



6 VELIKI INTERVJU
ANDREJ OMEJC,
SAKSOFONIST IN ZDRAVNIK



8 TEMA MESECA
KAKO POSKRBE TI ZA
NAŠE ŽIVALI POLETI



34 ŠPORT
MATEJ ORAŽEM, IZVRŠNI
DIREKTOR NK DOMŽALE



OBČINA
DOMŽALE

prostor zadovoljnih ljudi

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

26. JUNIJ 2025 | LETNIK LXV | ŠTEVILKA 6 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR

www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html



Foto: Jan Uršič

Pohod ob Kamniški Bistrici, reki, ki povezuje

Da meje niso nič drugega kot črte na zemljevidu, so dokazali pohodniki 9. Pohoda ob reki, ki povezuje, ki je v juniju združil več kot 4500 ljudi iz Kamnika, Domžal in širše okolice.

Med Parkom Martina Krpana v Domžalah in Keršmančevim parkom v Kamniku je zaživel 14-ki-lometrski pas rekreacije, sproščeno-sti, druženja in skupnostnega duha – vse to ob Kamniški Bistrici, ki v tej zgodbi ni meja, temveč most.

Poseben simbol povezovanja je že tradicionalna skupna točka na mostu želja pod Homškim hribom, kjer sta delegaciji obeh občin – Domžal in Kamnika – ponovno skupaj pripeli ključavnico prijateljstva in sodelovanja. Oba občini se zavedata, da reka Kamniška Bistrica ni le naravna da-

nost, ampak vezni člen številnih projektov, sodelovanja in skupnih prizadevanj – še posebej ob izzivih, kot so bile poplave leta 2023. Sicer pa so se skozi celotno traso pohoda pohodniki lahko ustavili na več kot 25 postojankah, ki so jih pripravila društva, klubi in organizacije iz obeh občin. Vzdušje je bilo veselo in srčno – z možnostjo okrepčil, žigov, nagrad, fotografiranja, sprostitev in koristnih informacij. Številni prostovoljci so tudi letos dali pohodu obraz skupnosti, ki zna sodelovati in soustvarjati.

A pohod ni le dogodek za en dan. Je praznik povezovanja in sporočilo,

da naravne poti ob reki povezujejo več kot asfaltne ceste. V Domžalah so v zadnjem letu uredili več točk – nova brv čez razbremenilnik Pšata, obnova brvi čez Mlinščico, park za ulično vadbo na Škrjančevem in prenova mostu v Radomljah.

Ker nas prihodnje leto čaka že jubilejni 10. Pohod ob reki, ki povezuje, verjamemo, da se bodo pripravila za nov izziv kmalu začele. Mi pa že komaj čakamo, da spet stopimo na pot novih vsebin, presenečenj in skupnih korakov. Pohod ob reki, ki povezuje, je res več kot sprehod – je dokaz, da v naravi najdemo sku-

pni jezik, v gibanju skupni ritem, v sodelovanju pa skupno prihodnost. Da o rekreaciji, h kateri naša čudovita Kamniška Bistrica še posebej v toplih mesecih prijetno vabi, sploh ne govorimo. Uživajte poletje v naravi!

Maraton Franja zapeljal skozi Domžale

Med 13. in 15. junijem je potekal že 44. Maraton Franja s kar sedmimi trasami, ki smo ga od blizu lahko spremljali tudi v Domžalah.

V petek, 13. junija, je v središču mesta potekal kronometer Ljubljana–Domžale–Ljubljana. V spremljevalnem programu so obiskovalci lahko preizkusili kolesa DBajk in si priborili lepe nagrade, predstavljena pa so bila tudi posebna kolesa, prilagojena ranljivim skupinam – tandemsko kolo in tricikel, ki si jih lahko brezplačno izposodite v Centru dnevnih aktivnosti (Ljubljanska cesta 85, Domžale).

Dan pozneje je s štartom v Ljubljani skozi Ihan, Domžale in Dragomelj zapeljal družinsko-šolski maraton, ki se mu je pridružilo več kot 2000 kolesarjev. Županja mag. Renata Kosec je ob kolesarskem prazniku izpostavila pomen vključenosti občine: »Občina Domžale s ponosom podpira izjemen kolesarski dogodek, v katerem lahko sodeluje vsakdo, ki si to želi – kot rekreativni udeleženec, kot prostovoljec ali kot navijač. Kolesarski vikend je v našo občino prinesel pravo športno vzdušje. Čestitke Kolesarskemu društvu Rog in vsem, ki so pripomogli, da je dogodek spet odlično uspel.«



Optika Škofic že od 1975

Ljubljanska 87, Domžale,
T: 01 721 40 06

Delovni čas:
pon. – pet.: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 15⁰⁰ – 18⁰⁰
sobota: 9⁰⁰ – 12⁰⁰

AKTUALNO

Novo postajališče DBajk

V torek, 17. junija 2025, je v Krajevni skupnost Dob potekalo odprtje novega postajališča sistema za izposojanje koles DBajk. Pobuda za vzpostavitev novega postajališča je bila podana s strani mladih, učenek in učencev OŠ Dob, ki so letos aprila na Otroškem občinskem svetu predlagali, da se dodatno postajališče vzpostavi v njihovi lokalni skupnosti. V obrazložitvi so pojasnili, da bodo kolesa mladim omogočila lažji dostop do Domžal, ki mladim predstavljajo povezavo z javnim prometom in srednjo šolo. ➤ 3

IZVIDNICA

Žalostna podoba ihanske farne

Če vas pot pelje skozi Ihan proti Dolu, se peljete tudi mimo nekoč največje prašičje farne na svetu. Ta ponos bivše države je danes le klavarna podoba stare slave, skupek objektov v razpadanju, pred časom pa je tam tudi nastajalo pravo malo smetišče. Ljudje so namreč na parkirišču pred vhodom našli primeren prostor za odlaganje smeti in kosovnih odpadkov, ki so izjemno kazili kraj in okolico. Na srečo so lastniki po številnih opozorilih le ukrepali in odstranili odpadke, prostor pa zaščitili z ograjo. ➤ 9

NOVICE

Kamniška Bistrica ni primerna za kopanje

V vročih poletnih dneh je mamljivo poiskati osvežitev kar v naravi. Tudi Kamniška Bistrica na svoje bregove pritegne številne občane, ki se radi hladijo v senci dreves in uživajo ob vodi in bolj svežem zraku. Reke na ljudi delujejo pomirjujoče, saj tekoča voda in opazovanje njenega toka odganjajo stres in nudi prijazno okolje za druženje in druge prostostne aktivnosti. A za čudovitim videzom se skriva resnica, ki ni tako nedolžna: Kamniška Bistrica ni kopalna reka in ni primerna za kopanje. ➤ 10

OKOLJE

Preizkus v kanalizacijski mreži

V naslednjih tednih bo Centralna čistilna naprava Domžale - Kamnik v sodelovanju z Javnim komunalnim podjetjem Prodnik in Geološkim zavodom Slovenije izvedla sledilni preizkus v kanalizacijskem omrežju, s katerim bodo natančneje določili čas potovanja in razredčenje odpadne vode od črpališča Trzin do čistilne naprave. Preizkus bodo začeli izvajati v zadnjem tednu junija. Cilj je izboljšati zaznavanje nenavadnih izpustov v omrežje in omogočiti hitrejše ukrepanje v primeru onesnaženja. ➤ 18

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v četrtek, 31. julija 2025.

Rok za oddajo prispevkov je v torek, 15. julija 2025, do 12. ure.

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslovu.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenačrtovani prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: urednistvo.slamnik@kd-domzale.si

AKTUALNO

Drage bralke,
dragi bralci,

da so meje pravzaprav le črte na zemljevidu, ko se združita prava energija in odlično vzdušje, je v soboto, 14. junija, dokazalo več kot 4500 pohodnikov na Pohodu ob reki, ki povezuje, od Domžal do Kamnika oziroma obratno, pa tudi občinski delegaciji obeh občin, ki sta že tradicionalno na sredini poti pod Homškim hribom na most želja pripeli ključavnico in se tako simbolično zavezali k dobremu dolgoročnemu sodelovanju na vseh področjih. Poleg pohoda ob reki nas junija v Domžalah povezuje že 11. leto zapored tudi Slamnikarski sejem v Slamnikarskem parku. Dogodek ohranja spomin na čas, ko so domžalski slamnikarji širili prepoznavnost regije, hkrati pa povezuje rokodelstvo, kulturo in skupnost.

V Velikem intervjuju smo predali besedo mlademu Domžalčanu Andreju Omejcu, ki je hkrati glasbenik, vrhunski saksofonist in zdravnik. Sam zaenkrat v tem ne vidi nobene težave, saj je poln energije in veselja do obeh poslanstev. V pogovoru z njim preberite, kdo mu je privzgojil ljubezen do glasbe, zakaj sta pomembna širina in odprtost, ki ju je tudi sam prejel z dvojnimi izobraževanjem, in kako združuje oba poklica.

Junjsko Temo meseca smo namenili skrbi za naše domače ljubljence, ki so v teh vročih poletnih mesecih še bolj odvisni od nas ter izpostavljeni najrazličnejšim nevarnostim in izzivom, ki jih prinaša poletje. V Slamnikovi izvidnici pa vam razkrivamo žalostno podobo ihan-ske, nekoč največje prašičje farne na svetu. Ta ponos bivše države in skupnosti je danes le klavrna podoba stare slave, še več, je skupek objektov v razpadanju. V športnem intervjuju je izvršni direktor Nogometnega kluba Domžale Matej Oražem spregovoril o pravkar zaključeni sezoni, ki so jo spremljali težki rezultatski in finančni trenutki.

Vabljeni k branju Slamnika.

Špela Čarman,
odgovorna urednica

Ob dnevu državnosti v ospredju ponos in spoštovanje

Dva dni pred dnevom državnosti, ki ga vsako leto obeležujemo 25. junija, je v Letnem gledališču Dob potekala osrednja občinska prireditev v skupni organizaciji Občine Domžale in Krajevne skupnosti Dob.



Dogodka so se udeležili županja Občine Domžale mag. Renata Kosec, podžupan Borut Ernestl, predsednik Krajevne skupnosti Dob Marijan Smolnikar, častni občani, svetnice in svetniki Občine Domžale, predsednik Območnega združenja veteranov vojne za Slovenijo Domžale Janez Gregorič, predstavniki krajevnih skupnosti in organizacij ter občanke in občani.

V pozdravnem nagovoru je vse zbrane pozdravil predsednik Krajevne skupnosti Dob Marijan Smolnikar. Slavnostni govornik in častni

občan Občine Domžale Matjaž Brojan je v govoru osvetlil, kako izjemen dosežek predstavlja ustanovitev države, ki še danes v nas prižiga žar, veselje in vzhičenost. V sklepnem delu nagovora je dodal: »Naj živi ta slovenski rod pod Triglavom, v zeleni deželi pod planinami, ob morju in domovini, ki – tako pravi Cankar – nam jo je Kranjcem dal Bog. V deželi, kjer imamo najčudovitejšega od vseh jezikov, kjer vodo še lahko pijemo iz pipe, z izročili, prazniki, našimi kozolci in drugo dediščino. Tu v tem rajju živimo, ne da bi se tega raja zavedali.«

Prevozi Srčni krog s prilagojenim električnim kolesom

V Centru dnevnih aktivnosti za starejše (CDA) na Ljubljanski cesti 85 v Domžalah si lahko že od 22. maja letos brezplačno izposodite prilagojena kolesa.

Na voljo sta dva tandema in en trikel, ki omogočajo varno in udobno kolesarjenje tudi tistim, ki potrebujejo dodatno podporo. Kolesa so namenjena vsem generacijam – za rekreacijo, druženje ali preprosto za prijeten izlet po Domžalah.

V CDA vas čaka tudi **brošura Srčni krog**, ki vas popelje po 11 točkah srčne, varne in naravi prijazne poti. Skenirate lahko tudi **QR kodo**, ki vas vodi skozi vse točke in omogoča enostavno sledenje poti.



- Kako sodelovati?**
- Obiščite CDA Domžale.
 - Izberite ustrezno prilagojeno kolo.
 - Prevzemite brošuro in skenirajte kodo.



Ali s povezavo na: <https://maps.app.goo.gl/iidKdp2dJUp38GST7>

Uživajte na poti Srčnega kroga – sami ali v dvojce. Na vsaki točki se fotografiraj (oseba in lokacija morata biti vidni)

Pokaži vseh 11 fotografij in prejmi pristrčno nagrado:

- Srčno kavo
- Majico Tadeja Pogačarja

Kontaktne podatki: Center dnevnih aktivnosti – CDA Domžale, Ljubljanska cesta 85, 1230 Domžale, telefonska številka: 051 380 445, e-pošta: cda@domzale.si. Izposoja koles: **pon-pet: 8.30–14.00**

Bodi del Srčnega kroga in začuti moč skupnosti.

Osrednjo občinsko proslavo ob dnevu državnosti so s kulturnim programom obogatili Trobilni kvintet Godbe Domžale, Domžalski komorni zbor, baletni par baletne šole Stevens, citrar Tomaž Plahutnik, gledališki igralec Zvone Hribar, Kulturno društvo Jožef Virk Dob ter folklorna skupina Folklornega društva Groblje.

Ob 19. uri je v Slamnikarskem parku potekal slavnostni dvig slovenske zastave ob pomniku braniteljev slovenske samostojnosti v organizaciji Območnega združenja veteranov vojne za Slovenijo Domžale.

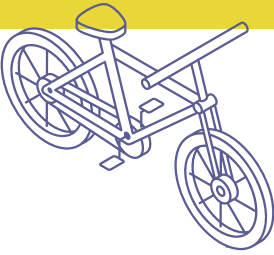
FOTO: ROK MAJHENIČ





SPodbudi srce, postani srčen

Na pot s srcem z najemom prilagojenih koles



Srčni krog v Domžalah vabi kolesarje vseh generacij na edinstveno doživetje, kjer se gibanje prepleta z naravo, kulturo in skupnostjo. Na voljo so prilagojena kolesa, primerna za vse, ki potrebujejo dodatno podporo pri gibanju.

Vsak krog šteje – za tvoje zdravje in dobro voljo skupnosti!

1 ODKRIJ

11 srčnih točk in se zapelji po poti zdravja, navdihla in povezanosti.

2 FOTOGRAFIRAJ

se na vsaki točki (vidna oseba + lokacija)

3 POKAŽI

vseh 11 fotografij in prejmi nagrado: Srčno kavo & majico Tadeja Pogačarja

IZPOSJOJA KOLES: PON-PET, 8.30-14.00

Vstopna točka: Center dnevnih aktivnosti (CDA), Ljubljanska 85, Domžale, 051 380 445 cda@domzale.si

Filmski večeri V ARBORETUMU

četrški,
petki
in sobote
od 17. julija do
23. avgusta

INFO & VSTOPNICE
▶ Arboretum Volčji Potok | vstopnice.arboretum.si
▶ Mestni kino Domžale | www.kd-domzale.si

MestniKino
Domžale

Arboretum
VOLČJI POTOK

Pohod ob reki povezuje in presega meje

Letošnji pohod ob reki Kamniški Bistrici je potekal od Keršmančevega parka v Kamniku do Parka Martina Krpana v Domžalah.

Na 14-kilometrski trasi so se pohodniki lahko ustavili na več kot 25 postojankah; na nekaterih so dobili žige, z vsemi osvojenimi žigi pa tudi simbolična darila. Na pohodu že vsa leta sodelujejo tudi prostovoljci iz številnih društev ter organizacij iz obeh občin, ki z dogajanjem pomembno soustvarjajo program in vsebino pohoda.

Na Pohodu ob reki, ki povezuje, pa se ne povezujejo le pohodniki in sodelujoča društva, zavodi, klubi in podjetja, temveč je v ospredju tudi povezovanje obeh občin, kjer pohod poteka. Kamnik in Domžale že vrsto let uspešno sodelujeta pri številnih projektih, s katerimi se izboljšuje kakovost bivanja občanov in občanov ter omogoča večjo dostopnost in ure-

jenost prostora za rekreacijo. »Reka Kamniška Bistrica je več kot le naravna meja – je prostor povezovanja, sodelovanja in skupnega razvoja. Zelo intenzivno in uspešno sta se občini povezali v komunikaciji z državo ob naravnih ujmi, ta preizkušnja nas je še dodatno povezala,« je na Pohodu ob reki, ki povezuje, povedala županja občine Domžale Renata Kosec.

Z veseljem pričakujemo tudi začetek sanacije mostu čez Kamniško Bistrico v Domžalah ter rekonstrukcijo dela regionalne ceste, ki sta poškodovana zaradi vodne ujme avgusta 2023. Investitor, Ministrstvo za infrastrukturo Republike Slovenije, je trenutno v fazi izbire izvajalca. V sklopu projekta bo rekonstruiran tudi obstoječi kolesarski koridor, ki bo potekal pod mostom. Na območju, kjer rekreacijska pot zavije proti Parku Martina Krpana, v prihodnje načrtujemo gradnjo novega mostu, medtem ko v bližnjem Športnem parku Domžale že potekata gradnji dveh pomembnih investicij, bazena in skate parka, ki bosta še dodatno obogatila ponudbo za aktivno preživljanje prostega časa.

FOTO: JAN URŠIČ



Občinski delegaciji obeh občin sta se srečali na mostu želja.

KS Dob bogatejša za novo postajališče DBajk

V torek, 17. junija 2025, je v Krajevni skupnost Dob potekalo odprtje novega postajališča sistema za izposoj koles DBajk, ki je v lokalno skupnost prinesel novo možnost trajnostne mobilnosti.

Poleg županje Občine Domžale mag. Renate Kosec so pri slavnostnem prerezu traku sodelovali še predsednik Krajevne skupnosti Dob Marijan Smolnikar, direktor podjetja MM IBIS Miha Hrzenjak ter učenke in učenci Osnovne šole Dob.

Sistem izposoje koles DBajk je bil aprila lani vzpostavljen z namenom spodbujanja trajnostne mobilnosti v občini Domžale. Sprva so bila postajališča umeščena v središču mesta in ob Kamniški Bistrici v KS Toma Brejca Vir s predvideno širitvijo v ostale krajevne skupnosti v prihajajočih letih. Pobuda za vzpostavitev novega postajališča je bila podana s strani mladih, učenk in učencev Osnovne šole Dob, ki so letos aprila na Otroškem Občinskem svetu predlagali, da se dodatno postajališče vzpostavi v njihovi lokalni skupnosti. V obrazložitvi so pojasnili, da bodo kolesa mladim omogočila lažji dostop do Domžal, ki mladim predstavljajo povezavo z javnim prometom in srednjo šolo.

Občina Domžale je pred umestitvijo postajališča preučila primerne zemljišča in s pomočjo Krajevne skupnosti Dob uredila vsa potrebna soglasja. V sodelovanju s podjetjem MM IBIS je bilo postajališče na novo lokacijo umeščeno še pred koncem šolskega leta. Svoje zadovoljstvo z novo pridobitvijo sta na otvoritvi izrazila predstavnika predlagatelj novoga projekta iz Osnovne šole Dob, učenka Tinkara in učenec David, in se v imenu mladih zahvalila županji za uresničitev njihove pobude.

Županja mag. Renata Kosec je ob odprtju izpostavila pomen vzpostavitve novega postajališča in povezovanja: »Sistem za izposajo koles DBajk je v naši občini izredno lepo sprejet – v enem letu smo dosegli skoraj 8000 izposoj, kar je izjemna številka. Veseli me, da smo z dana-



Predstavnika predlagatelj ev OŠ Dob

šnjim dnevom odgovorili na pobudo mladih in DBajk pripeljali v Dob. V prihodnje načrtujemo dodatne širitve izven Domžal, za katere poskušamo potrebna sredstva pridobiti prek razpisov.« Odprtja se je udeležil tudi predsednik Krajevne skupnosti Dob Marijan Smolnikar, ki je pozdravil novo pridobitev in dodal, da je možnost izposoje koles pomembna tako za mlade kot tudi ostale krajanke in krajanke, za katere upa, da bodo kolesa s pridom uporabljali.

Pri slavnostnem prerezu traku se je županji pridružil direktor podjetja MM IBIS Miha Hrzenjak in ob odprtju povedal: »Posebno ponosni smo, da se je pobuda začela prav pri otrocih – to kaže, da imate v Dobu mlade, ki razmišljajo o prihodnosti, trajnosti in skupnem dobrem. S tem je otroška pobuda postala resničnost. Projekt je del širše vizije spodbujanja trajnostne mobilnosti v občinah, zato se veselimo, da bo nova postaja kolesarsko kulturo še dodatno okrepila in povezala soseske med seboj.«

V občini Domžale so kolesa DBajk, 40 navadnih in 10 električnih, na voljo na desetih postajališčih. Postajališče, ki je svoje mesto našlo v Ulici 7. avgusta 9 v Dobu, je Občina Domžale v sodelovanju z upravljalcem koles MM IBIS preselila iz lokacije

ob pokopališču Domžale, poimeno-vane Britof. »Na Občini Domžale redno spremljamo število izposoj koles na posameznih postajališčih. Na postajališču Britof smo v zadnjem obdobju beležili zelo nizko število izposoj koles, zato smo se odločili, da postajališče umestimo na lokacijo, kjer je potreba po kolesih večja,« je dodala županja mag. Renata Kosec. Vsem, ki bi potrebovali prevoz do pokopališča, je na voljo minibus Domžalček, ki ga je mogoče naročiti s klicem na številko 051 248 248.

FOTO: KARIN BOŽIČ ZUPANČIČ

KJE BOM ZA POLETNE POČITNICE?

ZDRUŽENJE BORCEV
ZA VREDNOTE
NARODNOOSVOBODILNEGA BOJA
OBČINE DOMŽALE
IN
KRAJEVNA ORGANIZACIJA ZB
ZA VREDNOTE NOB
RADOMLJE

vabita
vse občane
na

**SPOMINSKO
SLOVESNOST
OB 84.
OBLETNICI
ODHODA PRVIH
PARTIZANOV
V BOJ PROTI
OKUPATORJU NA
DOMŽALSKEM**

27. julija 2025 ob 20. uri
v Preserjah pri spomeniku v
Kriškarjevih smrekicah

Vabljeni in dobrodošli!

IZ URADA ŽUPANJE



Drage bralke, dragi bralci,

iskrene čestitke ob dnevu državnosti, ki smo ga obeležili 25. junija in se ob tej priložnosti spomnili vseh, ki so se borili za osamosvojitve Slovenije in ustanovitev lastne države. Na ta izjemni dosežek, ki nas je povezal kot narod, še danes gledamo s ponosom in vrednote, kot so enotnost, spoštovanje in povezanost, prenašamo na prihodnje rodove.

V juniju nas je povežalo tudi pestro dogajanje, ki se je v poletnih dneh zvrstilo na različnih lokacijah v središču mesta. V začetku meseca sem v Slamnikarskem parku sprejela izjemne učence in dijake zaključnih razredov domžalskih šol, ki jih septembra čakajo novi izzivi – nekateri od njih se bodo podali v srednje šole, drugi so s šolanjem že zaključili in se podajajo na trg dela. Njim in tudi vsem ostalim, ki ste zaključili letošnje šolsko leto, želim kar se da prijetne poletne dni, polne nepozabnih in sproščenih trenutkov. Nekaj le-teh smo lahko ujeli med 13. in 15. junijem, ko smo v občini Domžale gostili Maraton Franja – vožnjo na čas in družinsko-šolski maraton. Skozi Ihan, Domžale in Dragomelj je tedaj zapeljalo več kot 2000 kolesarskih navdušencev. Na vroč junijski vikend je zaživel tudi Češminov park, kjer smo v sklopu festivala Zaživi poletje lahko prisluhnili mladim glasbenim skupinam Fallen Division, Yoko Nono in Delta Riff, za vrhunec večerov pa so poskrbeli Vlado Kreslin z Malimi bogovi in Big Foot Mama. Za razvajanje brbončic so tokrat na Kuhni na plac poskrbeli ponudniki z različnih koncev Slovenije.

Za nami je tudi občinska proslava ob dnevu državnosti, kjer smo kot slavnostnemu govorcu prisluhnili častnemu občanu Matjažu Brojanu. Skupaj smo se sprehodili skozi zgodovinska dejstva in pomembne prelomnice, ki so vodile k dnevu, ko je Slovenija formalno postala neodvisna država. Dejavanja naših prednikov odmeva jo še dandanes in nas spominjajo, da se je z rano ob rami vredno boriti za boljši jutri. Naj nas ta misel spremlja, ko razmišljamo o naši skupni prihodnosti in prihodnosti naših zanamcev.

Vsem skupaj želim prijetne poletne dni, polne novih spominov in enkratnih doživetij.

mag. Renata Kosec,
županja Občine Domžale

OŠ Roje podpisala Eko listino

V torek, 3. junija 2025, je županja mag. Renata Kosec ob podpisu Eko listine obiskala OŠ Roje.

Šola že 25 let sodeluje v programu Ekošola in je zgled trajnostnega delovanja. Učenci so pripravili prijeten kulturni program s pesmijo Oj, Triglav, moj dom in recitacijo o češnjah, ki so jo tudi simbolično posadili kot simbol skupnih vrednot.

Z listino se šola zavezuje k spodbujanju lokalne hrane, zdrave prehrane, ločevanju odpadkov, skrbi za okolje, vključevanju ekoloških vsebin v pouk in varčni rabi naravnih virov. Dogodek je še en lep dokaz, da se trajnost začne že pri najmlajših – s skrbjo za okolje, znanjem in zgledom. Vsak tak korak nas vodi bližje trajnostni prihodnosti. Hvala vsem, ki prispevate k temu.



Po podpisu Eko listine je sledila zasaditev češnje.

FOTO: ARHIV OBČINE DOMŽALE

Županja sprejela izjemne učence in učence

Slamnikarski park je v junijskem popoldnevu postal prizorišče županjinega sprejema izjemnih učenk in učencev ter dijakin in dijakov, ki obiskujejo domžalske osnovne šole ter srednjo in glasbeno šolo.

Dogodek je potekal v znamenju praznovanja uspehov nadobudnih mladih, ob podelitvi nagrad pa je potekal tudi kulturni program.

V občini Domžale smo letos za beležili kar osemindeset izjemnih učenk in učencev ter dijakov in dijakin, ki so se tekom šolanja izkazali z uspehom, drugimi dosežki ali dobrimi deli in odnosom do ljudi okoli sebe. Poleg županje mag. Renate Kosec sta vse zbrane nagovorila tudi predstavnik osnovnošolcev in srednješolcev, Štefan Jerman iz Osnovne šole Domžale, Podružni-

jih razvijali in nadgrajevali. Do tega trenutka so vas pripeljale vztrajnost, iznajdljivost in hudomušnost, s katerimi ste premagovali izzive, ki so se pojavili pred vami. Ni lahko izstopati vse od sebe, a vi ste se odločili drugače. Pokazali ste, da je smiselno vložiti trud, da je pomembno radevno spraševati, poslušati, raziskovati, in – kar je najtežje – vztrajati. Zato vam iz srca čestitam.

V nadaljevanju se je zahvalila tudi vsem učiteljem, mentorjem, ravnateljem in drugim zaposlenim



Skupinska fotografija izjemnih učenk in učencev ter dijakov in dijakin 2025

ne šole Ihan in Loti Baloh, ki je obiskovala Srednjo šolo Domžale, smer avtoserviser. V spremljevalnem programu so vse zbrane s pesmijo pozdravili pevka Eva Boto ter Tolkalni krog OŠ Roje, za povezovanje pa je poskrbel Rok Škrlep.

Županja je v prvem delu govora nagovorila izjemne mlade, zaradi katerih smo se zbrali v Slamnikarskem parku: »Danes je dan, ko praznujemo. Praznujemo znanje. Praznujemo trud. Praznujemo vztrajnost, radovednost in srčnost. Predvsem pa praznujemo vas, drage učence in učenci, ki ste tekom šolanja pokazali nekaj izjemnega. Danes proslavljamo vaše talente, ki ste

na šolah, ki mladim predstavljajo steber znanja in podpore. Županja je nagovorila tudi starše in skrbnike, ki so otrokom prvi pokazali, kaj pomenijo zaupanje, odgovornost in delo.

Dogodek se je zaključil s podelitvijo srčnih nagrad izjemnim učenkam in učencem ter dijakinjam in dijakom ter obeležil s skupinsko fotografijo. Županja je mladim zaželela prijetno preživete poletne dni in dodala: »In ko se jeseni vrnete v šolo ali podate na nove poti, ne pozabite, da boste imeli tukaj, v lokalni skupnosti, vedno ljudi, ki verjamejo v vas.«

FOTO: EVA ŽURBI

Počitniško delo privabilo veliko število mladih

Občina Domžale je objavila javno povabilo za sodelovanje dijakov in študentov pri projektu Mladi spreminjamo Domžale na lepše.

Namen povabila je spodbuditi mlade k aktivnemu vključevanju v lokalno skupnost, jim omogočiti pridobivanje delovnih izkušenj ter koristno preživljati poletne počitnice.

»Povabilu se je odzvalo 339 mladih, kar dokazuje, da si mladi želijo dela in jih je treba na tovrstne načine vključevati v našo skupnost. Navdušeni smo, da so se mladi v Domžalah prebudili in pristopili k povabilu za počitniško delo Mladi spreminjamo Domžale na lepše,« je povedala županja mag. Renata Kosec.

V projekt je vključenih vseh sedem matičnih domžalskih osnovnih šol ter dve podružnični šoli, po-

čitniško delo pa bo potekalo v juliju in avgustu 2025, pet dni v tednu (od ponedeljka do petka), predvidoma med 7. in 14. uro v obsegu sedmih ur dnevno. Kandidati bodo opravljali različna lažja fizična dela (npr. urejanje okolice šole, pomoč hišniku, prenos opreme), administrativna opravila ter naloge v šolski knjižnici.

Pred začetkom dela so mladi že opravili obvezno usposabljanje iz varstva pri delu in požarne varnosti, ki je potekalo v sredo, 18. junija 2025, od 17. do 19. ure v Knjižnici Domžale.

Veseli nas velik odziv mladih na počitniško delo in hvala vsem za izkazan interes.

Prevzem specialnega tovornega vozila in protipoplavne opreme

V sklopu operacije Zagotavljanje ustrezne opreme za izvajanje nalog na področju zaščite, reševanja in pomoči ob poplavih na državni, regijski in lokalni ravni, ki se izvaja s podporo EU kohezijskih sredstev, je Občina Domžale v Državnem logističnem centru Roje prevzela specialno tovorno vozilo s hidravličnimi nadgradnjami (STV) in protipoplavno opremo.



Prevzem vozil in protipoplavne opreme v Državnem logističnem centru Roje

Občina Domžale je v sodelovanju s Centrom za zaščito in reševanje (CZR) Domžale v začetku leta Upravi RS za zaščito in reševanje posredovala vlogo z dokazili za izpolnjevanje podanih zahtev za testiranje specialne protipoplavne opreme ter bila pri tem uspešna. Poleg Občine Domžale so vozila in opremo prevzele še Občine Cerkno, Grosuplje, Velika Polana, Ravne na Koroškem in Nazarje ter Mestni občini Maribor in Kranj.

Županja mag. Renata Kosec je ob prevzemu povedala: »Ponosna sem, da je Ministrstvo za obrambo z Upravo RS za zaščito in reševanje uvrstilo občino Domžale med osem najboljših občin, ki izpolnjujejo vse razpisane pogoje za testiranje vozil in opreme. Našim občankam in obča-

nom ter širšemu okolju bomo z novo pridobitvijo lahko nudili še višjo raven zaščite in reševanja. Vozilo in protipoplavna oprema bodo v upravljanju Centra za zaščito in reševanje Domžale, ki je pomembno pripomoglo k pripravi vloge in uvrstitvi med prejemnike vsega naštetega.«

Pri prevzemu v Ljubljani so se županja mag. Renati Kosec pridružili še vodja strokovne službe za zaščito in reševanje Občine Domžale Peter Gubanc, poveljnik CZR Domžale Matjaž Merkužič in direktor CZR Domžale Andrej Jarc, pa tudi dva od šestih predstavnikov CZR Domžale, ki so predhodno opravili usposabljanje za operativno delo s specialno protipoplavno opremo.

FOTO: ARHIV OBČINE DOMŽALE



Kava z županjo v Centru dnevnih aktivnosti Domžale

V Centru dnevnih aktivnosti je potekalo prvo srečanje v sklopu nove pobude Kava z županjo.



Po umovadbi je sledila kava z županjo.

Gre za prijetno obliko druženja, kjer se županja v sproščenem okolju sreča z obiskovalci centra, poklepeta z njimi, prisluhne njihovim mislim in se včasih pridruži tudi kateri izmed dejavnosti. Srečanje ni imelo točno določenega protokola – prav to pa je ustvarilo občutek bližine in iskrenosti. Pogovori so tekli o vsakdanjih stvareh, nekateri so izkoristili priložnost za vprašanja, drugi za izmenjavo mnenj, tretji preprosto za to, da so z nekom delili svojo zgodbo.

»Največ izvem, ko sedem med ljudi. Pogovor ob kavi, brez formalnosti, mi omogoča, da res slišim, kaj obiskovalci doživljajo, kaj jih razveseljuje in kaj jih skrbi. To so dragocene trenutki, ki me bogatijo tudi osebno,« je povedala županja mag. Renata Kosec.

Srečanja z županjo bodo odslej potekala vsak drugi četrtek v mesecu, odprta pa so za vse obiskovalce Centra dnevnih aktivnosti.

Posebnost Centra dnevnih aktivnosti je njegova dostopnost. Program je brezplačen in odprt za vse – za obisk ni potrebna predhodna prijava ali članstvo, kar pomeni, da se lahko kdorkoli pridruži kadar koli. Namen centra je ustvariti prostor, kjer lahko posamezniki v zrelem obdobju življenja aktivno, ustvarjalno in kakovostno preživljajo svoj čas.

Center, ki deluje na Ljubljanski cesti 85, vsak teden ponuja pester izbor dejavnosti: od vadb za ohranjanje telesne vitalnosti ter ustvarjalnih in likovnih delavnic do skupinskih srečanj, predavanj in družabnih uric. Velik poudarek daje

tudi medgeneracijskemu povezovanju, razvijanju novih spretnosti in krepitvi dobrega počutja.

Za vse, ki želijo izvedeti več, so urnik in aktualne informacije na voljo na Facebook strani Centra dnevnih aktivnosti Domžale.

FOTO: ARHIV OBČINE DOMŽALE



Uspešni pri pridobivanju sredstev

Občina Domžale je uspešno kandidirala na Javnem razpisu Fundacije za šport za sofinanciranje gradnje športnih objektov in površin za šport v naravi v letu 2025.

Pridobljena sredstva v višini 75.000 evrov bodo namenjena sofinanciranju rekonstrukcije Skateparka Domžale, katerega obnova se zaključuje v juniju.

Županja mag. Renata Kosec je ob podpisu pogodbe o sofinanciranju gradnje športnih objektov s Fundacijo za financiranje športnih organizacij v Republiki Sloveniji izpostavila pomen uspešnega kandidiranja na razpisu: »Veseli nas, da smo bili tudi pri razpisu Fundacije za šport uspešni in na ta način zagotovili del sredstev, ki bo ljubiteljem urbanih športov prinesel nov, sodoben skatepark. Zavedamo se, kako pomembno je poleg sredstev, ki so zagotovljena v občinskem proračunu, dodatno financiranje pridobiti tudi prek različnih državnih in mednarodnih razpisov. Pri črpanju sredstev smo vedno bolj uspešni in verjamem, da bomo to prakso v prihodnje še nadgradili.«

Zavedamo se, da mnogi z veseljem in pričakovanjem spremljate izgradnjo novega Skateparka Domžale. Vse uporabnike zato vljudno naprošamo, da do uradnega zaključka investicije in predaje objekta v uporabo parka še ne uporabljate. V soboto, 30. avgusta, pa vas že zdaj lepo vabimo na odprtje obnovljenega Skateparka Domžale.

FOTO: ARHIV OBČINE DOMŽALE

Domžale gostile 4. sejo Komisije Sveta LUR za trajnostno mobilnost

V ponedeljek, 9. junija 2025, je županja Občine Domžale mag. Renata Kosec v Domžalah gostila 4. sejo Komisije Sveta Ljubljanske urbane regije za razvoj trajnostne mobilnosti.

Na dnevnem redu srečanja so bile ključne teme za prihodnost mobilnosti v regiji:

- Projekti v okviru trajnostne mobilnosti
- Pobude občin za izboljšanje javnega potniškega prometa
- Razvoj državne prometne infrastrukture, vključno s širitvijo avtocest in razvojem železnic

- Aktualno dogajanje in pobude članov komisije

Občina Domžale ostaja aktivna partnerica pri oblikovanju sodobnih in trajnostnih rešitev mobilnosti, ki bodo prispevale k večji povezanosti, dostopnosti in kakovosti bivanja v regiji.



Četrta seja Komisije Sveta LUR za trajnostno mobilnost v Domžalah

Investicije v gradnjo premostitvenih objektov

Občina Domžale aktivno skrbi za urejenost in varnost rekreacijskih poti. V sklopu tega je Občina Domžale letos izvedla pomembne investicije v obnovo in gradnjo novih premostitvenih objektov.

Na območju razbremenilnika Pšata Jarše–Mengeš je že zgrajena nova armiranobetonska brv, ki omogoča varen in nemoten prehod sprehajalcem. V neposredni bližini zaključujejo še z zadnjimi deli na novi brvi čez homško Mlinščico v Jaršah, ki bo dodatno izboljšala povezanost poti.

Tudi v severnem delu občine, v Radomljah, je obnovljen stari kamniti most, ki vodi do rekreacijske poti. Za večjo varnost uporabnikov bo most v kratkem opremljen z novo ograjo.

V osrednjem delu rekreacijske poti, v bližini Športnega parka Domžale, je v načrtu izgradnja nove brvi čez Kamniško Bistrico pri Parku Martina Krpana. Projektna do-

kumentacija za ta poseg je že v pripravi.

Nove investicije bodo pomembno prispevale h kakovostnejšemu in varnejšemu preživljanju prostega časa v naravi ter omogočile še boljšo dostopnost in povezljivost rekreacijskih površin za vse generacije.

FOTO: ARHIV OBČINE DOMŽALE



Most čez razbremenilnik Pšata Jarše–Mengeš



Brv čez homško Mlinščico v Jaršah

Pet občin za prizidavo in rekonstrukcijo OŠ Roje

Na Občini Domžale so se zbrali župani občin Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin ter s podpisom pogodbe napovedali začetek prizidave in rekonstrukcije Osnovne šole Roje.



Podpisa pogodbe sta se udeležila tudi predstavnik podjetja, izbranega za izvedbo del, predsednik uprave odbora podjetja Lesnina MG Oprema, d. d., Boštjan Mencinger in ravnateljica OŠ Roje mag. Andreja Škrli.

Šola, ki je leta 1984 svoje prostore dobila na Kettejevi 15 v Domžalah, bo letos deležna rekonstrukcije in prizidave, ki bo izboljšala pogoje šolanja ter omogočila primerne pogoje za izvedbo programov s strani zaposlenih na šoli. Pod okriljem osnovne šole izvajajo prilagojeni program za predšolske otroke, prilagojeni izobraževalni program z nižjim izobrazbenim standardom, posebni program vzgoje in izobraževanja ter mobilno službo – dodatno strokovno pomoč v vrtcih in osnovnih šolah.

Vrednost pogodbenih del znaša dobra 2 milijonov evrov z vključenim DDV, pri financiranju pa bo v sorazmernem deležu sodelovalo vseh pet občin soustanoviteljic. Gradbena dela bodo predvidoma zaključena v drugi polovici prihodnjega leta.

FOTO: JURE GUBANC

OBČINA DOMŽALE
prostor, gibanje, srečanja

DOMŽALSKI
BOLŠJAK

nedelja, 20. julij 2025 | od 9. do 13. ure | Češminov park

VELIKI INTERVJU

NE ZAPIRAM SI NOBENIH VRAT

ANDREJ OMEJC, VRHUNSKI SAKSOFONIST IN MLADI ZDRAVNIK

Andrej Omejc je glasbenik in zdravnik hkrati. Zaenkrat v tem ne vidi nobene težave, saj je poln energije in veselja do obeh.

Cveta Zalokar

Foto: osebni arhiv Andreja Omejca

O dličen saksofonist je po šolanju na Glasbeni šoli Domžale (GŠD) ter ljubljanskem Konservatoriju za glasbo in balet (KGBL) uspešno zaključil diplomski študij v Ljubljani in Kölnu ter podiplomski študij na Visoki šoli za glasbo in gledališče v Münchnu. Obenem je diplomiral na Medicinski fakulteti in trenutno opravlja sekundariat. Vse skozi je uspešno študiral glasbo in medicino, vse v rednih rokih in oboje, kot sam pravi, brez težav. V letošnjem letu je 26-letni Domžalčan nekaj časa delal kot nadomestni zdravnik v Zdravstvenem domu Domžale, trenutno pa je zaposlen v Kliničnem centru v Ljubljani. Kot umetniški vodja pripravlja odmevne koncerte cikla Ars Hippocratis v okviru Slovenskega zdravniškega društva, redno koncertira na domačih in tujih odrih, občasno še vedno zaihra v Godbi Domžale.

Kakšno je bilo vaše otroštvo?

Imel sem lepo otroštvo. Z bratom sta naju starša že zelo zgodaj seznanila z bogastvom sveta umetnosti in narave. Privzgojila sta nama tudi ljubezen do raziskovanja in potovanja. Dala sta nama široko razgledanost, da sva oba, vsak po svoje, lahko odkrila, kaj naju veseli in potem osnovo, ki sva jo dobila od njiju, razvijala dalje. Spremljal naju je njun zgled ljubečega odnosa drug do drugega ter prizadevanje, da smo skupaj preživeli čim več časa. Tako lepo otroštvo bi privoščil prav vsakemu, saj je velik privilegij.

Kdaj in zakaj ste vzljubili glasbo?

S staršema sva že zelo zgodaj začela obiskovati koncerte, saj imata veliko veselje do glasbe, koncerte obiskujeta doma in v tujini. Sprva jih nisem najbolj razumel in sem jih večinoma prespal. Ko sem bil še majhen, nisem kazal talenta za glasbo, saj sem bil menda brez posluha in so starši dvomili, če bom sploh sprejet v GŠ. Ko sem tudi sam začel igrati instrument, so koncerti postali zanimivi. Že v času šolanja na osnovni GŠ sem bil na tekočem z dogajanjem na koncertnih odrih. Ko sem začel nastopati sam, me je začelo zanimati, kaj pri največjih izvajalcih publiko najbolj pritegne, kakšno je zgodovinsko ozadje nastanka skladb, njihove kompozicijske lastnosti ...

Glasbeno ste se izobraževali v domžalski glasbeni šoli. Kakšni so spomini na glasbene začetke?



Prizadevanje za razumevanje človekovih potreb je skupna točka poklica zdravnika in glasbenika. Človeške potrebe pa so kompleksne narave in njihova obravnava presega le delo po medicinskih smernicah ali popolno odigrane note v skladbi.

Ob začetku šolanja na GŠD sem bil za saksofon še premajhen, zato sem moral dve leti igrati kljunasto flavto. Čas, ki sem ga preživel z učiteljem Lovrom Ravbarjem, imam v zelo lepem spominu. Je posebne vrste učitelj, ki mi je prenesel to, kar je na začetku glasbenega izobraževanja najpomembnejše – neizmerno veselje in zanimanje za glasbo. Njegov pristop je dopuščal veliko samoiniciativnosti. Včasih sem ob tem sam izbral skladbe, ki jim še nisem bil dorasel, a Lovro je poskrbel, da sem tudi ob njih napredoval in dopuščal, da sam dojamem, kaj je dobro za moje igranje in publiko. Ob tem me je ves čas usmerjal, poskrbel, da so bile ure zabavne in mi dal občutek, da moja mnenja in ideje štejejo. Izpostavil bi tudi mo-

jega prvega korepetitorja na klavirju prof. Jožeta Smrekarja, s katerim sva preživela mnogo skupnih ur. Vadila sva skoraj vsak dan in hvaležen sem mu, ker mi je že zgodaj dal obilne izkušnje skupne igre.

Kakšno je poslanstvo glasbenih šol?

Poslanstvo določene stopnje glasbenega izobraževanja mora biti usmerjeno k realnim in družbeno koristnim ciljem. Po moji presoji je glavni namen osnovnih GŠ, kamor pride največ otrok, da otroku privzgoji veselje in zmožnost prepoznavanja kakovostne glasbe. Od množice otrok, ki se bo izobraževala v osnovni GŠ, se jih bo le nekaj poklicno ukvarjala z glasbo, zato se je treba zavedati, da cilj osnovne GŠ ni to, da vzgoji profesionalnega glasbenika, pač pa da vzgoji dobro publiko in privzgoji delovne navade. Naše srednje GŠ so v svetovnem merilu precejšen unikat, saj konservatoriji nudijo poleg glasbenega izobraževanja tudi gimnazijski program, ki pa je prilagojen in podrejen glasbenemu. Učenci imajo tudi splošne gimnazijske predmete, a so ti na drugačni stopnji kot na splošnih gimnazijah. S tem imam nekaj težav. Za šolanje na konservatoriju se otrok odloči pri 14 letih, ko se duševno šele razvija. Takrat se odloči, da bo od tedaj naprej vsa izobrazba podrejena glasbi. Menim, da otrok sprejemanja tako pomembne odločitve takrat še ni zmožen.

Ta je prepogosto posledica navdušenja staršev, navdušenja ob prvih uspešnih koncertih, ki mu prinesejo občutke lastne vrednosti, s katerimi v tej starosti gradi identiteto. Gre za občutek zaljubljenosti, ki pa še ni racionalen. S takšno odločitvijo se otroku dostop do nekaterih informacij že zgodaj omeji, pa končani srednji GŠ pa je odločitev za morebitni neglasbeni študij težka. Na konservatoriju otrok težko odkrije svoje potencialne izven glasbe, čeprav so ti morda večji kot tisti v njej. K sreči pri nas obstaja tudi možnost vzporednega izobraževanja na splošnih gimnazijah. Glasbena akademija izobražuje profesionalne glasbenike, a jih mora pripraviti na delo, ki ga bodo dejansko opravljali. Večina diplomantov se bo ukvarjala s poučevanjem ali igranjem v orkestrih, le redki bodo solisti. Zato je pomembno, da akademija posreduje čim več znanj, ki segajo širše od sposobnosti glasbenega izvajanja. Zgodi se, da ob začetku dela v GŠ pride do razočaranja, saj je bila celotna izobrazba usmerjena v vzgojo številnih solistov, ki pa jih družba ne potrebuje. Menim pa, da je široka izobrazba že od samega začetka, brez zgodnjega podrejanja zgolj glasbi, pomembna tudi za tiste, ki vendarle bodo solisti, saj tudi to zahteva več kot zgolj obvladovanje instrumenta – potrebne so komunikacijske veščine, poznavanje psihologije publike, osnove poslovanja ...

Zakaj sta pomembna širina in odprtost, ki ste ju tudi sami sprejeli z dvojnimi izobraževanjem?

Odprtost je pomembna za opravljanje vsakega poklica ter za ohranjanje dobrega počutja nasploh. Prizadevanje za razumevanje človekovih potreb je skupna točka poklica zdravnika in glasbenika. Človeške potrebe pa so kompleksne narave in njihova obravnava presega le delo po medicinskih smernicah ali popolno odigrane note v skladbi. Širina je pomembna tudi za zaznavanje lepega, zanimivega in tistega, kar prinaša osebnostno zadovoljstvo. Ne gre le za odprtost za pridobivanje novih znanj, ampak tudi za odprtost do sočloveka in prepoznavanje njegovih potreb. Pomemben del k odprtosti in širini pa prinaša izobrazba, zato je zelo pomembno, da ta ni prezgodaj preozko usmerjena.

Glasbeni študij ste nadaljevali v Kölnu. Zakaj v tujini, katere prednosti so pretehtale?

Zato sem se odločil iz preprostega razloga. Po gimnaziji pri nas ni bilo mogoče, da bi se hkrati vpisal v prvi letnik na dveh fakultetah. Začel sem s študijem v Kölnu, naslednje leto pa sem se vpisal tudi na Akademijo za glasbo v Ljubljani, kjer sem diplomiral pri prof. Dejanu Prešičku ter hkrati obiskoval ure saksofona pri prof. Danielu Gauthierju v Kölnu, ki velja za enega naj-

boljših saksofonistov na svetu in sem ga občudoval že od otroštva. Opravljen sprejemni izpit v Kölnu sem doživel kot veliko priznanje in se kljub precej težkim logističnim okoliščinam, saj sem v Köln z vlakom potoval več kot 10 ur večkrat mesečno, odločil za študij tam. Nujna je bila tudi finančna podpora staršev. Za podiplomski študij v Münchnu sem se podobno odločil zaradi profesorja Koryuna Asatryana, ki velja za enega najboljših svetovnih saksofonistov, ter možnosti, da del medicinskega študija opravi na univerzi Ludwig Maximilian v Münchnu. Tako sem izkusil tudi delo v nemškem zdravstvenem sistemu. Dobro sem se naučil nemščine, študij glasbe v tujini pa mi je dal možnost obiskovanja zelo zanimivih glasbenoteoretičnih ter muzikoloških predmetov, čigar ponudba je na naši AG omejena. Študij glasbe v Nemčiji dopušča več samoiniciativnosti pri urniku, več je tudi izbirnih predmetov, zato nudi bolj široko glasbeno izobrazbo. Skoraj vse predmete opravljaš v tistem semestru, ko si to želiš, kar mi je ob kombiniranju študija in prakse v münchenski bolnišnici prišlo zelo prav. Tudi s stališča medicine je bil čas v Nemčiji zelo koristen, saj sem spoznal prednosti in slabosti nemškega zdravstvenega sistema.

