v širšem prostoru ter željah za prihodnost.



ZVKDS, OE Celje, milana.klemen@zvksd.si;
Muzej Velenje

29. september, 18.00

Muzej usnjarstva na Slovenskem,
Primorska cesta 6h

KLEPET POD PUSTIM GRADOM

Na klepetu poslušalci spoznajo znane Šoštanjčane. Tokrat bo gost Ivan Zaveršnik, eden najstarejših Šoštanjčanov. Dolga leta je delal v šoštanjski tovarni usnja, in sicer na več oddelkih, tako da zelo dobro pozna delovni proces predelave surovih kož v usnje. Z občinstvom bo delil tudi svoje spomine na nemirno obdobje druge svetovne vojne, ki jo je doživel še zelo mlad. Pogovorni večer bo vodil kustos Muzeja usnjarstva na Slovenskem Jernej Hozjan.



Muzej Velenje,
jernej.hozjan@muzej-velenje.si

VELENJE

7. oktober, 9.00

Muzej usnjarstva na Slovenskem,
Primorska cesta 6h

SREČANJE IN POSVET USNJARJEV TER PREDSTAVITEV PUBLIKACIJE USNJARSKE ZGODBE

V muzeju bo prvič po letu 2016 znova potekalo srečanje in posvet usnjarjev. Sodelovali bodo predvsem upokojeni in še aktivni usnjarji, ki bodo predstavili svoje poglede na preteklost in tudi prihodnost usnjarjske panoge, ki je bila nekdaj ena najbolj razširjenih in najmočnejših gospodarskih dejavnosti v Šoštanju.



Muzej Velenje,
jernej.hozjan@muzej-velenje.si

Velenje, ZAVODNJE

11. september, 12.00

Kavčnikova domačija, Zavodnje 43

ŽAR STOLETIJ NA KAVČNIKOVI DOMAČIJI

Na Kavčnikovi domačiji bomo poletno sezono zaključili z druženjem ob kulinaričnih dobrotah, pripravljenih po starih receptih, in ob spremljavi ljudske glasbe. Obiskovalci bodo spoznali zgodbo ohranjene dimnice, stare več stoletij, in prisluhnili predstavitvi letošnje temeljne prenove, zaradi katere bo dediščina hiše lahko (vz)trajala še dolga leta.



Muzej Velenje,
spela.regulj@muzej-velenje.si; Univerza za
tretje življenjsko obdobje Velenje; KD Ivana
Napotnika Zavodnje; ZVKDS, OE Celje

Vojnik, GLOBOČE

6.–8. oktober, 9.00–15.00

Globoče 15a

BEZENŠEK PO BEZENŠKU, RAZSTAVA

Predstavljeno bo dokumentarno gradivo nečaka prof. Antona Bezenška, Dominika Bezenška, ki je bil leta 1934 pobudnik proslave ob 80. obletnici profesorjevega rojstva. V že znanih knjigah o življenju profesorja Antona Bezenška – avtorjev Alojza Dolharja, ki je bila izdana leta 1934, in Draga Medveda iz leta 1995 – je bila opisana profesorjeva življenjska pot do njegove smrti leta 1915.



Jože Žlaus, 041 705 678, joze.zlaus@t-1.si;
Turistično kulturno društvo Globoče;
Galerija Piros

VRANSKO

24. september, 9.30

Trg Vrnsko

OD BABIC K VNUKOM

Druženje ob prikazu kulturnega izročila, ki se ohranja v našem kraju: folklorniki ohranjajo plesno tradicijo, Vrnske rož'ce izdelujejo rože iz krep papirja, vezilje Snežinka vezejo v rišelje tehniki, člani likovnega krožka pa ustvarjajo v različnih slikarskih in risarskih tehnikah.



Zavod za kulturo, turizem in šport Vrnsko, tanja.goropevsek@zktsvransko.si, zkts-vransko.si; Folklorno društvo Vrnsko; Društvo Univerza za tretje življenjsko obdobje Vrnsko; Medgeneracijsko društvo Vrnsko

28. september, 8.30–13.00

Vrnsko 23

OBRTNIŠTVO NA VRANSKEM

Vrnsko je trško naselje in središče Občine Vrnsko. V okolici ležijo manjša naselja pretežno na hribovitem območju. Ljudje se tukaj že od nekdaj ukvarjajo s kmetijstvom, razvilo pa se je tudi dosti obrtniških delavnic; slednje bomo raziskovali na kulturni dan.



