



**VODORAVNO:**

- 1 - Umetniško oblikovanje kamna z dletom.
- 2 - Likovno upodobljen predmet ali živo bitje.
- 3 - Muzejska hiša v Domžalah, rojstni dom kiparja Franceta Ahčina (dve besedi).
- 4 - Umetniška upodobitev osebe, pri kateri je prevladujoč obraz in njegov izraz.
- 5 - Tridimenzionalni izdelek, ki ima status umetniškega dela.
- 6 - Vsebina likovnega dela.
- 7 - Žgana glina.
- 8 - Glavno mesto Argentine (dve besedi).
- 9 - Vrsta kiparskega dela med sliko in kipom, ki je vezano na podlago (ozadje) ter iz katere se bočijo podobe figur.
- 10 - Država v južni Ameriki, kjer je deloval kipar France Ahčin.
- 11 - Umetniško ali obrtniško oblikovanje lesa z rezilom; rezbarstvo.

**NAVPIČNO:**

- 1 - Veja upodabljaajočih umetnosti, ki deluje v treh dimenzijah oziroma oblikuje volumen.
- 2 - Trd naravni kiparski material.
- 3 - Pastir velikih čred v latinskoameriškem okolju.
- 4 - Junak argentinskega epa, ki je bil preveden tudi v slovenščino (dve besedi).
- 5 - Travnata stepa v južni Ameriki.
- 6 - \_\_\_\_\_ bron, kiparski postopek v povezavi z litjem oz. livarstvom.
- 7 - Umetnik, ki deluje na področju kiparstva.
- 8 - Zlitina bakra, kositra, aluminija, svinca; kiparski material.
- 9 - Srednje mehak naravni kiparski material, ki se obdeluje z odvzemanjem.
- 10 - Mehak naravni kiparski material, ki se obdeluje z odvzemanjem in dodajanjem.

**GESLO KRIŽANKE**

1	2	3	4	C	6	7	H	9	10	11
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----