Veliko časa ste med študijem preživeli na poti, kako ste pri tem izkoristili čas?

V času, ko v Münchnu nisem živel, sem pa tam opravljal vse predmete glasbenega študija, v Ljubljani pa opravljal zadnja dva letnika študija medicine, sem v München potoval vsak teden. Čas na vlaku ali avtobusu sem izkoristil za učenje medicine. Večino medicinskih predmetov sem se naučil na poti. Tako me daljše potovanje z javnim prevozom ni prav nič motilo. Za vsako potovanje sem naredil časovnico, kaj se je treba do določenega kraja naučiti.

Nikoli vam ni bilo težko vaditi. Kako pomembna je disciplina, koliko pa talent?

S svojim odnosom do vadenja imam privilegij. Ko se pogovarjam z glasbenimi kolegi, pravijo, da jim je vaditi odveč. Imam srečo, da sam rad vadim, predstavlja mi sprostitev po službi. Podobno velja za vse v zvezi z glasbo, tudi pisanje aranžmajev, poslušanje in analiziranje skladb ... Talent je v glasbi nujen, ni pa zadosten. Uspeh na glasbeni poti je odvisen od obeh – nekdo ima več discipline, talenta pa nekaj manj, drugi morda obratno, a uspeha lahko oba. Samo eno pa nikoli ni dovolj, nujno je oboje. Poleg talenta ali veččin za glasbeno izvajanje so potrebne tudi širše veščine za komunikacijo, poslovanje, organizacijo časa ... Uspešnega glasbenika ne odlikuje samo talent za glasbeno izvajanje in uspešnega zdravnika nikoli ne odlikuje samo brezhibno delo po medicinskih smernicah.

VELIKI INTERVJU

Sledi logično vprašanje: zakaj pa ste izbrali medicino?

Izmed vseh znanosti se mi zdi medicina najbolj zanimiva. Delo v medicini je vsakodnevni intelektualni in fizični izziv, ki ima z božjo pomočjo za posledico boljše počutje in hvaležnost pacienta. Zmožnost, da vsakodnevno narediš nekaj dobrega za sočloveka, se mi zdi zares velik privilegij. Pri delu v medicini noben dan ni enak prejšnjemu, kar je sicer včasih naporno, a menim, da je celokupno gledano napor vreden občutka izpolnitve, ko ugotoviš, da si za nekoga storil nekaj dobrega.

Sta glasba in medicina povezani?

Posebnih vzporednic med glasbo in medicino, kar se tiče mojega vsakodnevnega dela, si ne ustvarjam. Ko sem v bolnišnici, sem zdravnik, na odru pa glasbenik, saj oba poklica zahtevata polno osredotočenost. Ves čas poskušam skrbeti, da ukvarjanje z enim ne bi negativno vplivalo na drugo. Če bi opazil, da sem zaradi ukvarjanja z glasbo slabši zdravnik ali obratno, potem obojega hkrati niti ne bi več počel. Noben bolnik si ne želi, da ga obravnava nekdo, ki je prejšnji dan pozno v noč kot glasbenik zabaval publiko, zato poskrbim, da do tega ne pride, čeprav je to včasih zahtevno.

Kako so vas na vaši poti podpirali starši?

Brez njihove podpore bi bila moja pot drugačna. V času šolanja so me starši brezpogojno podpirali, tako finančno kot drugače – v nič me nista silila, sta mi pa omogočila, da sem na podlagi vsega, kar sta me naučila, izbral svojo pot. Nista me po nepotrebnem ali preveč hvalila in tako poskrbela, da sem ostajal prizemljen in se nisem prezgodaj zadovoljil z osvojenim. Sta moja najzvestejša publika, ne izpustita nobenega, tudi manj zanimivega koncerta. V zadnjem času se jima je pridružila še moja žena, ki mi veliko pomaga pri organizaciji obveznosti, saj sam pogosto stremim, da bi izpeljal več, kot je mogoče. Takrat skupaj poiščeva rešitev. Ima tudi boljši pregled nad vsemi dežurstvi, vajami in koncerti, ki jih imam. Njej in staršema sem zelo hvaležen, saj moj način življenja tudi z njihove strani zahteva precej odrekanja. Če pomislim, kako sta naju starša z bratom, ki je dobro igral klavir, vsakodnevno vozila na toliko vaj, korepeticij, tekmovalj in mojstrskih tečajev, ugotavljam, da je bilo to res herojsko dejanje.

Kaj naredite za ohranjanje kondicije in energijo?

Žena me redno spodbuja k telovadbi, saj pri tem nisem preveč discipliniran. Če je pa skrb za fizično kondicijo prepuščena meni, se najraje odločim za sprehod po Arboretumu, z obveznim postankom v tamkajšnji kavarni.

Močno se vas je dotaknil zdravnik in skladatelj Josip

Ipavec, tudi v Domžalah ste pripravili koncert ob njegovi 100-letnici ...

Res je, s kvartetom 4Saxess, v katerem nastopam skupaj z Oskarjem Laznikom, Primožem Fleischmanom in Dejanom Prešičkom, smo na pobudo koroškega pevc Gabriela Lipuša pripravili program Ipavčevih samospevov v ver-

Izmed vseh znanosti se mi zdi medicina najbolj zanimiva. Delo v medicini je vsakodnevni intelektualni in fizični izziv, ki ima z božjo pomočjo za posledico boljše počutje in hvaležnost pacienta. Zmožnost, da vsakodnevno narediš nekaj dobrega za sočloveka, se mi zdi zares velik privilegij. Pri delu v medicini noben dan ni enak prejšnjemu.

ziji za kvartet saksofonov in vokal. Sam sem prispeval priredbe. Projekt smo tudi posneli, polegi Lipuša sta se nam pri tem pridružili še solistki dunajske državne opere Monika Bohinec in Regine Hangler. V zadnjih koncertnih sezonah projekt predstavljamo z različnimi solisti. Josip Ipavec je bil resnično dober skladatelj in prav je, da njegova dela dosežejo čim večjo prepoznavnost. Dejstvo, da je bil tudi zdravnik, pa je le še dodatno spodbudilo moje zanimanje zanj. Pomembno je, da slovenski glasbeniki izvajamo in promoviramo glasbo naših skladateljev ter jo poskušamo ponesti tudi v tujino. Zato sem vseskozi pozoren na dela slovenskih skladateljev, ki jih še ne poznam.

Tudi Urban Koder, avtor glasbe iz filma Cvetje v jeseni, je bil zdravnik. Lotili ste se tudi njegove zapuščine in arhivov ter ga predstavili v širši luči.

Tudi projekt Kodrove glasbe je zrastle kot rezultat želje po iskanju novega in manj poznanega repertoarja slovenskih avtorjev. Kodra širša javnost pozna predvsem po glasbi za film Cvetje v jeseni, toda napisal je mnogo več. Je avtor številnih filmskih partitur, šansonov in koncertne glasbe. Pozabilo se je tudi, da je bil Urban Koder tako kot Ipavci tudi zdravnik. V kontakt z njim in soprogo Heleno – scenaristko, režiserko in pisateljico – sem prišel prek mojega očeta, ki je Kodra zdravil. Že za časa življenja mi je Koder posvetil koncertno obliko svoje glasbe za nemi film Als ich tot war Ern-

sta Lubitscha. Podal mi je usmeritve, katere izmed njegovih drugih kompozicij bi ustrezale zvoku saksofona. Po skladateljevi smrti sem se ob pomoči soproge Helene ter skladateljev Teje Komar in Tilna Slakana lotil projekta, da bi v enem koncertnem večeru predstavil širino Kodrovega glasbenega ustvarjanja. Šlo je za zahtevno nalogo, saj večina Kodrovih skladb ni bila niti digitalno notografirana, pač pa so bili skoraj vsi rokopisi partitur zloženi v veliki omari njunega doma. Helena Koder mi je pri raziskovanju Kodrove zapuščine zares zelo pomagala, priskrbeli mi je neskončno posnetkov in not, iz katerih sem lahko ustvaril koncertni program v novih aranžmajih za saksofon in godalni kvartet s klavirjem. Projekt smo za Radio Ars tudi posneli, večkrat smo ga predstavili na koncertih, kjer Kodrovo glasbo prepletamo z braniimi odlomki esejev Helene Koder iz knjige Krošnja z neznanimi sadeži, za katero je lani prejela Rožančevo nagrado. Gre za zares unikaten projekt, ki mi je prinesel veliko veselja.

Zaradi narave vašega muziciranja pišete tudi številne aranžmaje. Koliko časa vam vzame tovrstno delo?

Aranžiranje je pomemben del mojega ustvarjanja. Je časovno precej potratno delo, vendar ob jasni ideji ne gre za umsko pretirano naporno delo. Je bolj veščina, večina intelektualnega dela pa se zgodi še pred začetkom samega procesa aranžiranja. Ko pa si enkrat z dolgotrajnim poslušanjem, poskušanjem in preigravanjem ustvariš jasno zvočno podobo, je proces aranžiranja hiter in enostaven. Sam to najraje počnem med dopustom, včasih kar na plaži.

Že leta 2017 ste prejeli izjemno drugo nagrado (prva ni bila podeljena) na tekmovanju Musikwettbewerb für die Jugend Oldenburg, enem pomembnejših tekmovanj za mlade glasbenike. Sledila so še številna priznanja na mednarodnih tekmovanjih, prejeli ste Škerjančevo nagrado KGBL, pa nagrado Občine Domžale. Kaj vam pomenijo priznanja, so spodbuda?

Tekmovanje v Oldenburgu je bilo pomembno, saj mi je omogočilo koncertiranje v tujini, kjer sem si nabral pomembne kontakte za prihodnje koncertiranje. Sicer pretirane teže glasbenim tekmovanjem ne dajem, spremljamo namreč pravi naval tekmovanj, ki so pogosto bolj v finančnem korist organizatorjev kot tekmovalcem. Sploh pri otroških tekmovanjih gre pogosto zgolj za primerjanje tehničnih veščin, kjer pravega mesta za glasbo žal ni. Zmaga na tovrstnih tekmovanjih ne pomeni dosti in ni zagotovilo za uspešno kariero. Zato je tudi za učitelje v GŠ pomemben razmislek, na kakšna tekmovanja in s kakšnim ciljem otroke pošiljajo. Drugače velja za sicer redka velika tekmovanja, ki prinašajo zares pomembne koncertne priložnosti. Tam ima tekmovalec možnost, da si na podlagi uspeha ustvari kariero, vendar sam nisem pristaš tovrstnega koncepta – tekmovanja naj ostanejo v domeni športa. Tudi glasbeno ustvarjanje sicer zahteva nekaj skoraj 'športnih' veščin, vendar pa je to le majhen del tega, kar je pomemb-

no za tehtno in izpovedno glasbeno poustvarjanje. Drugače razmišljam o nagradah, ki niso neposredna posledica udeležbe na tekmovanju, pač pa so namenjene priznanju za določeno delo v daljšem časovnem obdobju. Ta mi predstavljajo spodbudo za nadaljnje delo.

Veliko razmišljate tudi o odnosu do obiskovalcev koncertov, kako klasično glasbo približati publiki?

Izkušnjo poslušalca, ki na koncertu zgolj posluša določeno kompozicijo, o kateri sicer nima nobenega vedenja ali predznanja, primerjam z izkušnjo bralca, ki prebere le zadnjo tretjino knjige. Tam se resda nahaja razplet zgodbe, gre za dramatični vrhunec. A tega bralec gotovo doživi precej globlje in polneje, če je seznanjen tudi s prvim delom knjige. Podobno je s skladbami, še zlasti s sodobnejšimi skladbami, čigar 'razplet' je občasno težje razumljiv in manj neposreden. Umetnost dobre priprave koncerta je publiko na njej zanimiv in prijeten način seznaniti s prvima dvema tretjinama zgodbe, čeprav sta morda precej manj zanimivi kot razplet – torej slišana kompozicija sama. Vse to pa z namenom, da bo poslušalec bolje razumel in doživel tisto, kar bo slišal. Pogosto je ta segment priprave zahtevnejši in pomembnejši kot izvajanje kompozicije same. Zahteva precej inovativnosti, kako določena včasih suhoparna dejstva – zgodovinska, glasbeno-teoretična ... pred-

staviti na zanimiv način. Popularna glasba je ustvarjenja tako, da predznanje ni potrebno, doživiš jo lahko v polni meri samo s poslušanjem. Klasična glasba je bolj zahtevna, menim pa, da je prav na račun tega izrazno še veliko močnejša – kot dobra kriminalka, ki nas drži v skrajni napetosti od začetka do konca in nam ob tem ni mar, če traja nekaj dlje.

Radi zaigrate tudi z domžalsko godbo. Kaj vam pomeni muziciranje v takšni skupini?

Z godbo v zadnjem času nastopam redko, kolikor mi čas dopušča. Vseeno pa se rad odzovem njihovemu občasnemu klicu na pomoč. Godba je pomemben del tradicije domžalske občine in vesel sem, da s svojim znanjem k njej lahko prispevam in da me člani in dirigent kljub mojim redkim udeležbam na vajah ne gledajo postrani, pač pa se tam vedno počutim lepo sprejeto.

Kakšni so načrti glede koncertov?

V prihodnji sezoni imam zaenkrat planirano dvakratno solistično gostovanje na Siciliji na tamkajšnjih festivalih, spomladi z ansamblom 4Saxess pripravljamo krajšo turnejo z violinistko Petro Kovačič – eno od dveh slovenskih članov orkestra slovityh dunajskih filharmonikov. Nekaj koncertov imamo tudi že planiranih s Triom Ardor, s katerim pripravljamo nov program. Pripravljam tudi že novo sezono cikla Ars Hippocratis in upam, da se bo našlo še kaj. □



KINO & parku

poletni filmi v Češminovem parku v Domžalah
26.6. do 12.7.

prost vstop

Poletje se začne s Kinom v parku. Mestni kino Domžale se poleti preseli v Češminov park v Domžalah, kjer **od 26. junija do 12. julija** vrtimo poletne filme in uživamo v super sproščeni atmosferi. > **četrtek, 26. junij** | 21.00 **TSCHIMY koncert / indy pop** | 21.30 **POLETJE V ŠKOLJKI** > **petek, 27. junij** | 21.30 **POZNO POLETI** > **sobota, 28. junij** | 21.30 **NEKAJ MALENKOST DRUGAČNEGA** > **četrtek, 3. julij** | 19.00 **SEJEM FILMSKIH PLAKATOV** | 21.30 **BABIČIN VNUK** > **petek, 4. julij** | 21.30 **BRIDGET JONES: NORA NA FANTA** > **sobota, 5. julij** | 21.30 **PATAKO LEP DAN JE BIL** > **četrtek, 10. julij** | 21.30 **DRAŽEN** > **petek, 11. julij** | 21.30 **KONKLAVE** > **sobota, 12. julij** 21.30 | **VALOVANJE >>>> INFO** V Češminovem parku je na voljo 200 sedežev, sedežnega reda in rezervacij ni, dobrodošli pa so tudi vaši ležalniki, stoli in piknik odeje! Naš avditorij je park, kjer se tudi poleti zvečer hladi, zato priporočamo rezervna topla oblačila. V slučaju slabega vremena projekcija odpade. > www.kd-domzale.si



Mestni Kino Domžale

TEMA MESECA

KAKO POSKRIBETI ZA NAŠE ŽIVALI POLETI

V naši okolici imamo veliko čudovitih sprehajalnih poti, na katerih vsak dan znova srečujemo tudi štirinožne prijatelje. Ti pa predstavljajo le del domačih ljubljencev, ki skupaj z nami vstopajo v vroče poletne mesece.

Mateja A. Kegel
Foto: Pixabay

Že junij je pokazal svoje vročinske mišice, kaj nam prinaša julij in avgust, je ta trenutek v resnici težko natančno napovedati. A prepričani smo lahko, da bo med vsemi temi dnevi tudi nekaj takšnih, ko bomo na meji, da nam vročina pride do živga. In v takem trenutku, ali še bolje prej, preden se zgodi, se postavimo v kožo svojih štirinožnih in drugih domačih prijateljev. Ne le, da sami težko poskrbijo zase, da za to potrebujejo nas, imajo tudi popolnoma drugačno sestavo telesa kot mi. Predvsem potrebujejo drugačno skrb, kot jim jo namenjamo skozi ostale letne čase.

Vročina ni samo neprijetna – lahko je usodna

Skrb v vročih dneh ni razvajanje, temveč osnovna odgovornost vsakega skrbnika živali. Pes ali mačka in seveda tudi druge živali ne morejo povedati, da jim je prevroče – lahko pa to preprečimo mi. In s tem rešimo življenje.

Mnogi lastniki ne vedo, da lahko že temperatura okoli 24 °C predstavlja resno tveganje za pregrevanje pri psih in mačkah. Pri višjih temperaturah lahko pride do toplotnega udara, ko se telesna temperatura živali dvigne nad 40 do 41 °C. »Psi se hladijo predvsem s sopenjem in prek blazinic na tleh. Ko zaradi neprimernih pogojev tega ne zmorejo več, se začne njihovo telo pregrevati. Znaki toplotnega udara se kažejo kot pretirano sopenje, obilno slinjenje, hitro in plitvo dihanje, jezik, ki visi daleč iz gobca, ter pozneje omotičnost, slabost, kolaps in celo nezavest. Če pes doživi toplotni udar, ga nikakor ne polivamo z ledeno mrzlo vodo! Hlajenje mora biti postopno in premišljeno – začnemo pri tleh, nadaljujemo s spodnjim delom trebuha in vratom. Uporabimo lahko hladno tekočo vodo ali mokre brisače. Nezvestnega psa položimo v bočni položaj in nemudoma poiščemo pomoč veterinarja,« opozarja zaščitnica živali in poklicna varuhinja psov Barbara Dragar.

Žal je še vedno najpogostejši vzrok za toplotni udar puščanje psa v avtomobilu. Tudi če gre le za 10 minut v parkiranem avtu na soncu, je to lahko za psa usodno. Prav tako je nevarno tekanje psa ob kolesu v vročini – kar je bilo že za marsikaterega psa usodno.

Tudi sprehodi v poletnem času morajo biti v živali primernih urah. Tako kot se ljudje neradi spre-



hajamo sredi popoldneva v največji vročini, naj bodo tudi sprehodi za štirinožne ljubljence v poletnih dneh časovno prilagojeni. Najbolj varen čas za gibanje na prostem je zgodaj zjutraj, pred 9. uro, ali zvečer, po 19. uri. »Zelo odsvetujem sprehode po razgretim površinah, kot je asfalt – ta se lahko segreje do nevarnih temperatur. Primer, pri 20 °C zraka je temperatura asfalta 40 °C, pri 30 °C pa od 50 do 60 °C. To pa povzroči opekline na pasjih blazinicah. Na žalost še vedno vsakodnevno opazim takšne sprehode, kar kaže na pomanjkanje zavedanja o nevarnostih vročine. Če je nujno, da psa peljemo ven sredi dneva, ga raje vodimo po senčnih poteh, travi ali makadamu in se izogibamo neposrednemu soncu. Posebno previdnost svetujem pri mladičih, starejših psih, bolnih psih in pri pasmah s potlačnim gobčkom, saj so ti zaradi brahicefalnega sindroma še posebej občutljivi na vročino,« dodaja Barbara Dragar. Ob tem še pove, da sprehode načrtujemo zgodaj zjutraj ali zvečer, ko se zrak nekoliko ohladi.

»Enostaven test, s katerim preverimo primernost tal, je t.i. 'petsekundni test': Dlan držimo na površini pet sekund in če ne zdržimo, potem so tla prevroča tudi za našega psa,« še dodaja strokovnjakinja. Če smo prepozni in so se že pojavile opekline, pa nikar ne nanašajte ledu, saj se poškodba s tem poslabša. Šape raje sperite s hladno vodo, nanesite hladen obkladek in čim prej poiščite veterinarsko pomoč.

Seveda pa nikdar ne pozabimo na to, da tako kot otrok tudi živali nikoli ne puščajmo v avtomobilu, niti za minuto. Temperatura v vozilu namreč že v nekaj minutah lahko zraste nad 60 °C, kar je smrtno nevarno za živa bitja.

Voda, vir življenja – za ljudi in živali

Voda je tako za ljudi kot živali življenjskega pomena – še posebej v poletnih mesecih, ko temperature narastejo, aktivnosti postanejo intenzivnejše, možnosti za pregretje pa večje. Medtem ko si ljudje že ob najmanjšem občutku žeje hitro privoščimo kozarec vode, se pri hišnih ljubljenceh pogosto ne zavedamo, kako hitro lahko pride do dehidracije in s tem povezanih nevarnosti. Zadostna hidracija je ključna za njihovo zdravje in dobro počutje.

Voda jim namreč pomaga uravnati telesno temperaturo, omogoča pravilno delovanje notranjih organov, sodeluje pri prebavi in izločanju toksinov. Psi in mačke so še posebej občutljivi na izgubo tekočine, saj v vročem vremenu izgubljajo vodo z dihanjem, slinjenjem in prek kože. Najbolj ranljivi so mladiči, starejše živali, bolne živali in tiste s prekomerno telesno težo. Zato je še toliko pomembnejše, da znamo prepoznati znake dehidracije. Med najpogostejšimi opozorilnimi znaki so suhe dlesni, udrte oči, zmanjšana elastičnost kože, šibkost, nezainteresiranost in zmanjšano uriniranje. Če opazimo katerega od teh znakov, moramo nemudoma ukrepati – žival prestavimo v hladen prostor, ji ponudimo svežo vodo in čim prej poiščemo veterinarsko pomoč. Skrb za zadostno količino sveže in čiste pitne vode mora biti stalna in premišljena. Tudi na sprehodih imejmo vedno s seboj zložljivo posodico in ustrezno količino vode. Doma naj bo več posod z vodo, tudi na prostem, ki jih redno menjavamo in čistimo. Živali nam ne morejo povedati, da so žeje ali da jim je prevroče, zato naj bo skrb za vodo naša vsakodnevna rutina – ne kot dodatek, temveč kot osnovna oblika ljubezni in skrbi za našega štirinožnega prijatelja.

Druge prilagoditve za boljše počutje živali

V poletnih mesecih pa naše živali potrebujejo tudi drugo dodatno nego. Pa ne gre toliko za estetsko, ampak predvsem funkcionalno nego, ki jim

bo omogočila boljše uravnavanje telesne temperature in morebiti preprečila marsikatero zdravstveno težavo. »Opozoriti moram na nevaren trend britja psov do gole kože. Mnogi zmotno menijo, da bo psu tako manj vroče, a dlaka psa je naraven izolator in ga varuje tako pred vročino kot sončnimi opeklinami. Še posebej psi s poddlako potrebujejo redno izčesavanje, da je kožuh zračen – nikakor pa jih ne smemo pobriti. Poddrlaka namreč raste hitreje kot krovna dlaka in lahko pride do nepravilnega prerasta, zaradi česar kožuh ne opravlja več svoje zaščitne funkcije. Študija na zlatem prinašalcu je jasno pokazala: na izčesanem delu telesa je bila temperatura kože 24 °C, medtem ko je bila na pobritem delu kar 31 °C!«

Pri psih in mačkah je zelo pomembno redno krtačenje, zlasti pri dolgodlakih pasmah. Pogosteje kot



običajno je priporočljivo tudi čiščenje ušes in tačk, kjer se zaradi vlage in umazanije lahko hitro razvijejo vnetja. Poleti imajo živali lahko tudi manjši apetit, zato je priporočljivo, da jim hrano ponudimo v manjših obrokih večkrat na dan. Hrano hranimo v hladnem prostoru in jo po potrebi hitro zavržemo, saj se lahko hitro pokvari, sploh mokra ali sveža hrana.

Posebno pozornost pa moramo nameniti manjšim živalim, kot so glodavci in ptice. Njihove kletke morajo biti postavljene v senčen in dobro zračen prostor, nikoli neposredno na sonce ali v bližino toplotnih virov. V vročih dneh je treba večkrat dnevno menjati vodo in spremljati njihovo vedenje, saj so znaki pregretja pri teh vrstah pogosto zelo subtilni.

Ko žival ne more z nami, kam jo dati na počitnice?

Poletni dopust bi moral predstavljati naš pobeg, nekaj brezskrbnega, ko odidemo stran od vseh skrbi, a le če pred tem ne bomo ustrezno poskrbimo za naše živali. Sploh, kadar nas ti ne morejo spremljati povsod. »Če žival ne more z vami na dopust, je najboljša možnost, da zanjo poskrbi družinski član ali prijatelj – to je za žival najmanj stresno. Če to ni mogoče, poiščite registrirano in preverjeno varstvo z dobrimi priporočili. Priporočam, da varstvo pred dopustom obiščete, zahtevnejše pse pa prej pripeljete v dnevno varstvo, da se privadijo. Mucke naj raje ostanejo doma, kjer jih oskrbi nekdo, saj je menjava okolja zanje zelo stresna,« še izpostavlja Dragarjeva.

Domače okolje res pomeni manj stresa za žival, a če takšne možnosti ni, obstaja tudi vse več izkušenih poklicnih varuhov živali, ki svojo storitev opravijo bodisi na domu živali bodisi jo mi odpeljemo k njim. Večina jih ima veliko izkušenj in se pred začetkom varovanja temeljito spozna z navadami, karakterjem in posebnimi potrebami vašega ljubljence. Tretja možnost, ki jo izbere vse več ljudi, je namestitev živali v specializiran hotel za živali. Ti hoteli lahko nudijo ne samo varstvo, temveč tudi veterinarski nadzor, dnevno nego, ustrezno prehrano in možnost gibanja na prostem. Pomembno je, da izberete hotel, ki deluje po principih dobrega počutja živali – z omejenim številom varovancev, prilagojenimi prostori in individualnim pristopom.

Ne glede na izbrano obliko varstva pa velja zlato pravilo: žival naj bo na izbrano obliko oskrbe že prej nekoliko navajena. Če gre v hotel, naj tam pred dopustom preživi nekaj ur, da spozna okolje. Če pride varstvo na dom, naj se oseba z živaljo spozna že pred dopustom. To lahko močno zmanjša stres in prepreči morebitne težave tako živali kot tudi vam, saj boste tako lahko bolj brez skrbi na dopustu.

Na koga se obrniti, če v Domžalah najdemo zapuščene živali?

Sicer pa, če boste našli zapuščene živali, je Občina Domžale v letošnjem letu sprejela nov odlok za podelitev koncesije za opravljanje javne službe zavetišča za zapuščene živali. Koncesionar je Zavetišče Horjul in je skladno s pogodbo zadolžen za sprejem prijave o zapuščenih živalih, zagotavljanje potrebne veterinarske pomoči zapuščenim živalim, zagotavljanje uloga, prevoza, namestitve in oskrbe zapuščenih živali v zavetišču, skrb za iskanje skrbnikov teh živali oziroma prodajo ali oddajo živali novim lastnikom, zagotavljanje označevanja in registracije zapuščenih živali v skladu z veljavnimi predpisi ter druge naloge, določene z zakonom o zaščiti živali ter predpisi, ki podrobneje urejajo zaščito živali. Koncesija je bila podeljena za novih 10 let, Občina Domžale pa za ta namen povprečno nameeni okoli 30 tisoč evrov (povprečen znesek glede na zadnjih 10 let). Če torej zasledite živali, za katere menite, da so izgubljene ali nimajo lastnika, kontaktirajte Zavetišče Horjul, kjer bodo poskrbeli za nadaljnje korake.

»Skrb za dobrobit naših živali pomeni, da skrbimo za njihovo dobro počutje, to pa je takrat, ko je žival zdrava, dobro prehranjena, varna, ji je udobno in ne izkusi bolečine, stiske ali strahu ter hkrati lahko izraža vedenja, pomembna za fizično in mentalno ravnovesje,« pravijo v Nacionalnem centru za dobrobit živali, ki deluje v okviru Veterinarske fakultete Univerze v Ljubljani. Na nas ljudeh pa je, da to spoštujemo in živalim tudi v resnici dajemo možnost za takšno življenje. □

Butično pasje varstvo
TAČKA, kjer se bo vaš pes
počutil kot doma.

Za spoznavno srečanje
pokličite: 041 510 659
ali nam pišite na:
barbitacka@gmail.com

TAČKA



NOVICE



Novice iz Centra za socialno delo

Pomoč pri vključevanju v sistem dolgotrajne oskrbe

Pri vstopu v sistem dolgotrajne oskrbe bodo centri za socialno delo ljudem v podporo

S 1. julijem 2025 se v sistemu dolgotrajne oskrbe začne uveljavljati pravica do dolgotrajne oskrbe na domu, pravica do storitev za krepitev in ohranjanje samostojnosti ter e-oskrba. Vsi, ki boste želeli uveljavljati pravice iz dolgotrajne oskrbe, se lahko obrnete na vstopno točko za dolgotrajno oskrbo na našem območnem Centru za socialno delo Osrednja Slovenija – Vzhod, Masljeva ulica 3, 1230 Domžale, kjer vam bomo z veseljem pomagali.

Svetovalci za dolgotrajno oskrbo priporočamo, da pred oddajo vloge za dolgotrajno oskrbo kontaktirate klicni center 114 ali vstopno točko v času uradnih ur. Tam boste prejeli vse potrebne informacije za pravilno izpolnitev vloge. Prve odločbe o dolgotrajni oskrbi bodo upravičenci predvidoma prejeli jeseni, kar pa je odvisno od števila prejetih vlog in delovanja informacijskega sistema, ki ga vzpostavlja resorno ministrstvo. Vloga za dolgotrajno oskrbo bo objavljena na naši spletni strani:

<https://www.csd-slovenije.si/csd-osrednja-slovenija-vzhod/vstopna-tocka/> in na spletni strani Ministrstva za solidarno prihodnost.

Če boste imeli težave pri izpolnjevanju vloge, vam bomo zaposleni na vstopni točki na voljo za pomoč in podrobno pojasnitev poteka postopka do izdaje odločbe.

Potek postopka za uveljavljanje pravic do dolgotrajne oskrbe na domu

Skozi pogovor z vlagateljem in njegovimi svojci bo ocenjevalec ugotavljal, koliko je vlagatelj samostojen oziroma koliko pomoči potrebuje pri gibanju, samooskrbi, dejavnostih izven doma in opravljanju gospodinjskih opravil ter kakšne so njegove kognitivne in komunikacijske sposobnosti, kako se spoprijema z boleznijo in zdravljenjem. Morda bo vlagatelja poprosil, da kakšno aktivnost tudi izvede, na primer skuha čaj, hodi po stopnicah in podobno.

Svetovalec za dolgotrajno oskrbo bo ugotovitve glede sposobnosti vlagatelja vnesel v ocenjevalno lestvico, ki bo to preračunala v točke.

Na podlagi pridobljenih točk bo vlagatelj uvrščen v eno izmed petih kategorij dolgotrajne oskrbe. Za uvrstitev v prvo kategorijo je treba doseči najmanj 12,5 točk. Če bo v okviru ocenjevanja upravičenosti ugotovljeno, da omejitev samostojnosti ni prisotna (torej manj kot 12,5 točk), se v kategorijo dolgotrajne oskrbe oseba ne bo uvrstila in ne bo upravičena do pravic

iz dolgotrajne oskrbe.

Svetovalec za dolgotrajno oskrbo bo po zakonu o upravnem postopku izdal odločbo o upravičenosti do dolgotrajne oskrbe s prilogo; oceno upravičenosti do dolgotrajne oskrbe in načrt priporočenih storitev.

Z odločbo se bo upravičenec obrnil na koordinatorske izvajalce dolgotrajne oskrbe v njegovi občini in skupaj bosta izdelala osebni načrt. Koordinator bo v okolju organiziral izvajalce za storitve, ki jih upravičenec potrebuje.

V imenu vseh svetovalcev za dolgotrajno oskrbo, ki bodo vlagatelje obiskovali na njihovem domu, opozarjamo, da so vlagatelji pri vstopu drugih v njihovo domovanje previdni in pred tem preverijo službeno in osebno identifikacijo osebe oziroma pokličejo na regijski CSD in se pozanimajo, ali so posamezne osebe res svetovalci za dolgotrajno oskrbo.

Dolgotrajna oskrba na domu se izvaja na domu upravičenca in vključuje pomoč pri dnevnih opravilih in pri storitvah zdravstvene nege, ki so vezane na osnovna dnevna opravila. Vsak upravičenec, ki bo izbral to obliko dolgotrajne oskrbe bo upravičen tudi do storitev za krepitev in ohranjanje samostojnosti in do storitev e-oskrbe.

Storitve dolgotrajne oskrbe na domu in storitve za krepitev in ohranjanje samostojnosti bodo krite iz obveznega zavarovanja za dolgotrajno oskrbo do 31. decembra 2027. Po tem datumu lahko pride do uvedbe doplačil. **Pravica do storitev e-oskrbe** bo sofinancirana mesečno na posameznega uporabnika. Uporabniku pripada tudi sofinanciranje enkratnega stroška v višini 50 evrov za namestitve opreme in vzpostavitev priključka za izvajanje storitev e-oskrbe tam, kjer uporabnik prebiva.

Pravico do dolgotrajne oskrbe na domu, do storitev za krepitev in ohranjanje samostojnosti ter do e-oskrbe lahko uveljavlja oseba, ki izpolnjuje določene pogoje. Za dolgotrajno oskrbo mora biti zavarovana najmanj 24 mesecev v zadnjih 36 mesecih pred uveljavljanjem teh pravic. Poleg tega mora imeti urejeno stalno ali začasno bivanje v Republiki Sloveniji in se uvrščati v eno od kategorij dolgotrajne oskrbe. Hkrati ne sme prejemati primerljivih pravic, kot so dodatek za pomoč in postrežbo, institucionalno varstvo po Zakonu o socialnem varstvu ali osebna asistenca.

Za vse dodatne informacije in pomoč pri uveljavljanju pravic do dolgotrajne oskrbe na domu vas vabimo, da se obrnete na vstopno točko. Radi vam bomo pomagali na vaši poti do potrebne oskrbe in podpore, ki vam bo omogočila kakovostnejše in bolj samostojno življenje v domačem okolju.

KOLEKTIV VSTOPNA TOČKA CSD OSREDNJA SLOVENIJA – VZHOD

Kontaktni center za dolgotrajno oskrbo: 114. Deloval bo vsak delovni dan med 8. in 16. uro.

CSD Osrednja Slovenija – Vzhod: 01 777 00 29 v času uradnih ur (ponedeljek: 8.00–12.00 in 13.00–15.00; sredo: 8.00–12.00 in 13.00–17.00 in petek: 8.00–12.00)

Kamniška Bistrica ni primerna za kopanje

V vročih poletnih dneh je mamljivo poiskati osvežitev kar v naravi. Tudi naša Kamniška Bistrica na svoje bregove pritegne številne občane, ki se radi hladijo v senci dreves in sproščeni uživajo ob vodi in bolj svežem zraku, kot jih sicer poleti ponujajo gosti naseljena urbana središča. Reke na ljudi delujejo pomirjujoče, saj tekoča voda in opazovanje njenega toka odganjajo stres in nudijo prijazno okolje za sončenje, kopanje, druženje in druge priložnostne aktivnosti.

Tudi sama se poleti pogosto sprehajam ob Kamniški Bistrici, saj je pot ob njej nadvse prijetna in osvežujoča. Danes je ta hudourniška reka, na kateri je moč najti številne pregrade, videti bolj bistra, kot je bila pred časom. A za čudovitim videzom se skriva resnica, ki ni tako nedolžna: Kamniška Bistrica ni kopalna reka in ni primerna za kopanje.

Zakaj bistra voda ni nujno tudi varna? Čeprav je voda v reki videti čista, v sebi skriva številna in očem nevidna kemijska in mikrobiološka onesnaževala, ki se vanjo stekajo prek ne nadzorovanih meteoritnih ali kanalizacijskih odtokov ter razbremenilnikov kanalizacije. Dokaz, da je v reki prisotno organsko onesnaženje, so poraščeni in spolzki prodniki. V reki prisotni mikroorganizmi organske snovi ob prisotnosti kisika sicer razgradijo in tako poskrbijo za naravne procese čiščenja reke, vendar pa zaradi stalnega onesnaženja iz različnih virov – komunalnih in industrijskih izpustov, kmetijskih odtokov in tudi razlitij ob močnem deževju – ne do mere, da bi bila reka varna za kopanje.

Tveganje za zdravje: Na CČN Domžale - Kamnik smo v okviru večletnega projekta skupaj z Nacionalnim inštitutom za biologijo (NIB) večkrat letno informativno analizirali kemijsko in mikrobiološko kvaliteto Kamniške Bistrice – tako nad kot pod iztokom v vodotok. V vodi se najpogosteje pojavljajo bakterije (kot je



Sprostitev ob Kamniški Bistrici navdušuje mnoge občane, a za kopanje ni primerna.

Escherichia coli), enterokoki, pa tudi patogeni virusi in paraziti. Ne glede na letni čas in vodostaj so analize pokazale, da so bile vrednosti fekalne onesnaženosti običajno višje po iztoku iz CČN, saj sama tehnologija čiščenja ne omogoča dezinfekcije iztočne vode. Ker Kamniška Bistrica ni vključena v seznam uradnih kopalnih voda, ta tudi ni predpisana, na reki pa se zato tudi ne izvaja rednih meritev.

Kaj določa zakonodaja? Skladno z Uredbo o upravljanju kakovosti kopalnih voda mora ta dosega ti standarde kakovosti za kopalno vodo, če je zadostne, dobre ali odlične kakovosti. Informativne analize rane vrednosti nad in pod iztokom iz CČN Domžale - Kamnik glede na uredbo izkazujejo, da ne dosega niti zadostne kakovosti in zato ni priporočljiva za kopanje.

Možne zdravstvene posledice: Stik z onesnaženo vodo lahko povzroči kožne izpuščaje in vnetja, vnetje oči in ušes, prebavne težave, kot so slabost, bruhanje in driska, pri občutljivejših ljudeh pa tudi resnejše okužbe. Tveganju so posebej izpostavljeni otroci, nosečnice, starejši in osebe z oslabiljenim imunskim sistemom.

Ravnajmo odgovorno – zase in za naravo: Struga Kamniške Bistrice je občutljiv ekosistem, saj je po-

leg onesnaževanja, ki ga povzroča človek, ter številnih regulacij struge podvržena tudi močnemu nihanju pretoka. Še posebno občutljiva je v poletnem času, ko ob povišani temperaturi in nizkemu pretoku prihaja do pregrevanja reke in s tem do pomanjkanja kisika.

Kamniška Bistrica je dragocen naravni vodotok, ki pomembno prispeva k biotski raznovrstnosti in lokalni krajini. Toda naravna lepota in bister videz še ne pomenita, da je reka primerna za kopanje. Nasprotno – prav zaradi svoje občutljivosti in ekološke funkcije jo moramo varovati pred dodatnim obremenjevanjem, ki ga povzroča množično kopanje.

Pozivamo vse obiskovalce, da Kamniško Bistrico spoštujejo kot naravni biser in jo koristijo le za sprehode, opazovanje, fotografiranje ali sprostitve ob vodi. Za varno kopanje pa raje izberite uradno določene in redno preverjane kopalne vode, ki jih najdete na spletni strani Agencije RS za okolje ali Nacionalnega inštituta za javno zdravje.

Kam po varno osvežitev? Seznam naravnih kopališč v Sloveniji: arso.gov.si/innijz.si

BESEDILO IN FOTO: DR. MARJETKA LEVSTEK, DIREKTORICA JP CČN DOMŽALE - KAMNIK, D. O. O.

Povabilo na akcije projekta Posvoji invazivko

Občine Mengeš, Domžale in Trzin v okviru projekta Posvoji invazivko ali na kratko PosvojiITVe začenjamo z akcijami odstranjevanja invazivnih in tujerodnih rastlinskih vrst (ITV). Projekt prek LAS Za mesto in vas sofinancirata Republika Slovenija in Evropski sklad za razvoj podeželja.

Lastniki zemljišč, na katerih je bila zaznana prisotnost ITV, so bili obveščeni, da bomo v okviru projekta v letih 2025, 2026 in 2027 organizirali skupno okoli 72 akcij odstranjevanja na območju Občine Domžale, Občine Mengeš in Občine Trzin. Rastišča ITV so posvojili: Društvo Kreativni nomadi iz Radomelj, Turistično društvo Radomlje in domžalski taborniki Roda skalnih taborov Domžale, Društvo upokojencev Mengeš,

Čebelarско društvo Mengeš ter Društvo za opazovanje in proučevanje ptic z mengeško ekipo, Planinsko društvo Onger Trzin, Slovenski Geocaching klub, Prostovoljno gasilsko društvo Trzin, Društvo Florijan iz Trzina, Športno društvo Trzin, Kulturno društvo Ivan Hribar iz Trzina in trzinski taborniki Roda skalnih taborov Domžale.

Društva bodo izvedla letno najmanj dve akciji na 'posvojenih' rastiščih, pretežno bodo odstranjevala japonski dresnik. Partnerja, Zavod Raspro in društvo AIA, bosta tekom projekta izvedla tudi izobraževalne vsebine o uporabi invazivnih rastlin v kulinarčne namene in predelavo v papir, organizirane bodo tudi promocijske delavnice.



V torek, 3. junija, je Društvo Kreativni nomadi iz Radomelj izvedlo svojo prvo akcijo ob ribnikih na Rovah pri Plastenki, kjer so prostovoljci odstranjevali invazivne rastline. Odstranili so zlato rozgo in žlezavo nedotiko. Že naslednji dan so bili dejavni tudi člani Turističnega društva Radomlje, ki so ob Mlinarski brvi na Homcu v okviru svoje prve akcije uspešno odstranili japonski dresnik, eno najagresivnejših invazivnih rastlin pri nas.

Več informacij o projektu, terminih in lokacijah izvajanja akcij, navodilih za odstranjevanje ipd. najdete na spletni strani: www.posvoji-inva-zivko.si. Spremljate pa nas lahko tudi na Facebooku in Instagramu prek povezav, ki jih najdete na spletni strani.

Za vse invazivne in tujerodne vrste velja, da je najuspešnejša metoda zgodnjega odkrivanja in hitrega odzivanja (ZOHO). Zato je bistvenega pomena, da rastline odstranimo, ko je teh še malo. Toplo povabljeni k sodelovanju na prostovoljnih akcijah, ki so poleg skrbi za biotsko raznovrstnost našega okolja tudi priložnost za prijetno druženje in medgeneracijsko povezovanje.

ANA MOVRIN, VODJA PROJEKTA, MAJA BROZOVIČ IN MOJCA KOČAR, STROKOVNI KOORDINATORJI PROJEKTA

Unicefove punčke rešujejo življenja otrok

Z veliko truda, ustvarjalnosti in srčnosti izpod rok prostovoljk in prostovoljcev po vsej Sloveniji že več kot dve desetletji v okviru Unicefa izdelujejo unikatne, ročno izdelane punčke. Med številnimi prostovoljci in prostovoljkami so tudi dekleta iz Univerze za tretje življenjsko obdobje – Društva Lipa Domžale, ki punčke in fantke, s katerimi zbira sredstva za cepljenje otrok, izdelujejo že od leta 2004 in so prvih 50 predale Unicefu že oktobra 2005. Sprva je šivalo 35 prostovoljk, danes jih je nekaj manj, skupaj pa v posameznem letu izdelajo 365 punčk in fantkov, Špelc in Jankotov, kot jih poimenujejo same. Torej se jih je skupaj nabralo že več kot 5000 in vse so našle svoje druge domove po vsem svetu, kar dokazujejo z vrnitvijo njihovih krstnih listov in privezov.

Potem ko so skupaj kot ekipa in nekatere posameznice za svoje delo že prejele vrsto priznanj, tudi v letu 2024 niso ostale brez pohval oziroma priznanj za svoje plemenito in srčno delo. Pod pokroviteljstvom predsednice države dr. Nataše Pirc Musar so bila namreč 15. maja 2025 v predsedniški palači podeljena priznanja ob zaključku natečaja Naj prostovoljka in Naj prostovoljec leta 2024. Med prejemniki priznanj sta bili tudi prostovoljki iz Lipe Mirjana Kavčič in Tatjana Sedej, dolgoletni članici skupine Unicefovih prostovoljk projekta Punčka iz cunj. Obe radi sodelujeta in vsaka po svojih močeh prispevata, da se za ranljive otroke, ki nujno potrebujejo cepiva, zbere čim več finančnih sredstev. Obe šivanje poznata že iz svoje mladosti, obe njuni mami sta namreč pridno šivali. Ponosni sta prav na vsak obrazek, ki ga nariše Mirjana in prav na vsakega fantka ali punčko, ki ju sešije Tatjana, ki je posebej znana po svojih kvačkanih in pletenih oblekah, ki so vseh prav vsakomur, ki jih vidi.

Obe sta dolgoletni prostovoljki projekta ter pod mentorstvom Metke Paternoster nesebično sodelujeta

pri izdelavi punčk, s katerimi Unicef Slovenija zbira sredstva za otroke po svetu. Njuno delo ni zgolj ustvarjalno, ampak ima globok humanitarni pomen, saj prispeva k reševanju življenj najranljivejših otrok po svetu. Ob številnih iskrenih čestitkah sem ju zaprosila za kratek pogovor. Skupaj sta mi povedali, da jima sodelovanje v projektu Punčka iz cunj v okviru projekta Unicef življenje lepša že vrsto let in da si pravzaprav brez vsakotrednega dela v družbi pridnih deklet ne predstavljata življenja. Za posameznega otroka porabita približno 15 ur. V njih je veliko srčnosti, pridnosti in veselja, ko je fantek ali punčka končana in ko ju napotijo v svet in sta še bolj veseli, ko se vrne dokaz, da je punčka prišla k nekomu, ki jo bo imel rad, in dobro ve, zakaj jo je posvojil.

Animatorica Mirjana Kavčič, idejna vodja pri razstavah in pri izdelavi punčk sodeluje od samega začetka; spomnila me je na nekdanjo predsednico Lipe Metko Zupanek, ki je bila pobudnica projekta, posebej pa se spomni, da je bilo njeno prvo delo izdelava obrazkov punčk in fantkov, kar z velikim veseljem dela še danes. Izdelanih obrazkov ne šteje, ve pa, da prav v vsakem pusti delček svoje srčnosti in ljubezni, predvsem pa upanja, da bo njeno prostovoljno delo pomagalo tistim, ki to pomoč potrebujejo.

Tatjana Sedej se je prostovoljkam, ki se dobivajo vsak petek dopoldne, pridružila leta 2011 in je doslej naredila že več kot 400 punčk in fantkov, ki nosijo njeno ročno delo: pletene in kvačkane oblekice, po katerih je posebej znana. Večino obrazkov z njenih punčk in fantkov naslikajo druga dekleta, največ prav Mirjana Kavčič. Vesela je prav vsakega izdelka, še bolj, ko z vsega sveta prejema sporočila, da so z nakupom njene punčke ali fantka pomagali ranljivim otrokom.

VERA VOJSKA
FOTO: DRUŠTVO LIPA

Partnerstvo skozi življenjske preizkušnje

Konec maja je Knjižnica Domžale gostila okroglo mizo z naslovom Partnerstvo skozi življenjske preizkušnje. Dogodek, ki je potekal v izjemno toplem vzdušju, je ponudil dragocen vpogled v dinamiko sodobnih partnerskih odnosov, njihove izzive in poti do povezanosti.

Pobudo za srečanje je podala snovka rubrike Poglobljanje v partnerske odnose Saša Obersnu. Kot je poudarila na dogodku, so bili odzivi bralcev zelo čustveni, pogosto tudi osebni, in so pokazali, kako zelo ljudje pogrešajo odprt pogovor o intimnih temah znotraj skupnosti. »Zgodbe iz naše okolice imajo posebno moč. Ker so resnične, ker so naše,« je poudarila.

»Odnos ni nekaj, kar imamo, ampak nekaj, kar ustvarjamo vsak dan. Z besedami, dejanji, poslušanjem,« pravi dr. Lidija Bašič Jančar, zakonska in družinska psihoterapevka Študijsko-raziskovalnega centra za družino Domžale. Na okrogli mizi je spregovorila tudi o pomenu čustvene odprtosti kot temelja dolgotrajne povezanosti in izpostavila izzive sodobnih parov, ki ob tempu življenja pogosto pozabijo negovati stik, razumevanje in ranljivost. Njeno osrednje sporočilo je bilo jasno: partnerstvo, ki preživi krize, je tisto, ki se jih ne boji pogledati v oči. »V odnosih moramo komunicirati, da bodo odnosi lepi in bomo živeli lepo življenje.«

Da je problem sodobnih odnosov to, da smo zaprti in mislimo, da imamo sami mi težave, a v resnici bi s povezovanjem videli, da se s podobnimi izzivi srečujejo tudi drugi, meni Primož Šeme, specializant zakonske in družinske terapije ter sodelavec CSD Domžale, ki se v praksi srečuje s pari v razhajanju, pa tudi z družinami v stiski. »Krise pridejo in grejo, treba jih je prebroditi in iti naprej,« pravi in ob tem opozarja, da pari pogosto poiščejo pomoč prepozno – ko je zaupanje že močno načeto.