OŠ Vrnsko-Tabor, os.vransko@guest.arnes.si, www.os-vransko.si

VRANSKO

6. oktober, 18.00

Schwentnerjeva hiša, Vrnsko 25

ČAROBNOST NARAVE, ODPRTJE RAZSTAVE ALJE ZEVIK

Alja Zevnik slika z akrilnimi barvami na platno in izdeluje nakit iz polimerne mase. S slikanjem se je začela ukvarjati po končani srednji šoli, aktivnejša pa je zadnjih pet let. Je samoukinja, udeležila pa se je nekaj krajših delavnic slikanja. Najraje slika naravo in živa bitja, svoje slike pa opisuje kot živahne, igrive, tople in unikatne. Razstavljala je v knjižnicah v Mengšu in Moravčah, v domačem kraju pa se predstavlja prvič.



Zavod za kulturo, turizem in šport Vrnsko, tanja.goropevsek@zktsvransko.si, zktsvransko.si

ŽALEC, ZALOG PRI ŠEMPETRU

30. september, 16.00–18.00

Jama Pekel

LE KAJ SE SKRIVA V JAMI?

Projekt bomo namenili predšolskim otrokom, ki so vključeni v vrtec Šempeter. V našem kraju imamo bogato kulturno dediščino, ki bi jo radi širili in boga najmlajše. V letošnjem šolskem letu bodo otroci pridobili nova znanja in spoznanja o jami Pekel.



Vrtec Šempeter, tea.napotnik@gmail.com; Turistično društvo Šempeter

ŽALEC

24. september–8. oktober, 10.00–11.00

Ekomuzej hmeljarstva in pivovarstva Slovenije, Cesta Žalskega tabora 2

S HMELJKOTOM PO HMELJSKI POTI

Otroci se bodo seznanili s pomenom hmeljarstva in Spodnji Savinjski dolini, spoznali rastlino hmelj, njen vonj in uporabo ter izvedeli, kako so hmelj obirali nekoč in kako to počnejo danes. Preko različnih dejavnosti bomo hmelj dodobra spoznali in ga tudi posadili.



Vrtci Občine Žalec (Žalec I in Žalec III), mateja.locicnik@gmail.com; Ekomuzej hmeljarstva in pivovarstva Slovenije



S projektom SPOZNAJ, VARUJ, OHRANI nagovarjamo in načrtno vzgajamo mlado populacijo, ki na inovativen način spozna poslanstvo, vizijo, delo, cilje ter paleto različnih strokovnjakov konservatorjev: arheologov, restavradorjev, umetnostnih zgodovinarjev, etnologov, zgodovinarjev, arhitektov, ki so v službi kulturne dediščine. Otroci in mladi se s pomočjo pravega pristopa se naučijo gledati, videti in prepoznati kulturno dediščino ter njene vrednote. Poti do širitev obzorij so različne: predavanja, vodeni sprehodi skozi mesto z opazovanjem mogočnih stavb, ogledi restavratskih ateljejev, tematske delavnice, ogled arheoloških izkopavanj in situ,... Ustvarjalci in snovalci projekta se prilagodimo zahtevam in željam posameznih ciljnih skupin ter seveda rednemu pedagoškemu programu.

Spoznavanje dediščine ima pomembno vlogo pri krepitvi narodne identitete. S projektom Spoznaj, varuj, ohrani predvsem mlajši populaciji sistematično privzgamajemo pozitiven in spoštljiv odnos do dediščine, delujemo medgeneracijsko in se povezujemo.

milena.antonc@zvkd.si, 02 228 48 59, 041 365 984

TRBOVLJE

29. september, 16.30–18.00

Zasavski muzej Trbovlje, Ulica 1. junija 15

KAKO NEVIDNO POSTANE VIDNO

Sprehodili se bomo med spomeniki akademskega kiparja Stojana Batiča. Čeprav ti spomeniki stojijo na vidnih mestih, jih veliko ljudi ne opazi, zato se bomo podali na pot, na kateri bomo spoznali pet Batičevih kipov. Ob vsakem bomo postali, si ga ogledali in ugotovili, iz česa je narejen, kaj predstavlja ter kdaj in zakaj je bil postavljen na mesto, kjer stoji še danes.



Zasavski muzej Trbovlje, 030 203 105,
info@muzejZMT.si,
zasavski-muzej-trbovlje.si

4. oktober, 8.20–12.40

Osnovna šola Ivana Cankarja Trbovlje, Trg Franca Fakina 8

STARO POSTANE NOVO

Tehniški dan na OŠ Ivana Cankarja Trbovlje. Na delavnih bodo učenci od prvega do devetega razreda v sodelovanju z lokalno skupnostjo spoznavali lokalno kulturno dediščino in iz materialov, primernih za ponovno uporabo, izdelovali različne izdelke. V popoldanskem času bomo pripravili sejem izdelkov, na katerega bomo povabili starše in lokalno skupnost.



OŠ Ivana Cankarja Trbovlje,
sabina.potrbin@guest.arnes.si

8. oktober, 10.00–11.30

Zasavski muzej Trbovlje, Ulica 1. junija 15

RUDNIK SKOZI OČI UMETNIKA

Po skupnem ogledu kipov iz zbirke Stojana Batiča bodo udeleženci ustvarili lastno umetniško delo. Kot motiv jim bodo med drugim služile male plastike iz lignitu in bronu, s katerimi umetnik predstavlja rudniško podzemlje, npr. rove, sloje premoaga, strnjena telesa rudarjev, pri čemer pa človeške figure le nakaže ali jih celo nadomesti z rudarskimi atributi, kot so čelada, svetilka ...



Zasavski muzej Trbovlje, 030 203 105,
info@muzejZMT.si,
zasavski-muzej-trbovlje.si

Devin-Nabrežina/ Duino-Aurisina, DEVIN/DUINO

30. september/settembre, 19.00

Devinski grad/*Castello di Duino*, Frazione Duino, 32

KAMNITA PREPROGA PIRANA/ TAPPETO DI PIETRA DI PIRANO

Piran, srednjeveško mestce na polotoku iz peščenjaka in grad na kraški pečini, se bosta srečala ob razstavi v grajskih prostorih. Predstavitve knjžice Kamnita preproga Pirana, ki z ilustracijami in besedilom predstavlja tlak iz lokalnega kamna, ki je položen po tehniki suhogradnje in je pomemben gradnik za mikroklimo v mestu ter za identiteto mesta./*Pirano, cittadina medievale su una penisola di arenaria e un castello su una rupe carsica, si incontreranno alla mostra al castello. Presentazione delle illustrazioni e del testo dal libretto Tappeto di Pietra di Pirano. Presentazione del volumetto "Tappeto di pietra di Pirano" che descrive con illustrazioni e testo la pavimentazione in pietra locale posata con la tecnica a secco, fattore importante che determina il microclima in città e si configura come uno degli elementi dell'identità urbana.*



ABAKKUM Zavod za krajino, kulturo in umetnost Piran/*Istituto per il paesaggio, la cultura e l'arte di Pirano*, 070 500 445; Devinski grad/*Castello di Duino*; Turistično združenje Portorož/*Ente per il turismo Portorose*; KS Piran/*CL Pirano*

Devin-Nabrežina/ Duino-Aurisina, NABREŽINA/AURISINA

**8. oktober/ottobre,
10.00–12.00**

Kamnolom/*Cava*

NABREŽINSKI KAMNOLOMI SKOZI TISOČLETJA/LA CAVA DI AURISINA NEL CORSO DEI MILLENNI

Oglej, Ravenna, Trst, Dunaj, Budimpešta, Aleksandrija. To so le najbolj znani kraji, kjer so nabrežinski kamen uporabili za mogočne gradbene elemente. Med vodenim ogledom bomo odkrivali, kako so živeli ljudje ob kamnolomu, od kod je vsak dan prihajalo tisoče delavcev in kam je odhajal kamen. Z vodenim ogledom želimo postaviti temelje tematski poti, ki bo opremljena s tablami in zvočnimi posnetki./*Aquileia, Ravenna, Trieste, Vienna, Budapest, Alessandria. Si tratta soltanto delle località più note nelle quali il marmo di Aurisina è stato utilizzato per realizzare imponenti elementi costruttivi. Nel corso della visita guidata verremo a sapere come la gente ha vissuto nei pressi della cava, da quali luoghi arrivavano ogni giorno migliaia di lavoratori e dove veniva spedita la pietra. Con la visita guidata vogliamo creare le basi per un percorso tematico che sarà dotato di tabelle esplicative e registrazioni audio.*



SKD/CCS Igo Gruden, skd@igogruden.org; društvo/associazione CASA C.A.V.E.