O mladih in njihovem doživljanju odnosov je spregovorila Tinkara Koleša, direktorica Centra za mlade Domžale. Izpostavila je, da mladi pogosto nosijo posledice napetih družinskih razmer. »Znaki čustvene stiske pri mladostnikih niso vedno očitni. Zato je ključno, da imajo varen prostor, kjer lahko spregovorijo in so slišani,« je povedala in izrazila željo po še tesnejšem sodelovanju med institucijami. Ob tem pa dodala tudi konkreten nasvet za starše, ki morajo svojim otrokom preprosto pustiti, da odraščajo in jih pravočasno spustiti.

MATEJA A. KEGEL

Optika Škofic že 50 let – družinska tradicija, ki vidi dlje

Vse se je začelo 14. junija 1974, ko sta Martina in Janez Škofic obeležila začetek skupne življenjske poti. Le dva dni pozneje, 16. junija 1974, pa je Martina odprla svojo prvo optiko v Kamniku – drobno trgovino, polno upanja in predanosti. Leta 1980 se je optika preselila na današnjo lokacijo na Ljubljanski cesti v Domžalah, kjer jo mnogi poznajo še danes. To leto je v posel vstopil tudi mož Janez. Časi so bili za obrtnike težki – primanjkovalo je materiala, stekel in okvirjev. Ob odprtju so imeli le 15 okvirjev. Danes je zgodba drugačna – izbira je bogata, kakovost ostaja. V družinsko zgodbo sta se leta 1996 vključila tudi sin Janez in hči Jerica, kar je optiki dalo novo energijo in znanje. Leta 2012 pa je obrt v celoti prevzel Janez mlajši, ki z veliko mero prijaznosti, predanosti in strokovnosti vodi podjetje še danes.

Prijaznost in kakovost sta bili in ostajata temeljna vrednota Optike Škofic. »Ponosni smo, da so z nami številne stranke že več desetletij – pogosto kar cele družine, ki nam za-

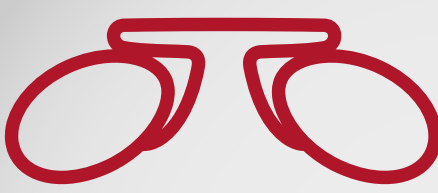


upajo svoje najpomembnejše čutilo – vid,« pravijo. Danes pri njih lahko dobite veliko izbiro korekcijskih in sončnih očal, svetujejo vam pri izbiri stekel in okvirjev, na voljo imate kontaktne leče, športna in plavalna očala in povečevalne lupe, poskr-

bijo pa tudi za popravila in strokovno pomoč pri vseh vrstah očal. Ob tem pa se zahvaljujejo vsem svojim strankam, ki jih spremljajo že vrsto let. »Z vašo podporo bomo z veseljem in odgovornostjo gledali naprej – v jasno prihodnost.«



Mira Kavčič in Tatjana Sedej ob prejemu priznanja Naj prostovoljka leta 2024.



Optika Škofic

Ljubljanska 87, Domžale,
T: 01 721 40 06

Delovni čas:
pon. – pet.:
8⁰⁰ – 12⁰⁰ ter 15⁰⁰ – 18⁰⁰
sobota:
9⁰⁰ – 12⁰⁰

ČIST POGLED V HUDIZG LED! OPTIKA ŠKOFIC ŽE OD 1975

NOVICE

Srečanje bolnikov v Domu upokojencev Domžale s sveto mašo in maziljenjem



V torek, 17. junija 2025, so imeli v Domu upokojencev Domžale poseben dan, prežet z duhovnostjo in toplino ter sveto mašo, pri kateri so oskrbovanci doma prejeli tudi bolniško maziljenje. Po zaključku bogoslužja sta duhovnika obiskala še tiste, ki zaradi zdravstvenih razlogov niso mogli priti v skupne prostore, in jim zakrament podelila kar v sobah. Srečanje so ob pomoči zaposlenih v domu pripravili člani Župnijske Karitas Domžale. Sveto mašo sta darovala domžalski župnik mag. Klemen Svetelj ter duhovni pomočnik Gregor Luštrek, ki sta med mašo opravila tudi bolniško maziljenje.

Zakrament bolniškega maziljenja lahko v življenju prejmete več-

krat. Prejme ga lahko vsak, ki je krščen, ob vsaki težji bolezni, naj gre za telesno ali duševno bolezen, prav tako v nosečnosti ali pred težjo operacijo. V starosti 70 let ali več ga lahko prejmete vsako leto ob župnijskem dnevu za ostarele in bolne v cerkvi ali po domovih za ostarele, kjer se izvajajo maše za ostarele. Ker so temu zakramentu včasih rekli 'poslednje olje', se ga je do nedavnega razumelo kot pripravo na smrt. V resnici je ta zakrament namenjen vsem kristjanom, ki so tako bolni, da bi to utegnili privedi do smrti.

Ob koncu svete maše so se posebej zahvalili negovalkam, ki vsak dan, večkrat na dan, skrbijo za uporabnike doma. Pridejo in pomagajo,

čeprav jim ni vedno lahko. A ne glede na to – tukaj so, z njimi. In povedali so jim, da so jim neizmerno hvaležni. Zahvalili so se jim na takšen ali drugačen način – tudi s prijazno besedo. Ni vedno preprosto, tudi mi nismo vedno dobre volje. Ko človek ne ve, kaj bi počel, takrat nam negovalke še toliko bolj pomagajo in stojijo ob strani. Zato res en velik Bohlonej vsem negovalkam in osebju.

Po maši so se stanovalci razveselili sladkih dobrot, ki jih je pripravila domžalska skupnost Karitas. Sproščeno druženje ob pogostitvi je še dodatno poglobilo občutek skupnosti in topline, ki ga v Domu upokojencev Domžale skrbno negujejo.

BESEDILO IN FOTO: MIRO PIVAR

Nova donacija Lions kluba Domžale



»Iskreno upam, da bomo tudi v prihodnje ohranili stik in sodelovanje ter skupaj živeli vrednote, ki jih nosi naš slogan: V objemu življenja, so v pristrčni zahvali napisali v Medgeneracijskem centru Bistrica ob donaciji Lions kluba Domžale. Ob tej priložnosti je v slovesnosti sodeloval tudi pobrateni Lions klub Šibenik.

Poslanstvo Lions kluba Domžale: je ustvarjanje in krepitev spoznavanja med ljudmi, človekoljubnost, prostovoljna pomoč lokalno in širše, srčnost, biti na voljo za druge, kjerkoli se pojavi potreba po pomoči in zmožnost, da pomagajo. Pod motom We serve - Pomagamo se tako v domžalskem klubu sestajajo ljudje s pozitivno energijo, enakimi idejami in vizijo ter težnjo pomagati sočloveku in na ta način pripomoči k lepšemu življenju v okolju, kjer delujejo.

Za njimi je že niz akcij, v katerih so pomagali, pred kratkim pa so se, kot nam je povedala Monika Sonc, predsednica Lions kluba Domžale, v klubu odločili, da v Medgeneracijskem centru Bistrica organizirajo prijeten dogodek ob predaji donacije novih klopi. Dogodka so se udeležili tudi člani

pobratenega Lions kluba Šibenik, kar je dodalo še posebni mednarodni in prijateljski značaj ter noto medsebojne povezanosti in sodelovanja.

Ob tem priložnosti se je MGC Bistrica z naslednjimi besedami iskreno zahvalil Lions klubu Domžale za donacijo, »ki predstavlja veliko več kot le nove klopi. Urejene površine in prostor za druženje, počitek in stik z naravo pomenijo pomemben prispevek k dobremu počutju stanovalcev MGC, stanovalcev oskrbovanih stanovanj in vseh sprehajalcev, ki jih pot vodi ob Kamniški Bistrici. Takšne donacije prispevajo k boljši kakovosti bivanja in utrjujejo vezi med lokalno skupnostjo ter mednarodnimi prijatelji. Veseli in hvaležni smo, da nas podpirate pri ustvarjanju prijetnega in dostojnega okolja za vse generacije. V imenu vseh zaposlenih in stanovalcev MGC Bistrica se vam iskreno zahvaljujemo za vašo pozornost, plemenitost in pripravljenost pomagati. Vaše dejanje ni le darilo v materialni obliki, temveč iskreno sporočilo, da na našo skupnost mislite s srcem.«

VERA VOJSKA

FOTO: LIONS KLUB DOMŽALE

Projekt Štartaj Domžale – osma sezona v znamenju podjetništva, povezovanja in umetne inteligence

Območna obrtno-podjetniška zbornica Domžale z veseljem sporoča, da se je uspešno zaključila že osma sezona podjetniškega programa Štartaj Domžale. V šestih dneh intenzivnih delavnic je sodelovalo okoli 50 udeležencev, ki so razvijali svoje podjetniške ideje – od začetne zamisli do jasne predstavitve produkta ali storitve.

Projekt poteka v sodelovanju in s sofinanciranjem Občine Domžale pod vodstvom Mellanie Grudniik, ki program vodi že od prve sezone. Cilj ostaja nespremenjen – opolnomočiti bodoče podjetnike z znanjem, praktičnimi orodji in podporo skupnosti. Letošnji program je sestavljalo šest modulov, ki so jih vodili priznani strokovnjaki s področja podjetništva, trženja in inovacij: dr. Blaž Zupan, dr. Rok Stritar, Enej Gradišek in

mag. Mateja Boldin Zevnik. Poseben poudarek je bil namenjen tudi uporabi umetne inteligence (AI) pri razvoju idej in iskanju tržnih priložnosti.

Zaključni dogodek je potekal 29. maja, kjer je 21 udeležencev predstavilo svoje podjetniške projekte pred strokovno komisijo. Predstavitve so zajemale širok nabor tem, med drugim storitve za podporo osebam z demenco, izobraževanje pasjih frizerjev, izdelke za osebno rast, pa tudi rešitve na področju dobrega počutja, digitalnih orodij in osebne motivacije. Komisija izbrala tri izstopajoče projekte, ki bodo prejeli priznanja in dodatno mentorsko podporo.

Zmagovalni projekti letošnje sezone so:

1. mesto: Karmen Kurmanšek z idejo Otroško veselje – spletna platforma za starše in otroke,

2. mesto: Žan Močnik z idejo Analizator glasu za agente v klicnem centru,

3. mesto: Rado Jović z idejo Števec – kolesarski števec.

Vsi udeleženci so pokazali visoko mero predanosti, ustvarjalnosti in podjetniške žilice. Program pa je poleg znanja prinesel tudi številna nova poznanstva, podporo znotraj skupnosti in konkretne temelje za nadaljnji razvoj idej.

Za več informacij o projektu in letošnjih zmagovalcih obiščite našo spletno stran Štartaj Domžale.

Kontakt: Območna obrtno-podjetniška zbornica Domžale Mellanie Grudniik

E-naslov: info@domzale-ooz.si

OBMOČNA OBRTRNO-PODJETNIŠKA ZBORNICA DOMŽALE



Čestitke ekipi prve pomoči

V soboto, 17. maja 2025, je v Grosupljem potekalo XXVIII. regijsko preverjanje usposobljenosti ekip prve pomoči osrednjeslovenske regije v organizaciji Izpostave Uprave Republike Slovenije za zaščito in reševanje Ljubljana, Občine Grosuplje in Rdečega križa Slovenije – območnega združenja Grosuplje. Preverjanja se je udeležilo 10 prijavljenih ekip prve pomoči osrednjeslovenske regije, med njimi tudi ekipa Območnega združenja Rdečega križa Domžale.

Na štirih deloviščih so reševali pripravljene poškodovance ali nenadno obbolele. Ocenjevali so jih predavatelji prve pomoči. Vse ekipe so po-

kazale dobro pripravljenost, ob težkih nalogah in tudi na napakah pa so se člani tudi marsikaj naučili. Prav vsem ekipam čestitamo! Svoj prosti čas namreč bolničarji prostovoljno namenjajo treningom, da so pripravljeni nuditi pomoč ob izrednih razmerah in velikih nesrečah. Pridobljeno znanje pa tudi predstavljajo na šolah in raznih javnih prireditvah.

Domžalska ekipa je pokazala odlično znanje pri reševanju in oskrbi realistično prikazanih poškodb ponesrečencev v različnih situacijah in nesrečah, ki nas lahko prizadenejo. Čestitamo!

VERA VOJSKA

FOTO: OZ RK DOMŽALE



Na fotografiji: (zadaj) Brane Kosmač, Peter Nemec, Lidija Blažej, Jure Dežman in Ajda Lalič; (spredaj) Jasmin Veladžić in Majda Mernik

Mlada kri za vse

»Lansko leto smo pri Rdečem križu Slovenije pozivali, da (p)ostanite del moštva, del krvodajalskega moštva, ki na prvo mesto postavlja skrb za sočloveka in zdravje. Imamo 60.000 rednih članov krvodajalskega moštva, 60 odstotkov jih kri daruje vsaj enkrat letno, skoraj četrtina teh pa trikrat in celo štirikrat letno, vsak dan pa potrebujemo 350 do 400 krvodajalcev,« so ob lanskem dnevu Rdečega križa zapisali pri tej naši humanitar- ni organizaciji.

Ob letošnjem dnevu slovenskega krvodajalstva so se tega povabila spet spomnili in tudi razložili, da pomeni biti del krvodajalskega moštva, da si vzamete eno uro vašega časa, darujete 1 enoto, tj. 450 ml krvi in s tem rešite tri življenja. Pomeni, da poleg

empatije gojite tudi druge pozitivne vrednote, kot so: sodelovanje in odgovornost ter zdrav življenjski slog. Upošteva je tudi v Sloveniji starajočo družbo v RK Slovenije ugotavljajo, da potrebujemo mlado kri – mlado kri za vse ljudi. Zato so izredno veseli, da se njihovemu vabilu odzove veliko mladih. Desetletno povprečje novih krvodajalcev, ki prvič pristopijo k darovanju krvi v Sloveniji, znaša 7800, kar je vsekakor zelo spodbudna številka. Vsi skupaj pa si želimo, da bi se mladi na krvodajalski stol redno vračali in tako izjemno, več kot 70 let trajajočo tradicijo prostovoljnega, anonimnega in brezplačnega krvodajalstva nadaljevali tudi v prihodnje.

VERA VOJSKA

FOTO: RKS



V Arboretumu Volčji Potok so izbrali najlepšo vrtnico – dobrodošli tudi julija

Šestega junija 2025 je ves dan potekalo dogajanje ob 22. slovenskem dnevu vrtnic. Vodenja, delavnice, vrtnični sejmi s kulinariko in glasovanje so bili poleg prijetnega druženja glavne točke dogajanja dneva. Ob začetku čudovitega dne je direktor Matjaž Mastnak, snovalec vrtničnih nasadov v Arboretumu, številnim ljubiteljem vrtnic poudaril pomen vrtnic in med drugim povedal: »V Arboretumu Volčji Potok vrtnice zbiramo, da bi jih ljudem pokazali. Da bi park napravili privlačnejši in bi ustvarili še en razlog, da smo kot arboretum obiskani, da so obiskovalci pri nas zadovoljni in da odidejo s prijetnimi vtisi. Naši vrtovi z vrtnicami ali z drugo besedo rožni vrtovi so za večino mesto sprostitev in užitka za oči in dušo. Ker smo arboretum, pa poudarjamo, da so naši rožni vrtovi tudi učilnica, laboratorij in študijski prostor. Tudi družba, ki se je danes tukaj zbrala, združuje ljudi, ki so z vrtnicami povezani na različne načine: bodisi kot ljubitelji bodisi kot vrtnarji, bodisi kot prodajalci ali kot predavatelji oziroma kot študenti in še marsikaj drugega.«

V Arboretumu imajo štiri zbirke vrtnic, štiri rozarije, ki vsak zase in vsi skupaj nudijo čudovit pogled na različne vrste vrtnic. Med izbranimi 20 so obiskovalci lahko glasovali za najlepšo vrtnico. Letošnja zmagovalka je Frau Eva Schubert.



Frau Eva Schubert je popenjavka, ki jo je leta 1937 ustvaril Hugo Tepelmann. Ime ji je dal po deklškem imenu svoje žene. Izkazala se je kot robustna, obilno cvetoča in zdrava sorta. Ljubka vrtnica, ki se lepo stara, mladi cvetki se posvetlijo in predno se usujejo, so še vedno barvno harmonični. V Arboretumu Volčji Potok je posajena šele dve leti, pričakujemo, da bo čez tri leta zrastle visoko v krošnjo drevesa, ki ji daje oporo.

Junij je mesec vrtnic, v tem času je največ čudovitih cvetov, ki pa jih boste lahko občudovali tudi v juliju. Ob tem je zanimivo, da je zbirka Arboretuma Volčji Potok res edinstvena, kar potrjuje tudi nagrada za vrtno odličnost svetovne zveze vrtničarjev. Vrtnice in vse drugo vas vabijo, da jih obiščete tudi v juliju.

VERA VOJSKA

FOTO: ARBORETUM VOLČJI POTOK

Ko nepovabljen gostja demenca odpre vrata spomina

V aprilu smo v okviru dogodka Dober večer, znanost spregovorili o nepovabljeni gostji – demenci, ki lahko odpre vrata spomina. Demenca je nekaj, o čemer se vse pogosteje govori – in to z razlogom. Vpliva na vedno več družin, saj z višanjem starosti prebivalstva narašča tudi število obolelih. A kljub temu, da je pogosta, o njej vemo premalo ali pa se o njej neradi pogovarjamo. Spregovorili smo o tem, kaj je demenca, kako jo prepoznamo in zakaj je pomembno, da kot družba znamo ravnati z ljudmi, ki se z njo soočajo.

Dinamično in vsebine polno debato na omizju so sestavljali prof. dr. Zvezdan Pirtošek, dr. med., spec. nevlog iz Nevrološke klinike UKC Ljubljana, Štefanija Lukič Zlobec, predsednica združenja Spominčica – Alzheimer Slovenija in predsednica Zveze organizacij pacientov Slovenije; igravec Nik Škrlec, avtor svežega knjižnega priročnika Pozabi vse, kar veš o spominu, ki razkriva, kako deluje naš spomin in kako ga lahko izkoristite v svoj prid, in Maja Sever, gledališka in filmska igralka iz Slovenskega narodnega gledališča Drama, Ljubljana, ki je v predstavi avtoric Lise Genove in Christine Mary Dunford Še vedno Alice uprizorila Ono (alter ego glavne junakinje) ter s tem pripomogla k vpogledu v notranjo pokrajino znanstvenice, ki jo na vrhuncu kariere prizadene Alzheimerjeva bolezen.

Spomin je več kot le podatkovna baza – je tisto, kar nas definira, povezuje z drugimi in oblikuje našo pre-

teklost, sedanost in prihodnost. Ima tudi svojo simbolno in čustveno vrednost. V znanosti ga raziskujemo, v umetnosti upodabljamo, v družbi pa včasih premalo razumemo. Skozi pogovor smo z različnih vidikov osvetlili njegovo vrednost in uporabnost. V vsakdanjem življenju se pogosto zanašamo nanj samoumevno, dokler ga ne začnemo izgubljati – pri sebi ali pri bližnjih. Prihaja lahko do demence. S strani predstavnice pacientov in zdravnika je bilo mogoče slišati, da ta s seboj ne prinese le medicinske diagnoze, temveč tudi čustveno krizo – strah, zmedo, sram, negotovost. Mnogi bolniki in svojci dolgo odlašajo z obiskom zdravnika zaradi stigme ali napačnih predstav. A zgodnje prepoznavanje pomeni tudi več možnosti za dostojno življenje, podporo in razumevanje. Pomembno je, kako stroka, družba (in nenazadnje umetnost) to tematiko obravnavajo – in kako o tem govorimo. Umetnost pogosto pride tja, kamor znanost ne more – v intimno čustev, ranljivosti, notranjega sveta. Predstava Še vedno Alice in knjige, kot je Pozabi vse, kar veš o spominu, ustvarjajo prostor za empatijo, razmislek in pogovor. Gledališče in literatura lahko s kombinacijo znanosti, s simbolnim jezikom razkrijejo neizrekljivo – razpad spomina, strah pred izgubo sebe, pa tudi nežne sledi upanja. Slovenija se tako kot druge države sooča s starajočo se populacijo in naraščajočim številom ljudi z demenco. Potrebujemo več znanja, več sto-

ritev, več empatije – ne le v institucijah, ampak tudi med ljudmi. Človeški stik, zmožnost poslušanja in pripravljenost razumeti so ključni za prihodnost, kjer bo tudi oseba z demenco slišana, vključena in spoštovana. Takšni dogodki so še posebej dragoceni za ozaveščanje in razumevanje boleznih same in pripomorejo k destigmatizaciji. Na področju slednjega društvo Spominčica orje ledino – ustvarilo je demenci prijazne točke. Takšna točka je namenjena osebam z demenco, njihovim svojcem ter pripadnikom lokalnih skupnosti, ki zaradi narave dela prihajajo v stik tudi z osebami z demenco. Na demenci prijazni točki lahko poiščete informacije ter se seznanijo z načini in postopki komuniciranja ter usmerjanja oseb z demenco, ki se izgubijo ter ne najdejo poti domov. V Domžalah imamo kar štiri: Dom upokojencev Domžale, Društvo upokojencev Domžale, Lidl Domžale in Medgeneracijski center Bistrica. Hvaležni smo jim, da s svojim delom in zgledom prispevajo na tem področju.

Demenca je bolezen, ki prizadene spomin, mišljenje, presojo in vedenje. Kljub spremembam človek z demenco ostaja ista oseba – z zgodovino, čustvi, dostojanstvom in pravico do spoštovanja. Bolezen spremeni zmožnosti, nikoli pa ne zmanjša vrednosti posameznika kot človeka samega.

MARKO JERAN,

INSTITUT »JOŽEF STEFAN«, LJUBLJANA
VODJA PROJEKTA IN MODERATOR
DOGODKOV

Zaščita pred zajedavci: zdravila, ki ščitijo vaše ljubljence

Hišni ljubljenci so naši zvesti spremljevalci, vendar so tudi oni pogosto tarča nezaželenih obiskovalcev. Ena večjih nevarnosti zanje so zajedavci – paraziti, ki lahko povzročijo vrsto zdravstvenih težav od blagih kožnih vnetij do resnih boleznih notranjih organov. Redna zaščita in pravočasno ukrepanje sta zato ključnega pomena za njihovo zdravje in dobro počutje.

Za zaščito pred zunanjimi zajedavci so v lekarnah na voljo zdravila v različnih oblikah. Najbolj razširjene so kapljice za nanos na kožo (t.i. spot-on pripravki), ki nudijo zaščito do več tednov, zato je potrebna mesečna reapiplikacija. Za dolgotrajnejši učinek so primernejše zaščitne ovratnice, ki

postopoma sproščajo učinkovine in lahko delujejo tudi do osem mesecev. Za odstranjevanje notranjih zajedavcev se uporabljajo žvečljive tablete. Pri izbiri zdravila moramo razlikovati med zunanjimi in notranjimi zajedavci, pozorni pa moramo biti tudi na vrsto živali, telesno težo in starost, zato je priporočljiv predhodni posvet s farmaceutom ali veterinarjem.

Zunajni zajedavci, kot so bolhe, klopi, garje in uši, povzročajo srbenje, draženje kože in lahko širijo nevarne bolezni. Tudi notranji zajedavci, kot so gliste, trakulje, srčne gliste in bičkarji, niso nič manj nevarni, saj ogrožajo prebavni sistem, povzročajo hujšanje, slabokrvnost, drisko, v

hujših primerih pri okužbah s srčno glisto pa celo okvare srca in pljuč. Okužbe z notranjimi zajedavci pogosto potekajo zelo neopazno.

Za zaščito pred zajedavci ni dovolj le izbira pravega zdravila – enako pomembna je redna preventiva skozi vse leto. Skrb za higieno, redni veterinarski pregledi ter izogibanje okoljem z večjo prisotnostjo zajedavcev so dodatni ukrepi, ki pomagajo preprečiti okužbe. Z doslednostjo, odgovornostjo in pravočasnimi ukrepanjem lahko svojim ljubljencem zagotovimo dolgo, zdravo in kvaliteto življenje.

NEŽA BRILEJ, MAG. FARM.

LEKARNA NOVA LITIJA

Jemljete več zdravil istočasno?

Potrebujete dodatne informacije o uporabi zdravil?

Naročite izdelavo osebne kartice zdravil.

Osebna kartica zdravil vsebuje informacije o odmerjanju in namenu uporabe zdravila ter dodatna opozorila na katera morate biti pozorni. Za več informacij vprašajte farmacevta Mestnih lekarn.

Lekarna Domžale · Lekarna Kamnik · Lekarna Duplica · Lekarna Mengeš · Lekarna Novi trg (v ZD Kamnik) · Lekarna Radomlje · Lekarna Litija · Lekarna Litija nova (v ZD Litija) · Lekarniška podružnica Moravče

Sledite nam na: [mestnelekarne1](https://www.mestnelekarne.si)
www.mestnelekarne.si

NOVICE

Zgodba Zlatobele:
Lepota kot stik s sabo

Lepota je ravnovesje med telesom in dušo. Prav to je temeljna filozofija Zlatobele – butičnega kozmetično-lepotnega prostora, ki ga je ustvarila Maja Batista. Njeno delo presega klasične okvire kozmetike, saj je vsak obisk v Zlatobeli namreč mnogo več kot tretma – je stik s sabo, trenutek umiritve in spoštljive nege, ki izhaja iz globokega razumevanja posameznika.

Zlatobela ni le lepotni salon – je Maja sama. Njene roke, intuicija, občutek za dotik in naravno lepoto so prežeti z nežnostjo in prisotnostjo. »Zlatobela je moj jezik brez besed,« pravi. »Je pa tudi prostor, kjer se obiskovalci lahko resnično globinsko spočijejo od napornega vsakdana – ne samo njihov obraz, ampak cela duša.« Zaradi lastne občutljivosti zna Maja začutiti ljudi in jim nuditi ravno to, kar v tistem trenutku najbolj potrebujejo – podpora, prostor, mir.

Zamisli se! Zlatobela je rasla skupaj z njo. Pred štirimi leti je odpr-

pove, da je danes Zlatobelin najbolj zaželen tretma 'ZEN masaža obraza', ki združuje različne tehnike – intuitivno, terapevtsko in kozmetično.

Poseben dragulj v Zlatobelinu ponudbi je tudi 'ZLATOBELA - intuitivna nega obraza' – celostna in individualno prilagojena terapija, ki presega standardne kozmetične postopke. Maja namreč pri tej negi ne sledi vnaprej predpisanim korakom, temveč posluša kožo, telo in energijo stranke. Glavni del vključuje počasne, zavestne masažne tehnike – kombinacijo klasične masaže obra-



la vrata salona v Domžalah, danes pa je Zlatobela izoblikovana znamka s posebno energijo, ki združuje klasično nego, energijsko terapijo in intuitiven pristop. Od klasične nege obraza, refleksne terapije, japonskega liftinga, do energetskega dotika in t.i. intuitivne nege – vsaka storitev je izpeljana s čutom za edinstvenost posameznice.

Ime Zlatobela nosi prav posebno zgodbo. Pri enajstih letih je bila Maja z mamo na tečaju transcedentalne meditacije, kjer so vizualizirali zlato-bel žarek, ki potuje skozi človeka in ga povezuje z Zemljo. Iz te izkušnje se je rodila podoba boginje Zlatobele – zdravilne ženske energije, ki na zemljo prinaša lepoto, mir in obilje.

Zlatobela je tako popoln prostor za vse ženske – in tudi moške (!), ki pogosto pozabijo nase. Je prostor, kjer lepota ni popravek, temveč nežna vrnitev k sebi. Maja – četudi njen videz tega ne izdaja – ima za sabo več kot 25 let izkušenj na področju kozmetike, z veseljem pa

za, refleksne terapije, limfne drenaže, japonskega liftinga in energetskega dotika. Vsaka masaža je tako resnično unikatna, vodena z notranjim občutkom – kot trenutek čiste prisotnosti.

In to lahko potrdim tudi piska danega prispevka, saj Majin salon obiskujem vsak mesec, pozimi celo dvakrat ali večkrat mesečno, pri tem pa lahko dodam, da me je v času največjega čustvenega pretresa v življenju prav to močno ohranjalo v zavedanju same sebe – začeni s čutenjem obraza in vseh točk na njem, ki so obenem refleksne točke notranjih organov in s tem neposredno povezane z notranjimi procesi. In vemo, da vse fizično (materija) izhaja iz nefizičnega (energija), vključno s čustvenim delo(vanje)m, tako da lahko kot Zlatobelina uporabnica delim izkušnjo, da je obisk pri Maji čisto zares še en način vrnitve k sebi.

ALENKA LENA KLOPČIČ
FOTO: OSEBNI ARHIV



ZLATOBELA

15-odstotni popust na vse storitve!
Samo do 1. 9. 2025 za bralce Slamnika.
Kontakt: www.zlatobela.eu in 041 761 606

Kozmetika s pozitivno mislijo.

SLAMNIK
GLASILO OBČINE DOMŽALE

Slovenska proizvodnja kakovostnih vzmetnic in ležišč od leta 2001.



VSE ZA ZDRAVO SPANJE NA ENEM MESTU.

VZMETNICE · LATEX LEŽIŠČA
LETVENE PODLOGE · POSTELJE · VZGLAVNIKI

100% naravni lateks
Piramidna ležalna površina
Pralna prevleka

30%
POPUST
NA VZMETNICE
IN LEŽIŠČA

IZDELANO V SLOVENIJI
100% NARAVNO

Marko Peterka s.p., prodaja in proizvodnja kakovostnih izdelkov za zdravo in udobno spanje
Salon Ihan: Breznikova 78, 1230 Domžale, T: 041 925 625, E: info@marsen.si
Salon Ljubljana: Peričeva ulica 21, 1000 Ljubljana, T: 041 282 878, E: salon.lj@marsen.si

www.marsen.si

Poletno gledališče Studenec

Domača gledališka predstava
ljudska igra s petjem

Črna žena

Premiera
19. julij 2025, ob 21. uri

Ponovitve:
25., 26. julij in
1., 3., 8., 9., 10.,
15. in 16. avgust,
vse predstave ob 21. uri.

Tel: 051 61 61 51 (Marijana)
kdmj.skocjan@gmail.com (informacije)

Tel: 051 61 41 41 (Urša)
vstopnice@studenec.net

Poletno gledališče Studenec www.studenec.net [poletno.gledalisce.studenec](https://www.instagram.com/poletno.gledalisce.studenec)

Sekunde, ki štejejo: Moja izkušnja z oživljanjem

Maks Mijatov, član Rodu skalnih taborov Domžale, je na letnem občnem zboru RST prejel pomembno odličje, odličje 22. april.

To odličje podeljujejo posameznikom za izjemna junaška dela, kot so reševanja življenj ali premoženja. Letos je plaketo prejel Maks, ki je marca letos nesebično nudil prvo pomoč starejšemu moškemu, ki je doživel srčni zastoj in prenehal dihati. Maks je začel s postopki oživljanja in nemudoma poklical 112, s čimer je rešil življenje. Tako je postal prvi prejemnik tega odličja, kar je izjemen dosežek in velik ponos za celoten rod.

Ali nam lahko poveš, kaj se je zgodilo tistega dne, ko si nudil prvo pomoč? Kako si se odzval na to situacijo?

Ko sem se tistega četrтка odpravljal v šolo, si nisem mogel niti misliti, da se mi bo zgodilo kaj posebnega. Med hojo proti avtobusni postaji sem opazil starejšega moškega, ki je sedel na klopci. Na prvi pogled se mi je zdelo nekaj sumljivo, zato sem se ustavil in ga še enkrat pogledal. Nenadoma je moški omah-

nil s klopi, zato sem brez oklevanja priskočil na pomoč.

V tistem trenutku sem začel razmišljati, kaj bi lahko bilo narobe. Takoj sem poklical reševalce in začel s postopki oživljanja.

Kaj ti je šlo skozi glavo, ko si se odločil začeti s postopki oživljanja? Si že kdaj bil v podobni situaciji?

Bil sem presenetljivo miren in zbran, kot da bi to počel že tisočkrat. Nobenega dvoma nisem imel vase – vedel sem, da moram ukrepati, ne glede na to, da sem se v takšni situaciji znašel prvič. Srce mi je sicer razbijalo, a misli so ostale jasne. Osredotočil sem se na to, kar sem se naučil o prvi pomoči, in brez oklevanja storil vse, kar je bilo v moji moči, da bi moškemu pomagal.

Kako pomembno se ti zdi, da taborniški program vključuje usposabljanja za nujne primere, kot je oživljanje? Ali meniš da bi morala biti ta znanja širše dostopna?

Prepričan sem, da brez izkušenj, ki sem jih pridobil pri taborni-



kih, in njihovega programa učenja prve pomoči tisti dan ne bi odreagiralo tako hitro in odločno. Prav pri tabornikih sem se naučil ključnih veščin prve pomoči, ki so mi pomagale ostati zbran v kritičnem trenutku. Poleg tehničnega znanja sem tam pridobil tudi samozavest in občutek odgovornosti, kar mi je omogočilo, da nisem omahoval, temveč sem takoj ukrepal in pomagal, kot sem najbolje znal.

Kaj ti pomeni prejem odličja 22. april? Kako se počutiš ob tem priznanju?

Prejem odličja 22. aprila mi pomeni izjemno veliko, saj ne odraža le mojega osebnega napredka, temveč tudi rast, znanje in predanost celotnega rodu. Verjamem, da tega priznanja ne bi osvojil brez podpore in pomoči vseh, ki so bili del moje poti – vodnikov, članov in prijateljev, ki so mi nesebično predajali svoje znanje ter me spodbujali k učenju in izpopolnjeva-

nju. To odličje je zato zame več kot le priznanje; je simbol skupnega truda, povezane skupnosti in vrednot, ki jih nosimo kot taborniki.

Kakšen nasvet bi dal ostalim, da bi bili pripravljeni na podobne nujne primere in lahko pomagali, kot je to potrebno?

Moj nasvet bi bil, da si je vredno vzeti čas za učenje in redno ponavljanje takšnega znanja ter različnih veščin. Pridobljeno znanje prve pomoči in druge življenjsko pomembne spretnosti lahko v ključnih trenutkih naredijo veliko razliko. Z vztrajnostjo in prakso ne izboljšamo le svojih sposobnosti, temveč si pridobimo tudi samozavest, ki nam pomaga ostati mirni in učinkovito ukrepati v nujnih situacijah. Zato je pomembno, da se nenehno učimo, vadimo in nadgrajujemo svoje znanje, saj nikoli ne vemo, kdaj ga bomo potrebovali.

BESEDILO IN FOTO: EVA MOHAR

 **OBČINA DOMŽALE**
prostor zadovoljnih ljudi

Občinski svet potrdil rebalans proračuna, spremembe cen vrtcev in pomoč na domu

Na 21. redni seji Občinskega sveta Občine Domžale, ki je potekala 28. maja pod vodstvom županje mag. Renate Kosec, so svetniki obravnavali devet točk dnevnega reda.

Miha Ulčar
Foto: Občina Domžale

Ključne teme so bile sprejem rebalansa proračuna, uskladitev cen vrtcev in storitev pomoči na domu, posodobitev pravilnikov in obravnav prostorskih aktov. Seja se je zaključila z letnimi poročili javnih zavodov in pobudami svetnikov.

Rebalans proračuna zaradi večjih projektov in višjih stroškov dela

Občinski svet je sprejel drugi rebalans proračuna Občine Domžale. Ta prinaša povečanje prihodkov na 41,79 milijona evrov (za dobrih 2,7 milijona več kot v prvotni različici) in odhodkov na 68,29 milijona evrov. Rebalans je potreben zaradi večjih načrtovanih investicij in zvišanja stroškov dela v javnem sektorju. Med pomembnejšimi projekti, ki vplivajo na spremembe v proračunu, so rekonstrukcija Vrtca Urša, postavitve železniških zapornic v Depali vasi ter obnova Doma športnih organizacij. Največji delež sprememb se nanaša na področje kulture, športa, nevladnih organizacij ter izobraževanja.

Nova stanovanjska soseska v Jaršah – OPPN JS-06

Svetniki so v prvi obravnavi sprejeli občinski podrobni prostorski načrt (OPPN) za območje med Spodnjimi in Srednjimi Jaršami (JS-06). Območje obsega nepozidana stavbna zemljišča, predvidena je gradnja 14 eno-



stanovanjskih hiš, komunalna oprema in skupne zelene površine z otroškim igriščem. Območje se bo priključevalo na lokalno cestno omrežje, načrtovana pa je tudi vsa potrebna infrastruktura. Sledi javna razgrnitev (3. junij–7. julij 2025) in javna obravnava (11. junija 2025), v okviru katere bodo lahko občani podali pripombe.

Lokacijska preveritev za EOP-89/21

Občinski svet je potrdil sklep o lokacijski preveritvi za območje EOP-89/21, kjer lastnik zemljišč načrtuje gradnjo stanovanjskih hiš. Zaradi ugotovljene poplavne nevarnosti se del stavbnega zemljišča preoblikuje – z južnega (ogroženega) na severni, varnejši del območja. Spremembo so potrdili tako Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano kot Ministrstvo za naravne vire in prostor. Površina stavbnega zemljišča ostaja nespremenjena, poseg pa omogoča racionalnejšo prostorsko ureditev.

Novi poslovnik Občinskega sveta

Svetniki so potrdili poslovnik Občinskega sveta Občine Domžale. Gre za posodobljen dokument, ki usklajuje delovanje sveta z zakonodajo in formalizira uveljavljeno prakso dela občinskih organov. Novi poslovnik natančneje določa postopke dela občinskega sveta, pravila odločanja in pripravo gradiv, s čimer prispeva k preglednosti in učinkovitosti delovanja.

Spremembe pravilnika o podjetniških spodbudah

Zaradi uskladitve z novo evropsko uredbo o državnih pomočeh (Uredba EU 2023/2831) so svetniki sprejeli spremembe pravilnika o dodeljevanju sredstev za razvoj podjetništva. Največja sprememba se nanaša na najvišji znesek pomoči do minimis, ki po novem znaša 300.000 evrov (prej 200.000 evrov) v obdobju treh let. Spremenjeni so tudi kriteriji za mikro in mala podjetja. Občina bo na podlagi novega pravilnika objavila javni razpis za subvencionirano posojilo.

Pomoč na domu – nove cene, a brez dodatnih bremen za uporabnike

Občina je uskladila ceno storitve pomoči na domu zaradi zvišanja stroškov dela. Nova ekonomska cena znaša 30,53 evra na uro ob delavnikih, vendar uporabniki storitve plačajo le 6,88 evra, saj razliko subvencionira občina. Storitve, ki jo izvaja koncesionar Zavod Pristan, vključuje pomoč pri osnovnih opravilih, gospodinjstskih dejavnostih in ohranjanju socialnih stikov. Namenjena je starejšim, invalidnim ter drugim občanom, ki želijo čim dlje bivati doma.

Povprečen obseg izvajanja znaša 770 ur na mesec.

Spremembe cen vrtcev

Zaradi plačne reforme v javnem sektorju so svetniki potrdili spremembe cen programov vrtcev. Nova mesečna cena za otroke prvega starostnega obdobja znaša 753 evrov, za drugo starostno obdobje (vključno s kombiniranimi oddelki) pa 537 evrov. V obe ceni je vključen tudi strošek živil (54 evrov). Občina bo staršem, ki že prejemale subvencije na podlagi odločb centrov za socialno delo, zagotovila dodatno znižanje mesečnega plačila. Starši bodo plačevali ceno, prilagojeno svojemu dohodkovnemu razredu, preostanek pa bo pokrila občina.

Zaključek seje z letnimi poročili javnih zavodov

V nadaljevanju seje so svetniki obravnavali letna poročila javnih zavodov za leto 2024 – med njimi Vrtca Urša in Domžale, Osnovne šole Roje, Knjižnice Domžale, Glasbene šole Domžale, Zdravstvenega doma Domžale ter Centra za zaščito in reševanje.

Za konec so sledila še vprašanja, pobude in predlogi svetnic in svetnikov, povezana z vsakdanjimi izzivi in pobudami iz lokalnega okolja. □



OBČINSKI SVET

VPRAŠANJA, POBUDE IN PREDLOGI OBČINSKIH SVETNIC IN SVETNIKOV

POBUDA ZA TLAKOVANJE POTI NA DOMŽALSKEM POKOPALIŠČU (zaporedna številka 431)
POSREDOVAL: Blaž Vodnjov (LRK - Lista Renate Kosec - Lista povezovanja in sodelovanja) na seji 23. 4. 2025

VSEBINA: Gibalno ovirani obiskovalci domžalskega pokopališča se srečujejo s problemom, kako dostopati z invalidskim vozičkom ali hojico do zahodnega dela pokopališča. Zaradi makadama je to za njih zelo težko, večkrat pa žal tudi nemogoče. Predlagam, da se tlakuje tudi obe preostali povezovalni poti sever-jug in tako vsem omogoči obisk grobov.

PRIPRAVLJALKA ODGOVORA: Županja

ODGOVOR: Predlagana ureditev stroškovno presega obseg rednega vzdrževanja, ki ga na podlagi veljavnega odloka o pokopališkem redu zagotavlja Javno podjetje Prodnik, d.o.o. Za realizacijo predloga je treba pripraviti investicijsko in projektno dokumentacijo s popisom predvidenih gradbenih del ter v prihodnjih proračunskih letih zagotoviti sredstva za investicijo oziroma investicijsko vzdrževanje.

POBUDA ZA DODELITEV STANOVANJ, ZAPOSLENIM V DOMU UPOKOJENCEV DOMŽALE (zaporedna številka 403)
POSREDOVAL: Matej Oražem (Lista Mateja Oražma) po e-pošti 19. 3. 2025

VSEBINA: Sprememba Pravilnika o dodeljevanju neprofitnih stanovanj v najem omogoča dodelitev stanovanj tudi osebam s stalnim bivališčem v drugem kraju, kar naj bi prispevalo, da bi imela občina za uresničevanje družbenih in razvojnih možnosti več priložnosti pri privabljanju deficitarnih kadrov. Ali preprosteje: ali bo na takšen način Občina Domžale

in morda tudi kako drugače konkretno pomagala Domu za upoko-jence, ki se sooča z izjemno kadrovsko stisko in pomanjkanjem številnih zaposlenih (negovalci, medicinske sestre, tehnično osebje), kar posledično pomeni prazne in nezasedene postelje zaradi pomanjkanja kadra?

PRIPRAVLJALKA ODGOVORA: Županja

ODGOVOR: Dom upoko-jencev Domžale je javni zavod, katerega ustanoviteljica je država, ki je kot taka dolžna poskrbeti za pogoje delovanja svojih javnih zavodov. V okviru reševanja kadrovske problematike je bil s strani javnega zavoda na ustanovitelja podan predlog, da se za potencialne zaposlene zagotovi namestitve v samem zavodu (začasno in pod določenimi pogoji), vendar za predlog ni bilo pridobljeno soglasje. Občina Domžale delovanje Doma upoko-jencev podpira v okviru možnosti in pristojnosti lokalnih skupnosti.

VPRAŠANJE V ZVEZI Z NEUREJENOSTJO EKOLOŠKIH OTOKOV (zaporedna številka 425)
POSREDOVAL: Gregor Horvatič (Gibanje Svoboda) na seji 23. 4. 2025

VPRAŠANJE: Krajan Depale vasi me opozarjajo na neurejenost ekoloških otokov ter pozivajo upravljalca na bolj pogosto praznjenje zabojnikov na otokih. Kolikokrat se praznijo, še zanima krajane Depale vasi? Dodajam, da je na splošno v občini stanje na ekoloških otokih katastrofalno, pa ne le zavoljo prevelike količine odpadkov in praznjenja, pač pa tudi, ker se tam nahajajo odpadki, ki tja ne spadajo. Morda bi bilo primer-no poslati občanom dopis, kaj vse spada na ekološki otok in kaj ne ter jih ograditi. Izpostavljam pa tudi 'smetišče' pri novem postajališču LPP na liniji 21 D Ihan-Farma, kjer ni ne zabojnikov in ne košev

za smeti, je pa en velik kup razno-vrstnih odpadkov, kar je katastrofalno za okolje in ljudi. Pozivam Občino Domžale, da ukrepa.

PRIPRAVLJALEC ODGOVORA: JKP Prodnik, d.o.o.

ODGOVOR: Na ekoloških otokih so nameščeni zabojniki za papir in karton ter zabojniki za steklo, na nekaterih ekoloških otokih pa tudi zabojniki za tekstil ter zabojniki za odpadno električno in elektronsko opremo ter baterije. Zabojniki za papir in karton se praznijo enkrat do dvakrat na teden, odvisno od frekvenčnosti uporabe določenega ekološkega otoka. Zabojniki za steklo se praznijo vsaj enkrat na mesec oziroma po potrebi. Zabojnike za tekstil in odpadno elektronsko opremo se prazni z različnimi frekvencami, odvisno od količine posameznih komunalnih odpadkov na posamezni lokaciji. Zabojniki na ekoloških otokih so opremljeni z napisi, kaj spada v določene zabojnike in kaj ne. Poleg tega so navodila za ločevanje odpadkov objavljena na spletni strani: <https://www.prodnik.si/ravnanje-z-odpadki/locevanje-odpadkov>. Novi uporabniki ob naročilu zabojnikov prejmejo navodila za ločevanje odpadkov in ostale potrebne informacije o zbiranju komunalnih odpadkov. Kljub rednemu praznjenju zabojnikov na ekoloških otokih se lahko zgodi, da so zabojniki napolnjeni prej kot predvideno, zato smo v takšnih primerih veseli obvestila s strani uporabnikov, da je zabojnik poln, da lahko čim hitreje ukrepamo.

POBUDA V ZVEZI S PROMETNO STRATEGIJO (zaporedna številka: 435)

VPRAŠANJE POSREDOVALA: Frančiška Rožič Novak (NSi) po e-pošti 28. 4. 2025

VPRAŠANJE: V okviru razprave o Celostni prometni strategiji občine Domžale podajam pobudo, da

se dokument dopolni z razdelkom o razvoju prometne infrastrukture na podeželju in v manjših naseljih. Predlagam vključitev ukrepov za: obnovo lokalnih cest, ureditev varnih šolskih poti, umirjanje prometa v vaških središčih, izboljšanje javnega prevoza tudi za manjša naselja ter vzpostavitev varnih kolesarskih povezav med vasmi in mestom. Trajnostna mobilnost mora biti dostopna vsem prebivalcem občine, ne le v urbanih središčih. Vprašani: Kolikokrat se je v tem mandatu sestal Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Občine Domžale? Ali je svet sodeloval pri pripravi strategije?

PRIPRAVLJALKA ODGOVORA: Županja

ODGOVOR: Celostna prometna strategija občine Domžale (v nadaljevanju: OCPS) je sedemletni temeljni strateški dokument občine na področju celostnega prometnega načrtovanja. Del sprejete OCPS je tudi akcijski načrt, v katerem so navedeni konkretni ukrepi, ki vsebinsko združujejo več posameznih tem. Tematike vaših predlaganih dodatnih ukrepov so v že zajete v akcijskem načrtu v več ukrepih. Na vaše predlagane dodatne ukrepe se vsebinsko nanašajo tudi naslednje točke:

- obnova lokalnih cest – vsebinsko vključeno v Steber I: Hoja, ukrepi: Ureditev varnih prehodov za pešce in kolesarje, Vzpostavitev enosmernega prometa v naseljih z namenom pridobivanja površin za pešce in kolesarje, Ureditev zveznih povezav za pešce in Steber IV: Motorni promet, ukrepi: Preureditev cestnih odsekov in križišč na lokalnih cestah za večjo varnost v prometu, Umirjanje prometa;
- ureditev varnih šolskih poti – vsebinsko vključeno v Steber I: Hoja, ukrepi: Ureditev varnih šolskih poti, Ureditev varnih prehodov za pešce in kolesarje, Ureditev zveznih povezav za pešce, Načrtovanje javnega prostora po meri pe-

šča z ozirom na gibalno ovirane osebe in Steber IV: Motorni promet, ukrepi: Preureditev cestnih odsekov in križišč na lokalnih cestah za večjo varnost v prometu, Umirjanje prometa;

- umirjanje prometa v vaških središčih – vsebinsko vključeno v Steber I: Hoja, ukrep: Ureditev varnih prehodov za pešce in kolesarje, Vzpostavitev enosmernega prometa v naseljih z namenom pridobivanja površin za pešce in kolesarje in Steber V: Celostno prometno načrtovanje, ukrep: Oživitve vaških jeder;
- izboljšanje javnega prevoza tudi za manjša naselja – vsebinsko vključeno v Steber III: Javni potniški promet, ukrep: Uvedba krožne linije JPP po Domžalah, Ureditev prestopnih točk, Enotna ureditev novih in obstoječih postajališč JPP, Nadgradnja sistema prevozov na klic za občane, Možnost uporabe šolskih prevozov tudi za ostale občane;
- vzpostavitev varnih kolesarskih povezav med vasmi in mestom – vsebinsko vključeno v Steber II: Kolesarjenje, ukrep: Ureditev manjkajočih kolesarskih odsekov (zagotavljanje zveznosti), Izboljšanje udobnosti obstoječih kolesarskih povezav, Gradnja novih (varnih, širokih in udobnih) kolesarskih površin.