Dolina/San Dorligo della Valle, DOLINA

3. oktober/ottobre, 10.00–12.00

Niža srednja šola/*Scuola secondaria di I grado* Simon Gregorčič, Dolina 210

ZGODOVINA NA PODSTREŠJU/ LA STORIA IN SOFFITTA

Glavni namen projekta je ureditev šolskega muzeja na podstrešju šole. Glavna vsebinska poudarka muzeja sta prva svetovna vojna in oljkarstvo. Cilj projekta je medpredmetno povezovanje in spoznavanje snovi v društvih, pri zbirateljih in v institucijah./*Scopo principale del progetto è la sistemazione del museo scolastico nella soffitta della scuola. L'accento è posto soprattutto su tematiche come la prima guerra mondiale e olivicoltura. Obiettivo di questo progetto è il collegamento interdisciplinare e quindi l'apprendimento della materia nelle associazioni, presso i collezionisti e nelle istituzioni.*



VEŠ/IC Josip Pangerc, sanjasirec@libero.it; Društvo Valentin Vodnik/Circolo Valentin Vodnik; Občina Dolina/Comune di San Dorligo della Valle

8. oktober/ottobre, 20.30–22.00

Dolina 230

VZTRAJAMO, DA NE IZGINEMO/ PERSEVERIAMO PER NON SCOMPARIRE

Kultura je hrana za dušo, ki jo posameznik izbere in za katero žrtvuje svoj prosti čas, da lahko pomaga kolektivnosti in razvoju kulturnega zavedanja v prostoru, kjer živi. Cilj našega dogodka je ovrednotiti naše dolgoletne člane, ki so s svojo požrtvovalnostjo in trdim delom pripomogli k razvoju kulturne dejavnosti naše vasi./*La cultura è il cibo dell'anima, che il singolo sceglie e per la quale sacrifica il proprio tempo libero per aiutare la collettività e lo sviluppo della consapevolezza culturale nello spazio in cui vive. Obiettivo della nostra iniziativa è quello di rendere merito ai nostri soci di lunga data che con la loro abnegazione e il loro duro lavoro hanno contribuito allo sviluppo dell'attività culturale del nostro borgo.*



SKD Valentin Vodnik/CCS Valentin Vodnik, maramura02@gmail.com;

Trst/Trieste, TREBČE/TREBICIANO

17. september/settembre, 19.00

središče kraja/centro della località

TREBČE 2.0 – IZ PRETEKLOSTI V SEDANJOST ZA PRIHODNOST /TREBICIANO 2.0 - DAL PASSATO AL PRESENTE PER IL FUTURO

Ob zaključku projekta, s katerim ohranjamo vaško dediščino in ustno izročilo, bo kulturno društvo vaščanom slavnostno izročilo kamnite table z vklesanimi hišnimi imeni ter predstavilo knjigo, v kateri je zbrano vse gradivo, ki smo ga nabrali med projektom./*A conclusione del progetto, con il quale intendiamo conservare il patrimonio storico-culturale e la tradizione*

orale del borgo, l'associazione culturale consegnerà solennemente le targhe di pietra recanti i nomi delle case e presenterà il libro nel quale è contenuto tutto il materiale raccolto nel corso della ricerca.



SKD Primorec/ACS Primorec, skdprimorec@yahoo.it, www.skdprimorec.org; Založništvo tržaškega tiska/Editoriale stampa triestina; COŠ Pinko Tomažič, Trebče/SPS Trebiciano; Trebče/Trebiciano

Trst/Trieste, BAZOVICA/BASOVIZZA

1. oktober/ottobre, 9.00–17.00

ograda Ogradina/landa carsica di Basovizza, terreno »Ogradina«

KAMENTON. GRADIMO PRIHODNOST KULTURNE KRAJINE KRASA/KAMENTON. COSTRUIAMO IL FUTURO DEL PAESAGGIO CULTURALE DEL CARSO

Suhozidna gradnja je značilna za celoten Kras in je vzorčni model trajnostne rabe materiala v kulturni krajini. Popravljanje kraškega suhega zidu bo za kraške osnovnošolske in vrtčevske otroke z obeh strani meje trajalo ves dan. Po uvodu (seznanitev s temo trajnosti, vaje senzibilizacije) bo sledila ena ura gradnje pod vodstvom izvedencev suhozidne gradnje. Vabljeni tudi starši./*La costruzione dei muri a secco è caratteristica in tutto il Carso ed è un esempio ideale di uso sostenibile dei materiali in un paesaggio culturale. Il ripristino dei muretti a secco eseguito dagli alunni delle scuole d'infanzia ed elementari dell'area transfrontaliera avrà luogo durante la giornata.*

Dopo l'introduzione (predel tema della sostenibilità ed esercizi di sensibilizzazione) seguirà un'ora di costruzione sotto la guida di esperti nelrealizzazione dei muri a secco. All'evento sono invitati anche in genitori!



Zavod Anima Mundi, karin.lavin.art@gmail.com, kraskagradnjjanasuhowixsite.com/suhozidnogradnja; Partnerstvo kraške suhozidne gradnje; Park Škocjanske jame; Osnovna šola/Scuola elementare Karel Destovnik - Kajuh in Primož Trubar, Bazovica/Basovizza; Otroški vrtec Ubald Vrabc, Bazovica/Scuola d'infanzia Ubald Vrabc; Slovensko kulturno društvo Lipa/Associazione Slovena Lipa

Trst/Trieste, KRIŽ/S. CROCE

29. september/settembre, 15.00

Osnovna šola/*Scuola elementare* Albert Sirk, Križ/Santa Croce, 217

RIBIŠKI MUZEJ V ŠOLI/ IL MUSEO DELLA PESCA A SCUOLA

Z učenci bomo zbrali narečne izraze s področja ribištva, ki je bilo pred 100 leti v Križu glavni vir preživljanja: moški so bili ribiči, medtem ko so ženske, peškadorke, ribe prodajale po bližnjih vaseh in v Trstu. Zbrano gradivo bomo predstavili staršem in vaščanom na prireditvi na šolskem dvorišču. Pri zbiranju gradiva si bomo pomagali z bogato zbirko, shranjeno v vaškem Ribiški muzeju, in z monografijo slikarja marinista Alberta Sirka. *Gli alunni raccoglieranno le espressioni dialettali relative alla pesca, attività che 100 anni fa era la principale fonte di sussistenza a Santa Croce: gli uomini erano pescatori mentre le donne, dette "peškadorke", vendevano il pesce nei villaggi vicini e a Trieste. Il risultato di questa operazione di recupero sarà presentato ai genitori e agli abitanti del borgo nel corso di una manifestazione che si svolgerà nel cortile della scuola. Nella raccolta del materiale ci saranno di aiuto la ricca collezione conservata nel Museo della pesca e la monografia del pittore marinista Albert Sirk.*



OŠ/SE Albert Sirk, Križ/Santa Croce,
olga.tavcar@vsopcine.cloud; Ribiški muzej
tržaškega primorja/Museo della pesca del
Litorale triestino; Kulturno društvo Vesna/
Associazione culturale Vesna; Otroški vrtec
Just Košuta iz Križa/Scuola dell'infanzia
Just Košuta di Santa Croce

Trst/Trieste, KRIŽ/S. CROCE

8. oktober/ottobre, 17.00–19.00

Ribiški muzej tržaškega primorja,
Museo della pesca del Litorale triestino,
Križ/Santa Croce, 61

(VZ)TRAJNO NA KRAŠKEM ROBU, TEMATSKI OGLED KRIŽA IN MUZEJA/ PERSEVERANDO SUL CIGLIONE CARSIICO, VISITA TEMATICA A SANTA CROCE E AL MUSEO

Slovenski ribiči in drugi, ki so se preživljali z morjem, so na kraškem robu oblikovali slikovite vasi. Po ulicah lahko razbiramo preteklost prebivalstva in iščemo sledi dejavnosti, ki so zaznamovale kraj. Tukajšnji ribiči so ribe lovili v bližini obale, zato je moral biti njihov pristop nujno trajnosten. Na sprehodu po Križu bomo spoznali preteklost te kraške vasi in značilnosti slovenskega ribištva na tržaški obali, ki se je prilagajalo naravnim danostim. *I pescatori sloveni e altre persone per le quali il mare era fonte di sostentamento hanno dato forma a pittoreschi borghi sul ciglione carsico. Lungo le vie possiamo scorgere il passato della popolazione e cercare le tracce di attività che hanno caratterizzato il paese. I pescatori locali pescavano vicino alla costa per questo la loro pesca era per forza sostenibile. Passeggiando per Santa Croce conosceremo il passato di questo borgo carsico e le caratteristiche della pesca slovena che si adeguava alle specificità naturali lungo la costa triestina.*



Ribiški muzej tržaškega primorja/Museo della pesca del Litorale triestino,
info@ribiski-muzej.it, www.ribiski-muzej.it

TRST/TRIESTE

4. oktober/ottobre, 15.30–16.30

Trg Hortis/*Piazza Hortis*

TRG HORTIS V SREDIŠČU MESTA/ PIAZZA HORTIS IN CENTRO CITTÀ

Trg Hortis stoji v strogem tržaškem centru nedaleč od morja, kjer se stikata Staro in Novo mesto. Sredi trga je manjši park, obkrožen s stavbami, ki imajo zgodovinski pomen. Trg je pomemben tudi zaradi različnih osebnosti slovenske, italijanske in tudi drugih narodnosti, ki so na različne načine povezane z njim. Dogodek je v sodelovanju z Mestno knjižnico A. Hortis iz Trsta./*Piazza Hortis si trova nel cuore del centro storico di Trieste, non lontano dal mare, dove si incontrano la Cittàvecchia e quella nuova. Al centro della piazza è collocato un piccolo parco attorniato da edifici d'importanza storica. La piazza è importante anche per le diverse personalità slovene, italiane e di altre nazionalità che in modi diversi sono legate ad essa. L'evento si svolge in collaborazione con la Biblioteca civica A. Hortis di Trieste.*