V tem mandatu se je Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Občine Domžale sestal osemkrat. V procesu priprave OCPS je sodelovalo več delovnih skupin, kot so opredeljene tudi v Minimalnih standardih za OCPS ter z Nacionalnimi smernicami za pripravo Občinske prometne strategije (v nadaljevanju: Smernice). Pri pripravi OCPS sta sodelovala tudi Robert Piščanc (predsednik Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Občine Domžale) in Jure Kostanjšek (člana Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Občine Domžale), in sicer kot člana širše delovne skupine, kot udeleženca na delavnici in kot intervjuevanca.



VSE ZA PIKNIK



15%*



AKCIJSKA PONUDBA MESECA



RAMDA



15%*



VRHUNSKÉ ČRPALKE



20%*



20%*

RASTLINA MESECA
BEGONIJA SOLENIA

*Akcijska rastlina meseca traja od 1. 7. do 31. 7. 2025.

SADIKA MESECA
ZELJE

*Akcijska sadika meseca traja od 1. 7. do 31. 7. 2025.

VRTNI CENTER EUROGARDEN | PE DOBROVA PRI LJ | PE KRŠKO | tel. 01 24 25 100

Akcije veljajo do razprodaje zalog. Popusti se ne seštevajo. Slike so simbolične.



eurogarden.eu



OBČINSKE SVETNICE IN SVETNIKI SE PREDSTAVIJO

Elvira Rošić Ključanin

Prav je, da občanke in občani bolje spoznamo tiste, ki smo jim zaupali, da nas zastopajo v občinskem svetu in s svojim delom in odločitvami skrbijo za čim bolj učinkovito in razvojno naravnano delovanje naše občine. Seveda so njihove vloge in odgovornosti različne, saj so nekateri del vladajoče skupine, ki trenutno vodi in usmerja delovanje v občini Domžale, drugi pa v položaju opozicije, ki ima manj možnosti neposrednega vplivanja.

Elvira Rošić Ključanin je bila na Listi Mateja Oražma - LMO leta 2022 izvoljena za občinsko svetnico, zdaj pa deluje kot samostojna svetnica. Šport je njen način življenja in s to miselnostjo deluje skozi življenje pri vseh opravilih, dejavnostih in vsakdanjem delu. Ima status samostojne podjetnice z bogatimi izkušnjami na področju delovanja v športu, klubov in športnih organizacij. Veliko se ukvarja z organizacijo ter izvedbo različnih dogodkov tako v lokalnem okolju kot tudi okolici. Da je kreativna, se vidi pri ustvarjanju lastne blagovne znamke Odbita Babita, unikatna oblačila. Obožuje modo in vse, povezano z njo. Tudi estetika ji ni tuja, saj se med drugim ukvarja tudi z dekoracijo in urejanjem prostorov. Lahko bi rekli, da je vsestranska. Ljubi spontanost in nove izzive. Deluje kot predsednica Športne zveze Domžale ter predsednica odbora za kulturo in šport. Obožuje naravo in živali. Je trenerka košarke v moškem Košarkarskem klubu Janče Ljubljana, pri katerem delo z otroki jemlje kot poslanstvo. V prostem času je najraje v naravi in seveda z vnukom.

Zakaj ste se odločili za vstop v lokalno politiko?

Pravzaprav sem v lokalno politiko vstopila čisto spontano in slučajno. Že pred časom sem pristopila na poziv tedanjega župana Tonija Dragarja na njegovo listo kot aktivna športnica; mlada, ambiciozna, polna idej, lokalna privrženka sem se podala na to neznano pot v upanju za boljše, sodobne in prijetne Domžale.

Katerim področjem pri svojem delu dajete posebno pozornost?

Vsekakor je to od prvega trenutka šport, športna infrastruktura, programi, namenjeni otrokom in mladini, vsem vključenim v rekreacijo ter gibanje, tudi okolju – naravi.

Kako vidite Občino Domžale nekoč, danes in v prihodnosti?

Domžale so velika občina, razgibana in vsestranska. Nekoč (v preteklosti) so Domžale imele zares veliko vlogo v gospodarstvu. Navsezadnje so bile tudi prometno središče. Danes so Domžale dokaj sodobne, že v preteklosti pa so zaradi bližine Ljubljane pritegnile mnoge k nakupu nepremičnin; so dobro poseljene ter dokaj dobro urejene. Seveda bo, zaradi porasta števila prebivalstva, v prihodnosti treba urediti marsikatero javno ustanovo, kot so zdravstveni dom, Dom za starejše občane, obnovo telovadnic osnovnih šol, vrtcev, športni park in podobno. Želim si morda več poudarka na storitvah rehabilitacije prebivalcev ali pa ponudb fizioterapij, center za boljše počutje ali kaj podobnega – vsekakor konce-

sionarjev s tovrstnimi storitvami. In več trajnostih projektov. Treba je dodelati in razvijati vizijo celostnih Domžal. Največ od vsega pa si morda želim le povezanosti ljudi v vseh segmentih in ne samo, ko smo dobrodelni. To danes kar pogrešam. Želim si tudi obnove bivšega kompleksa tovarne Univerzale v nekem sožitju z lastnikom ter samega parka poleg. Obdržati zeleno sredino in vdihniti parku življenje. Malo več dogovarjanj z lastnikom okoli celostne podobe kot tudi idejne zasnove vdiha kulturne dediščine v same objekte na tem posloppu, ki so polni zgodovine ter zgodb preteklosti. Zagotovo bi bila sami občini to dodana vrednost. Ideja hostla ali dijaškega doma, ki je pred časom bila namenjena temu posloppu, pa nikoli zaživela. Zagotovo bi pritegnilo tranzitne turiste in dvignilo raven tudi športnega turizma. Ne odobravam sekanja dreves niti ne oskrnjevanja zelene osi. V urbanem okolju je treba dodatno spodbuditi k sajenju tako rastlin kot dreves in ne obratno – uničevati.

Ali so občani primerno obveščeni o delovanju občinskega sveta?

O tem se poraja večna dilema. Tisti, ki spremljajo in želijo biti informirani se nekako dovolj poznanimajo o vsem.

Kakšna je vloga občinskega svetnika in kakšne so možnosti njegovega vplivanja?

Občinski svetnik je pravzaprav nekdo, ki zastopa glasove občanov in občanek, ki so mu zaupali glas ob volitvah. Nekdo, ki ravna v dobrobit lokalne skupnosti za vse in vsakega ter seveda s svojim glasom in odločitvami prispeva h razvoju ter rasti delovanja občine v projektnem ter političnem delovanju.

Delujete kot samostojna svetnica in podpirate delo županje. Kako ocenjujete vaše sodelovanje s koalicijo in županjo?

Tu vas moram popraviti. Podpiram dobre projekte ne glede na to, kdo jih predlaga. Politično se ne opredeljujem in ne komentiram ne koalicije ne opozicije. Delujem po načelu: dobro za občino – dobro za ljudi. Sodelujem z vsemi, ki imajo za lokalno skupnost dobre rešitve ter ideje na vseh področjih. Sem pa predana športu in se trudim na tem področju spremeniti, kar seveda lahko v pozitivnem smislu ter dodati moj delež v največjem merilu, kar je mogoče. Mislim, da sem v tem kar precej uspešna in se bom trudila še naprej tudi, ko bo mandat minil.

Kateri so največji problemi in izzivi v občini ter kako se jih po vašem mnenju loteva aktualna oblast?

Trenutno me najbolj moti problematika parkiranja, tu se tudi najbolj občuti jeza in nezadovoljstvo stanujočih v samih Domžalah. In projekti z zares velikimi finančnimi shemami. Za moje razmišljanje se mi zdi, da niti ni dodobra izdelane vizije same občine, kaj si pravzaprav želimo vsi skupaj in kako bomo to dosegli.

Kakšen bi bil lahko vaš osebni prispevek k razvoju občine?

Kot sem že navedla predhodno, je moj prispevek najbolj viden na športnem področju, tako s samim športnim dogajanjem (organizacija raznoraznih dogodkov v lokalni skupnosti) kot tudi z idejami za razvoj športne infrastrukture, rekreacijskih ponudb, ogromno pri promociji gibanja ter sodelovanja otrok in mladine v športu, ideje za predšolske otroke z raznoraznimi programi v vrtcih, sodelovanje pri razvoju same strategije športa, ustanovitev športne zveze in podobno.

Katere načrtovane projekte in investicije podpirate, kateri pa se vam ne zdijo smiselni?

Načeloma se mi zdi smotrna razširitev zdravstvenega doma, obnova kopališča, rekonstrukcija mostu v Domžalah, preureditev šolske jedilnice v Radomljah, sončne elektrarne. Težko je govoriti o nesmiselnosti in smiselnosti. Vsak razmišlja po svoje, kar je za nekoga smiselno, je za drugega nesmiselno. Vse je za nekaj dobro, čas pa potem pokaže, ali je bilo res ali pač ne.

Kako naj se v občini Domžale lotimo največjih problemov v prometu?

O tem, da smo pred časom imeli krožišča, ki so jih v preteklosti spremenili v semaforizirana križišča, ne bi izgubljala besed. Dejstvo je, da kljub dobrim javnim prometom (uporaba vlaka, medkrajevnih avtobusnih linij in na koncu koncev LPP povezav) vse preveč razvajemo želimo z osebnim vozilom skorajda iz 'vhodnih vrat doma' priti do skorajda 'vhodnih vrat' lokacij, ki jih želimo ali moramo vsakodnevno obiskovati, prispeti (službe recimo ali pa obveznosti, ki so nujne v življenju).

Ceste pokajo po šivih. Promet raste zaradi poseljenosti v sami občini, zdajšnja prometna shema je bila delana na razmere v preteklosti, zdaj pa na kapaciteto vseh prebivalcev zagotovo ni dovolj za pretočnost cest, ki si jo želimo. Smo pa seveda tudi tranzitno mesto, kar dodatno bremeni sam promet. Vsekakor bi izvoz z obvoznice v Ihanu marsikoga prikrajšal slabe volje in gneče na samih cestiščih. To je tema, o kateri bi lahko veliko premlevali. Za začetek pa morda res kak izvoz ali dva več z obvoznice.



Katera področja so v Občini Domžale primerno financirana, katera pa morda zanemarjamo?

Financ je vedno premalo, če želiš vsa področja zadovoljiti enako.

Kako bi se nam predstavili v 'nepolitični' podobi?

Iskrena, odkrita, preprosta in energična z veliko volje do življenja in dela.

Vaše sporočilo občankam in občanom:

Bodite takšni, kot ste, in izžarevajte najboljše različice sebe. Le tako boste lahko delovali najboljše in najlepše.

CVETA ZALOKAR

SLAMNIK
GLASILO OBČINE DOMŽALE

SLAMICA!!!

Fotografija s kritičnim pridihom



Kljub bližnjemu parkirišču številne stranke Vrtnarije in cvetličarne Tratnik nepravilno parkirajo na javnih površinah ob Šolski ulici.

OKOLJE

Sledilni preizkus v kanalizacijskem omrežju Trzin–Domžale za boljše spremljanje odpadnih voda

V naslednjih tednih bo Centralna čistilna naprava Domžale - Kamnik v sodelovanju z Javnim komunalnim podjetjem Prodnik in Geološkim zavodom Slovenije izvedla sledilni preizkus v kanalizacijskem omrežju, s katerim bodo natančneje določili čas potovanja in razredčenje odpadne vode od črpališča Trzin do čistilne naprave. Preizkus bodo začeli izvajati v zadnjem tednu junija.

Cilj preizkusa je izboljšati zaznavanje nenavadnih izpustov v kanalizacijsko omrežje in omogočiti hitrejšo ukrepanje v primeru onesnaženj. S pomočjo soli in sledila (fluorescein) ter meritev bodo pridobili podatke o hitrosti pretoka in tudi samo pot obarvane odpadne vode, da bi ob ponovnem pojavu visoko obremenjene odpadne vode lažje ugotovili možno lokacijo izrednega izpusta in hitreje ukrepali, kar je ključno za učinkovito čiščenje in varovanje okolja.



Vzorke bodo odvezemali na več točkah med Trzinom in Domžalami. V okviru testiranja bodo izvajalci spremljali tudi pretok, temperaturo in prevodnost odpadne vode ter analizirali zbrane vzorce s spektrometrom.

Februarja letos so županja in župani občin lastnic na skupnem srečanju s predstavniki komunalnih podjetij in vodstvom CČN Domžale - Kamnik izrazili globoko zaskrbljenost nad štirimi primeri prekomernih obremenitev, ki so jih na CČN za beležili v zadnjem letu dni. Ker je neprekinjeno obratovanje CČN ključnega pomena za varnost, zaščito in zdravje ljudi ter zaradi trenda ponavljajočih se primerov onesnaževanja komunalne odpadne vode zaradi nedovoljenih izpustov v kanalizacijo, so napovedali poostren nadzor in ukrepe proti kršiteljem.

Z namenom ugotavljanja neobičajnih obremenitev naj bi tako na dodatno izbranih lokacijah večjih kanalizacijskih vej potekala kontrolna in periodična vzorčenja odpadne vode. Te posebne ukrepe bo izvajala čistilna naprava v sodelovanju s komunalnim službami s sprejemne-



Primeri lokacij – vzorčnih mest

ga območja (Komunalno podjetje Kamnik, JKP Prodnik in Komunala Kranj), vse odvzete vzorce pa bodo po parametrih tudi analizirali. V primeru detekcije strupene spojine v odpadni vodi bo po identificirani kanalizacijski veji stekla nadaljnja preiskava, ki naj bi lokalizirala vir onesnaženja in izpostavila povzročitelja.

Sledilni preizkus na eni od kanalizacijskih vej, ki se konča na CČN Domžale - Kamnik, je tako pomemben korak v smeri še bolj zanesljivega delovanja čistilne naprave in zaščite vodnega okolja.

CČN Domžale - Kamnik je po zmogljivosti četrti največji sistem v Sloveniji, ki z zbiranjem in učinkovitim čiščenjem odpadnih voda z območja občin Domžale, Kamnik, Mengeš, Komenda, Trzin in Cerklje na Gorenjskem skrbi za kakovostno varovanje okolja in vodoto-

ka Kamniška Bistrica. Iz šestih občin sprejema komunalno, padavinsko ter industrijsko odpadno vodo, greznične gošče in mulje malih komunalnih čistilnih naprav ter tekoče in biološko razgradljive odpadke. Z nadgradnjo od leta 2016 dalje CČN izvaja terciarno čiščenje in iz odpadne vode poleg organskih učinkovito odstranjuje dušikove in fosforne snovi. Njihovi zaposleni svoje znanje in izkušnje s področja čiščenja odpadne vode preko organiziranih izobraževalnih delavnic in seminarjev prenašajo tudi na druge slovenske strokovnjake, ki se soočajo s problemi obvladovanja procesov na čistilnih napravah.

JP Centralna čistilna naprava Domžale-Kamnik d.o.o., Študljanska 91, 1230 Domžale, ccn-domzale.si

FOTO: ARHIV GEOZS

Projekt INSPIRE

Dan odprtih vrat na demonstracijski lokaciji CČN Domžale - Kamnik

V sredo, 18. junija 2025, je na Centralni čistilni napravi Domžale - Kamnik potekal dan odprtih vrat v okviru evropskega projekta INSPIRE z naslovom Reševanje onesnaženosti z mikroplastiko – tehnološke rešitve, primerne za komunalne čistilne naprave, ki predstavlja pomemben prispevek k uresničevanju okoljskih ciljev na nacionalni in evropski ravni. Projekt INSPIRE kot eden od slovenskih partnerjev in vodja lokacije pilotnih aktivnosti zastopa Univerza v Mariboru. Raziskovalna skupina na Fakulteti za kemijo in kemijsko tehnologijo UM pod vodstvom doc. dr. Annamarije Vujanović koordinira pilotne aktivnosti na lokaciji CČN Domžale - Kamnik ter vodi tudi delovni paket za oceno trajnosti rešitev, v okviru katerega izvaja analize okoljskih in ekonomskih vplivov testiranih rešitev. Na podlagi izkušenj iz evropskih projektov in raziskav s področja analiz življenjskega cikla in krožnega gospodarstva Univerza v Mariboru s tem prispeva ključno strokovno podlago za širšo uvedbo tehnologij v realno okolje.

Dogodek je združil raziskovalce, razvijalce tehnologij, predstavnike občin, politike, industrije in komunalnega sektorja iz več evropskih držav, ki so razpravljali o trenutnem stanju in prihodnosti upravljanja z mikroplastiko v urbanih sistemih čiščenja odpadnih voda.

Predstavitveni dan je bil osredotočen na prikaz štirih naprednih

gy, Švedska) – tehnologija temelji na nanostrukturiranih premazih, ki pod vplivom svetlobe sprožijo razgradnjo ostankov mikroplastike na molekularni ravni za eliminacijo mikroplastičnih delcev.

Vodja predstavitvenega mesta in glavna organizatorica dogodka doc. dr. Annamaria Vujanović je predstavila koncept kaskadne rešitve in pomen povezovanja znanosti s prakso. Ob tem je poudarila: »Z inovativno kaskadno rešitvijo želimo pokazati, da je mogoče mikroplastiko učinkovito obvladovati že na ravni komunalnih čistilnih naprav. Ključno je, da znanost ne ostane v laboratoriju, temveč postane del vsakodnevne prakse. S projektom INSPIRE in demonstracijo tehnologij želimo prispevati k trajnostni prenovi komunalne infrastrukture ter v ospredje postavljamo ne le tehnične rešitve, temveč tudi njihovo povezljivost s politikami in zakonodajo EU, zlasti z novo Uredbo o čiščenju komunalne odpadne vode.«

Direktorica JP CČN Domžale - Kamnik dr. Marjetka Levstek je dodala: »Naša čistilna naprava je že večkrat dokazala, da je lahko prostor za inovativne znanstvene pristope. S projektom INSPIRE ponovno dokazujemo, da je sodelovanje med raziskovalci in operaterji ključ do trajnostnih rešitev. Verjamem, da bodo tovrstni pilotni projekti pomembno vplivali na oblikovanje prihodnjih standardov in praks v komunalnem sektorju.«



Udeležence sta uvodoma nagovorili Annamaria Vujanović iz Univerze v Mariboru (levo) in Marjetka Levstek, direktorica JP CČN Domžale - Kamnik.

tehnologij za zajem in odstranjevanje mikroplastike, ki se trenutno testirajo na lokaciji čistilne naprave v Domžalah v t.i. kaskadni rešitvi – inovativnem zaporedju tehnoloških sklopov, kjer vsaka komponenta dopolnjuje prejšnjo. Predstavljene tehnologije so bile naslednje:

EcoPlex (partner: Waste & Water, Grčija) – naprava za mehansko filtracijo, ki predstavlja prvo fazo odstranjevanja mikrodelcev iz toka odpadne vode.

Super-TW-Net (partner: DELVEC, Grčija) – inovativen filtracijski sistem, ki odstranjuje delce velikosti od 10 do 100 nanometrov, ki ostanejo v vodi po primarni obdelavi.

Membranski filtracijski sistem (partner: CleraOne, Slovenija) – sistem z nanoporozno membrano, ki omogoča filtracijo manjših delcev po prvi fazi čiščenja.

Fotokatalitski reaktor (partner: KTH Royal Institute of Technolo-

Srečanje deležnikov je jasno pokazalo, da je Slovenija aktivna in vidna partnerica v evropskih prizadevanjih za varstvo voda. Testirane tehnologije imajo potencial, da v prihodnjih letih postanejo sestavni del naprednih faz čiščenja v urbanih okoljih. Univerza v Mariboru bo tudi v nadaljevanju imela ključno vlogo kot znanstveni partner in nosilec inovacij na področju upravljanja z mikroonesnaževali, zlasti ob podpori evropskih mehanizmov financiranja in sodelovanja. Projekt INSPIRE s tem postaja primer dobre prakse za trajnostno preobrazbo evropskega komunalnega sektorja.

Predstavitve projekta INSPIRE na CČN Domžale - Kamnik si lahko ogledate na YT kanalu na povezavi: <https://www.youtube.com/@InspireEurope>

FOTO:

ARHIV JP CČN DOMŽALE – KAMNIK

ŽIVLJENJE JE PANDASTIČNO

NOVA FIAT GRANDE PANDA od 16.990 EUR

• SAMODEJNI MENJALNIK • 5-LETNO JAMSTVO • KASKO ZA 1 EUR

Povprečna poraba goriva: 5,1 – 0 l/100 km. Poraba energije za električne modele pri kombinirani vožnji: 17,4 – 13,7 kWh/100 km. Doseg pri kombinirani vožnji: 320 km. Uradna vrednost emisijske stopnje: Euro 6e. Emisije CO₂: 124 – 0 g/km. Specifične emisije NO_x: 0,0134 – 0,0000 g/km. Oglikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Podatki veljajo za e-Hybrid in električna vozila. Emisije onesnaževal zunanjega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5}, ter dušikovih oksidov. Navedena cena 16.990 EUR velja za model Fiat Grande Panda 1.2 T-Gen3 110 AT6 Pop 81 kW (110 KM) (325.IHK.0). Cena že vključuje popust z BONUS Financiranjem pri SKB Leasing SELECT d.o.o. Jamstvo 5 plus je brezplačno in ni pogojeno s financiranjem. Več o Jamstvu 5 Plus in ponudbi »Kasko za 1 EUR« si lahko preberete na fiat.si. Pridržujemo si pravico do sprememb. Podatki so bili pravilni v času priprave oglasa. Slike so simbolične in lahko prikazujejo opremo, ki ni del serijske opreme in je na voljo za doplačilo.

VEIT TEAM d.o.o. Čufarjeva ulica 24, Vir, 1230 Domžale, tel: +386 31 395 395, www.veitteam.si

Odprtje posodobljenega Centra za ravnanje z odpadki Dob

Županji in župani občin Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče so v torek, 17. junija 2025, skupaj z direktorjem Javnega komunalnega podjetja Prodnik slavnostno odprli posodobljeni Center za ravnanje z odpadki Dob.

Občine Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče so v zadnjih letih postopno investirale v večje posodobitve Centra za ravnanje z odpadki Dob, ki omogočajo prijetnejšo uporabniško izkušnjo, boljše delovne razmere, lažje razvrščanje odpadkov in večjo zaščito začasnih skladiščnih odpadkov pred vremenskimi vplivi.

V okviru investicijskih del so bili tako postavljeni novi armiranobetonski pregradni bloki za ločeno odlaganje in začasno skladiščenje ločeno zbranih odpadnih frakcij. Na zbirnem centru je bil postavljen zabojnik, ki zaposlenim nudi zavetje pred vremenskimi nevšečnostmi, in prostor za shranjevanje. Urejena je bila preplastitev posedenega cestišča, sanirano pa je bilo tudi perišče za smetarska vozila in delovne stroje. Na spodnjem platuju je bil postavljen nadstrešek nad boksi za ločeno zbiranje in začasno skladiščenje odpadkov. Serija investicij pa se je zaključila v teh dneh s postavitvijo nadstreška z razsvetljavo, videonadzorom in označevalnimi tablamami na zbirnem centru, kjer odpadke predajajo uporabniki komunalnih storitev.

Županji in župani občin Domžale, Lukovica, Mengeš, Moravče in Trzin, mag. Renata Kosec, mag. Olga Vrankar, Bogo Ropotar, dr. Milan Balažic in Peter Ložar so skupaj z direktorjem Javnega komunalnega podjetja Prodnik Markom Faturjem ob tej priložnosti slavnostno prerežali trak.

Županja mag. Renata Kosec je ob tem povedala: »Izvedene investicije v Centru za ravnanje z odpadki Dob predstavljajo pomemben korak naprej v skrbi za trajnostni razvoj, čistejše okolje in boljše kako-



vost življenja vseh nas. Posodobitev centra ni le tehnični dosežek – je rezultat skupne vizije, načrtovanja in sodelovanja med vsemi občinami, Javnim komunalnim podjetjem Prodnik, d. o. o., strokovnjaki, izvajalci ter vsemi vami, ki vsak dan prispevate k bolj odgovornemu ravnanju z odpadki. Prenovljeni center bo omogočal še bolj učinkovito ločevanje ter obdelavo in zmanjševanje količin odpadkov. To je pomembna investicija v prihodnost, ki jo soustvarjamo skupaj. Zahvala vsem, ki ste pripomogli k uspešni prenovi, in verjamem, da bo center služil svojemu namenu in postal zgled dobre prakse tudi za druge občine.«

Direktor Javnega komunalnega podjetja Prodnik Marko Fatur pa je dodal: »S ponosom lahko rečemo, da smo ob sodelovanju Javnega komunalnega podjetja Prodnik z vsemi petimi občinami zaključili pomemben korak pri nadgradnji infrastrukture za trajnostno ravnanje z odpadki. Posodobljeni Center za ravnanje z odpadki Dob je rezultat premišljenih in postopnih investicij, s katerimi so zagotovljeni boljši pogoji za ustrezno ravnanje z odpadki, boljše delovne razmere za zaposlene in prijetnejša uporabniška izkušnja.«

Center za ravnanje z odpadki Dob je namenjen ločenemu zbiranju in začasnemu skladiščenju od-

padkov. Na spodnjem delu centra odpadke odlagajo smetarska vozila, od koder jih potem pooblaščenim prevzemniki odpeljejo v nadaljnjo obdelavo in predelavo. Na zgornjem delu pa je urejen zbirni center za uporabnike komunalnih storitev. Na Centru je tudi perišče za smetarska vozila in delovne stroje z urejenim odvajanjem odpadne vode v kanalizacijo. Center je opremljen s sodobno tehniko, ki omogoča sledenje masnim tokovom oziroma prevzetih in predanih količin odpadkov.

Uporabniki javne službe ravnanja s komunalnimi odpadki z območja občin Domžale, Mengeš, Trzin, Lukovica in Moravče lahko v

Centru za ravnanje z odpadki Dob v okviru javne službe predajo naslednje vrste odpadkov:

- papir in lepenka vseh vrst in velikosti, vključno z odpadno embalažo iz papirja in lepenke,
- steklo vseh velikosti in oblik, vključno z odpadno embalažo iz stekla,
- plastika, vključno z odpadno embalažo iz plastike ali sestavljenih materialov,
- odpadki iz kovin, vključno z odpadno embalažo iz kovin,
- les, vključno z odpadno embalažo iz lesa,
- oblačila,
- tekstil,
- jedilno olje in maščobe,
- barve, črnila, lepila in smole,
- detergenti,
- baterije in akumulatorji,
- odpadna električna in elektronska oprema,
- kosovni odpadki,
- nevarni odpadki iz gospodinjstev.

V Centru za ravnanje z odpadki sprejemamo tudi mešane komunalne, gradbene in druge odpadke, vendar stroški ravnanja s temi odpadki niso vključeni v stroške izvajanja javne službe, zato se uporabnikom zaračunajo ob dovozu v zbirni center po veljavnem ceniku.

Delovni čas centra za uporabnike komunalnih storitev:

1. november–31. marec (zimski termin)

Ponedeljek–petek: 14.00–18.00

Sobota: 8.00–18.00

Nedelja in prazniki: zaprto

1. april–31. oktober (poletni termin)

Ponedeljek–petek: 14.00–20.00

Sobota: 8.00–18.00



SDS / MAG. TOMAŽ DEŽELAK

Za Domžale gre – dajmo že enkrat sprejeti nov OPN

Spoštovani, začel bom rubriko Za Domžale gre, v kateri bom vsak mesec opozarjal na priložnosti za izboljšanje življenja v naši občini. V primeru, da želite, da objavim vašo temo, mi, prosim, pošljite svojo težavo na e-naslov: zadomzalegre@gmail.com. Kot prvo temo bom izpostavil urejanje prostora. Od leta 2018, ko je Občina Domžale 'uspešno' sprejela nov prostorski akt OPN Občine Domžale, ugotavljam, da se občina ne posveča dovolj pozornosti pobudam občanov za spremembe in dopolnitve namenske rabe prostora. Zastala je tudi na področju urejanja prostora na površinah v njeni lasti, kjer bi lahko bolj intenzivno začela s posegi v prostor in s tem k urejanju okolja v dobro vseh prebivalcev občine. Občina se je v vseh letih osredotočala na tista področja urejanja prostora, ki so obrobne pomena (urejanje sprehajalnih poti, nove brvi itd.). Ob tem pa je pozabila na urejanje območij, ki so v lasti občanov (sprememba zazidljivosti) in tudi centra Domžal, gradnje novega ZD, obnova ali preselitev Doma starejših občanov, širitve in izgradnja poslovnih center obnove in sanacije degradiranih območij. V obdobju od leta 2018 do danes se na Oddelku

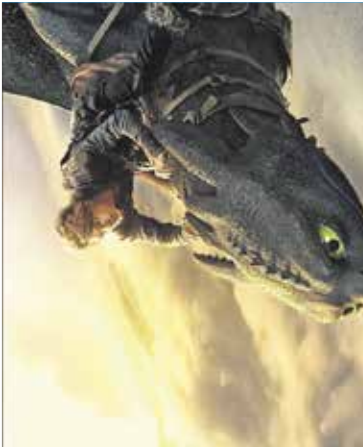
„Spoštovani, začel bom rubriko Za Domžale gre, v kateri bom vsak mesec opozarjal na priložnosti za izboljšanje življenja v naši občini.“

za urejanje prostora kopicijo pobude za spremembo namenske rabe ter umeščanje različnih objektov ter dejavnosti v prostor brez sistematičnega pregleda teh pobud, glede njihove ustreznosti in morebitne hitre obravnave oziroma zavrnitve skladno z veljavno zakonodajo in prostorsko politiko občine. S hitrejšo obravnavo pobud se bi povečevalo zaupanje občanov v delovanje občinske uprave in s tem pripravo posegov v prostor v skladu z željami in potrebami občanov. Poleg navedenega pa je občina popolnoma zastala na področju razvoja prostora za potrebe gospodarstva. Občina Domžale je iz gospodarsko in podjetniško najbolj uspešne občine postala zgolj spalno naselje. V vseh letih ni uspela zgraditi niti ene resne poslovne cone. Strokovna in hitra priprava prostorskih načrtov je ena od najpomembnejših nalog vsake občine. Zato: dajmo se končno zbuditi in premakniti stvari – Za Domžale gre.



DOGAJA SE ...

KOLEDAR KULTURNIH PRIREDITEV V OBČINI DOMŽALE/ JULIJ



Film: Kako izuriti svojega zmaja

Mestni kino Domžale, 1. julija



Film: Vermiglio

Mestni kino Domžale, 2. julija



Film: Težko leto

Mestni kino Domžale, 10. julija



Film: Dražen

Mestni kino Domžale, 10. julija



Predstava: Črna žena

Poletno gledališče Studenec, 19. julija



Film: Thelma

Arboretum Volčji Potok, 11. julija

1. julij, torek

Knjižnica Domžale

8.00–19.00 | NAJPREJ ŠTALCA, POTEM PA KRAVCA

Zgodbe mojega kraja / natečaj za najboljšo zgodbo / domoznanski natečaj / kratke, resnične zgodbe / Mestna knjižnica Ljubljana. Knjižnica Domžale in ostale knjižnice Osrednješolske regije / pravila in pogoji sodelovanja na spletni strani Knjižnice Domžale.

8.00–19.00 | POJDIMO NA SPREHOD

Fotografski natečaj / pohodniške, sprehajalne, tematske, učne in druge sprehajalne poti občin Domžale, Mengeš, Trzin, Moravče in Lukovica / spletni strani Knjižnice Domžale.

8.00–19.00 | NAŠE KNJIGE NA POTEPU

Fotografska razstava / s knjigo na dopustu / bralci in ljubitelji knjig / razstava je na ogled do 31. julija.

8.00–19.00 | SPREHOD MED

PODOBAMI

Izbor fotografij / fotografski natečaji Knjižnice Domžale / bogatjenie domoznanske zbirke / dvorana Knjižnice Domžale / razstava bo na ogled do 31. julija.

10.00–12.00 | ODKLOPI SEI

Druženje ob družabnih igrah / za osnovnošolce / vstop prost / tudi: 4., 8. in 11. julija.

Mestni kino Domžale

10.00 | KAKO IZURITI SVOJEGA ZMAJA

Družinska pustolovščina / How to Train Your Dragon / režija: Dean DeBlois / scenarij: Dean DeBlois, Cressida Cowell / igrajo: Mason Thames, Nico Parker, Gerard Butler, Nick Frost, Julian Dennison / 2025, ZDA / distribucija: Karantanija / 125' / sinhronizirano, 8+ / živa akcijska priredba priljubljene animirane uspešnice, ki gledalce ponovno popelje na Otok Gumpcev, kjer se mladi viking spoprijatelji z najboljšim nevarnim zmajem in spremeni usodo svojega sveta / pustolovščina, ki kljub spektakularnim vizualnim učinkom ostaja osredotočena na animirana tragikomedija / Memoir of a Snail / re-

13. julij, nedelja

Mestni kino Domžale

17.30 | SUPERMAN

Superjunaška drama / režija: James Gunn / igrajo: David Corenswet, Rachel Brosnahan, Nicholas Hoult, Skyler Gisondo / 2025, ZDA / distribucija: Blitz / 129' / nova vizija kulnega junaka v režiji Jamesa Gunna. Clark Kent išče svojo identiteto v svetu, kjer moč vzbuja strah / zgodba o resnici, sočutju in junaštvu, ki začenja novo ero v vesolju DC.

20.00 | PARTHENOPE

Drama / Parthenope / režija: Paolo Sorrentino / scenarij: Paolo Sorrentino / igrajo: Celeste Dalla Porta, Silvio Orlando, Daniele Rienzo, Dario Aita, Stefania Sandrelli, Peppe Lanzetta, Gary Oldman, Luisa Ranieri, Isabella Ferrari / 2024, Italija / distribucija: Fivia / 137' / Parthenope, rojena v petdesetih letih v morju pred domačo vilo, išče srečo v dolgih polejlih svoje mladosti ter se zaljublja v rodni Neapelj in njegove številne slikovite like / Paolo Sorrentino je ustvaril zapeljiv ep o potovanju sodobne herojinje onkraj 'velike lepote' in 'mladosti'.

15. julij, torek

Mestni kino Domžale

10.00 | KAKO IZURITI SVOJEGA ZMAJA

Družinska pustolovščina / How to Train Your Dragon / režija: Dean DeBlois / scenarij: Dean DeBlois, Cressida Cowell / igrajo: Mason Thames, Nico Parker, Gerard Butler, Nick Frost, Julian Dennison / 2025, ZDA / distribucija: Karantanija / 125' / sinhronizirano, 8+ / živa akcijska priredba priljubljene animirane uspešnice, ki gledalce ponovno popelje na Otok Gumpcev, kjer se mladi viking spoprijatelji z najboljšim nevarnim zmajem in spremeni usodo svojega sveta / pustolovščina, ki kljub spektakularnim vizualnim učinkom ostaja osredotočena na brežsne teme prijateljstva, sprejemanja in poguma.

16. julij, sreda

Mestni kino Domžale

18.00 | SPOMINI NEKEGA POLŽA

Animirana tragikomedija / Memoir of a Snail / re-

19. julij, sobota

Mestni kino Domžale

18.00 | F1

Akcijska športna drama / F1 / režija: Joseph Kosinski / scenarij: Ehren Kruger, Joseph Kosinski / igrajo: Brad Pitt, Damson Idris, Kerry Condon, Javier Bardem, Tobias Menzies, Sarah Niles / 2025, ZDA / distribucija: Blitz / visokooktanska drama o povratku legendarnega dirkača v svet Formule 1, kjer se mora soočiti z lastnimi demoni in mentorstvom mladega talenta / film, ki združuje napetost dirkališč in čustveno globino osebnih zgodb, obeta nepozabno filmsko izkušnjo.

20.00 | JURSKI SVET: PREPOROD

Znanstvenofantastična akcija / režija: Gareth Edwards / igrajo: Scarlett Johansson, Jonathan Bailey, Mahershala Ali, Manuel Garcia-Rulfo / 2025, ZDA / distribucija: Karantanija / 129' / spektakularna vrnitev v svet dinozavrov z novo zgodbo, postavljena na skrivnostni otok, kjer se znanstvena odprava znajde ujeta med evolijskimi pošastmi in etničnimi dilemami. Novo poglavje priljubljene franšize, posneto v klasičnem slogu.

Arboretum Volčji Potok

21.00 | SMRCKI

Animirana družinska pustolovščina / režija: Chris Miller / glasovi: Rihanna, Nick Offerman, Amy Seidaris, Sandra Oh / 2025, ZDA / distribucija: Karantanija / 95' / sinhronizirano, 6+ / Smrcki se podajo na novo dogodivščino v človeški svet, da bi rešili Papčka / pisana in glasbeno bogata animacija s svežo zasedbo in ščepcem čarovnije za najmlajše.

Poletno gledališče Studenec

21.00 | ČRNA ŽENA

PREMIERA

Domača gledališka predstava / ljudska igra s petjem / avtor: Gregor Žerjav, priredba in režija: Alojz Stražar, skladatelj in glasbeni producent: Slavko Avsenik ml. / zgodba o ciganski princesi, ljubezni, prvinskosti in zvestobi / cena vstopnic: otroci do 14. leta – 20 €, odrasli – 25 € / rezervacija po telefonu: 051 61 61 51, rezervacija po telefonu in spletu: 051 61 41 41.

25. julij, petek

Mestni kino Domžale

17.30 | JURSKI SVET: PREPOROD

Glej opis pod 4. julij.

20.00 | FANTASTIČNI ŠTIRJE: PRVI KORAKI
Superjunaška znanstvenofantastična drama / režija: Matt Shalkman / igrajo: Pedro Pascal, Vanessa Kirby, Joseph Quinn / 2025, ZDA / 139' / nova interpretacija Marvelove prve družine razkriva začetek njihove skupne poti – med kozmično nevarnostjo in družinski dinamiko. Vizualno razkošno poglavje, ki odpira vrata novim svetovom v MC.

Arboretum Volčji Potok

21.00 | F1

Glej opis pod 4. julij.

Poletno gledališče Studenec

21.00 | ČRNA ŽENA

Domača gledališka predstava / ljudska igra s petjem / avtor: Gregor Žerjav, priredba in režija: Alojz Stražar, skladatelj in glasbeni producent: Slavko Avsenik ml. / zgodba o ciganski princesi, ljubezni, prvinskosti in zvestobi / cena vstopnic: otroci do 14. leta – 20 €, odrasli – 25 € / rezervacija po telefonu: 051 61 61 51, rezervacija po telefonu in spletu: 051 61 41 41.

26. julij, sobota

Mestni kino Domžale

17.00 | KAKO IZURITI SVOJEGA ZMAJA

Glej opis pod 1. julij.

20.00 | ROGER WATERS THIS IS NOT A

DRILL: LIVE FROM PRAGUE

Glej opis pod 24. julij.

Arboretum Volčji Potok

21.00 | LILI IN ŽVERCA

Glej opis pod 3. julij.

Poletno gledališče Studenec

21.00 | ČRNA ŽENA

Glej opis pod 19. julij.

DRUŠTVA

Kronika
domžalskih
poklicnih gasilcev

Med 23. 5. in 18. 6.

V zadnjih tednih letošnje pomladi smo opravili skupno trideset intervencij. Kar polovica vseh se je zgodila med 12. in 14. uro ter med 19. in 21. uro. V povprečju kot običajno intervencija na dan, a tokrat z zaskrbljujoče visokim deležem prometnih nesreč. V le šestindvajsetih dneh, kolikor jih zajema to poročilo, smo zaradi prometnih nesreč posredovali kar enaindvajsetkrat. Podobne številke smo beležili že junija 2022, ko je do takrat rekordnih sedemnajst prometnih nesreč predstavljalo večino od skupno šestindvajsetih intervencij.

Na pomoč smo priskočili pri štirih padcih kolesarjev – v središču Domžal, Češminovem parku, Turnšah in Stobu. V Jaršah je voznik osebnega vozila zadel kolesarko. V Dobu in pri Češminovem parku v Domžalah sta padla voznika električnih skirojev. Pomoč je potreboval tudi motorist, ki je padel v Trzinu.

Na avtocesti smo zaradi prometnih nesreč posredovali v petih primerih. Dve nesreči sta se pripetili v predoru Trojane oziroma Podmilj, na srečo brez hujših posledic. Na cesti izven avtoceste pa smo posredovali sedemkrat. Najizpostavljamo dve: čelno trčenje osebnih vozil na Podrečju pod Šumberkom, kjer je bil po podatkih policije vzrok nesreče vožnja pod vplivom alkohola. V Jaršah pa je voznica osebnega vozila zaprla pot reševalnemu vozilu NMP Domžale med nujno vožnjo. V prometnih nesrečah je zdravniško oskrbo potrebovalo trinajst oseb.

Zaradi požarov oziroma znakov, ki bi lahko vodili do požara, smo gasilci izvozili petkrat. V predoru Trojane je zagorela prikolica tovornjaka. Tovrstni požari so zahtevni za gašenje, a se je tokrat kljub uničenemu vozilu vse dobro izteklo. Na avtocesti se je iz drugega tovornjaka močno kadilo, a je šlo le za okvaro motorja. Na Kolovcu je med obratovanjem zagorela balirka, pri gašenju pa smo sodelovali z gasilci PGD Rova. Precej dima in vznemirjenja med stanovalci SPB je povzročilo žganje hrane na štedilniku v enem od stanovanj petega nadstropja, medtem ko je lastnik spal. Natančno smo tudi preverili vonj po dimu na Železniški postaji Domžale, a razen vonja posebnosti nismo zaznali.

Odzvali smo se tudi na težave s puščanjem vode v stanovanju na Ljubljanski cesti v Domžalah. Dvakrat smo priskočili na pomoč reševalcem NMP Domžale – pri prenosu obolele osebe v Domžalah ter pri oskrbi nenadoma obolele na Krtini.

Zaključimo s pasjim prijetljajem. Pozno zvečer smo v Domžalah pomagali psu, ki se je zagostil med pasjo uto in ograjo. S pomočjo dvigala smo uto dvignili, psa rešili in razveselili tako njega kot lastnico.

Ob 80-letnici vrnitve v domovino

Društvo izgnancev Slovenije 1941–1945, ki ga že od ustanovitve vodi prof. Ivica Žnidaršič, je ob dnevu izgnancev – 7. juniju v Brestanici na dvorišču pri zbirnem taborišču za izgon Slovencev med drugo svetovno vojno pripravilo slavnostno prireditev, ki so se je udeležili izgnanci, begunci in druge žrtve iz vse Slovenije.

KRAJEVNA ORGANIZACIJA DRUŠTVA IZGNANCEV DOMŽALE Poleg prireditve je bila v zgornjih prostorih grajskih hlevov tudi razstava, ki temelji na podatkih brošure prof. Ivica Žnidaršič o vračanju iz izgnanstva pred 80 leti, ki jo je prejel prav vsak od udeležencev slovesnosti.

Kot vsa leta doslej smo se tudi letošnjega srečanja slovenskih izgnancev 7. junija 2025 udeležili člani in članice Krajevne organizacije Društva izgnancev Domžale. Na poti do Brestanice smo se seznanili z zgodovino slovenskega izgnanstva, prisluhnili pa tudi znani domžalski zborovodkinji Mariki Haler, ki nam je predstavila izgnanstvo svojih domačih. Ob njeni pomoči smo se s pesmijo Počiva jezero v tiho spomnili naših umrlih članov in članic, s pesmijo Lepo je v naši domovini biti 'star' pa prijetnih dni v jeseni življenja.

Nekdanji izgnanci, begunci in ostale žrtve druge svetovne vojne, njihovi svojci ter prijatelji so se v zelo velikem številu udeležili slovesnosti, kjer smo prisluhnili orkestru Slovenske vojske, v imenu predsedni-



ce Ivica Žnidaršič pa nas je pozdravil Franc Žnidaršič, dolgoletni član vodstva društva. Posebej smo prisluhnili dr. Robertu Golobu, predsedniku vlade Republike Slovenije, ki je ob pozdravu vseh prisotnih izgnancev, beguncev in drugih žrtev druge svetovne vojne posebej izpostavil problem sprejema zakona, ki je že na poti v parlament, s katerim bo zagotovljena simbolična odškodnina za škodo, ki je nastala ob izgonu posameznikov in družin med drugo svetovno vojno. Po prireditvi, na kate-

ri so najpomembnejši člani vodstva DIS prejeli priznanja, so organizatorji pripravili pogostitev za vse udeležence, ki so se nato zadržali v prijetnem klepetu in obujanju spominov na nekdanje čase. Tudi med udeleženci iz Domžal in okolice je bilo na-

mreč precej nekdanjih izgnancev, ki so bili izseljeni prav z območja Posavja, nekateri pa so se našli tudi na fotografijah na razstavi, posebej s požiga vasi Koreno. Kar precejšen del udeležencev pa se je odpravil do bližnjega gradu Reichenburg, kjer so si ogledali muzej slovenskih izgnancev.

Na poti proti domu smo se ustavili še v eni najbolj znanih slovenskih bazilik – baziliki Lurške matere Božje Brestanica, imenovani tudi slovenski Lurd.

Vsem članom in članicam Krajevne organizacije Društva izgnancev Slovenije – Domžale prijetne poletne dni in povabilo, da se v čim večjem številu udeležujejo prireditve v naši okolici ter nasvidenje jeseni. Hvala pa tudi občinama Domžale in Lukovica za finančno pomoč, ki je bomo deležni v letošnjem letu.

VERA VOJSKA

Lep, a hladen dan v Selški dolini

Pomladni izlet Društva upokojencev Naš dom Dob

DRUŠTVO UPOKOJENCEV NAŠ DOM DOB S pogledom v oblačno nebo smo se v hladnem četrtkovem jutru v polnem velikem avtobusu 22. maja odpeljali proti Gorenjski. Ustavili smo se v Železnikih, najstarejšem fužinarskem kraju v Sloveniji, in ob odlični vodički izvedeli veliko zanimivega, videli pa tudi mnogo novega. Upravičeno pa smo bili navdušeni nad sanacijo kraja po velikih poplavih, saj so po zaslugi operativnega vodstva občine in državnega denarja ukrotili divjo Soro v globoko urejeno strugo, uredili obvoznic, kolesarsko stezo, velik prireditveni prostor, obnovili večino hiš in promet umaknili z ozke stare ceste skozi mesto. Polni lepih vtisov o Železnikih smo se odpeljali naprej in se z dolgim avtobusom po zahtevni cesti povzpeli do idilične vasi Sorič pod Soriško planino na višini 800 m. Namesto lepih razgledov so nas pozdravili nizki oblaki z dežjem. A dobra malica v gostišču Macesen je hitro popravila razpoloženje.

Druga pomembna točka našega izleta v vasi Sorica je bil obisk rojstne hiše slikarja impresionista Ivana Groharja, ki je obnovljena kot muzej z Groharjevo spominsko zbirko, galerijo in etnografskim muzejem. Potem pa sprosčeni in dobre volje naprej na Soriško planino, kjer smo se zaradi dežja postanku odpovedali in na drugo stran v dolino v Bohinjsko Bistrico. Po planu izleta naj bi obiskali še planšarski muzej v Fužinah v Bohinju, a je bil kljub dogovoru že zaprt, zato smo se ne glede na to, da 'ma dež v Bohinj ta mlade' panoramsko popeljali ob jezeru in ustavili v Ukancu. Vožnja proti domu je hitro minevala, ker smo vedeli, da nas v gostišču Pri Slavki v Podbrezjah kot že večkrat doslej čaka odlično kosilo.

Preden nas je avtobus razvozil po vaseh, nas je predsednik Feliks Lampret povabil na predvidene prireditve društva v prihodnje in poudaril, da smo kmalu prišli domov zato, da bi si lahko ogledali napeto nadaljevanje Skrito v raju.

MAKS JERAN

O preteklosti in sedanosti
v Zasavju

Letošnja prva ekskurzija Krajevne organizacije za vrednote NOB Dob, Krtina je bila namenjena obisku Zasavja, posebej občine Zagorje.



KRAJEVNA ORGANIZACIJE ZA VREDNOTE NOB DOB, KRTINA Naš član Brane Koprivnikar je podrobno pogledal ta konec in se tudi s prebiranjem literature in pogovori s prijatelji dobro poučil o tem delu Slovenije, ki smo ga obiskali konec maja.

Po kratkem okrepčilu na Trojanah, kjer po kdo ve koliko letih še vedno delajo najboljše krofe, smo se ustavili pri spomeniku v Orehovici, ki je posvečen petnajstim civilnim žrtvam, ki jih je nemška vojska v noči med 17. in 18. majem 1944 žive zažgala v njihovih domačijah. Urejen je bil leta 1956 po zasnovi arhitekta Toneta Bitenca, sestoji pa iz rekonstruiranih ostankov požganih hiš ter hrastove skulpture. Sledila je vožnja skozi Kisovec, kjer smo se spomnili parka in kolesarske steze, posvečene našemu kolesarju Primožu Rogliču, in se mimo rudarskih kopalnic, podobnim nekdanjim papirniškim na Količevem, ter spomenika odpeljali do čudovitega trga, kjer ima svoje prostore Združenje borcev NOB občine Zagorje.