Odsek za zgodovino in etnografijo pri NŠK/Sezione di storia ed etnografia presso la Biblioteca nazionale slovena e degli studi, odsek@knjiznica.it, www.knjiznica.it; Mestna knjižnica/*Biblioteca civica Attilio Hortis Trieste*; LETS – literatura Trst

ZGONIK/SGONICO

3. oktober/ottobre, 9.00–12.00

Celodnevna osnovna šola L. Kokoravec Gorazd/1. maj 1945, Zgonik/*Scuola primaria a tempo pieno L. Kokoravec Gorazd/1 maj 1945, Sgonico*

NAVADE IN OBIČAJI PRI NAS DOMA, PROJEKTI TEDEEN/ USI E COSTUMI DI CASA NOSTRA, SETTIMANA PROGETTUALE

Učenci bodo v lokalnem okolju odkrivali in spoznavali običaje in navade, ki so se ohranili do današnjih dni. Z zbiranjem ustnih virov se bodo osredotočili na pomen tovrstne dediščine za ljudi. Obiskali bodo družine in kraje, kjer se je dediščina še ohranila. Na šoli bodo ob pomoči krajevnih izvedencev potekale delavnice o pomenu različnih praznovanj in poklicev./*Gli alunni scopriranno e conosceranno nell'ambiente locale gli usi e i costumi che si sono conservati sino ai giorni nostri. Con la raccolta delle fonti orali ci concentreremo sull'importanza di tale patrimonio per la popolazione. Visiteremo le famiglie e le località in cui questa eredità è ancora presente. A scuola, con l'aiuto di esperti locali, si svolgeranno dei laboratori per riscoprire l'importanza delle festività e dei diversi mestieri.*



COŠ L. Kokoravec. Gorazd/1. maj 1945, Zgonik /SPTP L. Kokoravec Gorazd/1 maj 1945, Sgonico, darma.puric@vesnabrezina.it

MONOŠTER/ SZENTGOTTHÁRD

29. september/szeptember 29.,
13.00

Slovenski kulturni in informativni center,
Gardonyi ulica 1/Szlovén Kulturális és
Információs Központ, Gardonyi utca 1

IZDELOVANJE PAPIRNATIH ROŽ Z RAZLIČNIMI TEHNIKAMI, RAZSTAVA IN DELAVNICA/KIÁLLÍTÁS ÉS MŰHELYMUNKA: PAPIRVIRÁG KÉSZÍTÉS KÜLÖNBÖZŐ TECHNIKÁVAL

Izdelovanje rož iz krep papirja ima v Po-
rabju dolgo tradicijo. S papirnatimi rožami
so krasiли ob različnih praznikih, prvem
obhajilu, poroki in tudi ob stari šegi, bo-
rovem gostúvanju. Ženske, ki se z izde-
lavo papirnatih rožic še ukvarjajo, rade
prenašajo svoje znanje in izkušnje vsem,
ki bi to večino radi usvojili. Rože, ki jih je
mogoče narediti, so različnih oblik in ve-
likosti. Na delavnici bomo izdelovali roži-
ce iz krep papirja in s tehniko sekanja./A
Rábavidéken nagy hagyománya van a
krepppapírból történő virágkészítésnek.
A papírvirágok használata összefüggött a
különböféle ünnepek díszítésének szokása-
ival, elsősorban esküvővel és egy régi
hagyománnyal, a rönkhúzással is. Azok a
hölgyek, akik még foglalkoznak papírvi-
rágok készítésével, szívesen adják át tu-
dásukat, tapasztalataikat mindenkinek, aki
érdeklődik a papírvirágok készítése iránt.
A virágok számtalan különböző formában és
méretben készíthetők. A műhelymunkán
készülhetnek virágdíszek krepppapírból és
aprítással, illetve viaszolással.



Zveza Slovencev na Madžarskem/
Magyarországi Szlovének Szövetsége,
nikoletta.vajda@gmail.com, www.zveza.hu

ŠTEVANOVCI/ APÁTISTVÁNFALVA

5. oktober/október 5.,
13.00–15.00

Dvojezična osnovna šola Števanovci/
Kéttannyelvű Általános Iskola
Apátistvánfalva, Glavna ulica 117/Fő út 117.

LONČARSTVO IZ RODA V ROD/ FAZEKASSÁG NEMZEDÉKRŐL NEMZEDÉKRE

Učenci DOŠ Števanovci bodo skupaj z
mentorjem – lončarjem Štefanom Zelkom
izvedli lončarsko delavnico in postavili na
ogled svoje lončarske izdelke, ki jih izde-
lujejo pri lončarskem krožku. Na ta način
ohranjajo stoletno tradicijo lončarstva,
ki ga je v preteklosti v slovenskem Po-
rabju razvijal domači lončar Karel Dončec.
Obiskovalci si bodo lahko v živo ogledali
spretnosti mladih lončarjev in se tudi sami
preizkusili v vrtenju lončarskega vretena
in gnetenju gline./Az Apátistvánfalvi Két-
tannyelvű Általános Iskola tanulói mento-
rakkal, Štefan Zelkóval fazekaskodnak és a
fazekas foglalkozás keretén belül készített
termékeket ki is állítják. Ily módon őrzik
a rábavidéki fazekas mester, Donczec
Károly által egykor gyakorolt fazekas me-
sterség százéves hagyományát. A látoga-
tók előben is megfigyelhetik, hogy az ifjú
fazekasok milyen ügyesen bánnak az agya-
ggal és maguk is kipróbálhatják a korongo-
zást és az formázást.



Generalni konzulat RS Monošter/
Szlovén Köztársaság Szentgotthárdi
Főkonzulátusa, brigitta.soos@gov.si;
DOŠ Števanovci/KAI Apátistvánfalva

DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE V SLOVENIJI

| | |
|------|---|
| 1991 | Dnevi odprtih vrat gradu Brdo pri Kranju |
| 1992 | Po poteh baročnih spomenikov v Sloveniji |
| 1993 | Po poteh rimskih vojakov v Sloveniji |
| 1994 | Po poteh ljudskega stavbarstva |
| 1995 | Zgodovinski parki in vrtovi |
| 1996 | Kulturna dediščina meniških redov |
| 1997 | Secesijska arhitektura v Sloveniji |
| 1998 | Srednjeveška mesta |
| 1999 | Kulturne poti |
| 2000 | Kulturne poti |
| 2001 | Arhitektura 20. stoletja |
| 2002 | Industrijska dediščina |
| 2003 | Arheologija |
| 2004 | Restavracija in druga znanja ter mojstrstva povezana z njim |
| 2005 | Nesnovna kulturna dediščina |
| 2006 | Gradovi, utrdbe in mestna obzidja |
| 2007 | Arhitekt Jože Plečnik |
| 2008 | Primož Trubar in njegov čas |
| 2009 | Dediščina, inovativnost in ustvarjalnost |
| 2010 | Kulturna dediščina in pomanjkanje |
| 2011 | Dediščinske skupnosti in prostovoljstvo |
| 2012 | Izkušnja dediščine |
| 2013 | Sto let v dobro dediščine |
| 2014 | Dediščina gre v šole |
| 2015 | Praznovanja |
| 2016 | Dediščina okoli nas |
| 2017 | Voda - od mita do arhitekture |
| 2018 | Naša dediščina: kjer preteklost sreča prihodnost |
| 2019 | Dediščina#razvedrilo#umetnost |
| 2020 | SPOZNAJ? VARUJ! OHRANI. |
| 2021 | Dober tek! |
| 2022 | (Vz)trajnostna dediščina |

Namen Dnevoev evropske kulturne dediščine (DEKD) je spodbuditi zanimanje javnosti za varstvo kulturne in naravne dediščine ter javnosti predstaviti idejo o skupni kulturni dediščini, o bogastvu in kulturni raznolikosti Evrope. DEKD predstavljajo najprepoznavnejšo akcijo pod okriljem Sveta Evrope in Evropske komisije na področju kulture, saj privabijo k sodelovanju 50 držav, 6000 mest in 30.000 kulturnih spomenikov ter imajo več kot 20 milijonov obiskovalcev.