Pričakal nas je predsednik Izток Ule s sodelavci, ki so nam predsta-

vili svoje delovanje in manjši muzej, nato pa nas odpeljali v park narodnih herojev in park dr. Janeza Dernovška, kjer smo se ob kipu spomnili priljubljenega predsednika naše države. Ob vožnji proti Žalcu, kjer nismo mogli mimo že znamenite piske fontane, smo sproti obujali spomine na rudarstvo in NOB ter se srečevali z različnimi spomeniki. Vso pot pa smo ugotavljali, da je naše Zasavje v zadnjih letih dobro napredovalo, predvsem pa se našim prijateljem zahvaljujmo za prisrčen sprejem. Hvala in dobrodošli v Domžalah.

VERA VOJSKA

MEDICINSKA PEDIKURA
Pančur d.o.o.

031/353 347

IZKUŠENE MEDICINSKE SESTRE
SKRBIJO ZA ZDRAVJE VAŠIH STOPAL.

Slamnikarska 3B, Domžale
nasproti Sanolaborja



Izletniki DU Naš dom Dob pred cerkvijo sv. Antona v Železnikih

Dan veteranov vojne za Slovenijo

17. maja veterani praznujemo, in to v spomin na zavrnitev oddaje orožja Teritorialne obrambe v vojašnice JLA.

V maju leta 1990 je hotela JLA neka-ko razorožiti TO RS, a ji namera ni uspela v popolnosti, tako da je približno tretjina vsega orožja ostala še naprej v posesti teritorialcev. Že takrat je dozorelo spoznanje, da se bo treba zoperstaviti JLA tudi z orožjem in to je šestnajst tedanjih Občinskih štabov TO pokazalo z odločno zavrnitvijo ukaza o oddaji orožja. Vse to orožje je bilo posledično premeščeno na različne tajne lokacije po vsej Sloveniji in pozneje uporabljeno za junijsko osamosvojitve v letu 1991.

Vsako leto se na ta dan zberemo na Geossu v središču Slovenije. Veterani ne zahtevamo nikakršnih pri-

vilegijev, saj smo ponosni, da smo imeli čast biti zraven, ko nas je država najbolj potrebovala, želimo si le spoštovanja. Že vrsto let se trudimo, da bi sistemsko prišli v vzgojno izobraževalno sfero, a vsakokratna oblast nam to le obljublja, stori pa ničesar.

Sami poskušamo priti v osnovne in srednje šole širom Slovenije, kjer pomagamo mladim razumeti, zakaj imamo svojo državo, zakaj se je bilo treba boriti zanjo in zakaj moramo neprestano skrbeti, da je prijazna do nas državljanov, predvsem pa, da ni samoumevna.

J. GREGORIČ



Utrinek z Geossa

Gasilsko tekmovanje za Pokal Domžal

Gasilska tekmovanja so v polnem zamahu in tudi člani PGD Domžale - mesto smo v soboto, 24. maja, v Športnem parku organizirali že 29. gasilsko tekmovanje za Pokal Domžal za članice in člane ter 11. tekmovanje starejših gasilk in gasilcev.



PGD DOMŽALE – MESTO Istočasno pa je seveda potekalo tudi občinsko gasilsko tekmovanje GZ Domžale. Za uporabo nogometnega igrišča, pokale in medalje se najlepše zahvaljujemo Zavodu za šport in rekreacijo Domžale ter podjetju Prodrik za podarjeno vodo. Hvala! Tekmovanja se je udeležilo veliko desetih in smo zelo zadovoljni, saj se v vročem popoldnevu nihče od tekmovalcev ni poškodoval. Naše društvo je po mnogih letih ponovno zastopala ženska desetica, ki je osvojila odlično 4. mesto in vse zahvale gredeo Gregorju Cotmanu, ki je desetino zbral in jih ves čas spremljal na vsaki vaji. Sodelovala je tudi moška A desetica in obema ekipama čestitamo za dosežen rezultat.

Tekmovanje je lepo minilo, da pa je vse nemoteno potekalo, se zahva-

ljuje celotni delovni ekipi, ki je vse to izpeljala. Pomemben je vsak član ekipe – tisti, ki ste pripravljali igrišče in orodje kot krasna in uigrana 'šank' ekipa. Brez vašega truda, dobre volje in iznajdljivosti se nam vse ne bi tako dobro izšlo. Zahvala gre tudi sodniški ekipi, ki kljub vročemu soncu ni obupala in je tekmovanje korektno pripeljala do konca. V prijetni senci smo se gasilci družili v sproščenem klepetu in izmenjali mnogo gasilskih izkušenj. Prijetno nam je bilo in zadovoljni smo se razšli. Se pa že veselimo prihodnjega leta, ko bo naše tekmovanje jubilejno – že 30.

Z gasilskim pozdravom: Na pomoč!

ZA PGD DOMŽALE - MESTO
SONJA OREŠEK

KD Jože Gostič Homec v prvi polovici leta 2025

Po nekajletnem premoru smo se letos v Kulturnem društvu Jože Gostič Homec ponovno poklonili slovenskemu kulturnemu prazniku.

KULTURNO DRUŠTVO JOŽE GOSTIČ HOMEČ V ta namen smo 9. februarja 2025 pripravili 'knjižne pogovore', literarni dogodek, na katerega smo povabili znanega slovenskega duhovnika in vplivneža Martina Goloba. Z njim se je v nabito polni dvorani gasilskega doma na Homcu pogovarjala voditeljica Marjana Prvinšek Bokal. V duhovitem

Stanislav Zore, pel pa je Cerkevni zbor Marije Vnebovzete Brdo, je bil popoldan v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale slavnostni koncert opernih solistov zagrebške in ljubljanske operne hiše, ki je navdušil številno občinstvo. Gostičevi dnevi so se nadaljevali v ljubljanski Operi s predstavo Trubadur, zaključili pa v zagrebški Operi s predstavo Werther.

Limoni, Tinkara Kovačič in Rok Rakar, na orgle sta igrala zborovodja Rok Rakar in Marjetka Rakar. O Mrkunu in njegovi knjigi je nekaj zanimivih besed spregovoril domači župnik Tadej Ložar.

Tradicionalno praznovanje dneva državnosti smo 24. junija 2025 pripravili v sodelovanju z domačimi društvi in organizacijami. Po maši



in zabavnem pogovoru sta govorila o njegovih dveh knjigah Na spletni tržnici in 365 dni z božjo besedo. Martin je spregovoril tudi o svojem življenju, delu in poslanstvu, ki je predvsem darovanje in pomoč bližnjim ter pomoči potrebnim. Pogovorni večer je z glasbenimi vložki na violini popestrila Maja Prvinšek.

Gledališka sekcija je v sodelovanju s ŠKD Mekinje kar osemkrat uprizorila komedijo Domači štrumpantelj. S predstavo so gostovali 19. januarja v Razvanju pri Mariboru, 26. januarja v Lazah v Tuhinju, 15. februarja v Kostanjevici na Krasu, 16. februarja v Kanalu ob Soči, 24. februarja v Mekinjah, 1. marca v Dolah pri Litiji, 29. marca v Vodica in 10. maja v Stranjah.

Jubilejni 25. Gostičevi dnevi so bili ponovno izpeljani v svoji prvotni obliki. Po spominski maši, ki jo je 5. marca 2025 v homški cerkvi vodil ljubljanski nadškof in metropolit msgr.



Ob 100-letnici izida knjige Homec, ki jo je napisal in v samozaložbi izdal nekdanji homški župnik Anton Mrkun, je Mešani pevski zbor Klas Groblje 17. maja 2025 v cerkvi Marijinega rojstva na Homcu izvedel letni koncert. Poleg prelepih Marijinih pesmi smo prisluhnili še izvedbi mogočne Suite Gothique (IV. Toccata) skladatelja Leona Boellmana, ki jo je odigrala mlada organistka Marjetka Rakar. Kot solisti so sodelovali člani zbora Jana Kovačič

za domovino, ki jo je vodil domači župnik Tadej Ložar, je sledila slavnostna akademija pred lipo samostojnosti sredi Homca. Slavnostna govornica je bila Jasna Korbar, ravnateljica OŠ Preserje pri Radomljah. V kulturnem programu so nastopili člani Vokalne skupine Adam Ravbar pod vodstvom Petra Pogačarja ter z recitacijami domovinskih pesmi voditeljica Marjana Prvinšek Bokal, članica domačega kulturnega društva. Praznovanje se je nadaljevalo s simboličnim kresovanjem, druženjem in pogostitvijo na športnem igrišču pred homško šolo.

Poleg omenjenih prireditev smo se člani društva 22. marca 2025 udeležili še občinske čistilne akcije Si za akcijo? Skupaj očistimo našo občino ter 16. aprila 2025 občinske prireditve v Češminovem parku Spoznajmo se – praznujmo skupaj.

BORUT JENKO
FOTO: TONI IGLIČ

Pomladni izlet na Gorenjsko

Člani Medobčinskega društva Sožitje Mengeš smo se na sončno soboto 12. aprila 2025 odpeljali na težko pričakovani izlet.

MEDOBČINSKO DRUŠTVO SOŽITJE MENGEŠ Pot nas je vodila na Gorenjsko, kjer smo si v Begunjah ogledali Elanov muzej. Vodička nas je popeljala po muzeju. Izvedeli smo, da je bil ustanovitelj podjetja odličien smučarski skakalec Rudi Finžgar. Pot smo nadaljevali do muzeja Slavka Avsenika, ki je oddaljen le deset minut hoda. Tudi Slavko je rad smučal, bil je glasbeni samouk, ki ni znal brati not. Na očetovo željo je z brati ustanovil družinski ansambel, v katerem je igral harmoniko. Ogled smo nadaljevali v Kropi z obiskom kovaškega muzeja ter ga zaključili z odličnim kosilom. Najlepše smo se zahvalili Marti Vidmar za organizacijo izleta in prijaznemu šoferju za varno vožnjo.

Lepo smo se imeli, časa je bilo dovolj za prijeten klepet in druženje.

METKA MESTEK



DRUŠTVA

Brezplačni Qigong v parku

Julij in avgust sta namenjena izmenjavi znanja. Že sedem let se lahko v poletnih mesecih brezplačno pridružite vadbi Qigong Modrosti v Parku Martina Krpana v Domžalah. Kako to, da je brezplačno?

DRUŠTVO LETEČA ŽELVA Deljenje znanja pomeni rast za celo družbo. Stara zenovska zgodba pravi: V odročni vasi je živel stari zen menih. Ni imel templja, le skromno koč in vrt z vodnjakom, iz katerega so vaščani pogosto zajemali vodo. Nekega dne je prišel mlad mož in rekel: »Učitelj, nauči me modrosti. Želim pomagati svojemu narodu.« Menih ga je peljal do vodnjaka, zajel vodo in mu podal skodelico. »Pij,« je rekel. Ko je mladenič spil, je menih spet zajel in skodelico ponudil mimoidoči starki. Potem še otroku. Potem spet nekomu drugemu. Mladenič je zmedeno vprašal: »Kdaj boš začel poučevati?« Stari me-



Qigong v parku tudi letos julija in avgusta 2025

nih se je nasmehnil: »Znanje ni nekaj, kar shraniš v tempelj. Kot voda v vodnjaku – vredno je le, če ga deliš, ko nekdo pride žejen.

Ko začnemo raziskovati prakso notranjega opazovalca, najprej opazimo spremembe na sebi, nato jih začenja prepoznavati naša bližnja okolica. Notranji mir, ki se širi skozi nas, lahko povabi bližnje v drugačen odnos, kot so ga navajeni. Ko skrbimo zase, ustvarjamo tudi ljubeče odnose in pozitivno naravnost. V poletnih mesecih imate priložnost spoznati mehko gibanje in vodenje pozornosti z namenom sproščanja telesa in uma. Usvajanje osnovnega gibanja in opazovanje zbeganih misli je prva izkušnja spoznavanja sebe. Septembra 2025 pa bomo v studiu Ritual nadaljevali s poglobljeno teorijo in vadbo. Gradili bomo močne temelje, ki bodo služili regeneraciji telesa in vzpostavljanju trdnega zdravja. Qigong šola ponuja redno vadbo, intenzivne delavnice in obiske gostujočih Qigong mojstrov.

Se vidimo vsako sredo (julij in avgust) ob 19.00–20.00 na brezplačni vadbi Qigong Modrosti v parku Martina Krpana, ob ognjišču.

Več informacij najdete na FB Društvo Leteča želva, www.studioritual.com, www.centerkroga.si.

ANDRAŽ PURGER
FOTO: ANJA PURGER

Dober dan, Ohrid, biser Makedonije

Univerza za tretje življenjsko obdobje – Društvo Lipa Domžale šolska leta tradicionalno zaključuje z ekskurzijami.

UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE – DRUŠTVO LIPA DOMŽALE Letošnja jih je popeljala v Makedonijo, kjer so med drugim obiskali njen biser Ohrid. Potovanje se je začelo z avtobusom do Zagreba, od tod pa z letalom do Skopja. Mesto se je po pisanju Majde Šraj zelo spremenilo po letu 2000, ko so stare stavbe obnovili, v mesto pa umestili več fontan, kipov in hotelov. Drugi dan jih je pot mimo Tetova ob vznožju Šar planine, razdeljenega z reko Pena ter drugih mest popeljala do Vevčanov, enega najlepših krajev v Makedoniji, znanega po upor proti vladi, ker so hoteli preusmeriti vodne izvire vasi. Po obisku Strug in sprehodu ob obali Črnega Drima

so prispeli v Ohrid, kjer je večer prijetno minil ob dobri pogostitvi in odlični glasbi z lokalnimi glasbeniki, ki so prepevali in plesali makedonske narodne pesmi in ples.

Tretji dan je bil namenjen ogledu Ohrida in sv. Nauma. Zadnji, četrty dan obiska Makedonije so se odpeljali iz Ohrida proti Bitoli, kjer so si ogledali izkopanine antične Herakleje.

Kot je zapisala Majda Šraj, je bilo potovanje brezhibno izpeljano, za kar gre zahvala predsedniku Društva Lipa Marjanu Ravnikarju, agenciji ter vodiču. V pričakovanju snidenja v jeseni vsem prijetno poletje.

VERA VOJSKA
FOTO: METOD LETNAR



Modra ptica letela po Češminovem parku in Pivki

Praznik tehnične kulture in sodelovanja društev

DRUŠTVO ZA MODELARSTVO IN AERONAVTIKO MODRA PTICA DOMŽALE Praznik Občine Domžale je vselej praznik za vse, ki tako ali drugače delajo v občini Domžale, da pokažejo svoje aktivnosti, hkrati pa z njimi razveselijo tudi občinstvo, ki ga



nikoli ne manjka. Tovrstna srečanja so tudi priložnost za promocijo posamezne dejavnosti in povabilo mladim in manj mladim, da se vključujejo v posamezna društva.

Ta namen ima največkrat tudi Društvo za modelarstvo in aeronavtiko Modra ptica Domžale, ki se je skupaj z Jamskim društvom Simon Robič Domžale, Team AMD Domžale predstavilo v okviru praznika tehnične kulture, o čemer nam je več sporočila Vijoleta Mlakar, tajnica MDA Modra ptica, društva, ki letos praznuje častljivo obletnico – 50 let neprekinjenega dela, začetega pod vodstvom Janke Nagliča, iz katerega je izšla vrsta generacij mladih modelarjev.

Kot nam je sporočila Vijoleta, je vsako društvo na svoji točki prikazalo delček vsakdana – od tehnične opreme in modelov do prikazov delovanja in zanimivih pogovorov s člani. Med najbolj obiskane točke so spdale razstave letalskih in avtomobil-

skih modelov, ki so posebej navdušile otroke, a tudi odrasli obiskovalci so z zanimanjem spremljali razlage in predstavitve. Še posebej pestro je bilo pri jubilarntih, saj so ob tej priložnosti obiskovalci z navdušenjem spremljali predstavitve in so se mno-

gi prvič pobliže srečali z bogatim svetom modelarstva. Navdušeni so bili nad njihovih delom, posebej skrbno so si ogledali modele, postavljali vprašanja in se zanimali za delo društva, tako v dvorani na Viru, še posebej pa na stezi na Krtini, kjer pridno trenirajo in preizkušajo nove modele. Še posebej zanimivo in pestro pa je ob različnih tekmovanjih, tudi mednarodnih. Kot je povedala Vijoleta, so biti tako otroci kot odrasli navdušeni nad nekaterimi letali in avtomobili.

Še bolj pestro je bilo v soboto, 24. maja, v Parku vojaške zgodovine v Pivki, kjer je potekal 17. mednarodni festival miniaturne svet v malem, tradicionalno srečanje maketarjev in modelarjev, ki ga organizira Društvo Svet v malem. Festival je v Parku potekal že četrty zapored in je znova pritegnil številne domače in tuje tekmovalce, maketarske navdušence ter obiskovalce, med njimi tudi člane in članice Modre ptice, ki niso mogli skriti nav-

dušenja nad pestrim dogajanjem. Na tekmovanju, kjer so se maketarji pomerili v različnih kategorijah za najbolj dovršeno maketo, je sodelovalo 146 udeležencev, ki so na tekmovanje skupaj prijavi kar 487 maket. Med njimi je bilo tudi 35 mladih ustvarjalcev, ki so se preizkusili v junior kategorijah maket letal, plovil in vozil.

Dogodek je imel izrazito mednarodno noto, saj so se poleg slovenskih maketarjev festivala udeležili tudi tekmovalci iz Italije, Hrvaške, Srbije, Madžarske, Avstrije, Bosne in Hercegovine ter Češke. Ob tradicionalnih maketah vojaških vozil, plovil in dioram so obiskovalci lahko občudovali tudi makete letal na daljinsko vodenje, domišljjske kreacije in modele dirkalnih stez.

Festival je obiskalo številno občinstvo, ki si je z zanimanjem ogledalo razstavljene makete in bogat spremljevalni program. Posebej so izstopale ustvarjalne delavnice Zavoda Back to basics, na katerih so mladi maketarji izdelovali modele tankov, obenem so bile predstavljene tudi različne specializirane maketarske tehnike.

Dogajanje so dodatno popestrili pripadniki 45. centra goseničnih bojnih vozil Slovenske vojske in Oddelek za pridobivanje kadra Slovenske vojske iz Postojne. Obiskovalci so si lahko na poligonu za muzejem ogledali tudi demonstracijske vožnje izbranih oklepnih vozil iz voznega dela zbirke Parka vojaške zgodovine in Vojaškega muzeja Slovenske vojske.

Sodelovanje MDA Modra ptica na omenjenem festivalu je bil še en kamenček v mozaiku prireditve, s katerimi modelarsko društvo praznuje svoj zlati jubilej.

VERA VOJSKA
FOTO: GUSTI OGRINEC

Ohranjanje zdravja invalidov v Radencih

Medobčinsko društvo invalidov Domžale že 50 let svojim članom ponuja podporo, skrbi za težke in socialno ogrožene invalide ter jim po svojih močeh pomaga pri zagotavljanju nujnih storitev.

MEDOBČINSKO DRUŠTVO INVALIDOV DOMŽALE Letos je v pomladnem mesecu nadaljevalo že dolgoletno tradicijo izvedbe programa za ohranjanje zdravja težkih invalidov. Društvo letno izvaja osem posebnih socialnih programov, med katerimi je najbolj zahteven in pomemben program ohranjanja zdravja težkih invalidov. Program zaobsega celostno obravnavo invalidov in se osredotoča na njihovo fizično ter psihično dejavnost. Zato je program eden bistvenih, ki že z dolgoletno tradicijo potekajo v sklopu društva, saj posledično omogoča lažje vključevanje invalidov v domače in družbeno okolje.

Letos je ta potekal od 11. do 18. maja, udeležilo pa se ga je 44 članov, od tega dve tretjini težkih invalidov, preostala tretjina pa samostojnih invalidov. Društvo je organiziralo tudi prevoz do lokacije izvedbe za tiste, ki so to potrebovali. Program je letos potekal v Zdravilišču Radenci, ki se ponaša s kakovostno mineralno in termalno vodo. Tako so člani dobili priložnost kopanja v termalni vodi, ki ima znatne zdravilne učinke, ki so pomembni za invalide, kot je ohranjanje imunskega sistema in izboljševanje krvnega obtoka. Pili so lahko tudi mineralno vodo, ki ima prav tako blagodejne učinke za telo.



Poleg vsakodnevnega kopanja je bil za udeležence organiziran animacijski program v obliki jutranje telovadbe in večerov družabnih iger. Kot način ohranjanja zdravstvenega stanja je vsako jutro potekalo merjenje krvnega tlaka, holesterola in krvnega sladkorja. Merjenje je vodila usposobljena zdravstvena delavka in naša članica Zdenka Novak. Za dodatno popestritev je poskrbel tudi član našega društva Ladislav Pergovnik, ki je udeležence vodil v bližnji park, kjer je razkazal vrste dreves in o njih spregovoril nekaj zanimivih besed.

Za invalide sta bili organizirani tudi dve izobraževalni predavanji na temo ohranjanja zdravja. Tema prvega je bilo preprečevanje padcev in po-

škodb, kjer so bili udeleženci seznanjeni z različnimi tehnikami in strategijami za preprečevanje padcev in načini za zniževanje možnosti poškodb. Drugo predavanje je predstavilo zdrave prehranske strategije za podporo mišične mase, ki je ključna za ohranjanje telesne moči, gibljivosti in splošnega zdravja. Namen obeh predavanj je bil obogatiti znanje invalidov na področjih, ki so ključna za njihovo vsakodnevno življenje in počutje.

Program se je spet izkazal za pomembnega, saj so poleg novega znanja invalidi preživeli teden doživeli tudi kot oddih, ki si ga drugače ne bi mogli privoščiti sami, saj je bil program sofinanciran s strani društva.

PIKA MUŠIČ, MDI DOMŽALE

Najlepša leta življenja

Medgeneracijsko društvo Jesenski cvet je od 5. do 9. junija 2025 organiziralo in izpeljalo tradicionalni večdnevni tabor, ki je tudi tokrat potekal v Hotelu Delfin v Izoli.

MEDGENERACIJSKO DRUŠTVO JESENSKI CVET Udeležilo se ga je 27 članov, starih od 51 do skoraj 90 let. Tabor je potekal v skladu z našim osnovnim program – s pogovori v skupinah. Udeleženci letovanja se lahko na ta način še bolj trdno povežemo in delujemo kot prijateljska skupina. Organizirano je bilo tudi predavanje in delavnica na temo počutja v starosti, odnosu do prihodnosti in razmišljanju o sedanjosti digitalni dobi ter vse večji odvisnosti od digitalnih naprav, ki sta ga pripravila mag. Tone Kladnik in Branka Knific iz Kopra, oba priznana dolgoletna strokovnjaka na področju dela z ljudmi. V razpravi smo ugotovili, da se družba spreminja z veliko hitrostjo, da nam digitalne naprave lahko škodujejo in nas peljejo v odvisnost, tudi starejše. Po drugi strani pa smo zaključili, da brez telefonov in računalnikov tudi starejši ne moremo dobro funkcionirati, saj brez teh naprav marsičesa ne moreš urediti. Nekateri so poudarili, da je družba velikokrat krivična do starejših, saj je danes vse usmerjeno v digitalno urejanje (zdravstvo, obrazci, vse informacije), čemur pa vsi starostniki ne morejo slediti in so zaradi tega zapostavljeni.

Letošnja rdeča nit naših pogovorov je bila tema z naslovom Najlepša leta življenja. Ta izhodiščna misel nas je popeljala v razmišljanje o našem življenju, v preteklost in tudi sedanjost. Nekateri je poneslo tudi v razmišljanje o tem, kako je bilo nekoč življenje zanje težko in naporno, vendar smo se od teh misli skušali čim prej odcepiti, in vsak je imel nalogo, da opredeli svoje najlepše obdobje življenja. Nekateri so poudarjali, da jim je vsako obdobje od zgodnjih otroških let,



mladostniških let in do zrelega obdobja ter sedanjega tretjega življenjskega obdobja prineslo nekaj lepega in tudi težave. Drugi pa so se hitro brez prevelikega oklevanja odločili za leta, v katerih so se počutili najbolj srečne in zadovoljne. Kar nekaj jih je izbralo mladostna leta, ki so bila brezskrbna in vesela, čeprav ni bilo razkošja in so mnogi naši člani kot otroci še živeli v vojni. Največ pa jih je poudarilo, da so njihova najlepša leta sedanja leta v tretjem življenjskem obdobju, ker nimajo več skrbi z eksistenčnimi težavami, otroci so odrasli, po svoje si lahko razporejajo čas. Potrebujemo le zdravje in dobro družbo ter prijatelje. To pa smo na našem taboru imeli, morda tudi zaradi tega takšna izbira. Dragi bralci, morda bo tudi vam v izzivu, da razmišljate, katera so vaša najlepša leta življenja.

Na našem druženju pa je bilo poskrbljeno tudi za bolj vesele teme, za gibanje in razvedrilo. Vsako jutro

je bilo več možnosti za vzdrževanje naše telesne kondicije: telovadba v vodi, telovadba na prostem ali sprehod po prelepi okolici. Dovolj časa je bilo tudi za kopanje in plavanje. Vsak je sam lahko izbral, kje bo našel vodno sprostitev: v notranjem ali v zunanjem bazenu ali v morju. Zvečer smo se zabavali ob raznih igrah, plesu in glasbi.

Naslednje leto se v juniju spet dobimo na taboru v Izoli, z novo temo in novim zabavnim programom.

Da smo še bolj pestro zaključili naše 'taborjenje', pa smo ob povratku naredili še krajši izlet. Ogledali smo si Mladinsko in otroško okrevališče Debeli Rtič, kjer smo imeli tako rekoč medgeneracijsko druženje, saj je bilo vsepovsod polno otrok. Nato smo se ustavili še na kosilu na kmečkem turizmu v prelepem ambientu Smrekarjeve domačije v bližini Postojne.

BESEDILO IN FOTO: MAKSIMILJANA MALI, DRUŠTVO JESENSKI CVET

Piknik MOD Sožitje v Hiši na travniku

Na vročo, sončno nedeljo, 15. junija 2025, smo prihajali člani, podporniki, spremljevalci, starši in drugi na prostor v Hišo na travniku v Dobu, kjer smo se udeležili piknika, ki ga vsako leto prireja Medobčinsko društvo Sožitje Mengeš.

MEDOBČINSKO DRUŠTVO SOŽITJE MENGEŠ.

Predsednica dr. Tatjana Novak je pozdravila navzoče in nam zaželela prijetno druženje. V imenu Občine Mengeš nas je pozdravila podžupanja mag. Tina Štrukelj. Vrsto let nam igra Kvintet Dori, ki je tudi letos odprl piknik s poskočnimi melodijami. Marsikoga so zasrbele pete, gneča na plesišču je bila kar precejšna. Z zanimanjem smo si ogledali nastopa plesnih skupin Face z mentorico Ur-

tetom Dori je zapela tudi naša Maja Keržič. Zelo smo bili presenečeni in veseli nad obiskom župnika Jureta Ferleža iz župnije Dob, ki je ravno na ta dan praznoval rojstni dan, in škofa msgr. dr. Antona Jamnika. Z dobro voljo in zanimivimi nasveti sta nam polepšala popoldne.

Za dobro jedačo so skrbeli prostovoljci, ki so se izkazali in dokazali, da znajo dobro peči jedi na žaru. Sladke dobrote so napekli



šulo in Sončkov z mentorico Petro, ki so zaslužno prejeli močan aplavz. Pevska skupina Plavčki z mentorico Majo Keržič se je predstavila z dvema pesmima in igranjem na cevi, in prav tako z nastopom blestela.

Franci Rozman je pripravil nekaj presenečenj. Zapela je operna pevka Zala Hodnik, ki nas je s svojim glasom prijetno pobožala in nas spodbudila, da smo zapeli z njo. S Kvin-

starši, rejnice in prostovoljci, za kar se jim najlepše zahvaljujemo. Prav lepa zahvala gre družini Vilar, ki nam vsako leto brezplačno odstopi krasno urejen piknik prostor. Zavedamo se, da posameznik ne more narediti veliko, skupaj pa zmoremo vse. Druženje se je nadaljevalo v pozno popoldne, ko smo veseli in srečni odhajali domov.

METKA MESTEK

Na srečanju upokojencev Domžal

Bil je lep, topel, sončen pozno pomladni četrtek, 5. junija 2025. To je bil dan našega petega srečanja upokojencev v Domžalah skupaj z upokojenci PZDU Ljubljana z okolico.

DRUŠTVO UPKOJENCEV DOMŽALE Veliko priprav, dogovarjanj, usklajevanj pogovorov, prošenj in prilagoditev je bilo potrebno, da smo izpeljali ta odgovoren projekt. DU Domžale, Občina Domžale, PZDU Ljubljana z okolico, donatorji in prizadevni posamezniki smo skupaj zaslužni, da se je dogodek lahko odvil tako, kot smo načrtovali. Z organizacijo smo začeli takoj po novem letu in jo izpilili do potankosti. Vse se nam je obrestovalo.

Že v sredo zvečer je bil prireditven prostor pripravljen za obiskovalce. Prav tako je bilo do potankosti organizirano vse za srečelov, ki je lepa popestritev, saj je bila vsaka srečka dobitna, dobitki pa praktični in zanimivi. Vsak udeleženec srečanja je dobil brezplačno hrano, pijačo, jabolko, pecivo in kavo. Vsi so se čudili, kako hitro, predvsem pa prijazno so bili postreženi. Sodelujoči, prostovoljke in prostovoljci, člani DU Domžale, smo delo opravili z odliko. Za to so bili zaslužni tudi vodje in vodstvo društva, saj so svoje ekipe lepo pripravili in usmerjali pri delu. Glasba ansambla Še pa Še je bila super, predvsem pa za nas malo starejše nostalgичna, saj so se slišali dobri komadi, ki smo jih imeli radi v mladosti, pa smo se tako nostalgичno zavrteli ob njih. Vodja ansambla nas je nasmejäl z dobrimi vici in čas je kar zbežäl.

V prijateljskem vzdušju in tudi obisku županje Renate Kosec z ekipo, prijetnem druženju, pogovoru, smehu, glasbi in plesu ter pregledovanju dobitkov iz srečelova je popoldne minilo, kot bi trenil.

Polni pohval, zahval in lepih vtisov so ljudje počasi odhajali. Vsi so se strinjali, da takšno prireditev za starejše v Domžalah zelo potrebujemo. Srečamo se z znanci in prijatelji ter vsaj eno popoldne pozabimo na tegobe, ki nas v letih naše jeseni življenja vse pestijo. Če sta dobra volja in smeh pol zdravja, potem smo za vse nas, za našo dobrobit ta dan veliko dobrega naredili. To pa je cilj in namen takšnega srečanja, takšnega skupnega druženja. Ni preprosto to izpeljati, ampak se je splačalo. Več kot petstotim smo obogatili in polepšali dan. Zato smo lahko zelo veseli in zadovoljni.

Naj se na koncu zahvalimo najprej vsem, ki ste si vzeli čas in prišli na našo prireditev. Posebna zahvala pa vsej veliki ekipi prostovoljcev, ki ste nesebično, srčno in vestno pripomogli k odlični postrežbi in organizaciji.

Hvala vsem skupaj in čisto vsakemu posamezniku posebej.

Saj veste naš moto: Starejši smo skupaj močnejši. Res je in to še kako velja! Lepo, zdravo poletje vam vsem želimo.

PRIPRAVLJALNI ODBOR DU DOMŽALE

Gardaland s pridihom dežja

Na Rovah je že četrto leto zapored jasno: petek po šolski športni soboti je rezerviran za adrenalinski pobeg k zahodnim sosedom v avanturistični Gardaland.



TKD ROVA Tradicija je tradicija, in tako je – letos celo v rekordni zasedbi – v petek, 23. maja, v okviru TKD RoVa in agencije Kompas izpred gasilskega doma odrinilo kar 50 dobro razporeženih članov. Čeprav so med potjo v avtobusu telefoni goreli od preverjanja vremenske napovedi na različnih spletnih straneh, nas je Gardaland pričakal kot iz pravlјice: brez dolgih vrst ter z obilo atrakcij in zabave.

In kaj je boljše od vožnje z vlakcem smrti? Vožnja z vlakcem smrti v dežju! Skoraj tik pred zaprtjem se je nad nami ulilo, a dežne kaplje niso motile nikogar – namesto nerganja so se razlegali smeh, kriki navdušenja in šumenje pelerin vseh barv mavrice. Nihče ni protestiral: kdor ni imel dežnika, je dež preprosto razglasil za naravno osvežitev. Zakaj le bi domov prišli suhi in urejeni?

Največji pogumneži so se še zadnjič pognali na vlakce in v stilu zaključili dan: premočeni do kože, a nasmejani do ušes. Na avtobus smo se vrnili rahlo utrujeni, a polni vtisov in anekdot, ki smo si jih pripovedovali do večera, ko nas je prehitela noč in nas zazibala v zaslužen počitek.

**ANITA URBANIJA
FOTO: ARHIV TKD ROVA**

DRUŠTVA

Veselimo se skupnih srečanj

Skrbimo za svoje zdravje in veselje, pravijo udeleženci Šole zdravja Dob, ki je našla svoje zavetišče v okviru Društva upokojencev Naš dom Dob.

ŠOLE ZDRAVJA DOB S prvimi 1000 gibi so začeli že pred dobrimi 15 leti in od tedaj je njihovo vsakodnevno jutranje srečanje v oranžnih oblačilih v Športnem parku Dob stalnica, ki je nihče noče zamuditi. Tatjana, Mojca in Feliks, njihovi vaditelji, vsako jutro poskrbijo, da se razgibajo. Vaje so preproste in primerne za vsakogar, saj v pol ure razgibajo vse dele telesa: začnejo pri dlaneh, končajo pri podplatih, povabijo sonce ter na prijazen in neboleč način pripravijo svoje telo na vsakodnevne napore. Ob tem ne pozabijo na rojstne dneve in druge družinske pomembne dogodke, ki se jih veselijo in praznujejo ter si tako polepšajo dneve. Ne pozabijo niti na praznovanje obletnic Šole zdravja Dob. Čeprav so dnevi vadbe več ali manj enaki, se posebej veselijo sre-

čanj z otroki iz Vrtca Urša, enote Pikapolonica iz Doba, s katerimi prijetno sodelujejo. Obiskujejo se enkrat v vrtcu, drugič malčki pridejo v Športni park Dob in vselej je povsod živahno in pestro. Postali so pravi prijatelji, ki skupaj potelovadijo in si povedo najpomembnejše dogodke, predvsem pa so vsakega od srečanj zelo veseli, saj se tovrstnih srečanj še kako veselijo ter po posameznem srečanju komaj čakajo, da se spet vidijo. Tako je bilo tudi v maju 2025, ko so jih otroci obiskali v Športnem parku Dob in skupaj z njimi potelovadili ter se veselili srečanja, ki se bo zanesljivo ponovilo v prostorih vrtca. Do takrat pa srečno obe generaciji in nasvidenje.

VERA VOJSKA
FOTO: ŠOLA ZDRAVJA DOB



Oranžna energija Šole zdravja preplavila Žiri

V torek, 20. maja, je Društvo Šola zdravja v Žireh uspešno izpeljalo tradicionalni letni dogodek – vseslovensko srečanje svojih članov.

DRUŠTVO ŠOLA ZDRAVJA Bilo je izjemno! Čeprav so vremenske napovedi kazale drugače, nas je v Žireh dočakalo sonce. Žiri so resnično postale oranžne, kot so v Društvu Šola zdravja napovedali. Na nogometnem igrišču Polje se je zbralo okoli 2000 članov iz vse Slovenije. Množica srčnih ljudi je ustvarila oranžno morje dobre volje, pozitivne energije, gibanja in povezanosti. Srečanje je pomembno za DŠZ, saj vedno znova povezuje številne skupine iz različnih slovenskih občin. V Žireh so znova dokazali, kako močni so – delujejo v 90 občinah, imajo 251 skupin in skupaj 5462 članov. »To ni le številka. To je dokaz, da nas povezuje skupna vizija: zdravje, gibanje, povezovanje in skupnost,« je v svojem govoru poudarila predsednica društva Zdenka Kavčič in izpostavila, da gibanje pomeni več kot vadbo – je vsakodnevna odločitev za vitalnost in solidarnost. »Naše zdravje je v naših rokah. V Šoli zdravja ne gre le za vadbo. Gre za druženje,

prijateljstvo in povezanost. Gradimo mrežo, ki je vsak dan močnejša. Zdrav duh v zdravem telesu ni le pogovor – to je naš način življenja.« Dogodek so poleg članic in članov iz vse Slovenije počastili tudi posebni gostje. Med njimi sta bila predstavnik kabineta predsednice Republike Slovenije Nejc Šporin in župan Občine Žiri Franci Kranjc, ki je ob 30-letnici občine izrazil ponos in zahvalo: »Dejansko živite rek 'Zdrav duh v zdravem telesu'. Čestitam vsem, ki vztrajate v vseh letnih časih in pogojih.« Nejc Šporin pa je v imenu predsednice dr. Nataše Pirc Musar dejal: »Vsak dan znova dokazujete, da za zdravje, skupnost in dobro voljo nikoli ni pre zgodnja ura. DŠZ je eno od tistih gibanj, ki na preprost, a izjemno močan način spreminja življenje. To ni le telovadba, to je življenjska drža, to je izjemna zgodba o povezovanju, vztrajnosti in skrbi zase ter za druge.« Dogodek se je začel z jutranjo vadbo 1000 gibov, sledila sta pester kul-

turni program in druženje v znamenju preventive, gibanja in povezovanja vseh generacij. Na obrobju igrišča je bilo postavljenih 21 stojnic različnih lokalnih društev in organizacij, med drugim tudi stojnica Fakultete za šport (meritve SLOfit za odrasle), NIJZ Kranj, CKZ Idrija, Term Krka, Medexa in Alpine, kjer so udeleženci preizkusili nove oranžne športne čevlje. Dogodek je bil organiziran v sodelovanju z Občino Žiri, ki letos praznuje 30-letnico in je z veseljem odprla vrata temu edinstvenemu srečanju. Dogodek v Žireh znova potrjuje, da Društvo Šola zdravja spada med najmočnejša gibanja za zdrav življenjski slog v Sloveniji. Z vsakodnevno vadbo 1000 gibov, programom Dihamo z naravo ter aktivnostmi za telesno in duševno zdravje povezujemo ljudi vseh generacij ter gradimo skupnost, ki se širi, krepi in navdihuje mnoge.

NEDA GALIJAŠ
FOTO: UBALD TRNKOCZY



Otroci srečni, odrasli pomirjeni

Kampiranje ŠD Preserje – Beli Gaber

ŠD PRESERJE – BELI GABER Kampiranje med medvedi: izkušnja v najhladnejšem kotičku Slovenije Letos nas je pot popeljala v eno najhladnejših in tudi najbolj skrivnostnih okolij v Sloveniji, kjer nismo trepetali le pred nizkimi temperaturami, temveč tudi pred možnostjo srečanja z medvedom. A prav ta občutek pričakovanja in rahlega strahu je tisto, kar da takšnim dogodivščinam poseben čar. S športnim društvom Preserje smo se odpravili v Stari trg pri Ložu v kamp Beli Gaber. **Petek: prihod v kamp Beli Gaber** – V petek dopoldne smo prispeili v kamp Beli Gaber, kjer sta nas prijazno sprejela lastnik in lastnica kampa. Toplina njunega sprejema in sproščena energija sta nas takoj pomirili. Nemudoma smo se lotili postavljanja šotorov, otroci pa so hitro začeli raziskovati naravo okoli nas. Popoldne nas je obiskal Laris iz Šole preživetja, ki nam je z zanimivim pristopom predstavil osnove preživetja v naravi. Z nami je delil praktične nasvete: kako učinkovito spakirati nahrbtnik, kaj so nujni pripomočki za preživetje v naravi, kako se zaščititi pred vremenskimi vplivi in kako si zgraditi bivač, ki te bo obvaroval mraza in vlage. Ko je nanesla beseda na medvede, smo vsi nekoliko zastrigli z ušesi. Laris nas je pomiril, razložil pravilno vedenje ob morebitnem srečanju in razblinil večino naših strahov. Nato smo si privoščili večerjo – pri-



stno domačo jed kavro, sestavljeno iz kolerabe, fižola in krompirja. Ob okusnem obroku smo spoznali tudi dva prijazna Švicarja, ki sta peš raziskovala Slovenijo. Njena zgodba nas je prevzela – pustiti vse za seboj in se predati naravi, je bil navdihujoč kontrast vsakodnevnemu hitenju. Tako smo tudi njiju sprejeli v svojo ekipo in s tem potre niral še angleščino. Nad našo odprtostjo in dobro voljo sta bila tako navdušena, da sta v kampu podaljšala še za eno noč. **Sobota: dan naravnih čudes in otroške razigranosti** – Zjutraj smo dan začeli z razgibalno telovadbo, nato pa se odpravili proti Cerkniškemu jezeru. Vodička Janja nas je vodila po poti izvirov in nam razkrila skrivnosti tega edinstvenega ekosistema. Srečali smo se z redkimi rastlinami, divjimi orhidejami in rojem žuželk vrbic, ki so nas malo presenetile, a tudi nasmejale. Popoldne je minilo v duhu iger in smeha. Razdelili smo se v tri ekipe in tekmovali v zabavnih nalogah, kjer smo med drugim ugotovili, da se lahko spodnjice obleče tudi brez pomoči rok – kar je bilo še posebej zabavno. Dan smo zaključili z družabnim večerom ob skupni večerji. **Nedelja: Križna jama** – Zadnji dan nas je znova razgibala jutra-

nja telovadba, tokrat bolj intenzivna. Po zajtrku smo pospravili šotore, nato pa smo se nekateri odpravili še na ogled Križne jame. Grofica Janja nas je opremila z gumijastimi škornji in svetilkami, nato pa nas popeljala v popolno temo podzemlja. Opazovali smo kapnike, jamske živali in celo lobanjo jamskega medveda – precej večjega od današnjih rjavih medvedov. Na koncu smo se vkrcali v čoln in v popolni temi zapluli po jezeru. V trenutku, ko smo ugasnili svetilke, je voda zasijala v čarobni modrozeleni barvi. Akustika jame nas je navdihnili, da smo zapeli našo slovensko himno ter Kekčevo pesem – trenutek, ki se ga bomo še dolgo spominjali. **Zaključek: Otroci srečni, odrasli pomirjeni** – Kampiranje nas vedno znova poveže – z naravo, med seboj in s samim seboj. V naravi se spomnimo, kako malo v resnici potrebujemo – tople obleke, nekaj hrane, dobrih ljudi in smeha. Tam otroci tekajo umazani, polni idej, s praskami narave, a z iskricami v očeh. Otroci srečni, odrasli pomirjeni. V današnjem tempu življenja so tovrstni oddihi neprecenljivi. In zdaj, ko smo znova v vsakdanjem ritmu, že razmišljamo ... Kam nas bo pot ponesla prihodnje leto?

Zahvala

Spoštovani krajan in krajanke!

V soboto, 31. maja 2025, smo skupaj z Društvom Vesela novica organizirali že našo 5. menjalnico oblačil, obutve in igrač za otroke in odrasle. V prostorih Društva Vesela novica na Ljubljanski cesti 104 smo se od 9. do 13. ure družili, zabavali in si izmenjevali oblačila in zgodbe, ki jih piše življenje. Tokrat smo našo menjalnico preselili tudi na ploščad, ker nam je v prostoru zmanjkovalo prostora, saj ste darovali res veliko stvari. Na roke nam je šlo tudi vreme, saj smo uživali v sončnem vremenu ter si obenem izbirali in menjavali stvari. Najlepše se zahvaljujemo tudi Centru za zaščito in reševanje Domžale, ki so nam prijazno odstopili mize, da smo lahko na njih zložili vse darovane stvari. Našo naslednjo menjalnico načrtujemo v jesenskih mesecih. Vljudno vabljeni!

URŠKA JANČAR, UČITELJICA NA OŠ VENCLJA PERKA



IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

Otroci v Domžalah za lepšo prihodnost čebel

Učenci iz Osnovne šole Domžale, OŠ Preserje pri Radomljah in OŠ Vencija Perka so sadili medovite rastline in spoznali pomen opraševalcev v naravi.

V okviru čebelarških krožkov so učenci iz domžalskih osnovnih šol sadili medovite rastline in se tako pridružili pobudi Čebelarške zveze Slovenije. Pod vodstvom mentorjev so najprej spoznavali, zakaj so medovite rastline pomembne za življe-

nje čebel in kako vplivajo na kakovost medu. V lončke iz reciklirane embalaže so nato posejali semena medovitih rastlin, ki jim jih je podarilo podjetje Hofer. Rastline bodo s svojimi cvetovi čebelar v naši okolici nudile dragoceno pašo.

»Učenci so z navdušenjem sodelovali pri izvedbi akcije. Menijo, da bodo tudi doma na vrtu in v svoji okolici nadaljevali s sajenjem medovitih rastlin,« je po delavnici dejala Alenka Kolenko, mentorica čebelarskega krožka na eni izmed šol.

Pobudo sajenja medovitih rastlin je podprlo podjetje Hofer, ki že enajsto leto sodeluje s Čebelarstvo zvezo Slovenije, v tem času pa je za boljšo prihodnost čebel namenilo več kot 240.000 evrov. Letos je vsem 176 čebelarim krožkom po Sloveniji razdelilo več kot 2800 paketov semen bazilike, origana, sivke in modrega glavnica ter več kot 10.000 litrov substrata.

S takšnimi delavnicami otroci skrbijo za lepše okolje, v katerem živijo, hkrati pa razvijajo tudi spoštovanje do narave in razumevanje, da brez čebel ni življenja.

Foto: ČZS



Učenci med sejanjem medovitih rastlin

Grand finale na Glasbeni šoli Domžale

Šolsko leto se počasi zaključuje, dogajanje na GŠ Domžale v zadnjem mesecu pa je, tako kot se za zaključek šolskega leta spodobi, izredno pestro.

GLASBENA ŠOLA DOMŽALE V maju so se naši učenci uspešno predstavili na kar štirih zaključnih koncertih, junija pa so skupaj s straši, bratci in sesticami ter drugimi družinskimi člani nastopili na Slamnikarskem sejmu, kjer se je odvil naš najbolj simpatični nastop Družina se igra.

Poleg pestrega koncertnega dogajanja je zadnji mesec ponovno postregel z novimi vrhunskimi uspehi mladih glasbenikov. Konec maja se je na Muti odvijalo mednarodno tekmovalno Bolero, kjer so se naši učenci izvrstno izkazali. Naši evfonisti so dosegli resnično zavidljive rezultate: Evelin Flis (mentor: Alojz Kompan) je v predkategoriji prejela zlato plaketo s pohvalo ter priznanje za najbolj obetavno mlado glasbenico, Mark Volasko je v 2. kategoriji prej 2. nagrado ter zlato plaketo (mentor: Luka Einfalt), v 3. kategoriji pa je zmagal Tine Bartol (mentor: Alojz Kompan), ki si je prislužil zlato plaketo s pohvalo. Njegov uspeh sta dopolnila še Tilen Per, ki je prav tako prejel zlato plake-

to, ter Izak Luka Sušnik, ki si je prigrabil srebrno plaketo. Njun mentor je Damjan Tomažin, ki pa je mentor tudi pozavnista Lenarta Andrejca, ki si je v 3. kategoriji prislužil bronasto plaketo. Kot zadnji izmed trobilcev je barve GŠ Domžale uspešno zastopal trobentač Jernej Žun (mentor: Alojz Kompan), ki je v 1. kategoriji prejel zlato plaketo. Trobilce sta pri klavirju spremljala Miha Nagode in Tomaž Pirnat. Na omenjenem tekmovanju sta bila uspešna tudi saksofonista Anton Jerman, ki je v 1. kategoriji prejel srebrno plaketo, ter Vida Bizjak, ki je v 2. kategoriji prejela bronasto plaketo. Njun mentor je Lovro Ravbar, korepetitorka pa Teja Komar. Ponovno je bila zelo uspešna tudi oboistka Ajda Hočevar Cerar, ki je v 2. kategoriji prejela 2. nagrado in zlato plaketo s pohvalo. Njena mentorica je Jana Pavli Per, korepetitor pa Miha Nagode. Na Koroškem se je odvijalo tudi mednarodno Koroško klavirsko tekmovanje, kjer je pianist Tadej Maček (mentorica: Pandelina Atanasova) v 3. ka-

tegoriji prejel srebrno nagrado, pianist Bor Godec (mentor: Miha Nagode) pa je v spletni različici v 1. kategoriji osvojil 1. mesto in 1. nagrado. Na mednarodnem spletnem tekmovanju World Open Music Competition pa si je flavtistka Mirjam Banko v kategoriji IX – Junior Artist priigrala 1. nagrado, 2. mesto in naziv Concert performer. Njena mentorica je Neža Prešeren, pri klavirju pa je Mirjam spremljal Miha Nagode.