Vse države delujejo po sprejetih smernicah:

- DEKD se prirejajo vsako leto septembra (v Sloveniji zadnji teden v septembru);
- v času DEKD se odpirajo vrata spomenikov, ki so sicer zaprta za širšo javnost;
- DEKD vključujejo obiske spomenikov, ki so sicer odprti za javnost, pod pogojem, da gre za dodatne dejavnosti, kot so posebna vodstva, delavnice, koncerti, predstave, okrogle mize, simpoziji ...;
- vstop na dogodke DEKD je brezplačen ali pa je vstopnina znatno znižana;
- dogodki DEKD so usmerjeni k družinam in spodbujajo udeležbo otrok in mladih;
- vse države in lokalni organizatorji uporabljajo poimenovanje DEKD in logo DEKD ter označijo prireditvena mesta z zastavo DEKD.

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije kot koordinator slovenskih prireditev povabi k sodelovanju institucije, društva, posameznike, ki s svojimi aktivnostmi prispevajo k varovanju in popularizaciji kulturne in naravne dediščine. Cilji, ki jih poleg skupnih evropskih uresničujemo v naši praksi, pa so:

- spodbujamo sodelovanje laične in strokovne javnosti pri prepoznavanju, promociji in izjemoma tudi pri obnovah kulturne dediščine;
- uporabljamo celovit pristop tako z vidika dediščine kot nedeljivega pojma kot tudi z vidika delovanja človeka, ki za obravnavo dediščine razvija svojo ustvarjalnost na več področjih;
- težimo k povezovanju slovenskega kulturnega prostora tudi onkraj meja Slovenije;
- vključujemo etnične skupnosti, ki živijo na območju Slovenije;
- z medinstitucionalnim in medresorskim povezovanjem skušamo zapolnjevati vrzeli, ki jih med nas postavljajo okvirji institucionalnega delovanja.

Teden kulturne dediščine (TKD) je nacionalni medresorski projekt. Cilj projekta je, da bo četrtina slovenskih vrtcev, osnovnih in srednjih šol ter gimnazij aktivno sodelovala v TKD. Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije je nosilec projekta, partnerji pa so Ministrstvo za kulturo, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Slovenska nacionalna komisija za UNESCO, Zavod RS za šolstvo in Skupnost vrtcev Slovenije. TKD je vsebinsko (enaka tema) in terminsko (enak termin izvedbe) usklajen z DEKD. V okviru projekta si prizadevamo:

- z različnimi aktivnostmi spodbujati večjo vključenost vseh in s področja ohranjanja kulturne in naravne dediščine v vzgojno-izobraževalne procese, v formalnem in neformalnem izobraževanju;
- vrtčevskim otrokom, učencem in dijakom podati osnove prepoznavanja, spoznavanja, ohranjanja in varovanja dediščine, poučiti jih, kako, kje in od koga pridobiti osnovne informacije o dediščini, ter si prizadevati, da bi kulturna vzgoja na področju dediščine postala vzgoja za vse življenje.

Osnovna vodila: dostopnost vseh in (dogodki so brezplačni), kroskurikularno umeščanje vseh in področja dediščine, odprto učno okolje, medpredmetno povezovanje, povezovanje organizacij z različnih področij (dediščina, kultura, izobraževanje, turizem, šport, delovanje lokalnih skupnosti in nevladnih organizacij) in medgeneracijsko povezovanje.



Plečnik
na Domžalskem in Kamniškem

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



Dediščina živega srebra. Almadén in Idrija,
whc.unesco.org/en/list/1313



Prvinski bukovi gozdovi Karpatov
in drugih območij Evrope,
whc.unesco.org/en/list/1133

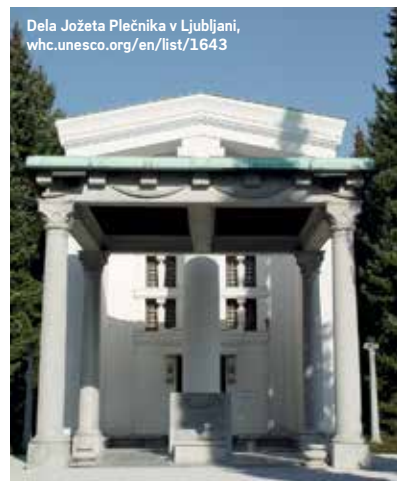


Prazgodovinska kolišča okoli Alp,
whc.unesco.org/en/list/1363



Škocjanske jame,
whc.unesco.org/en/list/390

Dela Jožeta Plečnika v Ljubljani,
whc.unesco.org/en/list/1643





Zavod za varstvo
kulture dediščine Slovenije



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



Program
Kultura

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE

PARTNERJI TEDNA KULTURNE DEDIŠČINE



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Zavod Republike Slovenije za šolstvo



Organizacija Združenih
narodov za izobraževanje,
znanost in kulturo

Slovenska
nacionalna komisija
za UNESCO