Za šolsko leto 2024/2025 lahko brez težav rečemo, da je bilo za GŠ Domžale izjemno uspešno. Pa ne le zaradi številnih tekmovalj, temveč tudi vseh ostalih končnih dejavnosti. Veseli smo, da v dneh, ko nam življenje kroji sodobna tehnologija, naše učence spremlja in bogati glasbena umetnost. Upamo, da si bodo naši učenci med počitnicami dodobra odpočili in nabrali novih moči za novo šolsko leto.

ANDREJA MARČUN KOMPAN,
GŠ DOMŽALE

FOTO: SIMON ZIMIČ



Evfonistka Evelin Flis na mednarodnem tekmovanju Bolero



center za mlade domžale



POLETJE

V CENTRU ZA MLADE DOMŽALE

VESELE POČITNICE ZA OTROKE

OD 26.6.-11.7. IN 25.-29.8., MED 8.00 IN 16.00

Zabaven počitniški program za otroke od 1. - 5. razreda. Cena 5 €/dan oz. 10 €/dan s kosilom. Program je namenjen občanom Domžal. Obvezne so predhodne prijave.

Vsi termini so že polno zasedeni!

POLETNA ŠOLA ŠPANŠČINE

7.-11.7. 17.00-20.00 IN 14.-18.7. 9.00-12.00

Za vse, ki bi radi spoznali španski jezik, se naučili osnove besedišča in praktične fraze. Srečanja bodo vključevala igro, dialoge, pogovore, glasbo, ustvarjanje in špansko kulinariko. Prijave so možne za en ali dva tedna.

za mlade od 12. do 16. let

Cena: en teden (20 ur) 25 €, dva tedna (40 ur) 50 €

MEDNARODNA IZMENJAVA - EMPOWERED YOUTH EMPOWERS THE WORLD 9.-15.7.

Iščemo enega udeleženca, da se pridruži slovenski skupini pri izvedbi mladinske izmenjave, ki bo potekala v Domžalah. Namenjeno za 18+ let.

Za več informacij piši na tamara@czm-domzale.si



Sofinancira Evropska unija

DOPOLDNEVI S PROSTOVOLJKO BEA

za mlade od 12. do 16. let

Pridruži se različnim ustvarjalnim delavnicam, ki jih pripravlja CZM prostovoljka Bea iz Italije. Delavnice bodo potekale v angleščini, prevajanje bo zagotovljeno po potrebi.

TORKI, SREDE IN ČETRTO MED 10.00 IN 13.00

Izdelava mozaika, izdelki iz modelirne mase, izdelava recikliranega papirja, delavnica antotipije, izdelava okvirjev za slike in še mnogo več.

Klik na QR kodo za več informacij




Sofinancira Evropska unija

BREZPLAČNO!

DELAVNICE RISANJA MANGE

5.8. 16.00-18.00 6.8. 10.00-12.00 7.8. 10.00-12.00

Na treh srečanjih se boste spoznali z osnovami risanja mange. Posvetili se boste risanju obraza, prišček in figur, krajine, ozadja in prostora. Obvezne predhodne prijave. Cena za vsa tri srečanja je 10 €.

Srečanja vodi Tamara Bregar, lik. pedagoginja in poznavalka mange

za mlade od 12. do 16. let

DELAVNICA NARAVNE KOZMETIKE

20. 8. OB 11.00

za mlade od 12. do 16. let

Pridruži se nam na ustvarjalni delavnici, kjer bomo skupaj z Miro iz Kozmetike Meze ustvarjali kozmetiko iz naravnih sestavin in brez škodljivih kemikalij.

Izdelali bomo dva izdelka za nego najstniške kože.

BREZPLAČNO!

BOGASTVO MOBILNOSTI - NATEČAJ ZA KRATKI VIDEO POSNETEK

Občina Domžale in CZM organizirata natečaj za kratek video posnetek na temo trajne mobilnosti. Več o razpisu najdete na spletnih straneh organizatorjev.

Rok za oddajo del je sredo, 3. 9., razglasitev rezultatov v času Evropskega tedna mobilnosti.

Nagrada za najboljši video v kategoriji: 100 €

Klik na QR kodo za več informacij



IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

Športna sobota povezala Preserje pri Radomljah in okoliške kraje

V soboto, 17. maja 2025, je Osnovna šola Preserje pri Radomljah gostila že tradicionalno, 19. športno soboto, ki je tudi letos navdušila z izjemnim obiskom, pestro ponudbo dejavnosti in toplim vzdušjem.

OSNOVNA ŠOLA PRESERJE PRI RADOMLJAH Dogodka se je udeležilo približno 2000 obiskovalcev, ki so lahko uživali na več kot 40 različnih postajah, kjer so se predstavljala športna društva, ustvarjale delavnice, pripravljala hrana ter odvijale raznolike aktivnosti za vse generacije. Dogodek je organiziral šolski sklad, ki s sredstvi, zbranimi na športni soboti, pomaga pri sofinanciranju ek-

skurzij, šole v naravi, nakupu didaktičnih pripomočkov ter celo igral na otroškem igrišču. Dogodek ni bil le športno in kulturno srečanje, temveč tudi pomembna podpora razvoju šole in izboljševanju pogojev za učence. Poleg športnih dejavnosti so bili med najbolj obiskanimi kotički likovne delavnice, kjer so otroci ustvarjali raznobarvne izdelke, ter frizerska delavnica, ki je navdušila z

zabavnimi pričeskami. Zadišalo je tudi iz kulinaričnega kotička, kjer so starši in prostovoljci postregli s številnimi domačimi jedmi in prigrizki.

Dogodek se je pričel z budnico v izvedbi Godbe Domžale, ki je s pozitivno energijo pospremila začetek dneva. Ves dan je bil napolnjen z glasbo, smehom, športnim duhom in ustvarjalnostjo. Pri izvedbi dogodka so pomembno vlogo odigrali zaposleni, starši in učenci 9. razredov, ki so pomagali pri organizaciji, vodenju postaj in izvedbi dejavnosti. Posebna zahvala gre tudi lokalnim podjetjem, ki so prispevala dobitke za srečelov, s katerim smo zbrali dodatna sredstva za šolski sklad.

Za najvrednejše nagrade so poskrbela podjetja Micopy, ONET, MERIT HP, HS PLUS, GAF in AC Lovše, ki se jim se še posebej zahvaljujemo.

Športna sobota je znova dokazala, da skupnost, povezana z veseljem, sodelovanjem in skupnim ciljem, lahko ustvari dogodek, ki preseže pričakovanja. Iskrena hvala vsem, ki ste pripomogli k še enemu čudovitemu dnevu v Preserjah pri Radomljah!

GRETA GROŠELJ

FOTO: MATJAŽ OZIMEK



Lučke iz Vrtca Dominik Savio na Sv. Mohorju

Otroci iz skupine Lučke Vrtca Dominik Savio smo že zelo veliki – zvedavi, pogumni in pripravljeni na nove poti.

VRTEC DOMINIK SAVIO Preden se za nami dokončno zaprejo vrata vrtca in se podamo v svet šolskih klopi, smo se odpravili na nepozabno pustolovščino. Kar tri dni smo skupaj z vzgojiteljicami preživeli na Sv. Mohorju nad Moravčami.

Navdihnjeni s pravljico Tina in Tilko Rešilka avtorice L. Novak smo spoznavali pomen čiste narave, se pogovarjali o skrbi zanjo, se igrali v gozdu, raziskovali okolico Sv. Mohorja, opazovali živali, občudovali lepote narave, gozdov in mlinček na Drtijiščici ter se ves čas veliko gibali.

Obiskali so nas tudi moravški skavti in nas naučili, kako zakurimo ogenj, pa tudi, kako poskrbimo, da pri tem ne pride do požara ali kakšne druge nesreče. Skupaj smo ustvarili čudovit večer ob ognju in peki hrenovk.

Vse dni je bilo dovolj časa za igro, smeh ter spletnje novih in trdnjših prijateljskih vezi, ki bodo mnoge spremljale naprej – v šolo in življenje.

Hvaležni in utrujeni, a polni novih doživetij, smo se vrnili na svoje domove. Dogodivščine s Sv. Mohorja pa bodo v družinah in vrtcu odmevale še dolgo – kot čudovit zaključek vrtčevske poti.



Prijava na projekt ESC je bila ena najboljših odločitev

Beatrice ali preprosto Bea je devetnajstletna prostovoljka iz Italije. Je zelo kreativno in energično dekle, z veliko strastmi in hobiji. Všeč ji je vse, kar je povezano z umetnostjo. Rada igra glasbila, fotografira, riše in še veliko več. Marca je prišla v Domžale, da bi sodelovala v projektu Evropske solidarnostne enote (ESC). Zahvaljujoč temu projektu je bila sprejeta kot prostovoljka v mladinskem centru (CZM) v mestu, kjer vsak dan uživa v delu z mladimi, igranju z njimi in sodelovanju v novih dejavnostih.

Kaj te je motiviralo, da si postala prostovoljka v tuji državi in kako se je odzvala tvoja družina, ko si jim povedala, da greš v Slovenijo?

Ob koncu srednje šole sem se morala soočiti z dejstvom, da v Italiji ni veliko priložnosti za mlade izven univerzitetne kariere. To me je spodbudilo k razširitvi iskanja izven državnih meja. Sprva sem se v tem procesu počutila osamljeno, a nato sem se pogovorila s starši, ki so mi nudili podporo. Oče mi je predlagal ogled spletnega portala Evropske solidarnostne enote, kjer sem se znašla pred svetom novih priložnosti za zelo različne izkušnje, tako v Evropi kot drugod. Od vseh projektov smo skupaj s starši izbrali tega v Domžalah. Lahko rečem, da so bili ljudje, ki so mi stali ob strani med tem iskanjem, zelo pomembni. Pomagali so mi obvladati čakanje in vso birokracijo. Starša sta bila zelo vesela in ponosna, ko sta izvedela, da bom odšla na to izkušnjo.

Kakšni so bili tvoji prvi dnevi v Domžalah? Se spomniš kakšnih posebnih trenutkov?

Moji prvi dnevi tukaj v Sloveniji so bili polni čustev. K sreči so me v Slovenijo pospremili oče ter nekateri prijatelji in je bilo prve dni tako malo lažje. Še vseeno se je bilo težko posloviti, čeprav sem vedela, da se podajam v 'odraslo' izkušnjo. Ko sem prvič prišla v CZM, so me kolegi in mladi v centru toplo sprejeli. Prijetno sem bila presenečena, da veliko otrok in mladostni-

kov zelo dobro govori angleško, kar mi je olajšalo komunikacijo z njimi. Na splošno sem se takoj počutila udobno. Domžale so mesto, precej podobno tistemu, v katerem živim v Italiji, zato nisem čutila posebnih razlik, razen dejstva, da so tukaj trgovine ob nedeljah zaprte, na kar se moram še vedno navaditi.

Kako ti je všeč slovenska kuhinja? Si že kaj poskusila? Kaj pa tvoje preživljanje časa tukaj?

Slovensko kuhinjo sem že poizkusila in mi je bila všeč. Še bolj sem želela spoznati kulinariko Slovenije, zato sem prosila sodelavki, da me naučita skuhati nekatere tipične jedi. Bilo je zelo zabavno. Sicer sem tip človeka, ki je zelo rad doma; ven ne hodim zelo pogosto, raje ostajam v hostlu, kuham, igram glasbo in se sproščam. Ko nisem v CZM, rada igram odbojko na mivki na igriščih blizu hostla.

Kako izgleda tvoj tipičen dan v mladinskem centru? Kaj ti je pri delu najbolj všeč?

Običajno začnem ob 9. uri. Občasno grem s sodelavko Tino na info-točke v osnovnih šolah, kjer z igrami in dejavnostmi predstavljamo CZM otrokom. Sicer pripravljam načrt za aktivnosti, plakate ipd. Mladostniki pridejo po koncu pouka in takrat začnem organizirati načrtovane poldanske dejavnosti (igre, delavnice, ustvarjanje). Zelo uživam v delu z mladimi – nikoli ni monotono in vedno najdejo način, da te nasmejejo. Čeprav sem ob koncu dneva utrujena, se počutim zadovoljno in srečno.



Kaj si se do zdaj naučila – o sebi, delu z mladimi in skupnosti? Kako bi opisala mlade, s katerimi delaš? Se razlikujejo od italijanske mladine?

Vsekakor je bil eden največjih izzi-ov, s katerimi sem se soočila, ta, da živim sama. Naučiti sem se morala upravljati s časom, preoblikovati trenutke dolgčasa v nekaj bolj konstruktivnega. V CZM pa se učim, kako načrtovati in izvajati različne vrste dogodkov in delavnic, loviti roke, organizirati dejavnosti in komunicirati z ljudmi na različnih področjih. V Italiji sem že imela delovne izkušnje z otroki, in ta projekt mi je omogočil, da sem svoje spretnosti na tem področju še dodatno razvila.

Lokalna mladina se od italijanske ne razlikuje; mladi, ki sem jih spoznala tukaj, so me takoj zelo spomnili na tiste, s katerimi sem že prej delala.

Kako si izvedela za program ESC? Bi ga priporočila drugim mladim? Zakaj?

Prijava na ta projekt je bila ena najboljših odločitev, ki sem jih lahko sprejela; pomaga mi rasti in razvijati številne uporabne veščine pri delu in v vsakdanjem življenju. Prijava je bila precej enostavna. Prek spletnega portala se je mogoče prijaviti na več projektov na različnih področjih. Na voljo je stotine priložnosti, ki se razlikujejo po trajanju, nalogah, zahtevanih veščinah in vrsti. Mislim, da je edina stvar, ki je resnično potrebna za sodelovanje, pogum, da se poglobiš v novo izkušnjo. To vrsto izkušnje vsekakor priporočam vsem svojim vrstnikom. Tovrstni projekti vodijo k razvoju novih veščin in zavedanju lastnega potenciala in omogočajo obisk novih krajev, spoznavanje novih kultur in doživljanje različnih lokalnih realnosti.

Kako je ta izkušnja vplivala na tvoje razmišljanje o prihodnosti? Bi se kdaj vrnila v Slovenijo – kot prostovoljka, turistka ali morda trajno?

Ta izkušnja mi je odprla oči za nova karierna obzorja, kar me je spodbudilo k razmišljanju o novih možnostih, vendar bom najbolj pogrešala ljudi, ki sem jih srečala med tem čudovitim potovanjem. Če se bom spet znašla v Sloveniji (kar je verjetno, morda med počitnicami), se

bom vsekakor poskušala ustaviti in pozdraviti.

Kaj bi povedala nekemu, ki razmišlja o odhodu na prostovoljni projekt v tujino, a še ni zbral poguma?

Vsem, ki bi želeli imeti takšno izkušnjo, kot jo imam jaz, vendar se še ne počutijo samozavestne, svetujem, naj prosijo nekoga, ki je to pot prehodil, da jim pove o svoji izkušnji, saj sem prepričana, da je veliko razlogov za obotavljanje mogoče razrešiti s pogovorom in tako, da najdejo nekoga, ki mu lahko postavljajo vprašanja.

Ali imaš 'posebno' sporočilo za organizacijo, ki te je gostila, in tudi za druge prebivalce Domžal?

Rad bi se zahvalila vsem, ki so me tukaj sprejeli, celotnemu osebju CZM, ki me podpira na tej pustolovščini, mladim v centru, ki me vsak dan motivirajo, da delam veliko različnih stvari. In zahvaljujem se vsem ljudem blizu mene, ki so mi omogočili, da sem se podala na to potovanje.

Vsi mladi, ki vas zanima podobna izkušnja v tujini, se lahko obrnete na Center za mlade Domžale. Pridite v mladinski center ali pišite na tamara@czm-domzale.si in bomo skupaj pogledali, katere priložnosti se vam ponujajo. Prav tako smo vam na voljo za druga vprašanja, ki se tičejo mednarodnih projektov.

Projekt sofinancira Evropska unija.

Čas za branje!

Zgodbe, ki nas ganejo in navdihujejo.

● **SPOMINI, BIOGRAFIJE, RESNIČNE ZGODBE**

● **POZABA ODPIRA VRATA PONOVI TVAM**

Izbrane knjige za razmislek in opomin.

Naj vam branje pomaga razumeti preteklost, da bi bolje živeli sedanost.

Ustvarjaj z nami!

Vesele urice z Gito za otroke 4+

Pričakujemo vas
v sredo, **2. in 9. julija '25**, ob **17.00** v Knjižnici Domžale.
Pridružite se nam in preženite dolgčas.

Druženje ob družabnih igrah

Odklopi se! 6-15 let

Pričakujemo vas
1., 4., 8. in 11. julija ter 19., 22., 26. in 29. avgusta '25
med **10.00 in 12.00** v Knjižnici Domžale.



www.knjiznica-domzale.si

Izbral in uredil: Janez Dolinšek

knjige za odrasle

Paolo Giordano

Tasmanija

MLADINSKA KNJIGA, 2025

Znani italijanski pisatelj v tokratnem leposlovnem delu ne skriva avtobiografskih elementov, saj je najnovejši roman za medije kar sam označil za semibiografski. Ne da je avtobiografskost romanov karkoli novega, je pa v navadi, da avtorji leposlovnih del sledove sebe v romanih javno raje bolj prikrivajo, kot razkrivajo. Da Giordana to (vsaj tokrat) ne skrbi, dokazuje tudi z dejstvom, da je protagonistu romana ime kar Paolo, ki se skozi roman Tasmanija sooča s številnimi krizami. Z osebno krizo razmerja, krizo prijateljstev, okoljsko krizo, velik del romana pa je posvečen tudi tematiki jedrskega orožja in poglobljeni obravnavi, analizi in refleksiji do zdaj edine (dvojne) uporabe jedrskih bomb v Hirošimi in Nagasakiju. Roman ponuja veliko odličnih uvidov, vpogledov in prebliskov, s katerimi se angažirani bralec sodobnega časa zlahka identificira. Se pa mogoče naboj romana zaradi pogostih prehajanj med vsemi omenjenimi krizami včasih malo porazgubi. Vsekakor gre za dobro branje odličnega avtorja, ki pa je veliko bolj navdušen s prejšnjim romanom Raztrgajmo nebo, ki (skoraj) dobesedno raztrga tudi bralca.

Jodi Picoult in Jennifer Finney Boylan

Nori med

BELETRINA, 2024

Po ločitvi od nasilnega moža se Olivia s sinom Asherjem vrne v domači kraj, kjer prevzame očetovo čebelarstvo in skuša začeti znova. Nov začetek iščeta tudi Lily in njena mama, ki se preselita v isto mesto. Med Lily in Asherjem se hitro splete ljubezenska vez, a sreča ne traja dolgo – Lily najdejo mrtvo, Asher pa postane glavni osumljenec. Zgodba se izmenjuje med pripovedovanjem Olivie in Lily. Olivia opisuje dogodke po tragediji, Lily pa pred tem. Olivia je prepričana o sinovi nedolžnosti, čeprav pri njem večkrat opazi sledi očetovega temperamenta. V pomoč ji priskoči brat Jordan, ki je izkušen odvetnik in brani Asherja na sodišču. Nori med je pretresljiv in aktualen roman o zaupanju, sprejemanju, družinskih vezeh, nasilju in družbenih predsodkih.

Jonathan Haidt

Tesnobna generacija: kako velika preusmeritev otroštva povzroča epidemijo duševnih bolezni

UMCO, 2025

Po letu 2010 je v zahodnem svetu in tudi pri nas moč zaznati povečano stopnjo duševnih stisk pri otrocih in mladostnikih. Avtor, sicer socialni psiholog, pokaže, kako je to moč razumeti kot posledico razmaha pametnih telefonov in družbenih omrežij. Da nekontrolirana raba zaslonских tehnologij vpliva na nevrološki, telesni in socialni razvoj, čvrstajo že vrabci na strehi, a se zdi, kot da ne moremo zbrati poguma za bolj odločno zamejitev rabe pametnih naprav. Haidt strne dokaze, ki bi morali prepričati še največje oamljivce in zagovornike svobodne rabe, ki bi jih veljalo opomniti, da je gojiti koncept svobode s slabo definiranimi mejami lahko presneto nevarna praksa. Žalostno je, kako je odraščanje namesto z igro postalo zaznamovano z virtualnim okoljem, v katerega se, kot pravi Haidt, premešča otroštvo. Knjiga kot podlaga za razmislek o tem, kako pomembno je mladim generacijam omogočiti zdravo in vzpodbudno okolje, kjer pravica do varnega in zdravega otroštva in odraščanja ne bo podrejena vseprisotni digitalni tehnologiji.

Janet G. Woititz

Odrasli otroci alkoholikov: dopolnjena izdaja

ZALOŽBA CHIARA, 2025

Knjiga Odrasli otroci alkoholikov
avtorice Janet G. Woititz je pionirsko
delo, ki raziskuje dolgoročne posledice odraščanja

nja v družinah z alkoholizmom. Prvič je bila izdana leta 1983 in je hitro postala uspešnica, saj je osvetlila vedenjske vzorce in značilnosti, ki jih odrasli otroci alkoholikov pogosto razvijejo. V knjigi Weoitizova identifikira 13 skupnih značilnosti, ki jih pogosto najdemo pri odraslih otrocih alkoholikov. Te vključujejo nizko samopodobo, težave pri vzpostavljanju in ohranjanju intimnih odnosov, pretirano iskanje odobravanja, občutek drugačnosti od drugih ljudi ter težnjo k pretirani odgovornosti ali, nasprotno, nezmožnost prevzemanja odgovornosti. Avtorica ponuja tudi strategije za okrevanje in osebno rast, ki temeljijo na prepoznavanju in razumevanju teh vzorcev ter njihovem postopnem spreminjanju. Knjiga je namenjena ne le odraslim otrokom alkoholikov, temveč tudi tistim, ki so odrasli v drugih disfunkcionalnih družinah, saj so lahko posledice podobne. Knjiga je pomemben vir za vse, ki želijo razumeti vpliv disfunkcionalnega družinskega okolja na svoje življenje in iščejo poti do bolj zdravega in izpolnjenega življenja.

knjige za otroke in mladino

Elle McNicoll

Kot iskrica

GRAFENAUER, 2025

Kot iskrica je mladinski roman avtorice Elle McNicoll, ki skozi zgodbo avtistične najstnice Addie ponuja globok vpogled v doživljanje posameznikov z motno avtističnega spektra. Addie, inteligentna, odločna in družbi nerazumljena, se v zgodbi zavzema za postavitev spomenika ženskam, ki so bile v preteklosti preganjane zaradi svoje drugačnosti – oklicane za čarovnice. Njena radovednost in pogum jo vodita k raziskovanju zgodovine ter k boju za priznanje prezrtih žensk. Knjiga na nežen način sporoča, da je drugačnost lahko nekaj dragocenega. Roman razbija mite o avtizmu in poudarja pomen sprejemanja. Ne osvetljuje le izzivov, s katerimi se avtisti soočajo, temveč poudarja tudi njihove edinstvene sposobnosti, kot so izostreni čuti, fotograf-ski spomin in močna strast do določenih tem. Če iščete zgodbo, ki bo ganila in hkrati izobraževala, je ta roman odlična izbira. Čeprav je napisana za mlajše bralce, se njene teme dotaknejo vseh generacij. Kot iskrica je ganljiva in navdihujoča knjiga, ki odpira oči in srce.

Janja Vidmar

Samo mulca

MIŠ ZALOŽBA, 2025

Običajno starši svojim otrokom čisto preveč težijo, 12-letni Filip pa si včasih želi, da bi ju mogoče vsaj malo bolj skrbelo zanj. Ko si na igrišču zlomi nos, se starša odločita, da morajo počitnice preživeti skupaj, da se ponovno povežejo, tako da ga odvlčeta na pohodniško potovanje v Italijo. Filip, ki je imel velike načrte za poletje s svojimi prijatelji, je grozno razočaran. Zakaj sta se ravno zdaj začela vtikati v njegovo življenje? Po vroči Umbriji se prevažajo v minibusu s dvanajstimi sedeži in premagujejo 'višince' in zdi se že, da bodo to najslabše počitnice. Potem pa Filip spozna Zalo, s katero ugotavljata, zaradi koga popotnikom izginjajo denarnice in telefoni ... Je kriv fotograf Jošt? Lahkoten mladinski roman je super branje za poletne počitnice.

Helen Kellock

Vse do morja

MORFEMPLUS, 2025

Ganljiva slikanica večkrat nagrajene pisateljice in ilustratorke prižiga luč v temi in odpira prostor za upanje ter tolažbo vsem, ki žalujejo. Deklici Lari žalostne misli ob smrti none ne pustijo spati. Žalost se pomeša s polsnom, njene solze se spremenijo v mogočno reko in jo odnesejo iz postelje, hiše, domače ulice ... vse do morja. V globokem, temnem in mrzlem oceanu naposled najde blesteč biser, ki ji na nov način odpre oči in srce. Ugotovi, da je obkrožena z živalmi, ilustracije postanejo tople in Lara se vrne domov, obogatena s spoznanjem, da kljub občutku zapuščenosti ni sama ... in da bo tudi nona (za) vedno v njenem srcu. Izjemne ilustracije, izvrstno besedilo in tematika, ki se ji žal niti otroci ne morejo izogniti.

KULTURA

Enajsti Slamnikarski sejem

V soboto, 7. junija, smo v Domžalah s pesmijo, nasmehom in melodijo odprli sezono nošenja slamnikov.

Že 11. leto zapored je Slamnikarski muzej v Slamnikarskem parku organiziral Slamnikarski sejem. Po večmesečnih pripravah nas je razveselilo sončno vreme, ki je omogočilo prijetno druženje. Dogodek ohranja spomin na čas, ko so domžalski slamnikarji širili prepoznavnost regije, hkrati pa povezuje rokodelstvo, kulturo in skupnost.

Osrednji poudarek ostaja na ponudbi slamnikov in prikazih tradicionalnih tehnik pletenja kit in šivanja slamnikov – jedru naše kulturne dediščine. Poleg domačih razstavljalcev smo se letos posebej razveselili sodelovanja dveh mednarodnih gostov: Slamarske sekcije HKPD Matija Gubec Tavankut iz Srbije ter Justine Mileškaitė – Doo Bee Doo Goodies (Avstrija/Litva), ki je prikazala izdelavo tradicionalnega litovskega okrasja. Predstavilo se je 28 razstavljalcev s poudarkom na naravnih materialih, trajnostnih izdelkih in rokodelskih spretnostih.

Spremljevalni program je ponudil pestro kulturno in družabno dogajanje. Nastopili so: Vrtec Dominik Savio Domžale, Glasbena šola Domžale s programom Družina se igra, Domžalski rogisti, Domžalske mažoretke in twirlerice, Duo s. p., Ženski pevski zbor Stane Habe, Folklorno društvo Groblje, Moški pevski zbor Janez Cerar Domžale, Janke Štifter, Moški pevski zbor Radomlje ter pevsko društvo Študljanske dečve. Posebno mesto je imelo območno srečanje godb, ki so ga v sodelovanju z Godbo Domžale sooblikovale Mengeška godba, Veteranska sekcija Mengeške godbe, Pihalna godba Moravče in Godba Lukovi-

ca. Prireditve je povezovala Andreja Čokl, novinarka Radia Slovenija.

Letošnji častni gost je bil raper Zlatan Čordić - Zlatko, ki je skupaj z mag. Renato Kosec, županjo Občine Domžale, in Juretom Matičičem, direktorjem Kulturnega doma Franca Bernika Domžale, v spremstvu otrok iz Vrtca Urša slavnostno odprl sezono

no nošenja slamnikov ter obljubil, da bo domžalski slamnik ponosno razkazoval po ljubljanskih ulicah.

Ena izmed osrednjih posebnosti Slamnikarskega sejma je ekskluzivna modna revija s slamniki, ki jo je letos spremljala glasbena skupina Buržuazija. Modna revija na sodoben način prikazuje, kako lahko slamniki po-

novno postanejo nepogrešljiv del poletne mode – ne le kot zaščita pred soncem, temveč kot prepoznaven in estetsko dovršen modni dodatek.

Revijo so sooblikovala priznana imena slovenske modne ustvarjalnosti, kot so Jona Bednjanec, JKH identity (Julia Kaja Hrovat), Evgenija Zafirovska Design in Simona Koj-

govšek, vse modne kombinacije pa so dopolnili in zaokrožili unikatni slamniki izpod rok Ane Cajhen, ki je bila tudi koordinatorka modne revije. V Slamnikarskem muzeju je do konca junija potekal tudi PopUp-Shop Slamnikarskega muzeja, kjer so obiskovalci lahko spoznali in kupili izdelke sodelujoče oblikovalke Jone Bednjanec.

Seveda pa sejem ne bi potekal brez bogatega otroškega kotička, letos pod naslovom Ustvarjajmo po slamnikarsko. Pripravili smo pester program delavnic, iger in dogodivščin: Pletenje kit iz slame z izkušeno pletilko Milko Breznik, Prepletajmo – ustvarjalna delavnica Slamnikarskega muzeja Domžale – prepletanja vzorcev iz različnih materialov, spoznali smo tradicionalni litovski okras pod vodstvom gostje iz tuje Justine Mileškaitė, Tovarna milnih mehurčkov – čarobna zabava z Teatrom Cizamo, V trendu je tradicija – to je naša Slamnica – predstavitev nagrajenega projekta Turističnega podmladka OŠ Venclja Perka Domžale, Grinijeva ustvarjalna delavnica iz odpadnega materiala v sodelovanju s podjetjem Prodrik, d. o. o. Knjižnica Domžale je poskrbela za kotiček branja, ustvarjanja in raziskovanja, Vezenje na hitro z oblikovalko Ajdo Zorko ter Center za mlade, ki se je predstavil z mini CZM stojnico ter manjšim kolesom sreče.

Iz srca se zahvaljujemo vsem sodelujočim in obiskovalcem, skupaj smo ustvarili res čudovit dogodek in se že veselimo prihodnjega – 6. junija 2026.

IVANA POTOČNIK
FOTO: GREGOR UMEK



Dve gostovanji FS Folklornega društva Groblje

V soboto, 31. maja, je v Domu kulture Bistrica ob Dravi potekalo že 24. srečanje veteranskih in upokojenskih folklornih skupin.

FOLKLORNO DRUŠTVO GROBLJE

Med povabljenimi je bila zaradi dosedanjih uspešnih nastopov tudi Folklorna skupina Groblje, ki se je udeležila tega republiškega srečanja. Zaradi kakovostnih koreografij, dovršene plesne izvedbe in odlične instrumentalne spremljave plesalci in plesalke vedno znova navdušujejo gledalce, vodje ter člane drugih sodelujočih folklornih skupin. Umetniška vodja Nevenka Unk Hribovšek je za to priložnost s skupino pripravila Gorenjske delovne ples. Že z uvodnim petjem pesmi Fantje po polj' gredo so plesalci ustvarili prijetno razpoloženje, ki se je prelilo v prvi ples – Potrkan ples, bolj znan po svojih prvih verzih: »Polka je ukazana, tla so namazana.« Nato so nadaljevali z mrzulini. Vrhunec nastopa pa je bil zaključni ples, v katerem eden od plesalcev ostane brez plesalke, njeno vlogo pa zabavno prevzame metla. Ob ritmičnih skladb Židane marele in Nam vin'ce se je občinstvo sprostilo in nasmejalo ob zaključku živahne koreografije.

Na sobotnem srečanju folklornih skupin je sodelovalo devet društev, na nedeljskem, 1. junija 2025, pa enajst. Po nastopu so vse nastopajoče pogostili z okusnim prigrizkom in pijačo. Vodje folklornih skupin so se medtem udeležili posveta o aktualni problematiki delovanja veteranskih folklornih društev. Razpravljali so o težavah z zagotavljanjem kakovostne glasbene spremljave ter o vedno bolj očitnem razkoraku med ohranjanjem

tradicije in novodobnimi koreografskimi pristopi. Predsednik Folklorne skupine Folklornega društva Groblje Domžale Franci Hribovšek je v svojem nagovoru poudaril pomen vztrajnega delovanja veteranskih skupin ter izpostavil možnosti nadaljnjega razvoja in večje prepoznavnosti teh skupin v širši javnosti. Gostoljubje domače folklorne skupine Korenine – KUD Svoboda Bistrica ob Dravi se je znova izkazalo tako v dobri organizaciji kot v pozornosti do vseh sodelujočih. Zaradi prostorske omejenosti bo prihodnje leto, ob 25-letnici srečanja, lahko sodelovalo omejeno število skupin.

A glede na uspešno sodelovanje ter ugled naše skupine in njenega predsednika smo bili znova povabljeni k sodelovanju. V večernih urah smo se zadovoljni in sproščeni po uspešnem nastopu vrnili v Domžale.

Teden dni pozneje pa je Folklorno društvo Groblje kot častni gost sodelovalo pri praznovanju častitljive 100-letnice italijanskega društva Federico Angelica Danzerini di Aviano. Nastop smo izvedli v sklopu tradicionalnega sejma in prireditve Fiera e Piazza di Milana. V Italijo smo odpotovali že v soboto, 7. junija. Kljub gostemu prometu na avtocesti vse do

Vrhnike je vožnja mimo Trsta, Gornarsa in skozi Pordenone hitro minila. Že okoli poldneva so nas v Aviano pričakali člani tamkajšnjega folklornega društva in nas pospremili v njihove prostore. Gostitelji so nas prijazno pogostili z osvežilnimi napitki in bogato obloženim narezkom. Njihov dom se nahaja v samem središču mesta, z dvema prostoroma različnih velikosti, v katerih so razstavljeni številni spomini na dolgoletno delovanje društva. Na prostranem dvorišču smo najprej pomalicali, nato pa bili deležni še okusnega kosila. Za prenočišče so nas nastanili v bližnjem kraju, v prijetnem hotelu Ca' del bosco. Zvečer je sledilo družabno srečanje obeh društev. Ob dobri glasbi ni manjkalo plesa – plesalci obeh skupin so izmenjali plesne korake in prikazali ples iz svojih tradicij. V odličnem razpoloženju, ob spremljavi našega ansambla in njihovega harmonikarja, se je druženje zavleklo pozno v noč, zato je bil počitek več kot dobrodošel. Naslednji dan smo se pridružili praznični povorki po mestu in se udeležili svetle maše, kjer nas je domači župnik posebej pozdravil kot častne goste iz Slovenije. Čeprav je bil nastop sprva predviden ob dvanajstih, se je zaradi oddaljenosti cerkve začetek premaknil na 12.30. Kljub temu težav z obiskovalci ni bilo – mesto je bilo polno ljudi, saj se je ob prazniku odvijal velik sejem. Ob stojnicah s hrano, izdelki domače obrti in celo razstavami domačih ljubljencev se je naše folklor-

no gostovanje zlilo z živahnim utripom prazničnega dne. Nastop je odprla naša skupina s Porabskimi plesi, ki so že na začetku ustvarili prijetno razpoloženje. Za nami so nastopili Rožančevi fantjičji, med katerimi je tudi basist in pevec Boris – pomemben član naše skupine, ki je zaradi dobrega znanja italijanščine prevzel vlogo povezovalca. Kar tri skladbe je v triu zapeel in zaigral ter jih samostojno predstavil občinstvu. Naša naslednja točka so bili Prekmurski plesi. Zaradi živahnega zaključnega čardaša je sledil bučen aplavz, kar je bila potrditev navdušenja publike nad energičnostjo nastopa. Domačini so se predstavili s kar šestimi plesi, ob spremljavi treh harmonik in kontrabasa. V živopisnih italijanskih narodnih nošah so navdušili s temperamentnim nastopom, polnim veselja in ritma. Sledila je izmenjava daril, ki jo je v tekoči italijanščini vodil naš predsednik Franci Hribovšek. Gostitelji ga zelo spoštujejo, saj ga s predsednikom italijanskega društva povezuje dolgoletno prijateljstvo in sodelovanje. Po kosilu so nas v prijateljskem vzdušju pospremili do avtobusa. Od gostoljubja in odlične organizacije gostovanja, za katero gre posebna zasluga našemu predsedniku, smo se poslovili s hvaležnostjo. V Domžale smo se vrnili okoli 18. ure, polni lepih vtisov in novih vezi, ki sta jih spletla glasba in ples.

TOMAŽ HABE
FOTO: SENICA



Mavrica od pomladi do poletja

Kot že vrsto let se tudi letos nadaljuje in pogloblja sodelovanje pri organizaciji tradicionalnih fotografskih delavnic in drugih dogodkov v Arboretumu Volčji Potok poleg drugih aktivnosti v občini Domžale.

Zadnjo soboto v marcu smo v okviru evropskega projekta Dobimo se na vrtovih, s katerim poudarjamo bogastvo in raznolikost zgodovinskih in sodobnih parkov in vrtov širom po Evropi in je namenjen kamnitim vrtovom in vrtnim kamnom. Obiskali smo skalnjak Lada Pergovnika, dolgoletnega vrtnarja v Arboretumu. Skalnjak je v pomladnem prebujanju množici fotografov ponujal lepe motive, čeprav še ni zažarel v polnem sijaju. Globlji izbor fotografij sta opravila Peter Rojc, predsednik umetniškega sveta Mavrice, in Blaž Šilc, predstavnik Arboretuma.

V soboto, 7.junija je bil dogodek namenjen, kot navajajo strokovnjaki Arboretuma, predstavitvi knjižice o skalnjaku, ki ga je zasadil Lado Pergovnik, dolgoletni glavni vrtnar Arboretuma Volčji Potok. Skalnjak, grajen po pravilih iz velikih ploskih skal, je umeščen na ježo terase nad Hujskim potokom. Na legi, ki je pretežni del dneva izpostavljena soncu, so premišljeno posajeni predvsem počasi rastoči iglavci in trajnice. Dogodek, na katerem pričakujemo Pergovnika in avtorje vodnika, prirejamo v sklopu evropske akcije Dobimo se na vrtovih, ki letos poteka pod geslom Kamni v vrtu, vrtovi iz kamna.

V nedeljo, 8. junija, popoldan je bilo odprtje fotografske razstave Pomlad v skalnjaku z več kot 70 fotografij na šestih velikih panojih pred upravno zgradbo v Arboretumu. Sodelujoči avtorji, člani Mavrice, so: Špela Flerin, Lili Jazbec, Mija Jerman, Iztok Končina, Jože Kragelj, Binca Lomšek, Bojan Pollak, Mimi Pollak, Lojze Popelar, Mojca Popelar, Karmen Potočnik in Peter Rojc. Prijetno je bilo druženje z ustvarjalcem velikega prisojnega skalnjaka Ladom Pergovnikom, ki je obujal spomine z začetka svoje vrtnarske kariere in svojimi izkušnjami s skalnjaki, ki jih je ustvarjal in urejal na Konjšci in še marsikje.

V pomladnem času smo Mavričarji zelo angažirani na več dogodkih v občini. Tako smo zabeležili dogodek S citrami po Domžalah«v soboto, 24.maja, dopoldan ter sodelovali na Kodrovih dnevih v Radomljah popoldan in na slavnostni prireditvi, kjer je naš častni predsednik Janez Kosmač prejel priznanje Krajevne skupnosti Radomlje Naj Radomljan 2025.

Letos načrtujemo v Arboretumu Volčji Potok, da bomo pripravili tri fotografske delavnice. Prva je bila na zadnji majski dan, ko se je zbralo kar 15 fotografov. Že ob 9.uri zjutraj je bilo sonce močno, pravo poletno vreme.

Namenili smo se posvetiti spodnjemu rozariju, ki prejema manj pozornosti obiskovalcev, čeprav so grmi vrtnic izjemno atraktivni. Delavnico je vodil član Mavrice Peter Rojc, vrtnar in odličen fotograf. Da bi delavnico naredili čim bolj zanimivo, nas je s svojim izjemnim znanjem počastila Diana, ki je pred tremi leti prišla iz Ukrajine. Sicer visoko izobražena v drugi panogi, je vesela, da v Arboretumu Volčji Potok lahko opravlja delo vrtnarice. Polna znanja o vrtnicah nam je pripovedovala o vzgoji, obrezovanju in gnojenju, o vsem, kar nas je zanimalo. In to v slovenskem jeziku, prav vsi smo jo razumeli.



Ker je Diana tudi zelo fotogenična, ji je bil izbor fotografij zelo naklonjen. Njena pozitivna energija se vidi prav na vsaki fotografiji. Fotografirali smo jo med grmi vrtnic, med predavanjem o njih, med fotografi, s škarkami v roki ... A nismo pozabili, da se hkrati posvečamo lepotici vrtnici, saj smo zabeležili veliko lepih fotografij. Ne nazadnje tudi sama zelo rada fotografira. Na koncu je Diana vsakega obdarila z vrtnico, obiskal nas je tudi direktor Arboretuma Matjaž Mastnak, ki je povedal, da je zelo vesel našega sodelovanja, ki nas vse bogati. Veseli so naših pripomb, pohval in idej. V septembru in oktobru bomo organizirali še dve foto delavnici v tem čudovitem parku.

BINCA LOMŠEK



Objave v literarni prilogi

Literarna dela, ki so izdana v tokratni izdaji, so plod delavnice ob dnevu vrtnic v Volčjem Potoku.

Za prihodnjo številko vabimo ustvarjalce, da pošljejo svoja dela **do 10. julija 2025** s priloženimi podatki: ime, priimek, starost in telefonsko številko, naslov dela ter e- ali fizični naslov.

Avtor naj napiše tudi osebno predstavitve z največ 150 znaki (v primeru prekoračitve si uredništvo dovoljuje prilagoditev teksta ustrezni dolžini in sporočilnosti).

Dela, ki ne bodo objavljena v tekoči številki, se lahko objavijo v eni od prihodnjih.

Dela pošljite na e-naslov literarna@kd-domzale.si v wordovem dokumentu ali na: Uredništvo Slamnik, Ljubljanska c. 61, 1230 Domžale.

UREDNIŠTVO LITERARNE PREDLOGE:
CVETA ZALOKAR IN DAMJAN HABE-HABO

SLAMNIK
GLASILO OBČINE DOMŽALE

SLAMNIKOVA LITERARNA PRILOGA

vrtnice zeleni tepih ovija lepoto	BINCA LOMŠEK	glasba ljubezni med vrtnicami ihti osamljeni svat	MILENA ŠUŠTAR
Hodim med cvetovi. Vonjave vzpodbujajo pesem. Trni v duši izgublajo ostrino.	VIDA VUKOVIČ	V rosi na lističih se umije tvoj dan.	LUCIJA
Rumena vrtnica: sonce med zelenjem. Tudi ponoči.	JANKA JERMAN	samo en cvet danes to je zame en rožni cvet	MOJCA
Dekleti v belih oblekicah prehod med barvami vrtnic ujeti na trnje	MILAN JAZBEC	V jutro vstopim. Sredi trate gartroža. Srce zadehti.	MARGARETA VOVK ČALIČ
opoj vrtnice v sebi čutim življenje kaj prinesel bo čas?	KARIN ŽIBRET	Ujet v cvetu omamnega vonja - pijani čmrlj.	MIRA GRAHEK
ptičji orkester ples vetra z vrtnicami dišeča pesem	MIJA JERMAN	Pesmi so napisane v tradicionalni kratki japonski pesniški obliki haiku, znani po svoji preprostosti, globini in povezanosti z naravo. Nastale so na delavnici, ki je potekala v okviru praznovanja dneva vrtnic v Arboretumu Volčji Potok. Udeležence je z osnovami haikuja seznanila Mira Grahek, navdih pa so dobili na sprehodu po rozarijih in vrtovih parka.	
Vonj burbonke razblini oblak v tebi.	LILI JAZBEC		

Pomladni rondo z ŽePZ Staneta Habeta

Tradicionalni medgeneracijski koncert

ŽENSKI PEVSKI ZBOR STANE HABE

– ta dlični Ženski pevski zbor Stane Habe iz Domžal je pripravil svoj redni letni koncert z naslovom Pomladni rondo. Zaradi gostov, ki so skupaj z njimi nastopili (26. maja) v veliki alias Tomčevi dvorani Kulturnega doma Franca Bernika Domžale, so ga poimenovali ABAC in koda. Poleg 27-članskega vokalnega ansambla, zagotovo ta hip vodilnega tovrstnega ansambla med upokojenci Gorenjske, so namreč nastopili še nekateri gostje. Tako se je pod A kar trikrat pojavil gostiteljski zbor z zborovodkinjo Andrejo Polanec in umetniškim sodelavcem ter mentorjem in pianistom Tomažem Habetom. Med gosti pa so bili to še Otroški pevski zbor Glasbene šole Domžale z zborovodkinjo Ano Kalan in pianistko Aljo Gregorinčič pod B in (moški vokalni) Kvartet Grm pod C. Ta je tokrat nastopil v zasedbi: Matej Primožič, Janez Gostiša, Matjaž Prah in Gašper Plahuta. V kodi pa je sledil še finalni nastop vseh omenjenih. Večer je povezovala Jana Ozimek, tudi z marsikatero literarno interpretacijo, intervjujem ... Skratka, tale večer je bil mnogo več kot zgolj še ena vsakoletna formalnost sezone, ki je za vsemi.

Sodelujoči T. Habe je prikazal poleg izjemne in profesionalne vloge še veliko empatije do dela z zborom, priredil je številne skladbe, marsikatero napisal na novo, zanje prispeval priredbe, besedila, igral itd. Med drugim smo slišali na celotnem večeru kar štiri Habetove krstne izvedbe: beneška ljudska Beri, beri rožmarin, Ej, čebele, O, čudovi-



to je jutro in Tam, kjer murke cveto. Med 12 ženskimi zbori je bilo samo Habetovih kar osem skladb; pa najsi bo to a cappella ali s spremljavo. Tole prepevanje Ženskega pevskega zbora je bilo v obeh verzijah čisto in suvereno. V ansamblu se nič kaj ne kaže starost in tovrstni (biološki) vplivi na glas/glasove. Petje je na izjemno zavidljivi višini, ves čas pa meji na umetniškost njihovega poslanstva. Veliko tega so pokazali tudi najmlajši, Otroški pevski zbor GŠ Domžale kot tudi Kvartet Grm. V slednjem je izstopal solistični delež baritonista M. Praha. Preveč je bilo na sporedu različnih naših in tujih zborovskih del, da bi se v tem dotaknil prav vsakega (20). S poudarkom na slovenski vokalni in vokal-

no inštrumentalni glasbi pa so bili naslednji avtorji-skladatelji: Matija Tomc, Pavle Kalan (solo: Marjetka Blejc), Tomaž Habe, Marijan Lipovšek (solo: Ana Kolenc), Gregor Ftičar, Katarina Pustinek Rakar, Emil Adamič, Vinko Vodopivec, Blaž Strmole, Urban Koder/Tomaž Pirnat, V. in S. Avsenik, Jože Privšek idr. Od tujih pa še priredbe del Frederica Chopina, madžarske ljudske, Burta Bacharacha in Richarda Rodgersa.

Poleg tenkočutnega prepevanja in igranja (klavir, bobni ...) je omenjeni Pomladni rondo (= plesna pesem s pripevkom) od sodelujočega in kar najbolj angažiranega T. Habeta (lahko bi mu celo rekli večer dveh Habetov) prešel še na ikono tega večera, očeta Staneta Habeta (1920–

2003). Bil je glasbenik, pedagog in zborovodja, eden najzaslužnejših domžalskih glasbenikov polpreteklega dobe. Zagotovo ima marsikatero zaslugu tudi za zdajšnje stanje tega in s tem tudi ženskega petja pa še marsičesa drugega. Ni čudno, da pred zdajšnjo GŠ in KDFBD (Domžale) stoji Habetova bista (kiparja Anžeta Jurkovška). V spomin in opomin na S. Habeta za njegove zasluge za zdajšnje stanje vsega glasbenega. Tega prav zagotovo z vso svojo plemenitostjo gojijo tudi tokratne organizatorke in izvajalke lepega ženskega zborovskega petja, negovalke letega, ki zdaj že skupaj z očetovim-Stanetovim sinom Tomažem goji Ženski pevski zbor Stane Habe.

DR. FRANC KRIŽNAR

KULTURA

Prvi domžalski šolski filmski festival

Mestni kino Domžale že mnogo let tesno sodeluje z domžalskimi in okoliškimi šolami pri spoznavanju mladih s filmskim svetom.

MESTNI KINO DOMŽALE, KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE Šole ne prihajajo k nam le na ogled filmskih projekcij, s tistimi, ki v svojih urnikih ponujajo tudi filmsko vzgojo, smo še dodatno prepleteni. Slednji si v sklopu predmeta v našem kinu lahko brezplačno ogledajo, kolikor filmov na leto želijo, projekcije pospremimo s poglavljenim filmskim pogovorom, prav tako jim ponujamo možnost dodatnih delavnic s področja filmskega ustvarjanja. Prav zaradi prijetnega sodelovanja smo se domislili, da bi filme, ki jih učenci ustvarjajo pri pouku, predvajali na velikem platnu in prikazali, kako lahko zaživijo tudi izven šolskega okolja.

S festivalom smo tako 27. maja 2025 okronali zaključek šolskega predmeta filmska vzgoja. Otroci so se vrnili v kino, tokrat ne v vlogi gledalcev in kritikov, ampak filmskih ustvarjalcev. Predvajali smo kar devetnajst kratkih filmov, nekaj je bilo igranih, nekaj animiranih, eden celo igrano-dokumentarni. Filme so poslale osnovne šole Domžale, Dob in podružnica Kratina, Šmartno v Tuhinju, Marija Vera, Roje in Rodica. Za krasen nabor so zaslužne mentorice, ki so otroke popeljale od prvih osnutkov do končnega izdelka, jih pri ustvarjanju spodbujale in jih usmerjale.

V čast smo si šteli, da se je dogodka udeležila tudi županja Občine Domžale mag. Renata Kosec in nagovorila zbrane; ko je festival tudi uradno odprla, so se začele projekcije. Filmi so bili predvajanih v sklo-



pih, razdeljenih po šolah, od koder so bili poslani. Med predvajanjem so se šušljali prijetni komentarji, občasno se je smejala vsa dvorana. V premorih je povezovalka programa Jerca Šuštar prisotne članke filmskih ekip in njihove mentorice povabila na oder, kjer so lahko delili svoje produkcijske izkušnje in vtise. Predala jim je tudi male nagrade, ki bodo, upamo, spodbudile zagon pri nadaljnjem ustvarjanju. Zvezde večera in ostali gostje so dvorano zapustili z nasmeškom na ustnicah, v avli pa so filmom nazdravili še s kapljico brezalkoholnega šampanjca in se fotografirali pred festivalnim kartonom. Vzdušje je bilo takšno, kot se spodobi, nasmejani mladi obrazi so ponosno odgovarjali na vprašanja videografinj Ane in Andreje Goetz, ki sta za festival pripravili tudi posebno video reporta-

žo. Organizatroji smo bili več kot zadovoljni, saj nam je v splošnem zelo pomembno, da se tako učenci kot učitelji v prostorih Kulturnega doma Franca Bernika Domžale počutijo domače in tu radi preživljajo čas, namenjen filmu in kulturi na sploh.

Festival ni bil tekmovalne narave, saj smo želeli učence spodbuditi k ustvarjanju filmov in jih ne obremenjevati, da morajo biti že v svojih prvih korakih tudi najboljši. Z dogodkom smo skušali povečati samozavest otrok pri ustvarjanju ter se jim pokloniti za vložen trud pri nastajanju njihovega filma.

Kot pove že naslov, je festival letos potekal prvič in prepričani smo, da ne zadnjič. Želimo si, da se prihodnje leto za sodelovanje odloči še več šol, tako bo nabor filmov še bolj raznolik in dinamičen.

SUZANA KOKALJ

Za pravilničnimi devetimi gorami z Godbo Domžale

Na prekrasen junijski petkov večer je Godba Domžale v Športni dvorani Domžale izvedla tradicionalni letni koncert.

GODBA DOMŽALE Obarvan je bil z otroško domišljijo in človeško dobrotto. Po lanskoletni 140-letnici so pod vodstvom novega dirigenta Alojza Kompana zazvenele melodije iz risanih filmov, ki so v marsikomu obudile nostalgije spomine, nabrana sredstva pa so se zbirala za Zvezo prijateljev mladine Domžale.

Polno dvorano so obiskovalce navdušile orkestrske izvedbe skladb iz filmov Shrek, Aladin, Kung Fu Panda, Levji kralj in mnogih drugih. Godba tudi tokrat ni nastopila sama, saj so se ji na odru pridružile pevke in pevci otroških pevskih zborov Glasbene šole Domžale (zborrowodji Tomaž Pirnat in Diana Novak), Osnovne šole Rodica (Katja Gačnik) in Osnovne šole Janko Kersnik Brdo Ciklamen (Andreja Pirc). Pevci so obogatili skladbi How Far I'll Go iz risane filma Moana in I See the Lights iz risane filma Zlatolaska. Domača pevka Neža Drobnič Bogataj pa je pospremila skladbi iz Male morske



deklice ter Ledenegega kraljestva. Program je z otroško pripovednostjo in humorno noto povezoval pisatelj in komik Boštjan Gorenc - Pižama, ki nikogar ni pustil ravnodušnega.

Že v pripravi na projekt se je porodila ideja, da bi koncert obarvali z dobrodelno noto in se povezali z Zvezo prijateljev mladine Domžale. Večera se je udeležila tudi predsednica zveze Karlina Strehar. Koncert je bil sicer brez vstopnine, a so obiskovalci zelo radodarno upoštevali prošnjo za prostovoljne prispevke in prekrasno sodelovanje je zaokrožila zavirljiva višina zbranih prispevkov v vi-

šini 2515 evrov. Hvala, draga publika.

Pod taktirko Alojza Kompana je orkester program izvedel na visokem nivoju. Ravno prav sproščeno, s poudarkom na igrivosti in dinamiki, ki je Godbo Domžale vedno krasila. Mešanica glasbe iz starejših in novejših risank je zadovoljila slehernega poslušalca, k avdio-vizualni izkušnji pa je zagotovo pripomogla tudi animacija na velikem LED zaslonu, ki je vsako skladbo s tematskimi prikazi ustrezno pospremila v ozadju. Domžalski godbeniki so celoten projekt izvedli z odliko tudi iz organizacijskega vidika. Dejansko smo imeli občutek, da smo prišli v kino, saj so nas na vrodu pričakale slane kokice, programski list v obliki kino vstopnice, začetni avizo koncerta in odjavna špica pa sta dodala k celoti še dodatno vrednost.

Vsekakor lahko letošnji pomladni koncert označimo za vrhunskega in kot odlično popotnico za delovanje Godbe Domžale, ki z rednim prilivom mladih glasbenikov ostaja pomembna medgeneracijska glasbena institucija v Domžalah in okolici. Nikakor pa ne moremo mimo podpore in pomoči Občine Domžale, krajevnih skupnosti mesta Domžale ter vseh ostalih podpornikov in donatorjev.

Se vidimo na naslednjem koncertu, do takrat pa ostanite otroško iskri in junaško pogumni. Imejte krasno poletje.

POLONA MEŽNAR, GODBA DOMŽALE
FOTO: MARK BREZNIK
IN POLONA MEŽNAR



Peti Dalmatinski pušelj s Kamelijami

Za lepši uvod v poletne mesece smo Ženska klapa Kamelije ob 25. maja 2025 povezale svoj Dalmatinski pušelj.

ŽENSKA KLAPA KAMELIJE Da bi bila igra števil še popolnejša, je to naš – ja, seveda, že 5. istoimenski koncert po vrsti. In če koga sam datum 25. maj asociira še na kaj drugega, je to morda tudi zato, ker smo vsi, ki imamo radi glasbo, vsaj po srcu za vselej mladi.

Za prizorišče koncerta smo tudi tokrat izbrale našo zdaj že kar stalno lokacijo – Kulturni dom Groblje. Odkar je naš prvi Pušelj pred petimi leti privabil do zadnjega kotička polno dvorano poslušalcev, se nam

burice, mandoline, mandole, bracha, kitare in klaviatur, pri ljudskih pesmih pa tudi v zvokih lončenega basa. V drugem delu koncerta smo kar precejšen del programa izvedli skupaj, med njimi tudi dve čisto sveži – Jesen stiže, dunjo moja in Galeb i ja – pri obeh je vokalno priredbo prispevala naša umetniška vodja Romanca Božič, instrumentalno pa Milan Kontarček, sicer tudi umetniški vodja skupine Ad Hoc.

Koncert je povezoval Darko Mavsar, zdaj že skoraj pridružen član



Ženska klapa Kamelije z instrumentalno skupino Ad Hoc na Dalmatinskem pušlju

vsako leto posebej potrjuje, da se obiskovalci naših koncertov tu počutijo kot doma. No, kot na morju, pravzaprav – potem, ko zazveni dalmatinska pesem in pričara pravo poletno vzdušje z vonjem po borovcih in morju. Letos je bil melos še toliko bolj pravi, saj smo k sodelovanju povabile instrumentalno skupino Ad Hoc, ki jo sestavlja šest instrumentalistov - po njihovi zaslugi smo lahko uživali v zvokih tam-

naše klope, brez katerega si naših koncertov sploh ne znamo več predstavljati. S svojim prefinjenim občutkom za besede in pravo mero vsega v njih res poskrbi, da imajo naši dogodki 'rep in glavo', kot se temu lahko reče, in da se mi lahko vselej prepustimo samo petju, saj vemo, da bo barko dobro pripeljal v pristan.

MARIJA KAVČIČ
FOTO: MIRO PIVAR

Ko strune zaigrajo, srca zaplešejo

V sredo, 11. junija, je radomeljski kulturni dom zaživel v zvokih strun, glasov in navdušenja, za vsem tem pa stoji neumorna glasbena mentorica Polona Hribar, ki je tudi letos pripravila nepozaben kitarsko-pevski koncert svojih učencev.

Na odru so se zvrstili prav vsi: od najmlajše vrtčevske deklice do že pravih rokarskih frajerjev, ki so samozvestno izpeljali kitarski solo brez napake, kot da bi bili rojeni za velike odre.

Med brenkanjem so koncert osvežili tudi vokalisti, ki sta jih med letom vodili Ema Brodar in Lucija Kovač. Skupaj so odpeli nežno pesem z močnim sporočilom, ki je povezala vse generacije in različne glasbene okuse.

Na koncertu ni manjkalo niti mehkih, romantičnih tonov: za to so poskrbeli nastopajoči z izvedbo pesmi Adele in celo s kančkom hrvaškega melosa, zaključek večera pa je združil kitare, prste in glasove vseh nastopajočih v en zven.

Bravo, Polona, ker iz vsake ure z učenci ustvariš več kot le vajo. Ustvarjaš zvezde.

ANITA URBANIJA
FOTO: MARKO HRIBAR



Prisjalo je – letni koncert ŽePZ Moj spev

Ste že slišali tisto o štirih črnih mravljicah in o tem, kako so (sicer le za trenutek, pa vendar) ustavile svet?

ŽEPZ MOJ SPEV, KULTURNO DRUŠTVO GROBLJE Kako jim je to uspelo? Z ležanjem v travi, s klepetom in pesmijo! Takrat se je namreč svet umiril in končno s polnimi pljuči – zadihal!

Vsi vemo, kako redki so takšni trenutki, ko tudi za nas v vsakodnevnem vrvežu svet zares predahne in nam življenje pusti globoko zadihati. Zame je bil eden takšnih skrajno redkih, a izjemno cenjenih trenutkov koncert Ženskega pevskega zbora Moj spev. V prijetnem in sproščenem vzdušju so nas poslušalce s pesmijo pripravili do tega, da smo za kratek čas prenehali slediti hitremu tempu okolja in se jim pridružili v tem, kar dekleta družijo tudi vsak ponedeljek zvečer: v uživanju ob ustvarjanju glasbe. Za trenutek smo se, kot štiri črne mravljice, pustili zapeljati v mir in udobje, v globok in

osvežujoč vdih in izdih, prvemu pravemu vročemu poletnemu večeru letošnje sezone navkljub.

Kar se mi zdi zares izjemno in v modernem času vse premalo cenjeno, je trud, ki ga ljudje, na primer glasbeniki v pevskih zborih, prostovoljno vlagajo, da pripravijo nekaj lepega za druge. Preprosto zato, ker želijo deliti svojo ljubezen v svet. Zato se že veselim naslednjega letnega koncerta Mojega speva, ki bo ob dvajsetletnici ustanovitve zbora zagotovo enkrat, saj se pevke z zborovodjo Petrom Pogačarjem vedno znova potrudijo, da se posvetijo prav vsaki malenkosti na odru in poslušalce sprejmejo v svoj mirni svet glasbe in povezanosti. Kakšno srečo imamo, da lahko temu prisluhnemo tudi poslušalci!

EVA HOČEVAR
FOTO: JURE GUBANC



ŽePZ ustvarja vse od leta 2006.

Blunout: Sezona iskrenih akordov, zrelega smeha in nepozabnih večerov

Za nami je še ena izjemna sezona v Klubu Blunout, ki je tudi tokrat zvesto utripal v središču Domžal kot prostor kulture, dialoga in srčne glasbe.

V sezoni 2024/25 smo v domžalski 'dnevni sobi' pa tudi na drugih izbranih domžalskih prizoriščih gostili kar 76 dogodkov – vsak zase je bil poglavje v knjigi, ki jo skupaj pišejo obiskovalci, umetniki in ustvarjalci programa.

Oder za smeh in refleksijo: Naš oder je znova dokazal, da si tudi smeh zasluži svojo umetniško težo. Tadej Toš je postal že skoraj stalen gost z razprodanimi stand-up večeri, družbo pa so mu delali Klemen Bučan, Martina Ipša in Miha Šalehar z monokomedijo Notranji pir. V kategorijo igranih večerov spada tudi gostujoča monokomedija, ki je skozi humor in ironijo izzivala stereotipe vsakdana in odnosov.

Glasbeni vrhunci minule sezone: Glasba ostaja srce Blunouta. Jazz abonma v sodelovanju z Zavodom 2-5-1 JAZZ je prinesel koncerte Jerneja Vindšnurerja, David Moze-tič Kvinteta, Oridano gypsy jazz tria, Jureta Pukla z Guy Davidom, NuJazz Group in številnih drugih. Ob tem so nas razvajali še Gregor Skaza quartet, Blaž Švagan, BT4, Škofic trio in Ladybugz. Med koncertnimi večeri so nas navdušili Zoran Predin & Django Group, Fed Horses, Tinkara Kováč, Wiyaala & YagaYagas, Balladero & Specialisti, Adi Smolar, Društvo mrtvih pesnikov, Manouche, Anja Rupel, Rudi Bučar Trio, Oto Pestner



& Smrdel Brothers, Tina Marinšek, Tomi Purich BalkanJazz, Prismojeni profesorji bluesa, EMŠO blues band, Panda, Niet, The Doors 2.0, Harpier, Help! A Beatles Tribute, Zmelkoow, Bossa de Novo, Ajda & Žganci, Anika Horvat in številni drugi.

Trije vrhunci – izvenserijsko! Med vrhunci sezone izstopajo trije izjemni večeri. V Športno dvorano Domžale se je po dolгих letih vrnila Siddharta in napolnila prostor z zvokom generacij. Ponovno smo videli, kako je, ko Športna dvorana Domžale poka po šivih in doživi, kako publika miga v enotnem ritmu! Na tradicionalnem Blunout festu pa smo se prepustili romantičnemu prepevanju Flirrtta, ki so pokazali, zakaj so še vedno eden najbolj priljubljenih bendov domače

scene. V Galeriji Repanšek pa smo ob vonju borovcev sezono zaključili s klasko ekstazo – nastopila je dalmatinska legenda Klapa Šufit.

Letošnje leto pa je za Blunout posebno tudi zato, ker praznujejo 10-letnico delovanja. Ob tem pa že napovedujejo, da bo jesen, ko se bo pravo praznovanje šele začelo, posebna. Kaj vse pripravljajo, ta trenutek še niso razkrili, lahko pa omenimo le nekaj imen, ki so že znana in se bodo jeseni (ponovno) pojavila v domžalskem klubu. Jeseni torej prihajajo Koala Voice, Kingstoni, Hiša, vrača se legendarni že skoraj 'podomžaljeni' Tadej Toš, seveda pa ne smete zamuditi niti jazz večerov. A kot rečeno, še več presenečenj, ki bodo na sporedu od oktobra pa – ob koncu poletja!

MATEJA A. KEGEL

KOLUMNA • KAM GREŠ, ČLOVEK?

USODA DREVESA IN ČLOVEKA

Ko je v Parku Univerzale v Domžalah padla druga 118 let stara bukev, sem 16. maja 2025 pisal občinski upravi (na osnovi zakona o dostopu do informacij javnega značaja) zahtevo, da mi pošljejo kopijo pogodbe z Arboretumom Volčji Potok o odstranitvi obeh dreves.

Že 21. maja 2025 sem dobil odgovor, kjer berem, da občina z Arboretumom ni sklenila pogodbe, ampak izdala naročilo v znesku 10.186,38 evra. Naročilo je bilo izdano na osnovi ponudbe Arboretuma z dne 3. aprila 2025. Ponudbi Arboretuma je priloženo 'Strokovno poročilo' njihovega arborista, kjer piše (cit.): »Počrnel les je bil prisoten v krošnji 25 m visoko. Napad mikrogliv nakazuje na razkroj in sušenje vej v krošnji. Na glavnih ogrodnih vejah na višini 20 in 15 m so začetni znaki trohnenja, ponekod je les že strohnjen. Trohnenje je na to višino prišlo iz korenin. Že v višini 30 cm nad tlemi se vidi močno razkroj lesa z žepi votlih prostorov!« To je 'strokovnjak' ugotovil pri podrtem drevesu. Dne 7. januarja 2025 pa je s svojim sokoljim očesom na stoječem drevesu ugotovil (cit.): »Med podiranjem bukke ob cesti je prišlo do nesoglasja s strani Občine Domžale in Zavodom za varstvo kulturne dediščine Slovenije (ZVKDS), ki z odstranitvijo nevarnih dreves ni bil seznanjen. Iz tega razloga smo morali prekiniti podiranje še ene popolnoma odmrle bukke, katere krošnja se je v letošnjem letu popolnoma posušila.« Zdaj pa

sporočam vsem, ki berete te vrstice: občina je izdala naročilo za podiranje obeh dreves na osnovi le ene ponudbe, torej brez razpisa; Arboretum je izdal smrtno obsodbo obema veličastnima bukvama, izvedel posek dreves in si prilastil les prve bukke. To je šolski primer konflikta interesov. Druga bukev je bila letos spomladi lepo ozelenela, razen nekaj terminalnih vej visoko v krošnji. In zdaj veliki finale: telo popolnoma odmrle bukke, s počrnelim in strohnjenim lesom, je kupil mizar, ki bo iz močno razkrojenega lesa izdelal pohištvo. To pa je čarovnija! Mene pa je gnala naprej raziskovalna žilica ljudskega detektiva. Piše, da ZVKDS ni bil seznanjen z odstranitvijo dreves. Oho, torej so podiralci dreves 'pozabili' obvestiti ZVKDS, čeprav se brez soglasja tega zavoda ne sme podreti nobeno drevo v Parku Univerzale, ki je zaščiten kot kulturna dediščina. Zato sem 20. maja 2025 od ZVKDS zahteval:

»V Parku Univerzale v Domžalah sta odstranjeni dve bukvi v dokazani starosti 118 let (preštete letnice). Bukvi sta bili posajeni leta 1908 ob odprtju Tovarne slamnikov, ki jo je zgradil tirolski podjetnik Oberwalder. Tako park kot objekt tovar-

ne sta pod spomeniškim varstvom. Prva bukev je bila posekana v ponedeljek, 6. januarja 2025, brez vašega soglasja. Ob ogledu so trije mizarji povedali, da je les rdeče bukke zdrav in da bi ga takoj uporabili za izdelavo pohištva. Prisotna dva gozdarja sta izrekla, da bi z malce drevesne kirurgije lahko podaljšali življenje drevesa vsaj za dvajset let. Pred tednom dni so podrli drugo bukev, tokrat z vašim soglasjem. Tudi les te bukke je popolnoma zdrav in bo prodan mizarju. Tudi ta bukev je imela na vrhu krošnje le nekaj suhih poganjkov vej. Ugotavljam:

1. Arborist Arboretuma Volčji Potok išče stara drevesa, ki jih zapiše poseku. Za omenjeni bukvi je napisal, da sta v fazi trohnenja, ker jih naziirajo glive. Svoje 'strokovno' mnenje predloži občinski komunalni, ki v strahu podpiše pogodbo o takojšnji odstranitvi dreves, ker 'ogrožajo' človeška življenja. Drugega mnenja ni. 2. Arboristovi izvidniki sledi sekaška ekipa Arboretuma, ki podre drevesa in si prilasti les, ki ga potem proda mizarjem ali pa zmelje v sekance, ki jih prav tako proda. Po zakonu o dostopu do informacij javnega značaja zahtevam kopijo vašega soglasja za posek dreves. Zahtevo utemeljujem

z ogorčenjem prebivalstva Domžal.« Do današnjega dne, torej do 17. junija 2025 nisem prejel odgovora. Zadevo bom prijavil na Urad informacijskega pooblaščenca RS. Da je uničevanje starih dreves problem Slovenije, lahko beremo v Strokovnih podlagah za zakonsko ureditev javne službe urejanja jav-

“ Morda boste ogorčeni, ker se ob grozljivih pobojih nedolžnih ljudi zavzemam za mestno drevje, vendar sem prepričan, da kakor ravnamo z naravo tako ravnamo z ljudmi.

nih površin že v septembru 2021. Tam zahtevajo vzpostavlanje novih partnerstev in inovativnih praks ter izvorno vlogo občin, ki pri urejanju javnih površin nimajo prostih rok. Praktično ne obstoji način javne obravnave ravnanja z mestnimi drevesi in nadzora njihovega sekanja. Prednjači nestrokovno obrezovanje in s tem uničenje večine dreves. Izstopa ugotovitev o nizki strokovni usposobljenosti kadra. Pred-

vsem pa je izpostavljeno, da se izniči profitni interes pohlepnežev in njihovih plačancev.

Morda vam je odveč moje 'reševanje' starih dreves, vendar nas je mnogo, tu in v tujini, recimo Alessandra Viola, producentka RAI, ki je dvakrat prejela italijansko državno nagrado za popularizacijo znanosti in poučuje okoljsko komuniciranje na univerzi Vita - Salute San Raffaele v Milanu. V knjigi Vprašaj rastlino (Založba Vida, 2025) piše: »Čudovite lipe v moji ulici so bile okleščene na štrclje, amputirane in prirezane. Brez krošenj, brez velikih čudovitih vej, ostala so samo še debla. Za delavci se je iz asfalta dvignila vrsta mrtvaških okleščenih štrcljev kot nekakšne lesene roke s stisnjenimi pestmi.«

Morda boste ogorčeni, ker se ob grozljivih pobojih nedolžnih ljudi zavzemam za mestno drevje, vendar sem prepričan, da kakor ravnamo z naravo tako ravnamo z ljudmi. Že Cankar je potožil: »Vse posekano, od debela do stebila ... Skorja na štorih je črna, strnjena kri ...« Danes so tla človeških mest prelita s črno, strnjeno krvjo nedolžnih ljudi. Ali bi evtanazirali človeka, ki ima glivice na palcu desne noge? ☐

ANTON KOMAT



ŠPORT

PRIMANJKUJE IGRIŠČ TER DVORAN
ZA VADBO OTROK IN MLADINE

MATEJ ORAŽEM, IZVRŠNI DIREKTOR NOGOMETNEGA KLUBA DOMŽALE

Nogometni klub Domžale je v pravkar zaključeni sezoni doživljal težke rezultatske in finančne trenutke. Nekoč eden najbolj stabilnih prvoligašev je z dodatnimi kvalifikacijami ohranil svoj status.

Grega Krmavner
Foto: osebni arhiv

Izvršni direktor Matej Oražem je s klubom povezan od osnovnošolskih dni, sprva kot igralec, pozneje pa se je kalil na različnih vodstvenih položajih kot sodelavec dolgoletnega in še aktualnega predsednika Staneta Oražma.

Za vami je odločilna tekma v Kranju, ko ste uspeli z zmago 4:1. Kako bi ocenili turbulentno sezono?

Težave so bile v ekipi in njeni igri. Jeseni smo zaključili le z 10 točkami, dolgo smo iskali izkušenega igralca, ki bi prevzel odgovornost. Po nujnih kadrovskih čistkah med zimskim odmorom smo se poslovlili od mnogih igralcev, ki niso izpolnili pričakovanj. Trener Dončić je opravil veliko delo, igra je bila spomladi boljša. Nekaj točk smo osvojili, premagali Olimpijo in Maribor. A osvojili premalo točk. Morali smo poskusiti še s šok terapijo in novim trenerjem Žlogarjem. Na srečo smo v kvalifikacijah visoko zmagali na odločilni tekmi. Kljub vsemu smo si zaslužili obstanek. Ne glede na slabo sezono in smolo s poškodbami. To ni izgovor, a treba je vedeti, da je bila poškodovana povratnik Vučkić in eden boljših igralcev Burić. Karahodžić je odlično štartal, sledila je poškodba. Hempt se je vrnil po dolgotrajni poškodbi, odigral 6 vrhunskih tekem, a je spet poškodovan. Opozoril bi na dejstvo, da še vedno glavnino naše ekipe tvorijo slovenski igralci, veliko vzgojenih doma ti so v naši ekipi dobili v povprečju največjo minutažo med vsemi v ligi. Vesel sem, da nam je kljub težavam uspelo zagotoviti v zadnjem obdobju normalno financiranje in pridobiti tekmovalno licenco.

Zakaj trener Žlogar?

Bil je logična izbira. Imamo slovenske trenerje, saj pri nas igrajo večina domači fantje. Mladi, ki jih je treba razumeti. Tonči je že delal z mladimi v reprezentanci. Njegove ekipe so bile defenzivno stabilne, kar je bilo pomembno za tekmo proti Nafti. Na drugi strani pa imamo mi kvaliteto, če ni poškodb. Tu so Šturm, Mlakar, Burić, Vučkić, Perc ... Na evropskem prvenstvu U21 so v reprezentanci 4 naši, še dodatno so 4 v reprezentanci U20, Danijel Šturm si je prislužil celo vpoklic v člansko vrsto. Pridno nabirajo izkušnje, dobili so jih tudi z letošnjo sezono.

Kdaj ste prvič zaznali težave?

Situacija je že nekaj let težka, začelo se je s korono in nenačrtovanimi stroški, ki jih je prinesla. Stroški naraščajo tudi v zadnjem obdobju, od prevozov, vzdrževanja igrišč, prehrane ... Rezultatsko se je začelo lomiti po nenadnem odhodu trenerja Rožmana in športnega direktorja Ibričića, potem ko smo l. 2023



Opozoril bi na dejstvo, da še vedno glavnino naše ekipe tvorijo slovenski igralci, veliko vzgojenih doma ti so v naši ekipi dobili v povprečju največjo minutažo med vsemi v ligi.

na Malti že v prvem kolu evropskih kvalifikacij izpadli. V sezono smo šli finančno dobro preskrbljeni, načrtovali smo še kakšnih 600, 700 tisoč eur iz tega naslova, smo se številčno in z dražjimi igralci okrepili prek zmožnosti. To se je pokazalo kot večja napaka, saj okrepitve niso vrnile pričakovanega vložka. Imeli smo relativno slabo sezono z Dušanom Kosićem in računali, da bomo finančno uspešnejši pri prodaji Luke Topalovića.

NK Domžale je klub, ki se preživlja skoraj izključno s prodajo mladih, doma vzgojenih igralcev.

V zadnjih 2 letih smo s tem ustvarili dobrih 7 milijonov eur prihodkov. Ponosni smo, saj smo soustvarili številne reprezentante (Šeško, Gnezda Čerin, Gorenc Stankovič, Janža, Balkovec, Svetlin), naši igralci stalno popolnjujejo vodilne klube v Sloveniji, v ZDA je uspešne Ilenič. Prodaje omogočajo, da klub deluje naprej. Z veseljem se srečujemo z bivšimi igralci, pomagali smo jim na športni poti, pri nas trenirali, dali smo jim priložnost, da so si ustvarili kariere. Ohranili smo dobre odnose in radi se vračajo v Domžale. Pri prodajah smo med vodilnimi v Sloveniji. Žal drugih omembe vrednih prihodkov nimamo. To je naporno. Na žalost nismo uspeli priti do večjih 'državnih' financerjev, Občina Domžale pa ni uspela vzpostaviti primerne podpornega sistema za številna uspešna športna društva. Denar od prodaj vlagamo v razvoj. Tako smo prišli do Akademije, imamo uspešno mladinsko nogometno šolo, vlagamo v izgradnjo trening centra v Lukovici. Ker žal v Domžalah za nas ni prostora. A resnici na ljubo: ves čas smo finančno na robu.

Veliko je kritik zaradi zgodnje prodaje mladih igralcev. Kako odgovarjate?

Pri nas je to finančna nuja. A situacije so različne. Na primer Šeško: mi mu nismo mogli več dovolj nuditi v igralskem smislu. Rešitev je bila pravilna, kaže kariera. Tudi z Matjašcem, ki poleti odhaja v Salzburg, je podobna zgodba, s Topalovičem pa je bilo drugače. Zaigral je v prvi ekipi, nato se je kalil v Primavera in uspelo mu je zaigrati za prvo ekipo Interja. Vedno so dileme pri igralcih, starih, agentih, klubu. Če bi v Domžalah imeli bolj stabilno finančno zaledje, ki bi lahko mlade talente dlje sami razvijali, kar bi omogočalo ambicioznejši položaj članske ekipe in lovljenje resnega rezultata. In to na drugačen način, kot to delajo Olimpija, Celje, Maribor - z množico tujcev. Prodaje, ki bi se odvale pozneje, bi bile višje. Na takšne določitve vplivajo miselnost, razvojne stopnje, sposobnosti in družinske situacije igralcev.

Kakšno je finančno stanje kluba?

Proračun kluba raste. Ko sem prišel, je bil dober milijon evrov. Zadnji 2 leti okoli 4,5 milijona. Od tega smo približno 3,5 milijona eur zaslužili s prodajami. V letošnjem letu bo proračun zaradi varčevanja nižji. Na klub je tako ali drugače vezanih več kot 100 ljudi, imamo 4 vzdrževalce, 3 fizioterapevte, tu so zdravniki, potovanja... Varčujemo pri prvem moštvu, medtem ko pri Akademiji, otrocih ali pri vzdrževanju ne gre. Preračunal sem, da smo v vzdrževanje igrišč v zadnjih 15 letih sami vložili več kot 4 milijone eur, kar je ogromno. Brez tega stroška bi bila finančna situacija boljša. Bili bi bolj ambiciozni, bolj konkurenčni, dalj časa zadržali mlade igralce... Za kaj več bo le potreben zasebni finančni investitor. Opažamo, da mnogi klubi že delujejo s privatnim, tudi tujim kapitalom. Z njimi je težko tekmovali in jim konkurirati. Naš način poslovanja je tak, da nimamo rednih mesečnih prilivov. Ko denar pride, so to večje vsote in se izvedejo poplačila. A zagotavljanje tekoče likvidnosti je izjemno drago. Verjetno bo edini način, da se to uredi, da vstopi zasebni kapital.

Problem je torej denar. S kakšnimi stroški se srečujete?

Okoli milijon eur nas letno stane Akademija in delo z mladimi. V klubu trenira več kot 500 otrok. Pomembni za njihovo vzgojo so kvalitetni trenerji. Očitno smo uspešni, tako mladinci kot kadeti so bili letos drugi v republiškem merilu. Največji problem je vzdrževanje igrišč, saj občina pokrije le manjši del glavne igrišča in del umetne trave, ostalih 5 igrišč pa najemamo in vzdržujemo z lastnimi sredstvi. To letno stane več kot 300 tisoč evrov. Sredstva za infrastrukturo, torej tudi vzdrževanje, za programe, ki jih razpisuje in zagotavlja, bi po Zakonu o športu morala zagotoviti lokalna skupnost. V Domžalah, se kljub našim mednarodnim uspehom v preteklosti, na področju nogometa zadnjih 16 let ni naredilo prav veliko. Naše največje tekme smo morali igrati v Ljubljani.

Kakšne pogoje ima za svoje delo mladinska nogometna šola?

Za 500 otrok, ki trenirajo, primanjkuje igrišč za trening. Ni problema, za člansko ekipo bomo poskrbeli sami. Sramota pa je, da nam ob vsej razvitosti in veselju otrok do nogometa ni uspelo zagotoviti igrišč, da bi lahko trenirali. Po sili razmer to rešujemo sami za zelo velik strošek. Žalostno je, da morajo starši otroke voziti v Lukovico, Dob, na dragomeljsko šolo, na Srednjo šolo Domžale. Pozimi nimamo primernih dvoran za treninge. Za poletni del smo se na srečo dogovorili z Dobom za skupne treninge. Oni so sami zgradili 2 igrišči z umetno travo, sicer ne bi imeli kam dati otrok. Posamezne selekcije trenirajo le na četrtini igrišča ... To je podcenjujoče do teh otrok, do kluba, staršev. In tudi povečujejo prometno gnečo. To je tisto, kar me res boli. In potem pogledam v Športni park, raste sicer nujen, a globoko preplačan bazen za 15 milijonov eur, da o skejtparku, ki bo stal več kot milijon, ne govorim. Za oba ključna in v Domžalah najbolj prepoznavna športa, košarko in nogomet, pa nimamo dvoran in igrišč, da bi v njih trenirale stotine otrok. Pri takšnih odločitvah se pokaže veliko slovenske zavisti. Češ, saj ste v zadnjih letih zaslužili 7 milijonov s prestopi. To vsi vidijo. A številke so zgornje: za celoten mladinski program od občine na leto dobimo 70 tisoč eur. Samo mesečni račun za trenerje pa znaša 60 tisoč eur oziroma več kot 700 tisoč eur letno. Torej občina pokrije le desetin stroškov za mladinske trenerje ... In nič drugega! Pa imamo v Domžalah najboljšo nogometno mladinsko šolo! Ob tem plačamo še okrog 70 tisoč za najemnine občinskih objektov, če vključimo temu še vsa igrišča in akademijo, ki jo najemamo od zasebnikov, ta številka na letnem nivoju krepko preseže 100 tisočakov. Tu je še vzdrževanje, kjer na razpisu dobimo nekaj čez 80 tisoč eur, strošek celotnega vzdrževanja pa je trikrat višji. Tako smo ob vsem

delu, ki ga opravljamo v javno korist, kot društvo to počnemo neprofitno, še neto plačnik v občinski proračun, kar je absolutno neprimerno in nesprejemljivo. In tako je že 15 let. Domžalski šport si zasluži več!

Kako pa vam pomaga krovna organizacija NZS?

Aktivni so na področju investicijskih sredstev. Na razpolago so znatna sredstva t. i. hat-trick programa Uefe, pa ga občine ne znajo počrpati, tudi naša ne, saj so ponujen denar za investicije odklonili, češ da imamo druge prioritete. Tako smo 120.000 eur počrpali sami ter jih vložili v igrišče in razsvetljavo v Lukovici, kjer nam bo NZS tudi v prihodnje stala ob strani. Prav tako je treba pohvaliti NZS, saj je za igranje v Prvi ligi vsako leto na voljo več sredstev, bodisi iz centraliziranega trženja, v zadnjem letu pa so znatno višja tudi solidarnostna sredstva s strani Uefe.

Kako načrtujete prihodnost, boste tudi vi iskali tuje vlagatelje?

Zaradi poslovne uspešnosti in samostojnosti smo že dolgo zanimivi za vlagatelje, na žalost slovenskih ni, tako da gre v vseh primerih za tujce. Že med preteklo sezono smo začeli z intenzivnimi pogovori, saj če želimo, da klub nadaljuje z rastjo in ostane rezultatsko konkurenčen, ocenjujemo, da je to edina pot. Pri tem je treba biti zelo previden.

Kako pa boste zastavili novo ligaško sezono?

V lanskoli sezoni nam je šlo narobe vse, kar je lahko šlo narobe. Nekakšna 'murphyjevska' sezona, iz katere smo izvlekli živo glavo ter posledično odnesli veliko pozitivnega. Menim, da je naša mlada ekipa močno napredovala, ob zdravem Vučkiću in primernih okrepitvah na položajih, kjer smo imeli največje težave v pretekli sezoni, verjamemo, da nas čaka mirnejše prvenstvo. Ključen pa bo začetek.

Kaj ste se sicer naučili v teh zahtevnih razmerah?

V dobrih časih je prijatelj velika, v slabših časih jih je manj. Ko je situacija slabša, se zelo dobro pokaže, kdo so tisti ljudje, na katere lahko računaš, in kdo so tisti, ki so zraven bolj zaradi lastnih interesov, marsikdo želi tudi izkoristiti situacijo v svoj prid. Vse skupaj je malo lažje, ker imamo v vodstvu že veliko izkušenj. Je pa vsaka takšna stvar lekcija, šola, učenje na napakah, da jih v prihodnje ne ponavljaš, ponavljaš manj ali pa jih poskušaš odpraviti. Bi se pa rad še enkrat javno zahvalil sodelavcem, ki so po racionaliziranju kadrov začeli opravljati več funkcij in dela. V tem relativno zelo težkem času se je marsikdo zelo izkazal in presegel pričakovanja na vseh področjih. □

Domžale po infarktnem preobratu ostajajo prvoligaš

Domžalčani so v dodatnih kvalifikacijah za obstanek med prvoligaško družino po drami s srečnim koncem obstali med najboljšo deseterico slovenskih nogometnih klubov.

NK DOMŽALE Na začetku junija sta člansko ekipo NK Domžale po osvojenem devetem mestu čakali dve dodatni tekmi za biti ali ne biti proti kranjskemu Triglavu. In to kakšni. Najprej šok na domači zelenici ter poraz z 1:3, po katerem so tudi

Poletnega premora pa ni imela mlada četverica nogometašev, Lovro Štubljar, Marcel Lorber, Edvin Krupič in Nino Milič, ki je na evropskem prvenstvu do 21 let na Slovenskem branila barve Slovenije. Domžalska ekipa pod vodstvom trenerja



Iskreno veselje, kakršnega v Domžalah v zadnjih mesecih ni bilo veliko.

domžalski navijači že videli izpad v 2. ligo. A rumena družina se ni predajala in v Kranju uprizorila povratek, kakršnega je po prvi tekmi pričakoval redkokdo. Po avtogolu Gorenjcev v 16. minuti je kapetan Harris Vučkici ekspresno z dvema lepima zadetkoma poskrbel za domžalsko vodstvo s 3:0 že po dobre pol ure igre, piko na i odlični predstavi Domžal je postavil Luka Mlakar v 78. minuti in tako je bil domači zadelek v sodniškem dodatku zgolj kozmetični popravek.

Rajanje se je lahko (zasluženo) začelo. Nogometaši so si izborili obstanek in odšli na kratke počitnice, saj so se že 16. junija znova srečali na prvem treningu pred novo sezono 2025/26. V spremenjeni zasedbi, saj je klub (zaenkrat) zapustilo šest igralcev, med njimi tudi Danijel Šturm, tretji strelec in šesti podajalec lanske sezone prve lige.

Tončija Žlogarja je že lani ob koncu sezone nakazala, da bo ob nekaj izkušenih igralcih v prvi vrsti stavila na mlade domače nogometaše, ki se bodo dokazovali v rumenem dresu. In bodo sebe postavili na radar za večje nogometne odre, od česar bo imel finančni priliv seveda tudi klub.

Ravno finančni del z milijonsko luknjo je trenutno tisti, ki najbolj pesti NK Domžale. Potencialna rešitev v obliki tujega vlagatelja je blizu, a tisti nekdo z vrečo denarja bo zagotovo imel svoje zahteve, s katerimi se trenutno spopada direktor kluba Matej Oražem. Da se konec koncev ohrani bistvo rumene družine, ki je omogočila uspešen razvoj tolikšnemu številu mladih nogometašev.

DOMEN JARC
FOTO: NK DOMŽALE

Mlinarji od novega trenerja do zgodovinskega prestopa

Po mirnem zaključku sezone 2024/25 so se nogometaši Radomelj začeli pripravljati na novo sezono, ki se začneja že 19. julija. Za njimi je tudi prva pripravljalna tekma, na kateri so proti armenskemu prvaku FC Noah po zadetku Jaše Martinčiča izgubili z 1:2.

NK RADOMLJE Mlinarji so v tem mesecu zagotovo presenetili z novico, da se njihove poti razhajajo s trenerjem Darjanom Slavicem, ki je na radomeljsko klop sedel lanskega aprila in uspešno krmaril ekipo skozi zadnji dve prvoligaški sezoni. Njegov naslednik je 48-letni Make-donec Jugoslav Trenčovski, ki je nazadnje deloval v Kuvajtu, pred leti pa je bil tudi selektor makedonske izbrane vrste do 19 let.

Slednji ima na seznamu nogometašev za prihajajočo sezono tudi tri novince, 18-letnega branilca Bineta Anžlja, ki prihaja iz Mure, 24-letnega bočnega branilca Amadeja Mariniča, ki je pred tem nosil dres Nafta, ter 27-letnega Stanislava Krapukhina. Ruski napadalec je lani v 2. SNL igral za Bistrice in bil z 19 zadetki prvi strelec tega tekmovanja. Ob naštetih prihodih pa je Radomljanom uspel tudi izjemen prestop njihovega šele 17-letnega napadalca Nemanje Milojevića k italijanskemu prvoligašu Lecceju. Nemanja je lani z 22 zadetki na 29 srečanjih blestel v mladinski ligi, tako da je bil njegov odhod ob vsem zanimanju snubcev seveda pričakovano in kot tak nagrada za radomeljski kub.

DOMEN JARC
FOTO: NK RADOMLJE



Radomljani so 18. junija začeli s pripravami, med katerimi bodo svojo pripravljenost preverili tudi proti zagrebškemu Dinamu in splitskemu Hajduku.

Sedem novih klubskih rekordov v zadnjem mesecu

Junija so se na številnih atletskih tekmovanjih državnega nivoja vse od pionirske do članske kategorije izkazali tudi domžalski atleti, ki so posegli po najvišjih mestih.

AK DOMŽALE Niz rušenja mejnikov Atletskega kluba Domžale v zadnjem obdobju je 31. maja na mednarodnem mitingu v Slovenski Bistrici začel Nejc Povše, ki je na 400 metrov s časom 49,37 sekunde sicer osvojil 11. mesto, a svoj osebni rekord izboljšal za sekundo in pol ter presegel tudi članski klubski rekord, ki si ga je od leta 1996 lastil Damjan Barič (50,61).

Nejc je bil tudi član ekipe, ki je uspešno nastopila na ekipnem prvenstvu za člane in članice 14. in 15. junija v Slovenj Gradcu. Moška ekipa se je izkazala s skupnim petim mestom, kar je najboljši domžalski dosežek v zadnjih letih. Z zmago in rezultatom 70,34 metra v metu kladiva je rezultatsko prednjačil Jan Emberšič, klubskega rekorda pa se je razveselila štafeta 4 x 400 metrov v postavi Nejc Povše, Nejc Pačnik, Urh Kosirnik in Anže Zidanšek, ki je s časom 3:28,21 osvojila četrto mesto – s tem dosežkom je za slabi dve sekundi izboljšala 25 let star klubski rekord.

Zidanšek je že tri dni pozneje na domačem atletskem mitingu Adijo šola svoje ime dodal še pod klubski rekord v teku na 600 metrov v kategoriji starejših mladincev. Nova rekordna znamka znaša 1:23,46, pred tem je najhitreje tekel Anže Zupan leta 2012. V Domžalah je sicer nastopilo več kot 150 atletov.

Izjemen pa je bil zadnji vikend pred šolskimi počitnicami, v katerem so v Atletskem klubu Domžale zabeležili štiri nove mejnike. Pionirskega, starega kar 35 let, je v teku na

400 metrov s časom 52,89 sekunde izboljšal Žan Šar, ki je na prvenstvu Slovenije za mlajše mladince v Novem mestu ob tudi dve leti starejših atletih osvojil 14. mesto. V dolenski prestolnici je z dvema osebnima rekordoma in klubskima rekordoma tako med starejšimi kot mlajšimi mladinci navdušil Patrick Novak. V kvalifikacijah teka na 100 metrov je zablestel s časom 11,12 sekunde, a nato v finalu s slabim štartom zapravlil priložnost za medaljo – bil je peti z 11,35 sekunde. V utehu mu je bil tako bron na daljši razdalji, ki jo je z 22,56 sekunde znova odtekel v času osebnega in klubskega rekorda, čeprav je Patrick šele prvo leto mladinec. Vseeno je dosežek viken-da uspel Janu Emberšiču, ki je na istem prizorišču, a na prvenstvu Slovenije za mlajše člane še tretjič letos izboljšal klubski rekord in kladi-vo ob zmagi zalučal 71,04 metra daleč. Odlična popotnica za prihajajoče evropsko ekipno prvenstvo 2. lige v Mariboru, kjer bo Jan zastopal barve Slovenije.

DOMEN JARC
FOTO: AZS



Nejc Povše je po novem podpisan pod dva klubska rekorda.

Košarkarji v novo sezono s pomlajeno ekipo

Domžalski košarkarji Kansai Heliosa trenutno uživajo na počitnicah pred začetkom priprav na prihajajočo sezono 2025/26, ki bo v Ligi ABA 2 znova prinesla kar nekaj sprememb.

KK KANSAI HELIOS Jadranska liga se bo v naslednji sezoni namreč igrala v novem formatu, ki znova prinaša zagotovljenih vsaj osem tekem. V letošnji sezoni so namreč nekatera moštva odigrala samo štiri tekme, kar so s tem načinom tekmovanja popravili. Potem pa se osem najboljših uvrsti v končnico in izločilne boje. Tam verjamemo, da bomo znova spremljali tudi košarkarje Heliosa, ki so letos svojo pot končali v drugem delu tekmovanja, a spet ne tako oddaljeni od uvrstitve med najboljših štiri.

Letos bodo takšen cilj naskakovali s spremenjeno in pomlajeno ekipo, katere del bodo tudi 22-letni krilni igralci Alen Malovčič, ki je lani izstopal v dresu Šenčurja, povratnik v Domžalah, 18-letni Lovro Lapajne, ki se je lani dokazoval v mlajših selekcijah Cedevite Olimpije, ter mlade-



Do prve profesionalne pogodbe je prišel šele 16-letni Martin Tršan.

nič, ki bo prvič okusil tekme na prvoligaški ravni, otrok domžalskega kluba Martin Tršan. Slednji ostaja seveda član mlajših selekcij, a v klubu so prepričani, da si lanske 'MVP' finalnega turnirja selekcij do 18 let že zdaj zasluži stopiti še stopničko ali dve višje.

Ob kapetanu Blažu Mahkovicu ter Lovru Urbihu, Janu Zemljiču in Lenartu Sircu, ki so že podaljšali pogodbe, bodo Domžalčani jasno gradili na domačem kadru, a vseeno bo trener Jure Močnik, ki mu bo v naslednji sezoni kot pomočnik pomagal Miha Belšak, potreboval kakšnega izkušenega igralca. Takšnega, ki bo vlekel domžalski voz do rezultatov, kakršnih so obiskovalci domžalske košarkske hale navajeni. In jih v boju s Krko, Ili-rijo in ostalimi klubi tudi pričakujejo.

DOMEN JARC
FOTO: KANSAI HELIOS

ŠPORT

Gracie Barra Domžale z vami tudi poleti

V šoli brazilskega jiu-jitsa Gracie Barra Domžale so vrata šole – tako za odrasle kot otroke – odprta vse leto.

GRACIE BARRA DOMŽALE S septembrom 2024 so se preselili v večjo dvorano Hiše na travniku in tako še izboljšali pogoje za trening vsem vadečim in tudi vsem ostalim, ki bi se jim želeli pridružiti. Bjj, ki je v svetovnem merilu ena najbolj priljubljenih borilnih veščin, se tako vse bolj uveljavlja tudi v domžalski občini.

Brazilski jiu-jitsu temelji na uporabi različnih samoobrambnih tehnik, ki tudi telesno šibkejši in lažji osebi omogoči, da se učinkovito zoperstavi močnejšemu nasprotniku. Zato je primeren za vsakogar, ne glede na starost, spol ali telesne predispozicije. V šoli Gracie Barra Domžale poleg klasičnih treningov velik del časa posvečajo tudi ozaveščanju mladih glede medvrstniškega nasilja, zdravega načina življenja in pozitivne samopodobe. Organizirali so že več delavnic na temo medvrstniškega nasilja, letošnji 8. marec pa so namenili delavnici samoobrambe za ženske.

Poleg tega se udeležujejo tudi mednarodnih turnirjev, kjer dosegajo lepe uspehe. Tudi na zadnjem AJP turnirju v Zagrebu, ki je potekal prej-



šnji mesec, so osvojili pet medalj.

Vizija šole je, da bi vse več ljudi ozavestili o pomenu zdravega načina življenja, vztrajnosti in strpnosti, saj so vse to odlike, ki nam koristijo na vseh nivojih življenja. Če bi se radi seznanili z umetnostjo brazilskega ju-jitsa, vas vljudno vabijo na brezplačno uvodno uro.

Jiu-jitsu za vsakogar!

Več informacij: info@gbdomzale.si; www.gbdomzale.si FB, IG: gb-domzale

Ko delaš s srcem, delaš najboljše

ŠKD Leaders z vrhunskimi rezultati na letošnjem državnem prvenstvu

ŠKD LEADERS Minuli vikend je bil za ŠKD Leaders izjemen – na državnem prvenstvu so njihove ekipe dosegle vrhunske rezultate in pokazale, kako daleč lahko prideš, ko delaš s predanostjo, disciplino in predvsem – s srcem.

Skupina Leaders Junior je osvojila naslov državnih prvakinj – in to kar v dveh kategorijah: v kategoriji starejših mladinskih cheer pom skupin ter starejših mladinskih cheer jazz skupin. Njihov nastop je bil prežet s tehnično dovršenostjo, energijo in odlično odrsko prezenco. Skupina Leaders Peewee je prav tako

gla odlično 3. mesto. Njihova energija, natančnost in borbenost so jim prinesle zasluženno mesto na zmagovalnem odru, s čimer so še dodatno obogatile skupni uspeh društva na letošnjem državnem prvenstvu.

Posebna pohvala gre prav vsem skupinam, saj so vse skupine, ki so se udeležile državnega prvenstva, prejele kolajne. Starejša mladinska skupina in članska skupina ŠKD Leaders sta si s temi izjemnimi rezultati priborili tudi nastop na evropskem prvenstvu, ki bo konec junija potekalo v Ljubljani – kar je izjemen dosežek in potrditev kakovostnega



blestela in osvojila naslov državnih prvakinj v kategoriji otroških cheer jazz skupin, medtem ko so v kategoriji otroških cheer pom skupin posegle po drugem mestu in postale državne podprvakinje. Tudi članske tekmovalke so pustile močan pečat – v kategoriji cheer hip hop skupin so osvojile srebrno medaljo in postale državne podprvakinje. V izjemno močni konkurenci je skupina Leaders Youth v kategoriji mlajših mladinskih cheer pom skupin dose-

gla celotnega društva. Vodstvo in trenerji društva so izjemno ponosni na vse svoje tekmovalke, ki so z nastopi pokazale, da je športna odličnost več kot le rezultat – je odsev skupinskega duha, vztrajnosti in ljubezni do našega športa.

ŠKD Leaders tudi letos ostajajo ena izmed vodilnih ekip v Performance cheer športu v Sloveniji ter s svojo predanostjo in srčnostjo dokazujejo, da se s trdim delom sanje lahko uresničijo.

Mednarodni uspehi radomeljskih baletnih plesalk

»Balet je ples, ki ga izvaja človeška duša. Balet je več kot le izbira; je umetnost, ki kliče in izbira tiste, ki so rojeni za ples,« smo slišali v uvodu letošnjega zaključnega baletnega koncerta Baletne šole Ana, kjer se je predstavilo kar 63 plesalcev in plesalk, ki svojo ljubezen do plesa izkazujejo na vsakem koraku.

BALETNA ŠOLA ANA In za njimi je res izjemna sezona, ki so jo začeli z nekaj ponovitvami nepozabne plesno-baletne pravljice Odčarani letni časi, ki si jo je ogledalo kar 2000 otrok iz okoliških šol in vrtcev.

Radomeljske plesalke Baletne šole Ana, ki svoje veščine urijo v Kulturnem domu Radomlje, so bile letošnjo sezono še posebej aktivne in izjemno uspešne. Med 24. in 26. aprilom je namreč v Lendavi v organizaciji Društva baletnih umetnikov Slovenije potekalo mednarodno baletno in koreografsko tekmovanje TUTU Grand Prix 2025. Na tem tek-

movanju so učenke 1. razreda baleta iz Radomelj nastopile prvič in to kar v dveh izvedbah. Trio s točko Očaran si je priplesal 2. mesto in 3. nagrado, skupina plesalk 1. razreda baleta pa je s plesom Pisano popoldne v svoji kategoriji osvojila 3. nagrado. V finalu tekmovanja so plesalke premagale vso konkurenco in na zadnji dan s povabilom organizatorja častno odprle slovesni baletni koncert TUTU Grand Prix 2025, ki je potekal v čudoviti gledališki in koncertni dvorani Lendava. Dekleta so se udeležile tudi tekmovanja Rolly Dance Open v Mariboru, kjer so osvojile 1. mesto in eli-

tno srebrno priznanje. S tem plesom pa so se z območnega srečanja plesnih skupin Finesa plesa, ki ga vsako leto organizira kamniška izpostava Javnega sklada za kulturne dejavnosti, uvrstile na regijsko revijo Namig, ki je bila izpeljana konec maja v Prešernovem gledališču Kranj. Udeležba na srečanju jim je prinesla srebrno priznanje JSKD RS. Uspešen nastop jim je prinesel tudi elitno uvrstitev na državno srečanje plesnih skupin Pika Miga, ki bo oktobra v Velenju. Ta izjemen uspeh mladih plesalk v starosti deset in enajst let je resnično potrditev kakovostnega in trdnega dela z jasnimi cilji in željo po plesnem udejstvovanju.

Sicer pa so radomeljske baletne plesalke letos sodelovale tudi s Kulturnim društvom Mlin, saj so v decembru nastopile na miklavževanju v pravljici za otroke Ara in medved, v maju pa še na Kodrovih dnevih, lokalnem prazniku Radomelj.

Ker je ples res ne le zabava, ampak tudi ljubezen in način življenja, letos v Baletni šoli Ana vabijo tudi na Poletno baletno šolo, ki je namenjena tako plesalkam Baletne šole Ana kot drugim baletnih korakov željnim mladim. Več o tem si lahko preberete na spletni strani www.baletnasola-ana.si.

MATEJA A. KEGEL

FOTO: VANESSA TIVADAR



Domžalske mažoretke in twirlerice napolnile Športno dvorano Domžale

V ponedeljek, 9. junija 2025, so domžalske mažoretke in twirlerice pripravile zaključno produkcijo, ki so jo poimenovala S palico do zvezd.

Prireditve je odprla klubska skupina Zvezde z udarno mažoretno koreografijo na glasbo The Stroy Maschine. Program pa so nadaljevale šolske skupine, ki so pripravile twirling točke na glasbo iz različnih risank. Videli smo tako lirčne koreografije kot tudi dinamične, dekleta pa so pokazala celo paleto spretnosti vrtenja palice kot tudi gimnastičnih prvin. Twirling del so zaključile članice klubske skupine Zvezde s koreografijo Kings and Queens.

Za konec prireditve so dekleta zaplesala še skupinske mažoretno koreografije. Vzdušje v športni dvorani je bilo res lepo. Gledalci so dvorano povsem napolnili in dekleta spodbujali z glasnimi aplavzi.

Dekleta so ob zaključku sezone prejela tudi klubska priznanja in majhno darilce – nahrbtnik. Podeljena so bila priznanja za pet let uspešnega treniranja in pa prav posebno priznanje, ki ga je prejela Lana Jančigaj, in sicer za devetletno aktivno delovanje. Lana se je namreč udeleževala treningov in nastopov celotno osnovno šolsko obdobje. Med dekletimi pa so se spletle posebne prijateljske vezi in pravi, da bo s treningi nadaljevala tudi v srednji šoli.

Ob vhodu v dvorano je bila tudi razstavljena bronasta plaketa Občine Domžale, ki so jo domžalske mažoretke in twirlerice prejele letos ob občinskem prazniku. Na to priznanje so še posebej ponosne in jim je dalo novih moči ter veliko spodbudo za delo v prihodnje.

Konec leta 2024 je bil ustanovljen klub z imenom Mažoretni in twirling klub Zvezde Domžale, v katerem bodo nadaljevali s kakovostnim delom in treningi, ki dokazano prinašajo lepe rezultate. V okviru kluba je celo šolsko leto potekala vadba na vseh šolah v občini Domžale. Trenirala je tudi klubska skupina Zvezde, s treningi so letos poskusno začeli tudi z mlajšo klubsko skupino Zvezdice, v novem šolskem letu pa bodo obe skupini še ojačali.

Prav vse skupine so vse šolsko leto vadile tako mažoretni ples kot tudi twirling šport. Mažoretno koreografije so skupine zaplesale na avdentnem sejmu, mažoretno parado na pustovanjih, za zaključni nastop pa so pripravili twirling program.

Kakšna je razlika med mažoretnim plesom in twirlingom? Na kratko in poenostavljeno: mažoretke korakajo in plešejo po navadi v spremljavi godbe na pihala, twirling pa je natančno določen sistem treniranja

nja tehnike palice in telesa. V koreografijah se uporabljajo tudi moderne plesne tehnike, balet in gimnastika.

Do zadnjega kotička polna dvorana, ogrete dlani gledalcev in iskriče v očeh nastopajočih so dokaz, da dekleta to rada počevajo. Kot so povedala ob zaključni zahvali trenerki Aniti Omerzu, rade plešejo, sprejemajo njeno strokovno znanje in tudi modrosti za življenje, saj ob delu rastejo tudi kot osebnosti.

Klub pa namenja iskreno hvaležnost vsem staršem, ki podpirajo njihovo delo, Občini Domžale na čelu z županjo mag. Renato Kossec, vodstvom vseh osnovnih šol v občini Domžale ter vsem ostalim, ki so kakorkoli prispevali in prispevajo k kakovosti njihovega dela in, kar je najvažnejše, zadovoljstvu mladih plesalk iz celotne občine Domžale. Dekleta želijo vsem vesele počitnice in vas lepo vabijo, da tudi v prihodnje spremljate njihovo delo.

FOTO: TADEJ MAJHENIČ



Mi tekmujemo naprej in smo uspešni

Najbrž ste v Slamniku pogrešali sporočanje Kluba borilnih veščin Domžale, kjer vse generacije pridno trenirajo, da bi dosegle čim večje uspehe ter tako nadaljevale več kot dve desetletji uspešnega dela.

KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE Če so bili spomladanski meseci namenjeni predvsem treningom, je bil maj poln uspešnih dogodkov, na katerih so si tekmovalci in tekmovalke Kluba borilnih veščin Domžale priborili lepe uspehe.

Tako je sredi maja v Ljubljani potekalo tekmovanje v boks, kjer so na Univerzitetnem prvenstvu Ljubljane in Državnem univerzitetnem prvenstvu v boksu pripravili tudi prijateljske sparinge za mlajše selekcije. Član KBV Domžale Žiga Štifter je nastopil v sparing borbi, ki je namenjena začetnikom in bil uspešen. Čestitke njemu in organizatorjem! 16. maja 2025 je Klub borilnih veščin Domžale gostil prijateljske športne sparinge s Klubom Kickboxing Kranj - Black Panther, ki ga vodi svetovni prvak Blaž Počotnik. Čestitke obema kluboma za športni duh.

30. maja 2025 so predstavniki kluba nastopili na Kickboxing pokalu Slovenije – memorialu Danila Korotaja v Ormožu pod okriljem Kickboxing zveze Slovenije. V disciplini Point Fight so mladi tekmovalci kluba ponovno pokazali svojo kvaliteto: Maša Sušnik je med deklicami do 33 kg osvojila 2. mesto, Tristan Sever pa med mlajšimi kadeti do 37 kg 3. mesto. Iskrene čestitke vsem tekmovalcem in ekipi KBV Domžale. 31. maja 2025 je boksarska ekipa KBV Domžale nastopila v četrtim krogu WSG Boxing League v Ljubljani. Klub je zastopalo več tekmovalcev različnih starostnih in težnostnih kategorij. Izstopajoč rezultat je dosegel **Žiga Štifter**, ki je kot mlajši kadet C klase v dvoboju na tri runde po eno minuto prikazal izjemno borbenost in zasluženost osvojil prvo mesto. Iskrene čestitke pa tudi Gregorju Lazarju v kategoriji **članov**



B klase. ki se je po težkem dvoboju, dolgem 3x3 minute, veselil 2. mesta.

V Kopru je 7. junija 2025 potekala otroška kickboxing liga v športnih disciplinah: point fightingu, elektronski vreči in poligonu za: dečke/deklice, mlajše kadete/kadetinje, starejše kadete/kadetinje v organizaciji Kickboxing kluba Koper in Kickboxing zveza Slovenije. V prvih dveh disciplinah je tekmovalo po 27 tekmovalk in tekmovalcev, v point fightu pa 58. Pred začetkom tekmovanja je idejni oče otroške lige Emil Benko iz Nove Gorice zmotiviral otroke, trenerje in ostale prisotne na tekmovanju. Med deklicami -33 kg je Maša Sušnik osvojila 2. mesto v pointfightu in poligonu ter bila zmagovalka v elektronski vreči. Čestitamo! Marjanu Bolharju je predsednik Kickboxing kluba Koper Vladimir Baričević izročil plaketo za dolgoletno sodelovanje in izjemen prispevek pri razvoju slovenskega kickboxing športa, Klubu borilnih veščin Domžale pa sta ve-

lik pokal izročila generalni sekretar Kickboxing zveze Slovenije Alen Vozelj in Vladimir Baričević, predsednik Kickboxing kluba Koper. Čestitke organizatorjem za izvrstno organizacijo otroške lige, trenerjem in staršem pa za veliko podporo.

Več o klubu in njegovih uspehih pa na: facebook/instagram; Klub borilnih veščin Domžale

VERA VOJSKA
FOTO: KBV DOMŽALE

Moška ekipa invalidov Domžale na državnem prvenstvu

V Medobčinskem društvu invalidov Domžale imamo skupino balinarjev, ki je zelo aktivna.

MEDOBČINSKO DRUŠTVO INVALIDOV DOMŽALE Skozi vse leto pridno trenirajo na balinišču Budničar na Viru. V skupino je vključenih devet žensk in devet moških.

Do zdaj smo sodelovali: v zimski ligi, ki je potekala na Duplici; v ligi veteranov devetih občin, ki se igra v dveh delih (spomladi in jeseni); na treh turnirjih (v Izoli, Kopru in Škofji Loki); na dveh memorialih (za Laniška, za Žavbija); na področnem tekmovanju, ki je bilo v Kranju; na državnem prvenstvu v Postojni.

Ženska ekipa je na turnirju v Škofji Loki dosegla 1. mesto, na področnem tekmovanju pa 2. mesto. Ekipo sestavljajo: Angelca Kurent, Metka Remšak, Mišelca Radušević, Jana Jenc in Tatjana Žmavc.

Moška ekipa je na področnem tekmovanju dosegla 1. mesto in se uvrstila na državno prvenstvo, ki je potekalo 7. junija v Postojni. Med desetimi ekipami so naši balinarji prišli do polfinala. Malo je zmanjkalo do medalje. Osvojili so 4. mesto in smo zelo ponosni, da imamo tako dobro ekipo. Ekipo so sestavljali: Nande Žmavc - kapetan, člani: Srečko Avbelj, Janko Barle, Jože Bedič in Marjan Dolinar.



Vsem nastopajočim čestitamo za rezultate in jim želimo dobre mete še naprej.

BESEDILO IN FOTO: JANA JENC

Poletje nas vabi na vadbo joge v Arboretum

Tudi to poletje se bomo ob lepem vremenu vsako nedeljo od začetka julija do konca avgusta od 17.30 do 19.00 zbirali na brezplačni poletni vadbi joge v Arboretumu pod brezami pri otroškem igrišču.

DRUŠTVO JOGA V VSAKDANJEM ŽIVLJENJU DOMŽALE Zakaj je vadba joge tako koristna? V jogi imamo štiri glavne poti joge: radža, gjana, karma in bhakti joga. Radža joga zajema telesne vaje asane, dihalne vaje pranajamo, meditacijo in tehnike prečiščevanja telesa. S statičnimi in dinamičnimi vajami poskrbimo, da razgibamo in okrepimo vse telo ter se umirimo s sproščanjem. Posamezno asano obvladamo, ko se lahko v njej sproščeno zadržujemo dlje časa z umirjenim dihanjem. Vadiamo osnovne razgibalne in ogrevalne vaje ter po svojih zmožnostih po-

ni, še posebej v stresu, parasimpatikus pa bolj deluje, ko počivamo, se sproščamo in se telo regenerira. Nekatere tehnike so nam tudi v pomoč v vročih poletnih dneh, ker nas hladijo in nam pomagajo premagovati žejo.

Meditacija nam razvija koncentracijo in umirja um ter širi zavest, da spoznavamo, kdo smo v resnici, kaj je naša prava bit. Z njo spoznavamo svojo duševnost, svoje prednosti in slabosti. Uči nas, da smo v osnovi vsi eno in karkoli naredimo drugim, to naredimo tudi samim sebi. Če naredimo kaj dobrega, je to koristno tudi za nas, saj je zaradi tega svet lepši in

velikega vpliva na globalna dogaja, naša skupna zavest in želja narediti kaj dobrega, pa lahko postopno vodi do sprememb na bolje.

Gjana joga je filozofska pot. Njen najpomembnejši del je viveka – sposobnost ločiti, kaj je dobro in kaj slabo, in sprejemati odločitve v skladu z najvišjimi etičnimi načeli.

Karma joga je pot nesebičnega delovanja v dobro vseh. Največja nagrada in zadoščenje nam je namreč zavest, da smo naredili nekaj dobrega, pa čeprav gre samo za uslugo sodelavcu, sosedu, prijatelju ali sorodniku, ali pa nekomu, ki ga niti ne poznamo osebno. Lahko podarimo denar, sodelujemo v dobrodelni akciji, ali pa samo naklonimo nekaj časa človeku v stiski, ga sočutno poslušamo in mu damo vedeti, da ni sam. Možnosti je ogromno, če le znamo odpreti srce in začititi stisko drugih. Pri tem pa ne smemo jadicovati z njimi, ampak jim pomagati, da se prepoznajo kot junaki in sami najdejo načine, kako pomagati samim sebi. Naši inštruktorji in učitelji joge kot prostovoljci vodijo vadbo joge, ker so sami izkusili, kako nam joga polepša življenje, in želijo to znanje predati tudi drugim.

Bhakti joga je pot ljubezni in predanosti višji sili, kakorkoli jo že imenujemo in pojmuje.

Meni je joga obogatila življenje bolj, kot lahko povem. Ob vadbi, še posebej ob vodenju vadbe, sem se največ naučila o sebi, svojih vadečih in življenju na sploh. Vabim vas, da se mi pridružite.

DR. VOJKA BOLE-HRIBOVŠEK, DR.
VET. MED., DRUŠTVO JOGA
V VSAKDANJEM ŽIVLJENJU DOMŽALE
FOTO: ARHIV DRUŠTVA



stopno napredujemo do naprednejših položajev. Asane delujejo na telo celostno, ga umirjajo, raztegnejo, sprostijo zakrčene mišice in okrepijo oslabele, ter učinkujejo tudi na delovanje notranjih organov.

Različne tehnike pranajame poglajljajo in umirjajo dihanje ter nas polnijo z življenjsko energijo prano. Nekatere od njih še posebej spodbujajo ravnovesje obeh delov avtonomnega živčnega sistema, ki se deli na simpatikus in parasimpatikus. Simpatikus bolj deluje, kadar smo aktiv-

bolj prijazen kraj za vse. Če pa naredimo kaj slabega, samo prispevamo k zlu v svetu, ki ga je že tako veliko preveč – od vojn, lakote, žeje in boleznih do zastrujenih medosebnih odnosov. Zavemo se, da bi človek moral biti zaščitnik in ohranjevalec, varuh našega edinega planeta Zemlje in vseh živih bitij na njej. Pomaga že, da se vsak dan vsaj enkrat zavemo, da smo človek in da smo zaradi naše bolj razvite zavesti še posebej odgovorni za vse, kar se dogaja na našem planetu. Kot posamezniki nimamo

Domžalčanke druge v Radencih

V Radencih je od 23. do 25. maja 2025 potekala 28. državna kadetska liga za dekleta v standardnem šahu.

ŠAH V treh dneh so odigrali pet kol, sodelovalo je 12 ekip. Zmagal je ŽŠK Maribor Poligram 9, na odličnem drugem mestu je bilo ŠD Domžale 8, na tretjem ŠK Slovenj Gradec, sledijo Kočevje in ŽŠK Maribor Poligram 2, vsi trije so osvojili po 6 meč točk in Nova Gorica 5 itd. Za Domžale sta tekmovali Sofia Timagina, ki je zbrala 4,5 in Ajda Avsec, ki je ekipi priborila 3,5 točke. Tekmovanje je organiziral ŠK Bobby Fischer iz Maribora, glavna sodnica je bila Narcisa Mihevc Mohr.

V Mariboru se je od 17. in 18. maja 2025 odvijala 1. ženska liga za leto

2025 v pospešenem šahu. Domžalčanke Špela Orehek, Petra Grošel in Sofia Timagina so se dobro držale in osvojile tretje mesto, ekipa je zbrala 12 točk. Prvo je bilo ŠD Krka Novo mesto, drugo ŠD Gornja Radgona, obe 14, sledita ŠK Ig in ŠK Kostak Krško oba 12 itd. Za Domžale je Špela Orehek iz šestih partij zbrala 4 točke, Petra Grošel iz treh 2, Sofia Timagina pa iz devetih partij 6,5 točke, ekipe so štejele dve članici. Odigrali so devet kol, organizatorja sta bila Šahovska zveza Slovenije in ŽŠK Maribor Poligram, glavni sodnik pa Jernej Buzeti.

JOŽE SKOK



Sofia Timagina (prva z leve), druga Ajda Avsec

Ob zaključku letošnje namiznoteniške sezone

Poletje je tu in z njim čas dopustov in počitka, tik pred začetkom počitnic pa so potekala še zadnja letošnja uradna tekmovanja v Sloveniji.

NAMIZNI TENIS Na nekaterih so sodelovali tudi igralci in igralka naše ga kluba (NTS Mengeš). Tako je na Ravnah na Koroškem potekal TOP 8 turnir za mlajše kadete in kadetinke. Na TOP turnirjih imajo pravico nastopa prvih 24 tekmovalcev oz. tekmovalk z jakostne lestvice, ki so razvrščeni v tri skupine po osem, v skupini nato igrajo vsak z vsakim. V tretji skupini sta nastopili tudi Eva Pišek in Nika Turk, ki sta zasedli peto in šesto mesto.

V Puconcih je potekal drugi TOP 8 turnir za mladince in mladinke. Luka Jokič je v prvi skupini s šestimi zmagami in enim porazom osvojil odlično drugo mesto.

V Logatcu je potekal TOP 8 turnir za kadete in kadetinke. Od naših je nastopil Anže Kelhar, ki je v tretji skupini osvojil sedmo mesto.

V Ljubljani ravno v času pisanja tega prispevka poteka po igralški



Ana Tofant v opremi njenega novega glavnega sponzorja Tibhar po doseženi točki na tekmovanju

zasedbi izredno močan mednarodni WTT Contender turnir, o dosežkih naših predstavnic, ki zastopata slovensko žensko člansko reprezentanco (Katarina Stražar in Ana Tofant), več v naslednji številki. Je pa Ana pred kratkim nastopila na podobnem turnirju v Skopju, kjer je pokazala zelo dobro igro, in upam, da bo to ponovila tudi v Ljubljani. V Skopju se je s francosko sotekmovalko

v igri dvojic uspela prebiti v finalni del tekmovanja, kjer pa jima je žreb namenil kitajsko dvojico, proti kateri sta tesno izgubili 2:3, v posamični konkurenci, tudi tu se je prebila v finalni del tekmovanja (premagala je Hrvatico Ivano Malobabič in Turkinjo Yilaz Ozge), pa je nato v nadaljevanju izgubila proti Francozinji Prithiko Pavade. Ko sem že pri Ani; nedavno je spremenila svojega glavnega sponzorja (prej Stiga, zdaj Tibhar), zelo dobro pa je nastopila tudi na nedavnem svetovnem članskem namiznoteniškem prvenstvu v Dohi, kjer je v dvojicah s Saro Tokić pokazala zelo dobro igro.

Če potegnemo črto skozi letošnjo sezono, smo v našem klubu res lahko precej zadovoljni. Osvojili smo celo vrsto odličnih rezultatov na vseh ravneh tekmovanj, tudi obe naši članici (Katarina Stražar in Ana Tofant) zelo dobro zastopata barvo

slovenske ženske članske reprezentance na mednarodnih tekmovanjih. Naša pomlajena moška članska ekipa je dosegla zastavljeni cilj in obstala v elitni, 1. slovenski namiznoteniški ligi. Tako bo v naslednji sezoni lahko nastopila malo manj obremenjeno, saj so se letos prej ko ne šele spoznavali z načinom in pritiski ligaških tekmovanj.

Tekmovalci in tekmovalke si bodo zdaj vzeli nekaj časa za počitek in reanimacijo, že v avgustu pa se bo ponovno začelo z resnimi treningi in pripravami za novo sezono. In čeprav je poletni čas bolj čas za kratek počitek, bo kljub temu potekalo kar nekaj mednarodnih tekmovanj, zato si mednarodni sodniki skorajda ne bomo mogli privoščiti kakšnega daljšega odmora in bomo tudi v poletnem času delili pravico na mednarodnih tekmovanjih širom po svetu.

BESEDILO IN FOTO: JANEZ

Petra Pavlič in Matic Debeljak s srebrom iz Srbije

V vojvodinskem Baču je potekalo mednarodno tekmovanje v olimpijskem dviganju uteži.

TAK DOMŽALE Gre za enega najmočnejših mednarodnih turnirjev na Balkanu z bogato mednarodno udeležbo. Letos so nastopili klubi iz Rumunije, Srbije, Madžarske, Bosne in Hercegovine ter Slovenije. TAK Domžale je tudi tokrat prejel posebno povabilo organizatorja kot najmočnejša ekipa iz Slovenije.

Za TAK Domžale so nastopili Petra Pavlič, ki je v potegu zmogla 70 kg, v sunku pa 92 kg, Matic Debeljak s 127 kg v potegu in 160 kg v sunku ter Matic Bobnar s 90 kg v potegu in 115 kg v sunku. Petra Pavlič je z navedenim rezultatom osvojila srebrno medaljo med članicami. Pred njo se je uvrstila le najboljša srbska tekmovalka Radmila Zagorac, ki je nedavno na evropskem prvenstvu v Moldaviji osvojila tretje mesto. Izkazal se je tudi Matic Debeljak, ki je med člani ravno tako stopil na drugo najvišjo stopničko zmagovalnega odra.

Petra Pavlič je po tekmovanju povedala: »Po nastopu na evropskem prvenstvu sem še vedno v dobri pripravljenosti, zelo sem vesela drugega mesta, kar je bilo glede na konkurenco tudi največ, kar sem lahko dosegla. Do konca prvega dela sezone je še nekaj tekem, zadnja pa bo prav

na domačih tleh.« Tudi Matic Debeljak ni skrival zadovoljstva: »Prvič sem na mednarodnem tekmovanju v Srbiji osvojil medaljo, to je lepa popotnica za nadaljnje treninge. Očitno sem se pravilno odločil, ko sem se pridružil TAK Domžale, ki so zares izvrstno organiziran klub. Za tekmovalce je vselej odlično poskrbljeno, pa tudi sicer se v samem društvu čuti velika pripadnost klubu.«

Tudi Ivan Peterca, ki je vodil ekipo, je izrazil zadovoljstvo: »Čestitam vsem trem 'našim' in tudi nastopajočim v ostalih ekipah. Organizator je tekmovanje izpeljal brezhibno, odšli smo s ciljem vsaj enih stopničk, vendar se je na koncu izšlo celo nad pričakovanji. Treningi so bili poplačani, do začetka poltja in s tem premora pa je še kar nekaj tekem, tako da bo treba še naprej trdo trenirati.«

Približuje se tudi največja domača tekma v sezoni. TAK Domžale bo v soboto, 28. junija, v Dobu v Hiši na travniku gostil ekipe iz Avstrije, Slovenije, Češke, Hrvaške in Srbije. Letos bo tekmovanje po številu nastopajočih rekordno, zato se bo začelo že ob 9. uri in bo trajalo ves dan.

VALENTIN OREŠEK



Sedmo državno savate prvenstvo in mednarodni turnir Fly Open

Tekmovalci Savate klub Domžale na vrhuncu sezone blesteli na 7. državnem savate prvenstvu in mednarodnem turnirju Fly Open

SAVATE KLUB DOMŽALE Tekmovalci Savate kluba Domžale so v maju dosegli vrhunec letošnje borilne sezone z izjemnimi nastopi na dveh pomembnih tekmovanjih: državnem prvenstvu Slovenije v Kopru in mednarodnem turnirju Fly Open na Hrvaškem. Poleg športnih dosežkov je bil letošnji maj za domačlaski klub tudi čas praznovanja – obeležujejo namreč 20 let uspešnega delovanja.

rodnem turnirju Fly Open v Rugvici (Hrvaška), kjer je sodelovalo več kot 220 tekmovalcev iz šestih držav. Tudi tu so pokazali odlično pripravljenost: Žana Kotnik – 2. mesto (nad 75 kg); Lili Lukežič – 3. mesto (do 45 kg); Antonio Marinović – 3. mesto (do 80 kg); Anej Lapanja – 5. mesto (do 75 kg)

Trener in mednarodni sodnik Bojan Rusjan je ob tej priložnosti poudaril:



Na 7. državnem prvenstvu Slovenije v savateju, ki je potekalo skupaj s Triglav pokalom 2025, so Domžalčani osvojili kar 11 medalj, med njimi tri zlate. Med najbolj izstopajočimi so bili Žan Šubelj, ki je slavil tako v svoji kategoriji kot v glavni večerni borbi v polnem kontaktu, Lili Lukežič, ki ostaja nepremagljiva, ter Tim Roš, ki je znova dokazal svojo eksplozivno formo.

Vrhunski rezultati – zlati: Lili Lukežič, Tim Roš, Žan Šubelj; srebrni: Vida Srakar Rosillo, Zala Zorman, Anej Lapanja, Stefan Vuković; bronasti: Benjamin in Bine Stuchly, Antonio Marinović, Žana Kotnik

Le nekaj dni prej so domžalski borci navdušili tudi na medna-

»Prepuštil sem vajeti borbem, da se sami pripravijo – in rezultat me je navdušil. Zahvaljujem se Slovenski savate zvezi, Občini Domžale, Triglav Fight Clubu ter partnerjem projekta Ciril Kotnik za neprecenljivo podporo.«

Domžalčani so se v maju predstavili tudi širši javnosti – na 18. Športni soboti v Radomljah, kjer so z veseljem predstavili savate kot šport, ki spodbuja samozavest, disciplino in skupnost.

Z uspehi doma in v tujini, ob podpori zvestih partnerjev in Občine Domžale, Savate klub Domžale pogumno stopa v prihodnost – z odprtim vpisom za novo sezono in številnimi športnimi načrti.



OBČINA DOMŽALE

OBVESTILO
O JAVNEM RAZPISU

**ZA IZBOR BANKE
ZA SODELOVANJE
PRI DODELJEVANJU
DOLGOROČNIH
PODJETNIŠKIH POSOJIL
OBČINE DOMŽALE
V LETU 2025**

Občina Domžale namenja v letu 2025 sredstva za subvencioniranje obrestne mere pri podjetniških posojilih v predvideni višini 45.000,00 evrov. Predvidena proračunska sredstva so namenjena neposredni subvenciji plačila obresti pri posojilih, ki jih bodo izbrani posojilojemalci najeli pri izbrani banki, po pogojih in na način, določen s pogodbo o poslovnem sodelovanju pri dodeljevanju dolgoročnih podjetniških posojil za leto 2025. Občina Domžale bi rada proračunska sredstva oplemenitila tudi z bančnimi sredstvi, da bi bila razpisna vsota posojil čim večja. Zato vabimo banke, da razmislijo o ponudbi za poslovno sodelovanje in nam pošljejo ponudbo.

Razpisna dokumentacija je dostopna na spletni strani **www.domzale.si** v zavihku »Objave/javni razpisi, naročila, objave/aktualni« objava Javni razpis za izbor banke za sodelovanje pri dodeljevanju dolgoročnih podjetniških posojil Občine Domžale v letu 2025.

Prijava je možna do 3. julija 2025.

Številka: 4301-24/2025
Datum: 26. 6. 2025

OBČINA DOMŽALE
ŽUPANJA MAG. RENATA KOSEK

MALI OGLASI

Brezplačen odvoz vseh kovinskih predmetov, pralnih strojev, odsluženih koles, plinskih jeklenk in akumulatorjev.

t: 040 780 078

Nudimo vam razrez cistern za kučilno olje.

t: 040 872 078

Bistro Kiwi, Depala vas, nudi prostor za zaključene družbe. Možen najem samega prostora.

t: 040 872 078

Male oglase sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo 16. julija tudi med 15. in 17. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vhodu z zadnje strani oziroma po e-pošti: slamnik@kd-domzale.si

SIMAX

Domžale Masljeva 11, 1230 Domžale
tel. 01 724 16 56
Kamnik Ljubljanska c. 21A (Duplica)
tel. 01 831 17 96

PRENOVLJENA SPLETNA TRGOVINA:
www.simax-slo.com

**AVTODELI - AVTOMEHANIKA
VULKANIZERSTVO**

Kogar imaš rad, nikoli ne umre ...
Le daleč, daleč je ...
(Tone Pavček)



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 89. letu starosti sklenil naš dragi mož, oči, tast, dedek, svak, stric in prijatelj

Jože Burja

iz Domžal, rojen 19. novembra 1936 na Gradišču pri Lukovici.

Iskrena hvala vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečena sožalja, besede tolažbe, tople stiske rok, podporo, podarjeno cvetje in sveče ter darovane maše. Zahvaljujemo se gospodu Dominiku Krtu, ki je ob slovesu zelo lepo prebral naše misli. Hvala vsem, ki ste ga obiskovali, spoštovali, imeli radi in bili z njim na njegovi zadnji poti. Vedno boš v naših srcih.

Tvoje punce: žena Milena ter hčere Sonja, Magda in Marina z družinami

Ni res, da je odšel – nikoli ne bo.
Ujet v naša srca, z najlepšimi spomini,
bo vsak naš korak spremljal v tišini.



ZAHVALA

Ob izgubi našega dragega moža, očeta in starega ata

Janeza Orehka

iz Turnš

se iz srca zahvaljujemo za ustno in pisno izražena sožalja, darovano cvetje in sveče. Hvala vsem, ki ste ga spremljali na njegovi zadnji poti, posebej zahvala patronažni sestri Petri Pavlič za skrbno nego v času njegove bolezni, gospodu Maksu Jeranu za poslovilni govor, gospodu župniku Juretu Ferležu za sočutne besede ter pogrebni službi Vrbančič za lepo opravljene pogrebne slovesnosti.

Vsi njegovi

Vidim tvoj obraz,
slišim tvoj glas,
še korak mi je znan.
Ko sprašujem zaman,
zakaj te več ni,
le spomin še živi ...



ZAHVALA

V 92. letu starosti nas je za vedno zapustil ljubi mož, ati, dedek, pradedek, tast in stric

Marijan Dejak

iz Nožic

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, znancem za izrečena sožalja, podarjeno cvetje, sveče ter druge darove. Zahvala gre tudi zdravstvenemu osebju, pogrebni službi Vrbančič, gospodu župniku Tadeju Ložar in pevcem. Vsem še enkrat iskrena hvala.

Vsi njegovi

Nožice, maj 2025

Je čas, ki da,
je čas, ki vzame,
pravijo, je čas, ki celi rane,
in je čas, ki nikdar ne mine,
ko zasanjaš se v spomine.



V SPOMIN

V juniju je minilo sedem let, odkar se je od nas za vedno poslovil naš dragi mož, oče in dedek

Ludvik Mavsar

iz Nožic

Iskrena hvala vsem, ki postojite ob njegovem grobu in ga ohranjate v lepem, prijetnem in trajnem spominu.

Vsi njegovi

Srce je omagalo,
dih je zastal,
a spomin nate
bo za vedno ostal.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 89. letu starosti sklenila naša draga mama, babica, prababica, sestra in teta

Štefanija Rusjan

iz Turnš

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, sveče in druge darove. Zahvala tudi gospodu župniku Juretu Ferležu za lep obred. Hvala pogrebni službi Vrbančič, pevcem, trobentaču in patronažni sestri Petri. Hvala vsem, ki ste bili na njeni zadnji poti in jo boste ohranili v lepem spominu.

Vsi njeni

Vsi bomo enkrat zaspali,
v miru počivali vsi,
delo za vselej končali,
v hišo Očetovo šli.



V SPOMIN

23. junija je minilo deset let, odkar je prestopila prag večnosti draga mami

Marija Kolar

iz Domžal

Hvala vsem, ki se je spominjate in postojite ob njenem grobu.

Sin Marko

ZAHVALA

V 84. letu starosti je odšel k večnemu počitku naš dragi mož, oče, dedek, tast, brat in stric

Roman Hacin

iz Preserij pri Radomljah

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, sodelavcem in znancem za izrečene tolažilne besede, podarjeno cvetje, sveče in druge darove. Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi

ZAHVALA

V 93. letu je sklenila življenjsko pot mami, babi, prababi, tašča in teta

Irma Košir

roj. Marčun iz Domžal

Iskrena hvala vsem za izrečena sožalja. Zahvala pogrebni službi Vrbančič ter vsem, ki ste jo pospremili na zadnji poti.

Breda z družino ter vnuki Peter, Nina z družino in Aleš z družino

SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo, 16. julija, pa tudi med 15. in 17. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vhodu z zadnje strani oziroma po e-pošti slamnik@kd-domzale.si.

Kogar imaš rad, nikoli ne umre ...
Le daleč, daleč je.
(Tone Pavček)



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 78. letu sklenila naša

Olga Dolničar

Vsem v Domu sv. Katarine v Mengšu se iskreno zahvaljujemo za njeno skrb. Zahvaljujemo se za izrečena sožalja, prejeta cvetje, sveče, svete maše in darove v dober namen ter gospodu župniku za lepo opravljen obred. Hvala vsem, da ste bili v težkih trenutkih slovesa z nami.

Vsi njeni

Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
utihnil je tvoj glas,
bolečina in samota sta pri nas.
Zato pot nas vodi tja,
kjer sredi tišine spiš,
a v naših srcih še živiš.



ZAHVALA

8. junija 2025 nas je v 71. letu mnogo prezgodaj zapustil naš dragi

Branislav Benda

V naših srcih živi naprej z lepimi spomini.

Žalujoči vsi njegovi

Ni več hrepenenja,
ni več bolečin,
veter me pomirja,
sanjam, da živim.



ZAHVALA

Andrej Hribar

Iskreno se zahvaljujemo vsem sosedom, sorodnikom in znancem za izrečena sožalja, podarjene sveče in svete maše ter druge darove. Hvala podjetju Vrbančič, pevcem in gospodu župniku Vitu Urbaniji. Hvala tudi vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi

Ni te več na vrtu ne v hiši,
nič več se tvoj glas ne sliši.
S humorjem vsakega osrečiti si znal,
a pred usodo sam nemočen si ostal.



ZAHVALA

V 85. letu je za vedno zaspal

Anton Ravnikar

iz Zg. Javoršice

Hvala vsem, ki se ga spominjate. Manjkaš nam in pogrešamo te!

Vsi njegovi najdražji

Tisti, ki ga imaš rad,
nikoli ne umre;
samo daleč, daleč je.



ZAHVALA

11. maja 2025 se je v 96. letu od nas poslovila naša draga

Helena Jela Obradović

Hvala vsem za izrečena sožalja in vsem, ki ste jo 20. maja 2025 pospremili na njenem pogrebu.

Žalujoči: vsi njeni

AKTUALNO | NAGRADNA KRIŽANKA

KOLUMNA • POD MESTNIM SLAMNIKOM

AJDA VODLAN



SLAMNIK KOT SIMBOL: MED TRADICIJO IN SODOBNOSTJO

Sezona je odprta!

Slamnikarskim sejmom se je tradicionalno odprla sezona nošenja slamnikov in svoje-ga sem si že podala na glavo ter pri Ani Cajhen naročila še model ‘tenda’, ki mi bo omogočal, da si bom lase spela v čop, pa še vedno nosila slamnato pokrivalo. Ko vročina narašča, sonce pa je vse bolj nevarno, zaščita postaja vse pomembnejša.

Z navdušenjem sem se podala na letošnji sejem in imela visoka pričakovanja, ki so bila v večji meri izpolnjena. Hvala celotni ekipi, ki je tudi letos poskrbela, da je sejem v mesto pripeljal veliko število obiskovalcev, ki cenimo slamnikarsko tradicijo. Vendar ni pomembna zgolj tradicija, temveč je slamnikarstvo tudi in pa predvsem stvar današnjih ter prihodnjih dni našega mesta. Preden pa se podam v prihodnost, naj omenim tisto stvar, ki me je zmotila in to je izbira častnega gosta. Ali je repar Zlatko res prava oseba, da smo mu v imenu mesta, občine, podelili čast, da odpre sezono nošenja slamnikov? Na podlagi katerih kriterijev?

Prihodnost se je nakazovala na samem sejmu. Bila sem navduše-

na nad modno revijo, na kateri so svoje kolekcije predstavile trenutno najboljše slovenske modne oblikovalke, prav vse izhode pa so popestrili modni slamniki izpod rok Ane Cajhen, ki letos praznuje deseto obletnico slamnikarskega delovanja. Spomnim se še mlajših dni, ko je bil slamnik ... pač preprosto ne-moden kos. Izdelki, ki pridejo izpod rok Ane, pa navdušujejo širšo slovensko javnost, ker so privlačni modni kosi, ki ne le da si jih z veseljem nadeneš na glavo, temveč pazite: jih objaviš tudi na Instagram! Malce pretiravam, toda danes pač šteje, kar je na spletu in saj veste »nisi jedel, če nisi slikal«. In Instagram je poln slik Aninih slamnikov, ki krasijo glave vseh vidnejših slovenskih vplivnežev. Zato nas ne bi smelo čuditi, da so tudi vsi slovenski mediji že pisali o domžalskih slamnikih. Zgodilo se je namreč nekaj čudovitega: ljudje vidijo te lepe slamnike, si jih želijo imeti, sploh ko izvedo, da so narejeni iz prave slame v Sloveniji, da je pod njimi zares hladno, da so lepi in popestrijo vsak outfit, pa tudi, da so večen kos, ki ga imaš za

vrsto let, celo desetletij. In ko skušajo najti pravi model zase in pravo velikost za svojo glavo, pa jim vmes povemo še o vsej te bogati domžalski slamnikarski zgodovini in postrežemo z dejstvi, da so nekoč naredili tudi po 1.000.000 slamnikov na sezono izvoza v Domžalah in da je bilo tukaj nekdam 26 večjih in manjših slamnikarskih tovarn. Ko se slamniki prodajajo in ko ljudje slišijo o naši preteklosti, potem zares lahko rečemo: v Domžalah smo obudili slamnikarsko tradicijo. In ko srečam Ano, ki prodaja slamnike zdaj tudi v Ljubljani, v Tvornici v Centru Rog, in pa v središču Kopra, me za našo pomembno tradicijo manj skrbi.

Toda, ali je čas za trepljanje in ploskanje? Niti ne. Kajti pred nami je še veliko dela in vprašanje: kaj zdaj? Ali se slamnikarski sejem lahko izpelje še v večji in bolj množični obliki? Se bo o njem več poročalo v slovenskih medijih? Morda celo tujih? Ali lahko še razširimo ponudbo slamnikarskega muzeja? Kajti temelji so narejeni, potencial za kulturni turizem je! Pa bomo to znali izkoristiti? In ni le potencial za turizem,

temveč tudi gospodarstvo kot takšno. Domžale so bile sicer najbolj znane po slamnikarstvu, vendar pa to ni bila edina obrt, ki je nekdam kraljevala tukaj. Bi lahko kaj več naredili tudi na področju usnjarstva? Pa morda šiviljstva, ki je nekdam spre-

“ **Slamnikarstvo in obrt imata v času, ko se lokalno v globalnem svetu prebujata in ko se spet vse bolj ceni ročno delo, prihodnost – če jo bomo s praviimi dejanji tudi omogočili.**

mnikarskem bienalu, o razširitvi muzeja v ustvarjalni center, o štipendijah za mlade obrtnike in oblikovalce? Slamnikarstvo in obrt imata v času, ko se lokalno v globalnem svetu prebujata in ko se spet vse bolj ceni ročno delo, prihodnost – če jo bomo s praviimi dejanji tudi omogočili. V času, ko se bodo počasi začeli snovati politični programi za volitve, ki bodo leta 2026, bi si želela od kandidatov predvsem vizijo. Ne le gradnje pločnikov in obnavljanje kanalizacij pa šol. To smo presegli, saj bi to moralo biti že naš standard. Želimo več! Ker si Domžale in Domžalčani zaslužimo. Želim si politične programe in kandidate, ki bodo razumeli in verjeli, da lokalna oblast ni namenjena le delitvi proračuna in ohranjanju standarda, temveč vse bolj tudi ustvarjanju novih priložnosti za ljudi, ki živimo tu.

V času, ko svet išče alternative hitri modi, ko se ceni lokalno, ročno izdelano in okolju prijazno, imamo v Domžalah nekaj, česar se večina mest samo nada: živo, resnično tradicijo. Jo bomo znali vpeti v sodobnost in jo ponuditi svetu z enako samozavestjo, kot so to znali naši predniki? □

Kolumne izražajo stališča avtorjev in ne nujno uredništva glasila Slamnik.

NAGRADNA KRIŽANKA 5

Nagrajenci, ki so pravilno rešili križanko v glasilu Slamnik št. 5-2025:

Peter Modec iz Sela pri Ihanu (1 vstopnica za glasbo/gledališče v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale)

Cilka Osolnik iz Domžal (2 vstopnici za Mestni kino Domžale, Kulturni dom Franca Bernika Domžale)

Nagrade podarja: Kulturni dom Franca Bernika Domžale, Ljubljanska cesta 61, 1230 Domžale

Rešitev križanke – vodoravno: Aci, Asaf, Lili, or, liz, akvarelistka, BG, društvo, Jaora, Iasi, pisanka, Ra, nrav, NČ, činkanje, Pegule, jedrar, ŠK, LT, lesje, Recer, Ana Jelovšek, Ova, Nibelunški prstan, Ida, AŽ, ček, mlenč, Nina, Bratec, olje, cmok, Er-nani, Neek

Geslo: Pegule

Marjetka Matić iz Radomelj (Zgodovina Fare Domžale, 3. knjiga)

NAGRADNA KRIŽANKA 6

Kulturni dom Franca Bernika Domžale, p. p. 2 1230 Domžale

NAGRADNA KRIŽANKA 6

Nagrade podarja Kulturni dom Franca Bernika Domžale:

- NAGRADE:**
- Zgodovina Fare Domžale, 4. knjiga
 - 1 vstopnica za glasbo/gledališče v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale
 - 2 vstopnici za Mestni kino Domžale

Pravilno geslo križanke lahko pošljete do ponedeljka, 21. 7. 2025, na naslov: Uredništvo Slamnika, Ljubljanska c. 61, 1230 Domžale ali na slamnik@kd-domzale.si. Dobitniki nagrad bodo objavljeni v naslednji številki.

	AVTOR: GREGA RIHTAR	BOJEVNIK ZA OSVOBODITEV ITALIJE V 19. STOL.	POKOJNI SLOVAŠKI UMETNOSTNI DRSALEČ	SKRAJNI KONEC POLOTOKA	ZA POLTON ZVIŠANI E	JEZERO NA SEVERO-ZAHODU BOCVANE	JURIJ VEGA	ČASTNI NAZIV MOHAMEDOVIH POTOMCEV	GESLO	JEZERO NA SEVERU FINSKE	SANDRA BULLOCK	ŽELODČNI ENCI	ONASSISOV VZDEVEK	VBODLJAJ	ORGAN ZA SPREJEMANJE DRAŽLJAJEV	IZDAJATELJ	SAMURAJSKA SABLJA
	OPERA ANTONA FÖRSTERJA																
	SREDNJE-AMERIŠKA OTOŠKA DRŽAVA V KARIBIH																
	RAJMOND DEBEVEC			SAŠO AVSENIK VELIKA STOPNJA JEZE			NEMŠKA PESNICA SEIDEL INKOVSKI VLADAR				KALJEV ALUMOSILIKAT PODSTREŠJE						
	RDEČKA-STO-RJAV VOL				NEKD. JAP. DRSAJKA ITO SUROVINA ZA CEMENT							LANENO PREDIVO	IGRALKA VON TEESE				
	GLAVNO MESTO NEMCIJE							REKA NA POLJSKEM POLJE OB MEJINI ČRTI IGRISČA							POKOJNI KAMBOŠKI POLITIK NOL DRISKA		
	KRUŠNO ŽITO					NENADNA SMRT VNETJE OČESNE ŠARENICE				PRVA UMRJLJIVA ŽENSKA V GRŠKI MITOLOGIJ							
	LILI NOVY			REKA V ITALIJI NOGO-METAŠ BAJRIC						KORDIJERE BREZVETRJE					NEKDANJI SMUČAR RAVTER	OSTRA RESA NA KLASU	NIZO-ZEMSKI SLIKAR (JAN)
	OKRAS						KARAMBOL PROIZVODNJA REVJI IN ČASOPISOV				DOLG LETALSKI NAPAD	ŠP. NOGO-METAŠ (SERGIO) PREBIVALKA IRSKE					
	BOJNI PLIN, KI RAZJEDA SLUZNICO IN KOŽO							KOMOLČAR, STREMUH JEZERO NA VZHODU KITAJSKE									
	REKA V VZHODNI ANGLIJI				NOSILEC TITULE									JEZERO NA MEJI MED KANADO IN ZDA			
	POKOJNA PISATELJICA PEROCI				ITALIJANSKA IGRALKA MIRANDA				PRIVLAČNOST					POKOJNI FILMSKI REŽISER KAVČIC			
	AMERIŠKA MERA ZA MLEKO				NORDIJSKI IZRAZ ZA SMUČI				POKOJNA PESNICA ŠKERL					POKOJNI GANSKI DIPLOMAT (KOFI)			

POMOČ: BIOTIT-kalijev alumosilikat, GARIBALDINEC-bojevnik za osvoboditev Italije v 19. stoletju, ISPA-podstrešje, KALMA-brezvetrje, KATANA-samurajska sablja, NGAMI-jezero na severozahodu Bocvane, STEEN-nizozemski slikar (Jan)